

Los Tiempos

www.lostiempos.com

AÑO LXXXII - N° 20.144

COCHABAMBA, LUNES 2 DE FEBRERO DE 2026

EDICIÓN DE 20 PÁGINAS - PRECIO ÚNICO Bs 6.50 - RESTO DEL PAÍS Bs 7



Número Uno
PÁGINA 11

Eduardo Villegas

The Strongest arropa a su nuevo DT, que promete “esfuerzo y trabajo”.

Mundo
PÁGINA 2

Gaza sin médicos

Gobierno de Israel proscribe de la Franja a Médicos Sin Fronteras.

Doble Click!
PÁGINA 7

Agenda cultural

Febrero arranca con danza, música y humor en teatros y mARTadero.



Arranca el año escolar sin celulares en el aula ni uniforme obligatorio

Cambios. El Ministerio de Educación garantizó el inicio de las clases hoy y adelantó que en las próximas semanas comenzará la revisión de la Ley Avelino Siñani. **Pág. 3**



Creatividad y ternura. Tres caninos, uno con discapacidad, lucen sus ingeniosos disfraces durante el tradicional desfile de mascotas que se realizó ayer en Cochabamba y que contó con más participantes que 2025. **Pág. 6**

FOTO: JOSE ROCHA/LOS TIEMPOS

Lara pasa la página y dice a Paz: “A partir de hoy no te voy a nombrar”

Ruptura. Las autoridades están distanciadas casi desde el inicio de su gestión, en 2025.

Tras no recibir una respuesta a su llamado al diálogo del Ejecutivo, el vicepresidente lanzó un nuevo mensaje en TikTok y señaló que ya no insistirá en buscar un acercamiento. **Pág. 3**



Una narcoavioneta cae en Brasil tras persecución aérea

La nave que fue detectada en Paraguay el sábado, finalmente fue hallada en Brasil repleta de droga. El piloto escapó. **Pág. 3**

Cuatro organismos son los principales acreedores del país

El Banco Central reportó que el BID, CAF, Banco Mundial y Fonplata concentran gran parte de la deuda externa de \$us 14.131 millones, a 2025. **Pág. 3**

ADEMÁS

País

Diputado impulsa plan para reducir sueldo de asambleístas

-Pág. 4-

Economía

El salario mínimo nacional es uno de los que más subió en la región

-Pág. 5-

Israel ordena el fin de las operaciones de Médicos Sin Fronteras en Gaza

Causa. La decisión se tomó porque la organización no presentó la lista de los trabajadores humanitarios

REDACCIÓN CENTRAL
DW

La organización humanitaria tendrá que cesar sus actividades en la Franja el 28 de febrero. La ONG no entregó la preceptiva lista de empleados palestinos por no haber obtenido "garantías necesarias" para su seguridad.

Israel anunció ayer que Médicos Sin Fronteras (MSF) tendrá que cesar sus actividades en la Franja de Gaza antes del 28 de febrero. El Ministerio de la Diáspora israelí, encargado del registro de las organizaciones humanitarias, anunció que dará por terminadas las actividades de MSF en el territorio palestino por no haber entregado la lista de sus empleados palestinos, una obligación "aplicable a

todas las organizaciones humanitarias que operan en la región".

Razones

"Ayuda humanitaria, sí. Ceguera en materia de seguridad, no. Lamentablemente, MSF vuelve a demostrar una falta de transparencia y a actuar motivada por intereses irrelevantes", dijo el ministro Amichai Chikli en el comunicado. En diciembre, el Ministerio había indicado que prohibiría a 37 organizaciones humanitarias, entre ellas MSF, operar en Gaza a partir del 1 de marzo por no haber proporcionado información detallada sobre su personal palestino. Según el ministerio israelí, dos empleados de MSF tenían vínculos con el movimiento islamista pales-



El trabajo de Médicos Sin Fronteras en Gaza durante el conflicto con Israel. RRSS

tino Hamás y su aliado la Yihad Islámica, algo que la ONG niega categóricamente.

Hoy, el Ministerio declaró que MSF se comprometió a

principios de enero a compartir la lista pero que, " pese a su compromiso público, la organización se abstuvo" de entregarla. "Posteriormente,

MSF anunció que no tenía intención de iniciar el proceso de registro, en contradicción con sus declaraciones anteriores", añadió el Ministerio.

Más de 500 trabajadores

En un comunicado publicado el viernes, MSF había indicado que aceptó en enero, como medida "excepcional", compartir una "lista parcial" de los nombres de miembros de su personal palestino e internacional, "supeditada a compromisos claros respecto a su seguridad". "Pese a estos esfuerzos reiterados, en los últimos días ha quedado claro que no era posible ningún diálogo con las autoridades israelíes para obtener las garantías necesarias", añadió MSF, que decidió en consecuencia no compartir la lista.

Al menos 579 trabajadores humanitarios han muerto en la Franja de Gaza desde que Israel lanzó su ofensiva el 7 de octubre de 2023, como represalia por el ataque terrorista de las milicias del enclave en su territorio, que se cobró la vida de unas 1.200 personas. De los trabajadores humanitarios muertos, 380 eran hombres y 189 mujeres, según el registro de la ONU para la Coordinación de Asuntos Humanitarios (OCHA). A pesar del alto el fuego, los ataques han continuado.

CELEBRA TU CUMPLEAÑOS

Av. Ballivián (El Prado)
esq. Chuquisaca,
Cochabamba

69415579



Capitolio
Donal

Bolivia vuelve a clases con nuevas normas y priorizará el derecho a la educación

Conflicto. El Ministerio de Educación garantizó el inicio de clases tras reunirse con el magisterio para escuchar sus demandas salariales

REDACCIÓN CENTRAL
Agencias

Más de 2 millones de estudiantes retornan este lunes a las aulas en todo el país, pero con nuevas normativas para profundizar la formación de los educandos, como la prohibición de usar el celular, y la instrucción de incentivar la lectura, pensamiento crítico y la escritura.

Entre los cambios está la prohibición de celulares. Pese a que las autoridades en Educación reconocen que los celulares son una herramienta que fortalece el aprendizaje y el conocimiento; no está permitido el uso de celulares en los colegios. La resolución ministerial indica que queda prohibido el uso de celulares en el aula, tanto para estudiantes como para docentes.

En tanto, el Ministerio de Educación garantizó el inicio de las labores educativas ante las amenazas de protestas en 2026 por el congelamiento del aumento salarial tras una reunión con este sector a finales de enero.

“Desde el inicio de la presente gestión, el Ministerio sostuvo, de manera constante, un diálogo transparente, respetuoso y basado en la confianza con la



La venta de uniformes escolares en el mercado central de Cochabamba. JOSE ROCHA

Confederación de Trabajadores de la Educación Urbana de Bolivia y la Confederación Nacional de Maestros de Educación Rural”, informó esta cartera de Estado.

Anunció que las organizaciones participarán activamente de las mesas de trabajo que se instalarán en las próximas semanas para abordar temas estructurales del sistema educativo, como la revisión de la Ley de Educación “Avelino Siñani - Elizardo Pérez” y la nueva currícula educativa que se aplicarán en todo el país.

Puntualizaciones sobre el salario del maestro

Ante denuncias de que algunos salarios del magisterio están por debajo del mínimo nacional, el Ministerio de Educación aclaró que no existe ningún docente con una carga horaria completa (96 períodos académicos) que perciba un salario inferior al mínimo nacional.

La remuneración docente se define por la carga horaria, el escalafón y los bonos vigentes. “Cualquier información que omita estos elementos distorsiona la realidad y generan desinformación”, declaró la ministra Beatriz García, citada en una nota de prensa.

China, BID, Fonplata y CAF los principales acreedores de Bolivia

REDACCIÓN CENTRAL
Agencias

El Banco Interamericano de Desarrollo (BID), CAF- Banco de Desarrollo de América Latina, Banco Mundial, el Fondo Financiero para el Desarrollo de la Cuenca del Plata (Fonplata) y la República Popular China son los principales acreedores de la deuda externa boliviana, concentrando poco más de \$us 11.000 millones de los \$us 14.131 millones, registrados a diciembre de 2025.

Así lo reflejan los datos del Banco Central de Bolivia

(BCB) tanto en lo referido a los acreedores multilaterales como a la parte bilateral, aunque también figuran otros organismos como el Banco Europeo de Inversiones (BEI) y países como Francia y Alemania, en menor proporción.

“Al 31 de diciembre de 2025, el saldo de la deuda externa pública alcanzó a \$us 14.131,4 millones, mayor en \$us 786 millones al saldo de la gestión 2024”, reza el reporte del Banco Central de Bolivia, agregando que el saldo en los últimos 10 años se incrementó en 94%, por un flujo de desembolsos mayor al de las amortizaciones a capital.

Cae narco avioneta que tenía matrícula boliviana en Brasil

REDACCIÓN CENTRAL
Agencias

Las autoridades de Brasil interceptaron una aeronave ilícita con matrícula boliviana que en su interior llevaba droga. Según el informe, inicialmente esta nave fue detectada el sábado en Paraguay y después de que el piloto se vio descubierto, fugó rumbo a la frontera.

Aunque, de acuerdo al informe, en la tarde del sábado las autoridades de Brasil sí lograron la captura.

Esta aeronave tiene matrí-

cula boliviana (CP 298) e incluso en la parte de atrás tiene los colores de la bandera tricolor: rojo, amarillo y verde.

Fotografías muestran que la aeronave estaba repleta de paquetes envueltos con bolsas de color verde, que, en su interior, según las autoridades tenían la cocaína.

Tras el aterrizaje, la nave estaba rodeada por otras tres aeronaves denominadas ‘super tucanes’. Aunque, en el lugar no encontraron al piloto, que se fugó a pie por una zona boscosa. La Policía de Brasil se movilizó a la zona.

Lara dice adiós a Paz: “A partir de hoy no te voy a nombrar, te deseo lo mejor”

Distancia. El presidente y el vicepresidente están alejados desde 2025 por desencuentros sobre las medidas económicas y denuncias

REDACCIÓN CENTRAL
Agencias

El vicepresidente Edmand Lara se volvió a dirigir ayer al presidente Rodrigo Paz tras no recibir ninguna respuesta del primer mandatario a su llamado a superar sus diferencias por el país y a través de un video en TikTok afirmó: “A

partir de hoy no te voy a nombrar, te deseo lo mejor”.

“Ya no nombraré más tu nombre, Rodrigo. Te deseo lo mejor. Yo ya di el primer paso para resolver nuestra situación”, manifestó en sus redes sociales.

Lara hizo un llamado público al presidente Paz el pasado viernes para resolver sus



Rodrigo Paz y Edmand Lara. (ARCHIVO).

conflictos. “Quiero invitarlo a dialogar, a conversar y a resolver nuestras diferencias siempre pensando en la patria, en el servicio que tenemos que dar a todos los bolivianos y la imagen que tenemos que mostrar ante el país y la comunidad internacional”, señaló en el audiovisual.

La convocatoria a Paz se lanzó cuando estaba en Panamá en el Foro Económico de la CAF. En tanto, Lara también acudió a ese país, pero para asistir al Parlamento Andino, donde denunció el intento de extraer hidrocarburos cerca de Tariquía.

El viceministro de Coordinación Legislativa, Wilson Santamaría dijo: “Falta cohe-

rencia, porque mientras hace el llamado al diálogo mantiene los ataques contra las políticas gubernamentales”.

Lara comentó en su nuevo mensaje: “Por el momento, yo te dejo hacer gestión, espero no te equivoques más de lo que te has equivocado porque eres tú el que está tomando decisiones, tú estás firmando decretos”.

El vicepresidente reiteró: “La decisión la toma el presidente, yo lo invité, di el primer paso, alguien tiene que ceder, alguien tiene que dar la iniciativa y la di yo”.

Paz estuvo desde la pasada semana en ciudad de Panamá y aún no habló ni se refirió en sus redes al tema.

Surge una polémica por los ingresos de asambleístas que perciben Bs 23.000

Propuesta. El diputado suplente y maestro, Nilton Condori, de la Alianza Unidad, planteó una reducción de los salarios elevados de sus colegas junto con una fuerte crítica a la labor que realizan por el país

SUSANA SALINAS APAZA
La Prensa

Una fuerte polémica se desató en las últimas semanas en la Asamblea Legislativa Plurinacional (ALP) ante la propuesta del senador Nilton Condori, de Alianza Unidad, quien planteó reducir a dieta de los legisladores, de Bs 23.312 a un monto fijo de 10 mil bolivianos. La iniciativa del legislador suplente es particular y surge en un contexto de creciente presión social ante la crisis económica y la necesidad de austeridad en los sectores del aparato estatal. Condori, de profesión maestro, justificó su propuesta con declaraciones inusualmente autocríticas, al calificar a muchos de sus colegas de “vagos” y afirmar que las actuales dietas no justifican la labor que hacen. “No sé por qué ganamos 23 mil bolivianos, no hacemos nada, más que sentarnos en sesión y alzar la mano”, señaló el legislador, luego de resaltar que incluso un sueldo de 10 mil sería generoso en comparación con los 3.300 bolivianos del incremento salarial que el Gobierno puso en

marcha a partir de un decreto supremo.

El debate coloca de nuevo bajo la lupa el millonario presupuesto que el Estado destina para mantener la estructura legislativa. De acuerdo con datos actualizados, a inicios de 2026, el costo operativo en dietas de la Asamblea se desglosa de la siguiente manera: el haber mensual de un legislador titular es de Bs 23.312 (Bs 303.056 al año por cada uno); el de un suplente llega a Bs 8.003 mensuales. El gasto total anual en haberes que el Estado desembolsa llega a Bs 71.241.625 cada año, para cubrir exclusivamente las dietas de los 166 legisladores titulares y sus respectivos suplentes. A estas cifras se suman beneficios adicionales que han avivado la indignación pública, como la asignación de tres pasajes aéreos mensuales, bonos de alimentación de Bs 350, y el uso de chips corporativos con créditos que superan los 600 bolivianos por mes.

La propuesta de Condori dividió opiniones en el interior del Legislativo. Mientras algunos sectores de oposición ven la medida como un paso necesario hacia la

transparencia y la ética pública, otros legisladores rechazan la posibilidad de algún recorte. En ese sentido, el diputado Froilán Mamani (MAS) y el senador Wilder Véliz (PDC), entre otros, argumentaron que sus salarios son “acordes a la realidad económica” y a las responsabilidades del cargo.

Cuestionó, a su vez, la labor fiscalizadora del propio proponente de la política de reducción y austeridad. La iniciativa de una “dieta universal” legislativa de 10 mil bolivianos se presenta en una semana marcada por gestos simbólicos de austeridad, como la devolución voluntaria de chips telefónicos por parte de algunos parlamentarios, aunque la presión ciudadana exige reformas estructurales al gasto público en medio de la coyuntura económica que azota a la población en general. En diciembre, el senador Véliz presentó un proyecto de Ley para reducir hasta en 50 por ciento las dietas y los sueldos de las principales autoridades del Estado. La propuesta no solamente afecta a legisladores, sino también al Presidente, Vicepresidente, ministros, gobernadores y alcaldes, quienes perciben a partir de 15 mil bolivianos al mes.



La Asamblea Legislativa Plurinacional, en su nuevo espacio. CAMARA DIPUTADOS



El diputado Nilton Condori. RRSS



El salario de los legisladores generó polémica. CAMARA DIPUTADOS

Baja supervisión de padres y soledad, factores que facilitan el grooming

Educación. La investigación fue realizada por la Fundación Internet en Bolivia y la Asociación Aguayo y Educo

REDACCIÓN CENTRAL
Sumando Voces

Una investigación realizada por tres organizaciones revela los principales factores que facilitan el grooming en entornos digitales en Bolivia, donde adolescentes figuran

como el grupo más afectado. Entre los factores de mayor riesgo se identifican la baja supervisión de los padres, la soledad que experimentan las víctimas y la alta exposición a contenido sexual en internet.



La exposición a la violencia digital. RRSS

“Este estudio surge ante la necesidad de dar luz a una realidad que, lastimosamente, avanza más rápido que nuestra capacidad de enfrentarla: la creciente exposición de niñas, niños y adolescentes a distintas formas de violencia sexual en entornos digitales”, señala el prefacio de la investigación.

El estudio, titulado Entre clics y silencios: Una mirada a los factores que facilitan el grooming en entornos digitales, fue elaborado por la Fundación Internet Bolivia, la Asociación Aguayo y Educo (Fundación Educación y Cooperación).

El grooming —término que describe el proceso me-

dante el cual una persona adulta establece una relación de confianza con una niña, niño o adolescente a través de internet con fines de abuso sexual— no es un riesgo aislado del mundo digital, sino una forma de violencia sexual sostenida en el tiempo y ampliamente normalizada, advierte el informe.

La investigación incluyó a 236 estudiantes de nueve unidades educativas de zonas urbanas y periurbanas de La Paz y El Alto, todos con autorización de sus padres o tutores. El 50,9% eran mujeres, el 47% varones y el 2,1% se identificó como “otro

El alza al mínimo es de 20 % en Bolivia; es uno de los más altos de la región

Reacciones. El incremento para 2026 ha generado apoyo, pero también protestas de sectores como los maestros que observan que el salario se congele, pero al encarecimiento del costo de vida

GREGORY BELTRÁN
La Prensa

El inicio de movilizaciones de los maestros en protesta por el congelamiento salarial y el pedido de los empresarios privados para participar en la reglamentación del incremento al salario mínimo nacional a 3.300 bolivianos es el preludio de algunos conflictos este año. A diferencia de lo que sucedía en años anteriores, el Gobierno de Paz definió a fines de 2025 la situación salarial para 2026.

Niveles por país
En un primer encuentro entre el ministro de Trabajo, Edgar Morales, y los representantes de la Confederación de Empresarios Privados (CEPB), que se realizó a fines de 2025, según se supo, sirvió para tratar este y otros temas que preocupan al sector. En un comunicado que emitió el fin de semana, el sector privado solicitó una nueva reunión, esta vez para analizar la aplicación del Decreto 5516, que establece la negociación salarial entre empleadores y trabajadores, pero bajo el respeto al salario mínimo. La norma señala en el artículo 21 que el Ministerio de Trabajo “ejercerá funciones de

supervisión y control posterior, asegurando que la negociación salarial no sea utilizada para encubrir prácticas de precarización laboral, simulación contractual o evasión de obligaciones”.

El dirigente de la Federación de Maestros de La Paz, José Luis Álvarez, dijo que “el Gobierno pretende mantener los sueldos de los maestros totalmente congelados”, pese al alza del costo de vida. Infor-

El Ministerio del área anunció controles para la aplicación del salario mínimo en las instituciones

mó que su sector también observa el Decreto 5516 porque establece que el pago del bono PEPE se fi-

nanciará con recursos de la jubilación de los maestros, provenientes de las utilidades de la Gestora Pública.

“El financiamiento de lo que se llama el bono PEPE va a ser pagado con los recursos de nuestra jubilación”, señaló. Con este incremento que anunció Paz al mínimo, Bolivia se ubica en la media de los países de la región, donde se calcula que el promedio se acercará a los 400 dólares. El 20 por ciento de aumento será uno de los más altos respecto a los países vecinos que



Una protesta de la Central Obrera Bolivia a inicios de 2026. COB



La oferta de productos en los mercados.

CARLOS LÓPEZ



El pago en bolivianos del salario. CARLOS LÓPEZ

solo supera Colombia. Sin embargo, se trata de un nivel referencial debido a que los precios de los productos que forman la canasta familiar registraron al mayor aumento. En República Dominicana los trabajadores recibirán un aumento escalonado del 20 por ciento, que eleva el mínimo en grandes empresas a 475 dólares; en Costa Rica, el mínimo ronda los 600 dólares. En Guatemala se aprobó un aumento de entre el 4 y el 7,5 por ciento al mínimo. En Colombia, el incremento será del 23,7 por ciento, para elevar el salario mínimo a 535 dólares. En México se aprobó un aumento del salario mínimo diario hasta 17,58 dólares, mientras que en Brasil se aprobó un 6,79 por ciento para llegar a 295 dólares mensuales, según una fórmula legal que combina inflación y crecimiento con límites al gasto, de acuerdo con un informe de los medios del gigante sudamericano.

Costa Rica tiene el salario mínimo más alto de la región con 725 dólares; le sigue México con un ingreso mínimo equivalente a 641 dólares; en tercer lugar, se ubica Uruguay con 599 dólares; más abajo está Chile con un salario básico de 594 dólares.

8 de cada 10 mujeres emprendedoras no acceden a crédito por falta de garantías

Dato. La investigación, “Alli Cullqi: Derechos Económicos de las Mujeres Diversas en Bolivia”, está basada en una encuesta

REDACCIÓN CENTRAL
Sumando Voces

El acceso al sistema financiero formal es una barrera casi insuperable para muchas mujeres en Bolivia. Según un estudio, ocho de cada 10 mujeres emprendedoras no logran ac-

ceder a créditos bancarios formales, viéndose obligadas a depender de sus propios ahorros o de préstamos informales con altos intereses. Esta exclusión responde a una combinación de factores estructurales, entre los que destacan la falta de garantías, la informalidad de



La presentación del estudio económico. SUMANDOVOCES

sus negocios y prácticas de discriminación por parte del sistema financiero.

“La Asofin reporta que ocho de cada 10 mujeres emprendedoras no acceden a crédito bancario formal por falta de garantías reales (bienes inmuebles), historial crediticio inexistente, informalidad de sus actividades, discriminación explícita o implícita”, refiere el estudio.

El estudio recalca que el sistema bancario boliviano opera bajo una lógica que margina a las mujeres, especialmente a aquellas que lideran emprendimientos de subsistencia. La mayoría de estas iniciativas son pequeñas y no cuentan con el historial crediticio o los requisitos documentales que exige

la banca tradicional. Ante este escenario, muchas mujeres recurren a microcréditos informales con intereses elevados o “pasanakus” familiares para adquirir activos, enfrentando tasas de interés que pueden oscilar entre el 4% y el 5% mensual, lo que asfixia el crecimiento de sus negocios.

Para las mujeres lesbianas o trans que forman parte de la población LGBTIQ+, el muro financiero es aún más alto. El estudio revela que el 56,3% de las mujeres “diversas” sin fuente laboral identifica su identidad de género u orientación sexual como un impedimento directo para solicitar un crédito.

FOTORREPORTAJE



Juntos: dueño y mascota con un traje terrorífico.



Una mascota caracterizada del tradicional Ekeko se robó los aplausos del público en el desfile, ayer.

Corso de Mascotas

La ternura y la creatividad marcan el singular desfile

Texto: Evelyn Rojas
Fotos: José Rocha

Cochabamba ya vive el Carnaval 2026 y ayer disfrutó del tradicional desfile del Corso de Mascotas, cargado de ternura y creatividad.

El paso de los animalitos, perros y gatos, reunió a cientos de familias en el paseo del Prado, donde las mascotas se convirtieron en las protagonistas de una jornada que busca despertar la conciencia por el “mejor amigo” del hombre.

La actividad superó las expectativas de los organizadores con más de 154 mascotas inscritas, duplicando la participación de 2025. Perros de todas las razas y tamaños desfilaron junto a niños, jóvenes y adultos, luciendo disfraces que combinaron tradición, humor y originalidad, en un ambiente de alegría.

Durante el recorrido, el al-

calde Manfred Reyes Villa destacó la masiva respuesta de la población y afirmó que el evento marca el inicio del espíritu carnavalesco en la ciudad. “Hoy Cochabamba ya está en modo Carnaval. Este corso da paso al Carnaval más largo y vamos a recibir fraternidades de todo el país con mucho cariño”, señaló.

Los asistentes disfrutaron de las mascotas, disfrazadas con trajes folclóricos y personajes del cine y la cultura popular, que arrancaron aplausos y sonrisas.

Sin embargo, más allá del colorido, el Corso de Mascotas tuvo un objetivo principal: promover la tenencia responsable, el respeto y el cuidado de los animales, mensaje reforzado por organizadores y activistas.

El desfile contó con el resguardo de personal municipal y voluntarios, quienes velaron



Un perrito disfrazado del osito de la diablada.

por el bienestar de las mascotas durante todo el recorrido. Asimismo, se difundieron mensajes sobre la vacunación y el respeto a los animales por parte de Zoonosis de la Alcaldía de Cochabamba.

La participación ciudadana reflejó el interés por este tipo de actividades que combinan

recreación, educación y compromiso social, marcando así un inicio positivo y participativo del Carnaval en la ciudad.

Reyes Villa anunció que en los próximos días continuarán las actividades oficiales con el Corso Infantil, la coronación de la Reina Infantil y la Feria del Puchero.



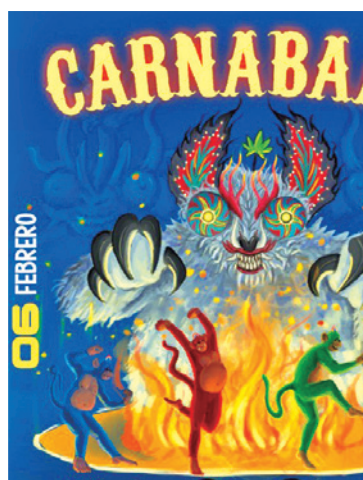
Un salchicha, sí con una alegoría de “perros calientes”.



Una mascota disfrazada de cochalito en Carnaval.

Cartelera: Hay música, danza, humor y un día entero de fiesta

Variedad. Los espectáculos comienzan el jueves, el mismo Día de Compadres y las presentaciones para diferentes gustos tienen lugar en cuatro escenarios de la ciudad.



de la Academia de baile Omega, que se produce en el Teatro Achá, desde las 19 horas.

Es parte del Festival de Danzas Urbanas Academia desea academia y exhibe el Waacking: movimientos rápidos de brazos, fuerza, actitud y mucha personalidad... más que un estilo, es una voz que se baila nace en los años 70 en los clubes underground de Los Ángeles, como una forma de expresión, resistencia y libertad.

Un festival donde se celebran las raíces de la danza, su evolución y su poder, con ms de 150 bailarines en escena, entre alumnos, bailarines y profesores, unidos por la pasión y el arte.



REDACCIÓN CENTRAL
Los Tiempos

Esta semana, la primera de febrero, los escenarios del Teatro José María de Achá, del Teatro Adela Zamudio, del Auditorio de la Alianza Francesa y de maArtadero acogen conciertos, danza y un espectáculo de humor.



JUEVES 5

El grupo folklórico orureño presenta un concierto con el inicia su gira nacional "25 Años en tu corazón", celebrando así un cuarto de siglo de trayectoria musical. Será un viaje de emociones recordando sus primeros éxitos y, por supuesto, terminando en una fiesta como antesala del carnaval de Oruro. Será en el Teatro Achá, a las 19:30. El concierto se repite al día siguiente, viernes 6 de febrero,

a la misma hora y en el mismo escenario.

VIERNES 6

"Arpa En Bolivia, Ecos del Barroco" es un evento que se produce en el Auditorio de la Alianza Francesa. El arpista alemán, Maximilian Ehrhardt expondrá aspectos del Arpa en general y su papel en la música barroca boliviana, luego el Prof. Carlos Zurita y Michelle Sánchez darán

una presentación musical de arpa, parte del repertorio que preparan para el Festival de Música Barroca de la Chiquitania. Comienza a las 19:30 y el ingreso es gratuito.

C.A.R.N.A.B.A.A.L. es una experiencia que cruza música, arte urbano y celebración colectiva en el marco del carnaval. Feria de arte y artesanías, tatuajes en vivo, seis DJ sets durante la jornada. El evento dura toda la jornada y tiene lugar en el maArtadero.

"1, 2, 3 Ría otra vez", es el espectáculo de humor Fico's Show, que ha roto taquilla en sus presentaciones anteriores, desde diciembre del año pasado en varios escenarios.

Estas últimas presentaciones del viernes 6 al domingo 8 son el Teatro Adela Zamudio a las 19:30.

SÁBADO 7

"The Origins Dance Fest" titula el espectáculo de danza



CARTELERA
DEL 1 AL 3 DE FEBRERO

ESTRENO	2D - DOBLADA	3D - DOBLADA	ESTRENO	2D - DOBLADA	ESTRENO	2D - DOBLADA	ESTRENO	2D - DOBLADA
¡AYUDA!	11:00 13:10 15:20 19:40 21:50	17:30	EL DÍA DEL FIN DEL MUNDO	11:40 13:35 15:30 17:25 19:20 21:15				
SIN PIEDAD	12:20 14:15 16:10 18:05 20:00 21:55		VERDAD, TRAICIÓN	19:30 - 21:45	IGONO INFINITO	21:35		
EL TEMPLO DE LOS HUESOS	13:15 - 17:25 - 19:30		TERROR EN SILENT HILL	12:00-14:00-16:00-18:00	AVATAR	11:30-15:00-18:30-22:00	ZOOPIA 2	11:10 - 15:20

www.skyboxcinemas.com.bo

EL INGRESO A PELÍCULAS PARA MAYORES DE 14 AÑOS REQUIERE LA PRESENTACIÓN OBLIGATORIA DE CARNET DE IDENTIDAD



Jesús Florido: Soy el creador de la Feria-Festival Nacional e Internacional del Charango, pese a quien le pese

Contundente. El artista y pintor asegura que la concepción del evento musical y cultural más grande Bolivia es iniciativa suya, descartando por completo a otras personas que se atribuyen la idea

REDACCIÓN CENTRAL
Los Tiempos

Jesús Florido Villafani se considera un pintor y artista aiqueño de pura cepa, además dice ser el auténtico e indiscutible creador de la Feria Festival Nacional e Internacional del Charango de Aiquile, y no como cuentan los Jarkiris, grupo de cuatro músicos, que “se atribuyen la iniciativa”.

Florido cuenta que quedó huérfano se padre y madre a los 11 años y desde esa edad le gustaba dibujar y pintar. “Admiraba a Virgilio Zapata, un artista aiqueño, tallador, cuando pasaba por su puerta me quedaba un buen rato admirando las pequeñas esculturas que estaban expuestas en una vitrina y me decía: alguna vez tallaré igual que don Virgilio”.

Jesús recuerda que en aquellos años fue partícipe de un grupo llamado “4Ss”, dirigido por un ingeniero agrónomo, quien les enseñaba a cultivar legumbres, hortalizas y cuidar los árboles. “Fui presidente de este club juvenil”, dijo.

“En las reuniones, que eran permanentes, decidimos organizar el primer Festival de la Canción y la Poesía Aiqueña, que se llevó a cabo en el teatro parroquial con muchos participantes”, comentó a tiempo de recordar que los ganadores de este festival fueron Abel Amurrio (poesía), adjudicándose la Kantuta de oro; y las hermanitas Fernández (canto), confiriéndose un charanguito de oro. Estos trofeos fueron realizados por el joyero de nuestro pueblo, el señor Camacho, obras fabricadas en oro de 18 kilates”, sostuvo en tono efusivo.

Más adelante, Florido contó que en la década del 70 decidió migrar de Aiquile a la ciudad de Cochabamba en busca de mejores oportunidades.



“Ingresé para estudiar al colegio Junín y al mismo tiempo a la Escuela de Bellas Artes. Salí bachiller y también egresé de la Escuela, después de cuatro años de estudio. En esta institución aprendí a tallar en madera, con esta experiencia comencé a tallar en la espalda o caja de los charangos convirtiéndome en el primer tallador de los charangos de mi pueblo, esto me dio la oportunidad de conocer todos los talleres donde se fabricaban los charangos, de esta manera compartía sus comidas, sus tristezas y alegrías, conocí a sus familias y tomar también la rica chicha aiqueña”, recordó.

“¡No se venden los charangos!, qué haremos, y si quieren comprar las ‘rankjeros’ ofrecen muy barato y quieren por docenas, eso es la tristeza de este oficio, así comentaban”, señaló. “Las autoridades no ayudan en nada y tenemos que pagar impuestos, es una tontera ser charanguero. Salud compadre”.

Florido explicó que con el oficio de tallar charangos comenzó a ganar

algo de dinero para pagar el alquiler de su habitación y sus pasajes cuando viajaba a su pueblo para tallar los charangos.

“Cuando egresé bachiller y también de la Escuela de Bellas Artes, por un milagro fui a trabajar de profesor de artes plásticas a un pueblo donde se canta el kaluyo y también se lo vio por última vez a Ernesto Che Guevara: Vallegrande, un pueblo en donde también se destaca el melodioso instrumento para interpretar los kaluyos. En estos tiempos invité al grupo musical los Jarkiris, oriundos de mi pueblo. En Vallegrande les conseguí el teatro parroquial y el coliseo para que actúen dos noches consecutivas”, añadió.

Florido advirtió que en ningún momento se olvidó de su natal Aiquile y Cochabamba, donde se educó. Recuerda que en 1983 participaba de una exposición de óleos y acuarelas en el salón Gildardo Antezana, y en esa ocasión lo visitó el grupo musical los Jarkiris, integrado por jóvenes aiqueños que se trasladaron a Cocha-



bamba con la intención de ingresar a la universidad.

“Me visitaron varias veces y comentábamos sobre la dejadez de las autoridades de nuestro pueblo. En estas visitas les planteé varias propuestas, como imprimir unos volantes con el siguiente slogan: “Mi pueblo se muere de sed, si ustedes nos ayudan tendremos agua” (en aquellos tiempos la escasez de agua en Aiquile era evidente, por lo que teníamos que traer agua en bidones del Arzobispado)”, apuntó.

Florido dijo que, tras reponer el empedrado de la calle de entrada a Aiquile, continuó deliberando con los músicos y les propuso realizar también una feria exposición y festival del charango en su pueblo, donde todos los instrumentistas podían exponer sus instrumentos e invitar a varios músicos intérpretes para que participen del evento. “Sorprendidos por la propuesta se entusiasmaron y de inmediato nos pusimos manos a la obra, me entrevisté con el alcalde (Numbela) para plantearle la realización de la feria festival del charango; asimismo, se reunió con Isidoro Rodríguez, presidente de los artesanos para exponerle su proyecto.

Tras arribar a un acuerdo con ambas partes, Florido dijo haber pedido la colaboración del Max Munkel, en ese entonces director del Palacio Por-

tales, a quien le solicitó ser el auspiciador del afiche de la primera feria-festival de Aiquile. Es así que el primer afiche se imprimió en los talleres de serigrafía del Palacio Portales.

“El dibujo y ejecución del primer afiche fue diseñado por el artista Mario Vargas Cuellar. Posteriormente nos reunimos con la misma autoridad más el grupo musical los Jarkiris para poder planificar la realización de esta feria festival del charango para la fiesta de Todo Santos, fecha en que llegan muchos paisanos para recordar a sus queridos difuntos y también festejar la fiesta de los kjo-chis”, recapituló.

No obstante, dijo que les “pisó el tiempo” y no pudieron llevar adelante la primera versión del Festival Nacional e Internacional del Charango en la temporada de 1983, pese a contar con el premio “Charanguito de Oro”, que les otorgó la comuna de Aiquile, razón por la que aplazaron el evento musical para la gestión

1984, desarrollándose en la misma fecha y con las características que habían proyectado ponerlo en marcha. “Vinieron muchos invitados, grandes intérpretes y expositores del charango de nuestro pueblo”, puntualizó,

Florido comentó que con el paso del tiempo, el festival se convirtió en uno de los más grande de Bolivia. “También aparecieron muchas personas o grupos musicales, como los Jarkiris que no aceptan que Jesús Florido Villafani, pintor y artista es el autor del origen de la Feria y Festival Nacional e internacional del Charango”, advirtió.

Por otra parte, señaló que también le otorgan a Jesús Suarez, presidente de los residentes aiqueños en La Paz, la creación de este festival, información que también desmintió. “Lo valioso es que consiguieron la Resolución Ministerial para la realización de este evento, que fue leído por el Lionel Claude Cardona”.

Por si fuera poco, dijo que Jorge Mercado, profesor de sociales y presidente del Banco del Libro de Cochabamba, igualmente se atribuyó ser el creador de esta gran fiesta, como también algunos locutores de radio de esa época.

“Por dar origen a la Feria Festival del Charango recibí varias distinciones y reconocimientos: en 2008, a los 25 años de esta fiesta, la honorable alcaldía de mi pueblo me otorgó un reconocimiento por difundir y realizar la primera feria festival del charango. En 2011 fui declarado Hijo Predilecto de mi pueblo Aiquile. En 2014 reconocimiento y condecoración con la Medalla al Mérito de la Asamblea Legislativa Plurinacional, Cámara de Senadores de Bolivia, como autor del origen de la Feria Festival Nacional e Internacional del charango. Por último, hasta la hora de mi muerte soy y seré el autor del origen de la Feria y Festival Nacional e Internacional del Charango de mi pueblo de Aiquile, pese a quien le pese”

EDITORIAL

Transformar la educación



Escolares y colegiales retornan a clases este lunes 2 de febrero, en el inicio de una gestión que inaugura un nuevo ciclo en la educación boliviana que durante 15 años estuvo enmarcada en una sola visión del mundo, reacia a las evaluaciones de calidad internacionales y deficiente en la formación que recibían los estudiantes.

El Ministerio de Educación, ahora conducido por la economista y docente Beatriz García y un equipo de alto nivel, ha planificado implementar cambios que reduzcan la burocracia y la fijación en temas culturas e ideológicos y se enfoquen en la urgencia de mejorar la educación para casi tres millones de bolivianos de acuerdo con datos del Instituto Nacional de Estadística con base en los resultados del Censo 2024.

Gran parte de los cambios con los que se encontrarán hoy los estudiantes y maestros están en la Resolución Ministerial 001/2026 que, entre otras disposiciones, prohíbe el uso de celulares en el aula a educandos y educadores.

Esa medida ha generado críticas que argumentan las facilidades de acceso a la información que ofrece la conectividad. El Ministerio de Educación ha explicado que el propósito de la restricción es que los estudiantes recuperen su capacidad de concentración, habilidad imprescindible para aprender y muy necesaria en un país cuyos estudiantes tienen problemas para comprender un texto simple como revelan las pocas evaluaciones aplicadas a su rendimiento.

El viceministro de Educación Regular aclaró que, si bien están prohibidos los celulares, no la tecnología. Además, se buscará reforzar otras habilidades en los estudiantes como la lectura y la escritura que ayuden a la comprensión y el razonamiento.

Por ello la prohibición se complementa con la promoción de la escritura y la lectura en las unidades educativas.

El artículo 52 de la Resolución mencionada señala: “la escritura a mano” y “la promoción de la lectura”. La resolución ministerial instruye que “Las unidades educativas deberán priorizar, en el proceso formativo, la práctica sistemática de la lectura en papel”.

La prohibición de los celulares es solo un aspecto, pero es el elemento que más ayuda a mostrar hacia donde quiere ir la educación: centrarse en las personas y su desarrollo.

Otra restricción invalida la obligatoriedad del uso de uniforme en todas las unidades educativas fiscales, privadas y de convenio. Y proscribire la exigencia de comprar uniformes y materiales escolares de un lugar determinado.

Los cambios que se anuncian este año, 2026, apuntan a iniciar una transición en la educación boliviana con miras a una transformarla en profundidad. Eso dependerá de la participación de los padres, maestros y estudiantes en este nuevo camino. El Gobierno debe dar a los educadores todas las condiciones para que desarrollen de manera optima la formación de los niños y adolescentes.

Con casi 90 días de haber asumido la presidencia, Rodrigo Paz enfrenta un desafío que va mucho más allá de la coyuntura económica y la desastrosa herencia recibida. Su principal reto es político y estratégico: cómo reconstruir un país devastado sin quedar atrapado en el pasado.

Gobernar Bolivia hoy exige mirar al frente, al horizonte y al futuro. No se puede conducir un país mirando siempre el retrovisor.

El MAS no solo dejó una economía en bancarrota, instituciones erosionadas y un Estado hipertrofiado; dejó, sobre todo, una cultura política marcada por la corrupción, la prebenda, el resentimiento, la confrontación y el uso de la justicia como instrumento de persecución e impunidad.

Reconstruir Bolivia implica superar ese ciclo. Pero superar no significa olvidar, ni mucho menos perdonar.

Aquí aparece la tensión central para el gobierno: ¿cómo avanzar sin quedar prisionero del pasado?, ¿cómo proyectar el país hacia el mundo mientras se investigan las responsabilidades del desastre heredado? La respuesta no está en el discurso permanente contra Evo Morales y el MAS, ni en convertir al pasado en el eje de la acción gubernamental.

Tampoco en el silencio cómplice. La respuesta está en una organización inteligente del poder.

Rodrigo Paz no debe gobernar lamentando el pasado todos los días. Un presidente que dedica su tiempo a explicar el pasado termina siendo rehén del ayer. La ciudadanía eligió un cambio para salir del estancamiento, no para revivirlo a diario. El pasado explica, pero no gobierna.

DEBAJO DEL ALQUITRÁN

Gobernar sin retrovisor



ROLANDO TELLERÍA

El autor es profesor de la carrera de Ciencia Política de la UMSS

Eso no significa de ningún modo renunciar a la investigación de toda la corrupción masista. Después de dos décadas de saqueo, captura institucional, arbitrariedades y abusos, por la salud de la propia democracia no puede haber impunidad. Los masistas no pueden irse a su casa como si nada hubiera pasado. El país necesita verdad, justicia y responsabilidades.

¿Como puede, entonces, gobernar Rodrigo Paz sin mirar el pasado? Una decisión inteligente, en ese sentido, es dividir funciones dentro del gobierno para encarar con claridad dos áreas: la investigación del pasado y la conducción del futuro.

Un primer equipo, específico, técnico y autónomo, deberá dedicarse exclusivamente a investigar, documentar y llevar a las esferas judiciales los actos de corrupción, los abusos y todas las atrocidades cometidas. Este equipo no debe estar en el centro del debate político cotidiano, sino en el ámbito de la justicia, con tiempos, métodos y objetivos claros. Su tarea no es hacer propaganda, sino producir verdad jurídica.

Un segundo equipo –mucho más amplio– debe estar concentrado en el futuro. Bajo el liderazgo directo del presi-

dente, este gabinete debe pensar el país que viene: la reinserción internacional de Bolivia en el mundo global, la reconstrucción de la institucionalidad, los cambios en la justicia, la modernización del Estado, la atracción de inversiones, la estabilidad económica y la cohesión social. Este equipo debe hablar del mañana, no del ayer.

Esta división no solo ordenaría al gobierno. Básicamente, mejoraría su eficacia. Permitiría que la justicia avance sin contaminar la gestión diaria y que el Ejecutivo gobierne sin quedar atrapado en la revancha. Gobernar sin retrovisor no es negar el pasado; es impedir que el pasado monopolice el presente.

Hay, además, una razón política de fondo. Evo Morales y el MAS sobreviven políticamente alimentándose del conflicto y de la polarización. Cada vez que el gobierno centra su discurso en ellos, les devuelve centralidad. Cada vez que se los coloca en el centro del debate, recuperan oxígeno. Mirar obsesivamente atrás es, paradójicamente, una forma de fortalecer a quienes se quiere superar.

Paz debe evitar esa trampa. Su fortaleza no está en la confrontación permanente con el pasado, sino en demostrar que hay otro modo de gobernar. Un modo sobrio, institucional, orientado a resultados.

Reconstruir un país destrozado exige liderazgo estratégico. Exige priorizar, delegar y ordenar. Exige entender que la ciudadanía no vive del relato del pasado, sino de las condiciones del presente y las expectativas del futuro. La gente quiere estabilidad, empleo, servicios, seguridad y reglas claras. Quiere un Estado que funcione.

(Lea el artículo completo en www.lostiempos.com)

Política, consenso y conflicto en Bolivia



EDGAR FERNANDO FLORES

El autor es docente-investigador de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Políticas de la UMSS

Toda sociedad enfrenta problemas que obstaculizan su desarrollo y ponen a prueba su capacidad de alcanzar metas colectivas. Algunas tensiones se disipan con rapidez y quedan como episodios pasajeros; otras, en cambio, se enquistan cuando la acción política no logra encauzarlas hacia soluciones efectivas. En estos casos, los conflictos permanecen vivos en el tiempo, se acumulan y terminan erosionando la convivencia social.

La experiencia boliviana muestra con claridad que los problemas no resueltos tienden a reaparecer bajo nuevas formas, pero con la misma carga de frustración y violencia.

En el país, el conflicto social se ha convertido en un agobio recurrente. Los impulsos propositivos que deberían orientarse a la construcción de respuestas viables suelen quedarse en formulaciones teóricas alejadas de la práctica democrática

Políticas de diverso orden, sociales o económicas, terminan atrapadas en la lógica de la confrontación, no por falta de ideas, sino por la incapacidad de razonar colectivamente y arribar al diálogo. Cuando las posiciones de los sectores sociales y de las autoridades divergen sin canales de mediación, el desacuerdo degenera en conflicto abierto y, con frecuencia, en violencia.

Desde inicios del siglo XXI, Bolivia ha vivido episodios especialmente cruentos. La llamada “guerra del agua” del año 2000 dejó cientos de heridos y una víctima fatal; febrero de 2003 derivó en enfrentamientos entre policías y militares con decenas de muertos; y los sucesos de octubre del mismo año concluyeron con la renuncia presidencial tras más de sesenta fallecidos.

Estos hechos revelaron un patrón constante: la ausencia de diálogo previo y el uso tardío o ineficaz de mecanismos

políticos para procesar el conflicto.

Es más, el año 2019 reactivó memorias dolorosas. La caída de Evo Morales y el gobierno de transición encabezado por Jeanine Áñez estuvieron marcados por operativos de fuerza que, según la Comisión Interamericana de Derechos Humanos (CIDH), causaron la muerte de treinta personas.

Posteriormente, la presidencia de Luis Arce también enfrentó conflictos de alta intensidad, entre ellos el paro de 36 días en Santa Cruz y las movilizaciones posteriores a diciembre de 2022, con decenas de heridos y cuatro fallecidos. La constante no ha sido la ideología de turno, sino la dificultad estructural para prevenir el conflicto mediante el consenso. Y así, el Gobierno de Rodrigo Paz Pereira no escapa a esta lógica. En los primeros meses de su mandato ya enfrenta conflictos significativos: la oposición de la Central Obrera Boliviana al Decreto Supremo 5503 sobre la subvención a los combustibles, las tensiones en torno al proyecto hidrocarburífero Domo Oso X3 en Tariquía y la polémica ley antibloqueos.

(Lea el artículo completo en www.lostiempos.com)

Los Tiempos

Fundado por Demetrio Canelas el 16 de septiembre de 1943
Fue asaltado y destruido el 9 de noviembre de 1953
Reanudó sus ediciones el 19 de julio de 1967
Miembro de la Sociedad Interamericana de Prensa (SIP)
y de la Asociación Nacional de la Prensa (ANP)

DIRECTORES EMÉRITOS
Demetrio Canelas, Carlos Canelas, Alfonso Canelas T.

PRESIDENTE DEL DIRECTORIO
José María Reyes García

JEFA DE REDACCIÓN
Katiushka Vásquez

EDITOR DE PAÍS Y SEGURIDAD: Michel Zelada C.
EDITOR DE MUNDO Y DOBLE CLICK: Edwin Fernández R.
EDITOR DIGITAL Y PÁGINA WEB: Ruddy Orellana.
EDITOR DE OHI: Lucero Claros T.
EDITOR FOTOGRAFICO: Carlos López G.

Edificio Los Tiempos, plaza Quintanilla, casilla 525. Teléfonos: 4254562-63, 4254577.
www.lostiempos.com Correo electrónico: lostiempos@lostiempos-bolivia.com
Cochabamba-Bolivia



Los lectores pueden comunicarse con la Dirección y la Redacción de Los Tiempos mediante el correo electrónico lostiempos@lostiempos-bolivia.com

Rafael Ignacio Cortez apuesta por el Mundial de Kickboxing en Cartagena

Dato. En enero, en Santa Cruz y Cochabamba logró el primer puesto en la categoría 71 kilogramos

JEOVANA BERNABÉ
La Prensa

Practica uno de los deportes de contacto que, poco a poco se enraiza en el país. Es el kickboxing, una disciplina de combate moderno y de contacto, que combina técnicas de boxeo con patadas de artes marciales como el karate y el muay thai. En esta disciplina, Rafael Ignacio Cortez Molina representa al país en competencias internacionales en las que logró medallas en 2025.

Tiene objetivos importantes que cumplir, entre ellos competir en el Mundial de Kickboxing que se desarrollará en Cartagena, Colombia, en octubre, ocasión en la competirán los mejores exponentes de este deporte, entre ellos el cochabambino Cortez Moli-

na, de 16 años, quien no descuida sus entrenamientos mientras cursa el último año del colegio, además de que presta su Servicio Premilitar.

“Tengo un plan de entrenamiento que trato de cumplir. Mi expectativa es dejar el mejor de mi esfuerzo en este Mundial, para ello me preparo con el respaldo de mis padres y quienes confían en mí, además en de mis instructores en Servicio Premilitar, estoy agradecido con ellos”, dijo el peleador quien en esta competencia es conocido como “La Máquina”.

Para este año, el luchador se propuso participar en la mayoría de las peleas internacionales, nacionales y locales, con el fin de mejorar su técnica, pues dijo que “todo suma, para subir mi nivel y con el ob-



Rafael Ignacio Cortez, apuesta por el Mundial de Kickboxing. LOS TIEMPOS

jetivo de llegar en condiciones al Mundial”, que es organizado por la World Kickboxing Federation (WKF), que cuenta con más de un centenar de

federaciones nacionales afiliadas actualmente.

Cortez Molina y tres peleadores bolivianos, Pedro Ramírez, Sergio Díaz y Gary

Enríquez, se clasificaron al Mundial en el Campeonato Panamericano que se desarrolló en noviembre de 2025 en Bucaramanga, Colombia.

“Estamos clasificados, pero también debemos competir en la Copa Bolivia que se desarrollará próximamente en el país”, expresó el deportista quien comenzó a practicar este deporte como distracción para superar algunos problemas de peso, “después me gustó. Quiero seguir en competencia”, reveló.

En ese afán, el pasado 24 de enero, compitió en un evento nacional que se desarrolló en Santa Cruz, donde logró el primer puesto en la categoría 71 kilogramos, mientras que el sábado participó en otra pelea que se realizó en Cochabamba donde repitió el resultado triunfal.

“Seguiré los entrenamientos, competir en eventos nacionales e internacionales me ayuda a mejorar para lograr una buena posición en el Mundial, pienso en una medalla, sé que no será fácil, pero puedo intentarlo”, concluyó el cochabambino.

Dato

En 2025, del 12 al 15 de noviembre, en Colombia se desarrolló el Panamericano de Kick Boxing, en la ocasión Rafael Ignacio Cortez logró la medalla de bronce.

TORTAS PERSONALIZADAS



74865673



Plaza Isabel La Católica,
Las Torres Mall,
Sopocachi, La paz - Bolivia

Eduardo Villegas: “Hay promesa de trabajo y esfuerzo”, en el nuevo ciclo en el club The Strongest

En La Paz. El entrenador tomó un nuevo camino, espera que sea con buenos auspicios, su primer desafío será la Copa Libertadores, el martes ante Deportivo Táchira

JHONY MOLLINEDO A.
La Prensa

Eduardo Villegas está de vuelta en The Strongest. Se emociona cuando recuerda cómo se produjo la operación retorno.

A pesar de que es el técnico más ganador del fútbol boliviano, con los seis títulos conquistados con Universitario de Sucre, Wilstermann, The Strongest y San José, hay un apego particular con el Tigre, al que conoció a sus 21 años como jugador, y en el que militó en cuatro ocasiones en esa calidad. Luego, como entrenador dirigió en cuatro ocasiones, en 2004, 2007, 2012-2014 y finalmente 2026.

Por eso, cuando tuvo la oportunidad de volver a ver el trofeo que levantó con The Strongest como DT con el famoso tricampeonato, se emocionó. Fue el miércoles 28 de enero, en el Hotel Europa, en la presentación de las casacas del club, en la gala organizada por Daniel Terrazas. Ahí, volvió a ver a Kurt Reinscht, el presidente de The Strongest en el tricampeonato.

Por eso, en el acto, demostró el cariño que profesa al club, del que es su último símbolo.

En su discurso, hizo un parangón con la fiebre que produce The Strongest cuando su temperatura corporal se elevó al volver al club paceño.

“La fiebre no se puede controlar ni con remedios, porque la fiebre del stronguista, la que quema por dentro y te ilumina por fuera es desde que llegué a este club, cuando era un jugador joven con sueños y con la misma fiebre que viví en cada entrenamiento, en cada partido, en cada gol que gritamos juntos y cuando me fui a otro equipo, a otros campos, la fiebre nunca se apagó...”, afirmó en la gala atigrada.

Desde su primer contacto con los hinchas de The Strongest, sintió el cariño de la afición, que al parecer no lo olvidó y le dio su respaldo.

“Hoy estoy de regreso, con



Eduardo Villegas inicia un nuevo ciclo como DT de The Strongest. MARKA REGISTRADA

un reto enorme lo sé, un reto que lo asumo con humildad, pero con una convicción inquebrantable, porque si vuelvo es para ganar...”, remarcó en medio de los aplausos interminables de los dirigentes e hinchas.

Recibimiento

Ya el cariño de la hinchada se refrendó cuando fue presentado al plantel en el estadio Rafael Mendoza, ante Independiente (3-0). Desde su ingreso, los hinchas lo aplaudieron, mientras los dirigentes le dieron un fuerte abrazo.

“Se que el camino será difícil, pero les prometo algo, vamos a luchar como nunca, le vamos a devolver a este club la garra que siempre le caracterizó, y lo haremos con la fiebre en el pecho que nos une y nos impulsa, nos hace mejores, porque la fiebre no es solo calor, es energía, es convicción, es creer cuando todo parece estar en contra...”



Villegas fue bien recibido por la hinchada. ESTUDIO FUTBOL

¿Qué siente en su retorno?

Muy emocionado, feliz, agradecido con Dios, con el hincha stronguista por recibirme como me ha recibido, con mucho cariño, no me queda más que brindarme al máximo, diría más de lo que siempre le he dado al tigre, hoy le vamos a dar muchísimo más para tener más y mejor ren-

dimiento de los jugadores.

¿Es el club con el que más se identifica?

Sí, yo me identifico con el club, un poco más, porque yo he aprendido muchas cosas acá, aquello me ha llevado a ser lo que he sido, primero como futbolista y luego como entrenador.

¿Cómo cree que será este año?

El 2026 será un año de lucha, de entrega y pasión, pero al final de cada batalla, queremos mirar a los ojos y decirles a los hinchas y dirigentes que valió la pena, que la fiebre nos llevó a lo más alto.

¿Hay promesa de título?

No, absolutamente no, sí hay promesa de trabajo, esfuerzo, de buenos resultados. Es indudable que hay una prioridad que es jugar bien al fútbol y ojalá que eso nos permita entrar a la fase de grupos de la Libertadores que es el gran objetivo que nos hemos trazado. Lo importante es el trabajo, a partir de ello, muchísimo esfuerzo, entrega total dentro la cancha de parte de nuestros jugadores, ojalá con buenos resultados para cumplir con todos nuestros objetivos.

¿Cómo llegan al partido con Táchira, por la Copa Libertadores?

Estamos satisfechos, hemos armado el equipo con nuestra dirigencia y bien, paso a paso, estamos contentos con ello. El reto de Copa Libertadores es muy fuerte, esperemos estar a la altura de las circunstancias y exigencias. Estamos en vista de un partido muy importante, esperamos -además- tener buen fútbol, a partir de ello, los resultados van a llegar.

¿Los jugadores han respondido a la exigencia?

Estoy conforme, los jugadores dan buena respuesta. Por ejemplo, Darwin Lom ha entrado bien, está motivado, pide jugar con su trabajo, esfuerzo y buenas intenciones. Lo mismo diría del resto de jugadores, los que han llegado y los que se han quedado.

¿Cuál es el mensaje a la hinchada y dirigencia de The Strongest?

Tengo la sensación de que la unidad tiene que volver a The Strongest, que no haya problemas, peleas entre dirigentes, que todos los stronguistas demos un paso hacia atrás para dar muchos hacia adelante en beneficio de la institución, que no haya metas personales.

De nuestra parte, vamos a llevarlos a todos por un camino llano, positivo, sano, y ojalá que sea de alegría y con la bendición de Dios.

El dato

The Strongest debutará en la fase 1 de la Copa Libertadores, el próximo martes 3 de febrero ante el Deportivo Táchira de Venezuela. La revancha se jugará una semana después en la ciudad de La Paz, con el Tigre como local, por lo que se tiene optimismo frente al resultado en esta primera fase de la competencia internacional.

En su primer partido por la Copa de Verano, el Tigre empató 2-2 con Bolívar en La Paz, la revancha será el 6 de febrero.

El mal momento de Real Madrid y su decisión de mantener la puerta cerrada

Balance. Los jugadores y técnicos coinciden en que las últimas derrotas fueron por el mal desempeño y la falta de actitud, pero apuestan por intensificar su preparación durante todo febrero

.....
REDACCIÓN CENTRAL
Agencias

Días después de una inesperada derrota ante el Benfica portugués en partido válido para la Liga de Campeones, el Real Madrid, que tantas veces ha hecho de la Champions su territorio, parece haberse perdido en la nueva era de la competición. El director técnico Álvaro Arbeloa y los jugadores coinciden en que la caída 4-2 en Lisboa fue resultado de un mal desempeño y falta de actitud.

Pese a la contundente derrota, en el club no se habla de la posibilidad de incorporar a algún futbolista antes del cierre del mercado del lunes a medianoche. No hay opción para ello. La puerta de llegada sigue cerrada por completo desde el pasado agosto y así va a continuar hasta el periodo de fichaje del próximo verano, a mediados de año.

Se echaban cuentas de aprovechar febrero para trabajar a fondo y para encarar con cierta ventaja las eliminatorias decisivas de Champions, pero la realidad es que el Real Madrid vuelve a acudir a un vida o muerte en la máxima competición continental.

En la Liga de Campeones el jueves el club blanco repitió camino por segundo año

consecutivo con el nuevo formato, primero con Ancelotti, después con Xabi Alonso y Arbeloa, el equipo blanco no ha logrado entrar entre los ocho primeros de una fase de liga que obliga a vivir en regularidad constante.

“No es normal lo que hemos visto. Nos ganan y no es un tema de calidad. No es un tema de táctica, es un tema de tener más ganas que el oponente. No podemos estar un día sí y otro también; eso no es de equipo campeón.”

Duele un poco porque queríamos tener febrero para mejorar, pero nos merecemos la posición en la que estamos”, declaró la estrella del Real Madrid, el francés Kylian Mbappé, quien convirtió 37 goles en 30 encuentros en lo que va de temporada.

En las temporadas 2024/25 y 2025/26, el Real Madrid no ha conseguido evitar los playoffs, la ronda extra que la UEFA incorporó para dar más emoción a la competición. Estos playoffs se disputan en dos semanas consecutivas, a ida y vuelta, en febrero, lo que implica un calendario más exigente pa-

ra los equipos que no logran clasificarse en el Top-8.

La temporada pasada, el Real Madrid quedó undécimo, con 15 puntos: cinco victorias, tres derrotas y más ocho en la diferencia de goles. Este año ha repetido los mismos números: 15 puntos, cinco victorias, tres derrotas, aunque la diferencia de goles es de más nueve y la posición final fue novena.

Mientras otros grandes de Europa se adaptan sin problemas a esta modalidad, al Madrid le cuesta. No es un drama, pero si una señal de que algo no funciona bien.

.....
Mbappé reconoció que duele mucho que su equipo no logre los resultados que sus aficionados esperan.
.....

Lo destacado

El Real Madrid es el club más exitoso de la historia del fútbol, consiguió su primera Copa de Europa en 1956. Sería la primera de cinco copas consecutivas que ganaría. Esta inigualable hazaña fue conseguida en parte gracias a uno de los más grandes futbolistas de la historia, Alfredo Di Stéfano, bajo la presidencia de Santiago Bernabéu. En 2017 se convirtió en el primer equipo que repetía título bajo el formato Champions.



Un partido del Real Madrid, que pasa por un mal momento. FOTOS: CLUB REAL MADRID



Incidencias de un partido del equipo.



El francés Mbappé en el Real Madrid.

Clásico cruceño: Blooming y Oriente termina con una pelea en el Tahuichi

Escenario. Los equipos se enfrentaron en el recién remodelado estadio Tahuichi Aguilera, en la capital cruceña

.....
JEOVANA BERNABÉ
La Prensa

Con un gol anotado por el colombiano Anthony Vásquez y otro de Moisés Villarroel, ayer el plantel de Blooming le ganó a Oriente Petrolero por 2 a 0 en parti-

do válido para la primera fecha del torneo amistoso que controla la Federación Boliviana de Fútbol (FBF).

El clásico cruceño que se jugó ante más de 25 mil personas terminó con una pelea y dos expulsados, Gil-



El partido entre Blooming y Oriente Petrolero. EL DEBER

bert Álvarez, de Oriente, y Mauricio Cabral, de Blooming, en los últimos minutos de juego (87'), incidente ante el que el árbitro Luis Villarroel adicionó 10 minutos, pero el resultado no se modificó.

Violencia

La pelea comenzó tras un cabezazo que le propinó José Flores, del plantel verdolaga, a Matías Abisab, del cuadro celeste. Otros jugadores reaccionaron y se produjo la trifulca de larga duración en la cancha del Tahuichi.

Antes de la pelea, se producían llegadas de ambos equipos al arco rival. En el

primer tiempo, el delantero Vásquez se dio el gusto de debutar con un gol que convirtió a los 34 minutos, el colombiano llegó a Santa Cruz como uno de los refuerzos más esperados por la trayectoria que ostenta.

El plantel albiverde intentó igualar en el marcador, pero un remate de Álvarez fue detenido por el golero del celeste, Braulio Uraesaña. El resultado a favor de Blooming deja en mala posición al equipo albiverde, ya que en el choque de vuelta está obligado a convertir tres goles para continuar en la competencia de pretemporada.