



20 °C Humedad 56%

8 °C Vientos 6 Km/h

www.lapatriainlinea.com - www.lapatria.com.bo

Bs. 5,00

Matutino de Circulación Nacional Fundado el 19 de Marzo de 1919
viernes 2 de febrero de 2024 Año: 104 No. 33.533 Edición de 28 páginas

Tensión en Caracollo: violentos enfrentamientos entre policías y bloqueadores dejan varios heridos

Pág. A8



CAPTURA DE VIDEO - LA PATRIA



Págs. A4-A5

Oruro se une en devoción para honrar a la Virgen del Socavón

SUPLEMENTO DEPORTIVO

CAN clasifica a la fase final como primero del grupo "C"

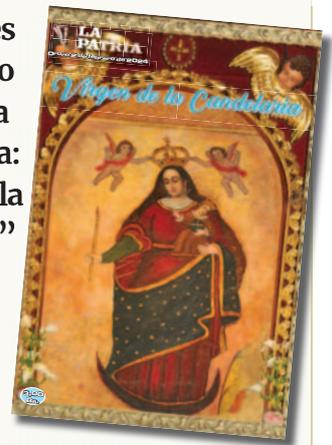
La tarde del jueves finalizó la primera fase del campeonato nacional de baloncesto U-25 varones

SUPLEMENTO POLICIAL

Trágico atropello en la avenida 6 de agosto deja víctima mortal y conductor fugitivo sin identificar

Hoy viernes 2 de febrero adquiere la mini revista: "Virgen de la Candelaria" a tan solo:

Bs. 3.-



Hoy, junto a la edición de LA PATRIA



La Fraternidad Morenada Central Fundada por la Comunidad Cocani, te regala el billete conmemorativo de los 100 años de fundación

Ponentes destacados dan a conocer la historia del Carnaval de Oruro y la fe de a la Virgen del Socavón



Javier Cárdenas durante su explicación /LUNANGEL

LA PATRIA

Las Jornadas Culturales "La Candelaria y El Carnaval de Oruro", impulsadas por Lunangel y el Club Oruro, tuvieron dos jornadas de análisis y difusión de algunos aspectos poco conocidos sobre estos temas.

El martes 30 y el miércoles 31, se realizaron las jornadas con la asistencia

de ponentes e investigadores de gran talla, en la primera jornada estuvieron Javier Cárdenas, Carlos Delgado, Miguel Foronda. Para el segundo día Antonio Revollo y Maurice Cazorla.

"Las Jornadas Culturales tenían como objetivo general, proporcionar un espacio de análisis, difusión y debate sobre temas inherentes a la devoción a

la Virgen de la Candelaria en Oruro y el Carnaval de Oruro. En ese marco el primer día, es decir el martes 30 de enero, se tuvo ponencias acerca de la Virgen de la Candelaria dentro del imaginario de Oruro y su Carnaval", explicó Miguel Foronda, impulsor de Lunangel.

También se tuvo la proyección de dos documentales, El Relato y Mi Morenada: La Historia de la Pisa. Luego se tuvo las temáticas, al espacio de análisis asistieron devotos, danzarines y ciudadanía en general.

"La actividad fue abierta a toda la ciudadanía interesada en la temática y en esta versión la inscripción fue gratuita. Por otro lugar, el segundo día, el miércoles 31 de enero, se

hizo referencia a los relatos del Carnaval de Oruro, elementos fundamentales para la comprensión de danzas del Carnaval de Oruro como son: La Diablada, La Morenada, los Incas y los Tobas antes conocidos como Chunchos", añadió Foronda.

Para la segunda jornada, los expositores fueron

Antonio Revollo y Maurice Cazorla, quienes ahondaron el tema de la fe a la Virgen del Socavón.

"Elías Delgado Morales hablaba del momento de la aparición de la Virgen en 1789, tomando en cuenta el relato de José Víctor Zaconeta, sin embargo, se ha aclarado que en realidad la imagen de

la Virgen no aparece ese año, sino ya había más antes", comenzó su explicación Maurice Cazorla.

Todos los expositores detallaron el proceso de la devoción y el Carnaval de Oruro, actividad que también fue transmitida por la página de Facebook de Lunangel con la finalidad de divulgar su contenido.

Inauguran moderna infraestructura aduanera para agilizar comercio en Pisiga

LA PATRIA

En un importante avance para el comercio exterior, el Presidente del Estado Plurinacional de Bolivia, Luis Arce; el ministro de Economía y Finanzas Públicas, Marcelo Montenegro; y la presidenta ejecutiva de la Aduana Nacional, Karina Serrudo, inauguraron este jueves el Área de Control Integrado de la Administración Aduanera Frontera Pisiga. Esta nueva infraestructura promete facilitar y agilizar las operaciones comerciales en este crucial paso fronterizo entre Bolivia y Chile.

La construcción del Área de Control Integrado Pisiga-Colchane comenzó en junio del 2022 sobre una superficie superior a una hectárea. La moderna instalación cuenta con áreas específicas para pesaje, estacionamiento y unidades de transporte de carga; oficinas para las entidades bolivianas y chilenas encargadas del control; espacios adecuados para trámites por los operadores del comercio exterior. Además, se han implementado dos básculas camioneras conectadas al sistema aduanero SUMA, escáneres para medios de transporte que permiten un control no intrusivo, y



Instalaciones del Área de Control Integrado de la Administración Aduanera en Pisiga /ADUANA

cámaras ANPR que capturan imágenes y videos de la carga.

El paso fronterizo Pisiga-Colchane fue creado mediante la Ley N° 159 del 12 de enero de 1962 en el departamento Oruro. Se encuentra a una distancia aproximada de 234 km tanto desde la capital del mismo departamento como desde Iquique, Chile. Desde su inicio en 1993, ha enfrentado problemas debido a falta de infraestructura adecuada lo cual ha ocasionado congestión, aglomeración y demoras en atención a transportistas.

Este proyecto beneficiará a 924 operadores del comercio exterior, 795 transportistas y 83 servidores públicos de diversas instituciones como la Aduana Nacional, el Servicio Nacional Sanidad Agropecuaria e Inocuidad Alimentaria (Senasag), la Dirección General Migración (Digemig), la Policía Nacional, el Instituto Bo-

liviano Metrología (Ibmetro) y la Almacenera Boliviana S.A., así como también a funcionarios de la Policía Investigaciones Chile (PDI) y del Servicio Nacional Aduanas Chile.

La presidenta ejecutiva de la Aduana Nacional destacó que esta moderna infraestructura agilizará y facilitará las operaciones del comercio exterior en este paso fronterizo. Este paso contribuyó a una recaudación aduanera de 5.534 millones de bolivianos en el departamento Oruro, atendiendo a 96.455 medios de transporte diariamente.

Por segundo año consecutivo, la Aduana Nacional ha logrado romper su récord de recaudación con una cifra histórica de 18.412 millones bolivianos en el año 2023, superando los 16.400 millones recaudados en el año anterior. Esta cifra representa un hito para la institución desde su creación.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE ORURO
FACULTAD NACIONAL DE INGENIERÍA
CONVOCATORIA A EXAMEN DE SUFICIENCIA
FACULTAD NACIONAL DE INGENIERÍA



La Facultad Nacional de Ingeniería en cumplimiento al Reglamento de Admisión Docente, Resolución H.C.U. N° 50/89 y Resolución del H.C.F. N° 743/2023, convoca a EXAMEN DE SUFICIENCIA, para el Semestre 1/2024, a los profesionales en el área de Ingeniería Electrónica con Nivel Licenciatura, para optar el cargo de DOCENTE en las siguientes materias:

CARRERA DE INGENIERÍA ELÉCTRICA E INGENIERÍA DE ELECTRÓNICA - F.N.I.

N°	SIGLA	ASIGNATURA	PAR.	HRS. ACAD.
1	ELT 3762	REDES INFORMÁTICAS	A	6 HRS./SEMANA
2	ELT 3822	MICROCONTROLADORES	A	6 HRS./SEMANA
3	ELT 2652	ELECTRÓNICA DE TELECOMUNICACIONES	A	6 HRS./SEMANA
4	ELT 3632	TELECOMUNICACIONES 1	A	6 HRS./SEMANA

REQUISITOS:

- Solicitud de Admisión EXAMEN DE SUFICIENCIA, dirigida al señor Decano de la Facultad Nacional de Ingeniería, previo pago DERECHO DE POSTULACIÓN A DOCENCIA UNIVERSITARIA, en el Tesoro Universitario.
- Fotocopia Legalizada del Título en Provisión Nacional, expedido por una Universidad del Sistema de la Universidad Boliviana.
- Fotocopia Legalizada del Diploma Académico, expedido por una Universidad del Sistema de la Universidad Boliviana.
- Curriculum vitae documentado y ordenado de acuerdo al Art. 18 del Reglamento de Admisión Docente (Resolución HCU N° 50/89), solicitar en la Carrera de Ingeniería Eléctrica e Ingeniería Electrónica y/o secretaria de Decanato de la Facultad Nacional de Ingeniería.
- Experiencia Profesional NO menor a 2 años en el área, a partir de la Emisión del Título en Provisión Nacional.
- Plan de Trabajo propuesto por asignatura para el semestre 1/2024 (En función a contenido mínimo a recabar en Secretaría de Ingeniería Eléctrica e Ingeniería Electrónica de la F.N.I., respetando los horarios fijados por la Carrera (carta de compromiso).
- Comprobante de Pago por Derecho a EXAMEN DE SUFICIENCIA por asignatura a la que postula, emitido por el Tesoro Universitario.
- No haber sido separados anteriormente de la Universidad Técnica de Oruro y/o Universidad del Sistema de la Universidad Boliviana por sentencia EJECUTORIADA, o por estar comprendidos en casos de inhabilitación normados por el Honorable Consejo Universitario (Obtener Certificado de Asesoría Legal de la UTO).
- Certificado de Habilitación de la Sociedad de Ingenieros de Bolivia (S.I.B. - DEPTAL. ORURO).
- No estar en ejercicio de la Docencia Universitaria en Universidades Privadas NO reconocidas por el Sistema de la Universidad Boliviana (Declaración Voluntaria ante Notario de Fe Pública).
- Curso básico de formación docente, como mínimo Diplomado en Educación Superior, reconocido por el Sistema de la Universidad Boliviana (fotocopia legalizada).

Toda la documentación requerida debe ser presentada en Recepción de la Facultad Nacional de Ingeniería (Ciudad Universitaria), hasta el día miércoles 21 de febrero de 2024 a horas 10:00 a.m., con la verificación, foliado y cerrado del sobre manila.

Oruro, 2 de febrero de 2024

Dipl. Ing. Xelner Tapia Gómez DIRECTOR DE CARRERA ING. ELÉCTRICA E ING. ELECTRÓNICA FACULTAD NACIONAL DE INGENIERÍA	VºBº M. Sc. Abg. Edgar Chire Andrade VICERECTOR UNIVERSIDAD TÉCNICA DE ORURO	M. Sc. Ing. Ramiro Franz Allende García DECANO FACULTAD NACIONAL DE INGENIERÍA
--	--	--

024/2024/17

Cotizaciones gentileza de:
LA PATRIA
 DESDE 1919

QUINCENA	AYER	PLOMO	ZINC	COBRE	ANTIMONIO	WOLFRAM	BISMUTO	ORO	PLATA	COTIZACIÓN DEL DÓLAR	
ESTAÑO	ESTAÑO	L.F. \$us.	L.F. \$us.	L.F. \$us.	T.M.F. \$us.	T.M.F.	L.F. \$us.	O.T. \$us.	O.T. \$us.	VENTA	COMPRA
11.03	11,8161	0.9820	1.1548	3.8383	13600,00	17285.60	4,10	2036.80	23.08	6. ⁹⁶	6. ⁸⁶

GAMO en emergencia por bloqueos que amenazan al Carnaval de Oruro

LA PATRIA

Ante el bloqueo de carreteras, el Gobierno Autónomo Municipal de Oruro (GAMO) se declaró en estado de emergencia, esperando una pronta solución a estos conflictos político-sociales y recurre a las autoridades del Gobierno central para que interpongan sus buenos oficios y precautelen el Carnaval de Oruro, Obra Maestra del Patrimonio Oral e Intangible de la Humanidad.

En vista de la coyuntura actual que vive el país, el alcalde Adhemar Wilcarani, acompañado de su gabinete de secretarios, emitió ayer un pronunciamiento manifestando la preocupación del Ejecutivo Municipal frente a la persis-

tencia de los bloqueos carreteros previos a la Entrada del Carnaval de Oruro.

Dado que el Carnaval de Oruro es una festividad cultural y turística muy importante, los bloqueos dificultan el desplazamiento tanto de los participantes como músicos, bailarines y visitantes hacia la ciudad donde se lleva a cabo esta celebración. Esto resulta en una disminución en la participación y disfrute del Carnaval, según menciona el documento.

Asimismo, se refiere que el Carnaval de Oruro es una fuente importante de ingresos para la región orureña y está en riesgo debido a los bloqueos que provocan una disminución en el turismo nacional e internacional y afectan

la asistencia a este majestuoso evento. Esto podría resultar en una reducción en los ingresos generados por la venta de boletos, alojamiento, alimentación y otros servicios relacionados con el Carnaval.

“Los bloqueos en diferentes puntos del Estado Plurinacional de Bolivia afectan irremediablemente las actividades programadas rumbo al Carnaval de Oruro 2024, que es una manifestación folklórica cultural netamente religiosa en honor y devoción a la Mamita del Socavón”, señala.

En ese sentido, el GAMO resolvió declararse en estado de emergencia, esperando una pronta solución a estos conflictos político-sociales y esperando que las autoridades



Alcalde Adhemar Wilcarani acompañado de su gabinete de secretarios / LA PATRIA

del Gobierno interpongan sus buenos oficios para precautelar la Obra Maestra del Patrimonio Oral e Intangible de la Humanidad, que representa a los

oreños y a todo el país.

“Ha ido pasando día tras día y ninguna de las autoridades ha podido solucionar este problema. No está en manos del Ejecutivo. Lamen-

tamos lo sucedido y pedimos a los bloqueadores un cuarto intermedio para dejar de perjudicar el desarrollo de las actividades del Carnaval”, señaló el burgomaestre.

Concejo Municipal busca soluciones ante bloqueos y riesgo al Carnaval de Oruro

LA PATRIA

Ante el bloqueo de carreteras, el Concejo Municipal de Oruro (CMO) convoca hoy a las instituciones vivas del municipio a una reunión para analizar y tomar medidas ante las acciones que perjudican el desarrollo nor-

mal de las actividades del Carnaval de Oruro, Obra Maestra del Patrimonio Oral e Intangible de la Humanidad 2024.

Ayer, el presidente del CMO, Freddy Mamani, manifestó la preocupación del pleno ante la coyuntura actual que se vive en el país y que afecta princi-

palmente al municipio de Oruro, que está a días de vivir la Majestuosidad de la Obra Maestra.

En ese sentido, desde el pleno del CMO se envió al Presidente del Estado, Luis Arce Catacora, el pronunciamiento emitido esta semana mediante el cual se convoca a las par-

tes en conflicto a dejar de lado actitudes hostiles y apostar por el diálogo y la reconciliación. Se apela también a velar y proteger el bien mayor que es la vida, así como evitar poner en riesgo la libertad y la integridad de los bolivianos. Especialmente se hace un llamado para no poner en riesgo el éxito del Carnaval de Oruro.

“Asimismo, el pleno determinó que no podemos quedarnos con las manos cruzadas como autoridades representativas del municipio. Muchos sectores sociales no dicen nada. Tenemos autoridades de la Gobernación, tenemos autoridades nacionales: senadores y diputados. En estos momentos ellos deberían estar mínimamente en una huelga de hambre luchando para evitar que nues-

tro Carnaval sea afectado. Lamentablemente eso no está sucediendo”, refirió.

REUNIÓN INTERINSTITUCIONAL

En ese sentido, tras el pronunciamiento realizado al Presidente del Estado, el Ente Legislativo convocó a las

instituciones del municipio a una reunión de urgencia para analizar y tomar medidas ante esta situación que afecta el desarrollo normal de las actividades del Carnaval de Oruro. La reunión fue programada para hoy a las 08:30 horas en la Casa Consistorial de Oruro.



Pleno de Concejo Municipal convoca a las instituciones orureñas a una reunión / LA PATRIA

COMUNICADO

Banco BISA S.A., comunica a sus clientes y usuarios, que a partir del día miércoles 14 de febrero de la presente gestión se modificará el horario de atención de los siguientes Cajeros Automáticos:

ATM Especial Externo Con Recinto Av. Del Ejército:
Av. Del Ejército entre Calles Tarapacá y Tejerina N° 429.

De lunes a domingo de 7:00 a 23:00 Horas.

ATM Especial Externo Con Recinto Mercado Campero:
Calle Pagador N° 1550 entre Calles Bolívar y Adolfo Mier, frente al Mercado Campero.

De lunes a domingo de 7:00 a 23:00 Horas.

Agradecemos su atención.

Oruro, febrero de 2024

banco bisa
simplificando tu vida

Oruro se une en devoción para honrar a la Virgen del Socavón



Cientos de personas llegaron hasta el templo para la celebración de la misa / LA PATRIA



Autoridades encabezando la procesión / LA PATRIA



Los más pequeños mostraron mucha devoción a la patrona de los orureños / LA PATRIA



Uno a uno los conjuntos mostraron su fe por la Virgen del Socavón / LA PATRIA



Fedecomín Oruro presente en la procesión / LA PATRIA



El Obispo de la Diócesis de Oruro, Cristóbal Bialasik, dio la bendición durante todo el recorrido / LA PATRIA

“Que la Madre Virgen Candelaria, Nuestra Señora del Socavón, nos mantenga siempre bajo su manto maternal para que nos guíe y acompañe entodonombrado, y así podamos encontrar nuestra guía, la luz de la humanidad; Cristo nuestro salvador”, manifestó.

Después de la celebración de la Santa Misa, se llevó a cabo una serenata en honor a la Mamita del Socavón, con la participación de varios grupos musicales que acompañaron las festividades en honor a la Virgen.

que fueron armados por familias, instituciones y diferentes conjuntos folklóricos. Mediante cánticos, plegarias y rezos, los fieles llegaron al atrio del Santuario para celebrar la Santa Misa.

Durante su homilía, el Obispo lamentó el sufrimiento que ha causado a las personas los bloqueos en las carreteras, considerando un atentado a la fe. Imploró a los bloqueadores que abandonen esas actitudes para poder tener una convivencia plena de amor.

Diócesis de Oruro. Monseñor Cristóbal Bialasik, seguido por la imagen de la Virgen del Socavón y diferentes autoridades policiales y municipales, así como miembros de la Asociación de Conjuntos del Folklore de Oruro (ACFO).

La procesión recorrió la calle 6 de Octubre, surtió por la Bolívar, dio una vuelta en la plaza 10



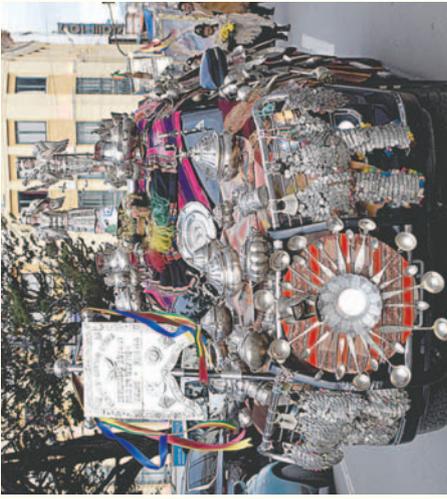
Altares se armaron en todo el trayecto de la procesión / LA PATRIA



Estudiantes de secundaria también honraron a la Virgen del Socavón / LA PATRIA



Adultos y niños llegaron hasta los pies de la Mamita / LA PATRIA



Radiantes platerías se lucieron en el trayecto / LA PATRIA

EDITORIAL

EN MEDIO DE LA OSCURIDAD SE VEN UNOS RAYOS DE LUZ

Se dice que en las noches más oscuras se aprecian mejor las estrellas, esta es una metáfora para señalar que cuando las cosas se ven peores siempre hay una esperanza. Y en medio de tanto conflicto político y las consecuentes dificultades económicas que esto acarrea, y preocupa a los ciudadanos bolivianos, los niños fueron los encargados de poner la nota de color en Oruro.

A días de celebrarse la fiesta religiosa más importante de Bolivia, como es el Carnaval de Oruro, Obra Maestra del Patrimonio Oral e Intangible de la Humanidad, se realizó en La Paz la tradicional Alasita, que es parte de las festividades que acompañan al carnaval, este año se innovó esa feria dándoles la responsabilidad de la venta de artículos en miniatura a niños de 6 a 11 años de edad.

Con su natural simpatía y espontaneidad, los niños se ganaron al público que asistió a la Alasita pacaña para adquirir artículos en miniatura, con la esperanza de hacerlos bendecir para que estos se hagan realidad en su versión más grande.

La llamada Ch'iti Feria se instaló en el callejón principal de la feria mayor, en el Parque Urbano Central de La Paz, por iniciativa de la Secretaría Municipal de Culturas y Turismo y la Federación Nacional de Artesanos y Expositores de la Feria Navidad y Alasita (Fenaena).

“El objetivo de la Ch'iti Feria es pasar ese legado a nuestros hijos, continuar con esa historia artesanal que tenemos dentro de la feria”, dijo Judith Mancilla, secretaria ejecutiva de la Fenaena.

La iniciativa de hacer participar a los niños es buena, ya que para ellos es sólo un juego, que los introduce en los negocios que heredarán un día de sus padres. “¡Caserero, caserita! ¡Le voy a hacer precio! ¡Anímese!”, decía una niña que tenía un puesto de «suerte sin blanca».

La sinceridad, la ternura y la inocencia de los niños se ganan el corazón de cualquier persona, y ver noticias así, en medio de tanto conflicto, tanta violencia y malas noticias, leer notas como esa en la que los protagonistas son los niños, es como encontrar un oasis en el desierto.

Mientras tanto, en La Paz, los transportistas, en respuesta a los prejuicios que deben soportar por el bloqueo de caminos, bloquearon algunos puntos estratégicos de la ciudad.

En Oruro ya comenzaron a vivirse las actividades que acompañan al Carnaval, los músicos afiliados en la Federación de Músicos de Bronce,

advirtieron que con o sin bloqueo se realizará el ya tradicional Festival de Bandas de Bronce.

También se agilizan los trabajos de alistar la ruta por donde pasará la peregrinación del sábado de Carnaval, que de manera coincidente caerá el mismo día de la efeméride de Oruro, el 10 de Febrero.

Uno de los mejores regalos que puede recibir Oruro en su efeméride es que dejen libres las carreteras y se le permita a la ciudadanía disfrutar del Carnaval de Oruro 2024, que también es una importante fuente de ingresos monetarios para el país entero.

Uno de los mejores regalos que puede recibir Oruro en su efeméride es que dejen libres las carreteras y se le permita a la ciudadanía disfrutar del Carnaval de Oruro 2024, que también es una importante fuente de ingresos monetarios para el país entero

El Reloj del Apocalipsis

POR: ÁLVARO RIVEROS TEJADA



Con el objeto de alertar al mundo sobre los peligros de la energía nuclear y otras armas de destrucción masiva, un grupo de científicos que trabajaban en el famoso Proyecto Manhattan que creó la bomba atómica, en 1945 fundó una revista cuya misión vigente hasta nuestros días es la de alertar al mundo sobre los peligros que se ciernen sobre éste, de deflagrarse semejante catástrofe nuclear.

Para simbolizar la urgencia de sus reflexiones, los diagramadores de dicha revista optaron por la idea de usar un reloj, cuyo minutero se vaya acercando a la media noche, como la hora tope, que indique la inminencia del fatal desenlace.

Hoy en día, aunque el reloj ya no hace parte de la portada de la revista, éste se mantiene como parte integral de su logo, haciendo que muchas personas creen que éste ha perdido su significado apocalíptico. Las oscilaciones de la manecilla pueden parecer más enigmáticas, sin embargo, el movimiento, adelante o atrás, sigue reflejando la sensación del peligro de sucesos catastróficos.

Es necesario señalar que, dicho cronómetro avanzó alarmantemente en algunas ocasiones, como en el año 1991, que se situó a sólo 17 minutos de la hora cero, tras la firma de los tratados de reducción de armamento entre la Unión Soviética y Estados Unidos. En 1953 se llegó a los dos minutos, tras las pruebas nucleares llevadas a cabo por esas mismas potencias y, en octubre de 1962, durante la crisis de los misiles en Cuba, se situó en menos de los dos minutos.

Abordamos este tema, porque desde hace poco tiempo las manecillas del reloj se situaron a escasos 90 segundos de la media noche, o sea, apenas a un minuto y medio de la hora cero. Tal avance obedece obviamente a la “guerra relámpago” de Rusia contra Ucrania, que ya lleva dos años; la invasión de Israel sobre Gaza; los ataques de Huties, apoyados por Irán en contra de los barcos que se atreven a pasar por el Mar Rojo; y varios oros estropicios ocasionados por esa teocracia islámica, para demostrar un poderío atómico que ojalá, aún no lo tenga.

Desde tiempos inmemoriales, la humanidad ha temido una catástrofe que decrete el fin del mundo y todavía son muy frecuentes las predicciones fatalistas que reabren esta polémica recurrente. Terremotos, tsunamis, guerras... Siempre han dado pábulo a vaticinios fatalistas y al extraño temor de que este nuestro mundo pronto llegaría a su fin. Narra la historia que el año 1000 D.C. fue caracterizado por este tipo de premoniciones que sembraban de terror a la humanidad. Empero, hemos ingresado al siglo XXI y los desastres se suceden con igual o mayor intensidad y gradualidad que antes y la polémica continua.

La idea de un mundo mejor, más pacífico y caracterizado por una plácida felicidad es la tónica que aparece en casi todas las religiones del mundo: cristianos, budistas, judíos, hinduistas, musulmanes, persas, mayas, aztecas etc. todos proclaman su advenimiento, el cual necesariamente será precedido por grandes catástrofes, debido al alejamiento de los hombres del camino correcto, para luego devenir en un mundo de paz y felicidad. Para tal efecto, los bolivianos que actualmente vivimos bloqueados y narcotizados hasta la coronilla, deberíamos pensar en un mecanismo de relojería, como el del último Inca Choquehuanca, de giro izquierdo, también llamado “Sinistrorsum Levógiro” que nos ayude a escapar de las siniestras predicciones del Reloj del Apocalipsis.

LA PATRIA

Directores - Gerentes:

 Enrique Miralles Bonnacerrere (†)
 Marcelo Miralles Bová (†)

Gerente General: Marcelo Miralles Iporre

Directora: Ximena Miralles Iporre

Jefe de Redacción a.i.: Álvaro Miguel Escalera Zambrana

Oficina Oruro (Central) - Camacho N° 1892

Casilla de Correo: N° 48 - Fax: (591 - 2) - 52 50782

Teléfono: Redacción: (591 - 2) - 52 50781

Teléfono: Administración: (591 - 2) - 52 50780

Contacto Avisos: 71888040 - 65410105

Teléfono de emergencia: (591 - 2) - 5251714

(A partir de las 20:00 horas)

Contactos: direccion@lapatria.com.bo

lapatriaoruro@gmail.com

Oficina La Paz - Calle México N°1433 casi esq. Colombia,

Edif. Los Blancos Lirios, Mezanine 1, Oficina 8. Zona Central.

Teléfono Fax: (591 - 2) - 231 32 78 / Cel. 60360835

corporativo@lapatria.bo

Oficina Cochabamba - Teléfono 76139002

cochabamba@lapatria.com.bo

Impresor: Editora S.I.C. Limitada

Depósito Legal: N° 5-3-919-95 (Ley 1322)

Oruro - Bolivia

Miembro de la A.N.P., autorregulado por el Tribunal

 de Ética de la Asociación Nacional de la Prensa
 tribunal@anpbolivia.com


Bloqueo de carreteras amenaza al Carnaval de Oruro: concejal denuncia pérdidas millonarias

LA PATRIA

El concejal de Oruro, José Antonio Flores, ha expresado su preocupación por las pérdidas económicas que está ocasionando el bloqueo para el Carnaval de Oruro y ha criticado al expresidente Evo Morales por no tomar medidas para solucionar este problema.

Flores señaló: "Están crucificando al pueblo, están crucificando a la gente humilde que obtiene ingresos en el Carnaval de Oruro y todas las actividades previas al evento principal". Manifestó que el Carnaval se encuentra en riesgo y que el municipio se ha preparado durante

un año para este evento. Además, considera que el bloqueo se ha convertido en un arma de chantaje.

Acusó a Morales de perjudicar económicamente al municipio e incluso de inmiscuirse en temas espirituales, ya que los orureños tienen fe y devoción hacia la Virgen del Socavón.

El concejal informó que el Concejo Municipal de Oruro emitió un pronunciamiento pidiendo a las autoridades correspondientes, incluyendo a la Asamblea Legislativa Plurinacional, que puedan solucionar este problema.

Flores enfatizó: "Los orureños no han presentado ningún amparo constitucional contra el tema

de la elección de magistrados. Arreglen en Sucre, arreglen en la Asamblea Plurinacional. ¿Qué culpa tienen los transportistas, los gremiales o los orureños? ¿Qué culpa tienen los bolivianos por tener estos problemas políticos? No puede ser que por temas políticos y para conservar el poder político en Chapore se arruine a Oruro".

En cuanto a las pérdidas económicas, Flores explicó que en 2023 hubo 52 conjuntos folklóricos, más de 65.000 danzantes, 15.000 músicos y 358 mil espectadores. Oruro recibió más de 30.000 visitantes, recaudando más de 235 millones bolivianos y generando un movimien-



El concejal Flores lamentó el perjuicio económico al Carnaval de Oruro por los bloqueos de carreteras /LA PATRIA ARCHIVO

to económico de más de 260 millones. "Todo esto está en riesgo. ¿La justicia, quién nos va a devolver ese dinero?", lamentó.

Maquinaria propia fortalecerá ejecución de proyectos en Oruro



Equipo pesado fue entregado para fortalecer a las diferentes unidades /GAMO

LA PATRIA

Con una inversión de más de 15 millones de bolivianos, el Gobierno Autónomo Municipal de Oruro (GAMO) adquirió varias unidades de maquinaria pesada y equipos para fortalecer el trabajo que se ejecuta en las diferentes unidades y direcciones municipales en cuanto a proyectos y atención de contingencias.

Ayer, el alcalde Adhe-

mar Wilcarani realizó la entrega de la maquinaria pesada y equipos en un acto desarrollado en los ambientes de la ex Aduana.

INFORME

De acuerdo con el informe de la secretaria Municipal de Infraestructura Pública, Paola Condori, la adquisición de la maquinaria comprende un camión hormigonero para el programa Mi Acera Vecinal, una excavadora

y dos motoniveladoras para la Dirección de Infraestructura vial, tres volquetas con capacidad para cuatro cubos cada una para los trabajos en las diferentes unidades.

Asimismo, se adquirió un carro balde y una camioneta para la Dirección de Alumbrado Público, así como cuatro retroexcavadoras que servirán para los diferentes trabajos y direcciones. El monto to-

tal asciende a más de 15 millones de bolivianos.

"De esta manera se fortalecerán las actividades cotidianas que son tan necesarias para el municipio: trabajos de mantenimiento y ejecución muy necesarios para las juntas. Este equipo fortalecerá todas estas ejecuciones, reduciendo e incluso eliminando los costos por alquileres que han caracterizado hasta ahora esta gestión", ponderó Condori.

Además, la autoridad aseguró que se ha realizado el pago total por los equipos, se ha hecho la entrega de los mismos y se está procediendo a la contratación de personal capacitado para el manejo correcto y responsable de la maquinaria.

Por su parte, el burgomaestre recordó que cuando ingresó al GAMO en 2021, únicamente se realizaba el alquiler de maquinaria, situación que se mantuvo hasta 2022. Sin embargo, en 2023 se optó por contar con maquinaria y equipo

pesado propio para evitar los gastos por alquileres.

Tras lograr la adquisición de la maquinaria con una significativa inversión,

Wilcarani aseguró que los equipos fortalecerán el trabajo que se desarrolla en la ejecución de proyectos y atención de contingencias.



AVISO A LOS ACCIONISTAS PAGO DIVIDENDOS

En cumplimiento a la resolución adoptada por la Junta General Ordinaria de Accionistas del Banco Nacional de Bolivia S.A., en fecha 29 de enero de 2024 en Sucre - Bolivia, se comunica a los accionistas que a partir de la fecha se procederá a pagar los dividendos de la gestión 2023 en forma proporcional al número de acciones íntegramente pagadas.

Para tal efecto, los accionistas podrán acudir personalmente o por interposición persona con poder suficiente y/o acreditando su representación conforme a ley, a las siguientes oficinas del Banco ubicadas en las capitales de departamento dentro del territorio nacional donde la Sociedad realiza sus actividades:

- **Sucre:** Calle España N° 90, Zona Central
- **La Paz:** Av. Camacho N° 1296 esquina Colón, Zona Central
- **El Alto:** Av. Satélite N° 338, entre calles Hermano Morales y José Caballero, Zona Ciudad Satélite
- **Santa Cruz:** Calle René Moreno N° 258, Zona Central
- **Cochabamba:** Calle Nataniel Aguirre N° E - 198 esquina Jordán, Zona Central
- **Oruro:** Calle La Plata N° 6160 entre calles Sucre y Bolívar, Zona Central
- **Potosí:** Calle Junín N°4 entre calles Matos y Bolívar, Zona Central
- **Trinidad:** Plaza Mariscal José Ballivian acera norte N° 46, Zona Central
- **Tarija:** Calle Sucre N° 735 entre calles Ingavi y Bolívar, Zona Central
- **Cobija:** Av. TcnL. Enrique Fernández Cornejo entre Av. TcnL. Emilio Fernández Molina y calle Nicolás Suárez, Zona Central

El pago de los dividendos se efectuará en días y horas hábiles administrativos y en los lugares antes citados.

El accionista y/o su representante debidamente acreditado, deberá presentar su documento de identidad vigente y el certificado de Acreditación de Titularidad (CAT) emitido por la EDV S.A. (cuando corresponda) para el caso de acciones desmaterializadas. Si el accionista es una persona jurídica, deberá presentar un poder con facultades expresas, así como documentos societarios que puedan ser requeridos.

Oruro, 02 de febrero de 2024

Tensión en Caracollo: violentos enfrentamientos entre policías y bloqueadores dejan varios heridos

LA PATRIA

Fuertes enfrentamientos a pedradas, dinamitas y gases lacrimógenos, se registraron ayer por la tarde entre efectivos policiales y bloqueadores instalados en la doble vía Oruro-La Paz a la altura de Caracollo. Como consecuencia, se tuvo un saldo de varios heridos e incluso dos efectivos policiales secuestrados.

Al sector de Emergencias del Hospital Obrero N° 4, llegaron principalmente efectivos policiales y en Caracollo, fueron atendidos los heridos los manifestantes. La Delegación Defensorial Departamental de Oruro tuvo que intervenir.

“Hemos estado en el punto de bloqueo de Caracollo donde se ha dado enfrentamientos entre la Policía que quería hacer el desbloqueo y los pobladores que

estaban bloqueando. Lamentablemente hay varios heridos de ambos lados tanto en Caracollo como algunos policías que fueron trasladados hasta Oruro”, remarcó el delegado defensorial de Oruro, Juan Arroyo.

La jornada se tornó tensa, según algunos testigos, el enfrentamiento en sí duró como unos 45 minutos, pero dejó un saldo numeroso de heridos. Según los afectados, los efectivos policiales intentaron desbloquear el camino, pero los movilizados presuntamente comenzaron a arrojar piedras y hasta dinamitas. El delegado defensorial tuvo que intervenir en la negociación de liberación de los rehenes.

“Aparte de los heridos, hemos contactado in situ la detención de dos policías de los cuales hemos podido gestionar su liberación con el apoyo del subcomandante departamental y las autoridades que han sido constituidas como Comité de Movilización de Caracollo.

Queremos expresar nuestra preocupación por este incremento de la violencia”, añadió.

Hasta horas de la noche, el estado de salud de los afectados era reservado, se espera para hoy tener más detalles sobre lo ocurrido. Muchos de los heridos llegaron a Oruro con heridas importantes, según narraron algunos uniformados, los bloqueadores los rebasaron y comenzaron a botar piedras incluso a vehículos de personas que estaban en tránsito.

Por el otro lado, los bloqueadores denunciaron una presunta represión policial, e incluso algunos de los pobladores de Caracollo que estaban en el bloque hicieron conocer sobre un posible exceso de fuerza, por lo que argumentaron que tuvieron que defenderse.

Cada uno de los sectores tuvo su argumento, pero como tal, la jornada develó heridos de ambos lados a causa de los enfrentamientos, e incluso un gru-

po contrario a los movilizados que fue a desbloquear el camino.

Luego de los enfrentamientos, hubo intentos de volver a instalar el punto de bloqueo, por lo que nuevamente se tuvo al-

tercados incluso hasta la noche.

Hasta el cierre de la presente edición se confirmó que la vía Oruro-La Paz estaba despejada, sin embargo hubo tensa calma por lo ocurrido.



Efectivo policial es retenido por manifestantes /DEFENSORÍA DEL PUEBLO

Inauguración del año escolar en Oruro se realizará en la Unidad Educativa “Oscar Únzaga de la Vega”

LA PATRIA

Covid-19.

En Oruro, el acto de inauguración del inicio de labores escolares se realizará en la Unidad Educativa “Oscar Únzaga de la Vega” y contará con la presencia del Ministro de Minería y Metalurgia, Marcelino Quispe López, y del Vicepresidente David Choquehuanca este próximo lunes 5 de febrero.

El director departamental de Educación Oruro, Germán Cardozo, confirmó que el acto de inauguración está previsto a las 08:00 horas una vez que inicie el acto oficial el Presidente del Estado Luis Arce. Paralelamente en los nueve departamentos se llevará a cabo este acto de inauguración a nivel nacional.

En Oruro, el acto de inauguración del año escolar contará con la participación de autoridades departamentales y municipales, además de la población estudiantil y los padres de familia.

RETORNO A CLASES

Para el retorno a clases, desde la Dirección Departamental de Educación Oruro (DDEO) se recomendó a los padres de familia y estudiantes tomar las medidas de bioseguridad y retomar los protocolos correspondientes para evitar la propagación del

“Por la efeméride departamental y por el Carnaval habrá bastante concentración en la ciudad, por lo que se recomienda tomar ciertas previsiones correspondientes por parte de los padres de familia y los estudiantes”, señaló.

Asimismo, Cardozo informó que antes del inicio clases se verificará que en las unidades educativas hayan realizado los arreglos respectivos por parte del Gobierno Municipal. Además, se efectúan las fumigaciones correspondientes para proteger la salud de los estudiantes.

DIRECTORES

Por otro lado, durante esta semana se realizaron las designaciones correspondientes de nuevos directores de unidades educativas y centros de educación alternativa y especial del departamento. Sin embargo, no se cubrieron en su totalidad.

En ese sentido, Cardozo aclaró que habrá una segunda convocatoria para cubrir los cargos que quedaron vacantes y el examen se realizará este fin de semana. Mientras tanto, los directores de unidades educativas donde no han sido designados momentáneamente permanecerán hasta marzo, cuando se designen a nuevos directores.

Devotos de la Morenada Cocanis crean billete conmemorativo para la Virgen del Socavón

LA PATRIA

Los devotos pasantes de la Morenada Central Oruro, fundada por la Comunidad Cocani, junto a Echevers Estudio, a cargo del fotógrafo documental y diseñador Diego Echeverts Torres, han creado un billete conmemorativo para honrar a la Virgen del Socavón en su día.

El billete recoge los 100 años de danza de la Morenada Central Oruro, fundada por Comunidad Cocani y hace una alegoría al billete boliviano más conocido, pero con características propias al 100%. Se ha mantenido el tamaño natural del billete para que se puedan apreciar mejor los detalles, ya que los billetes conmemorativos del Calvario o de la Candelaria suelen ser más pequeños.

Algunos detalles que se pueden apreciar en este billete son, por ejemplo, la tira de seguridad donde está impresa la frase “Los Cocanis”, así como las hojas de coca y los ornamentos. Las hojas de acanto también han sido creadas como tributo a la Virgen



Diseño del billete en honor a la Virgen del Socavón

/LA PATRIA

del Socavón. Además, se incluyen frases muy propias de los Cocanis y cuatro tonos verdes que emergen del estudio cromático realizado sobre tambores de coca. También se presentan fotografías inéditas de los maestros fotógrafos Rubén Pantoja y Carlos Portillo.

“Cada uno de estos detalles ha sido creado en función del lenguaje barroco propio de nuestra cultura andina. Sin embargo, también hemos añadido un toque elegante para mostrar que lo barroco no es necesariamente marginal, sino que

editoriales. Sin duda, el diseño de billetes es una especialidad técnica muy valiosa.

“Fundamentalmente, esto es un acto de fe. Si bien se expresa a través de un elemento que representa dinero, en realidad representa el valor que le damos a nuestra fe y nos conecta con la Virgencita del Socavón”, manifestó Echeverts.

Se han impreso 100 mil billetes conmemorativos para celebrar el centenario de los Cocanis, lo cual suma un total de 10 millones de pesos Cocanis.

Los billetes se distribuirán durante el mini calvario y aquellos que asistan y acompañen en la misa dedicada a la Virgen de la Candelaria a las 10:00 horas en la iglesia del Socavón recibirán además del billete conmemorativo una chullpa con una estampita conmemorativa de la Virgen del Socavón, así como 10 billetes representando los 100 años de la morenada. Los coordinadores del proyecto son Silvia Delgado Rodríguez, Amparo Mena Delgado y Sergio Cuellar Chávez.

El trabajo de diseño tomó aproximadamente dos meses, ya que se realizaron estudios detallados de las tramas y ornamentos presentes en los billetes en distintas épocas de la historia de Bolivia. El equipo de trabajo contó con diseñadores en administración, diseñadores caligrafistas y diseñadores



Escolares retornaran a las aulas este lunes /DDEO