



Revista Dominical

Bs. 7.00

Matutino de Circulación Nacional Fundado el 19 de Marzo de 1919
domingo 11 de mayo de 2025 Año: 106 No. 33.989 Edición de 28 páginas

19 °C Probabilidad de Precipitación 25 %
1 °C Vientos 7 Km/h

www.lapatriaenlinea.com - www.lapatria.com.bo

Inicia la Feria "Oruro Moderno" 2025 con artesanos de al menos 5 departamentos

Pág. A5



Más personas aprovechan su visita a la Filart 2025 durante el fin de semana

SUPLEMENTO POLICIAL

Detienen a director de Migración Oruro: Pedía porcentajes de salarios a los empleados

SUPLEMENTO DEPORTIVO

Guabirá derrota a CDT Real Oruro 3-1 en Montero

El cuadro carmesí no pudo seguir por la senda de la victoria y resigna posiciones importantes en la tabla



Emapa fija precio de venta del trigo en \$us 520 la tonelada

Pág. A7

Con pedido de mejores condiciones para el sector, STPO conmemora el Día del Periodista

Pág. A3

Vecinos del Distrito 4 proponen creación de una subalcaldía

Pág. A2

Alianza impulsa maternidad segura y educación sexual en Riberalta

LA PATRIA

ChildFund Bolivia y el Servicio Regional Amazónico en Salud (Se-reas) han lanzado el proyecto “Nuevas experiencias, nuevas emociones” en colaboración con Estrella del Sur, que busca promover una maternidad segura y responsable y fortalecer la Educación Integral de la Sexualidad en adolescentes. La iniciativa se implementará en diversas unidades educativas del municipio de Riberalta, Beni.

El proyecto incluye la aplicación de la herramienta metodológica “Bolso Bebé a Bordo”, dirigida a mujeres embarazadas, así como la implementación de la herramienta pedagógica “Mochila de Aida”.

Esta última está destinada a fomentar un diálogo entre los adolescentes sobre decisiones conscientes y saludables respecto a su sexualidad.

La directora de Pais, Ximena Loza, expresó su esperanza en que el proyecto proporcione herramientas concretas para consolidar una maternidad informada y responsable. También

destacó la importancia de una educación integral de la sexualidad con un enfoque preventivo y basado en los derechos.

Álvaro Vargas, gerente general de Estrella del Sur, subrayó que la metodología “Bolso Bebé a Bordo” invita a vivir la maternidad con conocimiento y apoyo. Además, resaltó que la Mochila de Aida es esencial para que los adolescentes tomen decisiones informadas sobre su presente y futuro.

Desde ChildFund Bolivia se valoró el apoyo de las autoridades de salud y las unidades educativas por su confianza en las organizaciones involucradas. Se reconoció también el trabajo del Programa Estrella del Sur por liderar la ejecución del proyecto en la región amazónica.

La labor cercana con las comunidades es crucial para asegurar un impacto real y duradero. La implementación del proyecto responde a necesidades identificadas en el ámbito de salud materna e infantil y educación sexual integral en la región.



ChildFund Bolivia, Estrella del Sur y Seareas firman alianza interinstitucional / ESTRELLA DEL SUR

Vecinos del Distrito 4 proponen creación de una subalcaldía

LA PATRIA

El Control Social del Distrito 4 propuso la creación de una subalcaldía para descentralizar la administración y mejorar los servicios públicos en el área, durante una reunión convocada por Oscar Delgado con juntas vecinales y urbanizaciones del distrito.

La propuesta incluye un proyecto de ley que será sometido a aprobación por los vecinos antes de ser presentado al Concejo Municipal de Oruro (CMO) para su tratamiento.

Según Delgado, esta ley va a mejorar las condiciones en cuanto a planificación en el futuro y va a descentralizar muchos servicios, tal como ocurre en el Distrito 3, que cuenta con una subalcaldía.

El dirigente indicó que el Distrito 4 es uno de los más grandes del municipio

de Oruro, lo que hace necesario contar con una subalcaldía. Una vez aprobado el proyecto de ley por los vecinos, ingresará al CMO la próxima semana para su tratamiento respectivo en el pleno.

“Pedimos a los concejales de nuestro municipio que actúen con toda responsabilidad, no queremos nosotros generar movilizaciones, puesto que quizás pueda haber alguna objeción; sin embargo, nosotros ya hemos anticipado a muchos concejales que esto va a llegar por iniciativa ciudadana”, señaló Delgado.

Se espera que el Ejecutivo Municipal promulgue y trabaje en una reglamentación de la ley para la creación de una subalcaldía en el Distrito 4.

En el municipio de Oruro existen cinco distritos, y actualmente el Distrito 4 no cuenta con una subalcaldía propia.



Distrito 4 pide la creación de una subalcaldía / LA PATRIA

Según Delgado, este distrito tiene más de 200 juntas vecinales entre urbanizaciones y juntas vecinales. “Consideramos que corresponde crear lo que es una propia subalcaldía para tener una propia planificación y mejorar el servicio urbanístico en el municipio de Oruro y en el Distrito 4”, indicó.

La creación de esta subalcaldía podría facilitar la gestión administrativa y mejorar la atención a las necesidades locales, impactando directamente en la calidad de vida de los ciudadanos del Distrito 4.

Talleres de emprendimiento impulsan proyectos sostenibles en jóvenes

LA PATRIA

Alrededor de 70 emprendedores fueron parte de los talleres de capacitación de emprendedores, impulsando proyectos sostenibles, ya sea en las categorías de emprendimientos innovadores y verdes; la actividad estuvo a cargo de las instituciones aliadas, Save The Children, Visión Mundial, Ayni Bolivia y Deal.

Buscando que los proyectos sean autosostenibles en el tiempo, al finalizar los talleres se tendrá el concurso de “capital semilla para emprendedores”.

Los talleres tienen la finalidad de enseñar lo que es un plan de negocios para jóvenes, un presupuesto para poder participar o elaborar un mejor plan de negocios, y así participar del concurso que se realizará. La persona que brindó estos talleres fue la licenciada Alejandra Espada de Ayni Bolivia.

“Hay bastante interés de parte de los jóvenes y adultos, con una participación de 16 años a 38 años. Como les digo, hay realmente una diversidad de em-

prendimientos que están participando en el concurso capital semilla, emprendimientos ya sean grandes, pequeños y medianos”, señaló la coordinadora de Ayni Bolivia, Sigrid Ortega.

Resaltaron que en esta crisis, las personas emprendedoras necesitan apoyo. “Entonces nosotros estamos apoyando con capital semilla, con montos económicos para que ellos puedan potenciar sus emprendimientos”, indicó Ortega.

Lo que esperan las instituciones es promover a los emprendedores, apoyarles, mejorando la calidad de vida, ampliando sus negocios, ya sea que la persona no venga sola, sino que son emprendimientos familiares también.

Aseguró que existen diferentes emprendimientos, ya sea de comida, los llamados verdes, en los que se producen mermeladas, jugos, costura, de belleza, tejidos, etc.

Los emprendimientos verdes tienen el objetivo de resolver los problemas ambientales locales, promoviendo y preservando,

restaurantando el medioambiente.

“Sabemos que la ropa usada nunca la hemos visto como un emprendimiento verde, pero realmente reutilizamos, teniendo una economía circular. Entonces la venta de la ropa usada sí es un emprendimiento verde, porque se reutiliza”, indicó la responsable del área económica de Save The Children, Coral Gabriel.

Dentro de esta categoría se tienen las ideas innovadoras que se han presentado, por ejemplo, el reciclaje del cartón y papel, lo que se llega a transformar, ya sea en mesitas o cuadros muy elegantes.

Los emprendimientos innovadores tienen diferentes rubros como ser: repostería, confección y demás.

“Por ejemplo, voy a hacer las impresiones ya no en papel transfer, sino mediante una plancha. Entonces es algo innovador para nosotros, las cosas más llamativas e innovadoras”, indicó Gabriel.

Finalizando con los talleres, se tendrá el concurso “Capital Semilla”. Se realizará el

20 de mayo y se hará la entrega de los premios, teniendo una bolsa de 43.500 bolivianos, distribuidos en las diferentes categorías; también se hará la entrega de certificados de participación de los talleres.

Los primeros lugares se llevarán 6 mil bolivianos para impulsar su negocio y así puedan crecer y generar mayor capital para reinvertir y mantener a sus familias.

Entre los criterios para elegir a los ganadores, se considerarán el marketing, el manejo de redes sociales además de la propuesta de un presupuesto viable y la planificación del retorno del capital. Por supuesto, también se considerará la creatividad en el negocio.

Al finalizar, la emprendedora Thalia Checa Alave de Creaciones Paulin, de la institución Visión Mundial, indicó: “La juventud de ahora no tenga miedo, y que descubran en qué son talentosos y agrándalo a emprender. Lo que les diría es que se esfuercen y tengan la confianza en Dios, confianza en uno mismo, lanzándose al éxito, ya sea que les vaya mal o bien, es cuestión de aprender”.

Cotizaciones gentileza de:

LA PATRIA
DESDE 19101ra.
QUINCENA
MAYOESTÁNO
L.F. \$us.
14,20PLOMO
L.F. \$us.
0,87ZINC
L.F. \$us.
1,17COBRE
L.F. \$us.
4,22ANTIMONIO
T.M.F. \$us.
56.300,00WOLFRAM
T.M.F.
20.076,27BISMUTO
L.F. \$us.
11,00ORO
O.T. \$us.
3.324,96PLATA
O.T. \$us.
32,89

COTIZACIÓN DEL DÓLAR

VENTA
6.96COMPRA
6.86

Con pedido de mejores condiciones para el sector, STPO conmemora el Día del Periodista

LA PATRIA

Con un acto conmemorativo, reconocimientos, la posesión del directorio 2025-2027 y reflexión sobre el desempleo y condiciones de trabajo en el sector, el Sindicato de Trabajadores de la Prensa de Oruro (STPO) conmemoró el 10 de mayo, Día del Periodista Boliviano.

La jornada conmemorativa inició poco antes del mediodía con un acto especial, luego el informe del directorio saliente, además de la posesión oficial de los nuevos directivos encabezados por la secretaria ejecutiva, Noemí Gutiérrez, quien reflexionó sobre el alto índice de desempleo, además de la vulneración y no cumplimiento de derechos laborales en el sector.

“Debemos reconocer la labor, el trabajo y servicio que realizamos, pero al mismo tiempo reflexionar hacia donde estamos en-

focando nuestro trabajo, la situación está complicada en el sector de la prensa y presenta uno de los índices más altos de desempleo, hablamos desde un 70 a 80%. Si antes los medios de comunicación optaban por equipos de prensa, es decir camarógrafos y reporteros, hoy cuentan con un solo equipo, o en algunos casos sólo con un periodista... Que viva la libertad de prensa, de expresión y el STPO”, manifestó.

Gutiérrez, ratificó su pedido de que instituciones deben respetar la libertad de prensa y expresión en el caso de periodistas autogestionarios, también hizo un llamado a medios de comunicación para cumplir con los derechos laborales y condiciones para garantizar la seguridad de los periodistas.

ELECCIONES

En las elecciones del 4 de mayo, ganó el Frente Unidad con Igualdad con 114 votos, en comparación



Momento en que el directorio 2025-2027 hace el juramento /WILLY CABEZAS

con su oponente que tuvo 113 a favor, del mismo modo se contabilizó cinco votos nulos y tres blancos.

POSESIÓN

DIRECTORIO 2025-2027

Se posesionó a Juana Noemí Gutiérrez Herrera como secretaria ejecutiva, Grover Edtson Mamani Lovera como secretario de Relaciones, Luis Balarama García Cabrera como secretario de Prensa y Conflictos; Jackeline Jhovanna Mamani Choque como secretaria de Contabilidad y Hacienda, Daniela Calque Olguin en la cartera de Actas; Fernando Choque Michaga en la Secretaría de Régimen Interno.

En la Secretaría de Cultura se posesionó a Ivonne Quispe Mamani; en Salud y Deportes a Marco Antonio Porco Gutiérrez y Jovita Montoya Arellano; en Género juró Roxana Elizabeth Zeballos Sandoval; en Medioambiente Ana María Huanca Villegas.

Milton Ramiro Ajata Claros, fue posesionado como secretario de Gestión Autogestionarios; Claudio Ramiro Cabezas Tarqui como delegado a la Central Obrera Departamental (COD); Neysa Sonia Quiñones Rodríguez como delegada al Comité Cívico de Oruro; como vocales juraron Raúl Alejandro Alcalá Peláez y Roger Ariel Coca Tapia.

Organizaciones políticas deben presentar candidatos entre el 14 y 19 de mayo

LA PATRIA

Desde el 14 al 19 de mayo, las organizaciones políticas deberán entregar las listas oficiales de sus candidatos para las Elecciones Generales 2025. Desde el Tribunal Electoral Departamental (TED) Oruro recordaron que el plazo es sin ampliación y también se dio a conocer que solo una empresa a nivel departamental se presentó para dar a conocer resultados de opinión, encuestas y otros.

Dentro de las 62 actividades del Calendario Electoral, la más cercana es el registro de candidatos a nivel nacional de quienes quieran ir a la carrera electoral, pero, además, cada partido político debe presentar su lista de candidatos a senadores y diputados.

“Dentro del Calendario Electoral, desde el 14 al 19 de mayo, las organizaciones políticas, van a presentar sus listas de candidatos para que puedan ser partícipes del proceso electoral el 17 de agosto”, destacó el presidente del TED, Limber Arroyo Martínez.

ESTUDIOS DE OPINIÓN

En relación al registro de empresas y medios de comunicación, instituciones académicas y otras entidades que tienen previsto realizar estudios de opinión en materia electoral en las Elecciones Generales 2025, en Oruro solo se registró una.

Arroyo recordó que el sábado 3 de mayo

concluyó el plazo para este registro, que según la nómina pública del Tribunal Supremo Electoral (TSE), en todos los departamentos hubo bastante interés, sin embargo, en el caso de Oruro solo se presentó una.

“En el caso de Oruro simplemente se tiene una empresa registrada, seguramente en el transcurso de estos días se va a publicar si ha cumplido o no con los requisitos correspondientes, para saber si esta empresa está autorizada para hacer encuestas, difundir resultados de encuestas o en boca de urna”, complementó.

Arroyo aclaró que si bien se conoce la nómina de empresas que solicitaron la autorización para dar a conocer resultados o encuestas de opinión, aún se debe verificar si estas cumplieron con los requisitos establecidos, en el caso de Oruro de la empresa registrada.

El periodo de difusión encuestas es desde el 20 de mayo, al domingo 10 de agosto, según el Calendario Electoral.

La normativa electoral define los estudios de opinión como aquellas que constituyan encuestas, boca de urna o conteos rápidos, establecidas en el “Reglamento para la Elaboración y Difusión de Estudios de Opinión en Materia Electoral para las Elecciones Generales 2025”, aprobado mediante Resolución TSE-RSP-ADM N° 232/2025 de 16 de abril de 2025.

Transportistas de Oruro exigen anulación de Ley de Patentes

LA PATRIA

Operadores de las tres líneas de transporte urbano de Oruro (rojos, celestes y verdes) pidieron ayer la anulación de la denominada Ley de Patentes, por su parte, desde el Gobierno Autónomo Municipal de Oruro (GAMO), ante el pedido de varios sectores, hicieron conocer que se revisará algunos artículos.

El viernes, los tres representantes de los operadores se apostaron en la plaza 10 de Febrero para hacer el pedido, argumentando que la normativa los afecta indirectamente.

“Hemos visto la molestia de nuestras bases, porque como transportistas somos de diferentes sectores, dentro de nosotros hay chapistas, eléctricos, comerciantes, profesiona-



Representantes del Transporte Urbano dieron a conocer su pronunciamiento /LA PATRIA

les, nuestros hijos mismos son profesionales...nos afecta, no es como el GAMO indica que al transporte no le afecta... por eso pedimos la anulación inmediata de la Ley de Patentes”, manifestó el secretario

de Minibuses en Servicio Urbano, Víctor Chipana.

Los representantes aclararon que esta normativa afecta a sus bolsillos principalmente porque subirán los servicios que ellos requieren como chapistas, mecánicos y otros que afectará.

Los transportistas que se pronunciaron ayer, ratificaron que, de no haber respuesta, las movilizaciones podrían sumarse.

GAMO

El alcalde Adhemar Wilcarani por su parte, ratificó que la normativa fue creada muchos años atrás, pero recientemente aprobada, ahora se espera la revisión de algunos artículos, pero advirtió que no se hará la anulación de toda la ley.

Más personas aprovechan su visita a la Filart 2025 durante el fin de semana

LA PATRIA

Varias personas aprovecharon el fin de semana para visitar la II Feria Internacional del Libro, Arte y Cultura de Oruro (Filart) y la Expocar 2025, en su tercera jornada.

La jornada tuvo en agenda 11 actividades programadas que van desde presentaciones de libros, conversatorios, conferencias y presentaciones artísticas para el disfrute familiar.

MUJERES MINERAS

Una de las actividades que llamó la atención, fue la presentación de la obra escrita “Mujeres en las Minas de Bolivia” de Magdalena Cajías de la Vega e Iván Jiménez Chávez, cuyo acto se realizó en el pabellón Cóndor de los Andes del Campo Ferial 3 de Julio.

“Desde los años 80 del siglo pasado, el interés por las cuestiones de género así por conocer profundamente la situación de los sectores populares, ha alumbrado el surgimiento de nuevas investigaciones sobre las mujeres trabajadoras, entre las cuales se encuentran las mineras... la historia de las mujeres mineras ha tomado cuerpo y tiene un desarrollo importante”, destacó el autor del libro, Iván Jiménez.

Por su parte, en el comentario del libro, la exministra de Trabajo, Empleo y Previsión Social, Verónica Navía, destacó la importancia de recuperar las histo-



Presentación del libro “Mujeres en las minas de Bolivia” durante la Filart 2025 /LA PATRIA

rias que fueron plasmadas en la publicación, hilos narrativos que tiene un contexto histórico desde la colonia, los oficios femeninos de mujeres mineras y más.

“El libro tiene dos partes, la primera que escribe Iván Jiménez y la presenta desde el estudio de las economías del sector... tenemos una aproximación histórica a los oficios femeninos mineros y construye un texto desde la colonia, lo que lo hace interesante porque refleja el interés europeo por nuestros minerales y la necesidad de sacarlo del país”, refirió Navía.

Por su parte, la gerente ejecutiva de la Editorial del Estado Plurinacional de Bolivia, Estela Machicado, manifestó que el in-

terés de apoyar la publicación fue porque se valoró que el libro refleje el trabajo de mujeres mineras, ya que desde 2021, esta instancia busca la democratización del pueblo al conocimiento y con ello garantizó que este impreso estará en las mismas minas y otros lugares.

OTRAS ACTIVIDADES

En la jornada también se tuvo la presentación del Libro “Orientaciones para la negociación de conflictos ambientales con participación ciudadana” de José Antonio Cortez Torrez; además de la presentación de cuento escrito “Reconociendo a nuestros ancestros”, actividad organizada por la Comunidad de creación Samkasiña.

Del mismo modo, la Fundación Cultural del Banco Central de Bolivia (FC-BCB), fue artífice en la presentación del libro “Dos miradas sobre el artista” a cargo de Daniela Franco Pinto y Javier del Carpio Sempertegui, además de la Colección de la Revista “Piedra de Agua”.

También se tuvo la conferencia “Oruro en su Bicentenario” a cargo del coronel José Pavel Álvarez y otras actividades más que se adueñaron del sábado en la Filart 2025. Hoy domingo 11

de mayo, las puertas del Campo Ferial 3 de Julio se abrirán desde las 11:00 horas y de lunes a vier-

nes desde las 15:00, pero todos los días se podrá disfrutar de las dos ferias hasta las 20:00 horas.



Varios visitantes recorrieron los stands habilitados de la Filart durante el sábado /LA PATRIA



Los stands tienen variedad de libros /DIRECCIÓN DEPARTAMENTAL DE EDUCACIÓN ORURO



La feria se realizará hasta el 18 de mayo /DIRECCIÓN DEPARTAMENTAL DE EDUCACIÓN ORURO

Inicia la Feria “Oruro Moderno” 2025 con artesanos de al menos 5 departamentos

LA PATRIA

Comenzó la Feria Artesanal y Recreativa Oruro Moderno 2025 en la zona Norte de la ciudad de Oruro, desde inmediaciones de la plaza Sebastián Pagador. Artesanos de varias partes de Bolivia llegaron para recorrer distintos puntos para promover el movimiento económico.

Desde la mañana del sábado e incluso desde el viernes, ya se instalaron distintos comerciantes y artesanos, sin embargo, la inauguración oficial se hizo ayer por la tarde con la presencia de representantes del sector y autoridades municipales.

“Esta es una feria tradicional que tiene arraigada varias costumbres, frutas secas y otros elementos que llegan de otros departamentos, Sucre, Tarija, Sucre, Cochabamba, Santa Cruz y Oruro, a disfrutar de esta feria del Oruro Moderno”,



Artesanías y utensilios hechos de madera son uno de los atractivos de la feria /GAMO

manifestó el alcalde de Oruro, Adhemar Wilcarani.

En la primera jornada de la “Feria Oruro Moderno”, se tuvo a comerciantes y artesanos de todos los sectores, quienes comenzaron la venta a media mañana y permanecieron hasta la noche, en la inauguración también se tuvo grupos musicales y gastronomía variada.

El representante del sector de

Frutas Secas, Juan Carlos Carvajal, agradeció a la población que se dio cita desde temprano en busca de artesanías de madera, barro, canastas y variedad de productos que son característicos de esta feria.

Autoridades municipales destacaron y reconocieron a los verdaderos feriantes y los más antiguos, considerados pilares de esta entrañable tradición que une generaciones.



Comerciantes de frutos secos llegaron de distintas partes del país para vender sus productos /GAMO

FERIA DE GANADO

En el marco de la Feria Recreativa y Artesanal Oruro Moderno, se realizó también la inauguración de la Feria del Ganado, ubicada en la urbanización San Juan Pampa zona Noreste de la ciudad que tiene la presencia de ganaderos y productores de La Paz, Cochabamba, Potosí y Oruro.

FERIA

Con base en la agenda de la actividad, para el sábado 17 de mayo, la feria se trasladará hasta la zona Sur; para el 24 de este mes, estará en el sector de Vinto y Mercado Eduardo Abaroa. El 31 de este mes estará en el mercado Las Américas y San Isidro. Finalmente, el 7 de junio, en el mercado Bartolina Sisa y Pumas Andinos, luego recorrerá otros municipios.

Grupo Horizontes rememora 43 años de trayectoria en su concierto aniversario en Oruro

LA PATRIA

Por su mes aniversario, el grupo Horizontes rememoró sus 43 años de trayectoria en un concierto realizado la noche del viernes 9 de mayo en el Complejo Cultural Lljataymanta de la ciudad de Oruro, donde se recordó desde el primer hasta el último disco.

La velada musical de la agrupación Horizontes, duró

más de dos horas y se robó el aplauso de los asistentes, quienes corearon canciones como: La Flor de la Dalia, Sangre Española, Cueva del Estudiante, Me Recordarás, El Duraznero, Cholita de Ojos Azules y otros más que fueron grandes éxitos.

“Tenemos el aniversario del grupo Horizontes el 17 de mayo y ya entramos en el festejo del grito libertario engestado en Su-

cre la capital de Bolivia... de ahí parte el nacimiento de nuestro país que cumple 200 años de vida y hay mucho que celebrar... hemos cantado todos los temas que hemos podido interpretar, desde el primer hasta el último disco prácticamente”, destacó el director y vocalista del grupo, Jorge Poppe.

La música de Horizontes nuevamente se coreó, canto y deleitó al público asistente al concierto con motivo de sus 43 años de trayectoria. La actividad estuvo organizada por la Jallalla Producciones y estuvo dividida en dos partes.

HISTORIA

El grupo Horizontes, fue fundado el 17 de mayo de 1982 en Sucre, con más de cuatro décadas de trayectoria, esta legendaria banda ha conquistado corazones y escenarios en todo el mundo.



Grupo Horizontes celebra 43 años de trayectoria con el público oreño /CORTESÍA

En 1982, un grupo de jóvenes músicos visionarios se unieron para crear algo especial. A lo largo de los años, Horizontes ha acumulado un impresionante catálogo de éxitos, desde sus primeros singles hasta sus álbumes más recientes, la banda ha demostrado una capacidad innovadora y una conexión profunda con su audiencia.

Su trayectoria ha sido motivo de varios reconocimientos, además de discos de oro y otras

preseas que quedaron impregnadas en su legado musical.

INTEGRANTES

Aunque han pasado más de cuatro décadas y músicos reconocidos por Horizontes, actualmente el grupo está integrado por: Rolando Jorge Poppe Avilés, Jhonny Mendoza Cano, Johnny Coila Fernández, Carlos Andrés Soto Mancilla, René Figueroa Cano, Melvin Gustavo Vidaurre Cáceres, Manuel Pérez Condori y Juan Carlos Ortiz.



La gente disfrutó del concierto /CORTESÍA

EDITORIAL

¿SE RECONCILIARON CON LA PRENSA?

La pregunta del epígrafe, de frente a la conmemoración del Día del Periodista, el día de ayer 10 de mayo, como cada año, ya que la nota distinta en esta ocasión es que el presidente de Bolivia, Luis Arce, felicitó a los periodistas y resaltó sus cualidades, cuando en el pasado se llamaba a la prensa “cartel de la mentira” y se desprestigiaba a cualquier medio no alineado al Gobierno.

“Valoramos y agradecemos profundamente el trabajo de las y los hermanos periodistas que, con sacrificio, valentía y dedicación, día a día demuestran su compromiso con la Patria informando con la verdad de los hechos al pueblo boliviano”, dijo Arce.

Contrario a lo que solía ocurrir en cada año de conmemoración del Día del Periodista, o no se hablaba de ellos o se hablaba mal, es decir, se desprestigiaba a muchos periodistas o a sus medios.

Llama mucho la atención que se reconozca el esfuerzo de cada profesional del periodismo, porque a raíz del odio hacia los periodistas y su insistencia en nombrarlos como “cartel de la mentira”, hicieron que muchos profesionales fueran desprestigiados.

Asimismo, la viceministra de Comunicación, Gabriela Alcón, también destacó la importancia de la labor periodística en la sociedad. “En Bolivia, el periodismo comprometido ha sido clave para denunciar injusticias y defender conquistas populares”, dijo.

Según el Presidente Arce el periodismo “se constituye en el registro histórico del país, y reconocemos la libertad de expresión y la labor periodista, como un derecho democrático, una herramienta para el desarrollo del conocimiento y un vehículo para la libertad y la justicia”.

Es una afirmación absolutamente cierta, pero existen elementos que no cuadran con el proceder de las autoridades y con los años de intentar callar a los periodistas o mantenerlos alineados a su régimen.

Ahora, recordemos cómo los periodistas se ganaron el mote de mentirosos, no publicaban lo que solo al Gobierno le interesaba, y por eso difundieron mensajes donde se los mencionaba como mentirosos, pero periodismo no es publicar lo que al régimen le agrada, sino defender la verdad, la ética y la libertad de prensa.

La celebración este año pasó un tanto desapercibida porque no hubo marchas ni homenajes de ese estilo, solo algunos periodistas postear o mensajes de felicitación en sus redes sociales.

Sin embargo, el Día del Periodista debe servir para reflexionar sobre los valores de la prensa y sus representantes, además de ser un impulso para practicarlos.

El activo más valioso en un periodista es la credibilidad y a toda costa debe protegerla y defenderla, por eso debe trabajar de manera honrada, con ética, reflejando siempre la verdad.

El activo más valioso en un periodista es la credibilidad y a toda costa debe protegerla y defenderla, por eso debe trabajar de manera honrada, con ética, reflejando siempre la verdad

ARTÍCULO EDUCATIVO

Cochabamba-Chapare
El ajedrez en la Educación Primaria Comunitaria Vocacional: más allá del juego, una herramienta pedagógica integral

Por: LIC. AMALIA HINOJOSA CALLAPA

La implementación del ajedrez como contenido dentro del área de Educación Física y Deportes en la Educación Primaria Comunitaria Vocacional (EPCV), conforme a los Planes y Programas de la gestión 2023, no es una simple incorporación lúdica. Esta propuesta, enmarcada en la Ley “Avelino Siñani - Elizardo Pérez” y el Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo (MESCP), revela una visión transformadora del proceso educativo, donde el juego se convierte en un medio de integración de saberes, especialmente en los primeros años de escolaridad.

El ajedrez no solo estimula el pensamiento lógico y estratégico, sino que, al ser trabajado desde un enfoque transversal, potencia el aprendizaje de las matemáticas de manera concreta y contextualizada. La elaboración del tablero, el análisis de patrones, la simetría de las piezas y la organización de filas y columnas permiten a las y los estudiantes aplicar conceptos matemáticos en situaciones reales y significativas. Este enfoque productivo promueve aprendizajes tangibles que no solo fortalecen el desarrollo cognitivo, sino también la creatividad, la precisión y la comunicación matemática.

Desde una mirada crítica, esta incorporación nos invita a cuestionar las fronteras tradicionales entre las áreas del conocimiento. ¿Por qué limitar el aprendizaje matemático al aula, cuando puede potenciarse a través de experiencias prácticas y lúdicas? El ajedrez, en este sentido, se convierte en una herramienta pedagógica de alto valor, al articular el desarrollo corporal, cognitivo y emocional en un solo proceso formativo.

Además, el carácter productivo del ajedrez, en tanto práctica intangible con impacto tangible, responde a los principios del MESCP: aprender haciendo, crear produciendo y transformar reflexionando. El estudiante no solo aprende reglas de un juego, sino que construye saberes a partir de la experiencia, la colaboración y el pensamiento crítico.

La presencia del ajedrez en la Educación Primaria Comunitaria Vocacional representa una oportunidad para resignificar el papel de la Educación Física en la formación integral del ser humano. Lejos de ser una simple actividad recreativa, esta herramienta pedagógica promueve la integración de saberes, el desarrollo de habilidades lógico-matemáticas y la formación de una conciencia crítica y reflexiva. En un sistema educativo que apuesta por la descolonización del pensamiento y la contextualización del aprendizaje, el ajedrez demuestra ser más que un juego: es una estrategia pedagógica integral al servicio de la transformación educativa.

ARTÍCULO EDUCATIVO

ENSEÑAR CON POCOS RECURSOS:
EL DESAFÍO DE LAS ESCUELAS PERIURBANAS DE ORURO

Por: LIC. VERÓNICA JIMENA BEJARANO MERCADO *

En las zonas periurbanas de Oruro, enseñar es un verdadero acto de compromiso social. Los maestros enfrentan aulas con carencias, falta de tecnología y escaso apoyo familiar.

Muchos padres, debido al analfabetismo, no pueden acompañar el proceso educativo de sus hijos. Esto obliga a los maestros a buscar recursos por cuenta propia y cumplir múltiples roles. Además de enseñar, son guías emocionales, gestores y hasta proveedores de útiles escolares.

La falta de infraestructura adecuada también limita las posibilidades de aprendizaje. Aun así, los maestros desarrollan estrategias creativas, con pocos recursos, e incluso un limitado acceso a internet; fomentan la lectura y el pensamiento crítico con lo que tienen a mano.

El bajo acompañamiento familiar influye en el rendimiento: niños sin tareas, sin hábitos, sin apoyo. El contexto es difícil, pero los sueños de los niños son más grandes. Se requiere mayor inversión estatal para mejorar las condiciones educativas. También es urgente promover programas que alfabeticen y concienticen a los padres de familia.

Sin embargo, a pesar de todos los obstáculos, los maestros de estas zonas no se rinden. Cada pequeño logro, cada niño que aprende a leer o supera una dificultad, se convierte en una victoria que justifica el esfuerzo extra que requiere esta realidad educativa. Las escuelas periurbanas no deben ser olvidadas ni ignoradas. En ellas se forja el futuro de Bolivia, desde el esfuerzo silencioso del aula.

Solo así garantizaremos un país más justo y con igualdad de oportunidades.

* MAESTRA DE EDUCACIÓN PRIMARIA COMUNITARIA VOCACIONAL

LA PATRIA

Directores - Gerentes:

Enrique Miralles Bonaccerreri (†)

Marcelo Miralles Bová (†)

Gerente General: Marcelo Miralles Iporre

Directora: Ximena Miralles Iporre

Jefe de Redacción a.i.: Álvaro Miguel Escalera Zambrana

Oficina Oruro (Central) - Camacho N° 1892

Casilla de Correo: N° 48 - Fax: (591 - 2) - 52 50782

Teléfono: Redacción: (591 - 2) - 52 50781

Teléfono: Administración: (591 - 2) - 52 50780

Contacto Avisos: 71888040 - 65410105

Teléfono de emergencia: (591 - 2) - 5251714

(A partir de las 20:00 horas)

Contactos: direccion@lapatria.com.bo - lapatriaroruro@gmail.com

Oficina La Paz - Calle México N°1433 casi esq. Colombia,

Edif. Los Blancos Lirios, Mezanine 1, Oficina 8. Zona Central.

Teléfono Fax: (591 - 2) - 231 32 78 / Cel. 60360835

corporativo@lapatria.bo

Oficina Cochabamba - Teléfono 76139002

cochabamba@lapatria.com.bo

Impresor: Editora S.I.C. Limitada

Depósito Legal: N° 5-3-919-95 (Ley 1322)

Oruro - Bolivia

Miembro de la A.N.P., autorregulado por el Tribunal de Ética de la Asociación Nacional de la Prensa
tribunal@anpbolivia.com

Picadas

POR COQUITO



Estando vigente la Ley 045 que penaliza a los medios de comunicación, **Editorial LA PATRIA Ltda.** se reserva el derecho de publicación y de rechazar cualquier aviso, información y/o nota de opinión que pueda perjudicarle. **En consecuencia, no se podrá alegar contra el medio, discriminación, parcialización, autocensura o atropello al derecho a la libre expresión.**

Emapa fija precio de venta del trigo en \$us 520 la tonelada

LA PATRIA

En vísperas del inicio de la siembra de invierno, la Asociación de Productores de Oleaginosas y Trigo (Anapo) comunicó a sus socios que la Empresa de Apoyo a la Producción de Alimentos (Emapa) ha planteado un precio de compra de 520 \$us por tonelada de trigo para la próxima campaña.

La cifra llega en un momento de creciente demanda de harina y con una proyección preliminar de 80 mil hectáreas a sembrar, según el gerente general de Anapo, Jaime Hernández.

“Hemos recibido una nota oficial de Emapa informándonos el precio de

compra de trigo para esta campaña de invierno, que está en 520 \$us la tonelada. Es una información que vamos a dar a conocer a los productores”, dijo Hernández, quien aclaró que se trata de un “precio mínimo de compra que, en todo caso, tendrá que ajustarse al momento de la cosecha”.

De acuerdo con el ejecutivo, serán los propios agricultores los que, “en función a su zona, a su expectativa de productividad, a sus costos, podrán establecer si realmente ese precio los incentiva para poder ampliar la superficie de siembra de trigo”. Hernández anticipó un análisis detallado de los costos de producción



Producción de trigo en el oriente boliviano / LA RAZÓN

y las alternativas de cultivo antes de tomar una decisión definitiva.

No obstante, algunos productores ya han expresado su disconformidad.

“El trigo al precio que dice Emapa no puede ser, es muy barato. Los materiales para sembrar, las semillas e insumos están caros, no es un precio cabal 520 \$us

a un tipo de cambio oficial. Esto desalienta al productor”, advirtió el agricultor Tomás Juchani, quien

añadió que la escasez de diésel también podría entorpecer el arranque de labores en el campo.

Productores garantizan abastecimiento tras reunión con el Gobierno

LA PATRIA

Los porcinocultores, avicultores y lecheros garantizaron el abastecimiento de alimentos tras una reunión con el Gobierno en La Paz, donde se acordó la provisión de maíz para estos sectores.

El viceministro de Comercio y Logística Interna, Luis Murillo, y el gerente de Emapa, Franklin Flores, participaron en el encuentro que también estableció mesas de trabajo para abordar costos de producción.

“Garantizamos el maíz para el sector pecuario, tanto el porcino, avicultor y el lechero. Estamos garantizando el abastecimiento a estos tres sectores y de esta manera el sector pecuario va



El viceministro en ejercicio de Comercio y Logística Interna, Luis Murillo / CAPTURA BOLIVIA TV

a contribuir a las medidas de abastecimiento en el mercado. Garantizando el abastecimiento de este insumo, estamos conscientes de que también el precio final de los productos va a ir bajando”, explicó Murillo.

Gobierno y productores también acordaron

formar mesas de trabajo para tratar temas puntuales de cada sector. La próxima semana empezarán las reuniones que estarán orientadas a tratar el tema de costos de producción.

“Las tareas que nos ha dejado pendientes son trabajar por departamento y

región con asociaciones, revisar el abastecimiento del grano y los costos de producción”, precisó Flores.

Para el dirigente de los avicultores Winston Ortiz, el acuerdo alcanzado es satisfactorio porque el Gobierno garantizó la provisión de maíz para sus animales.

REQUERIMIENTO DE PROFESIONAL

Rubro: Minero

Lugar de Trabajo: Santa Cruz de la Sierra

Cargo: Jefe de Mina

Controlará la ejecución del plan a mediano y largo plazo de las actividades de Exploración, Desarrollo y Explotación de las operaciones mineras y orientarlas al logro de los objetivos.

Requisitos:

- ✓ Experiencia comprobada en planificación de operaciones mineras (subterráneas y a tajo abierto).
- ✓ Formación en Ingeniería de Minas o Geología orientada a la minería.
- ✓ Sólidos conocimientos de ambientes Office, AutoCAD.
- ✓ Disponibilidad para trabajar con base en la ciudad de Santa Cruz.

Se recibirán hojas de vida incluidas pretensiones salariales al correo electrónico:

mineriaensc@gmail.com

COMUNICADO URGENTE A LOS ADJUDICATARIOS DE LA URBANIZACIÓN “FUENTE DE LUZ”

La administración de la Urbanización “Fuente de Luz” informa, de manera categórica y con carácter de urgencia, a los adjudicatarios de terrenos que quedaron rezagados, apersonarse en oficinas para regularizar su documentación. Se recuerda y notifica expresamente a los adjudicatarios que deberán presentarse dentro del plazo establecido a partir del día 28 de abril hasta el 15 de mayo del presente año, para proceder con la recepción formal de la documentación correspondiente, a efecto de evitar mayores demoras y perjuicios, puesto que este proceso inició desde la gestión 2024 y a la fecha se continúa en espera.

Advertencia Formal

Aquellos adjudicatarios que de manera injustificada no se apersonen ni se comuniquen dentro del plazo establecido, serán considerados como responsables de entorpecer el proceso de regularización de su documentación y, en consecuencia, el propietario ejercerá su derecho a proceder con la devolución de los anticipos recibidos, por concepto de compra de terreno, como medida correctiva por el perjuicio ocasionado al desarrollo armónico del proyecto.

Atentamente la Administración
Cel: 72330949



FEXCO 2025: Oruro promueve su patrimonio cultural y turístico



El Gobierno Autónomo Municipal de Oruro (GAMO), a través de la Secretaría Municipal de Cultura de Oruro, estuvo presente por tercer año consecutivo en la Feria Internacional de Cochabamba (FEXCO) 2025, desarrollado del 24 de abril y el 4 de mayo, con un stand promocional, en el pabellón Bicentenario, dedicado a promocionar y difundir el Carnaval de Oruro, proclamado por la UNESCO Obra Maestra del Patrimonio Oral e Intangible de la Humanidad.

En este espacio se exhibieron los trajes, máscaras de las danzas más representativas del Carnaval, resaltando los bordados realizados con una variedad de tejidos, incluyendo terciopelo, seda, y otros materiales. En los cuales se utilizan diferentes tipos de puntadas e hilos, creando patrones complejos, que representan elementos de la naturaleza, figuras mitológicas, y motivos religiosos, trabajo realizado por las manos de artesanos locales.

Asimismo, en el stand se proporcionó material bibliográfico como libros sobre el carnaval de Oruro, Museos, atractivos turísticos y souvenirs del carnaval de Oruro a los visitantes.

El Secretario Municipal de Cultura de la del Gobierno Autónomo Municipal de Oruro, Víctor Hugo Vásquez Mamani, destacó la importancia de fortalecer y promocionar la cultura y turismo de la ciudad. “En el stand se encuentran trajes de morenada y diablada que son íconos de nuestro



El secretario de Culturas de la Alcaldía de Oruro, Víctor Hugo destacó la importancia promocionar la cultura y turismo de la ciudad / GAMO

carnaval, además souvenirs, afiches promocionales y caretas, que permitieron promocionar y difundir el carnaval de Oruro a nivel nacional e internacional”, dijo Vásquez.

Durante las once jornadas desarrolladas en la feria, mucha gente visitó el stand llevándose recuerdos, libros sobre el carnaval y afiches relacionados con la Virgen del Socavón, expresando sus felicitaciones.

Hugo Canchari Hurtado, Jefe de la Unidad de Gestión del Carnaval de Oruro, destacó la participación de artesanos locales y la afluencia de visitantes interesados en sus productos. “El Gobierno Autónomo Municipal de Oruro, apoyando también a nuestros artesanos, en esta ocasión nos está acompañando Artesanías Socavón”, indicó Canchari.

A la cabeza del Secretario Municipal de Cultura de la Alcaldía de Oruro, representantes de la Asociación de Conjuntos del Folklore de Oruro, el sábado 26 de abril realizaron la presentación del Carnaval de Oruro 2026, con un recorrido en el marco de Feria Internacional de Cochabamba FEXCO 2025,

acompañado de cuatro conjuntos folklóricos que forman parte del carnaval de Oruro, continuando con la promoción del Carnaval 2026.

La Fraternidad Artística y Cultural “La Diablada”, Conjunto Folklórico “Morenada Zona Norte”, Fraternidad Folklórica “Cullaguada Oruro” y el Conjunto Autóctono “Wititis”, llegaron hasta la Fexco 2025, para ofrecer un recorrido que fue un derroche de alegría, color y tradición.

Las fraternidades estuvieron acompañadas por las bandas Gran Sonora Brass, La Elegante Bolivia Brass, Banda Súper Ar-

dientes Oruro y el Centro Cultural Qhana.

Cada paso resonó con el ritmo vibrante de cada una de las danzas, mientras los asistentes aplaudían y se dejaban envolver por la música. Las danzas tradicionales, cargadas de historia y simbolismo, brillaron con fuerza en el recorrido, que estuvo marcado por la destreza de los participantes.

La Diablada, no dejó de cautivar a los presentes, mientras el infaltable Oso, una de las figuras más queridas del carnaval, cerró el recorrido con una representación de fuerza y picardía que arrancó sonrisas a todos los presentes.



La Fraternidad Artística y Cultural “La Diablada”, encabezada por sus miembros del directorio / GAMO



Mucha gente visitó el stand llevándose recuerdos relacionados con la Virgen del Socavón / GAMO



El recorrido fue un derroche de alegría, color y tradición / GAMO



Se proporcionó libros sobre el carnaval y los lugares turísticos de Oruro / GAMO