

N° 43

Böletín INFORMATIVO

Biblioteca del Banco Central de Bolivia

La Paz, 16 de agosto del 2024. N° 43

“17 DE AGOSTO”

“*Día de la Bandera Tricolor de Bolivia*”

FARO DE CONCHUPATA DE LA CIUDAD DE ORURO

El faro de Conchupata es un faro ubicado en la ciudad de Oruro.

Es reconocido por ser el primer lugar en donde se izó la cuarta bandera boliviana en 1851, bandera creada por el onceavo presidente de Bolivia, Manuel Isidoro Belzu, en 1849, 3 años antes del izado de la cuarta bandera boliviana, Belzu declaró al faro de Conchupata como monumento nacional de Bolivia.



HISTORIA

Días después de la declaración de independencia de Bolivia, la Asamblea General de la nueva República de Bolívar, creó por ley la primera bandera nacional, el 17 de agosto de 1825.

Luego de varios cambios en la enseña patria el 31 de octubre de 1851 en el gobierno de Manuel Isidoro Belzu, se adopta la bandera tricolor vigente en la actualidad: rojo, amarillo y verde.

El día 7 de noviembre del mismo año, la nueva bandera boliviana fue izada por primera vez en el faro de Conchupata en Oruro.

El Día de su conmemoración es fijada por el Decreto Supremo del 30 de julio de 1924.



El 5 de noviembre de 1851 se reformó por tercera vez la bandera nacional cuyos colores son (rojo punzó en la parte superior, amarillo en el centro y verde en la parte inferior).

Fueron inspirados en un arcoíris que el presidente Belzu vio resplandecer y levantarse sobre Oruro desde la comunidad de Pasto Grande cerca de La Paz, en un viaje a caballo para analizar y discutir tratados con la Santa Sede en un congreso extraordinario.

“ROJO AMARILLO Y VERDE LOS COLORES DE NUESTRA AMADA PATRIA”

PRIMERA BANDERA

Creada por la Asamblea Deliberante del 17 de agosto de 1825. Tres franjas horizontales.

Las franjas superior e inferior de color verde y la del medio, más gruesa, de color rojo.

La franja central 5 estrellas doradas en hojas de laurel, representando a los 5 departamentos que Bolivia tenía al momento de su fundación: La Paz, Potosí, Cochabamba, Chuquisaca y Santa Cruz.



SEGUNDA BANDERA

La Ley modificatoria del 25 de julio de 1826, en la presidencia del Mariscal Antonio José de Sucre, sustituyendo la franja verde superior por otra de color amarilla, en lugar de las cinco estrellas de oro, el escudo de armas de la República.



BANDERA ACTUAL (OFICIAL)

En el gobierno de Manuel Isidoro Belzu por Ley del 5 de noviembre de 1851, aprobó con carácter definitivo los colores de la Bandera Nacional, en la forma que sigue: El rojo punzó en la parte superior, el amarillo al centro y el verde en la parte inferior.



USO EN INSTITUCIONES DEL ESTADO PLURINACIONAL DE BOLIVIA

La Bandera Nacional que se usa en el Palacio de Gobierno, Palacio Legislativo y Palacio de Justicia como también los diferentes ministerios, prefecturas y organismos internacionales, llevarán el Escudo Nacional de Armas de Bolivia en el anverso y reverso dentro de la franja amarilla.

La Ley modificatoria del 25 de julio de 1826, en la presidencia del Mariscal Antonio José de Sucre, sustituyendo la franja verde superior por otra de color amarilla, en lugar de las cinco estrellas de oro, el escudo de armas de la República.

USO EN LAS FUERZAS ARMADAS

Las fuerzas Armadas en sus tres armas como institutos y unidades deberá llevar al centro de la franja amarilla el escudo de armas de Bolivia flanqueados a la izquierda por una rama de laurel y a la derecha por una rama de olivo.

Uso general

Conmemoraciones cívicas patrióticas y en fiestas públicas, los ciudadanos usarán la Bandera Nacional sin el Escudo de Armas, Izándola en sus casa, edificios, extendiendo a ciudadanos extranjeros que deseen enarbolarla.

LA WIPHALA



En la actualidad el Art. 6 de la Nueva Constitución Política del Estado, reconoce a la wiphala como uno de los símbolos del Estado.

La Wiphala procede del término aymara que quiere decir bandera y es un emblema andino de forma cuadrada, a diferencia de la bandera boliviana que tiene la forma rectangular, por que expresa la organización, la armonía, la unidad e Igualdad.

Es cuadrada consta de siete colores usada en la actualidad como símbolo de los pueblos indígenas en Bolivia