

Los Tiempos



AÑO LXXX II - Nº 20.166

COCHABAMBA, LUNES 2 DE MARZO DE 2026

EDICIÓN DE 20 PÁGINAS - PRECIO ÚNICO Bs 6.50 - RESTO DEL PAÍS Bs 7

Número Uno
PÁGINA 9

Retorna Martins
En su debut con Oriente Petrolero marcó un gol a Real Tomayapo.

Número Uno
PÁGINA 9

Moscoso, otra vez

El raquetbolista boliviano conquistó nuevo título de campeón en EEUU.

Doble Click!
PÁGINA 12

Agenda cultural
Primer viernes de q'oa, conciertos, danza y cine dominan la semana.



Retiran restos del avión; sigue el drama de heridos y familiares de muertos

Accidente. La banca privada y el Gobierno activan mecanismos para evitar que los billetes invalidados ingresen en circulación y afecten al sistema financiero. **Págs. 6 y 7**



Irán busca sucesor de Jamenei, estuvo en el poder 37 años

El gobierno islámico confirmó ayer la muerte del Ayatolá y varios de sus familiares luego de un bombardeo israelí. En tanto, continúan los ataques de Estados Unidos sobre Teherán y otras ciudades. **Pág. 2**



Velorio en Cochabamba del suboficial Jaime Luis Morales, parte de la tripulación del avión accidentado el viernes en El Alto, ayer.

JOSÉ ROCHA

Sequía afecta a Raqaypampa; solo tres de 43 comunidades tienen agua

Consecuencias. La falta de riego afecta a los cultivos de maíz, trigo y otros cereales.

El territorio autónomo indígena que está en Cochabamba, enfrenta una situación crítica a causa de la sequía que ya se manifiesta en varias de sus comunidades. **Pág. 8**



ADEMÁS

País

Elaboran proyecto privado para reforzar seguro de salud

- Pág. 3 -

Doble Click!

Jesús Florido cuenta cómo fundó el Festival del Charango

- Pág. 11 -

37 años en el poder, muere Jameneí: ¿quién tomará el control de Irán?

Cambios. La muerte de Alí Jameneí, máxima autoridad política y religiosa de Irán, en un ataque atribuido a Estados Unidos e Israel, marca un punto de quiebre histórico para el país.

JAQUELINE VARGAS
Los Tiempos

El líder supremo de Irán durante 37 años, Alí Jameneí, murió el sábado en un ataque coordinado entre Estados Unidos e Israel contra Teherán. Su fallecimiento provocó tanto celebraciones en algunas zonas de Irán como multitudinarias manifestaciones de duelo entre sus seguidores. Ahora, la atención internacional se centra en quién será su sucesor al frente del liderazgo iraní.

¿Quién era Alí Jameneí y por qué era tan importante?

De 86 años, Alí Jameneí fue presidente de Irán y posteriormente líder supremo de la República Islámica, convirtiéndose en una de las figuras clave en la historia moderna del país y de Medio Oriente.

Asumió el liderazgo en 1989, tras la muerte del fundador de la República Islámica, Ruhollah Khomeini, y dirigió el país durante las secuelas de la guerra con Irak.

Durante 37 años fue la máxima autoridad política y religiosa del país. Su poder se extendía a las fuerzas armadas, el poder judicial y el aparato de política exterior de Irán, por lo que sus decisiones prevalecían sobre las del presidente y el parlamento.

¿Cómo muere Jameneí?

Luego del ataque conjunto de Estados Unidos e Israel con-

IMPORTANTE

¿Qué viene ahora?

De manera provisional, las funciones del líder supremo son asumidas por un consejo tripartito. Este órgano está integrado por el presidente, Masud Pezeshkian; el jefe del Poder Judicial, Gholam Hosein Mohseni Ejei; y uno de los 12 miembros del Consejo de los Guardianes, Alireza Arafí. No existe un plazo determinado para este mandato temporal. El período concluirá únicamente cuando la Asamblea de Expertos designe al nuevo líder supremo. La Asamblea de Expertos, compuesta por 88 clérigos, es uno de los pilares del régimen iraní.

tra Irán, el presidente estadounidense, Donald Trump, y el primer ministro israelí, Benjamin Netanyahu, confirmaron la muerte de Alí Jameneí durante los bombardeos. Uno de los objetivos alcanzados fue la residencia y oficina del líder supremo en Teherán, donde finalmente falleció.

Imágenes satelitales muestran la destrucción del complejo en Teherán donde Jameneí residía. Asimismo, según fuentes citadas por el diario estadounidense The New York Times, la Agencia Central de Inteligencia de Estados Unidos (CIA) habría identificado la ubi-

cación exacta del líder supremo poco antes del inicio del ataque.

Tras difundirse la noticia de la muerte del líder iraní, numerosos ciudadanos salieron a las calles para celebrar el acontecimiento, con gritos, música a todo volumen y bailes. Otros aplaudieron desde sus ventanas y corearon: "Esta es la última batalla, Pahlavi regresará".

Asimismo, decenas de miles de personas dolientes se congregaron en la Plaza Enghelab (Revolución) de Teherán por la muerte del líder, algunos portaban sus retratos, ondeaban banderas nacionales y coreaban consignas contra Estados Unidos e Israel.

Por otro lado, en redes sociales se compartió un video en el que un presentador de la televisión estatal iraní, visiblemente emocionado, confirmó en vivo la muerte del ayatolá.

"Tras toda una vida de lucha incesante e incansable, Hoseini, con un espíritu noble y celestial, como la montaña inquebrantable de la tutela islámica; el padre compasivo de la bondad y la determinación; el líder e imán de los musulmanes, su eminencia el ayatolá Alí Hoseini Jameneí, en el camino de defender la exaltación del santuario sagrado de la República Islámica de Irán, bebió el dulce y puro trago del martirio y se unió al supremo reino celestial", expresó el presentador.



Persona de luto sostiene una imagen de Alí Jameneí. KCH

Declaran 40 días de luto en Irán por la muerte Jameneí

JAQUELINE VARGAS
Los Tiempos

Las autoridades iraníes anunciaron 40 días de luto por la muerte de Jameneí. Según medios locales, en el ataque también fallecieron su hija, su yerno, su nieta y su nuera.

Muertes en Irán

Por su parte, el Ejército israelí

lí declaró haber abatido a altos mandos iraníes, entre ellos el jefe de la Guardia Revolucionaria, Mohamad Pakpour; el jefe del Estado Mayor, Abdollah Mousavi; el ministro de Defensa, Aziz Nasirzadeh; y Alí Shamkhani, asesor cercano del líder supremo y jefe del Consejo Nacional de Defensa.

Los ataques contra Irán dejaron más de 200 muertos y

alrededor de 700 heridos, según cifras de la Media Luna Roja.

Medios iraníes informaron que más de 150 estudiantes murieron tras un ataque contra una escuela de niñas en la ciudad de Mí-nab, al sur del país. Además, otras 90 alumnas resultaron heridas y fueron trasladadas a distintos hospitales por equipos de rescate.

Según los reportes, el establecimiento fue bombardeado en tres ocasiones durante los ataques atribuidos a Estados Unidos e Israel.

Nueve muertos en Israel tras impacto de misil

Elección. La Guardia Revolucionaria de Irán anunció un nuevo ataque contra un portaaviones estadounidense.

JAQUELINE VARGAS
Los Tiempos

El servicio de emergencias israelí Magen David Adom informó que nueve personas murieron y más de 20 resultaron heridas tras el impacto de un misil iraní en la localidad de Beit Shemesh, al oeste de Jerusalén.

Según el último balance,

28 personas fueron atendidas por los equipos médicos: dos se encuentran en estado grave, dos en condición moderada y 24 presentan heridas leves. Entre los casos más delicados figura un niño de cuatro años, trasladado al complejo médico Shaare Zedek de Jerusalén.

Personal sanitario indicó que el misil impactó directa-

mente en un edificio residencial, que quedó completamente derrumbado. Decenas de ambulancias y equipos de rescate trabajaron en la zona para localizar a posibles víctimas bajo los escombros.

Anuncian nuevo ataque

Por su parte, la Guardia Revolucionaria de Irán informó en un comunicado que, "tras las arrogantes acciones y el ataque de los enemigos estadounidenses y sionistas", las Fuerzas Armadas iraníes atacaron el portaaviones estadounidense "Abraham



Guardia Revolucionaria de Irán. AL MAYADEN

Lincoln" con cuatro misiles balísticos.

El comunicado advirtió sobre una "nueva fase" en la respuesta iraní y aseguró que "la tierra y el mar se convertirán en el cementerio de los agresores terroristas".

El "Abraham Lincoln" es un portaaviones nuclear de clase Nimitz, una de las principales plataformas de proyección aérea de la Armada de Estados Unidos.

Balance de víctimas

En Israel murieron al menos diez personas por los ataques iraníes, en Irán el número de fallecidos superó los 200.

Elaboran un proyecto privado para reforzar el Seguro Único de Salud

Proyecto. Existe una alianza estratégica busca transformar la salud en Bolivia entre el Hospital Universitario Martín Dockweiler, la Udabol y Nilarisgroup

WILMA PÉREZ
La Prensa

En un esfuerzo por revertir las deficiencias estructurales del sistema sanitario nacional, el consorcio liderado por el Hospital Universitario Martín Dockweiler, la Udabol y Nilarisgroup, presentó el Proyecto Fénix, una iniciativa privada pone a disposición del Estado una inversión de 600 millones de dólares para reforzar el Sistema Único de Salud (SUS) e implementar un modelo sanitario de alta complejidad basado en la inmediatez y la tecnología de vanguardia.

Más datos

El proyecto introduce el concepto de Capacidad Sanitaria Inmediata como Servicio (CSIS), un esquema que permitirá al sistema público acceder a infraestructura médica de gran escala y tecnología avanzada sin las demoras propias de hospitales tradicionales. “No podemos responder a una crisis del siglo XXI con herramientas del siglo XX”, afirmó el presidente de Udabol y del hospital universitario privado, Javier Martín Dockweiler Cárdenas, al destacar que la propuesta busca evitar muertes prevenibles mediante una atención oportuna y eficiente. Innovación

sobre ruedas Uno de los pilares de cambio de la propuesta es la puesta en marcha de una flota de hospitales móviles, inédita en Sudamérica, remolcados por vehículos eléctricos cybertruck. Estas unidades están equipadas con quirófanos y centros de diagnóstico avanzado, diseñados específicamente para operar en regiones de difícil acceso como la Chiquitania y el altiplano al romper las barreras

geográficas que históricamente limitaron el derecho a la salud en el área rural, específicamente del SUS. El sistema sanitario privado se apoya en el Hospital Universitario Martín Dockweiler, una infraestructura de 120 mil metros cuadrados que funcionará como un centro logístico o hub nacional de referencia. Este centro utilizará Inteligencia Artificial y tecnología blockchain o cadena de bloques para la gestión de procesos a fin de garantizar la trazabilidad de los recursos y reducir significativamente costos operativos. El rector de la Udabol, Antonio Saavedra y el vicerrector, Marcelo Arroyo, coincidieron en señalar que el Proyecto Fénix surge de la urgencia social tras

las más de 20 mil vidas perdidas durante el periodo 2020-2021. “Es momento de que la salud deje de ser una espera y pase a ser un derecho inmediato”, dijo Saavedra, quien agregó que el proyecto consolidará una concordancia que busca fortalecer el SUS bajo principios de eficiencia y soberanía tecnológica. La sinergia entre la academia y la tecnología privada parece ser, finalmente, la ruta crítica para

que la salud en Bolivia deje de ser una promesa de largo plazo y se convierta en un derecho de ejecución inmediata para todas las personas.

El Seguro Único de Salud (SUS) es accesible para los que no tienen cobertura de la seguridad social.

Alcance

El seguro brinda más de 1.200 “prestaciones”, que son cubiertas, entre apendicitis, infartos, fisioterapia, diabetes, odontología, vesícula, cirugías y medicamentos.

El Seguro Universal de Salud rige en todo el territorio nacional, gracias a una base de datos. Si un paciente, por ejemplo, se afilia en Cochabamba al Seguro Único de Salud, puede solicitar atención en cualquier hospital de primer, segundo o tercer nivel de los otros departamentos del país.



La atención del Seguro Único de Salud en Cochabamba. JOSE ROCHA



La atención de análisis en el Seguro Universal en Bolivia. LOS TIEMPOS



La espera por atención médica en los hospitales públicos. CARLOS LÓPEZ

Certificados para la cédula de identidad ya cuentan con respaldo electrónico

Modernización. La ciudadanía puede acudir a las oficinas operativas del Segip para cumplir con el registro biométrico

REDACCIÓN CENTRAL
Abi

El Servicio General de Identificación Personal (Segip) informó de la implementación de la versión digital del certificado de cédula de identidad para ciudadanos bolivianos y extranjeros; es-

te documento tiene la misma validez jurídica que su contraparte física.

Para obtener el certificado, el usuario debe acudir a las oficinas operativas del Segip y cumplir con el registro biométrico actualizado, la habilitación de un correo electrónico y el pago de Bs 10



La versión digital del certificado de la . ABI

para nacionales y Bs 20 para extranjeros.

Esos montos pueden ser cancelados en la misma oficina mediante banca móvil o depósito físico en el Banco Unión en la cuenta de recaudaciones por concepto de “Certificación de Datos”, precisando si se trata de un ciudadano boliviano o extranjero.

Una vez cumplidos estos pasos, el documento en su versión digital se remite de forma automática al solicitante y le evita las filas y espera para realizar el trámite de su documento.

Más datos

El Segip indicó que la versión

digital del certificado de cédula de identidad tiene un sistema que incorpora un código único de validación y tecnología QR.

“Esta herramienta blindará el documento contra falsificaciones y permite una verificación inmediata por parte de autoridades y entidades privadas”, precisó mediante un comunicado en sus redes sociales.

Con esta transformación digital del Estado, el Segip busca desburocratizar el acceso a la identificación, permitiendo a los ciudadanos portar y reimprimir sus certificados directamente desde su correo electrónico libres de formularios físicos.

Impulsan infraestructura turística en el Salar de Uyuni con apoyo de la CAF

Plan. Se proyecta la construcción de un Hotel Boutique Escuela en la región del salar para mejorar la atención de los turistas

REDACCIÓN CENTRAL
Abi y agencias

Bolivia relanzó la última semana el turismo del Salar de Uyuni y las Lagunas de Colores mediante el anuncio de la construcción de un Hotel Boutique Escuela y varios restaurantes turísticos, proyectos estratégicos apoyados por el Banco de Desarrollo de América Latina y el Caribe (CAF). La presentación se realizó en el marco de la visita oficial del presidente de la CAF, Sergio Díaz-Granados, al país.

La ministra de Turismo Sostenible, Culturas, Folclore y Gastronomía, Cinthya Yañez, destacó que estas obras fortalecerán el destino más emblemático de Bolivia, capacitarán a personal local y diversifica-

rán la oferta turística. El Hotel Boutique Escuela, ubicado en el municipio de Tahua, permitirá formar al personal en atención de alto nivel. Los restaurantes en San Agustín, San Pablo de Lípez y Villazón reflejan la arquitectura y tradiciones locales, incorporando elementos culturales y artesanales que consolidan la identidad del territorio.

Durante su visita, el presidente de la CAF Sergio Díaz-Granados y el presidente Rodrigo Paz visitaron el Hotel Palacio de Sal, uno de los principales atractivos turísticos del Salar, para conocer de cerca los proyectos y ratificar la cooperación financiera y técnica de la CAF en Bolivia.

La ministra subrayó que estas obras permitirán ampliar y diversificar el flujo de



El presidente Rodrigo Paz con el presidente de la CAF Sergio Díaz-Granados. DIRCOM

visitantes, generar oportunidades para las comunidades locales y posicionar a Bolivia como un destino turístico internacional. La construcción

del hotel y los restaurantes se enmarca en la estrategia nacional de turismo sostenible y responde a un plan integral de inversión pública que prioriza

la calidad, la identidad cultural y la sostenibilidad.

“Con estos proyectos buscamos que el turismo sea un motor de desarrollo para las

familias locales y un ejemplo de cooperación internacional efectiva”, aseguró la ministra durante la presentación de la nueva marca destino Salar de Uyuni y Lagunas de Colores, que simboliza la naturaleza extrema, la biodiversidad única y la riqueza cultural de la región.

Más datos

Por día se registra la llegada de 500 turistas promedio al Salar de Uyuni entre los cuales están personas americanas, europeas, asiáticas y de Oceanía que quedan impactados por visitar el mar blanco que en esta época del año se convierte en un inmenso espejo.

El Salar de Uyuni es uno de los principales destinos turísticos de Bolivia, impulsando una parte significativa de los 740 millones de dólares en ingresos por turismo receptivo registrados en 2024. Con más de 106.000 turistas nacionales y extranjeros recibidos en 2025, el sitio dinamiza la economía local del departamento de Potosí. Los tours de un día cuestan aproximadamente \$us 50 y los visitantes extranjeros disfrutaron de un paisaje único en Bolivia.

PEPE se pagará a nacidos a fines de febrero en marzo

Objetivo. La meta es que el beneficiario llegue a todos los que están en la nómina que se cubrirá hasta fines de abril



El pago del bono PEPE a los beneficiarios. ABI

REDACCIÓN CENTRAL
Agencias

Los beneficiarios del Programa Extraordinario de Protección y Equidad (PEPE) deben cobrar su bono en la fecha de su cumpleaños. Sin embargo, para quienes nacieron el 29, 30 o 31 -fechas que no existen este mes-, la Gestora Pública

de la Seguridad Social de Largo Plazo estableció un protocolo especial. Esta medida asegura que ningún beneficiario pierda su derecho al pago por motivos de calendario.

El Programa Extraordinario de Protección y Equidad (PEPE) continúa beneficiando a miles de familias con un pago total de Bs 450, distribuido en

tres cuotas de Bs 150 correspondientes a enero, febrero y marzo de 2026.

¿Qué pasa con la cuota de febrero para quienes nacieron el 29, 30 o 31?

Debido a que febrero tiene menos días que otros meses, la Gestora Pública de la Seguridad Social de Largo Plazo estableció un protocolo excepcional.

“Las personas cuya fecha de nacimiento no figure en el calendario de este mes deberán acudir a cobrar su cuota de febrero durante las fechas asignadas en marzo”, aclaró la entidad.

Esta medida garantiza que ningún beneficiario pierda su derecho al cobro por motivos de calendario.

¿Y si la fecha de pago coincide con feriados o fines de semana?

El sistema prevé que el pago se habilite automáticamente en la siguiente jornada laboral disponible, sin necesidad de trámites adicionales ni reclamos ante bancos.

“El sistema habilita el pago de forma inmediata en la siguiente jornada laboral”, explicó la Gestora para tranquilidad de la población.



La producción del singani boliviano que sale a la exportación. GAMS

Exportación de singani crece en 18% en el 2025

Potencial. El producto llega a consumidores de EEUU, la India, Japón, China, Reino Unido y Argentina

REDACCIÓN CENTRAL
Abi

Las exportaciones de singani boliviano incrementaron de \$us 184 millones en 2024 a \$us 216 millones en 2025, lo que significa un crecimiento del 18%, según el Instituto

Boliviano de Comercio Exterior (IBCE).

“En 2025, las exportaciones de singani experimentaron crecimientos del 18% y 69% en valor y volumen, comparadas al 2024”, reportó el IBCE con datos del Instituto Nacional de Estadística (INE).

De acuerdo con la información brindada por esta institución, el volumen de las exportaciones de singani también experimentó un aumento de 39 toneladas (t) en 2024 a 66 toneladas el año pasado, lo cual implica un crecimiento del 69%.

En la gestión 2025, las exportaciones bolivianas de singani tuvieron como principales mercados a los Estados Unidos (52%), India (19%) y Japón (11%), seguido de China, Reino Unido y Argentina.

Asimismo, el 86% del movimiento de carga de singani boliviano se movilizó el año pasado a través de la vía Tambo Quemado - Charaña - Arica, una de las rutas terrestres más importantes para las exportaciones del país; el 14% restante utilizó la vía aérea.

EDITORIAL

Confianza en la gasolina



En el último mes, los transportistas bolivianos han tenido que protestar por gasolina desestabilizada, de mala calidad, debido a los elevados gastos que realizan en la reparación de los motores afectados por la denominada carbonilla.

En Cochabamba, la Federación del Transporte Libre denunció, a comienzos de febrero, que la gasolina que antes era subvencionada era de color claro, la actual es oscura y deposita hollín, lo que afecta las anillas, y válvulas de los motores de sus vehículos, incluso de los nuevos. En Santa Cruz, los más perjudicados son los mototaxistas debido a que los motores de sus motos no resisten la gasolina desestabilizada y terminan averiados. En este caso corren con el costo de la reparación y además se quedan sin trabajar y no generar ingresos para sus familias. En algunos casos, la reparación implica un gasto de Bs 5.000, aseguran.

El propio Gobierno ha tenido que admitir la “mala calidad” de la gasolina presuntamente por un “sabotaje” y avanzar en una solución para resarcir en algo el daño que este combustible ha provocado en los motorizados.

El presidente Rodrigo Paz sostiene que el problema fue producto de un “boicot” contra su Gobierno. Sin embargo, considera que el Estado tiene la responsabilidad de resolver el problema y tomar las decisiones correctas y técnicas; no políticas, según declaró a la prensa.

El problema se concentra en Santa Cruz, La Paz y parte de Cochabamba, donde se aplicarán las acciones gubernamentales para recuperar la confianza en el producto. También es parte de ese propósito que todos los comercializadores de combustible apliquen las mismas reglas. Las estaciones de servicio de Santa Cruz declararon a la prensa que son una de las actividades más fiscalizadas, las 24 horas, por la Agencia Nacional de Hidrocarburos (ANH), al punto que deben reportar en línea.

A ello se suma el control por el manejo de una sustancia que puede ser desviada a actividades ilícitas. En síntesis, no sale una gota de gasolina sin que haya un control. Sin embargo, advierten que los importadores sólo requieren de un predio y un dispensador para vender.

El camino para recobrar la confianza no es sencillo, pero se han comenzado a dar los primeros pasos con la creación del seguro para resarcir los daños leves y graves facilitando los reportes de los afectados a través de plataformas digitales. En adelante, se requiere que todos los eslabones de la cadena de control desde la compra que realiza Yacimientos Petrolíferos Fiscales Bolivianos (YPFB) pasando por los controles y almacenaje hasta la distribución, recepción y venta cuenten con un control permanente para garantizar que el producto que se vende sea de buena calidad.

El Gobierno, además, debe encaminar una investigación a fondo sobre el “boicot” para evitar que este hecho se vuelva a repetir con consecuencias peores.

La inocencia del vicepresidente



ROLANDO TELLERÍA

El autor es profesor de la carrera de Ciencia Política de la UMSS

En la política —como advertía Maquiavelo— no basta la virtud sin astucia, ni la astucia sin inteligencia. El poder es el arte de combinar ambas, bajo el signo de la oportunidad. En la política, solo con inteligencia y sin astucia, no se llega lejos.

El actual vicepresidente no solo parece carecer de esa combinación esencial, sino que además revela escasa comprensión de la lógica que gobierna la política real.

En poco tiempo, ha dilapidado esa excelente imagen de outsider, que cautivo en la etapa electoral. Ahora, desprovisto de apoyo, va quedando cada vez más solo. No puede movilizar a sus seguidores, que solo pueden darle un like.

Con el Decreto 5552, inconstitucional o no, fue reducido a un simple “florero”. Solo recibe el apoyo “de conveniencia” del evismo y lo que quedo del Movimiento al Socialismo. Claro, también, de los ex intelectuales orgánicos, quienes, obtusos, califican de ilegal el Decreto, ignorando las iniquidades inconstitucionales en las que incurrió Evo Morales y el régimen masista.

De todos modos, lo cierto es que el vicepresidente Edmand Lara, carente de esos tres recursos fundamentales en la política, llegó a la vicepresidencia más por la casualidad y el azar. No construyo, como dice el nombre de su agrupación ciudadana, nuevas ideas. Tampoco una narrativa que pueda generar adhesiones. Su capital político, construido casi exclusivamente en el mundo digital, es por naturaleza volátil: se sostiene en emociones inmediatas, no en estructuras organizativas.

Su incorporación como acompañante de Rodrigo Paz respondió más a una lógica

coyuntural que a una arquitectura estratégica. No fue una dupla que se conecto con ideas, proyectos y propuestas. Fue la casualidad que los unió, en el cierre de las inscripciones. En la etapa precedente, ambos tenían otros acompañantes. No se sabe cual de los dos fue el más afortunado. El tiempo lo dirá. Sin embargo, en la etapa electoral, Rodrigo fue el que se benefició. En la primera vuelta, obtiene el primer lugar, gracias al voto “popular”, que Edmand Lara capta en sus redes sociales.

Así es como, doce días después de jurar como vicepresidente, se declara opositor, porque no le dan espacios de poder en el aparato estatal. En el fondo ahí radica el problema. Lara reclama, mínimamente, el 50% del aparato estatal, pues considera algo absolutamente legítimo, pues “gracias a él, Rodrigo es presidente”.

La ruptura no es programática ni ideológica. Es distributiva. Lara reclama para sí una porción del aparato estatal que considera proporcional a su aporte electoral.

Resentido, comienza una feroz oposición, no desde el parlamento —que debería ser el lugar natural—, sino desde sus redes sociales. Cuando debería estar centrado en una agenda legislativa mínima, todos los días hace videos para sus seguidores, alejándose de sus funciones, denunciado y cuestionado todo, con o sin razón.

Aprovecha la mínima oportunidad para defenestrar a Rodrigo. La “gasoli-

na basura” —y más cara— que comercializó el gobierno es un excelente tema para sus propósitos. Dicho sea de paso, por este insólito e inverosímil error, deberían ser destituidas todas las autoridades involucradas, desde el ministro de Hidrocarburos, por manifiesta incompetencia administrativa y responsabilidad política evidente.

Como opositor, todas sus intervenciones las realiza a través de su cuenta de TikTok, con notables inconsistencias. Afirma, dramatiza, luego se contradice. Denuncia y acusa sin pruebas. En su inocencia, es muy hormonal. Su relato no tiene estructura ni coherencia.

No construye poder. En la mayor parte de los casos, guiado por sus impulsos, se desgasta cotidianamente y pierde capital político. El poder tiene otra racionalidad: negocia, pacta, calcula y espera. Como máxima autoridad, desde el legislativo, tenía toda la oportunidad y la amplitud para fraguar un proyecto político estratégico.

Su accionar, lo alejo de las bancadas, de las alianzas y del control legislativo. En su propia casa es una “persona no grata”. Con tanta inocencia a cuestas, acabo aislado en la Asamblea.

Ese desorientado y peligroso accionar, obviamente tuvo que provocar reacciones en el poder ejecutivo. Luego del Decreto 5515, vino el 5552, que prácticamente elimina el papel de la vicepresidencia, convirtiéndolo en un simple objeto de adorno.

Este conflicto no encaja en los patrones clásicos de rupturas entre presidente y vicepresidente. En la historia comparada abundan casos de conspiraciones silenciosas, maniobras parlamentarias y fracturas calculadas.

En este caso, en cambio, el conflicto no parece fruto de una estrategia sofisticada. No hay arquitectura detrás del enfrentamiento de Lara, sino solo reacciones hormonales.

Todo esto, pone de manifiesto la inocencia del vicepresidente. Es tan desubicado que cree que los likes que recibe en sus redes, se movilizan en las calles por su defensa. El vicepresidente Tiktoker confunde seguidores con fuerza política real.

Al final, conservando todavía su cuenta de TikTok y con menos seguidores, políticamente quedará cada vez más solo y desconectado.



Los Tiempos

Fundado por Demetrio Canelas el 16 de septiembre de 1943
Fue asaltado y destruido el 9 de noviembre de 1953
Reanudó sus ediciones el 19 de julio de 1967
Miembro de la Sociedad Interamericana de Prensa (SIP)
y de la Asociación Nacional de la Prensa (ANP)

DIRECTORES EMÉRITOS
Demetrio Canelas, Carlos Canelas, Alfonso Canelas T.

PRESIDENTE DEL DIRECTORIO
José María Reyes García

JEFA DE REDACCIÓN
Katiushka Vásquez

EDITOR DE PAÍS Y SEGURIDAD: Michel Zelada C.
EDITOR DE MUNDO Y DOBLE CLICK: Edwin Fernández R.
EDITOR DIGITAL Y DE LA PÁGINA WEB: Ruddy Orellana.
EDITOR DE OHI: Lucero Claros T.
EDITOR FOTOGRAFICO: Carlos López G.

Edificio Los Tiempos, plaza Quintanilla, casilla 525. Teléfonos: 4254562-63, 4254577.
www.lostiempos.com Correo electrónico: lostiempos@lostiempos-bolivia.com
Cochabamba-Bolivia



Los lectores pueden comunicarse con la Dirección y la Redacción de Los Tiempos
mediante el correo electrónico lostiempos@lostiempos-bolivia.com

Retiran restos del avión, pero persiste drama de heridos y familias de muertos

Gastos. La ministra de Salud, Marcela Flores, informó que se activó el seguro para indemnizar a las víctimas y cubrir los gastos médicos de las personas heridas tras la tragedia que dejó 22 muertos y 37 heridos.

REDACCIÓN CENTRAL
Los Tiempos

La ministra de Salud, Marcela Flores, informó que se activó el seguro para indemnizar a las víctimas y cubrir los gastos médicos de las personas heridas tras la tragedia aérea registrada en la ciudad de El Alto el pasado viernes.

De acuerdo con el reporte oficial, el hecho dejó 22 personas fallecidas, entre ellas cuatro menores de edad, además de 37 heridos que reciben atención médica en distintos centros hospitalarios de la urbe alteña.

El ministro de Defensa, Marcelo Salinas, confirmó la activación del seguro y aseguró que se realiza un seguimiento permanente al estado de salud de los heridos.

Según la información oficial, la cobertura del seguro se aplicará en dos etapas: en la primera, se cubrirán los gastos funerarios y la atención médica de las víctimas; mientras que en una segunda fase se evaluará el resarcimiento por los daños ocasionados por la aeronave.

Entre las 22 víctimas fatales del accidente está la profesora Lourdes Tarqui, quien murió junto a su esposo e hijo.

La confirmación de su fallecimiento movilizó a colegas, estudiantes y exalumnos, quienes expresaron su pesar a través de mensajes públicos.

PARA LOS HERIDOS

Crece solidaridad para donar sangre

La solidaridad de la población se hizo visible en el hemocentro de la de Miraflores, donde decenas de ciudadanos acudieron para donar sangre en apoyo a las víctimas del accidente aéreo del viernes. Tras el llamado emitido por el hospital y replicado por las autoridades de salud, hombres y mujeres llegaron de manera voluntaria para reforzar las reservas del banco de sangre y garantizar la atención médica de los heridos. El flujo constante de donantes agrandó las unidades disponibles.

En tanto, los siete tripulantes sobrevivientes del accidente siguen internados en terapia intensiva en Cossmil, bajo estricto control médico.

En el Hospital Agramont, un uniformado de 29 años fue atendido tras presentar lesiones craneales y fracturas en las extremidades.

Otros heridos fueron derivados al Hospital del Norte y a distintos centros de salud de La Paz y El Alto, donde continúan recibiendo atención.

Otro de los afectados es el propietario de un minibus que se destruyó completamente tras el impacto del avión Hé-

cules C-130.

El vehículo era la herramienta de trabajo del joven conductor que, al momento del accidente estaba con tres familiares. Los cuatro sobrevivieron y están hospitalizados.

Sin embargo, el alivio por haber sobrevivido contrasta con la incertidumbre económica. El minibus era el único sustento del hogar y, además, tenía una deuda pendiente.

Varios propietarios de vehículos que resultaron afectados tras el impacto de la aeronave atraviesan por similar situación y quedan con cuantiosas pérdidas económicas.

Seguro para heridos

La ministra de Salud, Marcela Flores, informó que se activó el seguro para indemnizar a las víctimas y cubrir los gastos médicos de las personas heridas tras la tragedia aérea registrada en la ciudad de El Alto el pasado viernes.

De acuerdo con el reporte oficial, el hecho dejó 22 personas fallecidas, entre ellas cuatro menores de edad, además de 37 heridos que reciben atención médica en distintos centros hospitalarios de la urbe alteña.

El ministro de Defensa, Marcelo Salinas, confirmó la activación del seguro y aseguró que se realiza un seguimiento permanente al estado de salud de los heridos.



Velorio del suboficial Jaime Luis Morales, de la tripulación del avión accidentado. JOSÉ ROCHA



Quema de billetes que trasladaba el avión accidentado. MARKA REGISTRADA

Allegados entierran a fallecidos del accidente

Accidente. Siete tripulantes del avión accidentado quedaron heridos y se hallan en terapia intensiva en La Paz.

REDACCIÓN CENTRAL
Los Tiempos

En esta ciudad velan al suboficial Jaime Luis Morales, quien era integrante de la tripulación del avión accidentado Hércules.

Su cuerpo llegó a Cochabamba el sábado.

El suboficial fue velado ayer y será enterrado hoy.

Era el principal sustento de su familia y dejó dos niños huérfanos.

De acuerdo a los Bomberos, otros siete tripulantes del avión quedaron heridos y se hallan en terapia intensiva.

En tanto, familiares despidieron ayer a las personas que fallecieron en el accidente del avión militar de carga,

en el aeropuerto internacional de El Alto.

Algunos familiares realizan velatorios en diferentes zonas de El Alto, mientras que otros decidieron llevar a sus seres queridos hasta sus poblaciones de origen para enterrarlos.

Familias

“Son mi papá, mi esposa y mi bebé, los perdí en el accidente del avión”, dijo a la prensa Iván Quispe, que velaba ayer a sus familiares en El Alto.

Contó que el día del acci-



Vehículos dañados tras el accidente del avión. MARKA R.

dente su papá Silvano Quispe fue a recoger en su vehículo a su esposa Gabriela Condori y a su bebé, que llegaban de una población del altiplano, donde ella daba clases como maestra en una escuela. “Cuando iban a mi casa por la avenida Costanera, lastimosamente pasó el accidente y perdieron la vida los tres”, lamentó Quispe, afectado por lo ocurrido.

El maestro de química y biología Kurt Levi Huayta falleció también mientras conducía su coche por la misma avenida, al intentar llegar de una escuela a otra para dar clases.

Bancos buscan evitar que los billetes invalidados entren en circulación

Consejo. Recomiendan a la población priorizar uso de medios de pago electrónicos, como QR y otras modalidades digitales.

REDACCIÓN CENTRAL
Los Tiempos

La Asociación de Bancos Privados de Bolivia (Asoban) anunció ayer que activará mecanismos de control para evitar que los billetes transportados en el accidente aéreo de El Alto ingresen al sistema financiero.

Los billetes de los cortes de Bs 10, Bs 20 y Bs 50 de la Serie B, que formaban parte del lote transportado en la aeronave siniestrada el viernes, fueron invalidados por determinación del Banco Central de Bolivia (BCB).

“Las entidades bancarias agremiadas a Asoban activarán, a nivel nacional, todos los mecanismos de control y verificación disponibles, con el fin de evitar el ingreso de estos billetes al sistema financiero y resguardar la integridad del circuito moneta-

EN LA ASAMBLEA

Pedirán informe al presidente del BCB

La subjefa de bancada de la opositora Alianza Libre, Lisa Claros, anunció que hoy formalizarán una Petición de Informe Oral dirigida al presidente del Banco Central de Bolivia (BCB), David Espinoza, para que explique de manera precisa el origen y destino del dinero que era transportado en el avión siniestrado.

En declaraciones al programa Hagamos Democracia de la red Erbol, la legisladora señaló que existen varios aspectos que generan dudas provocaron zozobra, inseguridad e incertidumbre en la población.



Los billetes del avión accidentado que no tienen valor. FGE

rio”, señala un comunicado.

Las entidades bancarias procederán a la inmediata retención, invalidación y destrucción de todo billete de la Serie B de Bs 10, desde la numeración 67250001 hasta 92250000; de Bs 20, desde 87280145 hasta 120950000; y de Bs 50, desde 77100001 hasta 109800000.

Asoban recordó que todos los billetes dispensados por las entidades bancarias en sus distintos canales son de curso legal y gozan de plena validez para ser empleados en cualquier tipo de transacción.

“Para evitar la circulación de los rangos invalidados, sin entorpecer el normal desen-

volvimiento de las actividades comerciales, se recomienda a la población priorizar el uso de medios de pago electrónicos, como QR y otras modalidades digitales disponibles”, instó la asociación.

El Banco Central de Bolivia (BCB) puso en funcionamiento el “Verificador de Número

de Serie”, una herramienta digital que permite a la ciudadanía comprobar si los billetes de los cortes de Bs 10, Bs 20 y Bs 50 de la Serie B mantienen su validez o si pertenecen al lote inhabilitado tras el trágico accidente aéreo registrado en la ciudad de El Alto.

Según el BCB, la medida busca reforzar la seguridad monetaria y evitar que billetes sustraídos del cargamento siniestrado ingresen de forma irregular al sistema financiero. Esta disposición se adoptó como acción preventiva luego de que parte de los valores transportados quedara expuesta y algunas personas los recogieran en las inmediaciones del aeropuerto internacional.

Esta herramienta, disponible en la página web del BCB (bcb.gob.bo), permite verificar en tres pasos, si el número de serie de algún billete de estos cortes coincide con los grupos invalidados por el Ente Emisor.

El acceso es simple y se puede ingresar desde una computadora o cualquier dispositivo móvil (una Tablet o celular) en el siguiente enlace: bcb.com.bo.

La COB y dos expresidentes critican al Gobierno por accidente de avión

Desacuerdo. La organización sindical sostiene que la respuesta oficial ante la tragedia generó incertidumbre.

REDACCIÓN CENTRAL
Los Tiempos

Los expresidentes Jorge Tuto Quiroga y Evo Morales cuestionan, por separado, al Gobierno por su actuación tras el accidente del viernes cuando un avión Hércules arrasó en El Alto, tras un mal aterrizaje, con 15 vehículos y dejó 22 muertos y 22 heridos.

Se suma a las críticas al Ejecutivo la Central Obrera Boliviana (COB) a través de un comunicado.

Morales habla de supuestas irregularidades en el vuelo, “yo tengo información de algunos que me informan; varios viajes del avión Hércules de Santa Cruz hacia La Paz. No aclaran para nada”, cuestionó.

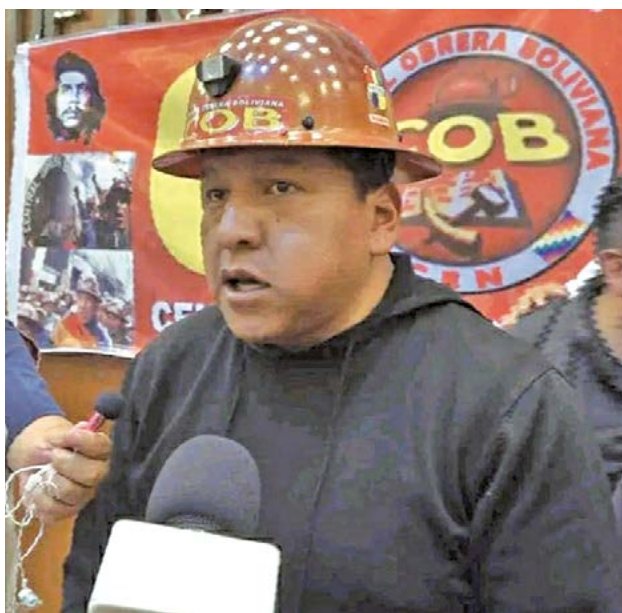
Según el exmandatario, solo dos altas autoridades del Ejecutivo tienen la facultad de ordenar los movimientos de este

tipo de aeronaves militares: El presidente, o al mucho del ministro de Defensa; nadie más”, afirmó.

A través de un extenso mensaje en su cuenta en la red social ‘X’, Quiroga, criticó la “información cambiante” del BCB sobre el tema y advirtió que por años los ciudadanos estarán “de policías de billetes”, rechazarán los de la Serie B o preferirán andar con sus “bolsas” de monedas.

“(…) Tendremos que andar con una lista gigante de billetes, o celular conectado, para transacciones rutinarias, porque habrá billetes idénticos, legales o ilegales solo por el número de serie”, dijo Quiroga.

Finalmente la COB emitió un pronunciamiento ayer en el que cuestiona la actuación del Gobierno tras el accidente. La organización sindical sostiene que la respuesta oficial ante la tragedia generó incertidumbre



Marco Argollo, dirigente de la COB. MI BOLIVIA PLURINACIONAL

en la población. “Una vez más, el gobierno responde a una tragedia con improvisación, contradicciones y falta de claridad, descargando sobre la población la incertidumbre y el costo social”, se lee en el texto.

La COB señala que en cues-

tion de horas las autoridades emitieron versiones cambiantes respecto a los billetes de Bs 10, Bs 20 y Bs 50. “¿En qué quedamos? ¿No tenían numeración o ahora sí se identifican por numeración?”, pregunta la COB.

La Fiscalía realiza operativos para dar con dinero sustraído

REDACCIÓN CENTRAL
Los Tiempos

En operativos conjuntos, la Fiscalía y la Policía realizaron ayer allanamientos en varias viviendas cercanas al puente Bolivia y la avenida Costanera de El Alto, en busca de los billetes sustraídos del avión Hércules de la Fuerza Aérea Boliviana (FAB), que se precipitó a tierra la tarde del pasado viernes.

La Fiscalía de La Paz dispuso que todas las viviendas dentro del perímetro del accidente aéreo sean allanadas con las respectivas órdenes judiciales, con el fin de verificar si en su interior se encontraban los billetes sustraídos.

En ese marco, la comitiva de investigación, integrada por fiscales, policías y personal de la Defensoría del Pueblo, ingresó a varias viviendas y requisó los inmuebles. Los uniformados revisaron incluso debajo de los colchones, hallaron algunos billetes y los secuestraron con fines inves-

tigativos, según reportes de los medios de comunicación.

Los investigadores adelantaron que las personas que se encuentren en posesión de los billetes sustraídos serán citadas a declarar ante la Fuerza Especial de Lucha Contra el Crimen (FELCC), y posteriormente se definirá su situación jurídica.

Investigación

Los allanamientos y requisas forman parte del proceso investigativo iniciado por la Fiscalía tras la sustracción de billetes y los actos vandálicos registrados el pasado viernes en la ciudad de El Alto.

El fiscal de La Paz, Luis Carlos Torrez, informó que hasta la fecha se investiga a 47 personas mayores de edad, además de cuatro adolescentes, que se encuentran aprehendidos por presuntos delitos de robo agravado, avasallamiento, asociación delictuosa, destrucción y deterioro de bienes del Estado, e instigación pública a delinquir.

Sequía golpea a Raqaypampa: solo tres de 43 comunidades tienen agua

Daños. El impacto se refleja en los cultivos de maíz, trigo y otros cereales que se producen de manera habitual.

JHANDIRA VALENCIA
Los Tiempos

El territorio autónomo indígena originario campesino de Raqaypampa enfrenta una situación crítica a causa de la sequía que ya se manifiesta en varias de sus comunidades. La falta de lluvias en esta época del año comienza a generar preocupación entre las familias productoras, que dependen principalmente de la agricultura y la crianza de ganado para su subsistencia.

De acuerdo con la autoridad indígena Adán Salazar Hinojosa, la ausencia de precipitaciones es evidente y no solo afecta a Raqaypampa, sino también a toda la región del Cono Sur. “Cómo no está lloviendo en estas épocas, tenemos ya sequía en nuestro

SITUACIÓN CRÍTICA

La falta de lluvia afecta al cono sur

Adán Salazar Hinojosa insistió en que la situación es generalizada en el Cono Sur y que, si no se registran lluvias en las próximas semanas, las familias productoras podrían enfrentar un escenario crítico, marcado por la reducción de cultivos y dificultades para mantener sus actividades económicas habituales.

Raqaypampa está ubicada aproximadamente a 203 kilómetros de la ciudad de Cochabamba, formando parte de la región del Cono Sur, y destaca por preservar sus tradiciones ancestrales, vestimenta y cultura quechua.



Predios del territorio autónomo de Raqaypampa (Cochabamba). DANIEL JAMES

territorio. No solo en Raqaypampa, en toda la región del Cono Sur”, manifestó.

El impacto se refleja principalmente en los cultivos de maíz, trigo y otros cereales que se producen de manera habitual en el territorio. Estos productos constituyen una parte fundamental de la

economía local y del abastecimiento de las propias familias. Según explicó la autoridad, la falta de humedad en los suelos está impidiendo incluso avanzar con las labores previas a la siembra de papa prevista para el mes de octubre. “Como no está lloviendo, no están pudiendo preparar

los terrenos”, señaló.

La situación también alcanza a la ganadería. La escasez de lluvias limita la disponibilidad de agua para los animales y genera incertidumbre sobre el abastecimiento en los próximos meses. Salazar advirtió que, de mantenerse estas condiciones climáticas, el

año podría ser muy complicado para las comunidades.

En el territorio existen tres represas que actualmente se encuentran llenas de agua. Sin embargo, su capacidad solo beneficia a tres comunidades. “Si bien tenemos unas tres represas, eso es para las tres comunidades nomás. Las demás comunidades no tienen todavía”, precisó la autoridad.

Comunidades

Raqaypampa está conformado por 43 comunidades. De ellas, únicamente tres cuentan con acceso asegurado a agua para riego y para el ganado, mientras que las otras 40 dependen exclusivamente de las precipitaciones pluviales. “Hay 43 comunidades, solo tres comunidades tenemos agua”, reiteró.

En las comunidades que reciben agua de las represas, el riego está garantizado y se prevé que puedan sostener su producción.

En cambio, en el resto de las comunidades de la región la preocupación es mayor, ya que la falta de lluvias compromete tanto a la agricultura como a la alimentación del ganado.

CELEBRA TU CUMPLEAÑOS

Av. Ballivián (El Prado)
esq. Chuquisaca,
Cochabamba

69415579



Capitolio
Donal

Nacional Potosí golpea al Tigre en partido de ida de Repechaje de Verano

Intenso. Nacional Potosí venció 2-0 a The Strongest en un partido marcado por tres expulsiones en la segunda etapa.

JEOVANA BERNABÉ B.
La Prensa

Con dos expulsados, poco fútbol y errores defensivos, el plantel de The Strongest no pudo ante Nacional Potosí, plantel que le ganó por 2 a 0, ayer en el estadio Víctor Agustín Ugarte, en el partido de ida del Repechaje de Verano. Los locales también perdieron a un hombre por expulsión, tres jugadores vieron la tarjeta roja en la segunda etapa de juego.

El plantel potosino no perdonó los errores del Tigre y se adueñó del encuentro, el local jugó a gusto ante la interrogante de qué pasó con el club paceño, que terminó con futbolistas que no jugaron a nada. El técnico Eduardo Villegas, por su lado, hizo cambios

EQUIPOS

The Strongest

Rodrigo Banegas; Kevin Romy, Pablo Pedraza, Martín Chiatti, Widen Saucedo, Jovani Welch, Santiago Arce, Raúl Castro (Kiotto Mendoza), Víctor Ábrego (Fabricio Quaglio), Carlos Ventura (Gabriel Sotomayor) y Darwin Lom (Carmelo Algañaz). DT. Eduardo Villegas

Nacional Potosí

Pedro Galindo; Edisson Restrepo, Rodrigo Ávila, Kevin Bailaba (Óscar Baldomar), Andrés Torrico, Pedro Azogue, Yesit Martínez, Maicon Solís (Nelson Amarilla), Maximiliano Núñez (Hugo Rojas), William Álvarez y Damián Villalba (Tommy Tobar). DT. Leonardo Egüez



Un jugador de The Strongest pasa el balón durante el partido ante Nacional Potosí.

poco claros y se lo vio impotente por el resultado.

En los últimos minutos del primer tiempo el equipo paceño perdió precisión, no pudo frenar al rival, que presentó a jugadores que le dieron pocos espacios, pe-

ro también aprovecharon el buen juego de Damián Villalba, que fue un dolor de cabeza para el elenco visitante, pues intentó convertir, sin fortuna, además el golero Rodrigo Banegas estuvo atento ante cualquier contratiempo.

Pero, el panorama cambió en la segunda etapa, el argentino Villalba no perdonó y con un remate directo le regaló sonrisas a la parcialidad local, el jugador aprovechó un pase directo y no dudó en mandar la pelota al fondo de las redes

en el minuto 58.

En el primer tiempo había convertido Maximiliano Núñez, a los 36, la pelota pasó sobre el arquero Banegas, quien nada pudo hacer, ese tanto ya había desequilibrado a un desconocido Tigre, que no puede dejar de perder con baja producción, sin presión y una vez más dejó en evidencia de que “el que perdona muere”.

Expulsión

Los atigrados jugaron con dos hombres menos desde el minuto 60, tras las expulsiones de Rodrigo Banegas y Carmelo Algañaz, Mientras que Nacional Potosí perdió a Edisson Restrepo, los jugadores repartieron golpes, el árbitro Jhonny Choque frenó en seco las malas acciones.

Ante la expulsión del golero de la visita, tuvo que ingresar Kiotto Mendoza, de 19 años, el arquero respondió como esperaban los pocos hinchas aurinegros que llegaron al estadio potosino. El joven golero no tuvo más complicaciones y fue solvente.

Goles de Nacional Potosí: Maximiliano Núñez (36') y Damián Villalba (58').

Martins regresa triunfante con un gol ante Tomayapo

Festejo. El delantero marcó el quinto tanto en el segundo tiempo y celebró junto a sus compañeros y la hinchada.



Marcelo Martins celebra junto a sus compañeros.

JEOVANA BERNABÉ B.
La Prensa

Con un gol de penal en el minuto 98, el delantero Marcelo Martins volvió ovacionado a filas de Oriente Petrolero, plantel que ayer eliminó a Real Tomayapo, del Repechaje de Verano en el estadio

Ramón Aguilera Costas, de Santa Cruz de la Sierra, donde el local venció por 5 a 1, ante más de 20 mil personas.

Con el abultado resultado el equipo albiverde ganó su serie con una diferencia global de 8-2 y se instaló en los cuartos de final, el resultado fue doblemente celebrado

por su parcialidad, debido a que la gente esperaba el ingreso de Martins a las canchas. Apenas piso la cancha, el jugador fue ovacionado.

Oportunidad

El jugador ingresó en el minuto 17 del segundo tiempo, su regreso al fútbol profesional causó gran expectativa y no defraudó, anotó el quinto tanto de Oriente, pero antes tuvo la oportunidad de convertir, tras el encuentro se fue con la hinchada para celebrar su regreso en medio de gritos y cánticos, el jugador llegó a derramar lágrimas.

El equipo cruceño se impuso con goles de Kevin Soni (33', de penal), Leonardo Vaca (64'), Jorge Lovera (82'), Nabib Nacif (92') y Martins (98', de penal). La única conquista del plantel tarijeño llegó mediante Leandro Corulo, a los 68 minutos de juego.



Moscoso juega en la liga de Ráquetbol

Moscoso logra un nuevo título tras ganar en EEUU

Revisión. El boliviano Corrado Moscoso sumó su segundo título del año y el 24 de su carrera profesional.

JEOVANA BERNABÉ B.
La Prensa

Después de una dura jornada en la que perdió la primera cancha de la final del Minnesota Hall Of Fame, jugado en Estados Unidos, el boliviano Conrrado Mosco-

so ayer logró su segundo título de la temporada en curso y el vigésimo cuarto en su carrera profesional. Venció al número uno del ranking mundial del Tour Profesional de Ráquetbol (IRT por sus siglas en inglés), el estadounidense Kane Waselenchuk.

El partido, que duró cerca de dos horas, comenzó con un revés para el boliviano, que cayó 0-15 en la primera cancha. Sin embargo, se recuperó y ganó la segunda por 15-9. La tercera fue muy disputada, pero Moscoso se impuso 11-7 y celebró el triunfo arrodillado en la cancha antes de recibir la medalla.

Fue el segundo enfrentamiento de este año entre Moscoso y Waselenchuk. Las dos fueron finales de torneos oficiales. En febrero le ganó al estadounidense por 2 a 0 con parciales de 15-9 y 15 y 3, del torneo 46th Annual Lewis Drug Pro/AM, del que se coronó campeón.

“Fue por amor propio, agradezco a todos quienes me apoyan”, dijo el jugador a los organizadores. Moscoso llegó a la final del campeonato después de dejar en el camino a Álex Sierra, de Guatemala, a quien le ganó por 2-0, después venció a Diego Gastelum, de México, por el mismo marcador.

En cuartos de final, Moscoso derrotó a los mexicanos Javier Mar y en semifinales superó a Rodrigo Montoya. El boliviano disputó el campeonato como número dos del ranking profesional.

Surinam, un rival complicado y al que se tiene que ver con cautela

Análisis. El DT Henk Ten Cate tiene bien estudiado a Bolivia, según el intermediario Silvio Fontana, quien tiene amistad con el entrenador neerlandés con el que tuvo un contacto.

JHONY MOLLINEDO A.
La Prensa

Surinam, un pequeño país que está ubicado al norte de América del Sur y el Caribe, que tiene una clara influencia de Países Bajos y en el fútbol cuenta con figuras históricas como Edgar Davids y Clarence Seedorf, será un hueso duro de roer, “un rival peligroso pero accesible” según entendidos como el caso del intermediario Silvio Fontana quien tiene nexos con varios de sus figuras y con el DT Henk Ten Cate.

Bolivia deberá jugar con Surinam el 26 de marzo en Monterrey, en el primer partido por el repechaje; en caso de ganar, la Verde se medirá con Irak, por el pase al Mundial 2026.

Surinam cuenta con un equipo conformado en su mayoría por jugadores que militan en ligas europeas y asiáticas, principalmente en el fútbol neerlandés, entre los que destacan el defensor Shaquille Pinas (Al-Khlood de Arabia) y el delantero Sheraldo Becker del Osasuna de España.

Según transfermarkt, página especializada en fichajes, la selección de Surinam tiene un valor de mercado superior a la de Bolivia, con 19,83 millones de euros contra los 13,38 mi-

llones de euros de la Verde.

“Cada uno tiene su manera de trabajar, pero siento que Bolivia tiene que ir con mucho cuidado, con cautela porque Surinam se juega muchas cosas al igual que la Selección, entonces hoy no hay favorito, sino ganará el que mejor haga las cosas”, afirmó Fontana, quien tiene amistad con el seleccionador de Surinam, además dos jugadores a quienes representa.

“Tengo jugadores que me han comentado que el DT les ha pasado ocho minutos de videos con posiciones de los jugadores que les va a tocar enfrentar, con las falencias de cada uno, se realiza un trabajo minucioso, serio, y su técnico tiene claro lo que le puede dar este Mundial a él como técnico porque es exitoso”, acotó el intermediario.

Recorrido

En diciembre del año pasado, la federación de Surinam contrató a Henk ten Cate (71 años), quien fue asistente de Frank Rijkaard en el Barcelona, además pasó por el Ajax, Chelsea y Panathinaikos, entre algunos. “Ten Cate es amigo personal, compartí algunos momentos cuando dirigía en Dubai, Arabia Saudí; me llamó hace cuatro días para consultarme por Bolivia,

hizo un análisis muy exhaustivo, tiene muy bien analizada a nuestra selección, reconoce muy bien sus puntos altos y débiles, ve las áreas positivas de los jugadores que va a enfrentar en cada posición”, destacó Fontana.

“Es un técnico bastante ofensivo, le gusta jugar con extremos de banda, con un nueve de área, le fue bien en el Medio Oriente”, contó el intermediario boliviano.

“La figura más importante de Surinam es su extremo derecho, es desequilibrante, tengo entendido que naturalizaron al extremo zurdo del Leeds (Joel Piroe) y a un central del Feyenoord (Melayro Bogarde), así que toman muy en serio el partido a pesar del poco tiempo de trabajo”, señaló Fontana.

La frase

“Yo como boliviano deseo que Bolivia pase, porque eso abre las puertas en todo aspecto, pero sí hay que tener mucho cuidado, ser muy cauteloso, la Selección no tiene que confiarse, hay que ir con cuidado”.

Las entradas para el partido Bolivia-Surinam cuestan 12 dólares

Precios

El Comité Organizador del



Ten Cate (derecha) el entrenador experimentado de Surinam. BLOGSPOT

Mundial 2026 en México, que también estará a cargo del repechaje mundialista, confirmó en horas precedentes que los precios para ambos espectáculos deportivos serán accesibles a los bolsillos de los aficionados.

En un encuentro con la prensa local, Alejandro Hutt, manager de la organización en Monterrey, aseguró que el precio de los boletos para

el repechaje “sería 200 pesos mexicanos (12 dólares) para la semifinal (Bolivia vs Surinam) y 300 pesos (18 dólares) para la final (Irak vs Bolivia o Surinam). Son precios accesibles para que la gente de Nuevo León pueda disfrutar de estos eventos oficiales”.

Por otro lado, el Comité Organizador reconoció el entusiasmo ante la cercanía del evento, considerado una ante-

sala clave rumbo al Mundial. “Es una cuenta regresiva hacia el 26 de marzo, cuando iniciaremos con la semifinal entre Surinam y Bolivia. Aún estamos a la espera de confirmar la llegada de las selecciones, incluida Irak. El 31 de marzo haremos historia con el partido que definirá al equipo número 48 clasificado al Mundial en nuestra sede”, añadió Hutt.

Always vence a Aurora y jugará la final

Difícil. El “Millonario” la pasó mal ante un rival sólido y ordenado, que lo complicó durante gran parte del encuentro

REDACCIÓN CENTRAL
Los Tiempos

Always Ready le ganó sufriendo a Aurora en la semifinal de vuelta del Torneo de Verano 2026 y se clasificó a la final del Torneo de Verano 2026, en la que se enfrentará a Bolívar, según

reporte de Visión 360.

La pasó mal el Millonario en buena parte del partido, con un rival que se paró bien atrás, sobre todo en el primer tiempo, aunque le faltaron las fuerzas en la parte final del partido.

Mucho tuvo que ver, además, que a los 67 minutos se quedara con 10 hombres por la expulsión de

Rodrigo Ramallo (doble tarjeta amarilla). Los jugadores y el cuerpo técnico del “Equipo del Pueblo” reclamaron airadamente la roja por considerar que fue injusta, lo mismo que otras decisiones del árbitro Gabriel Mendoza.

La visita se adelantó en el marcador a los 33 minutos con un gol del central uruguayo Pablo López y defendió su ventaja hasta casi el final del partido. El local lo remontó en la parte final con goles de Felipe Pa-



Incidencias del partido de Aurora con Always Ready. M.R.

sadora a los 80 y 92 minutos, y Juan Godoy a los 87’.

Always pudo ganar con más actitud que buen fútbol, porque, aunque el segundo tiempo fue un dominio casi absoluto, le faltaron ideas para generar jugadas colectivas y tuvo que recurrir a los centros desde las bandas.

Aurora aprovechó que el local se volcó al ataque y estuvo a punto de marcar el segundo gol. Humberto Viviani estrelló la pelota en el travesaño, después de una buena jugada (52 minutos), y del rebote Alan Terrazas también estuvo cerca de anotar.



Jesús Florido: Soy el creador de la Feria-Festival Nacional e Internacional del Charango, pese a quien le pese

Contundente. El artista y pintor asegura que la concepción del evento musical y cultural más grande Bolivia es iniciativa suya, descartando por completo a otras personas que se atribuyen la

REDACCIÓN CENTRAL
Los Tiempos

Jesús Florido Villafani se considera un pintor y artista aiqueño de pura cepa, además dice ser el auténtico e indiscutible creador de la Feria Festival Nacional e Internacional del Charango de Aiquile, y no como cuentan los Jarkiris, grupo de cuatro músicos, que “se atribuyen la iniciativa”.

Florido cuenta que quedó huérfano se padre y madre a los 11 años y desde esa edad le gustaba dibujar y pintar. “Admiraba a Virgilio Zapata, un artista aiqueño, tallador, cuando pasaba por su puerta me quedaba un buen rato admirando las pequeñas esculturas que estaban expuestas en una vitrina y me decía: alguna vez tallaré igual que don Virgilio”.

Jesús recuerda que en aquellos años fue partícipe de un grupo llamado “4Ss”, dirigido por un ingeniero agrónomo, quien les enseñaba a cultivar legumbres, hortalizas y cuidar los árboles. “Fui presidente de este club juvenil”, dijo.

“En las reuniones, que eran permanentes, decidimos organizar el primer Festival de la Canción y la Poesía Aiqueña, que se llevó a cabo en el teatro parroquial con muchos participantes”, comentó a tiempo de recordar que los ganadores de este festival fueron Abel Amurrio (poesía), adjudicándose la Kantuta de oro; y las hermanitas Fernández (canto), confiriéndose un charanguito de oro. Estos trofeos fueron realizados por el joyero de nuestro pueblo, el señor Camacho, obras fabricadas en oro de 18 kilates”, sostuvo en tono efusivo.

Más adelante, Florido contó que en la década del 70 decidió migrar de Aiquile a la ciudad de Cochabamba en busca de mejores oportunidades.



“Ingresé para estudiar al colegio Junín y al mismo tiempo a la Escuela de Bellas Artes. Salí bachiller y también egresé de la Escuela, después de cuatro años de estudio. En esta institución aprendí a tallar en madera, con esta experiencia comencé a tallar en la espalda o caja de los charangos convirtiéndome en el primer tallador de los charangos de mi pueblo, esto me dio la oportunidad de conocer todos los talleres donde se fabricaban los charangos, de esta manera compartía sus comidas, sus tristezas y alegrías, conocí a sus familias y tomar también la rica chicha aiqueña”, recordó.

“¡No se venden los charangos!, qué haremos, y si quieren comprar las ‘rankjeros’ ofrecen muy barato y quieren por docenas, eso es la tristeza de este oficio, así comentaban”, señaló. “Las autoridades no ayudan en nada y tenemos que pagar impuestos, es una tontería ser charanguero. Salud compadre”.

Florido explicó que con el oficio de tallar charangos comenzó a ganar

algo de dinero para pagar el alquiler de su habitación y sus pasajes cuando viajaba a su pueblo para tallar los charangos.

“Cuando egresé bachiller y también de la Escuela de Bellas Artes, por un milagro fui a trabajar de profesor de artes plásticas a un pueblo donde se canta el kaluyo y también se lo vio por última vez a Ernesto Che Guevara: Vallegrande, un pueblo en donde también se destaca el melodioso instrumento para interpretar los kaluyos. En estos tiempos invité al grupo musical los Jarkiris, oriundos de mi pueblo. En Vallegrande les conseguí el teatro parroquial y el coliseo para que actúen dos noches consecutivas”, añadió.

Florido advirtió que en ningún momento se olvidó de su natal Aiquile y Cochabamba, donde se educó. Recuerda que en 1983 participaba de una exposición de oleos y acuarelas en el salón Gildardo Antezana, y en esa ocasión lo visitó el grupo musical los Jarkiris, integrado por jóvenes aiqueños que se trasladaron a Cocha-



bamba con la intención de ingresar a la universidad.

“Me visitaron varias veces y comentábamos sobre la dejadez de las autoridades de nuestro pueblo. En estas visitas les planteé varias propuestas, como imprimir unos volantes con el siguiente slogan: “Mi pueblo se muere de sed, si ustedes nos ayudan tendremos agua” (en aquellos tiempos la escasez de agua en Aiquile era evidente, por lo que teníamos que traer agua en bidones del Arzobispado)”, apuntó.

Florido dijo que, tras reponer el empedrado de la calle de entrada a Aiquile, continuó deliberando con los músicos y les propuso realizar también una feria exposición y festival del charango en su pueblo, donde todos los instrumentistas podían exponer sus instrumentos e invitar a varios músicos intérpretes para que participen del evento. “Sorprendidos por la propuesta se entusiasmaron y de inmediato nos pusimos manos a la obra, me entrevisté con el alcalde (Numbela) para plantearle la realización de la feria festival del charango; asimismo, se reunió con Isidoro Rodríguez, presidente de los artesanos para exponerle su proyecto.

Tras arribar a un acuerdo con ambas partes, Florido dijo haber pedido la colaboración del Max Munkel,

en ese entonces director del Palacio Portales, a quién le solicitó ser el auspiciador del afiche de la primera feria-festival de Aiquile. Es así que el primer afiche se imprimió en los talleres de serigrafía del Palacio Portales.

“El dibujo y ejecución del primer afiche fue diseñado por el artista Mario Vargas Cuellar. Posteriormente nos reunimos con la misma autoridad más el grupo musical los Jarkiris para poder planificar la realización de esta feria festival del charango para la fiesta de Todo Santos, fecha en que llegan muchos paisanos para recordar a sus queridos difuntos y también festejar la fiesta de los kjochis”, recapituló.

No obstante, dijo que les “pisó el tiempo” y no pudieron llevar adelante la primera versión del Festival Nacional e Internacional del Charango en la temporada de 1983, pese a contar con el premio “Charanguito de Oro”, que les otorgó la comuna de Aiquile, razón por la que aplazaron el evento musical para la gestión 1984, celebrándose en la misma fecha con características que habían planeado ponerlo en marcha. “Varios invitados, grandes intérpretes y expositores del charango o pueblo”, puntualizó, comentó que con el paso del tiempo, el festival se convirtió en uno de los más grande de Bolivia. “También aparecieron muchas personas y grupos musicales, como los Jarkiris que no aceptan que Jesús Florido Villafani, pintor y artista es el autor del origen de la Feria y Festival Nacional e Internacional del Charango”, advirtió.

Por otra parte, señaló que también le otorgan a Jesús Suarez, presidente de los residentes aiqueños en La Paz, la creación de este festival, información que también desmintió. “Lo valioso es que consiguieron la Resolución Ministerial para la realización de este evento, que fue leído por el Lionel Claude Cardona”.

Por si fuera poco, dijo que Jorge Mercado, profesor de sociales y presidente del Banco del Libro de Cochabamba, igualmente se atribuyó ser el creador de esta gran fiesta, como también algunos locutores de radio de esa época.

“Por dar origen a la Feria Festival del Charango recibí varias distinciones y reconocimientos: en 2008, a los 25 años de esta fiesta, la honorable alcaldía de mi pueblo me otorgó un reconocimiento por difundir y realizar la primera feria festival del charango. En 2011 fui declarado Hijo Predilecto de mi pueblo Aiquile. En 2014 reconocimiento y condecoración con la Medalla al Mérito de la Asamblea Legislativa Plurinacional, Cámara de Senadores de Bolivia, como autor del origen de la Feria Festival Nacional e Internacional del charango. Por último, hasta la hora de mi muerte soy y seré el autor del origen de la Feria y Festival Nacional e Internacional del Charango de mi pueblo de Aiquile, pese a quien le pese”

Cartelera: Una agenda cultural para todos los gustos



Entretenimiento. La Danza, la pintura, la música y el cine forman parte de la semana cultural cochabambina

EDWIN FERNÁNDEZ ROJAS
Los Tiempos

La diversidad cultural caracteriza a la semana cultural número 10 de la presente temporada.

LUNES 2

El salón de exposiciones Gildardo Antezana inaugura la Muestra Colectiva de pintura y grabado con el protagonismo de cuatro maestros: Roberto Campos, Gonzalo Mamani, Olga Mireya García, Milton Plaza.

La muestra se extenderá hasta el domingo 15 de marzo.

MIÉRCOLES 4

La "Expo Mujer" 2026 levanta telón en instalaciones del Megacenter. Mujeres emprendedoras exhibirán accesorios novedosos y detalles especiales, entre otros.

JUEVES 5

Se estrena el filme ¡La novia! en las salas cinematográficas de Cochabamba.

VIERNES 6

La Academia de Danza Bafo-paz presenta un festival de danza en el teatro José María Achá a partir de las 19:30. El espectáculo se replicará el sábado 7 y domingo 8 en el mismo lugar y a la misma hora.

La Troje Arte Cultura acoge la tradicional Q'oa en cada primer viernes de mes. La actividad arranca a las 19:00 con el concurso de varias agrupaciones musicales.

SÁBADO 7

El Estudio de Danza y Arte Boliviano, de Edson Ontiveros, lleva adelante el homenaje a la mujer boliviana en el teatro Adela Zamudio desde las 19:30.

El evento se reprisa el domingo en el mismo horario y escenario.

SKY BOX

SCREAM 7

2D DOBLADA: 11:10/13:20/15:30/17:40/19:50

CUMBRES BORRASCOSAS

2D DOBLADA: 12:15/14:40/17:05/19:30/21:55

LIBRALOS DEL MAL

2D DOBLADA: 11:25/13:10/14:55/16:40/20:10

ECLIPSE

2D DOBLADA: 14:15/18:50

LA CABRA QUE CAMBIÓ EL JUEGO

2D DOBLADA: 11:30/13:25/15:20/17:15/19:10/21:05

EL DÍA DEL FIN DEL MUNDO

2D DOBLADA: 11:30/14:40/16:35/22:00

EL CASTILLO AMBULANTE

2D DOBLADA: 12:00/16:35

EPIC

2D SUBTITULADA: 18:25/21:55

NÜREMBERG EL JUICIO DEL SIGLO

2D DOBLADA: 21:10

AVATAR FUEGO Y CENIZA

2D DOBLADA: 11:10/18:30

PRIME CINEMAS

SCREAM 7

2D ATMOS DOBLADA: 12:40/14:55/17:10/19:35/21:55

2D NORMAL SUBTITULADA: 21:05

NÜREMBERG: EL JUICIO DEL SIGLO

2D NORMAL DOBLADA: 18:40

2D SUBTITULADA: 21:30

EPIC: ELVIS PRESLEY IN CONCERT

2D NORMAL SUBTITULADA: 19:50

GOAT: LA CABRA QUE CAMBIÓ EL JUEGO

2D NORMAL DOBLADA:

12:50/14:50/16:55/19:00

EL DÍA DEL FIN DEL MUNDO: MIGRACIÓN

2D NORMAL DOBLADA:

12:45/14:40/16:40

LA SAGA CREPÚSCULO: ECLIPSE

2D NORMAL DOBLADA: 15:00/22:10

2D NORMAL SUBTITULADA: 19:45

EL CASTILLO AMBULANTE

2D NORMAL DOBLADA: 17:25

2D NORMAL SUBTITULADA: 17:25

CUMBRES BORRASCOSAS

2D DOBLADA: 14:30/17:10

2D NORMAL SUBTITULADA: 21:50

CINE NORTE

GOAT

2D DOBLADA: 15:00/17:00

CUMBRES BORRASCOSAS

2D DOBLADA: 19:00

2D SUBTITULADA: 21:30

SCREAM 7

2D DOBLADA: 15:00/19:00

2D SUBTITULADA: 21:15

EPIC: ELVIS PRESLEY IN CONCERT

2D SUBTITULADA 17:15

CINE CENTER

AMÉLIE Y LOS SECRETOS DE LA VIDA

2D DOBLADA:

10:00/11:30/13:30/15:30/17:30

EL CASTILLO AMBULANTE

2D DOBLADA: 15:30/18:00

EPIC: ELVIS PRESLEY IN CONCERT

2D SUBTITULADA: 20:30/22:40

LA SAGA CREPÚSCULO: ECLIPSE

2D DOBLADA: 16:20/19:10/22:00

NÜREMBERG: EL JUICIO DEL SIGLO

2D DOBLADA: 19:30/22:40

OPERACIÓN: SOMBRA

2D DOBLADA: 17:00/20:05/23:10

CUMBRES BORRASCOSAS

2D DOBLADA:

13:50/16:50/19:50/22:50

SCREAM 7

2D DOBLADA:

12:00/14:25/17:00/19:35/22:10

4D E-MOTION 2D DOBLADA:

20:00/22:35

2D CXC DOBLADA: 20:40/23:15

TWENTY ONE PILOTS: MORE THAN WE EVER IMAGINED

2D ATMOS SUBTITULADA: 18:00

ZOOTOPIA 2

2D DOBLADA: 10:30/11:20/13:00

AVATAR: FUEGO Y CENIZAS

2D CXC DOBLADA:

10:30/14:30/18:30/22:30

EL DÍA DEL FIN DEL MUNDO: MIGRACIÓN

2D DOBLADA:

10:00/12:20/14:40/19:50/22:10

4D E-MOTION 2D DOBLADA:

15:20/17:40

EL SONIDO DE LA MUERTE

2D DOBLADA: 11:30/13:55

GOAT: LA CABRA QUE CAMBIÓ EL JUEGO

2D DOBLADA: 10:30/12:50/15:10/17:30

2D ATMOS DOBLADA:

11:00/13:20/15:40

4D E-MOTION 3D DOBLADA:

10:40/13:00

CARTELERA

DEL JUEVES 25 AL MARTES 03 DE MARZO

2D DOBLADA	2D DOBLADA	2D DOBLADA	2D DOBLADA
11:10	12:15	11:25	11:25
13:20	14:40	13:10	13:10
15:30	17:05	14:55	14:55
17:40	19:30	16:40	16:40
19:50	21:55	20:10	20:10
22:00			

2D DOBLADA	2D DOBLADA	2D DOBLADA	2D DOBLADA
14:15	11:30	14:40	14:40
18:50	13:25	16:35	16:35
	15:20	22:00	22:00
	17:15		
	19:10		
	21:05		

2D - DOBLADA	2D - SUBTITULADA	2D - DOBLADA	2D - DOBLADA
12:00 - 16:35	18:25 - 21:55	21:10	11:10 - 18:30

skyboxcinemas.com.bo

EL INGRESO A PELÍCULAS PARA MAYORES DE 14 AÑOS REQUIERE LA PRESENTACIÓN OBLIGATORIA DE CARNET DE IDENTIDAD