

# BIBLIOTECA

## “Casto Rojas” del Banco Central de Bolivia

La Paz, 16 de diciembre del 2024  
Nº 14

# NOVEDADES

## Bibliográficas

## GESTIÓN DOCUMENTAL



**Editorial:** El Consultor de los Ayuntamientos.

**Coordinador:** Gerardo Bustos Pretel

**Título:** La gestión del documento electrónico.

**Solicite por:** XZ025.2/G393g 2a ed.

**Idioma:** Español

**Resumen:** Libro de cabecera para todos aquellos profesionales que asumen algún papel protagonista en el proceso de implantación de la administración electrónica. Un referente para el sector de los archivos, la gestión documental y la administración electrónica.

**Autor:** Pereira Uzal, José Manuel

**Título:** Digitalización y preservación del patrimonio cultural.

**Solicite por:** XZ025.84/P436d

**Editorial:** Books on Demand

**Idioma:** Español

**Resumen:** En la medida que la digitalización de la sociedad va alcanzando prácticamente todos los ámbitos de la misma, el patrimonio cultural ha sucumbido irremediablemente a dicha deriva siendo digitalizado masivamente y transcodificado en una nueva realidad.

**Autor:** Cruz Mundet, José Ramón

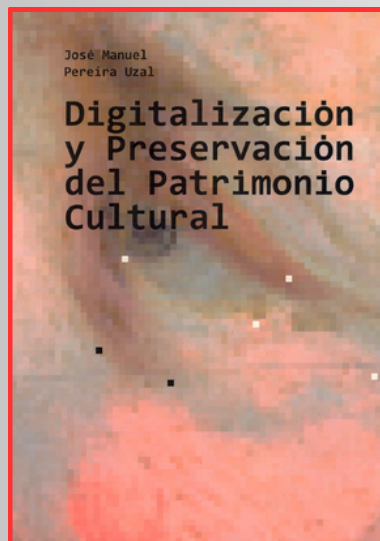
**Título:** Archivística: Gestión de documentos y administración de archivos.

**Solicite por:** XZ651.53/C957a 2a ed.

**Editorial:** Alianza

**Idioma:** Español

**Resumen:** "Archivística" es una sistematización completa del conocimiento teórico, de las normas y de las prácticas presentes en la gestión de los documentos y en la administración de los archivos en el ámbito de las organizaciones públicas y privadas.



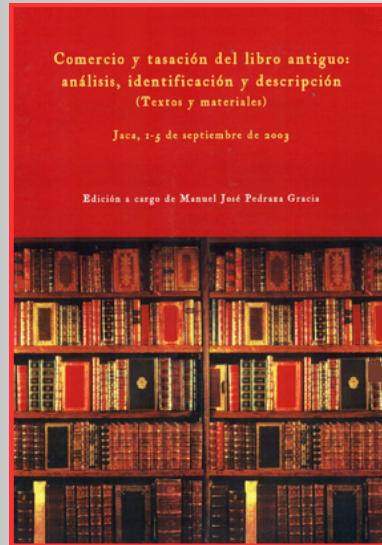
# BIBLIOTECA

## “Casto Rojas” del Banco Central de Bolivia

La Paz, 16 de diciembre del 2024  
N° 14

# NOVEDADES

## Bibliográficas



**Editor/a:** Pedraza Gracia, Manuel José

**Título:** Comercio y tasación del libro antiguo: análisis, identificación y descripción (Textos y materiales).

**Solicite por:** XZ094.2/C732c

**Editorial:** Prensas Universitarias de Zaragoza

**Idioma:** Español

**Resumen:** Ocho profesores y especialistas en bibliología exponen de forma didáctica y con abundante material gráfico y textual diferentes aspectos del tema sobre el que trató este curso. Las lecciones versan sobre cuestiones como la ilustración de códices medievales, la encuadernación, los impresos efímeros, los preliminares del libro antiguo y el Catálogo del Patrimonio Bibliográfico Español.



**Autor:** Fernández Parada, Antonio Rafael

**Título:** Peritaje, catalogación y tasación de antigüedades y objetos de arte.

**Solicite por:** XZ706/F363p

**Editorial:** Síntesis

**Idioma:** Español

**Resumen:** Esta obra es, pues, una puerta abierta para los profesionales de la tasación y el peritaje de obras de arte, un texto al que acudir para hacer frente al miedo escénico de la primera vez, un manual que aporta seguridad y ofrece información precisa, organizada y sistemática.