

El Comercio de Bolivia.

DIARIO DE LA MAÑANA

Año VIII

La Paz, domingo 10 de febrero de 1907

No. 1940

Eduardo Antequera

Licitador de los impuestos Fiscal y Municipal de los artículos siguientes:

Extracción de cueros de res ó de ganado vacuno del Departamento y de la ciudad; internación de tabacos á la ciudad y por el alcohol que se elabora en el país. Las guías se expedirán en el almacén de provisiones, calle Lanza N.º 11, 13 y 15; los contraventores caerán en decimo como manda la ley.
1 m. E. 18

Alejandro C. Delboy

La casa comercial COLOMA REHDER & C.ª, establecida en Lima (Perú), intermediaria para la venta de unas minas de las que es copropietario el señor cuyo nombre encabeza este aviso; desea conocer la residencia de él para ponerlo al corriente de esa transacción.

El señor Delboy puede dirigir su correspondencia á los señores Coloma Rehder y C.ª ó á W. R. Grace y C.ª, La Paz.
30 v. 1933

DESTILADERA de deidra, sedesca comprar. Dirijase Imp de "El Comercio de Bolivia".

SE VENDE

Un aparador modelo chileno. Un estante para ingenieros ó abogados.

Laboratorios y varios otros muebles.
Dirección, taller de Eulogio Terrazas, Yanacocha N.º 1, frente á la casa Coleman Oestman.
5 v. 1936.

Club de La Paz

Se realiza con notable rebaja, toda la existencia del establecimiento, consistente en licores y conservas, que estarán á la vista del público todos los días desde las 2 á 4 p.m.

Los que interesen pueden dirigirse á la Secretaría del Club á las horas indicadas, con la seguridad de que no saldrán sin comprarlo.

La Paz, enero 28 de 1907
EL ADMINISTRADOR
15 v. 1929

En venta

Se ofrece una casa pequeña, muy susceptible á mejora, situada en la calle Yanacocha N.º 158 á las dos cuadras y media de la Biblioteca Municipal.

Los interesados pueden verse con el propietario en la misma casa.
15 v. 1935

La Catalana

Fábrica de curtidos de José Tubert, calle Mapiri, Nueva Paz, Casilla 410—

Ofrece en venta:
Zuecos para Zapatero
Zuecos para Talabartero
Vaquetas gruesas
Id. delgadas
Id. negras impermeables
Previllas negras
Badanas color cáscara etc., etc.
Compra y trabaja toda clase de pieles.

Todos estos artículos se encuentran en la curtiembre 6 en el Almacén de Federico G. Eulert. La Paz, febrero 7 de 1907.
1 m. F. 8

Invitación religiosa

Cecilia Ortuño N.ª, suplica á sus amistades y personas piadosas, se dignen asistir á las misas y quinario que se celebrarán en el templo del Carmen, en sufragio del alma de la que fué

Elena M. C. de Patiño

(Q. E. P. D.)

por ser día de su natalicio el 12 del presente mes, en el que comenzará.

Será favor al que quedará eternamente agradecida.

La Paz, 8 de febrero de 1907

2 v. 1939

Para el CARNAVAL

Chisquitos.

Serpentinas.

Mistura.

y un conjunto de artículos para la indicada fiesta. Se encuentran de venta en la conocida tienda de la calle Yanacocha Nos. 47 y 49, ante el Tambo de las Concepciones.

Precios muy bajos.

2 v. 1939

¡Whisky! ¡Whisky!

MOUNT VERNON

Legítimo. Garantizado.
The Cook y Bernheimers y C.ª
NEW YORK

VENEN:

R. Valenzuela y C.ª

La Paz, enero 22 de 1907.

1 m. E. 23

Carretera de La Paz á Oruro

Se previene al público y en especial á los viajeros que ocupen esta línea, que desde la fecha la Empresa no será responsable sino por la cantidad de 30 bolivianos por cualesquier bulto de carga ó equipaje que se extravíe en el trayecto de la referida línea siempre que su valor no hubiere sido declarado el momento de su entrega.

La Paz, septiembre 22 de 1906

E. 22

Leche

De la mejor calidad, se dá en contrata en la calle de Junín N.º 26.

Aviso importante

Ricardo Pastor, vende en la calle del Recreo N.º 101 y 103, frente al Colegio de los S.S. Corazones, por mayor y menor:

Ají amarillo y colorado, de muy buena calidad y escogido, á precio sumamente barato, horas de venta, de 7 y 1/2 á 11 a.m. y de 12 á 5 1/2, días de fiesta y domingos, de 7 y 1/2 á 12 m.

Se atienden pedidos de fuera con toda puntualidad.

1 m. F. 6

Anuario

Se necesita comprar un anuario del año 1894, en la calle Comercio N.º 43.

8 v. 1935

BANCO AGRICOLA

TASA DE INTERESES, DESCUENTOS Y COMISIONES.

El Banco abona:

S.º Depósitos á la vista y en cuenta corriente. 2 1/2 % anual

S.º Depósitos á 3 meses plazo. 3 1/2 % "

S.º Depósitos á 6 meses plazo. 4 1/2 % "

Depósitos á 12 meses plazo. 5 1/2 % "

El Banco cobra:

Préstamos. 10 1/2 % "

Descuento de documentos. 9 1/2 % "

Avances en cuenta corriente. 8 1/2 % "

Pagos de retroventa. 9 1/2 % "

Comisiones:

Créditos en cuenta corriente. 1 1/2 % "

S.º Cobro de documentos. 1 1/2 % "

La Paz, 5 de febrero de 1907

BANCO DE CHILE Y ALEMANIA

Oficina principal: Hamburgo

Sucursales

Valparaíso—Santiago—Concepción—Temuco

y Antofagasta

Banco de Chile y Alemania—Sección Boliviana

La Paz.—Esquina Calles Mercado y Ayacucho—Oruro.—Calle

La Plata, esquina Junín.

Efectúa todas las operaciones bancarias, tales como préstamos, depósitos, jiro de letras de cambio sobre las plazas principales, libranzas de descuentos, comisiones, etc., etc.

Cotizaciones y tipo de intereses, conforme con las tabillas que se ájan diariamente en la oficina.

Además en la sección

CAJA DE AHORROS

que está á disposición del público, se reciben depósitos desde la suma de Bs. 10 hasta Bs. 5,000 ganando el interés del cinco por ciento anual, siempre que estos depósitos permanezcan en el Banco, por lo menos 60 días.

Para acumular sumas menores de Bs. 10 el Banco facilita á sus clientes alcancías de ahorros.

Las condiciones están contenidas en las respectivas libretas.

PASTILLAS DE

Verbas Americanas de Perkins.—SE COMPROMETEN Y CURAN

Correas, Raíces y Verbas

Garantizada á curar

Mandrágora, Ajenjo, Enebro, Raumatismo, Chuchu, Desórdenes de los riñones, Jaqueca biliosa, Bonaset, Mente Verde, Ruibarbo, Jaqueca nerviosa, Enfermo del bígado, Neuralgia, Dispepsia, Alamo, Balamonia, Eresipelo, Terciana, Escrófulas, Xanthoxylum americanum, Catarro, Zarparrilla, Hepática, Enfermedades de mujeres, Magnolia, Rumex, Crispus, y Afeciones Nerviosas, y cinco más de los cuales no se dan y toda enfermedad que nace de Sangre impura.

Cada caja tiene número registrado, y lleva adentro nuestro contrato de volver el dinero si el consumidor no se encuentra contento. Venta en el Almacén de pianos del señor Pedro Bernacchi. Calle del Mercado N.º 86. AGENTE GENERAL.

1 m. F. 12



DR. CUSICANQUI CIRUJANO DENTISTA.

Especialidad en puentes ó dentaduras sin paladar

Horas de consulta de 8 1/2 a 11 a.m. a

12 5 p.m.

Comercio, esquina Yanacocha 6 Teléfono 24

CASA BANCARIA—E. PEROU

oicinas: Plaza Murillo, esquina Ingavi

Casilla 334 — Teléfono 81

Ejecuta todo género de operaciones bancarias.

Transferencias y giros telegráficos á cualquier plaza de importancia de Europa y fuera de Europa.

Gira letras de cambio sobre: Londres, París, Berlin, Hamburgo, Génova, Barcelona, México, New-York, Filadelfia, S. Francisco, Buenos Aires, Bahía-Blanca

Córdoba, Tacna, Arica, Antofagasta, Concepción, Iquique, Santiago, Valparaíso, Valdivia Osorno, Lima, Arequipa, Puno, Mollendo, y Cuzco.

Compra Productos de Exportación, especialmente Goma, Estaño y Oro.

Adelanta fondos sobre consignaciones de Productos

Recibe depósitos en cuenta corriente, á plazo y á la vista.

Compra y vende Letras Hipotecarias, Acciones de Bancos y Sociedades Anónimas, Cobranzas en plaza y en el interior

COMPRA Y VENTA DE ORO Y PLATA SELLADA EXTRANJERA

Agentes y corresponsales bancarios en las principales ciudades de Europa y América.

1400 P

Banco Nacional de Bolivia

Creado por ley de 17 de Agosto y Decreto Supremo de 1.º de Septiembre de 1871.

Oficina principal: Sucre.

Sucursales: La Paz, Cochabamba, Oruro, Potosí, Tarija, Tupiza y Uyuni

Capital Efectivo. Bs. 3,000,000.—

Fondo de Reserva. Bs. 203,120.57

Provisión. 16,034.98

para futuros dividendos. 106,852.27 320,007.80

Tasas de interés y comisión que rigen en esta oficina, hasta nuevo aviso.

EL BANCO COBRA:

Sobre avances en Cuenta Corriente. 8 1/2 %

y además comisión sobre el total del crédito 1/2 % semestral

Sobre Préstamos. 10 % anual

Descuentos de Documentos. 9 %

En Contratos de retroventa s. l.

hipotecarias y ac. del Banco Industrial. 9 %

COMISIONES

Sobre cobro de documentos y remisión de fondos 1 %

Sobre depósitos en custodia 1 por mil semestral.

La Ferreteria San Pedro

Calle del Mercado La Paz

Casilla Correo 236 Teléfono 135.—

Unicos agentes para Bolivia de las famadas Placas fotograficas

"Marca Seed"

"Extra Rapid Dry Plates"

Precios sin competencia. Se atienden pedidos para el interior de la Republica.

O. G

Almacén de abarrotes

POR MAYOR

de

ALEX GUIBERT

Calle Yanacocha 78 y 80. Correo, casilla N.º 9 Teléfono N.º 284.

Tiene en venta, á precios muy módicos, entre otros artículos, los siguientes:

Aceite de Olivo, varias marcas

Id. de almendras

Id. de castor

Anchoas en salmuera

Almendras dulces

Aniz

Aroz flor de 1a. sin igual

Id. id. de 2a

Id. de la India

Almidón «Gato»

Azucar granulada blanca de la mejor calidad

Cuchillos de carnicero

Cucharrillas de metal

Cucharones de id.

Crudo para cocción

Id. doble ancho

Cera

Cerveza Alemana

Cominos

Cacao Pintobamba

Cabo de Manila

Canela

Fósforos de cera

Fideos italianos de 25 lb. neto

Galletas surtidas

Goma arábica

Goma laca

Guindas

Herramientas para agricultores

Hongos

Harina «Cascadia»

Hojas de laurel

Jabón extranjero y del país

Kerosen «Rosa Blanca»

Leche condensada marca Lechera

Lámparas

Laboratorios varias clases

Mostaza «Colman»

Maiz del Cuzco

Naipes

Palmes de madera

Papel de cartas varias clases

Id. de cuentas

Id. de oficio varias clases

Id. «Venado»

Porcelana: platos, etc.

Parches fortificantes

Pimienta

Pita para enfardelar

Pichelas, un gran surtido

Sobres, varias clases

Sardinas con llave [2 caras]

Salmon «Haleyón»

Tinta negra superior

Tenedores de metal

Té «Hörnerman»

Velas marcas «Buque» y del país

Vasos y copas, un enorme surtido

Ajenjo Permod

Old Tom Gin de «Gilbey»

Vermouth italiano «Fratelli Cora»

Id. Francés «Noilly Prat» y C.ª

Vinos franceses «Medoc» y «Cotede

Bourg»

Vinos y licores de las mejores marcas garantizando su legitimidad.

Por llegar un excelente surtido de Cervezas y licores de las más acreditadas marcas, importadas exclusivamente para este almacén. En casa importa directamente todos sus artículos y se encarga de hacer pedidos por cuenta ajena.

Arthur Posnansky
Director Gerente

La Paz, febrero 8 de 1907.

"El Comercio de Bolivia"

LA PAZ, FEBRERO 10 DE 1917.

10 de Febrero

La simpática y floreciente ciudad de Potosí, celebra hoy el aniversario de su fundación histórica que es recordada con todo entusiasmo por la numerosa colectividad orureña aquí residente.

El centenario de esta gloriosa ciudad que es conservada en los anales de la historia patria, como timbre de gloria para el pueblo de Oruro, será conmemorado dentro de dos años más, y es de esperar que los patriotas hijos del inmortal Potosí, sabrán festejar dignamente este glorioso aniversario.

Los progresos alcanzados por la vecina ciudad de Oruro, han sido rápidos, y se puede decir que su movimiento industrial y comercial, está al mismo nivel que el de esta plaza.

El alumbrado eléctrico últimamente instalado, el servicio de tranvías próximo a establecerse, la fundación de nuevos bancos y casas de comercio, así como la construcción de numerosos y elegantes edificios, hacen de Oruro una simpática ciudad, llamada a mayores adelantos.

Está en la conciencia nacional que este desarrollo progresivo en la ciudad de Oruro, ha tomado mayor incremento desde el establecimiento de la línea ferroviaria de Antofagasta a Oruro, y no está lejano el día en que esta ciudad sea la gran estación central donde converjan todas las líneas ferroviarias, como las arterias al corazón en el organismo humano.

Saludamos al simpático pueblo de Oruro y hacemos fervientes votos porque este movimiento progresivo siga avanzando.

NOTICIAS TELEGRAFICAS

[Servicio especial y exclusivo para]

EL COMERCIO DE BOLIVIA]

VIA GALVESTON
CHILE

El ferrocarril a Bolivia

Tráfico paralizado

Huelga de maquinistas

La Policía interviene

Antofagasta, 9.—Los maquinistas de la Empresa del Ferrocarril de Antofagasta a Oruro, se han declarado en huelga, exigiendo aumento en el pago de salarios.

El tráfico ha sido suspendido, con gran perjuicio de pasajeros y comerciantes.

En la estación de este Puerto se niegan a recibir carga.

A fin de no causar mayor perjuicio a los viajeros, el tren de pasajeros de esta mañana, fué dirigido personalmente por el jefe de tracción, partiendo a las 9 en estudio por los agentes de Policía y fuerza de línea.

No obstante la resistencia de los huelguistas a las órdenes de sus superiores, existe relativa tranquilidad.

ESTADOS UNIDOS

Envío de cruceros

Temores de una guerra

Washington, 9.—Ha sido enviado a Centro América el crucero "Chicago", temiéndose que pueda producirse una guerra entre las repúblicas centro-americanas.

En el curso de la próxima semana se enviará otro crucero, con el mismo objeto.

Valioso donativo

Por la instrucción

New York, 9.—El archimillonario Mr. Rockefeller, ha donado la considerable suma de 32 millones de dólares, destinados al sostenimiento de la instrucción.

FRANCIA

La cuestión religiosa

La circular de Mr. Briand

París, 9.—Es muy comentada en todos los círculos sociales y políticos, la noticia de que el Sumo Pontífice ha contestado negativamente a la circular que

le fué dirigida por el ministro Briand, con motivo de la enagenación de los edificios fiscales.

Fallecimiento de una escritora

Ha dejado de existir la conocida e ilustrada escritora nacional señora Bentzon.

ARGENTINA

El movimiento revolucionario

Rendición del gobernador de San Juan

Medidas preventivas

Buenos Aires, 9.—Confúzase la noticia de que los revolucionarios de San Juan, con objeto de conseguir la rendición del Gobernador de aquella plaza, arrojaron bombas de dinamita al local de la Policía en que se encontraba, produciendo el incendio del edificio.

Las fuerzas de Policía de Mendoza han sido encaucladas, en previsión de los desórdenes que pudieran originarse.

El consejo de Gabinete, presidido por el Ministro Villanueva, se ocupó de los sucesos revolucionarios de San Juan, habiendo resuelto el envío de fuerzas.

Se acordó, igualmente, que el Teniente Coronel Ramón González asuma con carácter provisorio la jefatura de la Policía de San Juan.

Asimismo se resolvió que el general Ortega reassuma inmediatamente el mando de las tropas del Litoral.

Más detalles del movimiento revolucionario

Nombramientos de autoridades

Economías en el presupuesto

Buenos Aires, 9.—Mañana se publicará el decreto por el que se nombra al señor Gasitúa interventor de San Juan.

De Mendoza se ha dirigido telegraficamente al Gobernador de esa provincia al Ministro Montesdeoca, comunicándole haber tomado medidas preventivas para evitar cualquier tentativa de subversión.

El Gobierno decidió economizar una suma que no pase de seis millones de pesos, sobre el presupuesto votado por las Cámaras.

INGLATERRA

Ilustre enfermo

Noticias de Tanger

La fuerzas del Sultán rechazadas

Londres, 9.—Los diarios de esta capital dan la noticia de que Mr. Roseberry se encuentra gravemente enfermo.

"The Daily Telegraph" publica el siguiente anuncio telegráfico procedente de Tanger: Las tropas del Sultán han sido derrotadas con grandes pérdidas.

ALEMANIA

Vaje del Emperador

Berlin, 9.—Se sabe oficialmente que S. M. el Emperador Guillermo irá a la capital de España en el próximo mes de marzo.

PERU

La Compañía Nacional de vapores

A pasar el carnaval

En memoria de un héroe

Otras noticias

Lima, 9.—La Compañía Nacional de Vapores, reunida en junta general, constituyó el personal de su Directorio.

El señor Ministro de Hacienda se ausentó a Cañete, de donde regresará después de las fiestas del carnaval.

"El Incaico", ha lanzado la idea de levantar un monumento que perpetúe la memoria del hé-

roe de Miraflores, Narcisco Colina.

La esposa del señor Ministro de Chile está completamente restablecida.

El Directorio del partido Civilista acordó dejar en libertad los trabajos electorales de los señores Rodolfo Neuhaus y Armando Vargas Blondel, para la suplencia de la senaduría de Tacna.

Telegramas del Interior
COCHABAMBA

Posesión del nuevo Prefecto

Significativo obsequio

El baile del Club

El carnaval

Función de Teatro

Febrero 9.—Ayer a horas 2 p. m. tomó posesión de su alto cargo el nuevo Prefecto y comandante General del Departamento señor Euloriano Viscarra.

El acto fué solemne y concurrido.

El prestigioso caballero señor Máximo Albósteigué regresó al Sr. Viscarra una tarjeta y una pluma de oro, a nombre del Partido Liberal, pronunciando en este acto conceptuosas palabras.

Todo el país se encuentra satisfecho de la nueva autoridad política y hasta la prensa opositora aplaude al gobierno por tan acertado nombramiento.

El primer baile ofrecido por el Club Social alcanzó proporciones extraordinarias.

Se bailó con todo entusiasmo hasta las primeras horas del día.

La prensa censuró al Directorio del Club Social por no haber querido dar entrada a los cronistas, siendo esto acto de cortesía una verdadera costumbre en todo país civilizado.

Para las fiestas del carnaval se anuncian muchísimos bailes. Se abrirán en esos días los salones más aristocráticos de esta sociedad.

Hasta el momento hay más de diez numerosas comparsas de jóvenes, perfectamente organizadas.

La entrada de mañana promete alcanzar gran éxito.

Varios caballeros y distinguidas señoras preparan una función literario-musical en el Teatro, cuyo producto se destinará al Hospital Vieidna.

Grandezas y Pequeñeces

Carnestolendas!

El capitán Fernando Jiménez era un hombre de carácter alegre, siempre alegre, ruidosamente alegre.

Cuando era estudiante y solo contaba 15 años, había sentado plaza en el ejército allá por los años de 1847 estando en el sálido presidencial el General don José Ballívar.

Los reflejos de la gloria de Incaico, que todavía irradiaban sus vividos destellos sobre la ardorosa juventud de esa época, sugestionaron patrióticamente a su natural inclinación a la carrera de las armas llevándolo, en compañía de otros jóvenes, al "Escuadrón Coraceros" donde entraron a las filas como cabaleros cadetes.

La turbulenta época de guerras y revoluciones favoreció los rápidos ascensos. Jiménez fué subiendo gradualmente por la escala escalinata de la gloria a brincos ajigantados. Al año de sentar plaza, después de su brillante comportamiento en "La Lava" y "Vitichi", fué ascendido a alférez; teniente en "Yamparas" y en "Montecillos" capitán y... nada más. O su estrella benéfica se había nublado, el cayó en desgracia o su carácter alegre fué su perdición, ¿quién sabe? lo cierto es que llegó a capitán, y de capitán no pasó a pesar de haberse distinguido siempre como valiente y arrojado en el campo de batalla, y haber servido lealmente a los diferentes gobiernos.

II

«Pero porque el capitán Jiménez se había detenido tan bruscamente en medio camino de la gloria, una vez que había comenzado con tanto brío»

Hay que confesar que tuvo gran culpa su carácter alegre. Aquello que para otros hubiera sido un adorno a una cualidad en el era ya un defecto. La bulliciosidad, la risa lo sugestionaba y el baile lo volvía loco. Es por esto que el alegre carnaval que reflejaba en sí todos los excesos y todos los encantos; las locuras y los ensueños, las bromas y el buen humor con su constante alegría y eterna cargada lo trastornaba por completo.

Llegaba el carnaval con su cortejo de tantos y risas, polvos y misterios y el hombre estaba perdido, irremisiblemente perdido: «Carnaval alegre»

Quien te inventaría.....

Copla en solo o la tradicional coplilla le acometía un entusiasmo grande, una alegría inmensa, un contento indefinible y el formigoso tenaz y esquisitísimo de la locura le comenzaba en los pies, le perdía la cabeza, y se desbordaba su buen humor a semejanza de las inquietas burbujas del ácido carbónico en la botella de champagne, que, sabiendo, subiendo, empujaban al orcho y hacían por fin saltar la blanca espuma y el líquido le topacía. Así saltaba el capitán, de contento, dando piruetas y haciendo cabriolas y perdiendo la cabeza el domingo de carnaval lo la recuperaba sinó el lunes de tentación.

Tal era el culto que profesaba a la fiesta de Baño, que el capitán Jiménez había preferido transponer el día de su onomástico que era el 30 de mayo, día que la iglesia festeja a San Fernando, por el de la Quinquagésima de Carnaval. Así, pues, él decía que su natalicio era en los días de «carnestolendas», y por esta razón, el ardiente partidario del Dios Mono, conquistó entre sus camaradas el jergativo sobrenombre de: «Carnestolendas».

Poco a poco el mote se hizo tan popular que Fernando Jiménez no fué más que Carnestolendas, ignorando muchos su verdadero nombre y apellido.

Particular ó oficialmente no se le designaba sinó con el denominativo de Carnestolendas.

—El capitán Carnestolendas entrará de servicio el día de mañana!

—Carnestolendas irá en comisión a tal parte!

Carnestolendas por aquí, Carnestolendas por allá y él mismo concluyó por habituarse y convencerse que en la pila bautismal le habían puesto este gráfico apelativo.

III

«Cuantos arrestos, cuantos castigos y cuantos sinsabores tuvo que sufrir por las escapatorias que él hacía del cuartel en días de carnaval»

Sabido es que tanto jefes como oficiales y tropa, tienen que permanecer en el cuartel en esos tres días sin salir para nada de él. Los militares que pertenecen a algún cuerpo de línea se parecen en esto a los frailes y clérigos, y es, en que en esos clásicos días tienen que quedar *rectos*, con solo la diferencia, de que mientras estos se castigan con las disciplinas, en los otros, es la disciplina la que los castiga.

Así, pues, Carnestolendas, a pesar de conocer las órdenes severas que en esos tiempos se dictaban para que no salga nadie del cuartel, por miedo a los golpes de mano y los conatos revolucionarios, él desaparecía por completo abandonando guardias y dejando facciones y no se le veía ni el polvo de su persona, a pesar de que bien empolvado andaba. Se enviaban comisiones y patrullas en su busca..... pero nada: Sabía Dios donde triseaba esta cabra cerrera!

Pasaba el carnaval, y por fin llegaba al cuartel Carnestolendas todavía embriagado y con los vahos de la turbulenta fiesta presentándose antes sus jefes un hijo pródigo, todo mohino, embustero, compungido, prometiendo en público la enmienda de sus faltas, y pensando mentalmente reincidir en la culpa si la ocasión se presentaba. Más, la promesa formal de enmienda no le impedía los castigos ni le impedía el derecho al arresto, el que le duraba hasta cuatro o cinco meses de dura faena sufrida por el capitán con heroica resignación, consolándose filosóficamente con el proverbio que a menudo repetía: «después del gusto aunque venga el disgusto».....

Pero a pesar de todas las rigideces de la disciplina, de todas las penas, arrestos y castigos, de todos los sermones en tono paternal y de las reprimendas de brusco lenguaje, llegaba el carnaval y el pájaro volaba de la jaula cumiendo de la dicha, sin que le pudieran echar garra.....

Anda morena,

negra ladrona.....

Y con el pañuelo en la mano ya se le veía con gentil pueril, bailando o donaire en el «baileto de tierra» ó un «zapateo» con labores de gracia y primores de destreza.

El baile, el canto y la música eran su Dios, y poseyendo estos dones en grado superlativo no era extraño que fuera un tenorio afortunado, mimado y querido de todas las mozas, contándose a docenas sus conquistas y amores.

Tan diestro era para puntear la guitarra como para rasgar la bandurria y tan bien soplaban la flauta como manejaba el acordeón. «Y su voz» ah! su voz era hermosa y bien timbrada: en el registro de barítono tenía inflexiones suaves a la vez que robustas, y a todo su repertorio vocal le sabía imprimir un acento tan tierno como insinuante que atraía e impresionaba fuertemente.

Su voz modulaba melodías y cantos de la poesía indígena que toma su ambiente de las ráfagas de las nevadas andinos de nuestra patria; y estas tiernas notas reflejo y herencia de la tradición incaica que parecen ya un himno del alma, ya un resurgimiento de desahos, aspiración indefinible, bien una expansión del espíritu ante enervantes ensueños de voluptuosidad y de placer, tenían el sabor de la endecia aborígenas que parece aletear arrullando bajo el cielo de zafir, cerrando notas que se pierden entre ayes dolorosos y suspiros del alma, y que tan pronto son trinos de pájaro enamorado como quejas de fiera herida. Esas notas parecían salir a borbotones de la garganta de Carnestolendas como estallidos de caricias y crujir de besos, deseos contentos y pesares ignorados, ansias atroces y lágrimas ardientes.....

Era difícil contenerse cuando la guitarra gemía, a impulso de sus ágiles dedos que recorran los trastes con suma ligereza produciendo armónicas difíciles y acordes imposibles en el *triste* ó *yaráy* melancólico, mientras su potente voz de barítono gemía el verso sentimental de la endecia enamorada, ó del galán tiranizado. Esta música tristísima se filtraba en el alma comunicándole un dejo de ternura que conmovía fuertemente.

Pero cuando se lucía Carnestolendas era pulsando la bandurria en ejercicio del género picareco, nota sobresaliente del eterno buen humor que le caracterizaba.

Era suficiente que cogiera el instrumento para templarlo, para que ya se dijieran en los labios de los concurrentes la sonrisa del contento. Inclinado sobre su bandurria una pierna cruzada sobre la otra, con la clásica actitud del trovador lejanario, Carnestolendas, se asemeja al cantor medieval de blondas melenas y laúd terciado que en amorosa peregrinación recorriera castillos y palacios cantando trovas a las gentes castellanas..... «Tú, tú, tú, tan, tan, tú, tú, tú y una vez terminado el temple del instrumento, nuestro trovador se lanzaba de lleno por el ancho campo del regocijo arrancando notas y arpegios deliciosos a la bandurria encantada, en *puntos* y *rasgados* inimitables, vibraba el balceto callejero ó el pasa calle acompañado con tal brío y expresión, que la comedia del deseo, hubiese sido capaz de hacer bailar un zapateo al mismo «Neptuno» de piedra que coronaba la pila de la plaza:

Palomita blanca

Píco carnes!

Si tú no me quieres,

¿Carnestolendas?

Y el verso picareco, asíba el cantante y juguetón a los labios del atrevido cantor, llenando la sala con sus melodías é insolencias que tenían el privilegio de alegrar a las viejas y cautivar a las mozas.

IV

Carmencita Fuentes era fuente de gracia y hermosura. La carita redonda y morena orlada de sedosos cabellos, y los ojos negros y expresivos rodeados de crespas pestañas habían cautivado a Carnestolendas; así como Carnestolendas había cautivado a Carmencita con los arpeggios de su guitarra, los trinos de su voz y con los atrevimientos de su carácter alegre.

Esa noche del domingo de Carnaval se baila con loco entusiasmo en casa de la Fuentes. Las lindas muchachas amigas de la Carmen y las más caras ruidosas con vistosos disfraces, hacían un ramillete multicolor que alegraba el salón.

No habrá para que decir que allí estaba nuestro Carnestolendas.

das haciendo las delicias de la concurrencia con su ingenio habitual y sus dichos picarescos y agudos. Llevaba un rojo disfraz de diablo, todo el claveteado de chispeantes lentejuelas y guarnecido de bulliciosos cascabeles, que producían un tintineo argentino, a cada cabriola del infernal bailarín.

El entusiasmo había llegado a su cúlmine; los *monocitos* bailaban con sus piéas predilectas ó revoloteaban volando al rededor de las muchachas como moscardones bulliciosos ó como abejas irritadas importunando con el peculiar guri-guri de sus atipladas voces de falsete, mientras las vibrantes notas del piano llenaban el salón con su música alegre y juguetona, cual campanilleo alborozado de victorioso repique.

Carmencita Fuentes bailaba con Carnestolendas ambos abstraídos en dulce coloquio. El aliento ajitado de la linda morena causaba en el mozo, espasmos que le sumergían en sueños de anhelos no concretados ni definidos. Las amorosas frases del galán hacían lanzar destellos acerbados a los ojos húmedos y acariciados de la Carmen, que parecían brindar caricias y prometer placeres inabarcables, mientras la boca carnosa y chiquitita que se creía más dispuesta a dar un mordisco de pasión, que un beso de amor, se movía suavemente a impulsos del cariño ofreciendo dichas y suspirando ensueños.....

De pronto, interrumpiendo aquel cabrilleo de luces y colores, de músicas y risas que ondulaba por el salón, repentinamente una frase que hizo temblar de terror a la concurrencia, y que era como el «salve quien pueda» de la débacle:

«¡Viene el general Melgarejo!»

Ante esta estupenda noticia, las caras se tornaron pálidas, la música cesó, se extinguió la risa en los labios, los bulliciosos mascaritas se desbandaron alocados cual espantados gorriónes y reinó un silencio sepulcral.

Y entró al salón Melgarejo imponiendo con su estatura elevada, su barba negra e irsuta y cejijunto el ceño que hacía presagiar tempestades y desgracias. El pelotón de los hombres de armas que le seguían interrumpió de pronto la calma forzada de la estancia con el arrastrar de sables y chocar de espadas.

El tirano dirigió los ojos sanguinolentos hacia las aterrorizadas muchachas que se habían agrupado cual indefensas tortolillas en presencia del gavilán, mientras con torvo mirar y voz aguardientosa increpaba:

«¿Por qué las causo tanto miedo? ¿Soy acaso un tigre, ó una víbora.....? A ver, buenas mozas, siga el baile..... y tú diablo zonzos que estás encojido y temblando en el hueco de esa ventana, ven acá a tocar el piano.....»

Y el pobre Carnestolendas que no había podido huir por lo brusco y repentino de la irrupción, y que hacía esfuerzos sobrehumanos por volverse invisible é impalpable, tuvo que acercarse ante Melgarejo, tiritando de susto y mudo de espanto, sabiendo que era inútil escapar.

—Nada de caretas ni encubiertos, estando yo presente..... y tirando rápidamente el antifaz, dejó a descubierto el pálido rostro de Carnestolendas.

De pronto, Melgarejo no lo reconoció, más, los de la comitiva se apresuraron a venderlo, indicando con aquella solicitud pulcra donde no era posible definir si era meramente la melosa adulación ó el regocijo de ver cojido en falta a un camarada lo que detestaba la denuncia:

—«Mi General, es el Capitán Carnestolendas!»

—«Capitán Carnestolendas?» rogó Melgarejo.

—Presente mi General, respondió Carnestolendas cuadrándose militarmente, y presintiendo una tragedia, adquirió de pronto su sangre fría de los días de combate.

—«Por qué está usted aquí y no en el cuartel, siendo como es, día de Carnaval?»

—«Cabalmente porque soy Carnestolendas mi General!»

—Insolente..... y de un zapazo violento le pegó al rostro con su manaza robusta.

Carnestolendas tambaleó a causa del rudo golpe, y metiendo la mano en el bolsillo sacó su revólver con el que iba a disparar ciego de ira, sobre Melgarejo, cuando un sable crujendo leídos al salir de la vaina, y culebreando con redobles siniestros, vino a herir brutalmente el cráneo del infeliz Carnestolendas el cual se desplomó pesadamente sobre el pavimento, como toro de lidia al recibir el puntillazo maestro de manos del descabellador.

—«Bien Menees, exclamó Melgarejo, felicitando al que había cometido esta atrocidad: ha salva

do usted al presidente constitucional de la república de un atentado de asesinato; merece usted una recompensa... mientras tanto, mañana llevarán a enterrarlo como a un perro, a ese traidor a la patria, y pena de la vida al que ose acompañarlo... y quiero que se le sepulte con el disfraz de diablo que ahora mismo lleva, para que vaya derecho a los infiernos!

Era indudable que el microbio rojo que se unida en el cerebro de ciertos animales felinos, y que los impulsa al gozo de derramar sangre, germinaba también en aquel cerebro golpeado por alcazas de vapores alcoholizados.

Y salió magnífico, erguido, insolente, pareciendo que se despreciaba algo así como edulcorados satánicos de toda su persona.

Ni un pariente, ni un amigo, ni siquiera una alma caritativa que acompañara a aquel pobre coque desprovisto de coronas y escudo de flores y que con lento andar se dirigía al campamento con los restos de Carnestolendas.

El tético carmatomaba abanzaba penosamente secundado por aspersores por el desigual empedrado que le hacía lanzar, a cada choque, ruidos pavorosos y sinientes chirridos.

De improviso, fué invadida la calle por abigarrada turba de jovencitos, que en alegre comparsa y saltando a la desdada, cual tropilla de ruiseñores, comenzó su juego de Carnaval con las muchachas que estaban en las ventanas a derecha e izquierda de la vía. Los cartuchazos de harina, los cascarones, las misturas y los ramilletes de flores cruzaban de un lado a otro lanzados de una y otra parte por manos vigorosas y manecitas delicadas cubriéndose lentamente el pavimento de la nevada carnavalesca.

La alegría no se fija en la desgracia, así como la vida y la juventud no simpatiza con la muerte, es por esto que esa alcaida turba no se apercibió siquiera del carro mortuorio, el cual en suficiente trayecto iba cubriéndose también del polvillo niveo y sutil de la harina, y tuchonándose de vivos colores con los lunarellitos rolos, azules, amarillos y verdes de los volantes confetti que se elevaban con insistente solicitud a lo largo de la negra caja, mientras los ramilletes de flores, generosos y compasivos, caían y caían sobre el misero atand...

Allegros atributos que el Carnaval depositaba a su más ferviente partidario cual corona fúnebre de inmortales recuerdos!

Carnestolendas iba a la tumba acompañando con el símbolo de su carácter: la alegría.

CARLOS NUÑEZ DEL PRADO.

La leyenda rota

Don Fidel era un modelo de marido. Su esposa, cuantas veces se hablaba de infidelidades conyugales, de contrabandos amorosos, ponía a su buen Fidel por espejo, flor y nata de conyugal; tan segura estaba de su corrección y de su lealtad. Y quien hubiese visto a don Fidel regresar impaciente de la oficina, salir de paseo con su esposa en las horas de sol, darla en la comida de lo suyo con su propio tenedor, envolviendo los obsequios con el envoltorio de amabilidades y portadas palabras; quien le viese por la noche, al calor de la lumbre, en el empeño y en la victoria, de los más rebeldes solitarios; quien le observase los domingos, del brazo de su esposa, penetrar en la iglesia, dándole afablemente del agua bendita, ofreciéndola con galantería de enamorado un cómodo asiento, a buen seguro que pondría las manos en el fuego por la virtud de don Fidel y hasta con admirativo gesto de asombro diríase para su ánimo: "Oh, qué rarísimo ejemplo de conyugal! Qué cosa tan nueva, al por que edificante!"

En mismos compañeros de oficina que de continuo amenizaban las despedidas con chiquitas a don Fidel sobre su probidad conyugal, le prepararon unas cómicas bodas de plata con motivo de celebrarse el veinticinco aniversario de su matrimonio, disponiendo su coronación, una pintoresca corona confeccionada con el baldique de los letrados, que a sus sienes cifieron con oblas, homenaje que don Fidel, que también tenía algo de pequeño filósofo, aceptó con aparente unción.

Y, sin embargo, nuestro héroe aun sentía un calorido de res-

coldo, tibia sensación de placer que encandilaba su mirar y encandilaba sus labios, cuando hallaba por el camino una garbada moza de opulentos andares y bien pronunciados flancos!

Y don Fidel elevaba resignadamente los ojos al cielo como demandando la gracia que ya por sus años le faltaba, y después seguía con paso corto su marcha tranquila hacia el hogar.

Así, no era oro cuanto brillaba.

Además, se había convertido de conquistador en prisionero de su esposa desde los primeros meses de matrimonio, haciendo a su mujer entrega de armas, bagajes y pantalones, y ella gobernó vida y hacienda de don Fidel desde aquel momento.

Y de una parte el grave perjuicio de los años, de otra el temor a su costilla, habían hecho en nuestro hombre de la necesidad virtud.

Pero una noche—terrible noche—sintió, como dijo el poeta, el agudo aguijón de los deseos y el renacimiento de su ávido vivir.

El cartel de un baile de máscaras, con la sugestiva figura de un elegante Colombiano, le atraía fatalmente.

¿Por qué no ir al baile? se dijo. Bien puede indemnizarme, con una noche de alegría, de la cadena perpetua de mi matrimonio.

El día del indulto es el mejor día para el reo. Pero... y en torno de esta palabra y en el vacilar del pensamiento, estaba todo un mundo de acusaciones ante su próximo delito: lo que mas detenía su audacia era que su mujer llegase a saberlo, y juro la adorada leyenda de su virtud: juro espejo y flor de todos los maridos andantes. Momentos de vacilación; ligero examen de conciencia, y por fin, el triunfo del ángel malo de don Fidel. Decididamente iba al baile.

El pretexto era lo de menos; por confiado, su mujer no sospecharía. Cualquiera cosa: una recepción en casa del ministro. ¿Cómo podría dudar de su palabra, como sospechar de un hombre garantizado en el cultivo de la fidelidad durante veinticinco años?

Si era lo mejor: una recepción en casa del ministro.

Y con apuros de debutante, fingiendo hondo pesar, encubriendo su sobresalto, dijo a su esposa que aquella noche tenía que salir, así, de un tirón, y como doliéndose mucho.

La lucha del hombre con el fraile fué terrible; ¡el tiempo que no se le podía! Por fin, sudoroso, congestionado, pudo embutir su cuerpo en aquel tirano traje, que se negaba en absoluto a concederle la más pequeña comodidad.

Cuando entró en el salón, el fulgor de las luces, la marejada de risas y voces, el cansancio de la música abalaboló su cara, con expresión idéntica a la del incauto provinciano, que al llegar a Madrid invita al conserje y siempre nuevo timo de los perdidos.

Y una mascarita de menudo cuerpo, bullidora, de fresca risa, tomándole por un brazo, lo sacó a bailar. ¡Valiente apoyo el de nuestro hombre! Si se llamaba bailar a dar vueltas sin ritmo ni arte dando a la pareja continuos pisotones, a moverse con lentitud de buey, si que bailó con gran regocijo de la concurrencia, que hizo coro en seguida y hasta le saludó con un ¡viva tu madre! estupendo.

Poco a poco don Fidel fué desapareciendo a su aire tímido y hasta se permitió algunas libertades con su pareja, gracias al poderoso auxilio y a la energía que le prestó el champagne, pues de lo contrario, hombre perdido.

Un terrible y estruendoso fogonazo de magnesio muy cerca de donde él estaba le hizo palidecer. Un fotógrafo obtenía para su publicación en las revistas ilustradas, instantáneas del baile.

A los cuatro días, cuando tímidamente, y como de costumbre, iba a obsequiar con una aceitunada a su mujer, ésta, jugueteando de súbito como una serpiente, le mostró amanzanador a un periódico ilustrado, ante cuya vista se le demudó el semblante a don Fidel. ¡Era una fotografía del baile, con nuestro amigo en primer término, del brazo de una máscara, levantando victoriosa una botella de champagne. Debajo decía: *Entrada triunfal de Cupido y Venus a los acordes del amor.*

¡D. Fidel, Cupido!

Renunció a pintar la escena subsiguiente, porque el otro día figuró en la sección de sucesos de todos los periódicos.

Las felicitaciones de amigos y parientes y las chiquitas Hovior sobre don Fidel, que, en honor a la verdad, había sido admirablemente retratado.

¡Muerto soy!—dijo nuestro héroe al ver el periódico y su leyenda rota.

Y cayó como desleído, en una butaca.

LUIS GABALDON.

Aspectos del Brasil

San Paulo

Me hallaba en el centro de un cafetal inmenso. Por todas partes el tapiz obscuro, frangido de rojo, fatigaba la vista. El terreno, ligeramente ondulado, se dentaba en el horizonte, bajo una enorme explosión de luz. A lo lejos, una hilera de casas pequeñas, blancas, tendidas, monótonas. Entre los arbustos infinitos, grandes troncos desnudos, mordidos y negruzcos por las llamas. Al pie de una colina, en medio de las plantaciones, como olvidada, una pequeña selva, espesa, obscura, nido de serpientes, con sus árboles gigantes, sus lianas que se entrelazaban como gruesas telarañas, formando losquecillos y enredos. Y en todo lo que alcañaba la mirada, el tapiz obscuro y ondulado, frangido de rojo.

Era en el corazón del estado brasileño de San Paulo y en una de las mayores plantaciones de café que existen en el mundo. Para llegar hasta allí, me había sido preciso sortear veintiocho horas de camino de hierro, dejar me envenenar por el sol y mojarse por el polvo y fatigado, negro y rojo, de pie sobre el carruaje, en el ancho camino abierto en medio del cafetal, veía la mano del gran propietario, extendida hacia un horizonte lejano y brillante, y oía su voz. Todo eso es nuestro, y se lo voy a dudar. Todo eso es nuestro.

Era el océano verde y rumoroso, perpetuamente agitado por el viento; la línea blanca de las habitaciones de los colonos; las chimeneas del ingenio; las terrazas donde el grano escarlata recibe el sol; la gran casa llana, de confort y de lujo; los depósitos y los establos y las caballerías y las cocheras; era la única vía férrea y el ozonville y el tranvía y las trescientas mil arbores de la preciosa rubrica que envía anualmente al sindicato de Hamburgo.

Veintiocho horas de ferrocarril le daban; pero es preciso dividirlas y poner entre ellas agradables etapas.

Para trasladarse de Rio de Janeiro a San Paulo, puede escoger el viajero la vía marítima o la terrestre. Si la primera, encontrará en cualquier momento, un vapor próximo a zarpar; podrá escoger la bandera según sus aficiones: hay vapores ingleses, franceses, alemanes, italianos, austriacos, yanquis, brasileños, que emplean cinco horas en la travesía de la capital fluminense al puerto paulista. En Santos comenzará a sentir la obsesión del café.

Verá una población pequeña, febril, sudorosa, ocupada exclusivamente en comprarlo, en venderlo, en recibirlo, en embalarlo, echando chispas bajo el sol de fuego, precipitándose de la estación del ferrocarril a los muelles, del muelle a los depósitos de la bolsa de los bancos, con las tablas de cotizaciones en las manos, jadeando en su atmósfera caldeada por el terrible noroeste.

Tres horas de vía férrea separan a Santos de la ciudad de San Paulo. Y es andar y soberbia en vía férrea, tendida sobre paisajes de ensueño, entre desmesuradas montañas, sobre barrancos profundos, entre bosques y selvas, salvando ríos y brazos de mar, esculando climas, serpenteando por planicies áridas y tristes. En declives enormes, bajo el chirrido rono y despiadado de los cables de acero, que le impiden precipitarse en el abismo, se desliza el convoy como una gran bola cautiva, hundándose en el engranaje de las rallas.

Por la vía terrestre en los trenes expresos que salen de Rio de Janeiro y de San Paulo en las primeras horas de la noche, puede hacerse el trayecto, entre ambas capitales, en 14 horas.

El estado de San Paulo, el más progresista, acaso de los que componen la federación brasileña, formaba parte de la capitania de San Vicente, en los viejos tiempos de la dominación de los reyes portugueses. El capitán Martín Alfonso de Souza, al mando de una escuadrilla de cinco velas, aportó en la primera mitad del siglo decimo sexto a las verdes costas paulistas, desembarcó con sus cuatrocientos aventureros en la isla del Abrigo y fué el primer donatario de estos territorios. El estado abarca hoy una superficie de 260.000 kilómetros cuadrados. Dividido la cordillera marítima en dos regiones, absolutamente diversas, una es estrecha y accidentada, bañada por el océano y una elevada planicie de

vegetación exuberante. Extensos y caudalosos ríos lo atraviesan; cascadas y manantiales le dan frescura y poesía; numerosas islas recortan y accidentan su extenso litoral; su suelo ofrece a la codicia riquezas minerales abundantisimas y tienen su flora y su fauna variedad admirable.

La ciudad de San Paulo, capital del estado, es una grande y encantadora ciudad, llena de vida, de animación y de movimiento. Su importancia creciente la ha transformado en los últimos veinte años y hoy puede figurar al lado de las más adelantadas, entre las de segundo orden, de la América latina. Soberbios edificios, vasto y rico comercio, espesa red de tranvías, amplios y numerosos hoteles le dan un aspecto completamente europeo, y le gran naturaleza brasileña, su sol leonado, sus ríos, sus arroyos, su vegetación triunfante, la rodanza de paisajes risueños y deliciosos.

San Paulo empieza a adquirir un sello de cosmopolitismo sorprendente.

Todos los países del globo han contribuido a formar esta ciudad moderna, y hay en ella caracteres enteros, donde solo se oye hablar lenguas extranjeras y solo se ve rostros exóticos, negros, amarillos, blancos, rojos.

Los barrios coloniales desaparecen rápidamente. Las ventanillas a flor del piso, los vastos muros desnudos, los inclinados techos de teja, las grandes puertas claveteadas, serán en breve un recuerdo histórico. Las construcciones modernas se suceden incesantemente, y en los antiguos campos, donde los estudiantes de la universidad famosa organizaban partidas de montería, existen hoy anchas y hermosas avenidas, cerradas por villas pintorescas y elegantes chalets. Sobre los cinco ríos se han tendido puentes y construido calzadas, que los rieles atraviesan; se ha derribado colinas y allanado barrancos y se ha elevado, en el vientre de la locomotora, vida y alimento a extraños lejanos.

Cuando el príncipe regente, que fué después el emperador don Pedro I, se detuvo en las orillas del arroyo de Ipiranga, y lanzó su grito de rebeldía, veía a lo lejos, separadas por cerros y hondonadas, la ciudad de San Paulo. Hoy el monumento levantado en el mismo sitio para conmemorar este hecho celebre, está próximo a incorporarse a ella.

El monumento de Ipiranga es un gran edificio, esbeto y elegante, de construcción reciente. Frente a la soberbia esminata de mármol que le da entrada hay una inscripción: "Este monumento conmemora la independencia del Brasil, proclamada el 7 de septiembre de 1822".

Don Juan VI había dicho a su hijo: "En breve perderá el Portugal su colonia brasileña. Cuida entonces de ceñir a tu frente la corona, para que no caiga en manos de un aventurero". Don Juan regresó a Europa y, desde el momento su partida, comenzó la obra de la independencia. Las medidas de desconfianza y de rigor del gobierno de Lisboa, precipitaron los acontecimientos, y don Pedro levantó la enseña de la rebelión.

El Brasil debía imponer la abdicación a su primer monarca, y debía destruir y desterrar al segundo.

El monumento de Ipiranga contiene hoy un museo muy apreciable, donde puede estudiarse, especialmente, preciosos ejemplares de la fauna brasileña.

Lejos del centro de la ciudad, lejos del hervidero de los negocios y de los placeres; más allá de los puentes y de los viaductos, se extienden los amplios barrios pintorescos, la gran avenida Paulista. La Higienópolis, con su hermosa terraza desde la cual se descubren maravillosos panoramas; las quintas, los jardines y las aldeas.

Es una ciudad diurna. Al avanzar la noche languidece. Tiene dos teatros, que son dos barridos, ocupados por prestigiosos actores y charlatanes. El de San José, donde se exhibieron algunos de los mejores artistas del mundo, fué devorado por las llamas. Se había hoy de reconstruirlo sumamente.

Mientras tanto, el pueblo paulista ocupa los bancos y los senderos enarenados del pequeño parque del palacio presidencial, y en hermosas noches primaverales, los marciales acordes de una banda guerrera, o inerte del salón interior de un café elegante, donde hoy siempre algún tolerable orquesta.

Tiene San Paulo un pequeño palacio para cada uno de los ministerios del estado, una escuela normal en instalación soberbia, un jardín público, poético y ameno, con una maravillosa avenida

de bambúes; y son dignos de visitarse el hotel de inmigrantes, la casa de aislamiento, la escuela modelo, la estación norte, los dos manicomios, otros numerosos y grandes edificios, y, sobre todo, los gigantescos trabajos realizados en la sierra de la Cantareira para proveer de agua a la ciudad, desde la sierra de la Cantareira, en que las colinas y las montañas desaparecen bajo una espesa fronda, eternamente verde, que circunda los grandes lagos artificiales.

Enorgulleciese el estado con ilustres hijos. Historiadores de mérito, juristas, filósofos y materialistas distinguidos y poetas célebres del ciclo romántico, como Castro, Alves, Fagundes Varela y Alvarez de Azevedo.

Y resolví visitar esas plantaciones inmensas de café, que han hecho la riqueza del estado de San Paulo y han levantado su capital al alto nivel en que hoy se encuentra. Quise unir su recuerdo al de los océanos de trigo, al de los bosques interminables de caña, al de las gigantescas y espesas selvas de goma, que fatigan mis ojos en mis viajes eternos por la América del Sur.

"Está tu, divin café, dont l'almablie liqueur..."

Los picos de gas luchaban aún, encarnizadamente con la noche, cuando el tren, un convoy interminable, dejó la estación de la Luz, atravesó los arrabales de San Paulo y se precipitó en los campos. Y cuando alboró el día y a través de los cristales vi los primeros bosques de cafetos, comenzó para mí una obsesión que no debía abandonarme todo el curso del viaje.

El polvo, finísimo, tofía todo de un tinte escarlata; los rostros las manos y las ropas de los viajeros, las butacas, los pisos y los techos de los vagones. Y cuando más avanzaba el tren, más espeso se tornaba el tinte, y erin raras las chos y las casas del trayecto, y rojos los tramos y los alambres de las cercas y las hojas de los árboles y los flancos de las colinas y veía huir por los campos grúes fantásticos y sombríos TROLLERS, como grandes manchas sangrientas.

Cuando salí del tren para ocuparme del carruaje que me esperaba en el extremo de un pequeño pueblo, nacido bajo el penacho negro de la locomotora, percibí el coque de un hijo del Far West. Y el Piel Roja agachó sus mulas pequeñas y fuertes, y el TROLLY cruzó la aldea, de nombre indio y de población italiana y siria, camino de la FAZENDA.

Se me había opacido una CUITADA: el espectáculo del incendio de una selva virgen, uno de los más prodigiosos que sea posible contemplar. Y el paso del TROLLY vi a los colonos ocupados en las preparativas de la obra, rasgando del bosque secular las chozas y los sembrados, haciendo ramitas secas en los extremos de la floresta que debía devorar el fuego. Los arbustos del café, como un disciplinado ejército, se alineaban desde la planicie hasta el dorso redondo de las colinas, separados en sus troncos, uniéndose sus ramas altas, donde se apretaban sus granos rojos, balanceándose sobre los senderos larguismos y regulares, desiertos por la expectativa del incendio.

Algunas horas después un carruaje me conduca a una pequeña planicie elevada, erizada de pequeños montículos de barro, que construyen legiones innumerables de imperceptibles insectos y en cuyo interior hueco andan serpientes venenosas. Bajo una enorme higuera, que me resguardaba del terrible calor de esos campos, dominaban mis ojos una extensión inmensa. A la izquierda la casa de FAZENDA, por cuyos muros trepa y se enlaza una verde y espesa enredadera; más allá las anchas terrazas con la mancha oscura del café humedo esparcido al viento y al sol; el ingenio con su chimenea negra y humeante. A la derecha la línea monótona de los cafetales y las casas de los labradores; al frente la vasta selva virgen, destinada al fuego.

Y mientras brotaban las primeras chispas, apenas visibles entre los resplandores intensos del sol, hundí la mirada en la floresta. Árboles altísimos limitaban el horizonte, gruesas lianas tendidas entre los troncos, se apretaban como anchas mallas verdes; los penachos gallardos de las palmeras ondulaban al viento, sobre los troncos desnudos, un grupo de copas blancas, rompía a lo lejos la obscuridad de la selva; el cró se abrazaba, serpenteando, a los árboles, tapizaba el suelo, y vestía con largos velos a los gigantes troncos fuertes; los helechos arbóreos tendían las líneas curvas y amarillentas de sus ramas, y de los brazos mutilados de los

enormes requirritas, pendían los encajes, aún florecidos, de las enredaderas.

El fuego se levantó al mismo por los cuatro extremos de la selva; devoró rápidamente los encajes de leños secos, corrió, restallando, por el enorme cuadrilátero, y en breve la floresta quedó rodeada por las llamas. Fué una anchura franca de oro en una inmensa tónica verde. Después las longinas rojas saltaron de las piras y cayeron sobre los troncos, envolviéndolos; desgarraron los velos de las lianas; subieron por los cuerpos erguidos de las palmeras, para encender sus plumajes; tendieron puentes de fuego entre los árboles y cubrieron la selva con un gigantesco palio negro.

El sol en el zenit, era un globo de sangre. Ardía la atmósfera, un gran telón rojo cerraba el horizonte.

Entonces resonaron en el fondo del bosque precipitantes y agudos silbidos. Las serpientes, enloquecidas por el terror, saltaban en el horno inmenso, sobre los troncos ardientes; se precipitaban entre dos llamaradas, para caer en el centro de una hoguera, y atravesaban el espacio como si las alas hubiesen nacido entre sus anillos, a enormes alturas. El rugido de alguna fiera, acosada por las llamas, se mezclaba a veces al estallido del incendio y se oía el rumor de carreras frenéticas entre los árboles que se desplomaban.

La nube de humo iba espesándose. En breve dominó el color encendido de las llamas y obscureció el espacio. A momentos abrías braseante y se veía arder de pronto la copa de una palmera, como incendiada en el vacío, estrellándose la nube. Una larga lista de fuego se tendía entre las copas de dos árboles y algunas grandes columnas oscuras levantaban nubes fugaces. Y era maravillosa esa danza de fuego en medio del velo negro que borra totalmente las siluetas de los árboles carbonizados.

Las lenguas ardientes resplandecían aisladas, brotando del corazón de la nube, y ya era una ancha estrella, ya una franja caprichosa y brillante, ya un monstruoso animal fantástico.

Por instantes, el fuego, quemando un claro del bosque, se lanzaba sobre los árboles próximos y al ligeros volar, descendía en el espeso velo de humo. Así, entonces, aparecía la selva, devorada por las llamas, con sus galgos que se retorcan y sus enormes troncos chisporroteantes, y huían como exhalaciones entre las telarañas de los ciros; las lianas azules por el dolor y por el espanto, llevando adheridas a sus cuerpos raras que ardían.

Y era un gran galope de fuego el que se veía pasar por el bosque. Una cabalgata roja y audaz, que se precipitaba entre las espesuras, destruyéndolas. Desde los troncos centelleantes, inclinándose las largas llamaradas sobre los árboles verdes, y las hacían crujir, y los mordían y los enrojecían, sin dominarlos, y huían de ellos para caer sobre las amputaciones de las tropadoras, que se exalaban como velos de incendio.

La atmósfera oscureció al fin, completamente. El humo cerró el cielo y el horizonte, y ocultó la inmensa hoguera, de cuyas entrañas seguían brotando largos y extraños alaridos.

LA QUEIMADA tenía por objeto habilitar nuevas tierras para el cultivo. Daban testimonio de la fecundidad prodigiosa de ese suelo; los grandes árboles que sirvieron de alimento a las llamas; el PAO D'ALMO, gigante de la selva; las FICUS, de gruesos troncos y anchísimas copas; la PEREIRA, el requirritá, la JANGADA, el ZABORANI...

El cultivo de las nuevas tierras no debía aprovechar al propietario, sino a los colonos de la FAZENDA. Porque es privilegio de los colonos sembrar entre las líneas de cafetos, los cereales que para su sustento necesitan, y el propietario quiso suprimir esta vieja costumbre, resolviendo entregar a los labradores grandes extensiones de tierras, donde pudieran, sin perjuicio para el árbol precioso, colmar sus graneros.

Son deberes del colono: limpiar, cuatro veces por año, mil árboles de café, arrancar en el invierno, el grano maduro de estos mil árboles. Son sus derechos: ocupar una pequeña casa blanca, en una agrupación de pequeñas casas blancas, que tienen todas las FAZENDEAS; utilizar, frente a su habitación, un establo o un aprisco; sembrar y cultivar en bello suelo propio, cualquier especie de plantas y árboles, excepción hecha del cafeto; cobrar un pequeño suma por el grano que entrega, tal cual lo arranca del ar-

FEBRERO 10

de toda el salón,
y el marido confuso, turbado
y a todo rabiar,
de aquel sitio, de esos plagados,
procura escapar.
Pero al ir a salir, una "china"
dirigese a él,
le recuerda otros tiempos la indi-
(na)
y aunque él hoy es fiel,
por su esposa es allí polizado
de un modo brutal
y corrido y acorralado
lo pasa muy mal.

Pero si llega a ocurrirte una cosa
como ésta ¿o por?
nunca leírlo al baile a tu esposa,
querido lector!
Con la mña ya voy lo que pasa:
no me arina un belén.
¿Baileitos a mí? ¡Bailo en casa...
y así me va bien!

JUAN PÉREZ ZÚÑIGA.

Carnestolendas

Estamos de fiesta. Momo hace
su entrada triunfal, trayendo
como séquito muchas ilusiones
y ensueños, también muchos des-
engaños y tristezas.
Parte de la humanidad le aclama
y parte le repudia; unos cuantos
le sonríen y le saludan, otros
le detestan y huyen de su bulli-
ciosa presencia.
No importa: él recoge a los su-
yos y los prodiga alegrías que,
como el humo, hunde y disipa-
se.
No ha llegado solo, y viene con
su bagaje de ridículos, que han
de curar dolores y miserias: un
disfráz chilón será la tónica que
oculte pesares y desencantos pa-
ra otredad alegrías y dichas
que no se tienen.
La orgía es su templo; ahí ha-
rá sus locuras, alentado por la
carota burguesa; y en el vértigo
de su entusiasmo báquico, tal vez
marchará inocencia, tal vez des-
hojará las casacas flores del pudor,
permitiendo que en finísimo con-
sorcio, se den la mano el Honor
y la Deshonra.
Oh días de los ilusos, tú ries y
preparas el festín de nuestros
mismos infortunios, haciéndonos
libar en vasos de felicidad
fementida, el amargo licor de la
realidad que desengaña!
Vete, vete pronto!

Rafael RODRIGUEZ.

Febrero 10, 1907.

El Día

Noticias alarmantes

El colega de la tarde, ha publi-
cado ayer, noticias muy alarman-
tes sobre una revolución que
ha estallado en la República Ar-
gentina.
Tenemos motivos fundados
para asegurar que esas noticias
no han sido correctamente tras-
mitidas, y que la revolución
anunciada no es otra, que la que
nosotros publicamos, acaecida en
la provincia de San Juan.
Esta es ya la segunda vez
que se anuncia como revolucio-
nes nacionales, las simples dis-
cusiones que frecuentemente se
encuentran envueltas las pro-
vincias argentinas, gracias al
régimen federal.

Dia Social

Al campo

El señor Profesor del Departa-
mento General Fermín Pruden-
cia, acompañado de su familia
se retiró a Miraflores donde pa-
sará los días de carnaval.

Viajeros

En la próxima semana se au-
senta a Europa la señora Car-
men Ruiz de Contreras.
En compañía de la señora Con-
treras va también en viaje de
nuevo la señorita Natalia Lan-
za.
—Procedente de Cochabamba
se encuentra en esta el señor Ar-
turo Chacabamba, miembro de
concordia familia de la ciudad.
—Se encuentra entre nosotros
el señor Ricardo Salinas L. Jefe
Instructor de Agencias y su es-
posa, señora Angela Pefloso de
Salinas.

Club de La Paz

Las tarjetas que distribuye la
comisión organizadora de los
bailes en este simpático cen-
tro social, solo servirán para por las

noches, pudiendo el día de hoy
asistir libremente los socios con
sus respectivas familias.
La tarjeta de introducción es
intransferible y solo tienen opor-
tunidad a ella los socios del Club,
siendo absolutamente prohibido
el ingreso a personas extrañas.
Cada socio al entrar al Club
presentará su tarjeta ante la co-
misión de recepción.

Almuerzo

Los empleados de la Inten-
dencia de Guerra ofrecen hoy un
almuerzo a sus compañeros y
jefes.
La fiesta se realizará en los
comedores del elegante edificio
de la Intendencia.

El Carnaval

Hoy comienzan los días de la
alegría y la locura, la fiesta del
delirio y de los placeres en que
todos nos sentimos atraídos,
apenas nuestro, por esos ruidos
manifestaciones del conten-
to.

Son los días en que, como dice
algunos, todos hablan en voz al-
ta y bien a carcajadas.
Los máscaras, el *conetti*, y
las flores, forman un conjunto
delicioso que electriza y arras-
tra al más estúpido.

En La Paz hay entusiasmo y
parece que el ray de la locura se-
rá recibido este año con más an-
siosa emoción que en otros.

El centro donde mejor se baile
será indudablemente el Club de
La Paz, no solo porque allí con-
currirá todo nuestro mundo ele-
gante, sino también por los ex-
traordinarios preparativos que se
hacen para recibir a los mascari-
tes.

Otro de los centros que prome-
te deliciosos momentos es el Club
Peruano donde también asis-
tirá distinguida concurrencia.
Además de muchas reuniones
particulares, tenemos todavía
los bailes públicos del Teatro
Municipal, donde se hacen mu-
chos preparativos para atender
confortablemente a los hijos de
la alegría y en el restaurant del
"Palais Royal" que cuenta con
amplios salones de baile.

Los padrinos de las compa-
rzas no podrán permanecer indif-
erentes ante la confianza que en
ellos depositan sus amigos y dar-
les una prueba de que el que tiene
un padrino tiene un sobera-
no bautizo.

Don Arturo Aizcorrea.

En "El Industrial" de Antofa-
gasta encontramos la siguiente
referencia de este ciudadano bo-
liviano que falleció hace poco en
aquella puerto.

"A la edad de 41 años ha fa-
llecido anoche en esta ciudad el
apreciado y antiguo vecino, don
Arturo Aizcorrea, que durante
algunos años fue meritorio si-
nónimo empleado del gobierno de
Bolivia, en el delicado ramo de
aduanas."

Hace más de 20 años que re-
sidió en Antofagasta y durante
ese lapso de tiempo supo atrave-
sar con facilidad la estimación
del respeto y el cariño sincero de las
personas que tuvieron oportu-
nidad de conocerlo.

El señor Aizcorrea fue militar
de su patria y durante la guerra
del Pacífico se encontró en la en-
carcelada batalla del Alto de la
Alianza, el 26 de mayo de 1880,
y peleó al lado de Fraiser."

PROFESOR DE FRANCES PRACTIC

Se necesita uno que dé lecciones
a domicilio.
Se dará razón en esta imprenta.
La Paz, enero 21 de 1907.
8 v. 1923

LA PAZ

ALMANAQUE

FEBRERO

Menguante a las 6 y 29 m. de
la tarde.

Domingo 10.—De Quincuagésimo
de CARNAVAL, santos. Guille-
rmo duque, Irene y Escolástica.
Lunes 11.—De CARNAVAL, santos
Benedicto, arzobispo, Severi-
no y Eufrosina.

BOTICA DE TURNO

Paralelo 25 quince la Botica
Pascual en la Acahucho.

Tránsito en el Parque.—
Con objeto de disminuir la en-
trada del Carnaval que se cele-
brará hoy a horas 3 de la tarde,
se ha ordenado que la retirada
de las bandas de música
de los cuerpos del Ejército a las 5

p. m., se anticipa en el presente
domingo a la hora de la entra-
da.

A propósito.—
Parece que por la tirantía del
Director de la única banda de
música popular, que existe en
esta ciudad, no tendremos en la
entrada.

Por una hora de trabajo con
diez y seis operarios, el director
ha pedido Bs. 200 y que la ofe-
ta que se hizo de Bs. 100, ha si-
do rechazada, según aviso dado
al Municipio por el comisionado
señor Rafael Camacho.

Es una exigencia nada decoro-
sa para una fiesta de general re-
gocio.

Concejo Municipal.—
Sesión como de costumbre la
noche del viernes último el H.
Concejo Municipal, con asiste-
ncia de los ediles, señores Pinilla,
Espinoza, Landá, Ascarrunz,
Mallea, Villegas, Salinas, Qui-
teña, Zalles y Velasco.

Las principales resoluciones de
dicha sesión las registramos en el
respectivo lugar.

Importante fallo.—
El último correo nos ha traído
la noticia de que la Excm. Cor-
te Suprema de Justicia ha casa-
do la sentencia pronunciada por
la Corte de este Distrito, contra
Martínez Asenjo y cómplices por
el delito de falsificación de bil-
letes de banco, manteniendo la
sentencia de primera instancia.

Nuevas Proveedores.—
Los señores Paraco hermanos,
acaban de instalar dos nuevos
almacenes de provisiones, uno
situado en la calle del Merca-
do casa del señor Reyna y que
lleva el nombre de "La Tosca"
y otro en la calle del Comercio,
bajos del Hotel Americano.

Los referidos almacenes están
surtidos de comestibles y bebidas
de primera calidad, importadas
directamente de Europa.

Examen de abogado.—
Como anunciamos, ayer rindió
un brillante examen el señor Ben-
jamín Z. Crespo h., para optar el
título de abogado, habiendo si-
do calificado con el número 18.

Nuestro diario.—
Según la ley, solo tenemos de-
recho al descanso los días lunes
y martes de carnaval, y conse-
guentemente con esa determinación
debíamos dar a la circulación
nuestra hoja el jueves próximo; pe-
ro desgraciadamente hoy otra
ley que acatan con más reveren-
cia nuestros cajistas: es la ley
del buen humor, que prescribe
que también el miércoles de ce-
niza forma parte integrante del
Carnaval.

En consecuencia sentimos a-
nunciar a nuestros lectores que
solo el viernes los haremos
nuestra visita de costumbre, pro-
curando darles la más minucio-
sa información.

Justa recompensa.—
Una de las pocas casas de Bo-
livia que ha concurrido a la ex-
posición de Milán, es la de los
señores Rallo Hermanos, con el
nombre de "La Reina" que tiene
su elegante establecimiento en
la calle del Comercio.

El jurado de la exposición, ha-
ciendo cumplida justicia a los se-
ñores Rallo Hs. les ha otorga-
do una medalla de plata, que ser-
virá de estímulo a estos labo-
rios comerciales, que forman en
primera línea entre los muchos
que hay en La Paz.

Empresa Hidro-Eléctrica.—
Con objeto de dar todas las fa-
cilidades posibles, a fin de que se
realice a la mayor brevedad la
instalación de los servicios de
alumbrado y tranvías eléctricos
en la ciudad, contratados por el
Ayuntamiento con la Empresa
Hidro-Eléctrica, han sido acep-
tados por el Concejo todas las
 aclaraciones y modificaciones
solicitadas por la referida Em-
presa.

Próximamente nos ocuparemos
de dichas modificaciones.

Voto de aplauso.—
Después de oír el informe ver-
bal producido por el municipio se-
ñor Francisco M. Espinoza, que
fue comisionado a la hacienda
Macanaca con objeto de tomar
conocimiento del estado de ella
y de sus defensivos, el Ayunta-
miento le confirió un voto de
aplausos por su minucioso tra-
bajo.

También fueron comprendidos
en esta resolución los propietarios
de la quebrada, que colaboraron
al señor Espinoza en la referida
inspección.

Recaudación de Impuestos.—
Conforme al favorable informe
de la comisión de hacienda é
inspector del Tesoro, ha sido acep-
tada la propuesta de los señores
Aramayo y Cia., para hacerse
cargo de la recaudación de los
impuestos municipales, por cuen-
ta del Ayuntamiento.

Los proponentes fueron los se-
ñores, Abel Reyes Ortiz, Eduardo
de Villegas y Cia., Danielberg
Schubert y Cia., Los principales
puntos del informe de la co-
misión de hacienda son los si-
guientes.

Honorable Concejo Municipal.
Vuestra Comisión de Hacienda,
asociada al Inspector del Tesoro
y Recaudación, ha estudiado con
el cuidado y atención que merece
el asunto, las anteriores propues-
tas de los seos. Danielberg Schu-
ber y Cia., Eduardo de Villegas
Iriondo y Cia., A. Reyes Or-
tiz y Cia. y Aramayo y Cia., para
hacerse cargo, conforme a la con-
vocatoria de este H. Ayunta-
miento, de la recaudación de los
impuestos municipales sobre in-
termediación de mercaderías y del es-
pecial de cinco centavos sobre in-
termediación y exportación que se
verifican en los puertos del lago.

Después de un análisis reflexivo
ha llegado a la conclusión que pa-
sa a exponer y que la somete a la
atenta consideración del H.
Concejo.

"De todas las propuestas pre-
dicadas la única que es digna de
considerarse es la de los Sres.
Aramayo y Cia., por las razones
siguientes:

1.—Todos los proponentes si-
bien ofrecen conformarse a la con-
vocatoria municipal, solo propo-
nen el anticipo de los Bs. 25,000,
previstos en esta, sin dar una ex-
plicación clara sobre si com-
prenderán las mensualidades cor-
respondientes a los meses de enero y
febrero.

2.—Los Sres. Danielberg,
Schubert y Cia. y Eduardo de
Villegas y Cia. fijan sus comisi-
ones a tres y medio por ciento, que
sobre la suma calculada de Bs. 300,
000, ocasionaría una erogación
al municipio de Bs. 10,500.

3.—Los Sres. Aramayo y Cia.
si bien ofrecen el 4%, de comisión
que arroja una diferencia en con-
tra de Bs. 1,500, en cambio ofe-
rece una ventaja positiva é inme-
diata de emporar Bs. 60,000,
por las mensualidades de enero
y febrero, a razón de Bs. 30,000,
que se pagarán en esta forma:

La mensualidad que correspon-
da al mes de enero la depositarán
en el Tesoro Municipal a los cin-
co días de firmada la escritura;

La mensualidad que correspon-
da al mes de febrero la depositarán
en el Tesoro Municipal a los cin-
co días de firmada la escritura;

La mensualidad que correspon-
da al mes de marzo la depositarán
en el Tesoro Municipal a los cin-
co días de firmada la escritura;

La mensualidad que correspon-
da al mes de abril la depositarán
en el Tesoro Municipal a los cin-
co días de firmada la escritura;

La mensualidad que correspon-
da al mes de mayo la depositarán
en el Tesoro Municipal a los cin-
co días de firmada la escritura;

La mensualidad que correspon-
da al mes de junio la depositarán
en el Tesoro Municipal a los cin-
co días de firmada la escritura;

La mensualidad que correspon-
da al mes de julio la depositarán
en el Tesoro Municipal a los cin-
co días de firmada la escritura;

La mensualidad que correspon-
da al mes de agosto la depositarán
en el Tesoro Municipal a los cin-
co días de firmada la escritura;

La mensualidad que correspon-
da al mes de septiembre la deposi-
tarán en el Tesoro Municipal a los
cinco días de firmada la escri-
tura;

La mensualidad que correspon-
da al mes de octubre la deposi-
tarán en el Tesoro Municipal a los
cinco días de firmada la escri-
tura;

La mensualidad que correspon-
da al mes de noviembre la deposi-
tarán en el Tesoro Municipal a los
cinco días de firmada la escri-
tura;

La mensualidad que correspon-
da al mes de diciembre la deposi-
tarán en el Tesoro Municipal a los
cinco días de firmada la escri-
tura;

La mensualidad que correspon-
da al mes de enero de 1908 la de-
positarán en el Tesoro Municipal a
los cinco días de firmada la escri-
tura;

La mensualidad que correspon-
da al mes de febrero de 1908 la de-
positarán en el Tesoro Municipal a
los cinco días de firmada la escri-
tura;

La mensualidad que correspon-
da al mes de marzo de 1908 la de-
positarán en el Tesoro Municipal a
los cinco días de firmada la escri-
tura;

La mensualidad que correspon-
da al mes de abril de 1908 la de-
positarán en el Tesoro Municipal a
los cinco días de firmada la escri-
tura;

La mensualidad que correspon-
da al mes de mayo de 1908 la de-
positarán en el Tesoro Municipal a
los cinco días de firmada la escri-
tura;

La mensualidad que correspon-
da al mes de junio de 1908 la de-
positarán en el Tesoro Municipal a
los cinco días de firmada la escri-
tura;

La mensualidad que correspon-
da al mes de julio de 1908 la de-
positarán en el Tesoro Municipal a
los cinco días de firmada la escri-
tura;

La mensualidad que correspon-
da al mes de agosto de 1908 la de-
positarán en el Tesoro Municipal a
los cinco días de firmada la escri-
tura;

La mensualidad que correspon-
da al mes de septiembre de 1908 la
depositarán en el Tesoro Municipal
a los cinco días de firmada la es-
critura;

La mensualidad que correspon-
da al mes de octubre de 1908 la de-
positarán en el Tesoro Municipal a
los cinco días de firmada la escri-
tura;

La mensualidad que correspon-
da al mes de noviembre de 1908 la
depositarán en el Tesoro Municipal
a los cinco días de firmada la es-
critura;

La mensualidad que correspon-
da al mes de diciembre de 1908 la
depositarán en el Tesoro Municipal
a los cinco días de firmada la es-
critura;

La mensualidad que correspon-
da al mes de enero de 1909 la de-
positarán en el Tesoro Municipal a
los cinco días de firmada la escri-
tura;

La mensualidad que correspon-
da al mes de febrero de 1909 la de-
positarán en el Tesoro Municipal a
los cinco días de firmada la escri-
tura;

La mensualidad que correspon-
da al mes de marzo de 1909 la de-
positarán en el Tesoro Municipal a
los cinco días de firmada la escri-
tura;

La mensualidad que correspon-
da al mes de abril de 1909 la de-
positarán en el Tesoro Municipal a
los cinco días de firmada la escri-
tura;

La mensualidad que correspon-
da al mes de mayo de 1909 la de-
positarán en el Tesoro Municipal a
los cinco días de firmada la escri-
tura;

La mensualidad que correspon-
da al mes de junio de 1909 la de-
positarán en el Tesoro Municipal a
los cinco días de firmada la escri-
tura;

La mensualidad que correspon-
da al mes de julio de 1909 la de-
positarán en el Tesoro Municipal a
los cinco días de firmada la escri-
tura;

La mensualidad que correspon-
da al mes de agosto de 1909 la de-
positarán en el Tesoro Municipal a
los cinco días de firmada la escri-
tura;

La mensualidad que correspon-
da al mes de septiembre de 1909 la
depositarán en el Tesoro Municipal
a los cinco días de firmada la es-
critura;

La mensualidad que correspon-
da al mes de octubre de 1909 la de-
positarán en el Tesoro Municipal a
los cinco días de firmada la escri-
tura;

La mensualidad que correspon-
da al mes de noviembre de 1909 la
depositarán en el Tesoro Municipal
a los cinco días de firmada la es-
critura;

La mensualidad que correspon-
da al mes de diciembre de 1909 la
depositarán en el Tesoro Municipal
a los cinco días de firmada la es-
critura;

La mensualidad que correspon-
da al mes de enero de 1910 la de-
positarán en el Tesoro Municipal a
los cinco días de firmada la escri-
tura;

La mensualidad que correspon-
da al mes de febrero de 1910 la de-
positarán en el Tesoro Municipal a
los cinco días de firmada la escri-
tura;

La mensualidad que correspon-
da al mes de marzo de 1910 la de-
positarán en el Tesoro Municipal a
los cinco días de firmada la escri-
tura;

"El Comercio de Bolivia"

Recordamos a los subscriptores
de "El Comercio de Bolivia", que
el servicio fuera de la ciudad se
hace mediante pago adelantado de
un semestre por lo menos, y confor-
me a esta indicación se suspende-
rá el envío del diario desde el 1º
de marzo próximo a todo el que no
haya hecho la renovación corres-
pondiente.

LA ADMINISTRACIÓN

1 m. F. 2

operaciones de la nueva oficina
de recaudación, que se estable-
cerá en el puerto de Guayaquil, por
cuenta del Ayuntamiento é inde-
pendiente de los contratistas, se
ha creado el cargo de Delega-
do Inspector.

Dicho puesto, que según reso-
lución del Ayuntamiento debe
proverse a la brevedad posible,
ha sido dotado con la suma de
Bs. 300.— mensuales por toda
retribución.

El precio del Estiércol.—
Notable es la inestabilidad que
en estos días ha comenzado a sufrir
el precio del Estiércol en los mer-
cados europeos, pues de una día
a otro sube ó baja en una cifra
considerable. La cotización de 6
del corriente mes, era de £ 193.
10 por tonelada, siendo la de a-
yer 9 de £ 191, lo que causa
una baja de £ 2.10— en tres días.

La Plata sigue firme a 31 5/8.

Carta abierta.—
La siguiente ha sido dirigida
por los Secretarios de la
Compañía "Myosotis" a su Pa-
drino el señor Adolfo Ciales.

Señor:

Esta misiva sencilla
que le enviamos sin retraso,
Querido Momo no le cause
El efecto de un NUEVAZO.

No tiene la susodicha,
Escrita por un ladino,
Más objeto que anunciarle
Que es Ud, nuestro PADRINO.

El acuerdo tuvo anoche
Gigantescas proporciones:
Festoseó el nombramiento
Con té, vases y bombones!

Más hermosas que las flores,
Su gracia lucían las bellas,
Como lucen en el cielo
De la noche las estrellas!

Sempiternos bailarines,
SABLEADORES de ocasión,
La parvada de los bohemios
Rebosaba en el salón.

Allí estaban Cesarino
Con Sagárnaga y Catrín,
Tres artistas consumados,
Tres fonógrafos PATRÍN.

A su lado entusiasmados
Entonando una habanera
Agapito é Isaac Cariga,
Con Solís, el calavera.

Apartado en un rincón
Y forjando la SILETA
De Saturno y sus anillos,
Meditaba Lara, el poeta.

Mientras discutía Echazú
De Schopenhauer y Comte
Insensible a los amores
Más grave que un Mastodonte.

El contraste lo formaban
Bailarines y Albortas solos
Poetizando con las niñas,
¡Qué muchachos tan polidos!

Sería largo enumerar
El nombre de todos ELLOS,
Pues abundan los Manueles,
Los Juanes y los Marcelos.

Por análogo motivo
Callamos sus cualidades,
Y en general de la Junta
EL CUADRO DE VARIEDADES.

Resumiendo lo enunciado
En estilo CAMPERINO
Le expresamos nuevamente
Que es usted nuestro PADRINO.

Y que el lunes por la noche,
O el martes si nos invita,
Nos daremos en su casa
Un baño de AGUA BENIGNA!

Que no hay motivo, además,
De interés por nuestra parte,
Pues ha sido usted nombrado
PER AMOR A NUESTRO ARTS

Esperamos, en conclusión,
Por de pronto sus obsequios,
Junto con su aceptación
Un barril lleno de bombones!

Los Secretarios,

Delegado Inspector—
Con objeto de regularizar las o-

De aquí y de allí

LA REINA MARIA DE HANNOVER

La reina María de Hannover, que acaba de morir, era viuda del último rey de Hannover, e hija del duque José de Saxe-Altemburgo.

Había nacido en Hildburghausen, el 14 de Abril de 1818. Casada en 1838, con el entonces príncipe real Jorge, después rey Jorge V. de Hannover, la reina María ha vivido desde 1886, época en la que Prusia se apoderó de sus estados, con toda la tristeza, la nostalgia de las majestades casadas.

Su esposo, había muerto en 1878 y desde entonces llevaba una vida completamente retirada.

UNA HISTORIA

DE AMOR

Todo un romance original es la historia del casamiento de la señorita Hilda Krabb con el señor John M. Brabazon, que se verificó últimamente en Londres y que anunciamos en la debida oportunidad.

El señor Brabazon es miembro del Aereo Club y esta circunstancia explica que sea el primero entre los jóvenes miembros de la "fashion" londinense, que se haya ocurrido casarse a su novio en el aire.

Pero es probable que el ejemplo que acaba de dar tenga muchos imitadores, antes de que pase un año ó dos, si se realizan los progresos en la navegación aérea que todo el mundo augura.

De cualquier manera, original en sus ideas el señor Brabazon creyó que podría realizar mejor su "art" entre las nubes que en la tierra. Estaría lejos de la multitud bululosa y libre de la atmósfera prosaica de los asuntos mundanos.

Invitó á la señorita Krabb y á su institutriz á acompañarlo en una ascensión. La joven primero titubó, pero después aceptó, y no se habían realizado muchos de esos viajes aéreos antes de que se declarase completamente a una vida de ese nuevo "sport", y así se prometiera eclipsar á su futuro esposo en un entusiasmo por la aerostación.

La nueva pareja está pasando su luna de miel en automóvil ó en globo.

Es natural que sientan cariño á los "autos", pues á uno de ellos deben el haberse encontrado por primera vez.

El señor Brabazon quería vender el suyo y como la señorita Krabb contestase á su aviso en los diarios que deseaba comprarle el joven fue á verla y ese día precipió el cariño que debía llevarlos al altar.

Hace algún tiempo, la señorita Krabb ofreció al Aereo Club una copa, que debía recompensar al miembro que hubiera hecho el viaje más largo durante los meses de Agosto y Septiembre.

Fue ganado por un aficionado que realizó una ascensión que lo llevó 200 millas del punto de partida.

Entre los regalos recibidos por los novios se hallaba una hermosa miniatura, que reproducía un automóvil y que había sido pintado por otro aficionado á la navegación aérea.

El coronel Brabazon, padre del novio, es propietario del castillo de Tara, en Irlanda, donde Moore, el gran poeta, escribió el famoso canto "Tha harp that once through Tara's Halls", que hoy es clásico en Inglaterra.

Los católicos en Oriente

El famoso doctor Kenny, de Melbourne, chambelán del Papa, ha regresado á Roma de sus largos viajes por Oriente, á donde había ido á estudiar la situación de las diversas misiones católicas.

Poco después de llegar á esta capital, el doctor Kenny recibió en audiencia por Pío X, á quien hizo una detallada relación de sus estudios políticos y religiosos.

El doctor Kenny afirmó al Papa que la religión de Mahoma crece rápidamente en aquellas regiones y que los Mahometanos exceden en mucho á los católicos.

Su Santidad se mostró impresionado por el relato que le hizo el ilustre viajero. Este manifestó á la vez que solo la reorganización de las misiones católicas en Asia, precipitaría la solución del protectorado francés en Oriente, el que habría de ser distribuido entre las grandes potencias incluso en Italia.

Carreras de automóviles

DE PARÍS A MADRID

En el próximo mes de Mayo, y

bajo el patronato del joven soberano Alfonso XIII, se verificará una interesante carrera de automóviles de París á Madrid.

Esta lucha deportiva no constituirá una carrera de velocidad sino un concurso de turismo y grandes pesos.

Esta manifestación automovilística, que habrá de coincidir con la exposición de la Cámara Sindical Española de Automóviles, será acompañada de una brillante serie de festejos para los que realiza activos trabajos el Club Automovilista de Madrid.

COMUNICADO

EL JUEZ INSTRUCTOR DE TRUPANA

Júzguese del crédito que merece la palabra oficial del diputado Darío M. Lizón, por los siguientes documentos:

Señor Agente Fiscal.

Solicita el certificado que indica.

Otro sí.

Juan Cárdenas Calero, ante la justificación de Ud. respetuosamente digo: que en homenaje á la verdad, se ha de servir Ud. franquear un certificado, con arreglo al punto siguiente:

Díra Ud. si es falso el tenor del oficio trascrito en el impreso que se acompaña, y si por lo mismo son falsos los delitos que se atribuyen al Juez Instructor José G. Chávez, de estar hecos todos los días, de cometer todo género de iniquidades contra las personas, de seguir juicio á la mitad del vecindario por delitos imaginarios, de estar con delirio por excesos alcohólicos y de haber violado y forzado á la policía, especializando el hecho de que nunca se le ha visto en estado inconveniente.

Otro sí.—Estaré á derecho.

Trupana, febrero 1.º de 1907.

JUAN CÁRDENAS CALERO.

El doctor Héctor

Mercado, Agente Fiscal

de la 2ª sección de

la provincia de Sud

Yungas.

Certifico: que son falsos los delitos que se atribuyen al señor Juez Instructor doctor José G. Chávez, en el oficio trascrito en el impreso que se acompaña. El Ministerio Público al expedir el presente certificado, hace constar que jamás se ha presentado al Juez Instructor Chávez.

Trupana, febrero 1.º de 1907.

HÉCTOR MERCADO.

Señor Juez Parroquial 1.º

Con las declaraciones de los "PERPETUOS" producidos, pida la franquicia un certificado, conforme á los puntos insertos, con citación fiscal.

Otro sí.

Juan Cárdenas Calero, ante la justificación de Ud. respetuosamente digo: que con vista de las declaraciones de PERPETUOS recibidas, se ha de servir Ud. franquear un certificado, conforme á los puntos siguientes:

1.º—Díra Ud. si es cierto que los testigos Nicandro Menditea, Isaac Archondo, Francisco Rodríguez, Nicolás Molina, Manuel I. Murillo, Enrique O. Unzueta, Pascual C. Belmonte, Ismael D. Pacheco, Claudio Tejeda, Constantino Aspiroz, Simón L. Cárdenas, Alcides Farfán, David Jiménez, Rodolfo Jiménez, Cecilio R. Ojeda, Pedro Ballón, Matías Aguilar, Andrés Vázquez, José A. González, Apolinario Quintón, Nazario Jiménez, Gumercindo Tristán, Julio Moscoso, Teodosio Arce, Félix Gutiérrez y otros, en número de treinta y cuatro y más, asumen uniformemente que es falso el tenor del oficio trascrito en el impreso que se acompaña, y por lo mismo que son falsos los delitos que se atribuyen al Juez Instructor José G. Chávez, de estar hecos todos los días, de cometer todo género de iniquidades contra las personas, de seguir juicio á la mitad del vecindario por delitos imaginarios, de estar con delirio por excesos alcohólicos y de haber violado y forzado á la policía.

2.º—Díra Ud. si es cierto que los mismos testigos acreditados con uniformidad que el referido Juez Instructor ha desempeñado debidamente su cargo, con bondad y rectitud.

Es lo que pido á Ud. con citación fiscal por ser de justicia.

Otro sí.—Estaré en su despacho.

Trupana, febrero 2 de 1907.

JUAN CÁRDENAS CALERO.

Juzgado Parroquial 1.º—Trupana, febrero 2 de 1907.—Fránquese el certificado que se solicita, con citación fiscal.—Estése á derecho.—Tem 1.º.—En la mis-

ma fecha hice saber al señor Fiscal que impuesto firmado: certificado.—Mercado.—Tamayo.

El ciudadano Santiago Tamayo, Juez Parroquial 1.º de esta capital.

Certifico: con referencia á los puntos insertos en la anterior solicitud, en cuanto al 1.º que es cierto su tenor; y en cuanto al 2.º que así mismo es cierto su contenido.

Trupana, febrero 2 de 1907.

SANTIAGO TAMAYO.

Esta es la verdad del oficio que dirigí al Ministro de Justicia, el diputado Darío M. Lizón, á la clausura del Congreso (por donde resolvió), contra el Juez Instructor José G. Chávez, y que después publicó insólitamente en el número 1,921 de este diario.

JULIAN DIAZ.

La Paz, 8 de febrero de 1907.

EDICTO

Remigio Buitrón, Capitán de Ejército, Juez Instructor Militar, etc.

Por el presente edicto, cito al encausado Manuel Quispe, mayor de edad, casado, adobero, natural de Ayacucho, para que dentro del perentorio término de ocho días de publicado éste, se presente en este Juzgado Militar, situado en el Cuartel del Batallón 1.º de Infantería de línea, con objeto de que preste su declaración indagatoria y haga uso del derecho de defensa que la ley le franquea, en el juicio criminal que se organiza contra Manuel Trueta, Mariano Gutiérrez y otros, por el delito de robo de armas del Estado. De no hacerlo así, se le seguirá el juicio en rebeldía, con arreglo al Código de Procederes Militares.

Es librado en la ciudad de La Paz, á los nueve días del mes de febrero de mil novecientos siete.

REMIJO BUITRÓN, D. S. O. Humberto Eguino, Secretario.

15 v. 1906.

AVISOS NUEVOS

Almacén de Música

DE I. Cáceres Bolognesi

Arequipa (Perú)

La Merced Nos. 67 y 69. Correo 54

Catálogo general de 1907 gratis á quien lo solicite.

20 v. 1910

Despedida

Ligoria v. de Euler, y su sobrina Emma Dulón, suplican á sus amistades disculpen no despedirse personalmente de ellas, por la premura de su viaje rogándoles se sirvan impartirles sus órdenes á la ciudad de Sorata, donde tendrán el agrado de cumplirlas.

La Paz, 9 de febrero de 1907

1 v.

En venta

Se ofrece dos buenos y nuevos caballos recién llegados.

Los interesados pueden dirigirse á la caballería Pucella, ó en la calle Cochabamba N.º 3, altos.

1 v.

Aunque tarde pero llegarán

Por retraso del tren de la Bujada, la compañía The Chicharras Railway Company llegará á última hora del día de hoy á inaugurar sus trabajos en las fiestas del Carnaval.

LOS SECRETARIOS

Centro Militar

Por acuerdo del Directorio se convoca á propuestas para el alquiler de la Cantina del Centro con toda la casa que ocupa, catorce habitaciones amobliadas y dos mesas de billar, corriendo el alquiler de la casa por cuenta del Centro. Los interesados pueden verse con el Presidente ó Secretario para acordar las bases; advirtiéndose que las propuestas se abrirán el día 20 de los corrientes á las 4 p. m. en el salón de sesiones del expreso Centro.

La Paz, febrero 8 de 1907.

TNTE. CNEL. DIAS ROMERO

Secretario.

G v. 1,939

Banco Alemán Transatlántico

Capital pagado: MARCOS 20.000.000

Reservas Marcos 2.500.000.

CASA CENTRAL:

Deutsche Ueberseeische Bank, Berlin

SUCURSALES La Paz, Oruro, Antofagasta, Concepción, Iquique, Osorno, Puerto Montt, Santiago, Valdivia, Valparaíso, Arequipa, Callao, Lima, Bahía Blanca, Buenos Aires, Córdoba, Tucumán, Montevideo, Barcelona.

Oficina en La Paz, calle Chirinos No. 48

Este Banco se encarga de toda clase de operaciones bancarias, en especial: Adelantar fondos sobre consignaciones de productos minerales. Gira y compra letras sobre el extranjero.

Efectúa traslados por cable á las más importantes plazas de Europa, América, etc.

Tarifa de intereses que regirá hasta nuevo aviso:

El Banco abona: Sobre Depósitos en Cuenta Corriente y á la vista..... 2 %

« « « « « a plazo fijo de 1 mes..... 2 %

« « « « « « 3 meses..... 2 %

« « « « « « 6 «..... 2 %

« « « « « « 12 «..... 2 %

« « « « « « 24 «..... 2 %

« « « « « « 36 «..... 2 %

« « « « « « 48 «..... 2 %

« « « « « « 60 «..... 2 %

« « « « « « 72 «..... 2 %

« « « « « « 84 «..... 2 %

« « « « « « 96 «..... 2 %

« « « « « « 108 «..... 2 %

« « « « « « 120 «..... 2 %

« « « « « « 132 «..... 2 %

« « « « « « 144 «..... 2 %

« « « « « « 156 «..... 2 %

« « « « « « 168 «..... 2 %

« « « « « « 180 «..... 2 %

« « « « « « 192 «..... 2 %

« « « « « « 204 «..... 2 %

« « « « « « 216 «..... 2 %

« « « « « « 228 «..... 2 %

« « « « « « 240 «..... 2 %

« « « « « « 252 «..... 2 %

« « « « « « 264 «..... 2 %

« « « « « « 276 «..... 2 %

« « « « « « 288 «..... 2 %

« « « « « « 300 «..... 2 %

« « « « « « 312 «..... 2 %

« « « « « « 324 «..... 2 %

« « « « « « 336 «..... 2 %

« « « « « « 348 «..... 2 %

« « « « « « 360 «..... 2 %

« « « « « « 372 «..... 2 %

« « « « « « 384 «..... 2 %

« « « « « « 396 «..... 2 %

« « « « « « 408 «..... 2 %

« « « « « « 420 «..... 2 %

« « « « « « 432 «..... 2 %

« « « « « « 444 «..... 2 %

« « « « « « 456 «..... 2 %

« « « « « « 468 «..... 2 %

« « « « « « 480 «..... 2 %

« « « « « « 492 «..... 2 %

« « « « « « 504 «..... 2 %

« « « « « « 516 «..... 2 %

« « « « « « 528 «..... 2 %

« « « « « « 540 «..... 2 %

« « « « « « 552 «..... 2 %

« « « « « « 564 «..... 2 %

« « « « « « 576 «..... 2 %

« « « « « « 588 «..... 2 %

« « « « « « 600 «..... 2 %

« « « « « « 612 «..... 2 %

« « « « « « 624 «..... 2 %

« « « « « « 636 «..... 2 %

« « « « « « 648 «..... 2 %

« « « « « « 660 «..... 2 %

« « « « « « 672 «..... 2 %

« « « « « « 684 «..... 2 %

« « « « « « 696 «..... 2 %

« « « « « « 708 «..... 2 %

« « « « « « 720 «..... 2 %

« « « « « « 732 «..... 2 %

« « « « « « 744 «..... 2 %

« « « « « « 756 «..... 2 %

« « « « « « 768 «..... 2 %

« « « « « « 780 «..... 2 %

« « « « « « 792 «..... 2 %

« « « « « « 804 «..... 2 %

« « « « « « 816 «..... 2 %

« « « « « « 828 «..... 2 %

« « « « « « 840 «..... 2 %

« « « « « « 852 «..... 2 %

« « « « « « 864 «..... 2 %

« « « « « « 876 «..... 2 %

« « « « « « 888 «..... 2 %

« « « « « « 900 «..... 2 %

« « « « « « 912 «..... 2 %

« « « « « « 924 «..... 2 %

« « « « « « 936 «..... 2 %

« « « « « « 948 «..... 2 %

« « « « « « 960 «..... 2 %

« « « « « « 972 «..... 2 %

« « « « « « 984 «..... 2 %

« « « « « « 996 «..... 2 %

« « « « « « 1000 «..... 2 %

« « « « « « 1012 «..... 2 %

« « « « « « 1024 «..... 2 %

« « « « « « 1036 «..... 2 %

« « « « « « 1048 «..... 2 %

« « « « « « 1060 «..... 2 %

« « « « « « 1072 «..... 2 %

« « « « « « 1084 «..... 2 %

« « « « « « 1096 «..... 2 %

« « « « « « 1108 «..... 2 %

« « « « « « 1120 «..... 2 %

« « « « « « 1132 «..... 2 %

« « « « « « 1144 «..... 2 %

« « « « « « 1156 «..... 2 %

« « « « « « 1168 «..... 2 %

« « « « « « 1180 «..... 2 %

« « « « « « 1192 «..... 2 %

« « « « « « 1204 «..... 2 %

« « « « « « 1216 «..... 2 %

« « « « « « 1228 «..... 2 %

MIGUEL CASANOVAS

Almacén Calle Chirinos N^{os} 88 y 90
Barracas: Calle Serapio Reyes Ortiz, costado del Prado Alameda

TIENE CONSTANTEMENTE EN VENTA:

Surtidos completos de géneros y tejidos de algodón, de lana y de seda

Casimires, sombreros confecciones, etc., etc.
Toda clase de artículos para construcción.
MADERAS de pino Oregon y otras clases.
CALAMINA acanalada y plana.
Muebles de Viena y otros.
Rifles, escopetas y revólveres, nuevos sistemas.
Municiones para id. id.
Cartuchos cargados para escopeta.
VIDRIOS, para ventana, para piso, techo, mostradores,
GRAN SURTIDO.

Bisagras de acero.
Lunas para espejo.
Hojalata.
Plomo en tubos y en planchas.
Cañería galvanizada con accesorios.
Clavos de alambre.
Kerosene marca «Rosa blanca».
Tornillos de acero.
Id galvanizados para calamina.
Pintura y Barnices, gran surtido.

Aguarrás y Aceite de Linaza.
Cemento Portland de 1a. calidad.
Escusados de patente.
Cocinas económicas.
Empapelados para pared, gran surtido.
Vinos y Cognac.
Crudo y encerado.
Sardinias en aceite.
Sal fina.
Jarcia, y otros muchos artículos.

Se encarga de la hechura de puertas y ventanas, como tambien de levantar tinglados de calamina etc.
Atiende pedidos de madera y calamina para los puertos del lago Titicaca.

HAY EN VENTA UN LOTE DE HERRAMIENTAS, MAQUINAS Y UTILES PARA CURTIEMBRE.—Compra lana al mejor precio de plaza

39 v. 1857

Acaba de Llegar
La segunda partida
del
SOLICITADO
GENERO BLANCO



“JUANITA”

De cuerpo y sin preparación para uso de familias
Es el mejor en su clase y se encuentra de
VENTA
EN LAS
Principales Tiendas

Cavallero Hermanos

AGENTES AFIANZADOS DE ADUANA
En Guaqui y Mollendo
1 año E. 17

CARMÉINE
ELIXIR, PASTA y POLVOS DENTIFRICOS HYGIÉNICOS
Recomendados por los Medicoes dentistas. — Adoptados por el mundo elegante y agitado.
POR MEDIO DE LOS DENTIFRICOS CARMÉINE
SE OBTIENE:
La antisepsia de la boca.
La blanqueura de los dientes sin alteracion del esmalte.
La pureza y la frescura del aliento.
El empleo cotidiano de los DENTIFRICOS CARMÉINE, pues, es indispensable a las personas cuidadosas de la belleza y de la conservacion de sus dientes.
EXHIBIR EL SELLO AZUL DE GARANTIA CARMÉINE.
Deposito general: G. PERRIERE, 56, rue de Valenciennes, PARIS

PIPERAZINE
REUMATISMOS
GOTASOS

OVO LECITHINE BILLON
Esta medicacion es el más energico RECONSTITUYENTE descubierta hasta hoy, no es que nutre el cuerpo muy particularmente de las enfermedades siguientes:
NEURASTHENIA — EXCESO DE TRABAJO — CONVALESCENCIA — RAQUITISMO — ESCOLULAS — DETENCION DE CRECIMIENTO — CLOROSIS — ANEMIA — etc.
El OVO LECITHINE BILLON se encuentra en todas las farmacias de Europa y en las principales farmacias de Bolivia.
F. BILLON Farmacéutico, 46, rue Pierre-Charbon, PARIS.

PHOSPHATINE
“FOSFATINA FALIERES”
Alimento más agradable y el más recomendado para los niños desde la edad de 6 a 7 años, y particularmente en el momento del destete y durante el periodo del crecimiento.
Facilita mucho la dentición; asegura la buena formacion de los huesos; previene y corrige los defectos de crecimiento e impide la diarrea tan frecuente en los niños, sobre todo en los países calientes.
Paris, 6, avenue Victoria, y en todas las farmacias.

EL VINO RABOT
TÓNICO - APERITIVO - RECONSTITUYENTE FEBRIFUGO
al QUASSIA - QUINA y Cortezas de Naranjas amargas.
4 MEDALLAS de ORO RECONFERENCIA de la Exposición del Puerto de 1909
L. RABOT y D. DAVID Farmacéuticos, 10, rue de Valenciennes, PARIS.
INDISPENSABLE a todos los CONVALESCIENTES.
Muy eficaz contra las enfermedades siguientes: ANEMIA, CLOROSIS, NEURASTHENIA, TODAS FIEBRES, VERTIGOS ESTOMACALES.

ELIXIR YVON
CURA radicalmente: EPILEPSIA INSOMNIOS ENFERMEDADES NERVIOSAS
Del mismo Autor: ERGOTINA

VINO QUINA RABOT
al QUASSIA y Cortezas de Naranjas amargas.
TÓNICO, APERITIVO, RECONSTITUYENTE, FEBRIFUGO RECOMENDADO a los CONVALESCIENTES y a todos aquellos que estan atacados de ANEMIA, CLOROSIS, NEURASTHENIA, FIEBRES, VERTIGOS ESTOMACALES, ATONIA DE LAS VIAS DIGESTIVAS.
L. RABOT y D. DAVID, Farmacéuticos, 10, rue de Valenciennes, PARIS.
Deposito en todas las Farmacias.

ACEITE de HOGG
HIGADO FRESCO de BACALAO, Natural y Medicinal (Buen Triángulo).
Es el más genuino aceite reconocido por los Medicoes de todo el Mundo.
Único Fabricante: HOGG, 2, Rue Castiglione, Paris, y en todas las Farmacias.

Ornamentos DE iglesia

El suscrito, de regreso a esta capital, ofrece a su distinguida clientela, un selecto surtido de Ornamentos de Iglesia y muchos otros artículos destinados al Culto Divino, y es el siguiente:

Sederia
Ternos de damáticas
Casillas de todos colores
Capas de cordón
Almohadillas y frontal de altar bordados. Singulos deseda y cuellos romanos y palios de seis varillas para proporciones.

Metal y plata
Custodias, cálices, copones, viñetas, acetos, campanillas, incensarios, candeleros de 7 luces, cruz alta y ciriales, sacras con sus marcos de metal, candelabros, candeleros de varios tamaños etc., etc.

Calle Illimani N^o 20, en los altos de la casa del señor Zapata, una cuadra de la plaza principal, esquina de la Merced.

La Paz, diciembre 9 de 1906.
BLAS ORRICO

Gobierno Eclesiástico J.H.S.
Diócesis de La Paz, a 2 de diciembre de 1906.

Por la presente autorizamos a todos los señores Párrocos de la Diócesis, y Economos, para que puedan comprar del señor don Blas Orrico, todos los objetos del culto que fueren necesarios para esta iglesia ó capillas, sirviendo esta autorización para hacerse cargo de los fondos de fábrica.

JOSÉ BAYÍA

3 m. D. 12

Atiende, de preferencia asuntos militares, administrativos y comerciales.
Chirinos 54.
Calle de correo 115
Abdón S. Saredra
ABOGADO

Alfredo E. da Ponte
PROFESOR DE ESCRITA

Lecciones y preparaciones de Sable y Florete
Calle Chirinos 105
1 m. O. 30

Compañía de Seguros "La Urbana"

Sucursal en La Paz

CALLE COMERCIO N.º 9

APARTADO N.º 344

Capital L. 200.000.000

suscrito " 100.000.000

Reservas acumuladas " 11.623.528

Oficina Central, Lima, Perú

Autorizada por Resolución Suprema de 8 de Agosto de 1904, tiene existencia legal en toda la República. La Compañía tiene ya invertido en Letras Hipotecarias y depositadas a la orden del Gobierno el 40% del valor de los premios percibidos hasta la fecha.

SEGURO MUTUO SOBRE LA VIDA—Emite pólizas hasta por \$ 500, con pagos sumamente reducidos que las ponen al alcance de todos.

SEGURO CONTRA INCENDIO—Se asegura mercaderías, muebles y edificios a los tipos vigentes en plaza.

SEGURO MARITIMO—Sobre mercaderías en general, por vapor ó buque de vela, para todas partes del mundo.

Pólizas flotantes para importación que han tomado gran impulso debido a las facilidades que tienen los comerciantes para hacer sus reclamos evitando las demoras que origina los seguros en Europa.

JUNTA DE VIGILANCIA

Carlos Benavides
Pascual Cesarino
Carlos R. Flores

Carlos Flores Quintela
Cmo. A. Harmsen
Benedicto Gayta

J. F. Camayo, Administrador

Como procede esta Compañía en la liquidación de sus Pólizas

Primer Sinistro de incendio

Caso en que la Compañía atendiendo a que el edificio asegurado es propiedad de huérfanos, pagó una suma mayor de la que debía.

Lima, 23 de diciembre de 1902. Presente.

Señor Gerente de la Compañía de Seguros «La Urbana»

Muy señor mío:

Me es satisfactorio hacer constar por la presente mi agradecimiento a esa Compañía por la liberalidad con que ha cubierto el siniestro ocurrido en el Callao en la casa de mi poderdante Agustín Cussani, pues habiéndose quemado solamente una tercera parte del indicado inmueble, la Compañía me ha abonado cuatro quintas partes del valor de la póliza. De Ud. atento y ss. S.

(Firmado) Mateo B. Valdeffonso

Primer siniestro sobre la vida

Lima, 1º de Agosto de 1904.

Señor Gerente de la Compañía de Seguros «La Urbana»

Ciudad

Muy señor nuestro:

Nos es satisfactorio hacer constar por la presente nuestro agradecimiento a la Compañía de su gerencia por la prontitud con que ha procedido al pago de la póliza N.º 169 de seguro mutuo sobre la vida por \$ 500 en que estaba asegurado nuestro señor padre don Elías Mujica (q. e. p. d.). De Ud. atentos y ss. SS.

por la Testamentaria Elías Mujica

(Firmado)—Pedro Mujica y Cavassa

THE BOLIVIAN RUBBER & GENERAL

ENTERPRISE LIMITED

Industriales - Comisionistas

Escritorio Calle Junin Núm. 7

UNICOS REPRESENTANTES EN BOLIVIA

DE LAS CASAS

Schreide compañía—Creusot—chálons—Sur—Saône y Guilt & Fils—Auxerre

FRANCIA

Puentes y armazones de acero y fierro—Productos de fundición—Vigas y plancha de acero y fierro—Locomotoras—Tenders—Ruedas—Ejes y resortes armados ó no Máquinas fijas—Cables—Piezas sueltas para máquinas

Materia! para instalaciones de Luz y Fuerza.

MATERIAL para FERROCARRILES

Navíos pequeños para la navegación fluvial ó marítima—Remolcadores—Chalanas Buques Puertos—Munición de Guerra—Martillería.

Máquinas para trabajar la MADERA