

EL DEBER

AÑO LXXIII. N° 21.463 | CIRCULACIÓN NACIONAL | 36 PÁGINAS

DIARIO MAYOR

LUNES 4 DE MAYO DE 2026 | EN TODO EL PAÍS BS 9,00

CAMBIO DE MANDO. NUEVAS AUTORIDADES DESDE HOY, EN LA GOBERNACIÓN Y ALCALDÍA

JP y Mamén asumen en medio de la crisis y con una ola de inseguridad

Mandato. Velasco y Saavedra jurarán a sus cargos tras una transición con denuncias de mala administración y anuncian auditorías a las gestiones de sus antecesores

Saavedra posesionará hoy a su gabinete y emitirá dos decretos para activar la gestión municipal. En la Gobernación,

Velasco perfila su equipo y prioriza acciones en seguridad con la creación de una guardia departamental. SANTA CRUZ **A7**



Obras con precios en alza

Incremento de materiales frena la construcción

El encarecimiento del hierro, ladrillo, cemento y diésel han provocado desfases y paralización en varios proyectos públicos y privados.

ECONOMÍA **A2-3**

ENFERMOS CON CÁNCER, SIN TRATAMIENTO

Pacientes denuncian que por falta de mantenimiento el acelerador lineal del hospital oncológico se encuentra fuera de servicio. **PÁG. 8**

La Policía refuerza patrullajes en zonas rojas de Santa Cruz

SEGURIDAD **A9**

Gobierno nacional busca diálogo con sectores en conflicto

PAÍS **A10**

Remate ganadero en Brasil marca un hito para Bolivia

ECONOMÍA **A6**

HOY CON TU PERIÓDICO

Cambios de DT
Soria renunció a Blooming y Always despidió a Baldivieso

DIEZ
Pura Pasión por el Deporte



www.eldeber.com.bo

GrupoELDEBER

eldeber.com.bo

@eldeber.com.bo

EL DEBER

@grupoeldeber

EL DEBER

tes estaba entre 3.000 y Bs 3.500, ahora puede subir a entre 4.100 y Bs 4.200. Es decir, hasta Bs 1.000 adicionales en algunos casos.

En los acabados, los incrementos también son claros. Un grifo básico —de los más simples para lavamanos o lavandería— pasó de 50 a Bs 65. En otros puntos de venta, como señala Cruz, puede llegar hasta 85 bolivianos. Esto representa subidas de entre 30% y más del 100%, dependiendo del modelo.

Las pinturas registran uno de los aumentos más fuertes. Un galón de 18 litros, suficiente para cubrir áreas amplias, pasó de 320 a Bs 520. Es un incremento de más del 60%.

A esto se suma la mano de obra. Un albañil que antes cobraba Bs 150 por día ahora percibe entre 200 y Bs 250. Es decir, entre un 30% y 60% más. En algunos casos, antes incluso se pagaban Bs 100 diarios, lo que muestra un aumento aún mayor en el tiempo.

Hay poco trabajo

La mañana amanece gris en Santa Cruz de la Sierra. En la zona de Alto San Pedro, por el tercer anillo interno, el movimiento es escaso en la zona de las ferreterías, en ese mismo espacio está Walter Vázquez Barrientos, 68 años, esperando.

No hay prisa, porque tampoco hay trabajo. “Gotea muy poco”, dice, con la mirada fija en la calle. Lleva toda una vida como albañil independiente, aprendiendo el oficio desde joven, sobreviviendo entre encargos que antes no faltaban. Pero ahora —asegura— todo cambió. “El 2026 muy mal. Es la primera vez que siento que está así de feo”, dice.

Antes, el jornal rondaba los Bs 150. Hoy, ni siquiera eso está asegurado. “La gente no quiere pagar más”, comenta. El problema no es solo la falta de obra, sino también la caída del pago. Menos oportunidades y peores condiciones. La ecuación es simple y dura.

A unos metros, Juan Méndez, de 69 años, se prepara para salir, aunque no sabe si habrá algo de concreto. “Está pele todo”, dice, con una media sonrisa que intenta disimular la preocupación. En sus palabras hay comparación porque antes el trabajo fluía y un ahora todo cuesta más.

Un poco más allá, sentado en la sombra de un árbol, Carlos Montero espera. Es pintor, lleva entre siete y ocho años en el oficio, y su rutina se ha vuelto impredecible. “A veces hay, a veces no hay. Nos quedamos todo el día sentados... ni almorzamos”, cuenta.

Antes podía enganchar obras más largas: pintar tres o cuatro cuartos y asegurar una semana. Hoy, ni eso. “No hay”, dice, directo. Y cuando hay, el problema es el pago. “Por un cuarto cobramos 400 o 500, pero dicen que es rápido... no quieren pagar”. Explica que no es solo pintar: hay que masillar, lijar, preparar.

Las ofertas que recibe bajan hasta Bs 110 o Bs 120. “¿Qué ha-



Hay menos oportunidades de trabajo para los obreros del sector de la construcción y el monto por jornal ha descendido con relación a otros años



Hay un freno en el sector de la construcción, por el aumento de los materiales, en especial el cemento

CIFRAS

1,5

MILLONES

De empleos tando directos como indirectos, es lo que genera la actividad de la construcción

30%

EN COSTO DE VIVIENDAS

Ese es el incremento que se registra en el precio de las viviendas construidas, debido al encarecimiento de los insumos importados.

¿cemos con eso? Nada”, cuestiona. La inestabilidad manda: tres, cuatro días sin trabajo, a veces una semana entera. “Es cuestión de suerte”, dice el pintor.

Carlos también mira más allá del día a día. Cree que el alza del dólar complicará aún más el panorama gris. “Va a empeorar...”. Tiene dos hijos, y aunque intenta mantener el ánimo, no oculta la preocupación. “Estamos luchando a lo que venga”.

Hay obras paradas

El resultado de la crisis se siente en las obras: menos construcciones nuevas, trabajos que se ralentizan y un sector que comienza a mostrar señales de alerta.

“La incertidumbre es el peor enemigo de la economía”, ad-

vierte Javier Arze, gerente de Cadecruz. Y eso —dice— es precisamente lo que está ocurriendo.

“No estamos pudiendo importar materiales”, explica Arze. Y cuando eso ocurre, el efecto es inmediato: lo poco que hay en el mercado sube de precio. El acero, los insumos eléctricos, pinturas y otros productos ligados a importaciones o materias primas internacionales comienzan a escasear o a venderse más caros.

En el sector privado, la respuesta es cautelosa. Se terminan obras en marcha, pero se frenan inversiones. En el sector público —que concentra el 72% de la construcción—, un decreto de reajuste de precios busca destrabar proyectos.

Arze señala que muchas empresas constructoras ya estaban

golpeadas por deudas acumuladas, especialmente en el ámbito público. En el caso de la Alcaldía de Santa Cruz, asegura que la falta de pagos y contratos sin respaldo terminó afectando seriamente al sector. “Ha sido el cementerio de empresas”, dice.

“La actividad resiste”

Entre bolsas de cemento que ya no cuestan lo mismo y presupuestos que cambian mes a mes, la construcción en Bolivia aprendió a moverse en terreno inestable.

“Se puede afirmar tranquilamente que la construcción ha subido en Bolivia el 50%”, dice Carlos Hossen, director de la Cámara Boliviana de Desarrolladores Inmobiliarios (CBDI), al describir un sector.

Aunque desde noviembre los precios se estabilizaron con variaciones menores, el impacto ya se siente en todo el sector. El encarecimiento de insumos importados y las fallas logísticas elevaron los costos de obra, mientras la mano de obra se mantuvo relativamente estable. Esto derivó en un aumento de entre 20% y 30% en el precio final de viviendas.

La demanda se enfrió y los desarrolladores operan con cautela. “Hoy están haciendo proyectos con más riesgo, pero con mucha más precaución”, explica Hossen.

Con un déficit habitacional de 1,9 millones de viviendas y un fuerte peso en el empleo, el sector pide medidas urgentes, especialmente mayor acceso al crédito y estabilidad económica.

Al final, la crisis no se mide solo en porcentajes. Sino en jornadas vacías y en presupuestos que no alcanzan, porque mientras el costo de construir sube, el trabajo —para muchos— cada vez vale menos.

PARA REPOSICIONARSE EN EL MUNDO

La quinua apuesta a la UE para recuperar mercado con su denominación de origen

Bolivia perdió el liderazgo en las exportaciones de quinua en 2014. El sector pide microcréditos e incentivos fiscales, una nueva ley sectorial, tecnología adaptada al altiplano y biofertilización para mejorar la productividad y recuperar competitividad.



La quinua boliviana tiene denominación de origen ante la Comunidad Andina desde 2014 y ahora busca la certificación en el mercado europeo.

Erika Segales

ericka.segales@grupodeldeber.com

Golpeados por la caída de exportaciones, la competencia externa y los efectos del clima, los productores de quinua impulsan una nueva estrategia para recuperar el mercado global: consolidar la denominación de origen en la Unión Europea (UE). Bolivia pasó de registrar un récord de \$us 197 millones por la quinua exportada en 2014 a \$us 93,5 millones en 2025, en un contexto de pérdida de liderazgo y mayor competencia internacional.

“Un factor importante será el apoyo del Gobierno para consolidarnos con la denominación de origen (en la UE). Eso va a ser el plus para que nosotros podamos comercializar nuestra quinua a nivel internacional y seamos

únicos, productores de la quinua de calidad con denominación de origen de Bolivia”, expresó el presidente de la Asociación Nacional de Productores de Quinua Anapqui, Oden García.

Durante la última década, el mercado mundial de la quinua cambió de forma radical y el cultivo pasó de estar concentrado en los Andes a producirse en más de 100 países, lo que amplió la oferta global y presionó los precios a la baja, según el Instituto Boliviano de Comercio Exterior (IBCE).

“Los precios alcanzaron su pico entre 2013 y 2014, con valores por encima de los \$us 6.000 por tonelada debido a la altísima demanda global. El precio actual de la quinua está casi en la mitad de aquel pico histórico, incluso, en años anteriores llegó a estar apenas por encima de los \$us 2.000

APUNTES DEL TEMA

PERÚ DESPLAZÓ A BOLIVIA

En 2014, Perú superó a Bolivia como el principal productor y exportador mundial de quinua. Ese año alcanzó las 104 mil toneladas, frente a las 61 mil toneladas de Bolivia.

EL CONTRABANDO

En marzo de este año, la Cámara Nacional de Productores de Quinua alertó que el contrabando hacia Perú favorecía a las exportaciones del país vecino, debido a la diferencia de precios entre ambos mercados.

AL SEXTO PUESTO

En 2025 la exportación de quinua ocupó el sexto lugar con \$us 93 millones, por debajo de la soya, la joyería, la carne bovina, la castaña y el girasol.

dólares, haciendo quebrar a muchos productores que incluso dejaron el cultivo en el altiplano”, señaló el economista y Gerente General del IBCE, Gary Antonio Rodríguez.

El especialista subrayó que a la oferta de más países se sumó el avance de Perú, que logró desplazar a Bolivia como principal exportador gracias a mayores rendimientos, uso de tecnología y una estrategia orientada al mercado internacional.

La nueva apuesta

En ese escenario, los productores buscan diferenciar la quinua boliviana con un sello que certifique su origen y calidad más allá de la región sudamericana. La denominación de origen en la Unión Europea apunta a que se reconozca que la quinua real del altiplano

no sur, cultivada en condiciones extremas, a más de 3.800 metros de altura y en suelos salinos, tiene características únicas que no pueden replicarse en otros países.

“La denominación de origen es un registro, un sello de producción orgánica de un área (específica) protegida de la producción de quinua”, explicó el Presidente del Consejo Nacional de Productores de Quinua de Bolivia (Conapquibol), Tupac Nina e indicó que en el caso de la quinua real, abarca cerca de 56.000 kilómetros cuadrados del altiplano sur, donde las condiciones climáticas y geográficas permiten un producto con características únicas.

Un proceso exigente

Sin embargo, este proceso no es reciente ni sencillo, los propios productores reconocen que la gestión para obtener este reconocimiento internacional lleva varios años y que actualmente se encuentra en revisión en la Unión Europea.

Según la normativa europea sobre indicaciones geográficas, el trámite exige un expediente técnico que detalle el producto, la zona de producción, los métodos y sus características diferenciadas. Además, se verifica la trazabilidad, los controles de calidad y la relación directa entre el territorio y el producto antes de su registro oficial.

Los productores consideran que de aprobarse, el sello permitiría acceder a mejores precios y posicionar la quinua en nichos más exigentes, donde se valoran atributos como la producción orgánica, la sostenibilidad y el vínculo cultural.

El gerente del IBCE remarcó que en estos mercados la competencia no se define solo por volumen, sino por estándares de calidad. “Hay una demanda por productos orgánicos con certificaciones ambientales, nichos de mercado que incluso valoran aspectos de orden cultural en la producción alimenticia, mucho más, tratándose de superalimentos, tal el caso de la quinua real orgánica que se produce en el espacio intersalar Uyuni-Coipasa”, sostuvo.

El sector considera necesario consolidar la denominación de origen de la quinua real a nivel internacional, con el fin de fortalecer su presencia en mercados externos y mejorar sus condiciones de exportación. Este reconocimiento ya fue otorgado en 2014 por la Comunidad Andina y reafirmado en 2020 por el Gobierno y el Servicio Nacional de Propiedad Intelectual (Senapi).

Valor de origen y oportunidad

La apuesta por la denominación de origen también se sostiene en la forma de producción.

Desde el altiplano sur, una productora explica que el cultivo es un proceso largo y completamente orgánico que comienza con el arado y la siembra, sigue con un cuidado constante para evitar plagas y malezas sin la utilización de químicos, y culmina tras varios meses con la cosecha, el secado, el venteado y el cernido del grano.

"Hay que vivir junto con la producción de la quinua", resume. En ese contexto, el sello europeo no solo representa acceso a mercado, sino también el reconocimiento a un sistema productivo basado en saberes tradicionales, trabajo familiar y manejo sostenible del entorno.

"Estamos esperando de que nos apruebe (la denominación de origen) para todos los planes que se han hecho y sea considerado en la Unión Europea nuestra quinua. El sello para esa área protegida comprende 10 municipios por el momento", manifestó.

La apuesta por la denominación de origen responde a una situación interna compleja, marcada por la escasez de divisas, y proyecciones de contracción económica y desempleo para este 2026. Más de 100.000 familias dependen de la producción de quinua en Bolivia, según Conapquibol.

No obstante, los productores advierten que las condiciones climáticas afectan de forma recurrente los cultivos, a lo que se suman limitaciones en acceso a maquinaria, financiamiento y combustible.

En 2025 alcanzó las 56.000 toneladas y para la próxima campaña se proyectan 60.000 toneladas, impulsadas por una mayor demanda internacional desde Europa, Asia y América.

Sin embargo, el desafío no es solo producir más, sino vender mejor. El IBCE observó que la caída de precios internacionales tras el boom de 2013 y 2014 redujo significativamente los ingresos del sector, afectando la rentabilidad de los productores y, en algunos casos, provocando el abandono del cultivo.

PRODUCCIÓN

93,5

MILLONES DE DÓLARES

La quinua registró ese monto en exportaciones en la gestión 2025, por 32.647 toneladas.

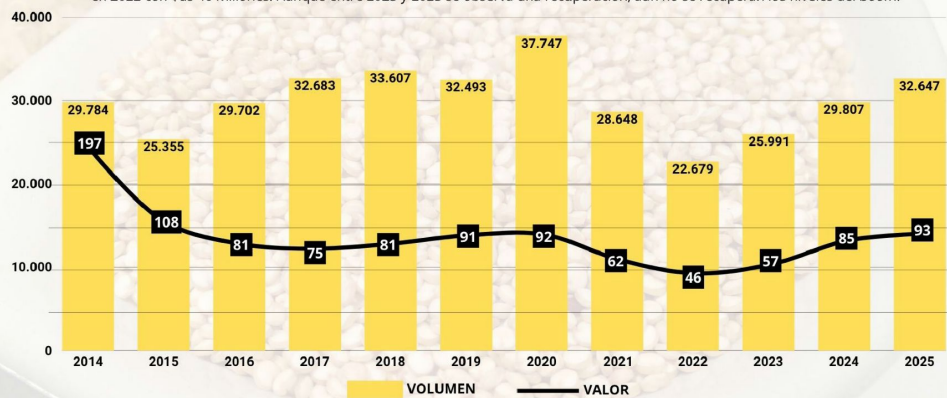
100

MIL FAMILIAS EN BOLIVIA

Dependen de la producción de quinua, principalmente en los departamentos de Oruro y Potosí.

EVOLUCIÓN DE LAS EXPORTACIONES DE QUINUA DE 2014 A 2025 (EN TONELADAS Y MILLONES DE DÓLARES)

La quinua boliviana tuvo su mejor desempeño en 2014, cuando alcanzó \$us 197 millones en exportaciones, tocó su nivel más bajo en 2022 con \$us 46 millones. Aunque entre 2023 y 2025 se observa una recuperación, aún no se recuperan los niveles del boom.



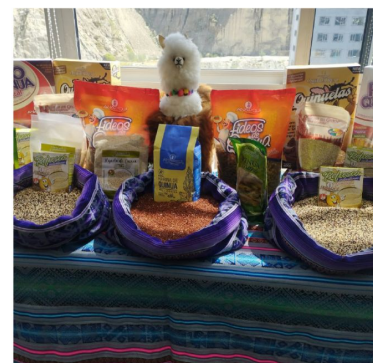
FUENTE: IBCE / CON DATOS DEL LINE

INFOGRAFÍA: ERIKA SEGALÉS

En 2014 la quinua alcanzó su mejor momento con 197 millones de dólares, pero luego inicia una caída sostenida del valor exportado.



El primer encuentro multisectorial de la quinua se realizó en la ciudad de La Paz.



Bolivia tiene 28 variedades de quinua cultivable

Frente a este escenario, el sector definió una hoja de ruta en el encuentro multisectorial realizado a fines de abril, donde la consolidación de la denominación de origen a nivel internacional aparece como una de las principales demandas, junto con medidas orientadas a mejorar la producción y la competitividad.

Entre otras conclusiones se plantea la creación de un fideicomiso para facilitar el acceso a maquinaria agrícola sin que los productores deban hipotecar sus tierras, además de la implementación de microcréditos respaldados por la cosecha e incentivos fiscales.

A esto se suma el impulso a una nueva ley sectorial de la quinua real, el desarrollo de tecnologías de mecanización adaptadas al altiplano y un plan de biofertilización para enfrentar las condiciones climáticas adversas.

Además se propone gestionar la articulación del segmento turístico y gastronómico de la quinua con los circuitos establecidos que están cercanos a los salares del país.

Consumo interno

Al mismo tiempo, desde el ámbito público también se plantea otro desafío: aumentar el consumo interno. Actualmente, el consumo de quinua en el país es bajo, pese a su alto valor nutricional y su reconocimiento como uno de los alimentos más completos.

"Debemos mencionar pues que el consumo interno no retiene las condiciones ideales. Consumimos muy poco y creo que deberíamos plantear el consumo, especialmente a niños, a jóvenes, adolescentes, incentivar el consumo interno", expresó la jefa de unidad de gestión, conservación y puesta en valor de patrimonio alimentario del Viceministerio de Gastronomía, María Lupita Meneses.

La autoridad destacó a la Quinua como una semilla andina, considerada por su uso culinario similar a los cereales pero nutricionalmente superior, "es un superalimento libre de gluten, rico en proteínas completas, contiene los nueve aminoácidos esenciales, fibra, minerales, hierro, magnesio y vitaminas", destacó.

LA QUINUA REAL BOLIVIANA TAMBIÉN BUSCA AMPLIAR MERCADOS EN ALIANZA CON EL TURISMO Y LA OFERTA GASTRONÓMICA

Con la mira puesta en ampliar mercados, el sector quinuero boliviano también decidió apostar por el turismo y la gastronomía como nuevas vías para generar más ingresos y mejorar el posicionamiento de la quinua real.

Esta nueva estrategia fue acordada en el encuentro multisectorial realizado este 23 de abril, donde productores, instituciones públicas y cooperación internacional analizaron nuevas formas de posicionar el "grano de oro" más allá de la exportación tradicional.

La propuesta busca vincular la producción de quinua real con circuitos turísticos y propuestas gastronómicas con identidad territorial, permitiendo una conexión más directa entre productores y el mercado interno, además de fortalecer la imagen del producto hacia el exterior.

Actualmente, la quinua boliviana mantiene presencia en

mercados como Estados Unidos, Alemania y China. En 2024, las exportaciones superaron los 88 millones de dólares, aunque el sector apunta a mejorar el valor del producto y no sólo los volúmenes de venta.

La quinua real del altiplano sur de Bolivia se distingue por condiciones de producción que no se replican en otras regiones del mundo. Se cultiva en el entorno intersalar de Uyuni y Coipasa, y el municipio de Lípez.

"Es un producto único. A pesar de que están produciendo quinua en otras regiones del mundo, la nuestra es diferente, tiene bastante saponina (compuestos orgánicos naturales de defensa de las plantas). Es diferente también en los valores nutricionales, eso hay que promocionarlo", destacó el presidente de la Central de Cooperativas Agropecuarias Operación Tierra (CECAOT), Severino López.

GANADERÍA BOLIVIANA ABRE MERCADO EN EL EXTERIOR



Cabaña Santiago logra histórico remate genético en San Pablo

El 22 de abril, el Grupo Ribera concretó un remate exitoso en Brasil. La operación marca un hito para la genética boliviana y abre oportunidades en el competitivo mercado del país vecino

EL DEBER

El 22 de abril, en San Pablo, una cabaña boliviana logró algo poco habitual: colocar casi toda su oferta genética en un mercado altamente competitivo. En un remate con fuerte presencia de criadores brasileños, la oferta de Cabaña Santiago encontró demanda sostenida y marcó un hito para la ganadería nacional.

Detrás de ese resultado está el trabajo sostenido de una empresa familiar con tradición en la ganadería, que decidió proyectar su producción más allá del mercado local. "Tuvimos unos 26 lotes, donde hemos vendido casi en su totalidad a criadores brasileños", resume Yesmine Ribera, gerente general de Cabaña Santiago.

El resultado no fue casual. Es la síntesis de una estrategia que empezó en un momento adverso.

De la pandemia al mercado brasileño

La decisión de incursionar en Brasil surgió en plena cuarentena por la pandemia del Covid-19, cuando la incertidumbre dominaba el negocio ganadero y los remates migraban a formatos virtuales.

"Fue en plena pandemia... nos arriesgamos", recuerda Ribera.

En ese contexto, la empresa apostó por adquirir genética de alto nivel en un mercado que comenzaba a reconfigurarse. Era una inversión importante, pero también una lectura de oportunidad.

Esa apuesta se valorizó con el tiempo. "Los precios han aumentado casi el 200% desde esa

GRUPO RIBERA



Representantes del Grupo Ribera, en San Pablo, Brasil, el día del histórico remate.



Yesmine Ribera muestra la maqueta de Cabaña Santiago en Bolivia

SOBRE EL SISTEMA

Meta alcanzada

Vendieron 22 de 26 lotes a criadores brasileños, logrando posicionar la genética boliviana en uno de los mercados más competitivos

en el mercado brasileño

La inversión en genética durante la pandemia se valorizó hasta en 200% y permitió a Cabaña Santiago abrir mercado y consolidarse en Brasil

productivo. Esa compatibilidad permitió que la genética boliviana compita en igualdad de condiciones.

El proceso incluyó no solo exportar, sino también incorporar genética brasileña. Cabaña Santiago cuenta hoy con animales nacidos en ese país y trabaja con asesoramiento técnico compartido entre ambos mercados.

En Brasil, la genética ganadera alcanza mayores niveles de valorización, impulsada por un mercado más amplio. Ese contraste no ha frenado al productor boliviano, que ha sostenido el mejoramiento genético incluso en escenarios adversos.

"Uno tiene que ir abriendo caminos", sostiene.

El avance también se refleja en el impacto productivo. La mejora genética impulsa eficiencia, rendimiento y calidad, con efectos directos en la cadena ganadera.

Para Ribera, el resultado trasciende lo empresarial. "Mientras mejor nos vaya... mejor podemos generar empleo", afirma. Y también es cuestión de fe. "Gracias a Dios, todo es posible".

El remate del 22 de abril marcó un logro comercial y también evidenció que la ganadería boliviana puede insertarse en mercados más exigentes. Un paso que trascendental para el país.

época", señala.

A partir de allí, el grupo avanzó hacia la exportación. En 2023 logró enviar animales a Brasil tras décadas sin operaciones de ese tipo, y desde entonces consolidó su presencia en ese mercado.

El remate en San Pablo fue el siguiente paso. Con cerca de 200 asistentes, el evento permitió colocar 22 de los 26 lotes a criadores brasileños, además de ventas a compradores bolivianos con presencia en ese país.

Genética, adaptación y expansión

Detrás del resultado hay una decisión técnica sostenida: trabajar con la raza Nelore. "Está muy ambientado a nuestro ecosistema... es rústico", explica Ribera.

Las condiciones de Santa Cruz —pastizales, humedad y clima— son similares a las de amplias zonas de Brasil, lo que facilita la adaptación y el rendimiento

Bolivia gana espacio en genética ganadera

Santa Cruz

TRANSICIÓN SUBNACIONAL ABRE NUEVO CICLO POLÍTICO EN SANTA CRUZ

Velasco y Saavedra asumen sus cargos y abren un nuevo ciclo político cruceño

Este lunes, el gobernador Juan Pablo Velasco y el alcalde Manuel Saavedra inician gestión con actos protocolares que marcarán el inicio de un nuevo ciclo político en Santa Cruz, en medio de crisis económica, tensión social y demandas urgentes

ELDEBER

eldeber@eldeber.com.bo

Santa Cruz abre hoy un nuevo capítulo en su historia política. Con la posesión del gobernador electo Juan Pablo Velasco y del alcalde Manuel Saavedra, el departamento y la capital cruceña inician un ciclo marcado por expectativas altas, urgencias acumuladas y un contexto económico y social que no da tregua.

La jornada estará marcada por una agenda intensa de actos oficiales y protocolares. A las 09:00, en el Centro de Educación Ambiental dependiente de la Gobernación, la Asamblea Legislativa Departamental reinstalará su sesión para dar paso a la entrega de los símbolos de mando al nuevo gobernador y a la vicegobernadora Paola Aguirre, en cumplimiento del mandato otorgado por voto popular.

"Lo que se va a hacer es una reinstalación de nuestra sesión, donde otorgamos un cuarto intermedio para llevar adelante este evento tan importante", explicó la presidenta de la Asamblea, María René Álvarez, al confirmar el desarrollo del acto. La autoridad también advirtió que el proceso de transición no estuvo exento de dificultades. "No tuvimos ningún tipo de apertura ni predisposición para facilitar el proceso", afirmó, en referencia a la gestión saliente.

Tras el acto legislativo, ya en horas de la tarde, tanto el gobernador como el alcalde prestarán juramento ante el Tribunal Departamental de Justicia, formalizando así el inicio de sus funciones en el marco institucional.

En paralelo, la agenda municipal tendrá su propio ritmo. El alcalde electo Mamen Saavedra asistirá por la mañana a los actos departamentales y, posteriormente, por la tarde, cumplirá con el protocolo correspondiente a la posesión de autoridades municipales.

El vocero del equipo de transición, Rodrigo Suárez, delineó una jornada con fuerte carga simbólica y operativa. "Mañana inicia un nuevo tiempo para Santa Cruz. Va a ser el día en el que la gran mayo-



Manuel Saavedra jurará ante el Concejo, en un acto popular en la Plaza 24 de septiembre.



'Mamén' y 'JP' asumen sus cargos hoy con grandes desafíos.

gente, con el pueblo, como lo caracteriza a Mamén", indicó Suárez.

El inicio de gestión no tendrá pausa. De manera inmediata, el nuevo alcalde posesionará a su gabinete de colaboradores y emitirá dos decretos municipales orientados a enfrentar la crisis que atraviesa la ciudad. "Esta ciudad no aguanta más, no espera un minuto más", sostuvo el vocero, al anticipar decisiones urgentes en las primeras horas de la nueva administración.

Además, el equipo municipal anunció una revisión integral de la gestión saliente. "Vamos a determinar cuál ha sido el agravio económico que ha tenido esta ciudad y cuánto es el hueco que le han dejado en las finanzas", afirmó Suárez, señalando que los resultados serán remitidos a instancias judiciales.

En el ámbito departamental, el gobernador Juan Pablo Velasco adelantó que la conformación de su gabinete se realizará el martes 5 de mayo, en una señal de que su administración buscará ordenar la estructura interna antes de ejecutar medidas de mayor alcance.

Uno de los primeros ejes de acción estará vinculado a la seguridad. Tras la reciente reunión con el Comité pro Santa Cruz, Velasco anunció que impulsará la conformación de una guardia departamental como respuesta a la creciente ola de violencia y sicarriatos que preocupa a la región.

El desafío para ambas autoridades es inmediato y complejo. La ciudad enfrenta problemas estructurales en servicios básicos, transporte y finanzas municipales, mientras que el departamento lidia con demandas en seguridad, desarrollo productivo y coordinación institucional.

El contexto nacional tampoco ayuda. La desaceleración económica, la presión sobre las reservas y los conflictos sociales en ascenso configuran un escenario en el que los márgenes de acción son limitados.

A ese cuadro se suma un factor político determinante: la necesidad de coordinación entre niveles de gobierno. La relación entre Gobernación, Alcaldía y Ejecutivo nacional será clave para destrabar proyectos, gestionar recursos y evitar superposición de competencias en áreas críticas.

Sin embargo, la señal política es clara. Tanto Velasco como Saavedra llegan con el mandato de romper inercias, corregir rumbos y ofrecer resultados en el corto plazo. La expectativa ciudadana no es menor, y el tiempo de tolerancia es cada vez más reducido.

La jornada de hoy no es solo un acto protocolar. Es el punto de partida de una etapa en la que las decisiones deberán pasar rápidamente del discurso a la ejecución. En una ciudad y un departamento que acumulan demandas, el nuevo ciclo político comienza con una premisa evidente: no hay margen para la espera.

SOBRE EL TEMA

GOBERNACIÓN

Velasco asume como gobernador y anuncia guardia departamental ante la escalada de violencia en Santa Cruz actual

MEDIDAS INMEDIATAS

Saavedra inicia gestión con decretos urgentes y revisión a fondo de la administración municipal saliente.

NUEVO CICLO

Actos oficiales marcan inicio de autoridades en medio de crisis económica y alta presión social acumulada

ría de los cruceños estaba esperando que esta ciudad sea administrada por gente que quiera y que ame a Santa Cruz", afirmó.

Según detalló, tras el juramento de concejales y la conformación de la directiva del Concejo Municipal, Saavedra será posesionado en un acto público en la plaza principal. "En un acto muy sencillo, con la



Este aviso fue pegado en puertas de ingreso al Servicio de Radioterapia para informar a los pacientes sobre la suspensión de los tratamientos

SALUD

El Oncológico suspende las radioterapias por daños en el acelerador lineal

Entre 30 y 35 pacientes con cáncer se ven afectados por día, por tanto tienen que ser derivados a otros centros de atención médica especializada. El equipo no recibe mantenimiento desde febrero de 2025 y ahora está parado por falta de un repuesto

Deisy Ortiz D.

deisy.ortiz@grupoeldeber.com.bo

Desde hace dos semanas, el Instituto Oncológico suspendió los tratamientos de radioterapia debido a la falta de reparación del acelerador lineal, que se encuentra dañado.

Son entre 30 y 35 pacientes diarios los que se ven afectados por esta situación, quienes dependen de este procedimiento para enfrentar el cáncer. Se informó que se están realizando los esfuerzos para derivarlos al Centro de Medicina Nuclear y Radioterapia Santa Cruz y a los centros privados que tienen convenio con el Ministerio de Salud.

Este problema, sumado a la falta de personal y al cierre de tres camas en terapia intensiva, llevó al nosocomio a declararse en es-

tado de emergencia para exigir la atención de las autoridades.

La directora del Oncológico, Gloria Rodríguez, informó que la paralización del equipo fue determinante para que el hospital se declare en estado de emergencia. "Un hospital oncológico sin radioterapia no es un centro de oncología", advirtió.

Precisó que el equipo dejó de funcionar por falta de mantenimiento, situación que, aseguró, no es responsabilidad del hospital, sino de la falta de presupuestos. La Gobernación asigna anualmente más de Bs 1 millón para el mantenimiento preventivo y correctivo del equipo, que es de alta complejidad, pero en 2025 no se asignaron estos fondos y existen deudas pendientes de 2024.

Ante esta situación, se solicitó a la empresa encargada extender

el mantenimiento hasta febrero de 2025. "Ese fue el último mantenimiento preventivo que se realizó", indicó. Debido al uso y que ya tiene diez años de funcionamiento, el equipo necesita al menos cuatro reparaciones preventivas al año. Actualmente, se encuentra fuera de servicio por la falta de un repuesto cuyo costo alcanza a unos Bs 600.000.

Para no forzarlo, dado a que no

El centro recibe entre 1.200 y 1.400 pacientes nuevos cada año

estaba recibiendo mantenimiento, se estaban aplicando solo los tratamientos a pacientes paliativos y terapias del dolor, que requieren dosis bajas de radiación.

Ahora que los tratamientos están suspendidos, los pacientes están siendo derivados al Centro de Medicina Nuclear y Radioterapia Santa Cruz, lo ha generado la saturación de este servicio y ya hay pacientes en lista de espera. Algunos también están siendo derivados a dos centros privados de radioterapia, con autorización del Ministerio de Salud.

La radioterapia es un tratamiento localizado que utiliza radiación de alta energía para destruir células cancerosas.

La doctora Rodríguez explicó que el abordaje oncológico se sostiene en tres ejes principales: la radioterapia, la cirugía y la qui-

mioterapia. "Los tres tienen que ir de la mano. No se puede omitir la radioterapia en pacientes en los que está indicada como parte del tratamiento", enfatizó.

Según detalló Rodríguez, la aplicación de estas terapias depende del tipo de cáncer y de la etapa en la que se encuentre la enfermedad. En algunos casos, la radioterapia se utiliza como tratamiento principal; en otros, como terapia complementaria o de sostenimiento para evitar recaídas.

Rodríguez señaló que existen pacientes que requieren la combinación simultánea. Es el caso de mujeres con cáncer de cuello uterino, quienes deben someterse de forma paralela a quimioterapia y radioterapia para aumentar la efectividad del tratamiento.

Los pacientes

Maribel Éguez se encuentra en la etapa final de su tratamiento en el Oncológico y asegura que ha padecido con la falta de mantenimiento del acelerador lineal.

"Faltando mi última radioterapia, tuve que esperar dos semanas, pero antes también había ocasiones que se tenía que aguardar tres o cuatro días", comenta esta mujer que está luchando contra la enfermedad. "Gracias a Dios ya está en lo último de sus tratamientos", dice su madre.

Estefany acompañó a su suegra Margarita, que está luchando contra el cáncer de cuello uterino, a iniciar su tratamiento de braquiterapia. Asegura que la radioterapia la realizó en el centro de medicina nuclear, pero ahora nuevamente han retornado al Oncológico.

"Hay algunos medicamentos que son gratuitos, pero otros tenemos que comprarlos", sostuvo Estefany.

Necesidades

Ante la emergencia que atraviesa el Oncológico, la vicegobernadora electa, Paola Aguirre, recorrió las instalaciones del centro, donde el personal expuso las principales carencias que enfrenta el hospital.

La directora del Oncológico explicó que desde 2019 vienen reclamando por un nuevo hospital y que ya cuentan con el terreno. Sin embargo, advirtió que la obra podría tardar entre cinco y ocho años, y hay necesidades urgentes. Plantean ampliar los horarios en los servicios de laboratorio y farmacia, pero requieren personal.

Por su parte, Aguirre señaló la necesidad de coordinar esfuerzos entre las distintas instancias del Estado. "Necesitamos elevar una voz institucional para articular acciones entre los tres niveles de Gobierno", afirmó.

El Oncológico recibe entre 1.200 y 1.400 nuevos pacientes cada año. Son enfermos que requieren tratamiento y seguimiento prolongados. Son al menos cinco años de control, tras las terapias.

Seguridad



FUAD LANDIAR

Agentes policiales se desplegaron a ambos extremos del puente Mario Foianini, en el ingreso al Urubó, para efectuar control vehicular.

SANTA CRUZ EN ALERTA POR CRIMEN ORGANIZADO

Refuerzan seguridad en la ciudad, mientras surgen críticas al “sicariato judicial”

Tras la cumbre de emergencia entre autoridades judiciales, policiales y políticas se selló un pacto para enfrentar al narcoterrorismo. El clamor por seguridad vino acompañado de cuestionamientos a la corrupción estructural de la justicia

Freddy Lacio Fernández
freddy.lacio@grupoeldeber.com.bo

Tras el asesinato del magistrado del Tribunal Agroambiental Víctor Hugo Claire y la reunión interinstitucional de emergencia en la capital cruceña, donde autoridades judiciales, del Gobierno, la Policía, la Fiscalía, el municipio, la Gobernación y líderes cívicos declararon una ofensiva frontal contra el sicariato, se fortalecen las acciones de seguridad en la ciudad de los anillos. Sin embargo, junto al consenso para frenar la violencia, surgen duras críticas de actores políticos y ciudadanos que advierten que la corrupción, la extorsión y la impunidad dentro del propio sistema judicial, también alimentan la espiral criminal que golpea a Bolivia.

La cumbre, realizada el sábado

do en instalaciones del Comité Cívico pro Santa Cruz, reunió a representantes del más alto nivel. Pero fue la imagen del presidente del Tribunal Supremo de Justicia, Romer Saucedo, llegando con chaleco antibalas, la que resumió la gravedad del momento: un Estado golpeado por el crimen organizado y una institucionalidad bajo amenaza.

Desde la noche del sábado y en diferentes puntos de la ciudad, agentes de diferentes unidades de la Policía (grupo Delta, Utop y Daci, entre otros) realizan un control estricto de vehículos, como parte del Plan de Alto Impacto que busca recuperar espacios públicos y prevenir hechos delictivos en la capital cruceña.

“Lo que ha sucedido en Santa Cruz nos une para evitar que la situación crítica que hoy estamos

viviendo se pueda combatir. Prácticamente, se le está declarando la guerra al sicariato, al narcoterrorismo que se ha instalado”, afirmó Saucedo, al confirmar el inicio de medidas severas y coordinadas para enfrentar a estructuras criminales que, según advirtió, buscan desestabilizar al país.

El mensaje institucional fue claro: la muerte de Claire marcó un punto de quiebre. El magistrado fue interceptado cerca de

Unidad contra el crimen marca la respuesta estatal tras el violento magnicidio

AVANCES

PESQUISAS

La Policía revisa imágenes grabadas por alrededor de 200 cámaras, para buscar pistas sobre los asesinatos del magistrado Víctor Hugo Claire. Se hace seguimiento desde un local donde el jurista cenó hasta el lugar donde fue atacado. Al mismo tiempo, se ha citado a declarar a varias personas.

OPERATIVOS

La fuerza del orden ha desplegado agentes en diferentes lugares de la capital cruceña, pero también de provincias. La noche del domingo un contingente controlaba el paso de vehículos en el Urubó, mientras en la zona de Yapacaní también se ejerció una revisión de motorizados en ese municipio.

la medianoche por dos hombres armados cuando circulaba por la avenida Busch de Santa Cruz; cuatro disparos acabaron con su vida, según el IDIF. Su sepelio en Cochabamba, este domingo, estuvo acompañado de pedidos de justicia y de una creciente sensación de vulnerabilidad.

Aldo Ismael Quezada, presidente del Tribunal Departamental de Justicia de Santa Cruz, expresó el impacto interno que dejó el crimen. “Nosotros estamos consternados como órgano judicial. Hemos sido flagelados incommensurablemente. La pérdida de la vida, de manera cobarde, de un alto funcionario judicial nos tiene que flagelar como sociedad”, sostuvo.

Desde el ámbito político, María René Álvarez, presidenta de la Asamblea Legislativa Departamental, exigió respuestas inmediatas del nivel central: mayor inteligencia policial, más efectivos, reformas legales y una revisión normativa, advirtiendo que Santa Cruz enfrenta una vulnerabilidad cada vez más evidente ante el crimen organizado. “No hay más tiempo para excusas. La seguridad ciudadana debe ser una prioridad”, remarcó.

Críticas al sistema

Mientras el discurso oficial se enfocó en la guerra contra el crimen en las calles, voces críticas apuntaron hacia otro aspecto del problema: la descomposición institucional. El senador Leonardo Roca, de alianza Libre, afirmó que Bolivia enfrenta también un “sicariato judicial”, definido como una estructura de corrupción enquistada en juzgados y tribunales.

“Hay un sicariato que no usa pistola. Usa toga, sello y firma. Cobra por resolver, cobra por dilatar, cobra por favorecer”, lanzó el legislador, al exigir al TSJ una depuración profunda antes de reclamar credibilidad pública.

En la misma línea, la periodista y exdiputada de Unidad Nacional (UN) María Cristina Viscarra vinculó la inseguridad con una justicia “corrupta y extorsionadora”, denunciando que resoluciones judiciales se bastaban “en el mercado de quién pone más”.

Sus planteamientos incluyen auditorías a jueces, procesos penales, destituciones y una reforma estructural que combine transparencia con mejores salarios y protección estatal para operadores probos.

En opinión de los críticos al sistema judicial, la crisis desatada por el asesinato de Claire expuso las dos caras de la moneda: por un lado, la necesidad urgente de combatir la violencia armada; por otro, la presión para desmontar las redes de corrupción judicial que erosionan la confianza de los bolivianos. En Santa Cruz se demanda no la captura de los asesinatos, sino también a reformar la justicia con urgencia.

País

SEMANA DE PRESIÓN SOCIAL Y DIÁLOGO

COB presiona con paro y el Gobierno busca contener las presiones sectoriales

La central obrera impulsa huelga indefinida con 190 demandas y pedido salarial. El Gobierno rechaza la medida y apuesta al diálogo, en una semana marcada por bloqueos, marchas y negociaciones simultáneas en medio de presión económica



El Gobierno cierra acuerdos con el sector del transporte para que se levanten bloqueos en las rutas hacia el norte paceño

EL DEBER

eldeber@eldeber.com.bo

La semana comienza con múltiples frentes abiertos y un mismo denominador: presión social en ascenso y un Gobierno obligado a administrar conflictos simultáneos. La convocatoria a paro general indefinido de la Central Obrera Boliviana (COB) se instala como el eje principal de tensión, pero no es el único.

La dirigencia de la COB oficializó la medida con un pliego de 190 demandas, entre ellas un nuevo incremento salarial. "El paro es indefinido hasta que el Gobierno atienda nuestro pliego", señalaron sus representantes, marcando una postura de presión directa. El desafío es evidente: medir su capacidad de convocatoria frente a un Ejecutivo que ha optado por rechazar la medida.

Desde el Gobierno del presi-



La marcha campesina e indígena exigen la abrogación de la Ley 1720

dente Rodrigo Paz Pereira la respuesta fue inmediata. "El paro no es el camino, el camino es el diálogo", insistieron desde el Ejecutivo, que advierte que una paralización indefinida puede afectar la estabilidad económica y la producción.

En ese escenario, la Iglesia Católica también intervino. El arzobispo de Santa Cruz, monseñor René Leigue, fue claro: "Necesitamos diálogo, no paro ni bloqueo", en un llamado a desescalar la confrontación.

El Gobierno intenta contener la presión con acuerdos sectoriales. Sin embargo, la complejidad crece. Sectores productivos, empresariales y parte del transporte urbano han comenzado a desmarcarse de la COB. "Un paro indefinido en este momento solo va a profundizar la crisis y afectar a quienes viven del día a día", advirtieron representantes del sector productivo. Otros actores cuestionan la amplitud del pliego: "Hay demandas que parecen más un programa de gobierno que un pliego laboral", señalaron, marcando distancia con la convocatoria.

El rechazo también apunta a la oportunidad política de la medida. Para gremiales, exportadores y pequeños comerciantes, una huelga indefinida no golpea primero al Gobierno, sino al ciudadano que necesita trabajar,

transportar mercadería o abrir su negocio. La crítica de fondo es que la COB intenta mostrar músculo sindical en un momento en el que la economía exige acuerdos, no bloqueos.

Bloqueos en Yungas

Uno de los focos más sensibles está en los Yungas de La Paz. Transportistas instalaron bloqueos en rutas clave, exigiendo mejor provisión de combustibles y la reparación de carreteras. "No hay combustible y los caminos están intransitables", reclamaron los dirigentes del sector.

El ministro de Obras Públicas, Mauricio Zamora, se trasladó a la zona para encabezar las negociaciones. "Estamos aquí para dar soluciones y pedimos paciencia", afirmó la autoridad, que logró un cuarto intermedio mientras avanzan los acuerdos. El Gobierno reconoce el deterioro histórico de la infraestructura, pero enfrenta la urgencia de respuestas inmediatas.

Marcha indígena

En paralelo, la marcha campesina e indígena avanza hacia la sede de Gobierno tras más de 20 días de caminata. A diferencia de movilizaciones anteriores, su impacto político ha sido menor, pero su presencia suma presión en la capital.

"El cuadro general es complejo. La COB busca recuperar protagonismo sindical, mientras el Gobierno intenta evitar que los conflictos confluyan y escalen.

En lo económico, el riesgo es evidente. Paros y bloqueos pueden interrumpir cadenas de suministro y afectar la actividad productiva en un momento de alta fragilidad.

La semana no solo medirá la fuerza de los sectores sociales. También pondrá a prueba la capacidad del Gobierno para sostener el equilibrio entre firmeza y negociación. En ese margen se juega la gobernabilidad.

MOVILIZACIONES

PARO GENERAL

La COB activa paro indefinido con 190 demandas y enfrenta críticas de sectores productivos y sociales.

LLAMADO AL DIÁLOGO

El Gobierno rechaza la medida y apuesta al diálogo para evitar impacto económico y mayor conflicto.

BLOQUEO EN YUNGAS

Transportistas bloquean Yungas por combustible y carreteras; ministro negocia con el sector.

CONTRA LA LEY 1720

Marcha indígena llega a La Paz con menor impacto y recibe cuestionamientos sobre su alcance real.

Política

ENTREVISTA / FEDERICO STURZENEGGER, MINISTRO DE DESREGULACIÓN Y TRANSFORMACIÓN DE ARGENTINA

YOLANDA MAMANI CAYO



Sturzenegger en entrevista con el GRUPO EL DEBER. Fue en La Paz.

“La desregulación es liberar a la gente de trabas para que crezca y emprenda”

El ministro argentino llegó a Bolivia para reunirse con el presidente Rodrigo Paz y para dejar su testimonio e inspirar en el proyecto de “Tranca cero” que busca desburocratizar el Estado.

Yolanda Mamani Cayo
yolanda.mamani@grupoeldeber.com

Que el gobierno calce los zapatos de la gente para saber si puede caminar libremente o no, es la premisa que trajo a Bolivia el ministro de Desregulación y Transformación de Argentina, Federico Sturzenegger, quien impulsa las reformas para simplificar y modernizar el Estado, acabar con la burocracia y “dejar que las sandías se exporten en el empaque que le guste al cliente y no al Estado”. El testimonio argentino busca inspirar al Gobierno boliviano que empezó con su plan de “Tranca cero”. Sturzenegger, habló con EL DEBER.

— ¿Cómo ha surgido la iniciativa de transformar el Estado y terminar con la burocracia?

Javier Milei es un gran convencido de la libertad y yo también, por supuesto. La idea de que la gente libre puede hacer un montón de cosas y muchas veces lo que lo restringe son las trabas que le pone el propio Estado, por ideología, por burocracia o por alguien que se beneficia.

Nosotros arrancamos este proceso hace dos años, hemos hecho 15.000 desregulaciones y hemos liberado a sectores de la economía donde antes se hacía registros, trámites, habilitaciones y hemos dejado todo libre.

Y los resultados están a la vis-

“

Es importante que el Gobierno vea desde el lugar de la gente qué es lo que le está molestando”

ta: la economía creció un 10% en estos dos primeros años después de 15 años sin crecer, las exportaciones crecieron en un 40%. Las sociedades que se han hecho prósperas son sociedades libres.

— ¿Qué le dijo el presidente Milei antes de partir a Bolivia? Me dijo: ‘buenísimo ir a transmitir las ideas de la libertad’. Él se ha convertido en una figura mundial porque hay pocos líderes en el mundo que abrazan esa idea de libertad.

— ¿Qué es un proceso de desregulación?

Es sacarle el pie de encima a la gente que está agobiada por muchas cosas que le exige el Estado y se da cuenta que esas exigencias no tienen ningún sentido. Entonces, la desregulación es remover todo eso y dejar a la gente libre para que pueda fiscalizar su energía en su familia, en su trabajo, en sus emprendimientos, sin trabas.

— ¿Cómo va a apoyar al Gobierno boliviano para lograr ‘tranca cero’?

Me invitaron para que cuente la historia de Argentina, porque el presidente (Rodrigo) Paz empezó

una iniciativa que es la ‘tranca cero’. Nosotros tenemos algo parecido que se llama ‘Reportá la burocracia’, que es una plataforma donde la gente nos dice cómo el Estado le arruina la vida o la hace más complicada. Vine a apoyar esta iniciativa que refleja el espíritu argentino. Es importante que el Gobierno vea desde la gente qué es lo que le está molestando.

— Con 47 millones de habitantes que tiene Argentina, ¿cómo ha sido este proceso para transformar el Estado?

Este proceso no ha terminado, recién arrancamos, o sea, nosotros venimos de 50 años de capas geológicas de regulaciones que nunca nadie depuró. Además, la burocracia tampoco quiere ser depurada porque cada trámite es una oportunidad de corrupción y cuando se elimina toda un área de registro se quita ese poder de pedir una coima. Por eso la burocracia resiste esa depuración.

PERFIL

FEDERICO STURZENEGGER

Es ministro de Desregulación y Transformación de Argentina e impulsor de las reformas para simplificar, desburocratizar y modernizar el Estado. Fue presidente del Banco Central de Argentina, exdiputado nacional, Doctor en economía, profesor universitario con más de 20 años de experiencia.

“

La burocracia no quiere ser depurada porque cada trámite es una oportunidad de corrupción”

— ¿Qué riesgos existen en este proceso de desregulación?, ¿existe algún tipo de control?

Un ejemplo en el caso de los medicamentos nosotros, no es que dejamos libre, sigue habiendo un cuerpo que regula la venta, pero si vemos un medicamento que se vende en Estados Unidos o en Europa donde ya hicieron los controles, entonces, se puede vender en Argentina. Hemos ampliado la libertad, pero siempre encontrando un balance.

— ¿Cómo ve que para hacer trámites el Estado pida fotocopias del carnet o del certificado de nacimiento?

Este es un caso interesante. Cuando uno saca su documento de identidad ya registran la fecha de nacimiento, entonces digo: ‘si tu tienes el documento de identidad ya está registrada la fecha, ¿para qué pedir de vuelta el certificado de nacimiento?, cuando el propio Estado ya verificó.

Este es un buen ejemplo para decir que es absolutamente ridículo pedir la partida de nacimiento cuando uno está presentando el DNI (Documento Nacional de Identidad, en Argentina) porque

el gobierno ya vio tu fecha de nacimiento.

Cuando abordamos la idea de la desregulación siempre partimos preguntándonos si la regulación debiera existir o no.

— ¿Y debería existir?, ¿En qué aspectos y en cuáles no?

Hay temas como por ejemplo en salud, inocuidad de alimentos, de plagas agrícolas, en los que el rol del Estado debe regular esas situaciones, pero hay sectores enteros en el ámbito público que no tiene nada que hacer, por ejemplo, las regulaciones del Estado que tienen que ver con calidad.

La calidad la define el mercado, no el Estado que si tiene que ver el tema de salubridad e inocuidad. Este es un ejemplo para mostrar donde tenemos que limpiar la regulación y otras donde hay que ser más cauteloso.

— ¿Cuánto tiempo necesita Argentina para concluir la desregulación?

En el índice sobre libertad económica que se construye a nivel mundial y Argentina tanto en 2024 y 2025 es el país que más posiciones escaló, aun así recién estamos en la mitad de la tabla, así que necesitamos muchos años más para llegar a los primeros lugares de la tabla pero allá vamos. Javier Milei ha dicho que quiere convertir a la Argentina en el país más libre del mundo. Estamos convencidos de que si es el país más libre del mundo va a ser el más próspero del mundo.

Mundo

CONFLICTO EN ORIENTE MEDIO

EE.UU.-Irán: evalúan propuestas para poner punto final a la guerra

La nación persa pone las cartas sobre la mesa y afirma que Trump debe elegir entre una operación militar "imposible" o un "mal acuerdo". Ya hay una primera respuesta de la administración de Donald Trump.

EFE

www.eldeber.com.bo

Irán lanzó una propuesta formal para poner fin a la guerra contra Estados Unidos, en la que propone resolver todos los asuntos entre ambos países en un plazo de 30 días, dejando en cancha de la administración estadounidense la posibilidad de una salida al conflicto. La Guardia Revolucionaria afirmó que el presidente Donald Trump se enfrenta a una elección limitada entre una operación militar "imposible" o alcanzar un "mal acuerdo" con la nación persa. Por su lado, el mandatario norteamericano señaló que la propuesta sería revisada y ayer, al final de la jornada, Irán anunció que recibió una respuesta de la administración estadounidense, que será analizada a su vez.

"El margen de decisión de Estados Unidos se ha reducido", aseveró la inteligencia de la Guardia Revolucionaria iraní en la red social X.

El organismo militar también dijo que Irán ha establecido un plazo para que las fuerzas estadounidenses levanten el supuesto bloqueo de los puertos iraníes, aunque no detalló la fecha límite ni ofreció más información sobre esa medida.

Según la agencia Tasnim, vinculada a la Guardia, Irán presentó, a través de Pakistán como país mediador, una propuesta de 14 puntos a EE.UU. para poner fin definitivo a la guerra que inició



Iranés pasan junto a un cartel con una fotografía del difunto líder supremo iraní, el ayatolá Ali Jamenei.

el 28 de febrero y que cesó tras una tregua extendida indefinidamente para dar margen a las negociaciones de paz.

Entre los puntos incluidos en la propuesta figuran garantías de no agresión militar, la retirada de fuerzas estadounidenses del entorno de Irán, el levantamiento del bloqueo naval, la liberación de activos iraníes congelados, el pago de compensaciones y el levantamiento de sanciones.

Irán y Estados Unidos mantu-

PUNTOS

LA PROPUESTA IRANÍ

Fin definitivo de la guerra; fin del bloqueo naval; nuevo mecanismo de gestión para Ormuz; garantías de no agresión por parte de EE.UU. ni Israel; retirada de las fuerzas estadounidenses; fin de las sanciones y descongelamiento de activos; compensaciones económicas; y cuestión nuclear para una fase posterior de negociación.

vieron una reunión de alto nivel en Islamabad los pasados 11 y 12 de abril, pero no lograron un acuerdo para poner fin al conflicto, y desde entonces no han llegado a un acuerdo para reanudar las conversaciones, sin embargo, prosiguen los intercambios de mensajes.

Posición de EE.UU.

El presidente de EE.UU., Donald Trump, ha señalado que pronto revisará el plan que le ha envia-

do Irán para acabar con la guerra, apenas unas horas después de asegurar que las propuestas iraníes no eran satisfactorias.

"Pronto revisaré el plan que Irán nos acaba de enviar, pero no puedo imaginar que sea aceptable, ya que aún no han pagado un precio suficientemente alto por lo que le han hecho a la humanidad y al mundo durante los últimos 47 años", aseguró el presidente estadounidense en un escueto mensaje en su red social Truth.

El mensaje ha sido difundido también por el perfil en X de la Casa Blanca y del Departamento de Estado.

Antes de escribir este mensaje en Truth, Trump se pronunció en los mismos términos ante los periodistas al confirmar que revisaría el citado plan.

Al cierre de edición y pese a que Trump anunció que revisaría la propuesta iraní, autoridades de la nación persa confirmaron que ya se recibió una respuesta de Estados Unidos sobre la propuesta iraní de 14 puntos destinada a poner fin a la guerra y aseguró que analiza el contenido antes de emitir una respuesta oficial.

"La posición de Estados Unidos sobre la propuesta de Teherán ha llegado a Irán a través de Pakistán", declaró el portavoz del Ministerio de Exteriores iraní, Ismail Bagaei. El diplomático explicó que la postura estadounidense "está siendo evaluada" y que, una vez concluido el análisis, Irán presentará su respuesta.

Protestas en India tras la muerte de niña de 4 años

La menor fue engañada, violada y asesinada por un hombre con antecedentes penales.

Centenares de personas bloquearon este domingo la autopista que une las ciudades de Bombay y Bangalore para protestar por la violación y el asesinato de una niña de cuatro años en una zona rural.

Los manifestantes, entre los que se encontraban familiares de la víctima, colocaron el cuerpo de la menor sobre la calzada como medida de presión para exigir justicia y la pena de muerte para el acusado, informó la agencia local PTI.

Las protestas sucedieron durante la madrugada de este domingo y provocaron el colapso del tráfico durante varias horas en una de las autopistas más transitadas de la zona.



Imágenes aéreas de la multitudinaria protesta del domingo.

El crimen ocurrió el pasado viernes en una zona rural a unos 50 kilómetros de la ciudad india de Pune, donde un hombre de 65 años con antecedentes penales presuntamente engañó a la menor con comida para trasladarla a un corral de ganado.

Allí la niña fue agredida sexualmente y asesinada a golpes con una piedra, añadieron las fuentes policiales.

Las autoridades confirmaron la detención del sospechoso el sábado, al que identificaron gracias a las grabaciones de una cámara de seguridad de una vivienda cercana, en las que aparecía junto a la víctima.

PROTESTA MUNDIAL

Venezolanos piden libertad para los presos políticos

Ante el llamado de María Corina Machado, miles de venezolanos en diversos países reclamaron al chavismo por las personas encerradas por pensar diferente.

EL DEBER - RR.SS.

www.eldeber.com.bo

Ciudadanos venezolanos en ciudades de varios continentes salieron este domingo a las calles a protestar, pidiendo la liberación de los presos políticos que el chavismo mantiene tras las rejas en Venezuela. La medida se realizó un día después de la convocatoria lanzada por la líder opositora María Corina Machado.

La premio Nobel de Paz 2025 convocó a sus conciudadanos en el extranjero a manifestarse este 3 de mayo de 2026 en más de 120 ciudades para exigir la libertad de los 454 presos políticos bajo custodia del régimen chavista.

La movilización se llevó a cabo en países como Italia, Portugal, Bélgica, Países Bajos, España, Francia y Alemania, así como en Estados Unidos, Canadá, Brasil, Argentina, Chile, Panamá, Ecuador, Uruguay, Colombia y Perú, entre otros.

El equipo denominado Comando Con Venezuela informó que hizo convocatorias en España para realizar la protesta en 12 lugares conocidos como ciudades como Madrid, Tenerife, Valencia, Málaga y Barcelona.

Migrantes venezolanos también se congregaron en otras ciudades europeas como Bruselas (Bélgica), Oslo (Noruega), Kuana (Lituania), Frankfurt (Alemania) y Roma (Italia).

En Bélgica, los venezolanos se unieron en un clamor por los presos políticos, exigiendo que se



Venezolanos en el extranjero reclaman la liberación de los detenidos en su país, por pensar diferente.

detenga lo que describieron como "jugar con el dolor de todo un país", mientras que en Lituania una decena de venezolanos leyeron un manifiesto denunciando la persecución contra quienes piensan diferente al régimen, informó el portal NTN24.

Mientras que en Latinoamérica, la movilización se realizó en lugares como Santiago (Chile), Sao Pablo y Río de Janeiro (Brasil), Lima (Perú) y Buenos Aires (Argentina).

Convocatoria

La líder opositora María Corina Machado fue quien convocó la

SOBRE EL TEMA

NÚMERO

En Venezuela hay 454 presos políticos, entre ellos 41 extranjeros o con doble nacionalidad.

OPOSITORA

María Corina Machado se encuentra fuera de Venezuela desde diciembre, cuando salió para recibir el Premio Nobel de la Paz.

ALCANCE

La movilización de los venezolanos fue anunciada para realizarse en 120 ciudades del mundo.

concentración en apoyo a los presos políticos y de su país. "Ellos y sus familias necesitan de nuestra voz, necesitan de nuestra fuerza y por eso alzaremos nuestra voz para que el mundo entero escuche el clamor por la libertad, por la justicia, por la democracia, que hoy elevamos", expresó.

Según la ONG Foro Penal, en Venezuela hay 454 presos políticos, entre ellos 41 extranjeros o con doble nacionalidad, según recoge la agencia EFE. Esta ONG detalló que 410 de los presos políticos en el país son hombres y 44 mujeres, y uno de ellos es un adolescente.



El sumo pontífice

El Papa acusa violación a la libertad de prensa

El papa León XIV ha denunciado el domingo, Día Mundial de la Libertad de Prensa, la frecuente violación de este derecho en todo el mundo y ha recordado a los "numerosos" periodistas víctimas de los conflictos y la violencia.

"Hoy se celebra el Día Mundial de la Libertad de Prensa patrocinado por la Unesco. Lamentablemente este derecho es a menudo violado, a veces en un modo flagrante y otras oculto", lamentó desde la ventana del Palacio Apostólico.

En este sentido, el pontífice estadounidense, que el próximo viernes cumplirá un año desde su elección, también recordó a "los numerosos periodistas y reporteros víctimas de las guerras y de la violencia" en todo el mundo.

Las Naciones Unidas dedican cada 3 de mayo a la libertad de prensa como un derecho "fundamental" para la paz y los derechos humanos. En su último informe de tendencias mundiales entre 2022 y 20225 se ha registrado el mayor declive para la prensa desde 2012.

Por otro lado, el papa León XIV recordó ante los cientos de fieles que le escuchaban desde la plaza de San Pedro que el mes de mayo está consagrado a la Virgen María, confiando a su intercesión sus oraciones "por la comunión en la iglesia" y "la paz en el mundo". EFE

México "pesca" en el mar dos toneladas de cocaína

Setenta y ocho bultos conteniendo 2.155 paquetes de la droga estaban flotando en el Pacífico mexicano.

Autoridades mexicanas interceptaron el domingo más de dos toneladas de cocaína en un operativo marítimo realizado a 190 kilómetros de la Décima Región Naval con sede en Salina Cruz, Oaxaca, en el Pacífico sur del país.

El Gabinete de Seguridad mexicano informó en un comunicado que esta operación, encabezada por efectivos de la Marina, detectó flotando 78 bultos embalados en bolsas de color negro, que contenían 2.155 paquetes de polvo blanco con características similares a la cocaína con un peso de 2,145 toneladas.

Lo asegurado fue puesto a disposición de la autoridad competente, que integró la carpeta de investigación correspondiente y



Decomisan bultos de cocaína en alta mar en el Pacífico mexicano

determinará su situación legal. No hubo detenidos.

"Esta acción representa una afectación económica estimada en alrededor de 4,3 millones de pesos (246.305 dólares) y evita que millones de dosis de esta droga lleguen a las calles", añadió la institución federal.

En este operativo, de acuerdo con las autoridades, colaboraron agentes de la Secretaría de Seguridad y Protección Ciudadana (SSPC) y de la Armada de México.

Desde la llegada al poder de la presidenta de México, Claudia Sheinbaum, en octubre de 2024, se ha incautado 65 toneladas de cocaína en alta mar. EFE

Ciencia y vida

NÁPOLES

Dibujante reivindican el cómic "artesanal"

Entre el bullicio de jóvenes disfrazados de sus personajes favoritos, el omnipresente 'cosplay' y las colas interminables para saludar a las figuras de la industria, la COMICON de Nápoles respira una resistencia silenciosa: la del papel, la tinta y el contacto humano.



IRÁN

Indagan video con hombres y mujeres en traje de baño

La Fiscalía de la isla de Kish, en el sur de Irán, abrió ayer un expediente judicial contra los responsables de grabar y difundir un video en el que aparecen mujeres y hombres en traje de baño en una playa, aunque indicó que las imágenes fueron creadas parcialmente con inteligencia artificial.

FILIPINAS

Actividad de volcán obliga a evacuaciones

Cerca de 1.500 familias han sido evacuadas en Filipinas ayer por la intensificación de la actividad del volcán Mayón, el más activo del archipiélago, donde las autoridades mantienen la alerta 3 ante el riesgo de erupción y fenómenos peligrosos asociados.



PARA TELÉFONOS MÓVILES

En India prueban alerta instantánea de desastres

La novedad es que permite enviar alertas de emergencia en tiempo real y de forma simultánea a todos los teléfonos móviles en un área geográfica, evitando la congestión de red



FOTOS EFE

Buscan evitar que desastres naturales se cobren más víctimas como las del deslizamiento en Wayanad

EFE
NUEVA DELHI

El Gobierno de India probó el sábado un nuevo sistema nacional de alertas de emergencia móviles, diseñado para advertir a la población en tiempo real ante desastres naturales o incidentes críticos, habituales en el país.

"India lanza Cell Broadcast utilizando tecnología autóctona para un servicio de alertas de desastres instantáneo para sus ciudadanos (...). No se requiere ninguna acción por parte del público al recibir este mensaje. Este es un mensaje de prueba", apareció en los móviles de la población. En cuestión de segundos, las redes sociales se llenaron de capturas de pantalla y preguntas de usuarios que compartían el aviso y escribían:

"¿Alguien más ha recibido esto?". El mensaje se envió en hindi, inglés, lenguas nacionales e incluso idiomas internacionales como francés o español. El lanzamiento fue anunciado por el ministro del Interior indio, Amit Shah, junto al ministro de Comunicaciones, Jyotiraditya Scindia, como un proyecto de respuesta

PARA SABER

TRAGEDIAS

En los últimos años, India atravesó por tragedias provocadas por la naturaleza como los deslizamientos en Wayanad, que dejaron más de 420 fallecidos en Kerala en 2024 o la tragedia de Chamoli por la rotura de un glaciar en el norte que superó las 200 víctimas.

ante emergencias en uno de los países más vulnerables a fenómenos climáticos extremos.

El sistema ha sido desarrollado por el Gobierno en colaboración con la Autoridad Nacional de Desastres de India, y se basa en una infraestructura que ya operaba en el país enviando alertas SMS.

La novedad es el uso de tecnología de difusión celular, que permite a las autoridades enviar alertas de emergencia en tiempo real y de forma simultánea a todos los teléfonos móviles en un área geográfica determinada, evitando la congestión de red.

Sólo en 2025, se estima que más de 4.000 personas perdieron la vida en el país por eventos climáticos, según un informe del Centro para Ciencia y Medioambiente (CSE, en inglés).



NUEVA YORK

MET GALA

Jeff Bezos y su esposa Lauren Sánchez (l), la directora de Vogue, Anna Wintour, y la cantante y Beyoncé, estarán en La Met Gala en Nueva York que se inicia hoy.

OMNIPRESENTE

Trump es la imagen más utilizada en documentos

EFE
WASHINGTON

El presidente de Estados Unidos, Donald Trump, ha convertido su imagen en un elemento omnipresente en símbolos oficiales, documentos de identificación y hasta edificios, en una acumulación de iniciativas que muestran la obsesión por estampar su sello en múltiples ámbitos de la vida institucional y fabricar un legado antes siquiera de dejar el cargo. La más reciente de estas acciones es el lanzamiento de nuevos

pasaportes por el 250 aniversario de la independencia del país, que incluirán el rostro del mandatario junto a la Declaración de Independencia y la bandera estadounidense, además de su firma en color dorado en una de las páginas interiores. Pero la presencia de Trump no se limita a pasaportes. El Departamento del Tesoro anunció que su firma aparecerá en futuros billetes de dólar, lo que marcará la primera vez que la rúbrica de un presidente en ejercicio se incluye en el papel moneda estadounidense.



La imagen de Trump en distintos documentos oficiales

Editorial

La fiesta que nadie quiso ver

En 1986, el asesinato del científico Noel Kempff Mercado provocó un sacudón moral que todavía resuena en la memoria colectiva. La reacción fue inmediata y contundente: hubo estigmatización, hubo un “estate quieto”, hubo un freno social. La sociedad no solo se movilizó; marcó distancia. El narcotráfico dejó de ser tolerable, dejó de ser invisible, dejó de ser parte del paisaje. Fue un punto de quiebre.

Hoy, en cambio, la pregunta no es cuándo empezó el problema. La pregunta es por qué dejamos de verlo.

Porque mientras el país discutía fallas policiales, debilidades judiciales o responsabilidades políticas —todas reales—, en Santa Cruz ocurría algo más evidente y, a la vez, más incómodo: el ascenso social de figuras vinculadas al crimen dejó de generar rechazo y empezó a convivir con la indiferencia. Santa Cruz ya no puede decir que no sabía.

El caso de alias “Pepo” es apenas un síntoma. Sindicado como piloto y hombre de confianza del narcotraficante Sebastián Marset, hizo gala pública de una riqueza imposible de explicar: vehículos de alta gama, fiestas ostentosas, exposición constante en redes sociales, asistencia masiva. Todo a la vista. Todo sin disimulo. Y, sin embargo, nada pasó. O peor: pasó de todo, pero sin consecuencias sociales.

No hubo estigmatización. No hubo aislamiento. No hubo ese “estate quieto” colectivo que en 1986 separó, aunque sea simbólicamente, a la sociedad del crimen. Lo que hubo fue normalización. Curiosidad. En algunos casos, hasta admiración. Ese es el verdadero cambio.

Porque las fallas del Estado no son nuevas. La debilidad institucional, las sospechas sobre la Policía, la fragilidad de la justicia o las dudas sobre el Ministerio Público forman parte de una discusión larga y documentada. Pero una sociedad no se define solo por la eficacia

de sus instituciones. Se define, también, por los límites que está dispuesta a trazar. Y en ese terreno, Santa Cruz está fallando.

Cuando el dinero sin origen claro deja de incomodar, cuando la ostentación sin explicación deja de generar preguntas, cuando la cercanía con el delito deja de ser un costo social, el problema deja de ser solo criminal. Se vuelve cultural.

En 1986, la sociedad reaccionó antes de que el narcotráfico se consolidara como un fenómeno estructural. Hoy, el fenómeno no solo está instalado: encuentra espacios de validación pasiva. Y eso es más difícil de revertir que cualquier déficit institucional.

Porque el crimen organizado necesita algo más que impunidad estatal para crecer. Necesita tolerancia social. Necesita invisibilidad selectiva. Necesita, en el fondo, una comunidad que mire para otro lado. Santa Cruz no puede permitirse ese lujo. No después de lo que ya sabe. No después de lo que ya vivió.

La historia ya mostró que es posible reaccionar. Que es posible marcar límites. Que es posible decir basta. Pero también muestra algo más incómodo: que cuando esos límites desaparecen, el problema deja de estar afuera. Empieza a estar adentro. La sociedad cruceña debe protegerse de dos graves amenazas: narcotráfico y corrupción.

Y ahí es donde la discusión deja de ser exclusivamente institucional y se vuelve profundamente social. El tejido más íntimo —la familia, el hogar, la célula básica donde se forman valores— también está en juego. No todo es Estado. No todo es Policía. La frontera entre el bien y el mal no se define solo en tribunales o cuarteles, sino en la vida cotidiana. Sin seguridad no hay paz ni democracia, y sobran ejemplos en la región que lo demuestran. Pero sin una sociedad dispuesta a defender esos principios desde su base, ninguna estrategia será suficiente.



“Con la voluntad de Dios y el esfuerzo de hombres de buena fe, EL DEBER, un diario para pueblos que no pueden vivir sin luz”

Pedro Rivero Mercado (1931-2016)

RUSOS CELEBRAN VICTORIA EN LA SGM

Personas visitan una exposición de armamento soviético durante la festividad familiar del ‘Bandera de la Victoria’, ayer, dedicada al 81.º aniversario de la victoria en la Segunda Guerra Mundial en San Petersburgo, Rusia. Los actos centrales se realizarán el 9. EFE



LAS FRASES



“Nuestra estrategia siempre ha sido la pertenencia a la Alianza Atlántica, los lazos transatlánticos y una Europa unida”

Donald Tusk/Primer ministro polaco

Tras anuncio de la retirada parcial de soldados de EE.UU. de Alemania en el marco de la OTAN.



“Lamentablemente este derecho (libertad de prensa) es a menudo violado, a veces en un modo flagrante y otras oculto.”

León XIV/Papa

El pontífice denunció ayer los abusos que sufren los periodistas en el ejercicio de la profesión.

CARA A CARA

César Del Castillo

EDITOR

cesar.delcastillo@grupodeber.com



— Hay una frase que marcó los últimos días del presidente: “cuadra o no cuadra”. El problema es que, al revisar estos primeros meses de gestión, empiezan a acumularse demasiadas cosas que no cuadran.

— No cuadra que el anunciado paquete de leyes estructurales aparezca en el discurso casi cada semana, pero no llegue a la Asamblea Legislativa. No es un tema de presión política, es una urgencia económica. Cada día sin reformas es un día en el que se pierden oportunidades, se erosionan reservas y se profundiza la incertidumbre.

— No cuadra lo que ocurre en YPPB. El presidente interino plantea que la estatal deje el rol comercial y apueste por exploración y producción. La pregunta es inevitable: ¿con qué capital va a asumir el riesgo petrolero? Y otra más incómoda: ¿no debería una decisión de ese calibre ser asumida por un presidente titular con respaldo legislativo?

— No cuadra el debut del vocero presidencial. Calificar movilizaciones —justas o no— como conspirativas y desestabilizadoras remite a un discurso que el país ya escuchó. El eco de María Nela Prada no es precisamente una señal de renovación. Si la promesa era cambio, repetir el libreto anterior genera ruido.

— Cuando varias piezas no cuadran, deja de ser un problema de forma y pasa a ser un problema de fondo. Porque en política, la coherencia no es un detalle. Es la base de la credibilidad. Y sin credibilidad, cualquier plan —por ambicioso que sea— empieza a tambalear antes de ejecutarse.

EL DEBER

Fundador

D. Lucas Saucedo Sevilla

Fundador (2.ª época)

Dr. Pedro Rivero Mercado

CONSEJO EDITORIAL:

Pedro F. Rivero Jordan - (Presidente) / Juan Carlos Rivero Jordan / Leopoldo Vegas / César Del Castillo

Gerencia de Multimedia: Leopoldo Vegas / Editor de Opinión: Juan Carlos Rivero Jordán

Editoras Núcleo Digital: Gina Justiniano - Beatriz Ávalos / Editor de TV y Streaming: Christian Peña y Lillo / Editor General Impreso: Roberto Aguirre

Productor General TV y Streaming: Martín Alcorta / Jefe de Programación: Alex Menezes / Política: Mauricio Quiroz / Economía/Dinero: César del Castillo / Sociales: Kathryn Chávez

Santa Cruz: Carmela Delgado / Para Ellas: Carmiña Fernández / Fotografía: Ricardo Montero / Diseño Editorial: Oscar Parada Iraoni / Jefe de Producción: Remberto Añez / Diseño Comercial: Jorge Calvo

Gerente General: Daniel Gumucio / Gerente de Negocios: Ali Arabe

Gerente de Finanzas y Administración: Pedro Fischer / Gerente Talento Humano: Gabriela Terceros / Gerente TI: Michael Ortiz

Opinión

Conocimiento vs. ejecución

José Luis Contreras C.
ECONOMISTA



A seis meses del inicio del gobierno de Paz Pereira, los equipos de Economía, Hidrocarburos y Cancillería enfrentan un desafío que trasciende lo técnico: la brecha entre conocimiento y ejecución. Este desafío sugiere dos posibles causas: limitaciones en la conducción estratégica o falta de voluntad ejecutiva en los niveles correspondientes.

El diagnóstico no es ambiguo. Organismos internacionales—incluido el FMI—, centros académicos como el Harvard Growth Lab y economistas locales han señalado la necesidad de reducir el déficit fiscal —en torno al 12% del PIB en 2025— mediante recorte de gasto, ampliación de la base tributaria y corrección de distorsiones como el tipo de cambio. A ello se suma el deterioro de la posición externa, con reservas internacionales netas en niveles críticos —por debajo de los USD 100 millones—, lo que restringe el margen de maniobra. Sin embargo, las decisiones necesarias no se han materializado. La pregunta

ya no es qué hacer, sino por qué no se hace.

En teoría, el diseño del equipo sugiere que el conocimiento está presente. Los ministros cuentan con credenciales técnicas suficientes para identificar los desequilibrios. En la práctica, la secuencia es otra: los problemas se reconocen, pero las medidas estructurales —ajuste cambiario, reforma del sector público, apertura de mercados— se postergan. Esta disonancia abre un espacio de ambigüedad entre conducción y voluntad ejecutiva. Con frecuencia, la brecha es alimentada por un atrinchamiento cognitivo: una rigidez en la que el exceso de pericia y cierto triunfalismo dificultan la lectura de una realidad cambiante.

El caso del Ministerio de Economía ilustra esta tensión. Pese a señales externas consistentes, el gobierno presentó únicamente un resumen del Presupuesto General del Estado, con seis meses de retraso y sin incorporar variables críticas como el tipo de cambio o el costo real de los carburantes importados, que supera en 50% lo presupuestado. La decisión implícita fue privilegiar la estabilidad política de corto plazo sobre la

consistencia macroeconómica. En paralelo, se planteó que el FMI aporte liquidez “rápida y eficiente” sin condicionalidades, desconociendo el funcionamiento de un organismo que no financia programas diseñados unilateralmente. Este patrón refleja, o bien restricciones políticas desde la conducción, o una decisión deliberada de diferir los costos de un ajuste real.

En hidrocarburos, el problema adopta otra forma: no es la ausencia de diagnóstico, sino la falta de control operativo. La anunciada nueva ley —aún no presentada— no compensa esta debilidad. La alta rotación en YPF y la ANH, junto con disrupciones en el suministro y cuestionamientos sobre la calidad de combustibles, evidencia una pérdida de control efectivo sobre el sector, en contradicción con la obligación constitucional (artículo 361) de tutelarlos. Esto puede interpretarse como falta de supervisión o como omisión en el ejercicio de autoridad.

En Cancillería, el desafío es de alineación estratégica. El DS 5594 le asigna un rol central en la atracción de inversión extranjera mediante una nueva Agencia de

Promoción. Sin embargo, esta redefinición no ha sido acompañada por los ajustes organizacionales necesarios —en particular, la renovación del cuerpo diplomático— para ejecutar dicha estrategia. El resultado es una disonancia entre mandato y capacidad que puede responder tanto a una implementación insuficiente como a una directiva superior no internalizada.

Aunque los tres casos difieren —decisiones postergadas en Economía, falta de control en Hidrocarburos y mandato sin estructura en Cancillería—, comparten una misma lógica: la ejecución depende de la interacción entre conducción y voluntad. Las decisiones críticas requieren no solo capacidad técnica, sino autorización efectiva y disposición a asumir costos.

Así, el foco del análisis se redefina: cuando el conocimiento existe pero la ejecución falla, la responsabilidad se desplaza hacia la conducción, la voluntad ejecutiva o la brecha entre ambas. En todos los casos, la distancia entre diagnóstico y resultado persiste.

El dilema es operativo: fortalecer la conducción para alinear al equipo o reconfigurar incentivos

y perfiles para asegurar ejecución. La administración de desequilibrios mediante ajustes marginales preserva estabilidad en el corto plazo, pero acumula riesgos. La corrección de distorsiones exige decisiones viables solo si convergen dirección y ejecución.

A seis meses de gestión, la evidencia indica que el conocimiento no ha sido el factor limitante. La ejecución sigue siendo la variable crítica y depende de quién dirige y de quién decide —o no— actuar.

Cuando conducción y voluntad no convergen, la gestión de resultados se desplaza hacia lo narrativo: la conducción administra expectativas para intentar cerrar, al menos en el discurso, la brecha entre resultados y promesas.

“

Las decisiones críticas requieren no solo capacidad técnica, sino autorización efectiva y disposición a asumir costos.”

Transición complicadísima

William Herrera Áñez
JURISTA Y AUTOR DE VARIOS LIBROS



La transición política en la gobernación y la alcaldía municipal de Santa Cruz será traumática y altamente compleja. Las nuevas autoridades se encontrarán con administraciones sobredimensionadas, en bancarrotas, con deudas millonarias, sin recursos económicos, grupos mafiosos y la corrupción institucionalizada. Tampoco lograron hacer cambios de mando en forma civilizada y responsable. Faltó, entre otras cosas, información completa, depurada, coherente, con respaldo. Que no hayan tenido toda la información disponible, les impide estructurar un plan de gobierno de emergencia para buscar soluciones a los grandes problemas que tiene el departamento y la ciudad capital. Se trata de verdaderos campos minados (bombas por todas partes). Ordenar la casa les llevará tiempo y las grandes prioridades (salud, educación, basura, carreteras, etc.) no esperan.

Aunque no se conocía el programa de gobierno definitivo de

ambas autoridades, cualquier agenda básica debe centrarse fundamentalmente en achicar la gobernación y la alcaldía municipal y recuperar el protagonismo del liberalismo político y económico. Y como el Estado y los gobiernos departamentales y municipales también “han fracasado”, hay que reconstruirlo todo, combatir la corrupción y potenciar la iniciativa privada.

Las nuevas autoridades tienen que comprometerse y poner en práctica lo que se denomina el gobierno abierto, full tecnología. Se trata de erradicar el secretismo,

“

Y como el Estado y los gobiernos departamentales y municipales también “han fracasado”, hay que reconstruirlo todo.”

qualificar la gestión, combatir la corrupción y generar confianza ciudadana. La transparencia y la rendición de cuentas son obligaciones de los gobiernos de dar explicaciones sobre sus acciones y asumir las responsabilidades de las decisiones que adopten. De ahí que transparencia y rendición de cuentas van de la mano: para que podamos exigir a los gobiernos y administraciones públicas que sean responsables de lo que hacen y las decisiones que adopten es necesario que podamos acceder a la información que tienen en su poder (que no practiquen lo que tanto han censurado).

La Convención de la ONU contra la corrupción (art. 10), exige adoptar, entre otras cosas, las siguientes medidas: a) La instauración de procedimientos o reglamentaciones que permitan al público obtener, cuando proceda, información sobre la organización, el funcionamiento y los procesos de adopción de decisiones y, con el debido respeto a la protección de la intimidad y de los datos personales; b) La simplificación de los procedimientos administrativos, a fin de facilitar

el acceso del público a las autoridades encargadas de la adopción de decisiones; y, c) La publicación de información, lo que podrá incluir informes periódicos sobre los riesgos de corrupción en la administración pública.

Por su parte, la Organización de Estados Americanos (OEA) ha reafirmado la importancia del acceso a la información pública. La Carta Democrática Interamericana (art. 4) establece que “son componentes fundamentales del ejercicio de la democracia la transparencia de las actividades gubernamentales, la probidad, la responsabilidad de los gobiernos en la gestión pública, el respeto por los derechos sociales y la libertad de expresión y de prensa”.

A tiempo de aprobar la “Ley Modelo Interamericana sobre el Acceso a la Información Pública”, la OEA estableció que el acceso a la información pública es un requisito indispensable para el funcionamiento mismo de la democracia, una mayor transparencia y una buena gestión pública, y que en un sistema democrático representativo y participativo, la ciudadanía ejerce sus derechos

constitucionales, a través de una amplia libertad de expresión y de un libre acceso a la información.

La Constitución boliviana (arts. 106-107) proclama el derecho a la libertad de expresión, de opinión y de información, así como a la rectificación y a la réplica, y el derecho a emitir libremente las ideas por cualquier medio de difusión, sin censura previa. Y aclara, no obstante, que los medios de comunicación social deben contribuir a la promoción de los valores éticos, morales y cívicos de las diferentes culturas del país.

La libertad de expresión es, por tanto, fundamental para combatir la corrupción, fiscalizar la cosa pública y transparentar las instituciones estatales. Lo que está clarísimo es que el secretismo, la falta de rendición de cuentas, la concentración del poder, las restricciones a la libertad de expresión, la corrupción, la impunidad, entre otros hechos recurrentes, generan el clima propicio para la corrupción y ésta se encarga de degradar no sólo la gestión de los gobiernos en sus distintos niveles, sino también del Estado y de las instituciones representativas.

El fin de la administración municipal "Catoblepas"

Yery Rojas
JURISTA



La mitología clásica nos legó en el Catoblepas una advertencia que hoy adquiere una vigencia escalofriante en Santa Cruz de la Sierra. Aquella criatura descrita por Plinio el Viejo poseía un cuerpo pesado y un cuello inútil que la condenaba a mirar de forma absoluta hacia el fango. Era un ser incapaz de elevar la vista hacia el horizonte; su peligro no radicaba en una malicia de voluntad férrea, sino en su aliento venenoso y en esa ceguera voluntaria que marchitaba todo a su paso.

Esta es la radiografía exacta de la gestión municipal que por fin concluye. El "estilo Catoblepas" de gobierno se define por esa misma incapacidad de planificar o de levantar la cabeza por encima del barro de los intereses mezquinos. Se han parecido en lo esencial, en la pesadez de una burocracia inútil y en esa mirada clavada en el suelo que permitió que la ciudad se desmoronara mientras el poder pastaba en la desidia.

Hay que decirlo sin los eufemismos de la cortesía política; lamentablemente, hemos sido testigos de la gestión más miserable y vergonzosa en la historia contemporánea de nuestra ciudad. Ni en los periodos de facto, ni en las peores dictaduras, ni en las etapas de mayor precariedad económica se observó un despre-

cio tan manifiesto por la dignidad del ciudadano y una afrenta tan grande en la gestión municipal. Lo que este mequetrefe administrativo ha perpetrado contra el motor económico de Bolivia no tiene parangón. Si su primera incursión fue una gestión opaca y ligera, esta etapa final ha sido la consagración de la decadencia. Santa Cruz de la Sierra fue entregada a una lógica de abandono que fracturó su identidad urbana y detuvo su desarrollo justo cuando la metrópoli exigía excelencia. Es una tragedia que será recordada como el "Manual" de cómo destruir una ciudad desde adentro, sustituyendo la gestión por el escándalo y el servicio público por el botín privado.

Recorrer nuestras avenidas hoy es asistir a un espectáculo de degradación. La realidad es que nuestras calles y avenidas parecen fragmentos de un Afganistán tras la guerra. El paisaje es danresco y presenta arterias vitales que evocan escenarios bombardeados donde los cráteres en el asfalto no son producto de ex-

“

Hemos sido testigos de la gestión más miserable y vergonzosa en la historia contemporánea de nuestra ciudad.”

plosivos, sino de la desidia soberana de quienes debieron cuidar la urbe. Es una humillación cotidiana para el cruceño ver cómo su patrimonio se destruye en calles y áreas verdes que hoy son trampas mortales. Hemos visto hospitales convertidos en monumentos a la precariedad. Parques y jardines que son verdaderos mataderos y depósitos de basura. Vemos una ciudad con un tufllo a putrefacción, a basura, por cualquier lugar donde se transita. Esta catástrofe fue posible porque se instaló la absurda idea de que la administración de una ciudad podía ser un circo de baja estofa donde el carisma vacío y la broma fácil compensaban la ausencia total de método, idoneidad y honestidad.

Ante este escenario de tierra arrasada, el nuevo alcalde municipal no tiene excusas para la inacción. Su mandato debe nacer con la determinación de una purga profunda. No estamos ante una transición común, sino ante una cruzada contra una estructura burocrática que, como han denunciado las nuevas autoridades municipales, han pretendido normalizar la corrupción, los contratos lesivos al Estado y la malversación de fondos públicos. El nuevo Alcalde tiene el imperativo ético de denunciar cada hecho irregular que encuentre al levantar las alfombras del palacio edilicio.

(* Lea la columna completa en: www.eldeber.com.bo

“Un discurso improvisado es uno de los que más preparación requiere.”

WINSTON CHURCHILL (1874-1965) Estadista, escritor y orador británico

Decisiones urgentes en un país fracturado

Martha Jenny Hollweg Salvatierra
PERIODISTA



Bolivia no enfrenta únicamente un problema económico. Enfrenta algo más profundo y más difícil de corregir: una fractura social que, con los años, se ha normalizado.

Hoy el país vive tensiones regionales, políticas y sociales que, en muchos casos, ya no responden a causas concretas, sino a una lógica de confrontación instalada. Bolivianos enfrentados con bolivianos, no por proyectos de país, sino por identidades, relatos y lealtades. Una dinámica que recuerda, peligrosamente, conflictos donde la división se vuelve permanente, incluso cuando ya no hay razones que la sostengan.

En ese contexto, el gobierno actual no solo hereda un modelo económico agotado. Hereda también un clima social fragmentado, donde cualquier decisión relevante encuentra resistencia no solo técnica o política, sino emocional.

Pero la realidad económica no espera.

La caída en la producción de gas, la disminución de ingresos externos y la presión creciente sobre el sistema de subsidios han colocado al país en una situación que exige acción. No diagnósticos. No discursos. Decisiones.

Los próximos doce meses serán determinantes.

Primero, es imprescindible ordenar el sector energético. Esto requiere una auditoría independiente, transparencia total y una reestructuración técnica de YPPFB que devuelva capacidad operativa y credibilidad.

Segundo, el esquema de subsidios debe ser revisado de manera gradual y responsable. Sostenere en su forma actual no es viable. Pero ajustarlo sin estrategia puede agravar la tensión social. La clave es hacerlo con claridad, gradualidad y compensación focalizada.

Tercero, Bolivia necesita reconstruir condiciones para la inversión. Sin seguridad jurídica ni reglas claras, no habrá reposición de reservas ni diversificación económica posible.

Cuarto, es urgente recuperar la capacidad de decisión del Estado. Un gobierno que no logra implementar medidas, cualquiera sea su orientación, termina administrando la inercia.

Pero hay un quinto punto, menos visible y más complejo: Bolivia necesita empezar a desactivar su lógica de confrontación interna. Sin un mínimo de cohesión social, ninguna reforma estructural será sostenible. No se trata de negar diferencias. Se trata de evitar que esas diferencias sigan siendo el eje del funcionamiento del país.

Bolivia aún tiene oportunidades. Pero el margen se reduce. El desafío no es menor. No es ideológico. Es estructural y social al mismo tiempo. Y el tiempo para enfrentarlo ya comenzó.

Bolivia necesita empleo, no más presión ideológica

Mario Herrera Sánchez
PARLAMENTARIO SUPRAESTATAL



El pedido de incremento salarial de la Central Obrera Boliviana y el paro indefinido decretado no pueden analizarse únicamente como una demanda laboral. Detrás de estas medidas existe una visión política y económica que Bolivia ya conoce: presionar al Estado, condicionar al gobierno y sostener privilegios sindicales bajo el argumento de la defensa de los trabajadores.

El problema es que el país cambió. La ciudadanía expresó en las urnas su voluntad de cerrar un ciclo económico y político marcado

por el estatismo, el prebendalismo, el gasto sin sostenibilidad y la captura de instituciones por intereses partidarios y corporativos. En ese contexto, insistir en medidas de presión como paros indefinidos o demandas salariales desconectadas de la realidad productiva no ayuda al trabajador; perjudica al país, debilita la economía y castiga especialmente a quienes viven del empleo informal, del comercio, del transporte, del esfuerzo diario y sin protección sindical.

Durante años, gran parte de la dirigencia sindical tuvo una relación cercana y, en muchos casos, funcional a los gobiernos del MAS. Una representación con alineamientos políticos, privilegios y silencios frente al deterioro eco-

nómico que hoy Bolivia enfrenta: caída de la producción de gas, menor inversión, crisis fiscal, debilitamiento institucional y menos oportunidades reales de empleo. Ante todo esto, también corresponde que quienes hoy reclaman rindan cuentas por el modelo que acompañaron y defendieron.

El verdadero debate no debería ser cuánto más se puede exigir al Estado o al sector privado en una economía debilitada. La pregunta de fondo es otra: ¿qué está proponiendo la COB para generar más empleo, atraer inversión, mejorar la productividad y formalizar la economía?

Bolivia no necesita más paros. Necesita propuestas reales. En vez de presionar por incrementos que

pueden terminar destruyendo empleo, la dirigencia sindical debería plantear medidas concretas para que más bolivianos tengan trabajo digno: seguridad jurídica, incentivos a la producción, apoyo a las pequeñas y medianas empresas, reducción de trabas burocráticas, formación técnica, impulso a las exportaciones y condiciones para que invertir y contratar en Bolivia no sea un riesgo permanente.

El gobierno también tiene una responsabilidad central: mostrar con claridad el rumbo económico, tomar decisiones sin demora y explicar al país cuál será el camino para recuperar crecimiento, estabilidad y empleo. Esta bien anunciar, pero hoy se necesitan acciones. La incertidumbre también tiene

costo, y Bolivia necesita señales firmes, medibles y ejecutables.

En democracia, todos tienen derecho a expresarse, pero la protesta no puede reemplazar a la propuesta. Menos cuando se utiliza como instrumento de presión ideológica y no como una vía seria para construir soluciones.

El país necesita dejar atrás las consignas que solo defienden estructuras del pasado. Hoy Bolivia requiere una conversación responsable sobre crecimiento, inversión, productividad y empleo. Porque el verdadero compromiso con los trabajadores no está en paralizar el país, sino en crear las condiciones para que más bolivianos puedan trabajar, producir y salir adelante.

SOCIALES

Ahí nos vemos...!

LUNES 4
DE MAYO DE 2025
EL DEBER

DIEGO LUNA GANA BATALLA LEGAL. La

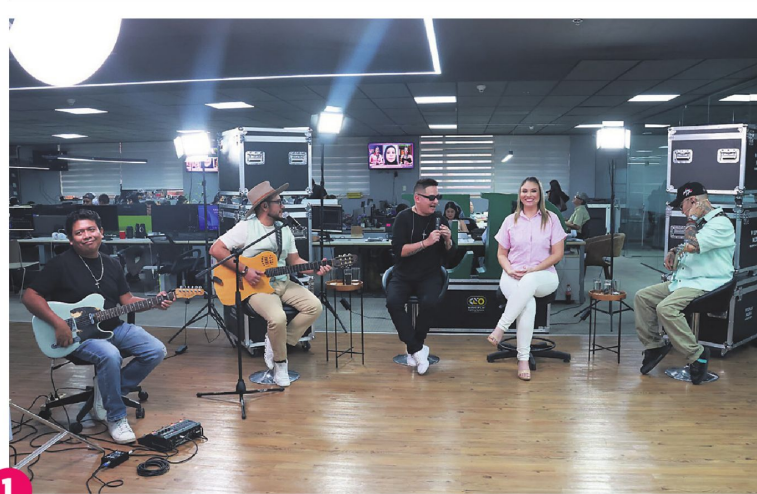
Suprema Corte resolvió a favor de Diego Luna tras un litigio de 14 años contra Diageo por usar su imagen sin autorización



El viaje musical de

DUENDE

Brillan. Lo que comenzó como un grupo que cantaba en una iglesia hoy apunta a conquistar escenarios internacionales. Duende es el reflejo de cómo la pasión, la persistencia y la evolución pueden transformar un sueño local en una propuesta global



1



2

Frente a una iglesia, ahí nació Duende

KATRIN CHÁVEZ. TEXTO

La sala de redacción de EL DEBER hizo una pausa. En medio del cierre de páginas, la música tomó el control. En Sonidos de la Redacción, el grupo Duende convirtió el espacio en un concierto íntimo, con guitarras, voces y una historia de dos décadas.

Morgan, Julio, Chato Pérez, Fercho y Tibu llegaron no sólo a cantar, sino a contar su camino. "Seguimos siendo los mismos tres locos que se conocieron en una iglesia", resumió Morgan, dejando en claro que, más allá del crecimiento, la esencia permanece intacta.

El origen de la banda fue tan simple como decisivo. Dos compañeros de Derecho en la universidad, una conversación sobre música y la inquietud de probar. "Ensayamos después de una misa, con equipos prestados, y nos gustó cómo sonábamos", recordó Julio. Ese primer encuentro, casi improvisado, marcó el inicio de una historia que hoy tiene proyección nacional e internacional.

Con el paso de los años, Duende dejó atrás los inicios en los que cargaban sus propios equipos, hacían sonido y tocaban en boliches varias veces por noche. Hoy comparten escenarios con artistas internacionales como Mike Bahía, Chino y Nacho o La T y La M. Sin embargo, el grupo mantiene los pies en la tierra. "Uno mira atrás y sorprende todo lo que pasó, pero sentimos que todavía no estamos ni en el 10% de lo que soñamos", confesaron.

Ese crecimiento no fue casual. La banda entendió la música como una profesión y no solo como una pasión.

1. MÚSICA EN EL DEBER
EL GRUPO DUENDE ALEGRO CON SUS RITMOS LA SALA DE REDACCIÓN

2. HISTORIAS.
LOS MÚSICOS CONTARON SOBRE SUS ÉXITOS Y SUS NUEVOS PROYECTOS

SONIDOS DE LA REDACCIÓN.
MORGAN EN EL INICIO DEL SHOW ACÚSTICO

"Cuando le pones disciplina y respeto, como a cualquier carrera, te va bien", explicó Morgan. Así, Duende se consolidó también como una empresa, con un equipo que puede llegar a más de 15 personas en cada presentación.

En medio del éxito, también hay espacio para la reflexión. Julio advirtió sobre las expectativas irreales que muchas veces generan las redes sociales. "No todo lo que ves es verdad. Hay procesos largos, años de trabajo detrás que no se muestran", dijo, en un mensaje claro para los jóvenes.

La entrevista no se quedó solo en palabras. Duende interpretó Cumbia sensual, el tema que les abrió puertas y los posicionó en las radios, además de canciones propias como Pa' olvidarme y Te pido. Entre acordes, explicaron cómo nacen sus composiciones: ideas que surgen de experiencias personales, notas de voz en el celular y un proceso colectivo donde cada integrante aporta.

También hablaron de su evolución artística, que incluye trabajo con productores internacionales y sesiones de composición en Miami. Esa experiencia les permitió romper estructuras y entender nuevas formas de crear música en equipo, con compositores de distintas partes del mundo.

El momento más emotivo llegó cuando Morgan se refirió a su familia, especialmente a su padre, quien atraviesa una enfermedad. "Lo que más agradecemos son los valores que nos dieron. Esa es la herencia más importante", expresó. Julio, por su parte, destacó que la música también viene de casa: su padre fue profesor y acordeonista, una influencia que marcó su camino.

Antes de despedirse, el grupo dejó una primicia: una nueva canción titulada Amiga, date cuenta. Un adelanto de lo que se viene en una etapa en la que también buscan fortalecer su presencia en las redes sociales y conectar con las nuevas audiencias que buscan productos nuevos y diferentes.

Escenas&Cultura

ELVIS MAMANI



La primera jornada del BuriJazz 2026 se realizó, con tres bandas, en la Casa de la Cultura el pasado 30 de abril, fecha en la que se conmemora el Día Mundial del Jazz.

MÚSICA

BuriJazz busca consolidarse en un punto de encuentro para los amantes del jazz

El festival de jazz que se realiza en Santa Cruz reúne a importantes bandas locales y nacionales del género. Emmanuel Chambi, su impulsor, señaló que tienen como meta incrementar el número de agrupaciones. Al evento le quedan cuatro fechas.

Juan Carlos Fortún V.

juan.fortun@eldeber.com

El jazz y varias de sus vertientes -como swing, bebop o fusión para citar algunas- forman parte de los ritmos musicales que el público cruceño ha podido disfrutar al asistir a las primeras dos fechas del BuriJazz Festival Internacional Santa Cruz. Este importante evento, que se celebra por segundo año consecutivo, busca consolidarse como un punto de encuentro para los amantes del género, manifestó su impulsor y músico, Emmanuel Chambi.

"En Santa Cruz no tenemos una universidad o instituto donde se pueda estudiar jazz a nivel profes-

sional. Entonces, la mayoría de los músicos han tenido que aprender saliendo del país o por sus propios medios y varios de ellos han formado sus bandas para participar, el año pasado, en el festival. Por lo tanto, siento que el BuriJazz es un punto de encuentro y refugio para quienes amamos el jazz", manifestó Chambi.

El músico, y también director de Soul Genesis Jazz Band, agregó que por ello se tiene el compromiso de hacer crecer el festival e invitar a músicos del exterior para que, además de los conciertos, también puedan compartir sus conocimientos con intérpretes locales y nacionales.

Tras las dos primeras fechas

PARA SABER

FORMACIÓN

Paralelo a los conciertos del BuriJazz, en instalaciones del Instituto Bellas Artes de la capital cruceña se estará impartiendo un taller de jazz, que estará a cargo de Roughy Bianco. El mismo está dirigido a músicos, en general, que quieran introducirse en este género o conocer un poco más de la técnica.

RECITAL

Tras concluir este taller, para el miércoles 6 de mayo en instalaciones de la UPB, se realizará un concierto didáctico para los estudiantes de esta universidad.

del festival, que se realizaron en la Casa de la Cultura y el Teatro de la Selva, aún quedan cuatro jornadas musicales, tres en la capital cruceña y una en Tarija. Para este jueves 7, desde las 19:30, en el Museo de Arte Contemporáneo tocarán Beto Ibáñez Band y Gabriela Rengifo de Venezuela, además de la agrupación Los Titulares del Jazz.

En tanto que para el viernes 8, desde las 19:30, en la Alianza Francesa se presentarán Roughy Bianco y Johany Lavayen Trío, además de La Paz Jazz Trío.

Cerrando los shows en la capital cruceña, el sábado 9, desde las 19:00, en las instalaciones de la Utepsa estarán sobre el escenario

The Llamers Jazz Band, Gustavo Orihuela Quartet y Dejavu. Finalmente, para el jueves 14 en la Casa de la Cultura de Tarija, ampliando la sede de conciertos, estará tocando Soul Genesis Jazz Band.

Importante crecimiento

En la actualidad, músicos de trayectoria como Juan Pereira y Edward Wolf, que ahora se presenta bajo el alias Roughy Bianco, destacaron el incremento de músicos de jazz en el país.

El primero, un virtuoso saxofonista que se presentará en el BuriJazz con La Paz Jazz Trío, manifestó que actualmente, en Bolivia, se tiene una gran cantidad de músicos jóvenes del género que van dándose a conocer.

"Es una maravilla que se esté haciendo esto en Santa Cruz, el reunir a músicos (de jazz) del país en torno a un género que es tan importante a nivel universal. El jazz es la música clásica del siglo XX. Entonces es muy importante para el desarrollo musical de una sociedad", complementó Pereira.

Por su parte, Roughy Bianco indicó que, si bien el jazz boliviano ha tenido una gran cantidad de músicos históricos, el mismo aún continúa en formación. Con una larga trayectoria formando músicos y big bands en Bolivia, este talentoso trompetista, se presentará junto a la guitarrista Johany Lavayen.

Ambos presentarán una propuesta que combina tradición, elegancia y una profunda conexión con el lenguaje del jazz.

1. OLAYA APUESTA POR UNA NARRATIVA QUE PONE EN PRIMER PLANO EL HEROISMO

2. PROPUESTA DE CINE DESDE PERÚ

Olaya, una historia de coraje

KATHRYN CHÁVEZ. TEXTO

La industria cinematográfica latinoamericana apuesta por una producción de gran escala con el inicio del rodaje de Olaya, dirigida por el cineasta peruano Javier Fuentes-León. La película propone una mirada intensa a uno de los episodios más decisivos de la independencia del Perú, rescatando una historia de valentía, sacrificio y resistencia.

El filme narra la vida de José Olaya, interpretado por Aníbal Lozano, un humilde pescador que se convirtió en pieza clave de la lucha independentista. Su misión: transportar mensajes secretos por mar en medio de la ocupación española, desafiando constantemente al enemigo para mantener viva la comunicación entre las fuerzas patriotas.

En este contexto, destaca la presencia de Antonio José de Sucre, encarnado por el actor boliviano Reynaldo Pacheco. La película muestra un momento crucial en el que el líder militar, tras una batalla, se encuentra oculto y vulnerable, dependiendo del coraje de Olaya para enviar información determinante que podría cambiar el rumbo de la revolución.

El elenco se completa con figuras como Daniela Feijóo y Miguel Dávalos, consolidando una propuesta artística de alto nivel que busca posicionarse como una de las producciones más ambiciosas de la región.



INTERNACIONAL



ACUSADOR DE MICHAEL JACKSON ROMPE EL SILENCIO

El denunciante de Jackson cuestionó el impacto de la película y advierte sobre cómo puede afectar a víctimas de abuso. "Mis pensamientos están con otros sobrevivientes".



STEVEN TYLER LOGRA UNA VICTORIA LEGAL

Steven Tyler, obtuvo una victoria legal este miércoles. Un juez de Los Ángeles desestimó la mayoría de las demandas en su contra por presuntos abusos sexuales en la década de 1970.



CHRISTIAN NODAL Y ÁNGELA AGUILAR REAPARECEN JUNTOS

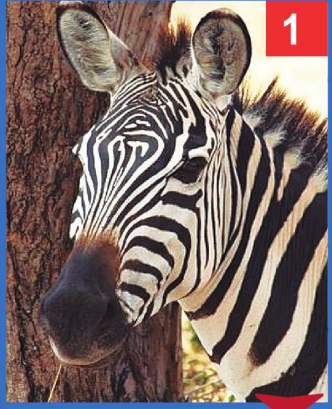


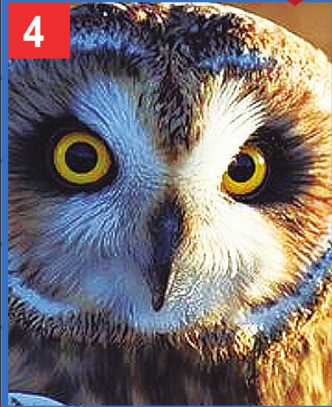
Christian Nodal y Ángela Aguilar fueron vistos en Hermosillo previo al concierto de Christian Nodal en la Expogan 2026. Su reaparición llega tras semanas de rumores sobre una supuesta crisis.



KAROL G Y SU FAMILIA ESTÁN DE LUTO POR UNA TÍA

Duro revés para Karol G y su familia. Teresa, tía de la artista y miembro muy querido por todos, falleció hace unos días dejando un gran vacío en sus corazones.

Entretenimiento

			1	REPTIL CON CAPARAZÓN	PEDREGOSA, LLENA DE ROCAS	LAO, FILÓSOFO CHINO	CAMINOS, RUMBOS, VENZAN, LOGREN	ADORNO PARA LAS OREJAS				2	
				ASAR, DORAR									
				MÁS GRANDE QUE UN MAR									
				SUROESTE		DESPISTADA, FUERA DE SI			CONOZCO ELEVES LA BANDERA	2a y 3a VOCAL	SODIO SIMBOLO PAÍS DE PELE		
RESUMIDO, SINTETIZADO	BROMO SIMBOLO	CADA TIEMPO DE UNA PELEA DE BOXEO		MARCHAN	PARTIDOS, QUEBRADOS POSITIVO		NUBE MUY BAJA VASIJAS DE COCINA						
								ESPECTACULO ARTISTICO EN UNA CARPA					
HURTA					ELEVADO, DE GRAN ESTATURA	TIPO DE BAÑO DE VAPOR				1a y 2a VOCAL PLANTA MEDICINAL			BARCO, NAVE
CABELLO BLANCO	CAJAS PARA VOTOS OSADÍA						PLANOS, SIN ARRUGAS						TÉRMINO, CONCLUSIÓN
				LIMPIAR CON AGUA					SORTEE ALGO ENTRE VARIAS PERSONAS				
USTED (ABREV.)			DESPEJAR LA GARGANTA	CORRIENTES DE AGUA DULCE		ADJ. POSESIVO CURVA, BUCLE		PERCIBIR SONIDOS PEQUEÑA INSIGNIA	PULSACIÓN CON EL RATÓN				
ARRULLA		SILLÓN DEL REY					PINCHO, ESPINA JUNGLA				NUEVO HAMPSHIRE GANSO		
		DIOS EGIPCIO YERNO DE MAHOMA			ÁVIDO, DESEOSO ESCUCHE								LENGUA ROMANCE
					MUY PASADOS DE PESO	ENTREGUEN, OTORGUEN			5a y 4a VOCAL MATE, SIN BRILLO	BALLENAS ASENAS PATADA DE LAS BESTIAS			
PUESTA DEL SOL					INDEMNE, SIN DAÑO APLICARÁ, EMPLEARÁ			ALUMINIO SIMBOLO EXPULSAR, DESPEDIR					
EIRE EN INGLÉS				GRITO PARA ASUSTAR		OBSERVAR PREFIJO: TRES							
			3	VARA PARA MATAR VAMPIROS									
				CASI TOCANDO GALIO SIMBOLO			HECTO-LITRO 51 ROMANO						
										VERBAL, HABLADO FURIA, RABIA			
						MANGO, ASIDERO							
			4										

Clasificados

EL DEBER

Todo lo que buscas en un solo clic

clasificados.eldeber.com.bo

The advertisement is a collage of images and text promoting the 'Clasificados EL DEBER' website. At the top, the title 'Clasificados EL DEBER' is written in large green letters. Below it, the slogan 'Todo lo que buscas en un solo clic' is in black, followed by the website URL 'clasificados.eldeber.com.bo' in a green rounded rectangle. The background is a blurred cityscape. Four main categories are highlighted with colored banners and icons: 'AVISOS' (yellow banner with a megaphone icon), 'INMUEBLES' (green banner with a house icon), 'VEHICULOS' (red banner with a car icon), and 'TRABAJOS' (blue banner with a handshake icon). Each category is accompanied by several small images: 'AVISOS' shows people on a phone; 'INMUEBLES' shows various houses and buildings; 'VEHICULOS' shows cars and a motorcycle; 'TRABAJOS' shows people in professional and work settings. A woman in a business suit holding a laptop is visible in the bottom right corner.