

EL COMERCIO
DIARIO

Político, Industrial y Literario.

105—YANACOCHA—105

SUSCRIPCION.

(Pago adelantado.)

Por 105 números—Ba. 10

" 76 " " 5

" 38 " " 3

Número suelto del dia 20 centavos

Id. arsadas 30 "

No se admite suscripción por menos de 38 números.

Los Bonititos y Avíos que no están pagados no se publicarán.

LIBRERIA

DE

JOSE M. FARFAN.

13—Calle de la Merced—15

Agencia del Correo de Ultramar, de la Moda parisense y de la Moda elegante de Madrid, así como de otros muchos periódicos de Europa y Estados Unidos.

Asunto de recibir y vender a precios reducidos:

Mapas geográficos de las 5 partes del mundo y mapamundi.

Instrumentos de música, violines, clarinetes, bajos, pistones.

Estampas grandes en fondo negro.

Papeles de música, valses, polkas, nocturnos, piezas de concierto, etc.

Mapas geográficos de Bolivia.

Gadilabros plateados para iglesia.

Tinteros de diferentes clases para escritorio.

Carteras finas de bolígrafo, con útiles y sin ellos.

Sobres finos para notas u oficios.

Cajas tapón con sellos y tinta para timbrar.

Pizarras con marco labrado.

Papel fino y de todos colores para flores artificiales.

Papel rayado para facturas en folio, resma, etc.

El mismo, tamaño de cartas, resma 6 g.

Papel dorado y plateado para flores y dorar marcos, etc.

Lápices Fálsos lejítimos.

Naipes de Ojos, de primera clase.

Lápices con estuches.

Novelas a la rústica, de Paul de Kock y otros tomos 75 reales.

Dramas, disfrazes, cada uno 4 reales.

Textos de instrucción para escuelas y colejos.



BOTICA

Y

Drogería Central

PLAZUELA DE SAN FRANCISCO.

Números 2, 3, y 4.

Este establecimiento acaba de recibir

Crema de aceita de hígado de bacalao de

Noruega con hipofisito de sal. Goudron

de Guyot. Jarabe de Nafus. Jarabe de rámbo yodado, de sabor de Pine marítimo.

Gáspulas de matrío, de bálsamo de ciprés.

Drágicas de Ergotina. Píldoras de

"Ham," cuyo régimen es contrario al de

los demás purgantes, píldoras de mostaza,

de Piéres, de Bristol, de Kamp, de

Holloway, de Estrandha, etc., píldoras

para manaderas.

También avisa al público que se ha tra-

lado este establecimiento a la casa del

señor Víctor Bustillo en la misma Plaza

de San Francisco, y ofrece como siem-

pre drogas y especias a precios bastante

bajos lo mismo que en el despacho de re-

estos bastante esporádicos y barata.

Aragón, té imperial, barnices de bro-

cha y de puño, pinturas de todos los colores.

Bitter lejítimo de Angostura, etc.

Gregorio L. Otero.

Cimiento romano

PARA CONSTRUCCIONES

HIDRAULICAS.

Acaba de recibir

Fermín Cusicanqui.

Hai en venta

En la casa del señor Sanjines

U., calle del Teatro N.º 74.

Semilla de Raygras (pasto in-

glés) a pesos 2 libras.

Cerda fina para muebles a pe-

sos 2 4 rs. vara.

Un juego papel paisaje, doble

ancho a pesos 2 pza.

Sobres o cubiertas para notas a

pesos 2 4 rs. el ciento.

2m019.

Fermín Cusicanqui.

Hai en venta

En la casa del señor Sanjines

U., calle del Teatro N.º 74.

Semilla de Raygras (pasto in-

glés) a pesos 2 libras.

Cerda fina para muebles a pe-

sos 2 4 rs. vara.

Un juego papel paisaje, doble

ancho a pesos 2 pza.

Sobres o cubiertas para notas a

pesos 2 4 rs. el ciento.

2m019.

Fermín Cusicanqui.

Hai en venta

En la casa del señor Sanjines

U., calle del Teatro N.º 74.

Semilla de Raygras (pasto in-

glés) a pesos 2 libras.

Cerda fina para muebles a pe-

sos 2 4 rs. vara.

Un juego papel paisaje, doble

ancho a pesos 2 pza.

Sobres o cubiertas para notas a

pesos 2 4 rs. el ciento.

2m019.

Fermín Cusicanqui.

Hai en venta

En la casa del señor Sanjines

U., calle del Teatro N.º 74.

Semilla de Raygras (pasto in-

glés) a pesos 2 libras.

Cerda fina para muebles a pe-

sos 2 4 rs. vara.

Un juego papel paisaje, doble

ancho a pesos 2 pza.

Sobres o cubiertas para notas a

pesos 2 4 rs. el ciento.

2m019.

Fermín Cusicanqui.

Hai en venta

En la casa del señor Sanjines

U., calle del Teatro N.º 74.

Semilla de Raygras (pasto in-

glés) a pesos 2 libras.

Cerda fina para muebles a pe-

sos 2 4 rs. vara.

Un juego papel paisaje, doble

ancho a pesos 2 pza.

Sobres o cubiertas para notas a

pesos 2 4 rs. el ciento.

2m019.

Fermín Cusicanqui.

Hai en venta

En la casa del señor Sanjines

U., calle del Teatro N.º 74.

Semilla de Raygras (pasto in-

glés) a pesos 2 libras.

Cerda fina para muebles a pe-

sos 2 4 rs. vara.

Un juego papel paisaje, doble

ancho a pesos 2 pza.

Sobres o cubiertas para notas a

pesos 2 4 rs. el ciento.

2m019.

Fermín Cusicanqui.

Hai en venta

En la casa del señor Sanjines

U., calle del Teatro N.º 74.

Semilla de Raygras (pasto in-

glés) a pesos 2 libras.

Cerda fina para muebles a pe-

sos 2 4 rs. vara.

Un juego papel paisaje, doble

ancho a pesos 2 pza.

Sobres o cubiertas para notas a

pesos 2 4 rs. el ciento.

2m019.

Fermín Cusicanqui.

Hai en venta

En la casa del señor Sanjines

U., calle del Teatro N.º 74.

Semilla de Raygras (pasto in-

glés) a pesos 2 libras.

Cerda fina para muebles a pe-

sos 2 4 rs. vara.

Un juego papel paisaje, doble

ancho a pesos 2 pza.

Sobres o cubiertas para notas a

pesos 2 4 rs. el ciento.

2m019.

Fermín Cusicanqui.

Hai en venta

En la casa del señor Sanjines

U., calle del Teatro N.º 74.

Semilla de Raygras (pasto in-

glés) a pesos 2 libras.

Cerda fina para muebles a pe-

sos 2 4 rs. vara.

Un juego papel paisaje, doble

ancho a pesos 2 pza.

Sobres o cubiertas para notas a

pesos 2 4 rs. el ciento.

2m019.

Fermín Cusicanqui.

Hai en venta

En la casa del señor Sanjines

U., calle del Teatro N.º 74.

Semilla de Raygras (pasto in-

glés) a pesos 2 libras.

Cerda fina para muebles a pe-

sos 2 4 rs. vara.

Un juego papel paisaje, doble

ancho a pesos 2 pza.

Sobres o cubiertas para notas a

pesos 2 4 rs. el ciento.

2m019.

Fermín Cusicanqui.

Hai en venta

En la casa del señor Sanjines

U., calle del Teatro N.º 74.

Semilla de Raygras (pasto in-

glés) a pesos 2 libras.

Cerda fina para muebles a pe-

sos 2 4 rs. vara.

Un juego papel paisaje, doble

ancho a pesos 2 pza.

Sobres o cubiertas para notas a

pesos 2 4 rs. el ciento.

2m019.

Fermín Cusicanqui.

Hai en venta

En la casa del señor Sanjines

U., calle del Teatro N.º 74.

Semilla de Raygras (pasto in-

glés) a pesos 2 libras.

Cerda fina para muebles a pe-

sos 2 4 rs. vara.

Un juego papel paisaje, doble

ancho a pesos 2 pza.

Sobres o cubiertas para notas a

pesos 2 4 rs. el ciento.

2m019.

Fermín Cusicanqui.

Hai en venta

En la casa del señor Sanjines

U., calle del Teatro N.º 74.

Semilla de Raygras (pasto in-

glés) a pesos 2 libras.

Cerda fina para muebles a pe-

sos 2 4 rs. vara.

Un juego papel paisaje, doble

ancho a pesos 2 pza.

Sobres o cubiertas para notas a

pesos 2 4 rs. el ciento.

2m019.

Fermín Cusicanqui.

Hai en venta

En la casa del señor Sanjines

U., calle del Teatro N.º 74.

Semilla de Raygras (pasto in-

glés) a pesos 2 libras.

Cerda fina para muebles a pe-

sos 2 4 rs. vara.

Un juego papel paisaje, doble

ancho a pesos 2 pza.

Sobres o cubiertas para notas a

pesos 2 4 rs. el ciento.

2m019.

Fermín Cusicanqui.

Hai en venta

En la casa del señor Sanjines

U., calle del Teatro N.º 74.

Semilla de Raygras (pasto in-

glés) a pesos 2 libras.

Cerda fina para muebles a pe-

sos 2 4 rs. vara.

Un juego papel paisaje, doble

ancho a pesos 2 pza.

Sobres o cubiertas para notas a

pesos 2 4 rs. el ciento.

2m019.

Fermín Cusicanqui.

Hai en venta

En la casa del señor Sanjines

U., calle del Teatro N.º 74.

Semilla de Raygras (pasto in-

glés) a pesos 2 libras.

Cerda fina para muebles a pe-

sos 2 4 rs. vara.

Un juego papel paisaje, doble

ancho a pesos 2 pza.

Sobres o cubiertas para notas a

pesos 2 4 rs. el ciento.

2m019.

Fermín Cusicanqui.

Hai en venta

En la casa del señor Sanjines

U., calle del Teatro N.º 74.

Semilla de Raygras (pasto in-

glés) a pesos 2 libras.

Cerda fina para muebles a pe-

España y Chile.

Dice un periódico de Madrid que está próximo a embarcarse en Lisboa, con destino a Montevideo, el alférez de navío don Juan Carranza y Roquer, portador de pliegos cerrados para el comandante de la fragata *Nuevas de Tolosa*, cuyo buque debe hacer escala en el capital del Uruguay en su viaje al pacífico.

Sabido es que la *Nuevas de Tolosa* trae la misión de saludar los fuertes de Valparaíso, en cumplimiento de una de las condiciones del tratado de paz celebrado entre España y Chile.

Con este acto quedará terminado el conflicto pendiente con nuestra república desde el año de 1866.

Ha llegado a la ciudad de Managua el señor Phelps, presidente de la compañía del canal Interoceánico por Nicaragua. Ignorase el objeto de su viaje, pero se supone que trata de armonizar el contrato del canal con el proyecto de acta de incorporación sometido al congreso americano.

En lo que va trascurrido del año económico actual (cuatro meses) la deuda de los Estados Unidos quedó disminuida en sesenta millones de pesos. Hay en las arcas del tesoro de la Unión noventa y dos millones y medio de pesos en plata.

El asilo de pobres de Halifax (Nueva Escocia) ha quedado completamente destruido por un incendio. Había en ese edificio unas quinientas personas asiladas. En el hospital, que ocupaba el último piso del cuerpo principal del edificio, encontrábase a la sazón setenta enfermos. El valor del asilo era 82,000 pesos.

Ricardo Wagner ha vendido la propiedad de sus obras musicales por una cierta cantidad (cuarenta meses) a un rico editor de Maguncia. Dicha renta no es solo vitalicia, sino que habrá que pagarse a los herederos del famoso compositor durante treinta años después de su muerte.

El pedestal de la jinete斯塔 de la *Liberadit iluminando al mundo* que se piensa erigir en la plaza de Nueva York será de granito liso, esto es, sin adorno alguno, y su base cubrirá una superficie de 60 pies en cuadro. La autorcha que la estatua sostendrá en la mano, quedará a una altura de trescientos nueve pies sobre el nivel del mar. Calificase que el pedestal costaría 250,000 pesos.

Dos quinientos norteamericanos, los señores Castan y su hermano, han inventado una máquina para preparar carbón animal y extraer amoniaco de los humos. Con este objeto hacen pasar continuamente los humos moldeados por un tubo de forma circular, colocado en posición horizontal sobre un hornero. Este tubo tiene en su interior un lecho que dà vueltas, sobre el cual caen los humos moldeados. De tiempo en tiempo se abre una válvula colocada en la parte inferior para dar paso a los humos calcinados que corren por el tubo oblicuo a un depósito herméticamente cerrado donde entran. Los gases que se desprenden durante la calcinación se someten a la acción de ciertos reactivos que separan el amoniaco.

Se ha descubierto en un cerro de la jurisdicción de Tauritza (Méjico), una cantera de mármol notable por la variedad de colores y dibujos.

He aquí algo que puede dar idea de la actividad inglesa:

Es asombrosa la cifra del movimiento de personas por los trenes de ferrocarril que tiene lugar en Inglaterra en un día de fiesta.

Los referentes al 7 de agosto, que fue *Bank Holiday*, no son menores que los de años anteriores.

El ferro-carril Midland transportó 32,250 pasajeros en ese día, puramente excursivos.

El ferro-carril de London, Brighton and South Coast, 24,425; la Great Western Railway Company, 25,000; el London and North Western, unos 25,000.

Las cifras de los visitantes a museos, estuvieron en consonancia con los que anteceden, apesar de que el siete de agosto fué un día de sol en Londres, circunstancia en que los londenses prefieren siempre salir al campo. Con todo, el museo South Kensington tuvo 16,284 visitantes y el Bethnal Green 4,080.

No más negros. Terror indescriptible, según despacho de Charlotte, Carolina del Sur, reina entre la población de color de aquel estado. Y no comprendemos el de sucedido cuando pareces que deberían por el contrario, alegrarse tanto como de la desaparición del cometa, que tan grande les tenía fuera de quieto. Se trata del experimento del doctor Gregory, de una agua milagrosa que da a la piel los negros, la blanquea de la nieve. Una comisión médica se ha encargado de examinar a un ex-negro mas blanco que los comisionados, y dar su informe sobre el agua portentosa. Hasta que así sea y seamos a quienes atendemos, confesamos que el anti-negro nos parece un bicho viejo.

Las suscripciones para las víctimas que hizo el último ciclón en la Vuelta-abajo (Cuba) han llegado ya sumas considerables. La casilla española de la Habana, llegada, en 1.º del mes corriente a \$1,218 pesos y 66,645 en papel; la del Diario de la marina, a 186 pesos en oro y 12,454 en papel, y la iniciada por el señor Obispo de la Habana a 4,086 pesos en oro y 8,048 billetes. El señor conde de Galazara ha remitiido al gobernador general, con el mismo objeto, dos mil pesos en oro.

El notable químico Bouchardat ha obtenido una sustancia que posee todas las propiedades de la goma elástica sintética, el isopreno a la acción del ácido clorídrico. Es posible pues, que dentro de poco tiempo se fabrique artificialmente dicho producto natural.

Existe uno de los principales barrios de Londres, cerca de la abadía de Westminster una casa de dimensiones extraordinarias. Su altura es de cuarenta

metros. Tiene estoros pisos y dos subterráneos, y mas de quinientas ventanas. Para subir a los pisos superiores, han instalado en ella un gran aparato hidráulico. Antes de que se construyera solo se conocían casas de once pisos.

Los Estados Unidos de Norte-América tienen unos cincuenta millones de habitantes. De éstos, cuarenta y tres millones y medio próximamente son naturales del país, y seis millones y medio de extranjeros, naturalizados en su mayor parte. La raza africana cuenta allí con mas de seis millones de representantes. Así pues, cada negro ha sido blanco y por cada extranjero siete hijos del país.

Dice un diario inglés que a consecuencia de los crecidos derechos impuestos por el gobierno alemán con el objeto de ahorrar fondos para sostener su enorme ejército, se ha desarrollado en todas sus fronteras el contrabando. A pesar de que existe un verdadero ejército especial de aduaneros, se hace mucho contrabando por las fronteras de Bohemia, Holanda y Rusia, tienen lugar con este motivo, sanguinarios refriegas entre los contrabandistas y los aduaneros del gobierno.

(De "La Industria" de Iquique.)

Variiedades

Los condes de Maillegrave.

EPISODIO DE LA GUERRA DE *

Llegó al castillo de los condes, un destacamento enemigo, y se dió aviso de ello a la condesa, Luisa. Poco después apareció en la puerta del palacio, de pie sobre el primer piso de la escalinata, viéndole un amplio traje de seda oscura, sueltó el abrigo y lanzando miradas resueltas de sus grandes ojos negros.

El capitán acercósele cortésmente y pidió hospitalidad para él y para su jefe.

— Entrad, señores, dijeron la condesa; no puedo oponerme; sois dueños del territorio.

— Espero, sin embargo, que respetareis a una mujer indefensa.... El conde no se encuentra en el castillo.

Apenas había pronunciado estas palabras, cuando la condesa Luisa lanzó un grito y estendió los brazos hacia adelante.

Los soldados habían penetrado en el espacio patio, empujando violentemente a algunos prisioneros. El conde Maillegrave, propietario del castillo, se hallaba entre ellos, con los brazos atados a la espalda.

Antes de que el oficial pudiese hacer un movimiento para oponerse, la condesa lanzó sobre su marido y abrazándolo apasionadamente, le rogo que le refriese cuanto había ocurrido.

— Mi adorada Luisa, respondió el joven conde, sonriendo tristemente; voi a ser enviado a una ciudad enemiga; volveré cuando se firme la paz, no te alarmes.

— No, respondió Luisa, te abandonaré, si contigo. ¡Sí! tu esposa nos llevarán a ambos!

— Déjame, Luisa, lo sé lo que no pides nada a esos hombres; es necesario que las pruebas que vos eres tan valerosa como tu esposo.

Una condesa de Maillegrave no puede jamás cosa alguna al conde.

Luisa besó dulcemente a su esposo, y volviéndose resueltamente hacia los soldados, dijo:

— Podeis llevarlo, señores, es vuestro deber; y diríjindose al capitán, que la devoraba con la mirada, agregó:

— Capitán, queréis tener la bondad de acompañarme? Deseo hablaros.

— Dentro de un momento estaré a vuestra orden, señora condesa.

Passados algunos instantes, el capitán cumplió su palabra.

— Señor, dijo la condesa, me prometéis por vuestro honor decirme todo la verdad?

— Lo prometo, señora; los hombres de mi país no mienten nunca.

— Está bien; ¿qué va a ser de mi esposo?

El oficial vació.

— Respondeidme, señor.

— La señora condesa me obliga a decir la verdad. El conde Maillegrave será fusilado mañana si romper el silencio. Ha sido halado con las armas en la mano, y nosotros no perdonamos a los que se encuentran en tales condiciones.

El oficial se adelantó hacia la condesa, que vacilaba; pero rápidamente, dijo:

— No hay ningún medio en el mundo para salvar al hombre que amo?

El capitán titubeó, mas luego dijo balando la voz:

— Habrá un medio.....

— ¿Cuál?

— Que me recibas mañana si os amo desde que os vi. Por vos rompe mi cartera y afloja las riendas de mis superiores. Vuestro marido nadie sabrá; volverá a su lado, y entonces recordaré agradecida a quien devolvió el objeto de vuestro amor.

— Basta, señora, dijo la condesa, con riso.

Veo que es imposible apelar a vuestro corazón.

— ¡Vidil!

— Que me recibas mañana si os amo desde que os vi. Por vos rompe mi cartera y afloja las riendas de mis superiores. Vuestro marido nadie sabrá; volverá a su lado, y entonces recordaré agradecida a quien devolvió el objeto de vuestro amor.

— Basta, señora, dijo la condesa, con riso.

Veo que es imposible apelar a vuestro corazón.

— ¡Vidil!

— Que me recibas mañana si os amo desde que os vi. Por vos rompe mi cartera y afloja las riendas de mis superiores. Vuestro marido nadie sabrá; volverá a su lado, y entonces recordaré agradecida a quien devolvió el objeto de vuestro amor.

— Basta, señora, dijo la condesa, con riso.

Veo que es imposible apelar a vuestro corazón.

— ¡Vidil!

— Que me recibas mañana si os amo desde que os vi. Por vos rompe mi cartera y afloja las riendas de mis superiores. Vuestro marido nadie sabrá; volverá a su lado, y entonces recordaré agradecida a quien devolvió el objeto de vuestro amor.

— Basta, señora, dijo la condesa, con riso.

Veo que es imposible apelar a vuestro corazón.

— ¡Vidil!

— Que me recibas mañana si os amo desde que os vi. Por vos rompe mi cartera y afloja las riendas de mis superiores. Vuestro marido nadie sabrá; volverá a su lado, y entonces recordaré agradecida a quien devolvió el objeto de vuestro amor.

— Basta, señora, dijo la condesa, con riso.

Veo que es imposible apelar a vuestro corazón.

— ¡Vidil!

— Que me recibas mañana si os amo desde que os vi. Por vos rompe mi cartera y afloja las riendas de mis superiores. Vuestro marido nadie sabrá; volverá a su lado, y entonces recordaré agradecida a quien devolvió el objeto de vuestro amor.

— Basta, señora, dijo la condesa, con riso.

Veo que es imposible apelar a vuestro corazón.

— ¡Vidil!

— Que me recibas mañana si os amo desde que os vi. Por vos rompe mi cartera y afloja las riendas de mis superiores. Vuestro marido nadie sabrá; volverá a su lado, y entonces recordaré agradecida a quien devolvió el objeto de vuestro amor.

— Basta, señora, dijo la condesa, con riso.

Veo que es imposible apelar a vuestro corazón.

— ¡Vidil!

— Que me recibas mañana si os amo desde que os vi. Por vos rompe mi cartera y afloja las riendas de mis superiores. Vuestro marido nadie sabrá; volverá a su lado, y entonces recordaré agradecida a quien devolvió el objeto de vuestro amor.

— Basta, señora, dijo la condesa, con riso.

Veo que es imposible apelar a vuestro corazón.

— ¡Vidil!

— Que me recibas mañana si os amo desde que os vi. Por vos rompe mi cartera y afloja las riendas de mis superiores. Vuestro marido nadie sabrá; volverá a su lado, y entonces recordaré agradecida a quien devolvió el objeto de vuestro amor.

— Basta, señora, dijo la condesa, con riso.

Veo que es imposible apelar a vuestro corazón.

— ¡Vidil!

— Que me recibas mañana si os amo desde que os vi. Por vos rompe mi cartera y afloja las riendas de mis superiores. Vuestro marido nadie sabrá; volverá a su lado, y entonces recordaré agradecida a quien devolvió el objeto de vuestro amor.

— Basta, señora, dijo la condesa, con riso.

Veo que es imposible apelar a vuestro corazón.

— ¡Vidil!

— Que me recibas mañana si os amo desde que os vi. Por vos rompe mi cartera y afloja las riendas de mis superiores. Vuestro marido nadie sabrá; volverá a su lado, y entonces recordaré agradecida a quien devolvió el objeto de vuestro amor.

— Basta, señora, dijo la condesa, con riso.

Veo que es imposible apelar a vuestro corazón.

— ¡Vidil!

— Que me recibas mañana si os amo desde que os vi. Por vos rompe mi cartera y afloja las riendas de mis superiores. Vuestro marido nadie sabrá; volverá a su lado, y entonces recordaré agradecida a quien devolvió el objeto de vuestro amor.

— Basta, señora, dijo la condesa, con riso.

Veo que es imposible apelar a vuestro corazón.

— ¡Vidil!

— Que me recibas mañana si os amo desde que os vi. Por vos rompe mi cartera y afloja las riendas de mis superiores. Vuestro marido nadie sabrá; volverá a su lado, y entonces recordaré agradecida a quien devolvió el objeto de vuestro amor.

— Basta, señora, dijo la condesa, con riso.

Veo que es imposible apelar a vuestro corazón.

— ¡Vidil!

— Que me recibas mañana si os amo desde que os vi. Por vos rompe mi cartera y afloja las riendas de mis superiores. Vuestro marido nadie sabrá; volverá a su lado, y entonces recordaré agradecida a quien devolvió el objeto de vuestro amor.

— Basta, señora, dijo la condesa, con riso.

Veo que es imposible apelar a vuestro corazón.

— ¡Vidil!

— Que me recibas mañana si os amo desde que os vi. Por vos rompe mi cartera y afloja las riendas de mis superiores. Vuestro marido nadie sabrá; volverá a su lado, y entonces recordaré agradecida a quien devolvió el objeto de vuestro amor.

— Basta, señora, dijo la condesa, con riso.

Veo que es imposible apelar a vuestro corazón.

— ¡Vidil!

— Que me recibas mañana si os amo desde que os vi. Por vos rompe mi cartera y afloja las riendas de mis superiores. Vuestro marido nadie sabrá; volverá a su lado, y entonces recordaré agradecida a quien devolvió el objeto de vuestro amor.

— Basta, señora, dijo la condesa, con riso.

Veo que es imposible apelar a vuestro corazón.

— ¡Vidil!

— Que me recibas mañana si os amo desde que os vi. Por vos rompe mi cartera y afloja las riendas de mis superiores. Vuestro marido nadie sabrá; volverá a su lado, y entonces recordaré agradecida a quien devolvió el objeto de vuestro amor.

— Basta, señora, dijo la condesa, con riso.

Veo que es imposible apelar a vuestro corazón.

— ¡Vidil!

— Que me recibas mañana si os amo desde que os vi. Por vos rompe mi cartera y afloja las riendas de mis superiores. Vuestro marido nadie sabrá; volverá a su lado, y entonces recordaré agradecida a quien devolvió el objeto de vuestro amor.

— Basta, señora, dijo la condesa, con riso.

Veo que es imposible apelar a vuestro corazón.

— ¡Vidil!

— Que me recibas mañana si os amo desde que os vi. Por vos rompe mi cartera y afloja las riendas de mis superiores. Vuestro marido nadie sabrá; volverá a su lado, y entonces recordaré agradecida a quien devolvió el objeto de vuestro amor.

— Basta, señora, dijo la condesa, con riso.

Veo que es imposible apelar a vuestro corazón.

— ¡Vidil!

— Que me recibas mañana si os amo desde que os vi. Por vos rompe mi cartera y afloja las riendas de mis superiores. Vuestro marido nadie sabrá; volverá a su lado, y entonces recordaré agradecida a quien devolvió el objeto de vuestro amor.

— Basta, señora, dijo la condesa, con riso.

Veo que es imposible apelar a vuestro corazón.

— ¡Vidil!

— Que me recibas mañana si os amo desde que os vi. Por vos rompe mi cartera y afloja las riendas de mis superiores. Vuestro marido nadie sabrá; volverá a su lado, y entonces recordaré agradecida a quien devolvió el objeto de vuestro amor.

— Basta, señora, dijo la condesa, con riso.

Veo que es imposible apelar a vuestro corazón.

— ¡Vidil!

— Que me recibas mañana si os amo desde que os vi. Por vos rompe mi cartera y afloja las riendas de mis superiores. Vuestro marido nadie sabrá; volverá a su lado, y entonces recordaré agradecida a quien devolvió el objeto de vuestro amor.

— Basta, señora, dijo la condesa, con riso.

Veo que es imposible apelar a vuestro corazón.

— ¡Vidil!

— Que me recibas mañana si os amo desde que os vi. Por vos rompe mi cartera y afloja las riendas de mis superiores. Vuestro marido nadie sabrá; volverá a su lado, y entonces recordaré agradecida a quien devolvió el objeto de vuestro amor.

— Basta, señora, dijo la condesa, con riso.

Veo que es imposible apelar a vuestro corazón.

— ¡Vidil!

— Que me recibas mañana si os amo desde que os vi. Por vos rompe mi cartera y afloja las riendas de mis superiores. Vuestro marido nadie sabrá; volverá a su lado, y entonces recordaré agradecida a quien devolvió el objeto de vuestro amor.

— Basta, señora, dijo la condesa, con riso.

Veo que es imposible apelar a vuestro corazón.

— ¡Vidil!

— Que me recibas mañana si os amo desde que os vi. Por vos rompe mi cartera y afloja las riendas de mis superiores. Vuestro marido nadie sabrá; volverá a su lado, y entonces recordaré agradecida a quien devolvió el objeto de vuestro amor.

— Basta, señora, dijo la condesa, con riso.

Veo que es imposible apelar a vuestro corazón.

— ¡Vidil!

— Que me recibas mañana si os amo desde que os vi. Por vos rompe mi cartera y afloja las riendas de mis superiores. Vuestro marido nadie sabrá; volverá a su lado, y entonces recordaré agradecida a quien devolvió el objeto de vuestro amor.

— Basta, señora, dijo la condesa, con riso.

Veo que es imposible apelar a vuestro corazón.

— ¡Vidil!

— Que me recibas mañana si os amo desde que os vi. Por vos rompe mi cartera y afloja las riendas de mis superiores. Vuestro marido nadie sabrá; volverá a su lado, y entonces recordaré agradecida a quien devolvió el objeto de vuestro amor.

LA HUMANIDAD.—LA POLONIA
Discurso histórico dedicado a mis padres
(Continuación.)

Temido e irresistible jinete, es tambien gran ciudadano. Señor oriente, ver que filoso profundo, se adora halago de las ilusiones y, mecido por nubes de color de rosa a donde los suyos y brillante fantasía, se surgen y seductoras deidades, palacios en jardines; sin que sea difícil desorientarse entre las verdades y encumbramiento de los principios. Blando oísa Vista, hiede la suavidad superior de sus aguas, esparsiendo la dulce melo- cancionas; pero, no bien asoma el mento de la dura prueba, dejá la mar con el brío y la impetuosidad del Para él, están contingentes el Edén y la selva. Después de la tierra y su grandeza, dará a su voz el trueno de las tempestades para proclamar en su gloria. Inspirado vale, el profesor, depura y ennoblesa en su perfección sonora; ama con pasión la patria y con la gloria la patria; se entusiasma desvanece en el martirio, y con el río confundido su fé en la celestial doce del sufrimiento, la constancia y la religión. Su tendencia justa a lo grande, al hermoso, para cuya congoja impulsando la lira en la paz, arrancando trepitos, e infables armonías al guerrero en los campos de batalla, cantando aires siempre viriles y de esperanza en la prescripción.

Con todos los refinamientos de la cultura en sus espléndidas capitales, y con la simplicidad de las costumbres privadas en sus festejos, despedidas y risas campinas; con todo el ardor de las aves raras a que la atracción su corazon y su jaspe, y con esa hospitalidad sincera que hacia, que todo paisano considera a la puerta de su cabana un plato especialmente destinado al desconocido visitante. Los ramos que abraza el plan de estudios del Instituto Alemán son los siguientes: Alemán, español, inglés, francés, aritmética, geografía, álgebra, geometría, historia natural, mineralogía, física, química, historia universal, historia sagrada, caligrafía, dibujo, jímismos, labores de mano.

Un personal de cinco profesores alemanes se ocupa en la enseñanza de todos estos ramos, con excepción de los de inglés y español que están a cargo de profesores especiales que hablan respectivamente estas lenguas.

Las clases se abren el 1.º de febrero.

La pensión (incluido la clase) que se paga como internado del Instituto es de 88, 40, 42, 43 pesos chilenos según la clase en que el alumno se incorpore, debiéndose pagar por trimestres anticipados.

Es obligación de los internos traer y mantener de su cuenta una ropa y un lavatorio completo, ropa de diario y de noche, un baul o cómoda y la correspondiente dotación de servilletas, toallas, etc.

Se darán mas pormenores en el Instituto Alemán, Valparaíso.

Adolfo Wilckens.

Alcoholos

La licitadora ofrece en arrendamiento por todo el año, computando del 24 de diciembre del corriente a igual fecha de 1883, el derecho sobre la internación de alcoholos a las provincias de Málaga y Caupolicán.

Las personas que deseen hacer propuestas, piden dirigirse a la escritura en Corcoyo, o a su abogado el doctor Julio Pérez, en esta ciudad.

La Paz, diciembre 21 de 1882.

Juana Castillo, Licitadora.

Prevención

Para evitar fraudes y estafones, se hace saber al público que las asyendas de los indigenas de Lacayani y Quilliguaya, cuya sombra aparece a continuación, han sido adquiridas por el sacristán.

Lacayani.

Del oriundo Tiburcio Alusi.

Paulino Cheque.

Del agregado de 1º Pablo Alusi.

" " Isidro Condori.

" " Joaquín Quispe.

" " Venceslao Alusi.

" " Agustín Quispe.

" " Luciano Quispe.

" " Agustín Alusi.

" " Petrona Alusi.

" " José Alusi.

" " Cecilia Altamirano.

" " Patricia Alusi.

Del agregado de 2º Pablo Cheque.

Evaristo Alusi.

Quilliguaya.

Francisco Catari.

José María Quispe.

José Catari.

Pedro Flores Chileno.

Miguel Cheque.

Del agregado de 1º Tomás Saíro.

Id. " José María Osuyay.

Id. " Manuel González.

Id. " Melchor Orús Trujillo.

Id. " María Osuyay.

Del agregado de 2º Pedro Quispe.

Id. " José Alusi.

Id. " Fermín Cheque.

Id. " José Salinas.

Id. " Fermín Quispe.

Del agregado de 3º Cárlos Calisaya.

Id. " Pedro Quispe.

Id. " Francisco González.

Id. " Patricio Osuyay.

La Paz, 23 diciembre 1882.

José María Ortiz.

Seminario Conciliar

Se pose en conocimiento de los padres de familia, que la instalación del año escolar de 1883 en este establecimiento, tendrá lugar el día 4 de enero próximo, con cuatro clases de la facultad y seis de instrucción secundaria. Las inscripciones se hacen desde la fecha hasta el 15 del entrante mes.

La Paz, 20 de diciembre de 1882.

El Secretario, J. César Tapia.

Imprenta de la Unión Americana,

por José G. Calasans Tapia.

OTTO RICHTER

PUERTO PÉREZ O CHILAYA

Propietario del Muelle, Ajente comisionista y Ajencia de vapores.

PASTA PECTORAL DE LIQUÉN. PREPARADA POR RAFAEL BERTHINI

El liquen es la base única de la composición de este específico, que por consiguiente no contiene ni ópico ni los alcaloides del ópico, ni alguna de las sustancias narcóticas y estupefacientes, que generalmente sirven de base a la mayoría parte de las demás preparaciones pectorales.

Las observaciones más profundas recogidas por los primeros médicos han demostrado que siempre se han conseguido la mejores ventajas con el uso de esta pasta en las afecciones catarrales crónicas, en las irritaciones de la garganta, de la laringe y del pecho, y en todas las enfermedades del órgano respiratorio. Sus propiedades calmantes y su gusto agradable la colocan a la altura de las preparaciones pectorales más apreciadas, y aparte de la superioridad del producto y del cuidado particular observado en prepararlo, su precio es mas barato que el de las demás pastas y pastillas comúnmente usadas hasta ahora.

Cada caja es acompañada por su instrucción, juntamente a los certificados médicos.

ÚNICO DÉPÔT DE LA BOTICA EN BOLIVIANA.

ROBERTO REINECKE Y C.[°] Calle del Mercado número 74 Tienen en venta

Guías para minas	Vino Burdeos
Azucar	Id. Borgoña
Azucar de Santa Cruz	Id. del Rhin
Conservas de todas clases	Id. Jerez
Extracto de Carna	Id. Oporto
Sardinas	Champagne Cleopat
Cigarrillos	Id. Roederer
Cofias en botellas	Ghartsen
Id. en frascos	Curacao
Asocios en latas y en botellas.	Vermouth

La Paz, octubre 25 de 1882.

v30p14.

AL PALACIO DE CRISTAL

Desde hoy y con la primera factura, queda instalado el establecimiento de cristalería, porcelanas, lozas, lámparas y en general, de toda clase de artículos de este género.

El establecimiento se ocupa de la venta de los artículos expresados, como únicas especialidades y por la calidad, baratura y variedad se recomienda al público.

Mui pronto recibirá la casa un surtido completo de artículos de esta naturaleza, vendidos directamente de las fábricas, de lo mas fino y variado que hasta hoy haya llegado a esta plaza.

Ventas por mayor y menor.

Para las provincias e interior de la república, los pedidos serán bien servidos en esas especiales.

Es el único establecimiento de esta clase.

Resquias de Chirinos N.º 2 y 4.

La Paz, octubre 25 de 1882.

J. Collao.

Julio Guyonnet.

Artista—Pintor—Retratista.

Discípulo de las academias de Bellas artes de París y de Roma.

Tiene el honor de poner en conocimiento del público que permanecerá poco tiempo en esta ciudad, debiendo asentarse a la capital Sucre y de allí pasar a Buenos Aires y Europa.

Suplica a las personas que lo favorecen, aprovechen de su corta permanencia, a la brevedad posible.

No admite pedidos después del 31 de diciembre.

Díjase a la calle de Sociedad, casa de doña Rita Zárate, altos.

La Paz, noviembre 16 de 1882.

6m027.

Almacén de abarrotes.

Se encarga especialmente de la compra y venta de Letras Hipotecarias, Acciones de Banco y Sociedades Míseras, y compra oro y plata piñón.

Tiene constantemente en venta un surtido completo de abarrotes.

Las famosas marcas de vinos y licores Granier Hermanos.

Té fino y ordinario de diferentes marcas.

Todo a precios sin competencia.

Calles de CHIRINOS NÚMEROS 36, 38 y 40.

Ajente comisionista.

PRIMER ANO ESCOLAR DE 1883.

Se halla abierta la inscripción en la escuela número 13, calle de Jaca. El texto del Derecho Natural se vende en la librería de José M. Farfán, números 13 y 15, calle de la Merced.

El profesor, José R. Mas.

v10p5.

La Paz, diciembre 15 1882.

Compañía Minera de Facultad de Derecho

Carangas

Se suplica a los accionistas de esta em- presa empócen en poder de los suyos

la cuarta cuota de 5 por ciento.

La Paz, diciembre 22 de 1882.

V. Farfán y C°.

v10p4.

La Paz, diciembre 22 de 1882.

Francisco Mercado.

v10p5.

La Paz, diciembre 22 de 1882.

Francisco González.

v10p4.

La Paz, diciembre 22 de 1882.

Pedro Quispe.

v10p5.

La Paz, diciembre 22 de 1882.

José María Ortiz.

v10p5.

La Paz, diciembre 22 de 1882.

Francisco Tapia.

v10p5.

La Paz, diciembre 22 de 1882.

Patricia Tapia.

v10p5.

La Paz, diciembre 22 de 1882.

Francisco Tapia.

v10p5.

La Paz, diciembre 22 de 1882.

Francisco Tapia.

v10p5.

La Paz, diciembre 22 de 1882.

Francisco Tapia.

v10p5.

La Paz, diciembre 22 de 1882.

Francisco Tapia.

v10p5.

La Paz, diciembre 22 de 1882.

Francisco Tapia.

v10p5.

La Paz, diciembre 22 de 1882.

Francisco Tapia.

v10p5.

La Paz, diciembre 22 de 1882.

Francisco Tapia.

v10p5.

La Paz, diciembre 22 de 1882.

Francisco Tapia.

v10p5.

La Paz, diciembre 22 de 1882.

Francisco Tapia.

v10p5.

La Paz, diciembre 22 de 1882.

Francisco Tapia.

v10p5.

La Paz, diciembre 22 de 1882.

Francisco Tapia.

v10p5.

La Paz, diciembre 22 de 1882.

Francisco Tapia.

v10p5.

La Paz, diciembre 22 de 1882.

Francisco Tapia.

v10p5.

La Paz, diciembre 22 de 1882.

Francisco Tapia.

v10p5.

La Paz, diciembre 22 de 1882.

Francisco Tapia.

v10p5.

La Paz, diciembre 22 de 1882.

Francisco Tapia.

v10p5.

La Paz, diciembre 22 de 1882.

Francisco Tapia.

v10p5.

La Paz, diciembre 22 de 1882.

Francisco Tapia.

v10p5.

La Paz, diciembre 22 de 1882.

Francisco Tapia.

v10p5.

La Paz, diciembre 22 de 1882.

Francisco Tapia.

v10p5.

La Paz, diciembre 22 de 1882.

Francisco Tapia.

v10p5.

La Paz, diciembre 22 de 1882.

Francisco Tapia.

v10p5.

La Paz, diciembre 22 de 1882.

Francisco Tapia.

v10p5.

La Paz, diciembre 22 de 1882.

Francisco Tapia.

v10p5.

La Paz, diciembre 22 de 1882.

Francisco Tapia.

v10p5.

La Paz, diciembre 22 de 1882.

Francisco Tapia.

v10p5.