

Los Tiempos

www.lostiempos.com



LXXX - Nº 19.826

COCHABAMBA, DOMINGO 12 DE ENERO DE 2025

EDICIÓN DE 64 PÁGINAS - PRECIO ÚNICO Bs 8 - RESTO DEL PAÍS Bs 8.50

Metropolitana

PÁGINA 7

Loros de la ciudad
Estas bulliciosas y alegres aves son parte del paisaje urbano de Cochabamba.

Metropolitana

PÁGINA 9

Refaccionan colegios
La Alcaldía de Cochabamba ya puso en condiciones el 40%, la de Sacaba, el 20%.

Revista OH!

PÁGINAS 8 - 9

Estefanía Ibarra
La hermosa paceña quiere ser Reina Hispanoamericana 2025.



Las lluvias causan más siniestros en La Paz: riadas castigan Quime

Alertas. El Senamhi avisa de riesgo de desbordes en cinco departamentos.

Impacto. Precipitaciones demoran la siembra en el norte de Santa Cruz. **Pág. 4**



ORGULLO

Nosiglia gana terreno y está en el top 20 de motos en el Dakar

El motociclista boliviano logró un vertiginoso avance en la sexta etapa de la competencia internacional que se corre en el desierto de Arabia Saudita, llegó vigésimo y consiguió ascender al mismo puesto en la clasificación general de su categoría. **Pág. 15**

Foto: EFE

Precandidatos son casi todos hombres y mayores de 60

Solo dos mujeres y apenas un trío de varones menores de 60 años figuran entre los posibles postulantes a la presidencia de Estado en las elecciones de agosto. **Pág. 2**

Los chinos aman el tenis, lo constató una cochabambina

Dara Calustro, periodista de *Los Tiempos*, cuenta su experiencia en la capital de China donde estuvo capacitándose de septiembre a diciembre de 2024. **Pág. 16**

ADEMÁS

País

El Gobierno desestima el proyecto de ley para cesar a los prorrogados
- Pág. 5 -

Lecturas

Reseña de *La Vegetariana*, el libro más leído de la Nobel de Literatura
- Pág. 12 -

Apenas el 50% de las 528 cámaras de seguridad públicas funcionan

Carencia. Policías y fiscales deben recurrir a videos privados para sus pesquisas.

La Alcaldía admite que 150 de sus 278 dispositivos están funcionando, la Policía tiene instalados 250, pero no hay datos oficiales acerca de su cuántos son útiles para la vigilancia. **Pág. 6**

Minoristas se libran de posibles decomisos de sus mercaderías

La disposición legal que permite la confiscación de productos almacenados alimenticios con fines de especulación no se aplicará a los comerciantes minoristas. **Pág. 5**

Varones y mayores de 60 van a la pugna preelectoral; faltan mujeres y jóvenes

Participación. Los analistas prevén que el escenario electoral no cambiará hasta agosto porque los partidos prefieren dar lugar a líderes con experiencia. Ven que se margina a dos sectores importantes.

TATIANA CASTRO
Los Tiempos

Jóvenes y mujeres tienen presencia mínima como presidenciables en el escenario electoral, con miras a las elecciones generales del próximo 10 de agosto de 2025. La mayoría de los postulantes es hombre y está por encima de los 60 años, coincidieron analistas.

A tres meses de la convocatoria a las elecciones generales (12 de abril), los políticos que aspiran a la candidatura son mayormente varones de más de 60 años y con trayectoria política de décadas.

Los posibles aspirantes menores a 60 años son pocos, como Rodrigo Paz, senador de Comunidad Ciudadana (CC), de 57 años; José Carlos Sánchez, del Frente Conservador Liberal Boliviano, de 41 años, y el senador masista Andrés Rodríguez de 36 años.

Las mujeres que expresaron su interés en llegar a la presidencia, hasta el momento, son Amparo Ballivián y Carol Blenda Ilievski.

La politóloga María Teresa Zegada señaló que, aunque se registró una explosión de candidaturas en los últimos meses, no se ve a precandidatas mujeres. "Son participaciones excepcionales", señaló.

Para la analista, no hay correspondencia entre la lucha de muchas décadas por la equidad política en el régimen electoral, incluso con la promulgación de leyes que garantizan la paridad de género, y la participación de mujeres en cargos de autoridad. "Las mujeres aún no se animan a dar este paso", dijo.

Recordó que, en las últimas elecciones subnacionales, hubo pocas candidatas mujeres a las alcaldías y fueron contadas las ganadoras. "Es lo mismo en la totalidad de los partidos políticos", indicó.

De los 339 municipios de Bolivia, sólo en 23 eligieron a una mujer como alcaldesa, lo que representa aproxima-

PARTICIPACIÓN DE MUJERES Y JÓVENES EN LA POLÍTICA BOLIVIANA

PRESIDENCIABLES EN 2025



Mujeres precandidatas identificadas:



Amparo Ballivián



Carol Blenda Ilievski

Las figuras más "jóvenes":



Andrés Rodríguez
MAS
EDAD 36



José Carlos Sánchez
Frente Conservador Liberal Boliviano
EDAD 41

SITUACIÓN EN LAS ALCALDÍAS

• Elecciones Subnacionales (2021)

Solo 23 de 339 alcaldías fueron ganadas por mujeres. **6,8%**



Retroceso respecto al año 2015 **8%**

• En contraste: Concejos municipales y asambleas legislativas departamentales tienen mayor representación femenina debido a la Ley del Régimen Electoral (026), que garantiza paridad y alternancia de género.



LEY RÉGIMEN ELECTORAL 026



LEYES Y POLÍTICAS EXISTENTES

• Ley del Régimen Electoral (026): Obliga a las organizaciones políticas a:



BARRERAS PARA MUJERES Y JÓVENES

FACTORES IDENTIFICADOS

Cultura patriarcal persistente:

- Las mujeres no acceden a cargos de decisión dentro de los partidos políticos.
- Falta de representación efectiva en la toma de decisiones.

Desencanto juvenil:

- Jóvenes ocupan los últimos lugares en las listas electorales.
- Sensación de exclusión y falta de oportunidades para hacer carrera política.



• ALTERNATIVAS DE LOS JÓVENES:

Migran hacia otras formas de activismo:

- Ambientalismo.
- Defensa de derechos humanos.
- Movimientos de diversidad sexual.

Zegada: Hay violencia y marginación a la mujer

REDACCIÓN CENTRAL
Los Tiempos

La politóloga María Teresa Zegada señaló que uno de los problemas que deben enfrentar las mujeres que ingresan a la política es que son víctimas de violencia y acoso político. Pese a la vigencia de la Ley Contra el Acoso y Violencia Política hacia las Mujeres (243), siguen

de mujeres y jóvenes no sea en cargos políticos de decisión.

Si bien tienen una activa participación mediática, "no forman parte de las decisiones fundamentales de sus organizaciones políticas que están a cargo de sus jefes de partido".

Criticó que se tome en cuenta sólo a los hombres. "No hay mujeres que participen en la toma de decisiones efectivas", insistió.

las denuncias de agresiones.

La mayoría de los casos en contra de las concejalas es, principalmente, por la denominada "gestión compartida", señaló.

Sin embargo, explicó que la marginación de las mujeres también se presenta en otras esferas de poder, como la Central Obrera Boliviana (COB), la Confederación Sindical Única de Trabajadores Campesinos

Juventud

Sobre la participación de jóvenes en la política, Zegada señaló que en los últimos años no se vio surgir a líderes renovados, más bien están persistiendo quienes ya participaron en la política hace décadas o nuevos que no están en una categoría etaria cercana a 35 años.

Ante ese desencanto, los jóvenes crean sus propias áreas

de Bolivia (Csutcb) y la Confederación de Pueblos Indígenas de Bolivia (Cidob), donde los cargos ejecutivos son tradicionalmente ocupados por hombres.

Recordó que las mujeres organizaron la Confederación Nacional de Mujeres Campesinas Indígenas Originarias de Bolivia "Bartolina Sisa" y la Confederación Nacional de Mujeres Indígenas de Bolivia (Cnamib) "para tener voz y ser escuchadas", ante la marginación en sus organizaciones por sus compañeros varones.

de trabajo, se involucran en otro tipo de activismo fuera de los partidos políticos, "como el ambientalismo, defensa de derechos humanos y movimientos de diversidad sexual", señaló Zegada.

Mallón lamentó que los jóvenes sean usados en periodos de campaña política, pero llegado el momento de tomarlos en cuenta para las elecciones, se los pone en los

últimos lugares de las listas.

Por su parte, el analista político Paul Coca señaló que existe una deuda con los jóvenes desde las instituciones y el Estado porque no son tomados en cuenta en cargos decisivos.

Coca dijo que, en este escenario político, aún no están visibles los jóvenes, pero señaló la importancia de su incorporación en las listas de las franjas de seguridad y no "como relleno".

Además, debe haber propuestas para atender las necesidades de los jóvenes "elaboradas por ellos mismos y no desde un escritorio", dijo Coca.

El analista Marcelo Arequipa señaló que el actual escenario electoral mantiene la línea de continuidad en la que las organizaciones políticas apuestan por gente con experiencia. "Por lo tanto, los precandidatos responden a esa expectativa, es decir, hombre y que tenga años de trayectoria", explicó. Arequipa prevé que la contienda electoral de agosto no tendrá mayor novedad en la participación de mujeres o jóvenes.

FUENTE: Los Tiempos
INFOGRAFÍA: Wilson Cahuaña





UPAL

Universidad Privada
Abierta Latinoamericana



¡Felicidades UPAL!

¡35 años formando no solo profesionales,
sino grandes personas!

La UPAL celebra su compromiso con la excelencia,
la integridad y los valores que transforman
vidas y sociedades.

#SoulUpal

Riadas destruyen viviendas en Quime y afectan cultivos y vías en tres regiones

Inundaciones. El desborde de ríos afectó casi toda la provincia Inquisivi, en La Paz. En Tupiza una torrentera casi se lleva a un niño y en Santa Cruz las lluvias retrasan la última etapa de la siembra.

REDACCIÓN CENTRAL
Los Tiempos

La época de lluvias continúa golpeando a todo el país. El desborde de dos ríos en Quime, La Paz, destruyó al menos 25 viviendas y afectó a 60 familias. En Tupiza, Potosí, las lluvias anegaron toda la capital y desbordaron los canales, mientras en Santa Cruz la siembra en el Norte Integrado sufre retrasos debido a las intensas lluvias.

En Quime, los ríos Kuyuna y Quime, que cruzan parte del centro poblado del municipio, se desbordaron y a su paso destruyeron la plataforma de la carretera y afectaron más de tres decenas de viviendas.

“Vamos a hacer la evaluación de cuántas familias han sido damnificadas, de manera preliminar tenemos el dato de 60, pero vamos a hacer ese análisis y vamos a llegar lo más antes posible con ayuda humanitaria, víveres y con lo que necesiten las familias”, informó el responsable departamental de Defensa Civil en La Paz, Carlos Torres, a Bolivia Tv.

Según Laureano Choque, dirigente de la subcentral de Pongo, el evento ocurrió a las la madrugada del viernes, arrasando con cultivos de papa, oca y hortalizas. “El agua destruyó todo lo que esta-

EN EL SUR DEL PAÍS

Tupiza anegada por lluvias

El municipio de Tupiza, al sur de Potosí, quedó anegado por las intensas lluvias, que provocaron desborde de torrenteras y canales. Un menos de edad fue arrastrado por las aguas de la quebrada que está entre la zona de San Antonio y Chajrahuasi de Tupiza, pero fue rescatado tras la intervención de vecinos, que extremaron esfuerzos para salvar al niño. La Gobernación activó equipos de intervención rápida en toda la región.

ba a 200 metros del río”, dijo.

Inquisivi, sin luz

La crecida de varios ríos en la provincia Inquisivi, en La Paz, afectó varios postes de transporte de electricidad, lo que dejó a casi toda la zona sin este servicio, informó ENDE.

“Varios postes de la línea de 24.9 kV han caído, afectando el suministro eléctrico en la provincia Inquisivi”, señala el reporte.

Asimismo, los daños en los caminos han generado severas dificultades para el tránsito hacia y desde los municipios

de Cajuata y Licoma, complicando las labores de reposición, según informó al estatal eléctrica.

En respuesta a esta emergencia, la empresa desplegó cuadrillas de emergencia que trabajan en el reemplazo y plantado de postes con el objetivo de garantizar la continuidad del servicio y prevenir futuros incidentes.

Cultivos afectados

Las lluvias de los últimos días afectaron la etapa de siembra de granos en el norte integrado. A poco de culminar la siembra de la campaña de verano 2024-2025, el gerente general de la Asociación de Productores de Oleaginosas y Trigo (Anapo), Jaime Hernández, reportó que cayeron las previsiones para el maíz y que las lluvias han dificultado que avancen las labores en el Norte Integrado cruceño, según Unitel.

“En el caso del maíz es donde hay un mayor desfase y donde creemos que posiblemente no se vaya a recuperar el área que estaba proyectada. En principio estimábamos sembrar unas 100.000 hectáreas de maíz; sin embargo creemos que las mismas van a estar por unas 70.000-80.000 hectáreas en lo que es el departamento de Santa Cruz”, dijo.



La crecida de uno de los dos ríos que pasa por Quime, provincia Inquisivi de La Paz. BOLIVIA TV



El caudal del río Grande en Santa Cruz se ha incrementado de manera significativa. VISIÓN 360

Senamhi mantiene alerta por lluvias y en Cochabamba activan cuadrillas

Amenaza. El Servicio Nacional de Meteorología e Hidrología pronostica riesgo de inundaciones en cinco departamentos

REDACCIÓN CENTRAL
Los Tiempos

El Servicio Nacional de Meteorología e Hidrología (Senamhi) activó la alerta Naranja por tormentas eléctricas con lluvias en los departamentos de La Paz, Beni, Pando, Santa Cruz y Cochabamba.

Según el reporte de la entidad meteorológica, se pronostican lluvias y tormentas eléctricas moderadas a temporalmente fuertes, con montos acumulados entre 50 y 90 milímetros para este domingo 12 de enero en regiones de los cinco departamentos.

Además, están vigentes dos alertas hidrológicas por posibles desbordos de cuencas en todo el territorio nacional hasta el 13 de enero.

También se anunciaron tormentas eléctricas y posible desborde de ríos para el Trópico y el Cono Sur del departamento de Cochabamba entre el 9 y 18 de enero.

Las autoridades piden a los pobladores mantenerse atentos a los pronósticos y tomar las precauciones

LA PAZ

Alertan riesgo en la Sede de Gobierno

Las recientes lluvias llevaron a un incremento en los caudales de los ríos de la ciudad de La Paz, aunque, según el Secretario de Resiliencia y Gestión de Vulnerabilidades, Juan Pablo Palma, este aumento no fue considerable ni alcanzó niveles críticos que generen alarma.

Cochabamba

En el caso de Cochabamba, la lluvia caída la tarde de ayer anegó varias calles del centro y alertó sobre la recurrencia del estancamiento de agua.

Al respecto el alcalde suplente Manfred Reyes Villa Avilés dijo que han encontrado basura, plásticos y cartones en las bocanoras lo que complica el desfogue de agua.

Asimismo informó que 200 personas están preparadas para atender cualquier tipo de emergencia.

El director de la Unidad de Gestión de Riesgo (UGR), Dennis Rosales dijo que los carros hidrocéntricos están atendiendo las emergencias

y retirando los materiales que obstruyen el ingreso del agua a las bocanoras.

Señaló que las zonas donde se encuentran los mercados son las que requieren de mayor atención.

Rosales también dijo que dos pasos a desnivel quedaron obstruidos por el estancamiento del agua en el puente Cobija y en el paso Quintanilla, sin embargo, ambos fueron atendidos de manera inmediata por los funcionarios ediles.

En un recorrido por el puente Antezana se pudo constatar el aumento del caudal en el río Rocha, cuyas aguas arrastraron troncos, ramas y basura.

Gobierno desestima el proyecto de ley para cesar a prorrogados

Críticas. El ministro de Justicia, César Siles, afirmó que la norma aprobada en la Cámara Alta es inconstitucional.

REDACCIÓN CENTRAL
Agencias

El proyecto de ley aprobado en el Senado para cesar a siete magistrados prorrogados del Tribunal Supremo de Justicia y del Tribunal Constitucional “vulnera la Constitución Política del Estado y declaraciones de sentencias constitucionales”, afirmó ayer el ministro de Justicia, César Siles.

Elaborado por el presidente del Senado, Andrés Rodríguez, y el jefe de bancada del MAS evistas Luis Adolfo Flores, el proyecto de ley Excepcional de Conformación y Funcionamiento del Tribunal Constitucional Plurinacional y Tribunal Supremo de Justicia fue aprobado el miércoles en la Cámara de Senadores.

“Hemos tenido el cuidado, como corresponde a la autoridad cabeza del sector, de revisar ese proyecto de ley

MÁS DATOS

Siles presentará plan de reforma

El ministro de Justicia, César Siles, presentará el martes a los integrantes de la Comisión de Seguimiento de las conclusiones de la Cumbre de Justicia de 2016 cuatro propuestas de ley para “cambiar la justicia”.

Se trata del Código Procesal Agroambiental; la ley de enjuiciamiento penal que busca aplicar las recomendaciones, informes y sentencias del sistema internacional.

También está un nuevo Código de Comercio y la ley de acción de repetición, además de mecanismos alternativos de solución de controversias.



El ministro de Justicia, César Siles. MIN DE JUSTICIA

aprobado en la Cámara de Senadores. Entendemos y lo decimos enfáticamente que es un proyecto de ley que vulnera la Constitución Política del Estado”, afirmó Siles.

Explicó que “no se puede, a través de una ley, cambiar

jurisprudencia del Tribunal Constitucional”, y explicó que “existen fuentes diferentes del derecho, una cosa es la ley y otra es la doctrina y otra es la jurisprudencia y no podemos estar en un Estado de no derecho”.

Demócratas buscará unidad de la oposición y pide incluir a notables

REDACCIÓN CENTRAL
Los Tiempos

El Congreso Nacional de l Movimiento Demócrata Social (Demócratas) realizado ayer en Santa Cruz, decidió que buscará mecanismos para construir la unidad de la oposición frente al MAS en las elecciones nacionales de este año y planteó la necesidad de incluir a “notables” de cada región.

El líder del partido, el exgobernador Rubén Costas, afirmó que estos lineamientos representan la doctrina de la democracia social y enfatizó la necesidad de conformar esta alianza de manera “incuestionable”.

Costas instó a los precandidatos a trabajar para dar una respuesta a la población, con el objetivo de superar lo que describió como “dos décadas perdidas”.

Arce anuncia nueva planta en los Yungas para coca machucada

REDACCIÓN CENTRAL
Agencias

Al conmemorar el Día Nacional del Acullico, el presidente Luis Arce destacó que el “boleo” de coca se ha generalizado en todo el país y anunció la construcción de un centro de industrialización e investigación de la hoja de coca en el municipio de Coroico, La Paz, con el objetivo de procesar coca

machucada y otros productos derivados.

Durante el acto celebrado en la Plaza Murillo, Arce indicó que su gobierno ha identificado la necesidad de implementar este centro para promover la industrialización de la coca paceña. La inversión para la instalación de la planta será de 108 millones de bolivianos, para lo que ya se garantizó el terreno.

Artículo cuestionado del PGE no afectará a gremiales

Economía. El Gobierno señaló que la disposición no entrará en vigencia mientras no se apruebe el reglamento.



Marcha de gremiales contra el PGE (Archivo). ANF

REDACCIÓN CENTRAL
Agencias

Los comerciantes minoristas fueron excluidos de la disposición adicional séptima de la Ley del Presupuesto General del Estado, que dispone el decomiso de productos almacenados para fines especulativos, tras un acuerdo entre el Gobierno y los gremiales.

La norma, que fue cuestionada por los empresarios privados, no entrará en vigencia hasta que no sea reglamentada, informó el viceministro de Defensa de los Derechos del Usuario y del Consumidor, Jorge Silva.

“Ellos han planteado que en el reglamento debe señalar textualmente que el alcance de la normativa no va a llegar al sector del comercio minorista. Segundo, han planteado la necesidad de tener este tipo de reuniones en todas las federaciones departamentales de gremiales del país y tercero,

han señalado la importancia de informar a la población que la aplicabilidad de la disposición séptima de la Ley financiera no está en vigencia mientras no tengamos la reglamentación aprobada y consensuada con aquellos sectores que se crean afectados”, explicó Silva a Unitel.

La disposición adicional séptima de la Ley del PGE 2025 establece que, “con la finalidad de garantizar la disponibilidad y abastecimiento de alimentos esenciales, se faculta a las entidades competentes, activar acciones de control, fiscalización, confiscación y/o decomiso de productos, a los actores de comercialización de alimentos, que almacenen o retengan y/o pretendan encarecer los precios de los mismos”.

Los gremiales anunciaron que iniciarán protestas contra la cuestionada disposición del PGE desde este lunes, pero, tras el acuerdo, las medidas de presión quedaron en pausa hasta que se disponga la reglamentación.

Los empresarios privados y productores agropecuarios del oriente, también pidieron anular esta disposición.


BANCO CENTRAL DE BOLIVIA

COMUNICADO A LAS EMPRESAS DEL SECTOR PÚBLICO Y PRIVADO

INVERSIÓN EXTRANJERA Y OPERACIONES FINANCIERAS CON EL EXTERIOR

La Ley de Promoción de Inversiones N°516, amplía las facultades del Banco Central de Bolivia (BCB) en el registro de inversión extranjera y la otorgación de un certificado de ingreso de aportes de inversión en el Estado Plurinacional de Bolivia; también, establece que el BCB lleve el registro de las transferencias al exterior. En este marco, se aprobó el Nuevo Reglamento para el Registro de la Inversión Extranjera en el Estado Plurinacional de Bolivia y Operaciones Financieras con el Exterior (RIOF), mediante Resolución de Directorio N°043/2024 del 26 de marzo de 2024. Adicionalmente, el BCB desarrolló el “Sistema RIOF en Línea” para realizar la declaración trimestral de esta información, el reporte de Estados Financieros, la Solicitud de Aportes de Inversión Extranjera, así como del Registro de Deuda Externa Privada. Para el efecto, las empresas del sector público y privado que cuenten con estas operaciones y que todavía no hayan solicitado el acceso al sistema, deberán hacerlo al correo electrónico apec-cpe@bcb.gob.bo.

Acorde al Artículo N°10 del mencionado reglamento, las empresas deberán declarar trimestralmente al BCB su información a través del “Sistema RIOF en Línea” en el plazo de **quince días hábiles finalizado cada trimestre**, en este sentido, el plazo para realizar la declaración de la información al cuarto trimestre es **hasta el día jueves 23 de enero del presente**. El enlace a la normativa vigente, al nuevo reglamento, el acceso al “Sistema RIOF en Línea”, conjuntamente a la guía de llenado y al video tutorial, están disponibles en la página web del BCB (<https://www.bcb.gob.bo/?q=riof-ied>) o escaneando el código QR que se encuentra en la parte inferior. Para mayor información, contactarse a los teléfonos: 2-2662373, 2-2662370 y 2-2662371 o a los siguientes correos electrónicos: lsuarez@bcb.gob.bo, dnarvaez@bcb.gob.bo y sgottret@bcb.gob.bo.



La Paz, 12 de enero de 2025

Faltan fondos para reparar cámaras de vigilancia y casi la mitad no opera

Debilidades. La Policía y la Fiscalía solicitan imágenes de domicilios e instituciones para investigar los hechos delictivos. En la ciudad solamente 150 de 278 de los equipos del municipio funcionan.

PEDRO FIGUEROA
Los Tiempos

Hace cinco años que la Policía y la Alcaldía de Cochabamba dejaron de fortalecer el sistema de videovigilancia en la ciudad. Por ello, con frecuencia, tanto el Ministerio Público como otras direcciones investigativas solicitan imágenes a particulares.

Según el director de Seguridad Ciudadana de la Alcaldía, Richard Roca, se tienen instaladas 528 cámaras, 278 son del municipio y 250 de la Policía. Se estima que el 50 por ciento no funciona.

“De las 278 cámaras que tiene la Alcaldía, sólo 150 se hallan funcionando y están a cargo de Redes y Tecnología. En cuanto a las cámaras de la Policía, estas deben ser mantenidas con el POA (Plan Operativo Anual) que se les asigna, pero desde hace más de cinco años no destinaron recursos económicos para el mantenimiento de las 250 cámaras”, sostuvo.

Los Tiempos visitó en reiteradas oportunidades el Centro de Telemática de la Policía, que se encuentra en Radio Patrullas 110, pero no logró contactarse con el responsable del centro.

Se conoce que, en 2014, el Centro de Telemática empezó a operar con 150 cámaras. En 2017, con la finalidad de reducir los índices de criminalidad y mejorar la seguridad ciudadana, el Ministerio de Gobierno entregó 100 cámaras de vigilancia a la Alcaldía, que luego fueron transferidas a la Policía, según antecedentes periodísticos.

En 2017, el municipio también instaló 200 cámaras, y luego otras 78. Y, en 2020, todas las cámaras del municipio, además de los equipos y las radiobases del Centro de Comando, Comunicación y Cómputo (C4), fueron transferidas a la Policía en el marco de la Ley 264 de Seguridad Ciudadana

Piden Bol 110

El presidente de la OTB Alejo Calatayud y del Distrito 10, Julio Gandarillas, dijo que algunas de las cámaras instaladas

OPINIONES



Las cámaras están diseminadas en los 15 distritos y también están instaladas en las zonas turísticas, donde se ha reforzado la seguridad con guardias.

Richard Roca
Seguridad ciudadana



La colina de San Sebastián es una de las zonas que se resguarda de 6:00 a medianoche, al igual que el Cristo y la ciclovía, donde se ha evitado hechos de inseguridad.

Miguel Fajardo
Director de Turismo

en su jurisdicción, que contempla todo el centro de Cochabamba, no funcionan por falta de mantenimiento.

“Se ha planteado la instalación de una nueva red de cámaras de seguridad y la conformación del proyecto Bol 110 en Cochabamba, pero nos han indicado que no se tiene recursos económicos”, apuntó.

Con relación a los hechos de inseguridad, el dirigente señaló que las personas en situación de calle y delincuentes que se dedican al tráfico de sustancias controladas se concentran en las avenidas y calles céntricas, como la Aroma, la Agustín López, la Natali Aguirre y otras.

Inseguridad

La presidenta de la OTB Centro Histórico de Cochabamba, Miriam Navia, indicó que,



El centro de monitoreo que está a cargo de la Policía Boliviana en Cochabamba. CARLOS LÓPEZ



Una de las cámaras de seguridad en pleno centro. J. ROCHA

al margen de las personas en situación de calle y drogodependientes, existen pandillas que cometen delitos por las noches.

“Para reducir la presencia de drogodependientes, debe habilitarse la otra fase del centro Playa Ancha”, exigió.

Mientras, el exdirigente de los comerciantes, Ronald Durán, dijo que no existe seguridad en el mercado La Pampa. “Los patrullajes de la Policía son esporádicos. Aquí nos protegemos con seguridad privada, y algunos

sindicatos decidieron hacer instalar cámaras en los pasillos”, declaró.

Seguridad y turismo

El director de Turismo de la Alcaldía, Miguel Fajardo, informó que, en las zonas turísticas, se está garantizando la seguridad con el despliegue de guardias municipales.

El director de Turismo y el de Seguridad Ciudadana señalaron que se tiene guardias en el pasaje Boulevard, en la Coronilla, en el Cristo de la Concordia y otros sitios.



El despliegue de guardias municipales. DANIEL JAMES



El pasaje Boulevard, una de las zonas turísticas. GAMC

FOTORREPORTAJE



El lorito cara roja (*Psittacara mitratus*).

El lorito de alas amarillas (*Brotogeris chiriri*) descansa sobre la rama de un árbol.

Loros de la ciudad.

Cara roja y alas amarillas, las variedades más comunes

.....
Texto: Katuska Vásquez
Fotos: Carlos López

Cochabamba puede considerarse una ciudad privilegiada por la gran diversidad de aves que tiene: más de 30 en la laguna Alalay, 87 en la cuenca del río Rocha y muchas más en los bosques urbanos.

Los loros son una muestra de esa variedad y de la presencia de la naturaleza en medio del crecimiento urbano.

Es común verlos en los árboles más altos, como las palmeras y árboles frutales, como el pacay. Vuelan en bandadas agitando sus alas y apagando los murmullos de las personas y el ruido de los vehículos con sus alaridos.

En la ciudad de Cochabamba se pueden encontrar principalmente dos especies de loros: el lorito cara roja (*Psittacara mitratus*) y el lorito de alas amarillas (*Brotogeris chiriri*).

Es una especie de sudamericana que habita desde el norte de Perú hasta Bolivia. Suele hallarse en bandadas de hasta 100 individuos y se alimenta de semillas y frutas.

El lorito de alas amarillas habita desde Brasil hasta Argentina y Bolivia, según la bibliografía ambiental. Miden entre 20 y 25 centímetros y se destacan por su color verde claro. Se alimentan de semillas y frutas y, a veces, de flores y néctar.

“Muy rara vez es posible ver, especialmente al sur de la zona sur, un loro endémico de Bolivia, la cotorrita boliviana (*Myiopsitta luchsii*), que es típica de los valles bolivianos. También y más antiguamente, porque ya no hay registros muy recientes, se veía al lorito cabeza azul (*Thectocercus acuticaudatus*), por ejemplo, en serranías de la laguna Alalay”, explicó el biólogo y ornitólogo José Balderrama.



Una pareja de loritos cara roja sobre unos cables.

Como el resto de las aves, los loros no están libres de peligros. “Las mayores amenazas en la ciudad serían un poco gente que las atrapa para mascotas o les lanza piedras con flechas. Además, las podas de árboles como las palmeras que deben realizarse fuera de la época reproduc-



El loro cara roja, uno de los más comunes en la ciudad.



El loro se alimenta de frutas y semillas.

Daños en capa asfáltica podrían ser atendidos luego de las lluvias

Hundimientos. El asentamiento del sector que fue intervenido para el cambio del recolector presentó un nuevo hundimiento.

REDACCIÓN CENTRAL
Los Tiempos

Las lluvias registradas durante la madrugada del sábado provocaron el hundimiento de otros sectores en el carril sur de la avenida 6 de Agosto donde en julio pasado se realizó la intervención en el colector para el alcantarillado sanitario, según se constató en un recorrido por el lugar.

Si bien la semana pasada se realizó una compactación, el recarpetado del lugar queda pendiente debido a que no se pueden realizar los trabajos durante la época de lluvias, según detalló el gerente de Sema, Luis Prudencio.

De acuerdo a los vecinos y comerciantes de la zona, ayer no se produjo inundaciones, pero se evidenció un daño en la capa asfáltica que tuvo que

ser evitado por los conductores que pasaban por el lugar.

En un recorrido realizado por *Los Tiempos* se observó que la capa asfáltica presenta un desnivel en la parte central del carril en la avenida 6 de agosto y este es más notorio en las cuadras que están entre las avenidas Mártires de la Democracia e Independencia.

De acuerdo con Prudencio, en la zona se hicieron "movimientos de tierra" por el cambio del colector para el alcantarillado. De igual forma, una de las cámaras de alcantarillado instalada en la intersección de la avenida 6 de agosto y Mártires de la Democracia presentó un rebalse de aguas residuales durante la mañana de ayer.

Prudencio dijo que tras la recompactación del terreno esperan que "vayan asentando" porque el proceso tarda



El daño en la capa asfáltica en la 6 de Agosto. HERNÁN ANDÍA

varios días, mientras que advirtió que no se pueden hacer trabajos inmediatos por la constante lluvia. Asimismo, señaló que no se puede realizar el recarpetado de la vía por la misma razón, por lo que se

debe esperar a que el periodo de lluvias termine.

Finalmente lamentó la saturación de la red de alcantarillado por las conexiones cruzadas con desagües pluviales.

Licencian a más de 20.000 jóvenes al final de su servicio militar

REDACCIÓN CENTRAL
Los Tiempos

Con instrucción militar, cívica y capacitación técnica, ayer más de 20 mil soldados y marineros del Primer Escalón 2024 concluyeron con su servicio militar en todo el país.

En Cochabamba, los familiares de los jóvenes que culminaron con su formación fueron recibidos por sus familias en puertas de la Base Aérea donde se desarrolló el acto.

En medio de abrazos y mucha alegría, los jóvenes retornaron a sus hogares.

Quienes recibieron a los soldados y marineros les expresaron sus felicitaciones.

"Tras un año de haber servido a la Patria y atesorar experiencias inolvidables durante su permanencia en los recintos militares, los ahora reservistas recibieron su libreta militar y ma-



Los jóvenes licenciados ayer. HERNÁN ANDÍA

nifestaron su satisfacción en discursos emotivos", señala una nota de prensa del Ministerio de Defensa.

Reclutamiento

Para la gestión 2025 se dispuso la preinscripción de los jóvenes que están interesados en acudir a los recintos militares.

El objetivo del Ministerio de Defensa es evitar las largas filas que se registraban en puertas de los cuarteles.



CELEBRA TU CUMPLEAÑOS

Av. Ballivián (El Prado)
esq. Chuquisaca,
Cochabamba

69415579





Refacción de escuelas llega al 40% y piden atender colegios antiguos

Infraestructura. Por la cercanía del inicio de clases, el mantenimiento preventivo y correctivo avanza, aunque se requiere otro tipo de trabajos en diferentes establecimientos. El avance es del 40%

.....
GERALDINE CORRALES A.
Los Tiempos

A menos de un mes del inicio de clases, la Alcaldía de Cochabamba ejecuta obras de mantenimiento “preventivo y correctivo” en las unidades educativas, mientras los padres de familia consideran que se necesitan mejoras sustanciales en varias infraestructuras antiguas.

Los trabajos que se realizan son considerados rutinarios, ya que se enfocan en la limpieza de techos y canaletas, reposición de focos, vidrios, chapas, puertas, trabajos de plomería, entre otros.

En el caso de las infraestructuras que se encuentran en el centro histórico y que son consideradas patrimoniales se debe prestar especial atención y solicitar los permisos correspondientes para la intervención. Sin embargo, los padres del Distrito I Cochabamba señalaron que hay acciones urgentes que se deben realizar para evitar un mayor deterioro.

Mantenimiento

El director de Obras Públicas, René Quiroga, señaló que en el municipio 162 edificaciones están en mantenimiento.

“Andamos con un 40 por ciento, estamos trabajando en 30 predios de manera simultánea, esperamos llegar a completar en las próximas semanas. El mantenimiento es integral para que al volver los estudiantes puedan tener las mejores condiciones”, dijo.

Quiroga señaló que se reponen los enchufes, interruptores, lavamanos, inodoros, grifos, vidrios, chapas y focos, principalmente. Es decir, realizan un mantenimiento “preventivo correctivo”.

Para lograr ese objetivo, se cuenta con un presupuesto de más de seis millones de bolivianos, aunque este puede aumentar de acuerdo a las necesidades que se tengan.

La presidenta de la Junta de Distrito de Padres de Familia Cochabamba I, Marcela Vargas, señaló que el tiempo y el

SEPA MÁS

Sacaba tiene un 20% de avance

El jefe de Educación de la Alcaldía de Sacaba, Jimmy Postigo, señaló que en el municipio alcanzaron el 20% de avance en los trabajos de mantenimiento de las unidades educativas.

En el municipio son 125 unidades educativas que se atienden y se destacó la previsión que tuvieron en el municipio para avanzar con los procesos de contratación.

“Esperamos llegar al 80 por ciento para el inicio de la gestión. Tenemos 3 millones de bolivianos para mantenimiento y 7 millones para infraestructura”, aseguró.

personal para los trabajos de mantenimiento es limitado y, por lo mismo, se avanza en lo más urgente.

“No es suficiente para el inicio de esta gestión, porque es corto el tiempo entre un periodo y otro, el tiempo y el personal no abastecen. Necesitamos cambios en los techos en las unidades educativas que tienen más de 50 años, porque ya han cumplido su época de vida, al igual que las canaletas”, afirmó.

En un recorrido por el colegio Sucre, en el centro de la ciudad, se pudo constatar que el personal culminó con los arreglos del sistema eléctrico y, ante la consulta sobre el estado en el que se encuentra, se limitaron a indicar que todavía funciona. Sin embargo, se observó un deterioro del sistema eléctrico.

Asimismo, sobre las observaciones realizadas acerca de los daños en algunas unidades educativas, Quiroga dijo: “Es de no creer el daño que se causa”. Sin embargo, la representante de los padres de familia afirmó que se pide a la Alcaldía que adquiera materiales e insumos para uso de alto tráfico.



La limpieza de cubiertas en la unidad educativa Carrillo, en el centro de la ciudad. DANIEL JAMES



La intervención en el sistema eléctrico del colegio René Barrientos. C. LÓPEZ



El personal de trabajo ejecuta obras de mejoramiento en el colegio Taquiña A-B. D. JAMES

32 escuelas necesitan una refacción de fondo y tres se deberán trasladar

.....
REDACCIÓN CENTRAL
Los Tiempos

El jefe de Educación de la Alcaldía de Cochabamba, Óscar Bascopé, detalló que 32 infraestructuras educativas requieren mejoras sustanciales. Además, se prepara el traslado de los estudiantes de tres establecimientos que serán intervenidos.

“Son alrededor de 32 infraestructuras educativas



El jefe de Educación, Óscar Bascopé. UMSS

que no siempre necesitan la demolición total, necesitan ampliaciones por el crecimiento vegetativo de los estudiantes, necesitan la construcción de talleres, ampliación de aulas pedagógicas y ramas técnicas para que los estudiantes del nivel secundario puedan pasar sus clases técnicas en esas unidades educativas”, dijo en relación con la necesidad de intervenir en algunos colegios.

Según Bascopé, donde más se necesitan ampliaciones o trabajos complementarios son en las infraestructuras que funcionan más de dos turnos y albergan a más de mil estudiantes.

Debido a las obras que realiza la Unidad de Proyectos Especiales (UPRE), los estudiantes de los colegios Eduardo López, 6 de Agosto Chaquimayu y San Nicolás serán reubicados. En este sentido, se informó que ultiman detalles. Si bien los tres funcionan en la mañana, por esta gestión pasarán clases en la tarde.

EDITORIAL

Dramas e ilegalidades



Los dramas que viven cientos de familias de Takoloma, Cochabamba, y Bajo Llojeta, La Paz, que se quedaron sin vivienda debido a que las construcciones se derrumban pues el terreno cede, o el lodo las inutilizó evidencia una situación que no es novedosa ni rara y afecta a muchos barrios y organizaciones territoriales de base (OTB) más de media docena en el municipio de Cercado y un número indeterminado en otros territorios.

“Lo que ha sucedido es una muestra de la crisis estructural en la que se vive, no sólo en el municipio de La Paz, sino en muchos del país, ante el crecimiento desmesurado de la mancha urbana”, expresaba el Viceministro de Defensa Civil pocos días después del desastre de Bajo Llojeta, el 23 de noviembre.

Crisis estructural, sí, pero también institucional pues esas familias damnificadas como efecto de los fenómenos naturales compraron lotes y construyeron sus casas en ellos sin preguntarse si esos terrenos eran aptos para ser urbanizados.

Esa aptitud tendría que determinarla el gobierno autónomo de cada municipio, de acuerdo con las atribuciones que le franquea la Ley 482.

Pero no ocurre así, pues, en general, las nuevas urbanizaciones se forman por asentamientos que luego se transforman en barrios, todo ello por la acción de loteadores y la decisión de los asentados.

“La información que nosotros tenemos es que, las familias (de Bajo Llojeta) casi en un 95% han sido estafadas por un loteador, de manera que es un tema también que se debe investigar y que se tiene que llegar a definir responsabilidades”, declaraba el martes la autoridad citada líneas arriba.

Engañados por loteadores, seguramente, pero también mínimamente conscientes de que el terreno que estaban comprando no estaba regularizado por la Alcaldía.

En Takoloma o en Bajo Llojeta en estos casos de desastres son varios los factores comunes que concurren en la pérdida o el año estructurales que sufren las viviendas por la inestabilidad de los suelos sobre los que están construidas o los daños de las riadas y mazamorras: desde la dudosa o inexistente legalidad de las edificaciones y de la propiedad del lote que ocupan, hasta la actitud de la alcaldía —y otras instancias estatales— que con obras de equipamiento y de suministro de servicios básicos dan un matiz de regularidad a esos asentamientos urbanos no planificados, pasando por el rechazo de los habitantes a aceptar la pérdida de su inversión inmobiliaria y la ausencia de estudios que comprueben la estabilidad geológica de las zonas en cuestión.

Los dramas, como el que viven quienes se asentaron en Takoloma o en Bajo Llojeta, por ejemplo, se reproducirán en diversos grados y por diversas causas, mientras las instancias estatales no ejerzan en plenitud las responsabilidades que les imponen las leyes. Y los ciudadanos se embarquen en adquisiciones de dudosa legalidad.

ENVOZ ALTA

¡Yo soy Charlie!, ¡viva la libertad!



.....
GISELA DERPIC
.....
La autora es abogada

La revista satírica francesa *Charlie Hebdo*, creada en 1992, se hizo muy famosa, en especial por sus caricaturas. Ganó simpatías y rechazo. No es raro. Monty Python o *Los Simpsons* y *South Park* provocaron las mismas impresiones encontradas. Sin embargo, no hubo reacciones más graves que los intentos de impedir su difusión.

Hace 10 años fueron asesinados ocho miembros de *Charlie Hebdo*. Así lo recuerda Daniel Cecchini en Infobae el 7/1/2025: “La mañana del 7 de enero de 2015, dos terroristas irrumpieron a los tiros en la oficina de la revista humorística francesa, mataron a 12 personas e hirieron a otras 11. El motivo fue la ‘venganza por el honor’ de Mahoma, en sus caricaturas”. El hecho precedió a otro igual en un supermercado judío parisino cobrando cinco vidas más.

La condena pública fue contundente. Luis Rivas en “La izquierda francesa, a diez años de la matanza en *Charlie Hebdo* (7/1/2025, en *vozpópuli.com*), rememora: “Tres días más tarde, más de cuatro millones de personas recorrieron las calles de las principales ciudades de Francia. (...) los manifestantes enarbolaban carteles y pancartas con expresiones como “Yo soy Charlie”, “Yo soy policía” y “Yo soy judío”.

Hasta hoy la violencia y el terrorismo no han cejado. Dice Hugh Schofield (6/1/2025, BBC News Mundo): “Los atentados de *Charlie Hebdo* y el supermercado judío son vistos ahora como el preludio de un período sombrío y mortal en la Francia moderna, durante el

cual, el miedo al terrorismo yihadista se convirtió en parte de la vida cotidiana”. Y France 24 informa el 8/1/2025 que *Charlie Hebdo* trabaja oculta, con temor por el terrorismo que mató al menos a 300 ciudadanos desde 2015, y las manifestaciones violentas que no cesan.

En “El Debate” del jueves último de France 24, Pedro José García Sánchez, académico venezolano radicado en Francia, recuenta hechos: “El que hubo el 13/11/2015 en un concierto en el teatro de variedades Bataclan, con 130 víctimas fatales; la decapitación de (...) Samuel Paty el 16/10/2020 o la transformación de un profesor como señuelo (...) Dominique Bernard en 2023”.

Opina que “a veces, con la instrumentalización de episodios bélicos como los de Gaza, que ha servido para generar y ampliar movimientos políticos ideológicos que han sido programados en general por actores oscuros y muy bien financiados que han ido apropiándose de las aulas universitarias, de los medios de comunicación, de las redes sociales y de la calle para caricaturizar (...) realidades que son complejas y transformarlas como en fenómenos binarios.”

Enfrente están los que alientan al terrorismo. Contra Occidente. Una, Mariana Vilnitsky, de la revista española *Alternativas Económicas*, afirma: “Si te atacan con un arma, devuélveselo con un empleo digno, un techo, un médico, una escuela, un plato de comida caliente, una oreja bien abierta para escuchar sus penas y un gran abrazo. (...) por qué alguien puede fanatizarse tanto como para masacrar a sangre fría a unos pobres dibujantes que hacen chistes sobre un tema, por más sagrado que sea. La palabra clave es una: marginación. Las palabras relacionadas son precariedad, periferia, olvido, dejadez, individualismo... Y, por supuesto, el tema central es una política socioeconó-

mica que deja fuera a una parte cada vez más importante de la población, mientras se muestra lo (supuestamente) bien que viven los excesos unos cuantos pocos privilegiados. No son los chistes. Es esa la verdadera provocación”.

No es una primicia. Luis Rivas en el artículo de *vospópuli.com* citado anota que Emmanuel Todd, en su libro *Quiest Charlie?* publicado en abril de 2015, dice: “Millones de franceses se han precipitado a la calle para definir como necesidad prioritaria de la sociedad el derecho a escupir sobre la religión de los más débiles”. (...) “Blasfemar de manera repetitiva sobre Mahoma, personaje central de un grupo débil y discriminado, debería ser calificado, digan lo que digan los tribunales, como incitación al odio religioso, étnico o racial”.

Lo dice uno dedicado a atacar a la iglesia católica. Claro. No es la religión de los más débiles y Jesús no es el personaje central de un grupo débil y discriminado en Europa. Por ahora.

Otro caso es el de Jean-Luc Mélenchon, político de izquierda. Hace 10 años dijo que los asesinos de los miembros de *Charlie Hebdo* eran “nuestros más antiguos, crueles y constantes enemigos, los fanáticos religiosos”. Hoy guarda silencio. Considera “racista” a la revista. Busca votos musulmanes. Olvidó el laicismo.

La cuestión de fondo es la libertad de expresión, vehículo del pensamiento que manifiesta la razón; base de la comunicación que mueve la acción humana típica, la política. Con ella se generan los consensos que llevan a la transformación de la realidad que manifiesta la voluntad. Sin libertad de expresión no hay dignidad humana; tampoco democracia. Es irrenunciable. Contra límites y censuras. Que cada quien vea y oiga lo que le plazca, en ejercicio de su libertad.

Sí: ¡Yo soy *Charlie Hebdo* y que viva la libertad!

PATIO INTERIOR

Medinaceli y después



.....
JUAN CRISTÓBAL
MAC LEAN E.
.....
El autor es escritor

Hay que vincular la dolida, insistente queja general y cultural de Carlos Medinaceli, con la actual situación política y la nula calidad cultural de sus protagonistas más conspicuos. Ninguno de ellos habrá leído, en su vida, ningún libro completo.

De alguna forma, habría que tomarse más en serio el lado frustrado y sombrío de Medinaceli, potosino que hace justo un siglo observaba sin cesar el bajo nivel cultural al que se sentía condenado, en un medio en el que “nadie lee”. La palabra cultura es esencialmen-

te difícil de definir y discernir, sin que sea atrapada y alistada por la “alta cultura” ni se trivialice hasta encontrarla en la más nimia expresión, mejor si étnica. Entre el pequeño esplendor de las antiguas alasitas y Melchor Pérez de Holguín, la cultura oscila creando toda una atmósfera que define diversos escenarios.

El vacío de la calidad cultural es concomitante con las supersticiones políticas (la ‘revolución’, el ‘pueblo’) o las versiones y visiones más alejadas de lo real (ceguera ante las migraciones masivas), a tiempo de crear víctimas más dóciles a cualquier cuento.

Hay que sostener: no es casual, ni meramente coincidente, que Evo se aprácticamente analfabeto, nunca haya podido leer un “informe” en su vida, o que Nicolás Maduro no haya sido, antes, más que un chofer de autobús.

En alguna de sus excelentes columnas, Lupe Cajías recordaba el nivel cultural del antiguo sindicalismo obrero y minero, celoso de fomentar y posibilitar aspectos culturales en su seno. Hoy nadie lo hace en los “movimientos sociales”, sólo celosos de adoctrinar.

La actual Ministra de Cultura nació en Villa Abecia, donde no la recuerdan más que como a una cholita del común. Tampoco ella habrá leído ni un folleto completo en toda su vida.

A un siglo de Medinaceli, poco mejoró este país que tiene, ahora mismo, de las peores universidades del mundo —internacionalmente reconocidas como tales. El vacío cultural del que él se quejaba da lugar, simplemente, al caldo de cultivo ideal en que prospera algo así como el masismo. Y todo esto en vísperas del bicentenario de la independencia.

Los Tiempos

Fundado por Demetrio Canelas el 16 de septiembre de 1943
Fundado por Demetrio Canelas el 16 de septiembre de 1943
Fue asaltado y destruido el 9 de noviembre de 1953
Reanudó sus ediciones el 19 de julio de 1967
Miembro de la Sociedad Interamericana de Prensa (SIP)
y de la Asociación Nacional de la Prensa (ANP)

DEPÓSITO LEGAL N° 2-3-182-85

DIRECTORES EMÉRITOS

Demetrio Canelas, Carlos Canelas, Alfonso Canelas T.

PRESIDENTE DEL DIRECTORIO

José María Reyes García

GERENTE GENERAL

Miguel Díaz Cossío

JEFA DE REDACCIÓN

Katuska Vásquez

EDITOR DE PAÍS: Michel Zelada C.

EDITOR DE ECONOMÍA: Windsor Salas

EDITOR DE METROPOLITANA Y SEGURIDAD: Cristina Cotari

EDITOR DE PUNTOS DE VISTA Y MUNDO: Norman Chinchilla C.

EDITOR DE DOBLE CLICK: Edwin Fernández R.

EDITOR DE DEPORTES: Gabriel Caero R.

EDITOR DE OH!: Lucero Claros

EDITOR DIGITAL: Nelson Peredo C.

EDITOR FOTOGRAFICO: Carlos López G.

PLIEGO DE CARGOS

La ley municipal del incremento tarifario



MARCELO
GONZALES YAKSIC

El autor es abogado

El Concejo Municipal de Cochabamba ha sorprendido con la aprobación de la Ley Municipal N° 1575 de incremento tarifario en un tiempo récord de tan solo 12 días hábiles, contraviniendo los procedimientos establecidos que requieren informes de comisiones cuya duración mínima suele ser de 15 días hábiles, entre otras formalidades ineludibles. Esta notable celeridad, fuera de lo común, beneficia de manera directa a los sindicatos de transportistas.

Este hecho genera cuestionamientos sobre la transparencia y la imparcialidad del proceso, ya que se ha omitido el tiempo necesario para un análisis riguroso y una deliberación adecuada, mucho más "increíble" si ni siquiera se publicó el estudio tarifario que supuestamente fue la base para la discusión en el Concejo.

La Ley Municipal N° 1575 perjudica notablemente a los ciudadanos de estratos sociales mayoritarios y más vulnerables, quienes dependen del transporte público como medio esencial en su día a día. Este tipo de medidas, que beneficia a sectores políticamente afines al alcalde, evidencia una clara falta de equidad en la gestión municipal. Las leyes que favorecen a estos grupos se aprueban con sorprendente rapidez, mientras que aquellas que podrían mejorar las condiciones de vida de la población general enfrentan prolongadas demoras, incluso

años, en su tratamiento. Tal disparidad pone en tela de juicio el compromiso de las autoridades con el bienestar colectivo.

Un aspecto llamativo de la ley aprobada es la inclusión de una declaración ambigua que delega al Ejecutivo municipal la responsabilidad de reglamentar cómo se garantizarán la seguridad, la calidad y las condiciones del servicio de transporte. Sin embargo, esta disposición parece carecer de sustancia práctica, ya que los problemas históricos de maltrato a los usuarios y la falta de comodidad en los trufis y colectivos han persistido sin cambios significativos. La ausencia de mecanismos claros y efectivos en la reglamentación sugiere que esta medida podría convertirse en una promesa vacía, destinada más a justificar el aumento tarifario que a resolver las deficiencias que afectan a los usuarios.

Otro asunto perpetuo es la inoperancia edil en la aplicación de sanciones frente al incumplimiento de la normativa sobre transporte público. Históricamente, la Dirección de Gestión de Movilidad Urbana y su Departamento de Transporte Público han demostrado una falta de rigor en el control de las condiciones del servicio, lo que ha permitido la persistencia de irregularidades y deficiencias en perjuicio de los usuarios. Sin un compromiso real y efectivo por parte de las autoridades para fiscalizar y hacer cumplir las reglas, cualquier intento de mejorar la calidad del transporte se ve debilitado.

La seguridad es prácticamente inexistente en los medios de transporte público, lo que representa un riesgo constante para los usuarios. En muchos casos, los buses, mini-

buses y autos han sido reacondicionados de manera improvisada para transportar más pasajeros de los que permite su diseño original: hasta ocho en lugar de cinco en el caso de los llamados "taxi-trufis", por ejemplo, lo que compromete tanto la comodidad como la integridad de los ocupantes.

A esto se suma la falta de higiene, una problemática generalizada que afecta a todos los niveles del sistema, exponiendo a los pasajeros a condiciones insalubres en su trayecto diario. Estas deficiencias reflejan una alarmante desatención hacia patrones básicos de calidad y seguridad, consolidando un modelo de transporte público que, en el peor de los casos podría imponer una multa de Bs 50 al conductor de un trufi mugriento. Inaudito.

La reglamentación de sanciones en el transporte público es notoriamente obsoleta, ya que fue aprobada en 1998 y no ha sido actualizada para responder a las realidades actuales. Como resultado, las multas y sanciones han perdido su carácter ejemplarizador, convirtiéndose en meros formalismos que no generan un impacto real en el cumplimiento de las normativas.

Un ejemplo de esta ineficacia es la multa de Bs 300 establecida para los vehículos que circulan sin placas o con placas falsificadas, una penalidad irrisoria frente a la gravedad del problema. Se estima que el 80% de estos vehículos no solo carecen de placas, sino que tampoco cumplen con el pago de impuestos a la propiedad, lo que evidencia una alarmante falta de control y un sistema regulatorio incapaz de imponer orden en un sector importante para la movilidad urbana. Los ciudadanos están librados a su propia suerte. Sálvese quien pueda.

RECUERDOS DEL PRESENTE

No es con votos



HUMBERTO
VACAFLORES GANAM

El autor es periodista

Las dictaduras no caen porque hayan perdido votos, sino porque han recibido muchas patadas... y algo de plomo.

Hay un diputado masista que ahora está entregando una medalla a Nicolás Maduro, el dictador venezolano que no reconoce el resultado de las urnas.

Gran homenaje del masismo a alguien que, de frente, sin disimular, ha decidido negar que perdió en las elecciones. Ya quisieran los masistas hacerlo así, sin tapujos ni miramientos. Negar los votos y punto.

Aquí, el asunto es mucho más complicado. Consiste en armar un fraude, algo torpe, por el que los votos de algunos valen más que los votos de otros. Son eufemismos del fraude, quizá incluso innecesarios, para el criterio de un chavista.

Y luego contar los votos de unos muertos y de algunos fantasmas inventados por unos jóvenes delegados de Hugo Chávez que llegaron en 2009.

Muy complicado el método boliviano frente al venezolano. Allí, la cosa se hace de frente, inventando cifras y negando las verdaderas. Es que en Venezuela el poder económico del narcotráfico es mucho más grande que el de Bolivia. Son torpezas proporcionales al poder del narcotráfico en cada país.

Si un kilo de cocaína cuesta en el Chapare 2.000 dólares, en el Cártel de los Soles cuesta 30.000. Es directamente proporcional, como nos enseñan los profesores.

En vista de esa diferencia, similar a la división internacional del trabajo, los narcos bolivianos tienen que aguzar el ingenio, inventar 1,2 millones de votantes creados por una misión venezolana en 2009 y contar con una computadora en el TSE que sólo les obedece a ellos y que les garantiza el triunfo, según denunció Rosario Baptista.

A cambio de ello, los venezolanos tienen que darse plazos mayores para derrocar a sus dictadores. Al fin y al cabo, los venezolanos han tenido muchos más dictadores que los bolivianos, y dictadores de décadas enteras.

Casi todos los países sudamericanos tienen en sus currículums dictadores con mayor permanencia en el cargo que los de Bolivia. Banzer estuvo de dictador siete años. Y en Venezuela tuvieron uno que duró de 1906 a 1935 y se llamaba Juan Vicente Gómez. En Bolivia no tenemos la costumbre de ser gobernados por dictadores. Es una cuestión de hábitos.

En Bolivia demoramos 11 meses en derrocar al Gobierno que decidió desconocer los resultados de unas elecciones, en 1951.

Por el momento, María Corina está demorando cinco meses, lo que quizá se explique porque aquí había un solo Ejército para derrotar, mientras que ellos tienen que derrotar a dos ejércitos. E incluso a tres.

Y el poder económico del narco, que en Bolivia no existía en 1952, existe ahora, y muy reforzado en Venezuela y en todo el tren de Aragua.

Lo cierto es que no es cosa de votos, ñato.

PAÍS CON ARRITMIAS

Los escaños y los hijos



CECILIA
VARGAS VÁSQUEZ

La autora es médica
y docente universitaria

En marzo del año pasado se realizó el censo en Bolivia, dudoso como todo lo que realiza el partido de Gobierno, es poco sano y hasta podría decirse paranoide el desconfiar de todo lo que hacen, pero la desinstitucionalización y las múltiples crisis que estamos viviendo los bolivianos nos colocan más en el campo de la incertidumbre que en el de las certezas.

El censo reportó 11.312.620 habitantes que viven en el territorio boliviano, su distribución entre los nueve departamentos define la cantidad de escaños que corresponde a cada uno. Ayer, tras reuniones por comisión y luego en el pleno de la Cámara Baja, se aprobó la ley, cuestionada por muchos desde su origen por la cantidad válida o no de escaños, y en medio de esto, en una de las reuniones difundida por los medios de comunicación, aparece la declaración de una diputada del Movimiento Al Socialismo, Miriam Martínez, quien cuestionó a un diputado de la bancada de Creemos por la

cantidad de hijos menores de 12 años que él tenía, y al mismo tiempo justificaría que la cantidad de habitantes en Santa Cruz no es la que esperaban los legisladores, principalmente cruceños, porque no tienen más hijos.

No es la primera vez que un funcionario masista echa en cara esto, ya en septiembre del año pasado, el ministro de Gobierno, Eduardo del Castillo, expuso este asunto aludiendo a la diputada Luisa Nayar por el hecho de no tener hijos.

Este tipo de "argumentos" de quienes hoy gobiernan nuestro país no denota nada más que el pensamiento simplista, poco criterioso y minúsculo en cuanto a ideas, ¿acaso los legisladores son los que hacen leyes, gestionan y fiscalizan en pro del desarrollo de nuestro país?, la respuesta debería ser que sí, y no de cuestionar situaciones tan personales como la cantidad de hijos que decide tener una persona, más allá de su condición de autoridades.

En todo caso, suponiendo que las cifras censales son reales aunque nadie nos quita la duda, tendríamos que tomar otros factores y analizar profundamente lo que está pasando en Bolivia. Para que se modifique la cantidad de población los factores que influyen, entre otros, son, en cuanto a los factores demográ-

ficos, las tasas de natalidad y mortalidad, la esperanza de vida y la migración; en cuanto a factores sociales y culturales, la religión; respecto de factores económicos, se deben tomar en cuenta las oportunidades laborales, el desarrollo económico y el asunto de las remesas; en todo caso, con cifras dudosas el análisis se vuelve más complicado.

Sin embargo, aquel departamento con proyecciones favorables en cuanto a población y también económicamente, está sufriendo la crisis que vivimos todos los bolivianos, que obliga en muchos casos a migrar y enviar remesas, que son un porcentaje interesante en cuanto a ingresos que recibe el país.

Lo que ya se aprobó fue, supongo, porque no quedaba otra opción, porque no es bueno que ningún pretexto aparezca para suspender las elecciones nacionales, queda no perder la esperanza e ilusionarnos con la presencia de futuros legisladores que tengan visión de país, y no la vergüenza que se ha visto en cuanto a agresiones físicas, reconocimientos por todo y por nada e inclusive ilegítimos como lo del diputado Cuéllar, hasta inclusive que a una diputada se la identifique por lo absurdo que cuestionó en cuanto a la cantidad de hijos de un legislador y no por gestión ni fiscalización de nada en favor de los bolivianos.

PUÑO Y LETRA

La vegetariana, premio Nobel de Literatura 2024



DAVID PÉREZ VEGA

Escritor

El 10 de octubre de 2024 se falló el Premio Nobel de Literatura 2024, que recayó sobre Han Kang (Gwangju, Corea del Sur, 1970). Una semana antes, cuando en las redes sociales los aficionados a la literatura jugábamos a hacer quinielas sobre el Nobel de este año, uno de mis contactos de Instagram apostó por esta autora, que en ese momento no me sonaba.

Al buscar las portadas de sus libros en internet, sí las recordé de las mesas de novedades de algunas librerías y sí me sonaba que la había visto recomendaba en internet. El mismo día del fallo me acerqué a tres librerías del centro de Madrid y sólo en una de ellas —la FNAC de Callao— tenían un libro suyo, *La vegetariana* (2007), que se tradujo antes al español (en Argentina) que al inglés. En el mundo anglosajón ganó el Booker International Prize en 2016 y esto hizo que su fama y prestigio aumentaran mucho en Occidente.

La vegetariana está dividida en tres partes. La primera, de igual título que el libro, está narrada por el marido de la protagonista, Yeonghye. La primera frase del libro es bastante significativa: “Antes de que mi mujer se hiciera vegetariana, nunca pensé que fuera una persona especial”. El marido nos mostrará su extrañamiento ante los cambios que está empezando a observar en su mujer, tras cinco años de matrimonio anodino. Yeonghye contribuye de forma modesta a la economía familiar: “Era profesora asistente en una academia de computación gráfica, donde había estudiado un año, y en casa trabajaba por encargo transcribiendo los textos a los globos de diálogo de las historietas” (pág. 12).

El marido empezará a comprender que algo extraño ha ocurrido con su mujer cuando la descubre en plena noche vaciando la nevera de cualquier alimento que provenga del cuerpo de un animal, con la mirada perdida.

Intercalados con la voz narrativa del marido, encontraremos en esta primera parte, otros fragmentos en letra cursiva con la

voz narrativa de Yeonghye; pero, en realidad, no estamos hablando aquí de su voz narrativa cotidiana, sino de aquella que describe los sueños que han empezado a asaltarla, unos sueños en los que muerde trozos de carne cruda y todo está embadurnado de sangre. Estos sueños recogen una sensación de violencia tremenda, de violencia cruda, que se le transmite al lector con la idea de que Yeonghye, tras su apariencia de mujer anodina y callada, se siente, y se ha sentido en el pasado, aquejada por una persistente violencia.

Yeonghye ha decidido dejar de comer carne y empezará a adelgazar muy rápidamente. Una de las cosas que han molestado de ella a su marido es su tendencia a no usar sujetador, una prenda con la que ella se siente molesta. El sujetador simbolizará parte de la opresión que Yeonghye ha sentido en su vida por ser mujer, una prenda, que al usarla, se encarga de borrar en parte su condición femenina.

A través de algunas escenas donde se está deteriorando la convivencia de la pareja, el lector podrá atisbar parte de la cultura coreana, o al menos de la cultura de una megaciudad

como es Seúl. “Por primera vez en cinco años de casados, salí hacia mi trabajo sin que me ayudara a prepararme y me acompañara hasta la puerta”, dirá el machista marido en la página 17; o una página más tarde: “Desde que me habían cambiado de sección, hacía meses que no salía del trabajo antes de las 12”, que nos da una muestra de la competitividad de las empresas coreanas.

El marido sentirá vergüenza social ante los cambios que se están produciendo en su mujer, unos cambios que la familia de ella tampoco va a entender. En una fiesta familiar sabremos que el padre de ella educó a Yeonghye y a su hermana ejerciendo la violencia sobre ellas. De hecho, la violencia de la sociedad coreana, sobre todo ejercida

contra la mujer, es uno de los ejes centrales de la novela.

La segunda parte, titulada “La mancha mongólica”, está narrada por el cuñado de la protagonista, el marido de su hermana, que vive de una herencia recibida y que se dedica a realizar videoarte. Por otro lado, su mujer trabajará en una tienda de comestibles durante largas jornadas. A pesar de esto, será ella la que se encargue mayormente del hijo de la pareja de cinco años.

Este cuñado empezará a sentir una atracción cada vez mayor por su cuñada, a la que desea grabar desnuda con su cámara. Le excita saber que Yeonghye aún conserva la mancha mongólica en las nalgas que suelen tener de pequeños los niños coreanos y que luego pierden. Han pasado dos

años desde los acontecimientos narrados en el final de la primera parte, y sabremos que la salud mental de Yeonghye ha sido puesta en entredicho.

La tercera parte, titulada “Los árboles en llamas”, está narrada por la hermana de Yeonghye. La mirada de la hermana sobre Yeonghye será más compasiva que la de los dos narradores anteriores. La hermana, separada ahora del marido, debe sacar adelante su tienda, a su hijo y cuidar de su hermana.

Sin querer destripar más elementos del argumento, señalaré como dato curioso que en 2007, el momento en el que aparece el libro, el adulterio era un delito en Corea del Sur, que podía ser penado con la cárcel. Dejó de ser así en 2015.

En realidad, *La vegetariana* no trata exactamente sobre una mujer que decide hacerse vegetariana por un convencimiento meditado acerca del sufrimiento animal, sino de una persona que, debido a unos sueños, que muestran un mundo interior traumatizado, siente rechazo hacia toda la

violencia que simboliza la muerte de los animales, los cuchillos para cortar la carne, etc.

En este sentido, en la primera parte del libro, hay una escena de violencia, que la protagonista recuerda de su infancia, ejercida sobre un perro, que resulta espeluznante y muy significativa. En las páginas del libro, Yeonghye también sufrirá violencia sexual, y algunas de las escenas más crudas del libro lo son en este sentido.

Yeonghye, como *Bartleby, el escribiente* de Herman Melville, es una persona que un día decide que “preferiría no hacerlo”, y al dejar de hacerlo que se espera de ella, su vida apocada será juzgada por los demás, por su entorno familiar principalmente, de un modo bastante drástico. Todos sabemos que *Bartleby, el escribiente* (1853) es una de las influencias sobre la obra de Franz Kafka, y *La vegetariana*, que es una obra ligeramente irreal y onírica, sobre la salud mental y la soledad en las grandes urbes, también bebe de uno de los textos más famosos de Kafka: *La metamorfosis*. En esta novela corta un joven amanece una mañana en su cama convertido en un insecto. Él intentará seguir cumpliendo con sus obligaciones, pero los cambios que se han producido en él se lo impedirán, ante, además, el rechazo furibundo de los suyos.

En *La vegetariana*, los cambios que se empiezan a producir en Yeonghye no son realmente voluntarios, pues, tras sus perturbadores sueños, la necesidad de no comer carne se impone a ella más allá de sus intereses y sus decisiones conscientes. De nuevo, como en la obra de Kafka, sufrirá el rechazo de su entorno. La vegetariana acaba siendo una narración simbólica, dura y poética, sobre la alineación y la soledad de las personas en las grandes urbes; de hecho, Seúl es la sexta megaciudad más grande del mundo. Y esta alienación y soledad, parece decirnos Han Kang, afecta de manera más drástica a las mujeres, sobre las que la sociedad tradicional de su país exige más que a los hombres.

Nunca había leído un libro de un autor coreano y la experiencia ha sido muy gratificante. En mi caso, el Premio Nobel ha servido para descubrirme a una potente escritora. Ya estoy leyendo otra de sus novelas, *La clase de griego*.



La escritora Han Kang y su libro *La vegetariana*. RRSS

Encuentro. Grabadores bolivianos y colombianos se citan en Bucaramanga

Expectativa. Artistas de ambos países compartirán experiencias en la exposición llamada "Impronta". La delegación nacional viaja este martes con el propósito de exhibir su talento en esta técnica del arte

EXPOSICIÓN DE GRABADO EN COLOMBIA

COLOMBIA

Carlos Marín
César "Coco" García
César Padilla Beltrán
Daniel Pulido
Dary Cáceres
Enrique Hernández
Ferney Shamboo
Hernando Guerrero
Jorge Eliécer Rodríguez
Julio César Rodríguez J.
Liliana Vergara
Lorena Tenorio Pérez
Viviana Pesce

BOLIVIA

Ahmed Soria
Alejandro Sejas
Alexander Vera
Angelo Guzmán
Briam Mejía
Christian Torrico
Daniela Mareño
Gabriel León
Gonzalo Mamani
Pamela Flores
Samuel Maita
Silvia Salazar
Vanessa Rico



ENE 22 2025



engalana con la presencia de 26 grabadores bolivianos y colombianos en una exposición que promete deleitar los sentidos y abrir nuevas puertas al intercambio cultural y artístico entre nuestras naciones", señala en sus redes sociales el taller La Huella.

Es más, aseguran que el evento trasciende el concepto de una simple muestra artística, convirtiéndose en un espacio de encuentro, diálogo y reflexión sobre el grabado contemporáneo.

"La exposición en la Casa del Libro Total no es sólo un evento artístico, sino un puente cultural que fortalece los vínculos entre Colombia y Bolivia. Es un espacio donde el arte se convierte en un lenguaje común, capaz de trascender fronteras y conectar corazones. Este intercambio cultural no sólo enriquece a artistas y públicos, sino que también refuerza los lazos de amistad y colaboración entre ambas naciones", señalan los organizadores de la actividad cultural internacional.



junto del Colectivo de Grabadores Bolivianos y el Taller de Gráfica La Huella de Colombia.

"La Casa del Libro Total, en la ciudad de Bucaramanga, se

EDWIN FERNÁNDEZ ROJAS
Los Tiempos

Con 13 los grabadores cochabambinos que concurrirán a un encuentro con sus pares colombianos en Bucaramanga.

"Impronta" se llama la exposición bilateral en la que compartirán experiencias en esta técnica del arte en la Casa del Libro Total de la ciudad colombiana, que está

ubicada al nororiente de ese país, sobre la Cordillera Oriental.

Samuel Maita, titular de los grabadores cochabambinos, explicó que es la primera vez que participarán en una actividad en Colombia, razón por la que viajan este martes con mucha expectativa.

"Esta exposición es posible gracias al intercambio cultural entre el taller de gráfica La Huella con grabadores bolivianos", comentó el hábil artista cochabambino.

"En Colombia tenemos un contacto que nos está ayudando con la gestión de la exposición, es el maestro Julio César Rodríguez", añadió.

Cabe recordar que, el año pasado, los artistas colombianos protagonizaron una exposición colectiva en Cochabamba.

El intercambio de experiencias es similar al que realizan con los grabadores mexicanos desde hace varias gestiones.

El encuentro se materializará producto del esfuerzo con-

PRIME CINEMAS

INTERESTELAR

2D NORMAL DOBLADA: 20:30

2D ATMOS SUBTITULADA: 18:20/21:30

ANORA

2D NORMAL SUBTITULADA: 21:30

NOSFERATU

2D DOBLADA: 18:55

2D NORMAL SUBTITULADA: 21:35

MOANA 2

2D DOBLADA: 10:45/12:45/14:50/16:55

MUFASA: EL REY LEÓN

2D DOBLADA: 10:00/11:05/12:20/13:25/14:40/15:45/17:05/18:05/19:30/21:55

SONIC 3

2D ATMOS DOBLADA: 11:40/13:55/16:10

2D NORMAL DOBLADA: 10:30/12:40/14:50/17:05/19:20

CINE NORTE

SONIC 3: LA PELÍCULA

2D ATMOS DOBLADA: 17:00

NOSFERATU

2D SUBTITULADA: 19:00

ANORA

2D SUBTITULADA: 21:30

MOANA 2:

2D DOBLADA: 14:30

MUFASA

2D DOBLADA: 14:45/16:15

INTERESTELAR

2D DOBLADA: 18:15

2D SUBTITULADA: 21:30

CINE CENTER

ANORA

2D DOBLADA: 20:10/23:10

AQUÍ

2D DOBLADA: 10:30/12:55/15:20/17:45

EL DEMONIO EN EL COFRE

2D DOBLADA: 18:40/21:05/23:30

INTERESTELAR

2D DOBLADA: 14:30/18:00/19:00

2D SUBTITULADA: 21:30

2D CXC DOBLADA: 20:00

4D E-MOTION 2D DOBLADA:

17:00/20:30

PESADILLA MALIGNA

2D DOBLADA: 20:10/22:30

MASCOTA JURASICA 3

2D DOBLADA: 10:00/10:20/12:20

NOSFERATU

2D DOBLADA: 19:50/22:45

MOANA 2

2D DOBLADA:

10:30/12:50/15:10/17:30

SONIC 3

2D DOBLADA: 10:00/10:20/11:30/12:30/12:40/14:00/15:00/15:10/16:30/17:30/17:40/20:00/22:30

4D E-MOTION 2D DOBLADA:

10:00/12:10

MUFASA: EL REY LEÓN

2D DOBLADA: 10:30/12:00/13:20/14:40/16:00/17:20/20:00/22:40

4D E-MOTION 3D DOBLADA: 14:20

2D CXC DOBLADA: 11:30/14:10/16:50

SKY BOX
CINEMAS & ENTRETENIMIENTO

ENTRADAS A MITAD DE PRECIO

MIÉRCOLES 15 DE ENERO

INTERESTELAR

¡COMPRAS TUS ENTRADAS DESDE EL DÍA LUNES POR LA TARDE!

Tupay pretende romper la sequía de éxitos en el Festival de Viña del Mar

Desafío. El grupo cochabambino interpretará “No le tengas miedo a la soledad” en busca de la Gaviota de Plata en el evento internacional que se celebrará en febrero de 2025

EDWIN FERNÁNDEZ ROJAS
Los Tiempos

Con 28 años de trayectoria artística, el grupo cochabambino Tupay se apresta a enfrentar uno de los desafíos más importantes de su Carrera: el Festival de la canción de Viña del Mar.

Edwin Castellanos e Iver Villarroel se han propuesto conquistar la primera Gaviota de Plata para Bolivia en el concurso reservado para el género folklórico. El binomio interpretará “No le tengas miedo a la soledad”, canción que forma parte de su reciente producción discográfica.

Edwin Castellanos, fundador de Tupay, comenta las expectativas que tiene con relación a su presencia en la 64ª edición del festival que se desarrollará del 23 al 28 de febrero del próximo año.

—¿Cuáles son sus expectativas para Viña del Mar?

Estamos muy contentos por una parte, por ser invitados a Viña del Mar para la competición en la categoría folklórica. Y, bueno, estamos muy positivos. Tenemos una canción que tiene una linda melodía, una letra profunda, que

nos hace los orquestales muy lindos. Así que tenemos la expectativa de hacer un buen papel en este festival, de representar en buena forma a Bolivia.

—¿En que se inspiró para componer la canción “No le tengas miedo a la soledad”?

—“No le tengas miedo a la soledad” es una canción cuya

Tupay nació en 1996 de la unión de dos grandes músicos que marcaron época en Los Kjarkas: Edwin Castellanos y Fernando Torrico

melodía emergió en la época de la pandemia. Tardé mucho al hacer la letra, hubo un par de cambios de composición en el tema, hasta que encontré la frase de “No tenerle miedo

a la soledad”. De alguna manera es una composición que apoya a la gente que está pasando por el desamor, o por la pérdida de alguna persona querida. Y, bueno, como dice la letra, no le tengas miedo a la soledad, que es otra manera de empezar, no le tengas miedo a la soledad, que la vida siempre te da más. No tenerle miedo a la soledad porque tal vez es tiempo de cambiar. Entonces, es una canción que inspira a recuperarse después de un mal momento en la vida.

—Hasta la fecha, ningún grupo boliviano pudo ganar la Gaviota de Plata. ¿Tupay podrá hacerlo?

—La verdad que Viña del Mar es una competencia, y las competencias se ganan o se pierden. Vamos a poner lo mejor de nosotros para que el próximo año esa Gaviota pueda venirse con nosotros.

—¿Cuál es la principal virtud de Tupay?

—No sabría cómo decirte, pero sí creo que es la experiencia, los años de estar en el escenario. Somos cantautores y la canción “No le tengas

miedo a la soledad” es nuestra, y es interpretada en el estilo único que tiene Tupay, de hacer música folklórica fusionada, con arreglos orquestales de mucha calidad y de mucha excelencia. Así que pienso que tenemos un estilo único como Tupay.

—¿Considera a Viña del Mar un escenario exigente, complicado?

—Creo que Viña del Mar es un festival que, con el transcurso de los años que han pasado, se ha convertido en una plataforma muy importante para los artistas. Son cinco noches en el que desfilan artistas de primer nivel mundial, y obviamente la plataforma tiene más de 200 millones de visualizaciones, entonces no existe un festival que tenga esta magnitud. Para nosotros es muy importante estar presentes en el festival.

—¿Asistir sólo con parte de los integrantes le resta esencia al grupo?

—Nos hubiera gustado ir con todos los integrantes, en realidad, somos 10 en escenario; sin embargo, tendremos los arreglos orquestales que nos brindará la organización, así que solamente vamos cuatro.

—¿Cuál es el contenido del reciente disco *Folklore de altura*?

—*Folklore de altura* es nuestro nuevo lanzamiento, que ya está en todas las plataformas digitales. Justamente, “No le tengas miedo a la soledad” está incluido en este corte. Son siete canciones, la mayoría nuevas y otras de edición de *Soy caporal*, con arreglos y un sonido más contemporáneo, pero sigue siendo caporal, aunque tiene ajustes de *braces* (línea ondulada o rizada que une varios pentagramas de un mismo instrumento). Creo que se caracteriza por tener arreglos orquestales y *braces*. Esta vez hemos incurrido en los arreglos con *braces*, porque me gusta mucho. Cuando decimos *braces*,



nos referimos a las trompetas, trombones, saxos, toda la gama de arreglos metales, y esto le da un sonido muy interesante a nuestra música; son inspiraciones nuevas, en su mayoría.

—¿Cuál considera que es la mejor canción de Tupay, y por qué?

—Es muy difícil elegir la mejor canción de Tupay. No tenemos muchas canciones a lo largo de estos 28 años de vida artística, creo que nos hemos caracterizado por hacer unos

caporales muy exitosos y, a la vez, música muy sentimental, romántica, se podría decir de amor, de desamor. Creo que entre los ritmos de caporales más exitosos está “Soy caporal”, porque batió récord de vistas en las plataformas.

—¿Cuántas composiciones tiene en su haber y cuál es su preferida?

—Son muchas las canciones que he escrito y que están grabadas, tal vez estamos llegando a 100, y la nueva que uno hace siempre es

la que más gusta. Hasta el momento me puedo quedar con “No le tengas miedo a la soledad”.

—¿Qué proyectos tiene para el futuro?

—Estamos en pleno trabajo de un siguiente disco, escribiendo las canciones, ya tengo cuatro grabadas y estoy pensando en los siguientes temas. Asimismo, el próximo año queremos presentar nuestro nuevo CD al Grammy como disco folklórico.



Dakar: Nosiglia ingresa al top 20 de la clasificación general

Vértigo. El competidor nacional alcanzó la vigésima posición en la sexta etapa de la competición internacional y escaló posiciones en el escalafón global de motos

REDACCIÓN CENTRAL
Los Tiempos y Agencias

Daniel Nosiglia tuvo un avance vertiginoso en la reanudación de la cuadragésima séptima edición del rally Dakar, cuya sexta etapa de desarrolló entre Hail y Al Duwadimi, en un exigente trayecto de 605 kilómetros. El piloto nacional alcanzó el puesto 20 en la etapa tras parar los cronómetros en 5 horas, 17 minutos y 46 segundos, a 16 minutos, 55 segundos del estadounidense Ricky Brabec (5H 00'51"), ganador de la carrera.

Por si fuera poco, el competidor nacional ingresó al top 20 de la clasificación general de motos tras acumular 38H 15' 41", situándose a 2h 56' 52" del australiano Daniel Sanders, líder de la competición internacional que se corre desde hace seis años en territorio de Arabia Saudita.

"Hoy en el menú un poco más de piedras para que no nos olvidemos nunca. Etapa 6 y disfruté del día, pero se nos hizo largo, 12 horas sobre la moto... otro Top 20 y mañana vamos por más", escribió el piloto boliviano en su cuenta de Facebook al término de la carrera.

El estadounidense Ricky Brabec fue el triunfador de la sexta etapa, seguido por el francés Adrien van Beveren

CLASIFICACIONES

SEXTA ETAPA

MOTOS	TIEMPO
1- Ricky Brabec (USA)	5H00'51"
2- Adrien Van Beveren (FRA)	5H01'14"
20- Daniel Nosiglia (BOL)	5H17'46"

AUTOS	TIEMPO
1- Guillaume de Mevius (BEL)	4H34'49"
2- Joao Ferreira (POR)	4H36'23"
3- Nasser Al Attiyah (QAT)	4H36'50"

CAMIONES	TIEMPO
1- Mitchel Van Den Brink (NLD)	5H17'19"
2- Martin Macik (CZE)	5H24'19"
3- Martin Soltys (CZE)	5H46'26"

GENERAL	TIEMPO
1- Daniel Sanders (AUS)	35H18'49"
2- Toshia Schareina (ESP)	35H30'35"
25- Daniel Nosiglia (BOL)	38H15'41"

AUTOS	TIEMPO
1- Henk Lategan (ZAF)	32H51'36"
2- Yassed Al Rajhi (SAU)	32H58'52"
3- Mattias Ekström (SWE)	33H14'03"

CAMIONES	TIEMPO
1- Martin Macik (CZE)	36H35'08"
2- Mitchel Van Den Brink (NLD)	38H24'41"
3- Alex Loprais (CZE)	39H16'21"



Daniel Nosiglia conduce raudamente su motocicleta, ayer en Arabia Saudita. EFE

(5h01'14") y el chileno José Ignacio Cornejo (5h01'42").

Autos

El belga Guillaume de Mevius (Mini) fue el vencedor de la prueba en coches, mientras que el sudafricano Henk Lategan se mantiene como líder y el catari Nasser Al-Attiyah, cinco veces campeón de la competición, se acerca en la general al recuperar 4:35 minutos.

"Queríamos recuperar tiempo y puntos para el campeonato, así que lo hemos dado todo. Mi coche igual tiene algunas cicatrices de la semana pasada y hoy (por ayer) hemos volado un poco, pero no hemos tocado nada. Este no es mi mejor terreno porque en la arena consigo pilotar bien, pero sé que tengo que mejorar", afirmó el ganador a la página oficial de la organización.

De Mevius se impuso en la etapa superando al portugués Joao Ferreira por 1:34, a Al-

Attiyah por 2:01 y al sudafricano Guy David Boteril, que fue cuarto a 3:25.

Van den Brink, se impuso a Macik por un tiempo de 7:00 y al checo Martin Soltys por 29:07.

Camiones

En la general, Macik sigue siendo muy líder al contar con un colchón de 1h 49:33 con Van den Brink y con su compatriota Ales Loprais, tercero, a 2h 41:13. Hoy se disputará la séptima etapa, de 460 kilómetros cronometrados, que transcurrirá por los alrededores de Al Duwadimi.

En la general, Macik sigue siendo muy líder al contar con un colchón de 1h 49:33 con Van den Brink y con su compatriota Ales Loprais, tercero, a 2h 41:13.

Hoy se disputará la séptima etapa, de 460 kilómetros cronometrados, que transcurrirá por los alrededores de Al Duwadimi.

Wilstermann está cerca de librarse de la sanción FIFA



Omar Mustafá, titular de Wilstermann. LT

REDACCIÓN CENTRAL
Los Tiempos

Las siguientes horas son determinantes para que el club Wilstermann logre dejar sin efecto la sanción que le impuso la FIFA por deudas contraídas con exintegrantes de esa institución.

Se sabe que el titular de la entidad aviadora, Omar Mustafá, y el vicepresidente Yuri Gil, tienen gestiones adelantadas con Sergio Migliaccio y los jugadores Humberto Osorio y Matías Techera para zanjar la deuda y, por ende, conseguir habilitar el sistema Comet para incorporar refuerzos con vistas a los torneos de la presente temporada.

Por otra parte, el club Cienciano de Perú ha ratificado que Wilstermann tomará parte del "Día del Rojo Imperial" el sábado 18, protagonizando un encuentro amistoso con el cuadro peruano en el estadio Garcilazo de la Vega. Ese día, Cienciano presentará a su plantel.

San Antonio presenta hoy al DT Baldivieso y a sus colaboradores

EDWIN FERNÁNDEZ ROJAS
Los Tiempos

Hoy (9:00) el club San Antonio de Bullo Bullo presentará oficialmente al cuerpo técnico del primer plantel para la temporada 2025.

La presentación del entrenador Julio César Baldivieso y sus colaboradores se producirá en el estadio Carlos Villegas, en Entre



Julio César Baldivieso, técnico de San Antonio. LT

Ríos, informó la dirigencia del cuadro del trópico cochabambino.

En materia de fichajes, San Antonio incorporó a su filas a Widen Saucedo (defensor), Gustavo Salvatierra (golero), Carlos Suárez (mediocampista venezolano), Erwin Junior Sánchez (mediocampista), Santiago Arce (mediocampista).

Además, aseguró la continuidad del volante de contención Iván Huayhuata, el defensor central colombiano Alfonso Sánchez.

La dirigencia continúa haciendo gestiones para reforzar el equipo para afrontar la Copa Libertadores.

Gilbert Álvarez reforzará al Once Caldas de Colombia

BOGOTÁ
Efe

El internacional boliviano Gilbert Álvarez fue anunciado como nuevo refuerzo del Once Caldas, que en la temporada 2025 disputará la Copa Sudamericana.

"Y con Gilbert Álvarez completamos la banda. ¡Bienvenido al Blanco



El delantero Gilbert Álvarez. LT

Blanco!", expresó el club en un mensaje en redes sociales, en las que publicó un video en el que destaca su "calidad", "técnica", "finalización" y "velocidad".

El experimentado artillero de 32 años viene de anotar 16 goles en 31 partidos disputados en 2024 con el Oriente Petrolero, club al que llegó tras jugar en 2023 en el Arema de Indonesia.

El atacante también ha pasado por los equipos bolivianos Palmaflor, Royal Pari, Jorge Wilstermann, Unión Maestranza, Sport Boys, Guabirá y The Strongest, así como por el Al-Hazm Rass árabe y por el Cruzeiro.

.....
DARA CALUSTRO ROSAS
Beijing, China | Los Tiempos

China revolucionó su manera de vivir el tenis. Desde hace dos décadas, Beijing acogió el Abierto de China y, pese a generar grandes expectativas como país anfitrión de los magnoeventos deportivos, el tenis no solía ser un deporte de gran demanda en este país.

Sin embargo, este 2024 registró cientos de miles de expectantes, un movimiento diario de millones de RMB (yuanes) y un récord en venta de entradas con un aumento del 50 por ciento de asistentes con respecto a la gestión pasada. Los Tiempos pudo evidenciar desde las tribunas el crecimiento del fanatismo y la entrega por este deporte en el Gigante Asiático.

El evento, que tuvo cabida del 23 de septiembre al 6 de octubre de 2024, se desarrolló simultáneamente durante la "Semana Dorada" del Día Nacional de China, el feriado más importante y que apunta la mayor cantidad de movimiento en eventos de entretenimiento.



VEA LOS DETALLES AQUÍ:
Escanee este QR o ingrese a nuestro sitio web
www.lostiempos.com

Esta estrategia estuvo sujeta a un regreso vibrante del torneo tras las restricciones de los últimos años debido a la pandemia, hecho al que el público, tanto residente como visitante, respondió con toda la aceptación.

En un primer encuentro futurista, los asistentes pasaban por un escaner biométrico al ingresar ordenadamente con la entrada física o digital: residentes chinos con su identificación, extranjeros con el pasaporte y una revisión de seguridad cual aeropuerto.

El precio de las entradas variaba según a la ubicación del asiento, todos numerados, y rondaba desde los 700 RMB (100 dólares) a 1.500 RMB (215 dólares) en áreas de acceso común.

El ambiente deportivo

Familias enteras, personas de todas las edades, muchos con algún distintivo característico del evento o del tenis en sí, como gorras, raquetas, almohadas en forma de pelota, globos o alguna indumentaria que mostraba cuán im-

Beijing abraza el auge cultural del tenis en el Abierto de China

Vibrante. El país anfitrión aprovechó la "Semana Dorada" y potenció la acogida de este torneo internacional con récords de participación de residentes y turistas.



El escenario Diamond Court del Centro Nacional de Tenis de Beijing con capacidad para 15 mil espectadores. FOTOS: DARA CALUSTRO



El tenista Zhang Zhizhen, considerado el mejor tenista chino de la historia, durante los play offs.



La periodista del diario Los Tiempos Dara Calustro, al lado del sello de la tenista referente mundial, Serena Williams. FOTOS: CORTESÍA

pregnada está la gente con el segundo juego de pelota más grande del mundo. Algunos, afanados con encontrar a las estrellas mundiales de este deporte y correr la suerte de poder recibir un autógrafo, o simplemente disfrutar los espacios externos de entretenimiento que ofrecían las marcas patrocinadoras mientras esperaban el partido de su preferencia.

En las tribunas del Olympic Green, escenario principal

del Centro Nacional de Tenis de Beijing construido para los Juegos Olímpicos de 2008, este diario no sólo fue testigo de tres partidos de los actuales referentes del tenis mundial, como Jannik Sinner (subcampeón del torneo), Coco Gauff (campeona del torneo), Naomi Osaka, Zhang Zhizhen (número uno en China), o Alejandro Davidovich. Sino, también, observó la infraestructura que se mantuvo impecable y que expuso a los mejores del mun-

do en este deporte desde su edificación.

Durante el recorrido hacia esta cancha, las palmas de las manos selladas en cemento junto a los nombres de personajes como Rafael Nadal, Roger Federer, Novak Djokovic o Serena Williams, entre otros, son parte de esta instalación convertida en emblemática ya que, no sólo registró las consagraciones de estos grandes en sus 47 canchas, 12 usadas para el torneo y con la

capacidad para más de 30 mil espectadores, sino que también, registró el crecimiento revolucionario de la afición china por el tenis, sumado a su evidente desarrollo tecnológico adaptado a este deporte para incentivar su práctica y difusión.

China, a punto de liderar

Según las estadísticas de la Federación Internacional de Tenis (ITF), en 2021 habían 87,18 millones de personas en

el mundo participando en el tenis. China se convirtió en el segundo país del mundo en cuanto a participación en este deporte con 19,92 millones de personas, sólo superado por Estados Unidos, que representa el 22,9 por ciento de la población total tenista en el mundo. Al mismo tiempo, y probablemente como justificativo a esta cifra, el número de canchas de tenis en China también es el segundo en el mundo: alcanza las 49.767.