

N° 30

Böletín INFORMATIVO

BIBLIOTECA DEL BANCO CENTRAL DE
BOLIVIA

La Paz, 4 de julio del 2024. N° 30



HISTORIA

Tarija fue fundada el 4 de julio de 1574 por el capitán don Luis de Fuentes y Vargas, debido a una orden del Virrey Francisco de Toledo, su primer nombre fue "Villa de San Bernardo de Tarixa", y su principal objetivo era defender a los españoles e indios vasallos del Rey de los ataques de los indios chiriguano.

Al poco tiempo de fundada, se constituyo el primer Cabildo con los vecinos más notables, encabezados por el mencionado capitán.

Los primeros habitantes fueron los "Tomatas", muy semejantes a nuestros "Chapacos", blancoides, altos, robustos, jinetes y hospitalarios.

Durante la guerra de la independencia, el 15 de abril de 1817 se elevó a cabo la batalla de La Tablada, que es la victoria más significativa de los guerrilleros tarijeños contra las fuerzas españolas, por lo que esa fecha se celebra como efemérides departamental.

“4 DE JULIO”

450 Años de la fundación de la Ciudad de Tarija

Entre los héroes de aquellas épicas jornadas podemos citar al oriundo Méndez "El Moto", a Rojas, Avilés, Mendieta y los hermanos León.

La tradicional generosidad de sus habitantes ofrece a turistas nacionales y extranjeros, tanto en la ciudad como en el campo, la más cordial y cariñosa acogida.

ESCUDO DE ARMAS



En la parte delantera y mas atrás un extenso río que se pierde en el horizonte y representa al Guadalquivir, rodeado de una frondosa arboleda significando al valle feraz de Tarija, bajo un cielo hermoso con su luminosidad de paz; por fuera en la parte superior del escudo están seis estrellas doradas que representan las provincias del departamento. En la parte inferior externa se aprecian dos ramas de laurel entrelazadas con una cinta tricolor que simboliza la unión.

LA BANDERA TARIJEÑA

La bandera tarijeña es bicolor representada por dos franjas horizontales de igual dimensión, rojo en la parte superior que representa la sangre derramada por los héroes de la independencia que lucharon en la guerrilla del Sur; el blanco en la parte inferior simboliza, honradez y sencillez de sus habitantes.



ECONOMIA DE TARIJA

La principal actividad económica del municipio es el turismo, la industria vitivinícola y la gastronomía, tanto de la región como de carnes asadas a la brasa o a la leña.

Se producen vinos y singanis de gran calidad para el consumo nacional y la exportación.

La ciudad tiene también plantas de procesamiento de derivados lácteos, y grandes ganados, industrias madereras, fábricas de cerámica roja y envasadoras de frutas.

El área rural del municipio abarca un área extensa, con micro regiones en las cuales se desarrolla una actividad agrícola muy diversificada.

Tiene hatos de ganado lechero Holstein y granjas avícolas de gran capacidad productiva.

Además de las labores agropecuarias, Tarija es sede de hábiles artesanos que fabrican sombreros, tejidos y cerámicas.

DANZAS TÍPICAS DE TARIJA

ZARANDEO

Es la figura femenina que corresponde al zapateo del hombre. Es la figura en la cual la dama muestra su gracia, soltura y recato, que son formas de atraer y seducir a su compañero. Esta figura puede realizarse en cuatro, seis, u ocho compases (según el tipo de danza).



RUEDA CHAPACA

Los Chapacos se visten con un poncho o chaleco rojo oscuro, pantalón de bayeta, sombrero de anchas alas, ojotas con hebillas de plata y pañuelo de seda al cuello. Las Chapacas (güenas mozas), entre las que hay bien formadas y bonitas, llevan su infaltable manta de seda bordada con flores. Su pollera y enagua que siempre van juntas, son de rayón o de seda de muy brillantes y fuertes colores. La blusa también violentamente policroma, es liviana y adornada con encajes y cintas, sombrero prensado de lana, tullmas que adornan sus gruesas y negras trenzas y ojotas charoleadas



450 AÑOS DE SU FUNDACIÓN ¡FELICIDADES TARIJA, BRILLAS CON TU HISTORIA Y ENCANTO ÚNICO!