

Los Tiempos

www.lostiemplos.com

AÑO LXXXII - Nº 20.086

COCHABAMBA, DOMINGO 23 DE NOVIEMBRE DE 2025

EDICIÓN DE 56 PÁGINAS - PRECIO ÚNICO Bs 15 - RESTO DEL PAÍS Bs 15.50



Revista OH!
PÁGINAS 6 - 7

Totora y los “totos”

Un libro cuenta historias del lado humano de esta bella población.

Mundo
PÁGINA 3

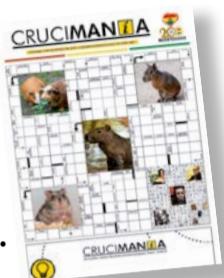
Megacárcel de Noboa

Ecuador tiene un penal que aspira replicar “el modelo de Bukele” en El Salvador.

Separata

Crucimanía

Reclame junto a esta edición la sección para distraer y agilizar la mente.



Bolivia es el 2º país de la región con más informalidad

Sólo la economía de Honduras es más informal que la boliviana, de acuerdo con un estudio reciente realizado por la OCDE en los países de América Latina. **Pág. 7**

“Bolivia es un país capitalista”, declara el presidente Paz

“Es el capital el que mueve todo, pongamos al capital en el eje central, para que éste signifique producción y crecimiento”, proclamó el presidente. **Pág. 7**

ADEMÁS

Deportes

Los Juegos Bolivarianos arrancaron ayer en el Callao, Perú
-Pág. 15-

Metropolitana

Comunidades quechua y aymaras tienen un festival en Pongo K’asa
-Pág. 9-

Hay 214 organizaciones habilitadas en el proceso electoral de subnacional

Convocatoria. El TSE la lanzó al filo del plazo para preparar los comicios de marzo.

Participantes. 14 son partidos políticos, el resto, agrupaciones ciudadanas. **Pág. 6**

TRIUNFO



Lanús es Campeón Sudamericano por segunda vez

El equipo argentino venció ayer 5-4 en definición por penales al brasileño Atlético Mineiro, después de un intenso partido. **Pág. 16**

Foto: Conmebol

El café y el cacao bolivianos tienen su feria en Alalay hasta esta noche

Integral. Toda la cadena productiva de esas semillas está presente en la muestra.

La gran afluencia de visitantes demostró que la apuesta ha sido correcta y que la feria ya está “marcando el pulso de una nueva plataforma empresarial”, aseguran los organizadores. **Pág. 7**



Más de 240 periodistas asesinados en dos años de guerra en el frente de Gaza

Medio Oriente. En Gaza han muerto más periodistas, en dos años de conflicto, que los que murieron en las Guerras Mundiales de Vietnam, Corea, Afganistán y los Balcanes juntas

JERUSALÉN
France 24

Desde el 7 de octubre de 2023, la Franja se ha convertido en la tumba de 247 periodistas que, según la Oficina de Derechos Humanos de la ONU (OHCHR), han sido asesinados hasta agosto de 2025.

La dificultad para documentar la situación en el terreno hace que las cifras, casi siempre precedidas de un “al menos”, cambien según la entidad del recuento, aunque todas se mantienen dentro de la horquilla de 195, según la cifra más conservadora -del Comité para la Protección de los Periodistas (CPJ)-, a 278 víctimas fatales, como asegura Al Jazeera, la cadena que más comunicadores ha perdido.

Rami Abou Jamous, periodista independiente en Gaza, ha relatado a France 24 en Español: “Desafortunadamente, los periodistas estamos en el punto de mira, todos estamos condenados a muerte, pero no sabemos cuando ni cómo será la ejecución”.

Elena García Viscasillas, portavoz de Reporteros Sin Fronteras (RSF), explica que “nunca se había visto en la historia tal volumen de periodistas asesinados en zona de conflicto y, por cierto, en un territorio que es muy pequeño”.

El director de RSF para América Latina, Artur Romieu, añade que “desde el inicio de la guerra” Israel “ha mantenido una postura violadora en el contexto de ataques a la prensa”.

Mientras los reporteros documentan sus propias muertes a través del visor de la cámara, las sedes de medios de comunicación locales -como Al-Khamsa- e internacionales han sido blanco militar, a pesar de que, en casos como la delegación de AFP en Gaza, habían proporcionado las coordenadas al ejército israelí.

La Casa de la Prensa de Gaza, que protegía a los comunicadores incluso con chalecos antibalas, fue destruida completamente en febrero de

EL DATO

El cebo del “doble toque”

En el argot de la guerra, se menciona cada vez la estrategia de ‘doble toque’, para aludir a un ataque en dos tiempos sobre un mismo lugar: primero se bombardea un objetivo y minutos después se lanza un segundo golpe cuando llega el personal médico, periodistas o civiles al punto de la detonación.

La mayor parte de las víctimas murieron nueve minutos después, en una segunda serie de bombas en el mismo punto al que ya habían acudido sanitarios y periodistas. Dirigir ataques intencionales contra civiles, personal sanitario o bienes protegidos, constituye un crimen de guerra, según el artículo 8 del estatuto de Roma de la Corte Penal Internacional.

2025, tres meses después de que las tropas de Netanyahu mataran al director de la entidad, Bilal Jadallah, bombardeando directamente su vehículo.

Los ataques contra periodistas han trascendido las fronteras palestinas con bombardeos contra comunicadores en el Líbano. Incluso “los periodistas independientes israelíes también están siendo sancionados por el gobierno de su propio país”, puntualizó García.

Al Jazeera definió los ataques como asesinatos “dirigidos” y “sistemáticos”, lanzados por Israel para “silenciar las voces que exponen la inminente toma y ocupación de Gaza”.

Campañas de desprecio
La segunda semana de agosto de 2025, Israel bombardeó la tienda de periodistas de Al Jazeera cerca del Hospital Al-Shifa en Gaza, donde murieron seis comunicadores, incluido Anas al-Sharif, de 28 años, considerado “la voz de Gaza”. Tel Aviv afirmó que sus soldados tomaron por sospechosa la cámara de al-Masri,

muerte, el portavoz en árabe del ejército israelí, Avichai Adraee, aseguró que al-Sharif era combatiente de las Brigadas Ezzeldin Al-Qassam, el brazo armado de Hamás.

El periodista negó reiteradamente las acusaciones. “Soy periodista. No tengo afiliaciones políticas. Mi única misión es reportar la verdad como es, sin sesgo”, afirmó el reportero en video difundido las semanas previas a su muerte.

Irene Khan, relatora especial de la ONU sobre libertad de expresión, denunció un mes antes del asesinato de al-Sharif las “repetidas amenazas y acusaciones infundadas del Ejército israelí”, calificándolas como “una táctica vergonzosa y bien conocida para silenciar la verdad sobre los crímenes atroces cometidos en Gaza”.

Pero después del bombardeo, Israel reafirmó su versión a través de un comunicado del Ministerio de Exteriores en el que informaba de la muerte del “terrorista Anas al-Sharif, que se hacía pasar por un periodista de la cadena católica Al Jazeera”.

“Es indignante que el Ejército israelí se atreva primero a lanzar una campaña para manchar la reputación de Anas al-Sharif como miembro de Hamás para desacreditar sus reportajes y luego matarlo a él y a sus colegas por decir la verdad al mundo”, concluyó una comisión de expertos de la ONU que investigó lo sucedido.

Dos semanas después del bombardeo al hospital de Al-Shifa, los tanques de Tel Aviv impactaron el Hospital Nasser, en la ciudad de Khan Younis, donde murieron 22 personas, entre ellas cinco periodistas.

Israel reivindicó la muerte de un “camarógrafo de Hamás” durante el ataque, pero investigaciones posteriores de Reuters develaron la verdadera identidad de la víctima: Hussam al-Masri, trabajador de la agencia británica.

Tel Aviv afirmó que sus soldados tomaron por sospechosa la cámara de al-Masri,



El dolor de despedir al colega caído en el cumplimiento de su misión. AGENCIAS



Algunos de los periodistas que murieron en Gaza desde el 7 de octubre de 2023. AGENCIAS

porque estaba cubierta por una tela, tal como revelan unas imágenes de dron difundidas por el Ejército israelí.

Sin embargo, el informe de Reuters detalla que el periodista, que había emitido en directo desde el mismo punto donde fue acribillado “al menos 35 veces desde mayo”, seguía el patrón de cubrir su cámara con la alfombra que usaba para rezar con el fin “protegerla del calor y el polvo”.

Otros periodistas como Moamen Abu Alouf (independiente) y Hossam Shabat (Al Jazeera) también han sido acusados de terrorismo por Israel “sin que se haya aportado ninguna prueba creíble”, señala RSF.

La vinculación establecida por Israel entre los periodistas asesinados y Hamás “es una estrategia que utiliza [Israel] en repetidas ocasiones para justificar la muerte de periodistas” que “no contras-

ta con ninguna otra fuente de información”, puntualiza Elena García.

Tras la publicación de la investigación de Reuters sobre lo sucedido en Khan Younis, el Ejército israelí renovó su versión al decir que las tropas actuaron sin la aprobación del alto mando regional. El primer ministro israelí, Benjamin Netanyahu, calificó el ataque al hospital como un “trágico accidente”.

Semanas antes de su

REDACCIÓN CENTRAL
Agencias

El Gobierno ecuatoriano expone su nueva herramienta para luchar contra el crimen organizado: la cárcel de máxima seguridad del Encuentro.

La cárcel de máxima seguridad se construyó en el entorno poco acogedor y aislado de la región costera de Santa Elena, que también corresponde a una de las zonas más violentas del país.

La cárcel del Encuentro, que aspira a replicar el "modelo Bukele", cuenta con una capacidad máxima de 736 reclusos. El sistema penitenciario de Ecuador está actualmente en un 30% por encima de su capacidad, según el Servicio Nacional de Atención Integral a Personas Privadas de Libertad (SNAI).

Los 300 primeros presos – los "más peligrosos", según aseguró el presidente Daniel Noboa – fueron trasladados a la cárcel el lunes 10 de noviembre.

La construcción comenzó en junio de 2024 con un presupuesto de 52 millones de dólares y las obras estuvieron a cargo de la empresa Puentes y Calzadas Infraestructuras, subsidiaria del español Grupo Puentes, que controla la empresa estatal China Road and Bridge Corporation.

El Gobierno ecuatoriano tiene previsto contratar a policías y a militares retirados para encargarse de la seguridad del sitio, y no al personal del SNAI, que enfrenta críticas de corrupción y de mal manejo de las bandas criminales en los otros centros penitenciarios del país.

Según detalló el ministro John Reimberg, la prisión cuenta con "todas las medidas tecnológicas" para que "no pueda ingresar ningún artefacto ajeno a lo que debe existir dentro de este centro carcelario".

Además, indicó, dispone de "todo lo necesario para la atención médica", con el fin de evitar que los presos tengan que salir hacia los hospitales.

"Hoy están en celdas diseñadas para impedirles tener cualquier contacto o comunicación con absolutamente cualquier persona", remarcó.

¿Dónde está la nueva cárcel?

El penal se levanta en la comuna Juntas del Pacífico, en la zona de Bajada de Chanduy, dentro del cantón Santa Elena. Se trata de un terreno de aproximadamente 37 hectáreas, ubicado en un sitio ru-



Cárcel del Encuentro, en Santa Elena, Ecuador.

GOBIERNO DE ECUADOR



El expresidente de Ecuador, Jorge Glas, en la megacárcel. X NOBOA



Interior de la cárcel del Encuentro. ECUAVISA

ral y de difícil acceso, lo que refuerza el aislamiento de los reclusos.

El complejo cuenta con tres niveles de control: supermáxima, máxima y alta seguridad, según detallaron fuentes oficiales. Cada módulo fue diseñado para minimizar el contacto entre los internos y prevenir que el centro se convierta en un nuevo punto de operación del crimen organizado.

Sistemas de seguridad

El ministro del Interior, John Reimberg, destacó que el penal está equipado con sistemas tecnológicos avanzados para impedir el ingreso de objetos prohibidos. Además, dispone de instalaciones médicas internas, con el fin de evitar traslados a hospitales y así reducir los riesgos de fuga o manipulación del sistema judicial.

Entre los elementos incautados y medidas aplicadas están detectores de metales, cámaras de circuito cerrado, muros reforzados y torres de vigilancia perimetral.

El Gobierno sostiene que la Cárcel del Encuentro es una infraestructura "modelo" que permitirá recuperar el control penitenciario y garantizar que los reclusos cumplan sus condenas bajo estrictas condiciones, sin privilegios ni comunicación con el exterior.

La Cárcel del Encuentro fue concebida como una instalación de reclasificación y aislamiento, donde los internos son segregados según su nivel de peligrosidad. El diseño incorpora módulos de supermáxima, máxima y alta seguridad, para alojar a líderes de organizaciones criminales y reclusos con antecedentes de violencia extrema.

SEPA MÁS
Características del Encuentro

- Inhibición de señal celular y satelital.
- Cámara artificial, que monitorea en tiempo real el comportamiento de los internos.
- Control de acceso digital y analógico.
- Triple anillo de seguridad perimetral.
- Construcción blindada y autogeneración eléctrica.
- Tratamiento de aguas residuales y sistema de aislamiento.
- Guardias sin rostro para preservar la identidad del personal de custodia.



Una de las celdas de la megacárcel. ECUAVISA



300 presos de alta peligrosidad fueron trasladados a la cárcel del Encuentro. ECUAVISA

La cárcel del Encuentro, la nueva prisión de máxima seguridad de Ecuador

Santa Elena. Con 37 hectáreas, tecnología avanzada y módulos de supermáxima seguridad, el penal modelo "Bukele" busca marcar un cambio en el sistema carcelario ecuatoriano

Reclusos están sin agua ni comida hace 6 meses por falta de prediarios

Revisión. Cochabamba registra al menos 50 casos en revisión de detención preventiva tras instrucción del TSJ

TATIANA CASTRO
Los Tiempos

La Delegación Defensorial de Cochabamba informó que al menos 50 reclusos son sometidos a un proceso de revisión de sus detenciones preventivas, en cumplimiento del instructivo 019/2025 emitido por el Tribunal Supremo de Justicia (TSJ). La delegada defensorial, Maryoli Álvarez, confirmó que el trabajo se realiza de manera coordinada con la Defensa Pública y el Tribunal Departamental de Justicia (TDJ), con el fin de identificar casos que hayan excedido los plazos legales de esta medida cautelar.

Álvarez detalló que la cifra inicial de 50 corresponde a solicitudes canalizadas por el

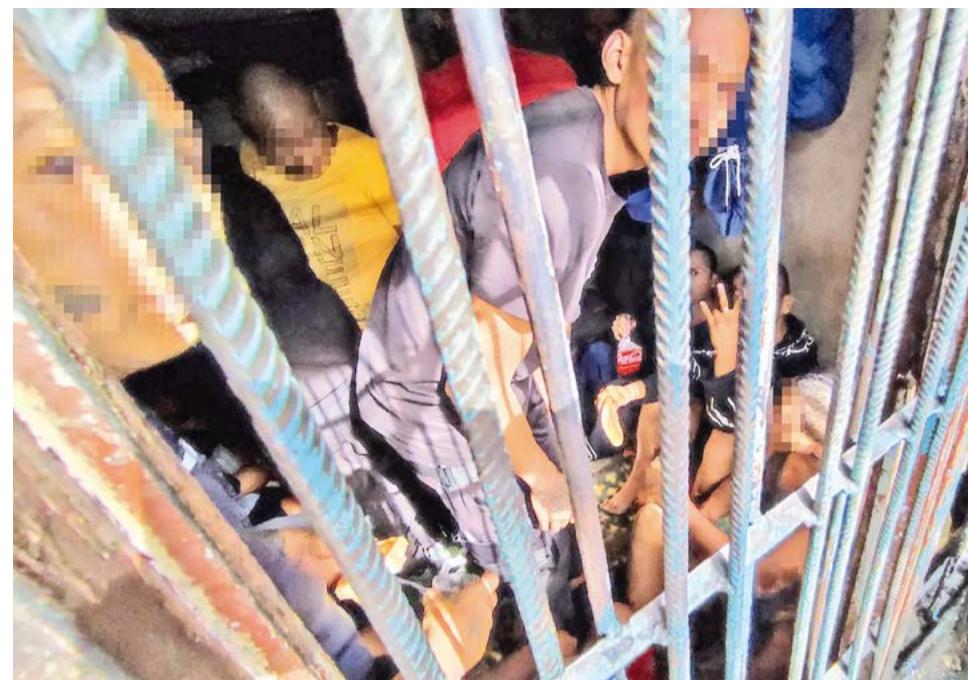
INDULTO

El proceso de indulto avanza

La delegada defensorial en Cochabamba, Maryoli Álvarez informó que 150 personas privadas de libertad podrían beneficiarse del indulto presidencial emitido este mes. Defensa Pública trabaja en la elaboración de carpetas individuales para remitirlas a los juzgados correspondientes. Álvarez remarcó que este proceso también avanza por la vía de abogados particulares, por lo que la cifra total de beneficiarios del indulto podría ampliarse.

Servicio Plurinacional de Defensa Pública, aunque el número puede ser mayor porque otras personas acceden a abogados particulares. "No hay un plazo de cierre para este proceso. Cada juez deberá analizar caso por caso y resolver si corresponde levantar o sustituir la detención preventiva", señaló. La Defensoría espera un informe consolidado del TDJ sobre cuántos reclusos se acogieron finalmente a este beneficio.

Sobre la situación carcelaria en Cochabamba, señaló que atraviesa una crisis profunda; los recintos penitenciarios están por cumplir seis meses sin recibir los prediarios, monto económico destinado a la alimentación de las personas privadas de libertad.



Reclusos en el penal San Sebastián varones, en Cochabamba. DANIEL JAMES

La Defensoría del Pueblo emitió una alerta temprana a nivel nacional, advirtiendo del riesgo humanitario y del impacto en derechos fundamentales, especialmente en recintos como San Sebastián Mujeres, donde permanecen niños menores de seis años junto a sus madres.

"La empresa concesionaria que ingresa los alimentos al penal del Abra ya no continuará prestando el servicio;

esto agrava la emergencia", afirmó Álvarez. Explicó que la Gobernación atribuye el incumplimiento al Ministerio de Economía, que no habría realizado los desembolsos necesarios para cubrir este gasto. En los próximos días, la Defensoría, como Mecanismo Nacional de Prevención de la Tortura, iniciará nuevas gestiones ante instancias nacionales para exigir una solución inmediata.

Alertó sobre la precariedad en servicios básicos. En la cárcel de El Abra, la población reclusa debe pagar cisternas de agua, mientras el municipio de Sacaba busca alternativas para conectar el sistema de Misicuni, debido a la falta de recursos del Gobierno Departamental. Los internos han financiado trabajos de conexión a la espera de que la red externa se concrete.

CELEBRA TU CUMPLEAÑOS

Av. Ballivián (El Prado)
esq. Chuquisaca,
Cochabamba

69415579

Donal Capitolio



Sistema patriarcal, poca atención del Estado y pobreza, causas de feminicidios

Análisis. A esto se suma una justicia que llega tarde y sin perspectiva de género y los fundamentalismos religiosos que buscan frenar derechos. El 25 de noviembre es el Día de Eliminación de Violencia a la Mujer.

REDACCIÓN CENTRAL
Los Tiempos

En Bolivia, en lo que va del año, 69 mujeres fueron asesinadas y varias de ellas abusadas sexualmente o con un despliegue de exacerbada violencia de parte de sus agresores antes de ser eliminadas.

El último caso fue el de la adolescente de 13 años, Tanya, violada, estrangulada y asesinada por su agresor el pasado 15 de noviembre, en un hecho que conmocionó no sólo a Chulumani (lugar donde ocurrió) sino a todo el país.

Los expertos ven como causas para estos crímenes la violencia enraizada del Estado patriarcal que genera desigualdad estructural, falta de presupuesto para organizar campañas de prevención, ausencia de un Estado que escuche a las víctimas y familiares para apartir de ello generar políticas de prevención y sanción y la pobreza entre otras.

Sí bien el feminicidio de Tanya ya fue juzgado y condenado a 30 años, el máximo castigo no parece intimidar al resto de los potenciales asesinos de mujeres que día a día van en aumento no sólo en Bolivia, también en América Latina.

En 2023, último año en el que la mayoría de los países de Latinoamérica reportó datos completos, 3.897 mujeres fueron

BOLIVIA Y AMÉRICA

Cifras alarmantes de crímenes

En Bolivia ya son 69 los feminicidios en lo que va de 2025

La Paz: 27 casos

Santa Cruz: 16 casos

Cochabamba: 11 casos

Potosí: 6 casos

Oruro: 5 casos

Tarija: 3 casos

Chuquisaca: 1 caso

En 2023 en América Latina hubo 3.897 feminicidios.

Según estadísticas de la Cepal, en América Latina mueren 11 mujeres al día por efecto de los feminicidios.

Yamila González Ferrer -experta del Comité para la Eliminación de la Discriminación contra la Mujer de la ONU dijo a DW que "la violencia hacia las mujeres y las niñas tiene causas múltiples, pero, sobre todo, está asentada en la desigualdad estructural que genera el sistema patriarcal, una ideología que durante siglos se ha consolidado en las sociedades latinoamericanas".

Añade que "el mandato de control masculino sobre los cuerpos y las vidas de las mujeres sigue profundamente naturalizado, y esa idea de posesión es un factor que alimenta muchas de las violencias más extremas".

En Bolivia rige la Ley Integral para Garantizar a las Mujeres una Vida Libre de Violencia y sanciona el feminicidio con la pena máxima de 30 años de prisión. Sin embargo, organizaciones feministas denuncian que la plena aplicación de esta ley sigue obstaculizada por la falta de presupuesto y personal especializado.

La cifra alarmante es de once feminicidios por día. Más del 65 % fueron perpetrados por parejas o exparejas de las víctimas.

En el marco del Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer, que se conmemora cada 25 de noviembre, varias instituciones y expertos de Latinoamérica se han manifestado sobre la gravedad de los feminicidios y la urgencia de dar soluciones.

Estudios citados por Europa Press del Institut Barcelonà d'Estudis Internacionals concluyen que los "principales retos" son garantizar que los datos sobre feminicidios se procesen y se traduzcan en acciones efectivas; y que el Estado escuche a las víctimas, familias y organizaciones.



Familiares durante el funeral de Tanya, la adolescente violada y asesinada en Chulumani.

RADIO SIGLO XX

Mujeres más vulnerables y agresores más impunes

REDACCIÓN CENTRAL
Los Tiempos

sobre las mujeres (incluida la romanticización de los celos y del sufrimiento), desigualdades económicas y cargas de cuidado que dificultan salir de relaciones abusivas", según reporte de DW.

A esto se suman la impunidad, una justicia que suele llegar tarde y sin perspectiva de género -enviando un mensaje de 'no pasa nada'-, y los funda-

mentalismos religiosos que buscan frenar o revertir derechos, sostiene León. También inciden el peso del crimen organizado y la presencia de armas. "Todo lo cual, crea un escenario que vuelve a las mujeres más vulnerables y a los agresores, más impunes", resume León.

Así vez, "la violencia contra las mujeres se manifiesta de múltiples maneras -física, sexual, psicológica, económica, digital y política-", puntualiza Adriana Quiñones, jefa de Derechos Humanos y No Discriminación.

Caso de Estelita sigue impune y no dan con culpable

Dato. El cuerpo de la joven fue hallado a principios de noviembre en inmediaciones de la avenida Petrolera de Cochabamba

REDACCIÓN CENTRAL
Los Tiempos

Si bien el caso de Tanya, la adolescente de 13 años víctima de feminicidio en Chulumani, fue cerrado con la condena al culpable a 30 años de cárcel en el penal de Chonchocoro, otro caso similar ocurrido en Cochabamba continúa en investigación y

el autor o autores siguen impunes.

Se trata del caso de Estelita Rodríguez Vargas, joven de 29 años encontrada muerta a principios de noviembre en inmediaciones de la avenida Petrolera de Cochabamba.

La joven fue vejada, estrangulada y posteriormente abandonada en el lugar. El caso desató indignación ge-

neralizada y volvió a poner en evidencia la creciente ola de violencia contra la mujer.

El director de la Felcv, Jhonny Coca informó que la investigación ha logrado "avances importantes" y que en las próximas horas podrían revelarse novedades relevantes. "Tenemos avances significativos en este caso, en su momento vamos a dar a conocer los resultados y ustedes serán los primeros en saberlo. Posiblemente tengamos novedades", aseguró la autoridad policial.



Familiares de otro caso de femicidio. RRSS

Resuelto

En el caso de Tanya, el feminicida terminó confesando el crimen. Admitió haber abusado de la menor y luego haberla estrangulado para evitar que lo denuncie.

"Señores padres de familia, tengan más cuidado con sus hijos. Hablen con ellos. Entiendo que se debe generar dinero para mantener a la familia, pero eso no es excusa para no saber dónde están. A los niños y jóvenes, recapaciten. Si un padre eleva la voz es por su bien", reflexionó el dirigente de la junta escolar de Chulumani durante el funeral de Tanya.



La sala plena del Tribunal Supremo Electoral lanza la convocatoria a las elecciones subnacionales. TSE

Bolivia entra en carrera electoral con 200 agrupaciones y 14 partidos habilitados

Excluidos. Las organizaciones Evo Pueblo de Evo Morales; Nuevas Ideas con Libertad, de Edmand Lara; y Libre de Jorge Quiroga no lograron cumplir los plazos para su participación

TATIANA CCASTRO
Los Tiempos

El Tribunal Supremo Electoral (TSE) convoca a las elecciones subnacionales para el 22 de marzo del 2026 al filo del plazo para sostener un calendario “ajustado pero ejecutable” en el que participarán 200 agrupaciones y 14 partidos políticos.

El TSE confirmó oficialmente la fecha de los comicios y solicitó 300 millones de bolivianos para organizarlos.

Las agrupaciones recién formadas quedarán fuera del proceso electoral: según el vocal Gustavo Ávila, las organizaciones Evo Pueblo (Evo Morales), Nuevas Ideas con Libertad (Edmand Lara) y Libre (Jorge Quiroga) no lograrán cumplir los plazos para obtener personería jurídica.

En el caso de Sucre, la agrupación ciudadana Charcas, impulsada por Omar Aguilar, portavoz municipal, no estará habilitada para respaldar una

eventual candidatura del actual alcalde, Enrique Leaño.

Dado que el requisito debe cumplirse 90 días antes de los comicios, la ventana se cerró antes de que lograran siquiera iniciar sus procesos formales. La conclusión es lapidaria: quedarán fuera.

El TSE confirmó que más de 200 agrupaciones ciudadanas y 14 partidos están habilitados, pero ninguna organización

creada después del plazo legal podrá sumarse. Pese a los pedidos del propio Órgano Electoral para flexibilizar la

normativa, la Asamblea Legislativa rechazó la modificación, dejando sin opción a las plataformas de Morales, Lara y Quiroga.

Actividades

La primera actividad será el empadronamiento masivo del 1 al 10 de diciembre, mientras que la inscripción de candidaturas está prevista —aún de manera preliminar— para el 13 al 20 del mismo mes. El detalle final



Ciudadanos participan en las elecciones subnacionales, en 2021. CARLOS LÓPEZ

de este cronograma será presentado el miércoles 26 de noviembre, luego de un ajuste técnico que movió la elección del 15 al 22 de marzo. El presidente del TSE, Óscar Hassenteufel, anticipó que el calendario contemplará la posibilidad de segunda vuelta para gobernaciones, un escenario cada vez más frecuente en el país y que requiere un margen de hasta 40 días para su ejecución.

NORMATIVA

la Ley regula los comicios

La Ley 1695 regula las elecciones en departamentos que no cuentan con estatutos autonómicos, en municipios que carecen de cartas orgánicas y en autonomías indígenas que no tienen estatutos. El presidente Rodrigo Paz la promulgó el jueves por la noche.

Nuevo mapa electoral

La norma no sólo habilita el proceso, sino que redibuja el mapa departamental, Beni elegirá por primera vez a un vicegobernador o vicegobernadora.

Chuquisaca incrementará su Asamblea Departamental de 21 a 25 escaños, sumando representación indígena y ampliando la cuota de la provincia Oroya.

Potosí crea su primer es-

caño indígena y aumenta de 32 a 33 asambleístas. Situación de ADN y UCS Acción Democrática Nacionalista (ADN) y Unidad Cívica Solidaridad (UCS) debieron perder su personería al no alcanzar el 3% en las elecciones generales de agosto, pero las impugnaciones constitucionales que presentaron mantienen su suerte en pausa.

“Mientras esas acciones se tramiten, están en condiciones de participar”, señaló Hassenteufel, aclarando que la decisión final está en manos del Tribunal Constitucional Plurinacional (TCP). Ambas organizaciones están en un limbo jurídico que podría definir su continuidad o su salida definitiva del tablero electoral.

Las elecciones subnacionales de 2026 se perfilan como una elección compleja: con nuevas reglas, con otra redistribución de poder territorial, ajustes improvisados, partidos tradicionales en riesgo, organizaciones emergentes excluidas y un calendario que se cocina al límite.

Según un estudio de la OCDE: Bolivia es segundo país con más informalidad

Dato. El informe del Instituto de Estadística señala que entre 2005 y 2024 la informalidad laboral pasó del 62,4 al 84,2%

GRE GORY BELTRÁN
La Prensa

Según la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico Bolivia ocupa el segundo lugar en informalidad, de acuerdo con la distribución de población en las viviendas de la región. En el primer lugar se encuentra Honduras.

Los problemas

Recientemente, la OCDE presentó el informe de Perspectivas Económicas de América Latina 2025, en el que se observa que más de la mitad de los trabajadores latinoamericanos dependen total o parcialmente de la informalidad, lo que reduce la productividad, dificulta la recaudación tributaria y condiciona la fi-

nanciación de los sistemas nacionales de seguridad social.

Las calles de la ciudad de La Paz y otras capitales de Bolivia, como Cochabamba, son una muestra clara del crecimiento del sector informal, a tal grado que hay días en los que se convierten algunas arterias en mercados, lo que se agrava cuando se presenta algún bloqueo o se desarrolla actividad que obliga a cerrar las vías.

Casi a diario se observa que hay nuevos vendedores de distintos productos en algunas zonas concurridas. Sólo en la ciudad de El Alto es tal el crecimiento de la informalidad que alberga a la segunda feria más grande de la región y todos los días hay ferias en la urbe.

Los datos que manejan los



El creciente comercio informal en la ciudad de Cochabamba. JOSÉ ROCHA

organismos internacionales difieren muy poco de los que hay en el país. Por ejemplo, el informe del Instituto de Estadística señala que entre 2005

y 2024 la informalidad laboral pasó del 62,4 al 84,2 por ciento. El incremento fue del 34,5 por ciento.

El reporte de la OCDE se-

como una etapa previa a mejores trabajos, sino como un estado persistente donde la movilidad laboral ascendente es limitada.

Efectos

Esto se traduce en baja productividad agregada, menores ingresos para los hogares y restricciones para financiar el sistema de seguridad social, lo que limita la capacidad del país para sostener una agenda de desarrollo productivo de largo plazo.

Honduras, Bolivia, Nicaragua, Guatemala y Perú encabezan la lista de naciones con mayor proporción de hogares cuyos ingresos dependen totalmente de trabajos informales, como el comercio.

Leve mejora

El director de la Organización Internacional del Trabajo, Gilbert F. Houngbo, dijo que aunque la región recuperó los niveles de empleo previos a la pandemia del coronavirus, la calidad de los puestos laborales en la actualidad no ha mejorado, pues continúa la alta informalidad, baja productividad y escaso crecimiento del empleo protegido.

Paz Pereira declara que “Bolivia es un país capitalista”

SANTA CRUZ
Urgente.bo

El presidente Rodrigo Paz declaró ayer en Santa Cruz que “Bolivia es un país capitalista” y renunció los cinco pilares en los que se sustentan las decisiones y acciones de su Gobierno.

El Primer mandatario formuló esa declaración durante la inauguración de un frigorífico privado en Santa Cruz.

“Bolivia es un país capitalista, es el capital el que mueve todo, pongamos al capital en el eje central, para que éste signifique producción y crecimiento”, proclamó el presidente del Estado.

La prioridad del presidente Rodrigo Paz es atender los problemas de la población, sin distracciones, y enfrentar a los “verdaderos enemigos” del país que son la pobreza y la corrupción, menciona un artículo del diario estatal *Ahora El Pueblo*.

“Habrán visto que mis prioridades son los problemas de la gente”, dijo Paz en Santa Cruz ayer.

Los cinco pilares de la acción gubernamental señalados por el presidente son:

“Capitalismo para todos”: Generando un acceso a créditos favorables, reducción de impuestos y eliminación de aranceles a productos no nacionales.

Fin del “Estado Tranca”: Eliminación de la burocracia que frenaba la economía.

Bolivia en el Mundo: Apertura a la económica e integración global.

50-50: Para un equilibrio y estabilidad.

Lucha contra la corrupción: Realizar una investigación de las pérdidas dejadas por gestiones anteriores.

Asimismo, el presidente Paz aseguró que su Gobierno tiene la suficiente firmeza para tomar decisiones que saquen al país adelante, pidiendo dejar atrás el populismo.

El objetivo es que el Estado trabaje para que pueda rendir y los bolivianos tengan la posibilidad de ser mejores ciudadanos con dignidad.



Una productora de café exhibe el fruto de sus cultivos. HERNÁN ANDIA

Café y cacao tienen su feria hasta hoy en el campus de Alalay

Inédita. La primera versión de Fexco Café & Cacao genera una expectativa sin precedentes y es un disfrute especial para los visitantes

REDACCIÓN CENTRAL
Los Tiempos

La noche del viernes, en el Pabellón Kanata del Recinto Ferial Alalay, se inauguró oficialmente la primera versión de “Fexco Café y Cacao”, un evento que marca un nuevo impulso al desarrollo productivo, comer-

cial y cultural del café y cacao bolivianos. La ceremonia reunió a autoridades, empresarios, productores, baristas, expositores nacionales y aliados estratégicos, quienes celebraron el inicio de tres jornadas dedicadas al sabor, el origen y la identidad del país.

Organizado por la Feria Exposición Internacional de

Cochabamba (Fexco) y la Feria Internacional del Café en Bolivia (Cafibol), con el apoyo del Gobierno Autónomo Municipal de Cochabamba (GAMC), la Federación de Entidades Empresariales Privadas de Cochabamba (FEPC) y la Fundación Feicobol, el encuentro convoca a más de 50 expositores de todo el país.

La ceremonia se desarrolló ante un auditorio lleno y contó con intervenciones de autoridades que resaltaron el valor económico, social y cultural del café y el cacao para Bolivia.

Además, el público pudo apreciar la presentación artística de Staymer, agrupación de Saya Afroboliviana que llenó el escenario de energía, ritmo y tradición, seguida de un cocktail ofrecido por Naturex. Este encuentro se desarrolla

hasta hoy, desde las 15 hasta las 22 horas

Durante el evento, el público podrá disfrutar de degustaciones, exhibiciones de esculturas de chocolate, exposiciones de productos, charlas, capacitaciones y experiencias sensoriales que buscarán revalorizar el origen boliviano y el potencial internacional del café y cacao.

Cifras recientes evidencian la relevancia y el potencial del sector cafetero y cacaotero boliviano.

Hasta abril de 2025, las exportaciones de café superaron los 5 millones de dólares, con envíos a 24 países. Estados Unidos, Bélgica y Francia se posicionan como los principales mercados, concentrando juntos el 67 % del valor exportado.

Entre 2015 y 2024, Bolivia exportó aproximadamente 17.000 toneladas de café, generando ingresos acumulados por más de 108 millones de dólares.

Por otro lado, el cacao boliviano experimentó un crecimiento extraordinario en los últimos años, pasando de exportar 1 millón de dólares en 2020 a cerca de 10 millones en 2024.



El lanzamiento de la campaña antirrábica en Cercado. JOSÉ ROCHA



Llaman a proteger a las mascotas. GAMC

Cochabamba realiza una campaña antirrábica en todo el eje metropolitano

Datos. Se aplicarán unas 700.000 dosis de vacunas antirrábicas a los perros y gatos en los municipios de Cercado, Sacaba, Quillacollo, Vinto, Tiquipaya, Colcapirhua y Sipe Sipe, además de Punata.

.....
EVELYN ROJAS
Los Tiempos
El Servicio Departamental de Salud (Sedes), en coordinación con la Unidad de Zoonosis y la Secretaría Municipal de Salud de Cochabamba, desarrolla este fin de semana una campaña masiva de vacunación antirrábica en los municipios del eje metropolitano, programada para los días 22 y 23 de noviembre.

El director de Zoonosis de Cochabamba, Aníbal Cruz, informó que la Alcaldía de Cochabamba destinó 500.000 bolivia-

nos para garantizar la logística, los insumos, las cajas de bioseguridad, las cartillas, los cintillos y los estipendios del personal. Explicó que más de 2.800 brigadistas están desplegados.

El jefe de Epidemiología del Sedes, Rubén Castillo, advirtió que la situación epidemiológica sigue siendo preocupante. En lo que va del año se registraron 17 casos de rabia en animales 16 en canes y uno en un felino, además de un caso de rabia humana que cobró la vida de un estudiante de medicina.

El Ministerio de Salud distribuyó alrededor de 700.000 dosis que están siendo aplicadas durante la campaña en todo el eje metropolitano. Las autoridades reiteraron que la vacunación es gratuita y constituye la herramienta más eficaz para evitar la transmisión del virus y proteger la vida de las personas y de sus mascotas.

Sacaba, Quillacollo, Sipe Sipe, Colcapirhua, Tiquipaya, Vinto y Punata también participan en la campaña. De esta manera, las instituciones pretenden disminuir el riesgo y mejorar el control de la rabia.

TORTAS PERSONALIZADAS



74865673



Plaza Isabel La Católica,
Las Torres Mall,
Sopocachi, La paz - Bolivia

FOTORREPORTAJE



Un niño tocando la sikuriada.

La diversidad cultural se manifiesta.

Cultura viva

Comunidades preservan la música y herencia andina

Texto: Evelyn Rojas
Fotos: David Flores

Cada año, en la región andina de Cochabamba, la comunidad de Pongo K'asa, ubicada a 94 kilómetros de la ciudad, se convierte en el punto de encuentro de decenas de comunidades quechua y aymaras que participan del Festival Cultural Autóctono Andino de los Pueblos Originarios de la Región Andina.

El evento, que este año celebró su quinta versión, reunió a más de 50 comunidades provenientes de distintos municipios del altiplano cochabambino. La jornada estuvo marcada por la música ancestral, las danzas tradicionales y la exposición de vestimentas e instrumentos elaborados de forma artesanal. Los sonidos del jula jula, pinkillada, qonqoteada y sikuriada, resonaron entre los pueblos.

Invitamos a todos los andinos, reafirmando la vigencia de estas expresiones que se transmiten de generación en generación.

Más allá de la celebración, el festival busca preservar y difundir el patrimonio cultural intangible de los pueblos andinos, fortaleciendo el sentido de identidad y pertenencia entre sus habitantes. Es también un espacio de aprendizaje, donde niños, jóvenes y adultos comparten conocimientos sobre música, vestimenta y gastronomía típica.

Durante el encuentro, los comunarios destacaron la importancia de mantener vivas sus tradiciones: "Cada año estamos aquí asistiendo al festival de lo que es Pongo K'asa. La vestimenta de nuestro pueblo representa a la comunidad Jank'iri: el saco, el aguayo, la camisa, el pantalón con las características de los pueblos,



Los lichiguayos, ritmo que se intenta mantener.

que tienen estas raíces a no olvidarse de su cultura", expresó un joven participante de la comunidad Jank'iri.

Entre los visitantes también estaban turistas extranjeros que valoran la cultura.

"Soy italiano, pero vivo en Cochabamba hace un tiempo. Estamos viviendo con mi

esposa y somos amigos de la comunidad de Carpani. Es un placer, un honor estar aquí. Me gusta mucho la cultura tradicional andina, me gusta tocar, bailar y las cosas típicas. Me siento muy honrado", señaló un visitante italiano, según el registro audiovisual difundido por Elsa Ignacio.



Personaje que hace referencia al leopardo andino.



Una madre quechua junto a sus hijos.

EDITORIAL

Lluvias y desastres



Estamos solo en el inicio de la época de lluvias –que en puede prolongarse hasta el fin del verano– y ya comenzaron a ocurrir desastres provocados por las precipitaciones. Los más recientes, en Samaipata, Santa Cruz; La Asunta, La Paz; y el Chapare. Y las alertas de posibles crecidas de ríos, emitidas por el Servicio Nacional de Meteorología e Hidrología, son más frecuentes: cinco en tres semanas.

Es más, los efectos de las lluvias ya golpearon con fuerza a Tipuani, en La Paz, a principios de octubre, aunque en este caso, ese desastre que destruyó las viviendas de 120 familias, no se debió solo al rigor de los fenómenos naturales.

Este año la época lluviosa se adelantó y las precipitaciones caen con mayor fuerza y son más abundantes.

No tendría que sorprendernos ese empeoramiento.

“Se puede esperar que el cambio climático se manifieste a través de lluvias torrenciales más fuertes, las que ocasionarán inundaciones más frecuentes y también más dañinas. Esto implicaría un aumento en la vulnerabilidad de Bolivia ante estos eventos”, afirma la monografía ==La economía del cambio climático en Bolivia Impactos de eventos extremos sobre infraestructura y producción agropecuaria, publicada hace poco más de una década, en 2014, por el Banco Interamericano de Desarrollo.

Es una perspectiva tanto más preocupante cuanto “Las pérdidas económicas por las inundaciones pueden retratar considerablemente los esfuerzos de los gobiernos para mejorar las condiciones de vida de sus habitantes”, constata ese estudio.

No solo ocurre en Bolivia, los efectos del cambio climático impactan en todo el mundo en un proceso que parece muy difícil de revertirse y ante el cual la única alternativa posible y razonable es asumir una actitud que tome en cuenta esta realidad y se base en una visión temporal de amplio alcance.

Eso implica la urgencia en la adopción de estrategias que trasciendan la reacción estatal a las emergencias pues, como recomienda esa publicación en sus conclusiones, “la adaptación para enfrentar los impactos del cambio climático es fundamental para el futuro. La capacidad de planificación y adaptación no debe aparecer solamente cuando se presenta un desastre, por lo que es necesario fortalecer (y en todo caso crear) la capacidad de adaptación en el país”.

Esto es tarea de las instancias estatales en todos sus niveles. Sí. Pero las acciones y decisiones ciudadanas también tienen su impacto.

En términos prácticos, esto se traduce, por ejemplo, en la decisión de construir en terrenos inadecuados para hacerlo, como las franjas de seguridad de los ríos. O de tapar canales en la época seca para ganar espacio destinado a edificaciones. Y hasta en el banal gesto de echar desechos en bocatormentas y torreteras.

Esperar que acciones como esas dejen de practicarse por la sola voluntad individual es inútil. Las organizaciones de la sociedad civil tendrían que ocuparse informar y orientar a la ciudadanía acerca de sus responsabilidades en este asunto.

Así, quizás logremos disminuir el daño que pueden provocar los fenómenos naturales.

Los Tiempos

Fundado por Demetrio Canelas el 16 de septiembre de 1943
Fue asaltado y destruido el 9 de noviembre de 1953
Reanudó sus ediciones el 19 de julio de 1967
Miembro de la Sociedad Interamericana de Prensa (SIP)
y de la Asociación Nacional de la Prensa (ANP)

DIRECTORES EMÉRITOS
Demetrio Canelas, Carlos Canelas, Alfonso Canelas T.

PRESIDENTE DEL DIRECTORIO
José María Reyes García

Jefa de Redacción
Katiuska Vásquez

EDITOR DE PAÍS: Tatiana Castro E.
EDITOR DE ECONOMÍA Y SEGURIDAD: Michel Zelada C.
EDITOR DE DOBLE CLICK Y MUNDO: Edwin Fernández R.
EDITORA DE OHI: Lucero Claros T.
EDITOR FOTOGRÁFICO: Carlos López G.

Edificio Los Tiempos, plaza Quintanilla, casilla 525. Teléfonos: 4234562-63, 4254577.
www.lostiemplos.com Correo electrónico: lostiemplos@lostiemplos-bolivia.com
Cochabamba-Bolivia

EL SATÉLITE DE LA LUNA

Metafísica y Física ante la opción preferencial por la materia



FRANCESCO
ZARATTI

El autor es físico

La realidad del cosmos y del hombre es compleja y no admite una única vía de conocimiento.

El método de las ciencias naturales, al cual me adscribo por mi profesión, descubre las leyes que rigen la materia, las cuales describen “cómo funciona” la naturaleza y, mediante su aplicación, contribuyen al desarrollo de la tecnología.

Por su parte, las disciplinas humanas, la filosofía y la metafísica en especial, buscan responder al “porqué” último de las cosas, mediante el razonamiento, la lógica y la intuición, cuando reemplazan, sin contradecirla, la evidencia experimental.

Mi experiencia me inclina a defender un sano equilibrio entre ambos enfoques, pues solo así es posible penetrar en profundidad la realidad y abordar, sin complejos, las preguntas que nos presenta la existencia.

Estas reflexiones vienen a propósito de la publicación en la revista Nature de un sorprendente resultado del experimento LHCb del CERN acerca de la evidencia de la “ruptura de simetría

CP” en el decaimiento de un barión, el Lambda-b (un pariente pesado de protones y neutrones que constituyen la esencia de la materia). ¿Cuál es la importancia de ese descubrimiento?

Uno de los mayores enigmas del universo radica en que, según el modelo del Big Bang “caliente” (la explosión primigenia), la materia que se formó a partir de la energía térmica del plasma generado por la explosión tuvo que ser simétrica: partículas y antipartículas en cantidades exactamente iguales. En esas condiciones, las partículas, al colisionar, colapsan en radiación y no quedaría rastro de materia.

Sin embargo, el universo existe en forma de materia (galaxias, estrellas, planetas, nosotros) y no de antimateria, de modo que tuvo que existir un “mechanismo” que rompiera esa simetría primigenia.

Se ha calculado que eso sucedió “por un pelo”, debido a que, de mil millones de pares, solo sobrevivió una partícula de materia. ¿Por qué? No lo sabemos.

En 1967, el físico nuclear soviético Andrey Sajarov (1921-1989) sugirió tres posibles explicaciones de esa asimetría: (1) que el universo nació asimétrico (con desequilibrio térmico); (2) que el número bariónico no se conserva; (3) que existe, para los bariones, procesos que violen la simetría CP (Conjugación de carga y Paridad).

La primera posibilidad equivale, en el fondo, a esquivar el origen de la asimetría e, implícitamente, a dar paso a que la metafísica se haga car-

go de la opción preferencial de la Creación por la materia.

La segunda posibilidad no tiene evidencia experimental suficiente (hasta ahora): el número bariónico se conserva.

La tercera posibilidad es la que insinúa el resultado del CERN y que, en principio, marcaría una diferencia en el decaimiento de algunos bariones con respecto a sus antipartículas. Es una posibilidad comprobada desde 1964 en los mesones, que son partículas que están hechas de dos quarks (los ladrillos de la materia), pero no en los bariones, que se componen de tres.

Aunque la evidencia siga siendo insuficiente, se abre, no obstante, una puerta a nuevas ideas y tal vez a nuevas leyes de la naturaleza.

Mientras tanto, la física de partículas sigue incompleta y el origen de esa “opción preferencial por la materia” sigue siendo un enigma dentro del marco estrictamente científico.

Como enseñó Emmy Noether, las simetrías profundas del universo están ligadas a leyes de conservación. Romper una simetría fundamental implica que algo (o Alguien) permitió que el cosmos no fuera indiferente entre materia y antimateria, entre izquierda y ultraderecha y entre sentido de rotación (otras simetrías misteriosas que se manifiestan en la química, en el ADN y en las galaxias).

En fin, la frontera entre física y metafísica permanece viva y apasionante.

Paz y la realidad aeronáutica



CONSTANTINO
KLARIC F.

*El autor es asesor
aeronáutico
Klariclab@yahoo.com*

El nuevo gobierno del Lic. Paz enfrenta una tarea urgente y estratégica: recuperar y modernizar la actividad aeronáutica en Bolivia, un sector que durante años quedó rezagado por decisiones políticas poco técnicas que interfirieron en la gestión de aerolíneas fundamentales para el país.

La intervención en el LAB, Aerosur y posteriormente Amazonas, mediante observaciones sin respaldo profesional, derivó en su salida del mercado. Esto redujo drásticamente la oferta de vuelos para los bolivianos y permitió que aerolíneas extranjeras como Copa Airlines y Avianca captaran miles de millones de dólares que pudieron permanecer en la economía nacional. En un país sin salida al mar, donde la aviación constituye la vía más rápida y segura de conexión, este retroceso afectó la movilidad, el turismo y el comercio.

Hoy el Gobierno tiene una oportunidad histórica: incluir en el Plan Estratégico de Desarrollo Económico y Social un objetivo específico para impulsar la industria aeronáutica, responsable de aportar entre el 2,5% y el 2,8%

del PIB. La aviación conecta ciudades, mercados y culturas; sostiene el turismo –la llamada industria sin chimenea– y genera miles de empleos directos e indirectos, desde hoteles y transporte hasta servicios complementarios.

Los datos oficiales de la Dirección General de Aeronáutica Civil (DGAC) muestran con claridad la evolución del transporte aéreo en Bolivia:

El 2004: 1.300.000 pasajeros nacionales. El 2014: 2.800.000 pasajeros (crecimiento del 110%). El 2024: 4.700.000 pasajeros (crecimiento del 65% respecto a 2014).

El incremento total del tráfico aéreo desde 2004 supera el 200%, lo que demuestra su importancia para el desarrollo del país. Asimismo, un estudio reciente señala que existe una demanda insatisfecha de 1,1 millones de pasajeros anuales, debido a la falta de oferta suficiente.

Con base en los datos recientes del sector aeronáutico, y tomando en cuenta la recuperación gradual y la demanda reprimida, la proyección más razonable indica que Bolivia podría transportar alrededor de 6,9 millones de pasajeros en 2026.

Esta cifra se obtiene considerando un escenario de crecimiento moderado, donde parte de la demanda insatisfecha se incorpora al mercado y se estabiliza la oferta internacional. De darse un impulso gubernamental real al sector, el número podría ser incluso mayor, consolidando la aviación como uno de los motores más dinámicos de la economía boliviana.

La aeronáutica es un sector que necesita continuidad técnica. Uno de los factores clave para mantener la seguridad aérea en Bolivia ha sido la continuidad del personal técnico calificado de la DGAC, que ha trabajado de manera profesional independientemente del gobierno de turno. Este enfoque ha permitido sostener altos estándares de seguridad, a pesar de que en el mundo operan más de 22.000 aeronaves con índices mínimos de accidentes.

Romper esta continuidad sería un error costoso para la aviación boliviana. Durante años se ha discutido la creación de un “hub” aéreo en Santa Cruz, idea impulsada inicialmente por el entonces ministro Iván Arias. Pero estos proyectos quedaron inconclusos. Implementar un verdadero hub requiere, inversiones millonarias, mayor cobertura radar, al menos dos pistas operativas.

Un hotel integrado al aeropuerto para pasajeros en tránsito, una pista alterna para emergencias, operación 24 horas en aeropuertos estratégicos.

Además, observaciones internacionales, como las realizadas por la FAA, señalan la necesidad de revisar la cercanía de ciertos aeropuertos con zonas urbanas, como El Trompillo, lo cual exige decisiones técnicas y no políticas.

Bolivia está ante un punto de quiebre. Debemos afrontar la realidad. Bolivia puede recuperar su liderazgo. La decisión está en manos del Lic. Paz: o se impulsa una política aeronáutica moderna, o se sigue perdiendo terreno.



Los lectores pueden comunicarse con la Dirección y la Redacción de Los Tiempos mediante el correo electrónico lostiemplos@lostiemplos-bolivia.com

MIRADA PÚBLICA

La integración no es un discurso



JAVIER VISCARRA
VALDIVIA

*El autor es periodista,
abogado y diplomático*

En un momento en que la política exterior boliviana busca recuperar rumbo, profesionalismo y resultados, la Comunidad Andina (CAN) se confirma como el espacio de integración más sólido y útil para el país. No es solo una política heredada de 56 años de historia; es un instrumento vivo, moderno y con un potencial que Bolivia aún no ha aprovechado plenamente.

La CAN ofrece una zona de libre comercio con arancel cero, un beneficio que ningún otro acuerdo regional garantiza con tal grado de estabilidad. Los cuatro países del bloque han logrado un comercio externo que supera los 165 mil millones de dólares, mientras que el intercambio intra-comunitario rebasa los 9 mil millones anuales. Un dato estratégico destaca que el 82% de ese comercio corresponde a productos manufacturados. Para una economía como la boliviana —urgida de diversificación, empleo y valor agregado— este solo hecho debería bastar para colocar a la CAN en el centro de la política económica exterior.

Pero la importancia del bloque no se limita al comercio. La CAN ha logrado adelantarse a uno de los desafíos más graves de la región, la lucha contra el crimen organizado transnacional. Desde el asesinato de un candidato presidencial en Colombia hasta el avance de economías ilícitas, el tema dejó de ser coyuntural. El Plan de Acción Resolutivo, respaldado por la Decisión 922, prioriza 13 ámbitos: narcotráfico, operaciones conjuntas, minería ilegal, lavado de ac-

tivos, intercambio de información, entre otros. Para Bolivia —inmersa en su propia crisis de seguridad— este espacio debería convertirse en un eje de trabajo urgente y sistemático.

A este escenario se suma un elemento imprescindible; la diplomacia digital. La relación con los países andinos ya no puede gestionarse con métodos analógicos. Se requieren plataformas para compartir datos en tiempo real, agilizar trámites, facilitar comercio, coordinar operativos conjuntos y transparentar procesos. La digitalización es, además, la vía más eficaz para romper la inercia burocrática que ha frenado el aprovechamiento de nuestros acuerdos regionales.

En paralelo, Bolivia enfrenta el desafío de ordenar su relación con el Mercosur. La adhesión plena continúa estancada por incumplimientos acumulados, mientras el país opera bajo el ACE 36, un acuerdo útil pero insuficiente.

La idea es mejorar el acuerdo comercial que Bolivia ya tiene con el Mercosur. ¿Cómo? Con dos herramientas:

– Acumulación de origen con la CAN que permitiría que un producto boliviano pueda usar insumos de países andinos y aun así ser considerado “boliviano” para entrar al Mercosur con mejores condiciones.

– Ampliación del drawback que devolvería o disminuiría impuestos pagados por insumos importados usados para producir bienes que luego se exportan al Mercosur.

Sin embargo, para que ello sea viable, es indispensable modernizar los procedimientos de comercio exterior. La Ventanilla Única y el Comité Nacional de Facilitación del Comercio van en la dirección correcta, pero requieren evaluación y reingeniería para convertirse en herramientas verdaderamente efectivas.

Otro punto crítico es el SGP Plus, un mecanismo de la Unión Europea que concede preferencias arancelarias a productos como quinua, castaña, vino, singani, flores y

cuero. Bolivia lo aprovecha poco por problemas de volumen, certificación, diversificación y desconocimiento del acuerdo. La nueva normativa europea sobre no deforestación, que exigirá trazabilidad geográfica precisa, coloca un desafío adicional para el café, cacao, madera y soya. Ignorar estas obligaciones sería hipotecar uno de los pocos accesos preferenciales que el país aún mantiene.

Bolivia tampoco puede desatender la posibilidad de retomar el Acuerdo Multipartes con la Unión Europea, rechazado por Evo Morales en 2006 y del que hoy gozan todos los países andinos excepto Bolivia. Su retorno abriría una puerta comercial más inmediata que la del MERCOSUR, cuyo acuerdo con la UE sigue bloqueado por objeciones europeas. Y en la relación con Estados Unidos, un eventual acercamiento comercial sería más viable si se impulsa desde el propio marco andino, como lo hicieron Colombia y Perú.

En la agenda pendiente también figura el Mercado Eléctrico Andino, que incluso incorpora a Chile. La integración energética podría convertirse en uno de los motores económicos más importantes de la región, y Bolivia no puede seguir ausente de esta discusión.

Todo esto exige una Cancillería fortalecida, profesional y oportuna. Los proyectos en curso —incluido el financiamiento de la CAF para diagnosticar el cumplimiento del ACE 36— son un paso, pero insuficiente sin una diplomacia que piense en grande, plañifique a largo plazo y actúe con la modernidad que demanda el mundo andino.

En la relación con la CAN, el Mercosur y la Unión Europea, Bolivia no puede seguir llegando tarde. La integración no es un discurso, es la posibilidad real de insertarse en el mundo con resultados concretos.

VUELTA

No solo de “likes” vive un Gobierno



HERNÁN TERRAZAS

*El autor es periodista
y analista*

El riesgo que corren los gobiernos en tiempos de la digitalización es no identificar la frontera entre lo que es gestión virtual de lo que es la administración real. Los éxitos construidos con base en la publicidad son efímeros y no pasan las pruebas duras de lo cotidiano.

Durante 20 años el gobierno anterior habló de las bondades de la nacionalización de los hidrocarburos —supuestamente uno de los grandes hitos en la agenda del socialismo del siglo XXI— para acabar siendo víctima, patética, de sus propias ficciones. El mito de una transformación basada en la soberanía sobre los recursos naturales se derrumbó y entre sus ruinas se escarban hoy vestigios de lo que, seguramente, se convertirá en una de las mayores estafas de la historia.

Para el armado de la historia del escándalo todavía faltan algunas piezas dispersas, pero seguramente no pasará mucho antes de que se pueda conocer la verdadera historia detrás de la farsa y a sus principales protagonistas.

Lo que hubo no fue un modelo de desarrollo energético concebido para transformar al país en una potencia regional en la provisión del gas. Se trató solo de aprovechar una coyuntura favorable en precios y mercados para sostener un espejismo de bonanza que, se sabía, iba a diluirse en el tiempo. Se generó más riqueza, que se gastó mal y, cuando la situación ya no daba para alimentar más el optimismo, los pocos ingresos que se tenía se fueron directo a la corrupción. El modelo enriqueció a algunos funcionarios, pero nada más. Hoy no hay gas, ni plata y el futuro energético del país —no de muy largo plazo— está en riesgo si no se asumen medidas inmediatas para atender la crisis. La lección aprendida es que no siempre la frase esa de “miente, miente... que algo queda”, funciona, porque al final la caída de los ingresos y las colas en las gasolineras se encargaron de demostrar que las mentiras tenían combustible para un muy corto plazo.

Los gobiernos de Evo Morales y de Luis Arce invirtieron más que ningún otro en la historia en la partida asignada a la publicidad oficial, en el fortalecimiento de un aparato mediático gubernamental enorme, ineficiente y sin credibilidad; un gasto absolutamente inútil que, como se vio, primero, no sirvió para proteger la retaguardia de la huida de Morales y tampoco la de Arce. Cientos de millones de dólares gastados para crear la ilusión que se hizo afícos con un soplo dramático de realidad.

El gobierno del Presidente Paz debe corregir todo eso. Tiene un enorme valor decirle a la gente las cosas como son, no solo en el diagnóstico de la responsabilidad ajena, sino en la rutina de la gestión propia.

Está bien hablar de las necesidades inmediatas y urgentes, de las soluciones formuladas. Eso compra tiempo. Pero lo que verdaderamente hace falta, después de 20 años de socialismo del siglo XXI, es plantear otra visión, sumar a la gente para una cruzada de largo aliento.

Las redes, la propaganda, la publicidad son cuestión de segundos, de artificio, pero muy poco más. La gente espera un gobierno real, de “carne y hueso”, sin maquillajes, con imperfecciones, pero con la voluntad de llevar las cosas en una dirección determinada y de compartir su visión con todos, porque, a fin de cuentas, eso ya se vio, no solo de “likes” vive una gestión.

EN VOZ ALTA

Las leyes de la gravedad



.....

GISELA DERPIC

.....

La autora es abogada

Si. En plural y no de la gravitación universal. En este caso, la famosa ley de Newton se toma para titular un texto sobre la gravedad de la situación política del país, cuyas características son, a mal no alzada, las siguientes:

-Tres demoras importantes: la aprobación de medidas correctivas económicas, indispensables y urgentes para frenar y remontar la crisis provocada por la improvisación, la demagogia, el despilfarro y la corrupción masistas por 20 años. También la demora en la ejecución de acciones efectivas para la reposición de la soberanía del Estado en todo el territorio del país. Finalmente, en la renovación de autoridades de los distintos niveles del poder ejecutivo, requisito ineludible para el golpe de timón integral en la gestión pública en la perspectiva de su mejoramiento, con señales objetivas que satisfagan las expectativas ciudadanas. Ojo, que “en la tardanza está el peligro”.

-En directa relación con la nota previa, la evidente falta de cuadros políticos y profesionales con probada competencia para la provisión de los cargos jerárquicos e intermedios de ministerios, entidades descentralizadas y empresas públicas.

-El conflicto entre el Presidente y el Vicepresidente, evidencia de que, más allá de sus profundas diferencias de formación, valores, sensatez, personalidades y estilos, nunca formaron un binomio, sino apenas una pareja circunstancial sin un proyecto de país común que les una.

-Las marchas y contramarchas del Ejecutivo en torno a las designaciones de ministros y la estructura del gabinete ministerial, por presiones externas e internas, como en el caso de minería y de justicia. Antecedentes peligrosos dados las presiones que se anuncian desde diferentes flancos.

-Las controversias internas del Partido Demócrata Cristiano (PDC), sigla que da cobertura formal al Gobierno, con relación a su organización en el poder legislativo y, peor aún, respecto de líneas programáticas indispensables para impulsar una agenda que oriente a sus senadores y diputados en su actuación para los cambios legales indispensables en esta etapa crucial de la historia del país. Prueba incontestable de que se trata de una sigla sin contenido en manos de unos cuantos propietarios enfrentados entre sí.

-La presencia de un grupo importante de senadores y diputados amparados por el PDC pero promovidos por el Vicepresidente, cuya adscripción es altamente dudosa.

-La extraña deriva en la conformación del poder ejecutivo que muestra que quien se ha hecho cargo del Gobierno es la Alianza Unidad que ocupó el cuarto lugar después del voto nulo en la primera vuelta electoral del 17 de agosto. Gran salto el que dio.

Las causas de la grave situación política actual del país radican en esa perversión del sistema político que se incubó poco a poco a lo largo de los años sucesivos al retorno a la democracia en 1982, en principio por la incomprendición de la separación creciente entre partidos y ciudadanos de parte de los dirigentes políticos, y de la inconducta de militantes en función pública.

Se sumó después la campaña de desprestigio de los partidos impulsada dentro de la estrategia dirigida a la usurpación de la democracia por parte de los promotores del socialismo del siglo XXI. Campaña de enorme despliegue cuyo resultado fue, en efecto, que se hicieran del poder vía el voto

popular para entonces proceder al desmantelamiento de la institucionalidad democrática.

Uno de los resultados de ese proceso fue convertir al sistema de organizaciones políticas en una feria de caricaturas. Si, de siglas vacías de principios cuya vigencia se sostiene sólo Dios sabe cómo.

Sin estructura sólida, no poseen presencia territorial en las jurisdicciones que abarcan, sea nacional, departamental y municipal. Sus nutridas listas de militantes, requisito exagerado definido con malicia por voluntad del poder autoritario en forma de leyes aprobadas por su rodillo, son en verdad extraños agregados de nombres dentro de los cuales se encuentran aquellos que alguna vez firmaron de punio y letra su inscripción, muchos sin estar en condiciones de explicar en qué se distingue su organización de las demás. Coexisten con ellos duendes, fantasmas y otros aparecidos y desaparecidos.

Sin institucionalidad democrática, no tienen dirigentes legítimos sino propietarios que obtienen ganancias por darse en alquiler y por vender espacios en sus listas de candidatos. Despojados de todo asomo de moralidad, su lealtad se reduce a sus bolsillos.

Así está la situación. Superarla remite a leyes de la política: tener un líder con carisma, apoyado en las urnas y las calles, también en el mundo; que deje la campaña para gobernar según un programa definido, lo cual exige, como dice Gustavo Pedraza, cumplir otra ley: tener una estructura de poder.

El Presidente es carismático, pero debe cumplir todas estas leyes. No para llegar, que ya llegó. Desde donde está, para cumplir su tarea histórica.

“Otra cosa es con guitarra” dice el dicho. Rodrigo, como buen chapaco guitarrero y cantor, tendrá que hacerlo bien. Por él y por nosotros

PUÑO Y LETRA

Lo que está en el mundo, bajo el cielo



MARÍA ELENA LORA

Psicoanalista (AME) de la NELcfy de la AMP. Decana de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas de la UCB

Este libro es el resultado de una investigación de Ricardo Torrejón, cuyo eje es una aproximación al Seminario 18 de Jacques Lacan titulado: "De un Discurso que no fuera del semblante". El autor realiza un camino y propone indagar una afirmación planteada en el seminario: "Lo que está en el mundo, bajo el cielo" y a partir de ello, vectoriza el trabajo teórico y clínico como un psicoanalista lacaniano. Esta afirmación es la que merece ser interrogada.

El recorrido planteado por Ricardo orienta una vecindad entre semblante, discurso, escritura y letra, en tanto se constituyen en un punto crucial de un encuentro des-encontrado entre varios campos cruzados por el privilegio del lenguaje. Bajo esta perspectiva, traza y abre la posibilidad de establecer un diálogo, un contrapunto, algunos puentes y diferencias sobre una experiencia investigadora, atendiendo a la urgencia, a la necesidad de acentuar la heterogeneidad contra cualquier tentación a homogeneizar a un dominio absoluto de uno "sobre el todo" y fundamentalmente apelando a una ética psicoanalítica desafiante.

El autor abre y explora la relación entre el discurso y la realidad, articulados a la función del semblante y lo real, manifestándolos como agujeros en el interior de la universalidad del saber. Asimismo, nos advierte sobre la existencia de programas polémicos en la actualidad, donde proliferan sintagmas y enunciaciones sobre "lo natural" como aquello contrapuesto a "lo construido" o "alterado" que prejuzgan, limitan y cercenan la inventiva del ser hablante y conducen a un "universo de ficción". Ante esto, el psicoanálisis de orientación lacaniana responde con un "atrévete a investigar, te está permitido saber". Así, Ricardo Torrejón invita a través de su libro a preguntarse ¿a dónde deseо llegar?, pero hábilmente nos conduce a que no se trata de: a dónde quiso llegar con esta investigación, sino de dónde partió, incluso: desde dónde desea él acercarnos a su lectura. Infiero, sobre todo por su invitación, que nos convoca a abandonar posiciones

previas y paradigmas pre-establecidos. Así, su lectura nos permite percibir que se trata de un work in progress del propio Jacques Lacan, en tanto se trata de un Seminario que podemos considerar un "momento de viraje crucial" hacia lo que conocemos o llamamos su última enseñanza.

De esta manera, el autor inicia su texto introduciéndonos al Seminario mismo, a partir de interrogantes clave sobre temas como: Semblante-Discourse-Verdad. En este primer momento procura cernir la categoría de semblante en la enseñanza de Lacan y relaciona tal categoría, de manera muy estrecha, con la función de la verdad. En esta primera aproximación, es interesante entender al semblante como una especie de "apariencia verdadera". Para situar esta afirmación nos apoyamos en Jacques-Alain Miller, quien dice: que el semblante no se opone a la verdad, sino al contrario, es preciso sostener que la verdad es adjudicable a la propiedad del significante en el plano del decir. En este sentido, el semblante es aquello que "habilita" un "hacer" con eso que no se tiene y, por supuesto, será efectuado siempre de un modo singular y no se lo hará sin tropiezos. Esta reflexión muestra la necesidad de establecer que la realidad no guarda relación con lo real. La diferencia entre realidad y real en psicoanálisis conduce a afirmar que aunque haya semblante en la naturaleza no implica que haya real.

En un segundo momento se plantea la categoría de semblante, pero esta vez marcando su ligazón con el orden discursivo que fue trabajado por Jacques Lacan en un Seminario anterior "El reverso del psicoanálisis" en el que se profundiza la teoría psicoanalítica de los cuatro discursos como modos de hacer lazo y formas de tratamiento

El escritor Ricardo Torrejón y su obra.
Facebook

gar de agente en los discursos y, estos dispositivos son los que establecen la función de lazo social. Este devenir plantea que el discurso en una dimensión estructural, es del semblante. Esto significa que un discurso implica relaciones escritas contingentemente y, por ello, ante el riesgo de concebir una realidad hecha de semblantes, Jacques Lacan



nos advierte y nos dice que él considera a los discursos "artefactos". Es decir, "intenciones humanas" en oposición a los semblantes que durante mucho tiempo se caracterizan por estar girando en la naturaleza como un meteoro, un arco iris, un trueno, los mismos que articulan la dimensión de un decir, pero no por ello hacen discurso. A su vez, esto alude a que por más que el ser hablante sea un efecto de discurso, sea un sujeto arrojado al vértigo de las palabras, nunca queda completamente atrapado en él. Siempre hay un resto mortificante, algo irreducible que a lo largo de la enseñanza de Lacan tomará distintos nombres, no es algo que se genera de la nada, sino que se crea, emerge ante el vacío, ante un "algo" irreducible a las leyes del lenguaje.

Por otra parte, es fundamental resaltar otra arista en el texto que se refiere a que el lenguaje, no es "lo escrito", es decir, nos conduce a "vislumbrar" como se separa la escritura como impresión y, para ello, se apoya en la lógica que introduce Jacques Lacan en este Seminario 18, que es la caligrafía china. Este recurso posibilita tocar un borde sobre la noción de semblante en relación a lo real. Este punto es abordado por Ricardo Torrejón en este libro sobre algunas de las referencias del Libro de Mencio.

De esta manera, esta investigación sigue la enseñanza de Jacques Lacan quien nos advierte que en este Seminario 18, sólo hay cuestión lógica a partir de lo escrito, en la medida en que se construye por su referencia al lenguaje y, por lo tanto, el significante es uso de la escritura. Este planteo nos obliga a pasar a otra noción presente en el texto, que es "la letra" y como señala Jacques Lacan, es en "ella" que se apoyará en esta época y ya no más en el lenguaje. Se trata de llevar el psicoanálisis más allá de la lingüística y que no quede encasillado en el discurso estructuralista y/o universitario de la época.

Como mencioné antes, esta investigación nos muestra cómo la escritura china cobra protagonismo, así, de una referencia de Mencio, Jacques Lacan extrae y escribe de algunos caracteres chinos lo siguiente: "Bajo el cielo lo que habla de la naturaleza" (...) o también, "lo que está en el mundo, bajo el cielo, el lenguaje".

En este libro Ricardo Torrejón nos invita a tocar algunas de las aristas que nos enseña el psicoanálisis, en tanto permite aprehender "algo más" que explicaciones estereotipadas o universales y, pone en evidencia cómo el psicoanálisis convoca a una llamada allí donde se trata de poner a prueba el escuchar lo distinto, lo singular y permite recoger una paradoja analítica: la virtud infernal del psicoanálisis de hablar, de lo que no se puede decir y donde hay que inventar, crear, vale decir, construir quizás algo más.

del goce en el ser hablante. Este recorrido nos conduce a salir de la noción de "semblante" como simple enmascaramiento o simulacro, para señalar una dimensión capital de situar "al semblante" en un orden simbólico, que posteriormente nos permitirá abordar y pensar acerca de los procesos de la sexualización. Vale decir, que el concepto de "semblante" permite operar, como un sustituto que posibilita escribir "algo", ante la formulación fundamental del psicoanálisis sobre "la inexistencia de la relación sexual".

A su vez, este segundo punto de articulación entre semblante y discurso, lleva a situar al "semblante" en el lu-

AmArte Amazonía: Encuentro y movilización de jóvenes con arte por la región

Iniciativa: El encuentro juvenil se celebró en Santa Cruz y contó con la participación de un centenar de jóvenes

EDWIN FERNÁNDEZ ROJAS
Los Tiempos

Con el diseño de promover labores para la protección de la Amazonía y estimular la intervención juvenil a través del teatro, el rap, e instalaciones artísticas, la Red Nacional de jóvenes por la Amazonía y jóvenes de Ascensión de Guayros, El Puente, Buena Vista, Kereimba Iyambae,

Camiri, Santa Cruz, Charagua, Urubichá, Cuatro Cañadas, y Villa Montes, llevaron adelante en de Santa Cruz de la Sierra el encuentro juvenil y movilización artística "AmArte Amazonía".

La actividad contó con el concurso de alumnos de la Unidad Educativa "Aniceto Arce - Fe y Alegría", de colec-



tivos ciudadanos con el apoyo del Centro Cultural Biblioteca Estación Argentina.

La congregación artística se llevó a efecto en la Unidad Educativa "Aniceto Arce - Fe y Alegría" en el Centro Cultural Biblioteca Estación Argentina, en la zona Polanco de la capital oriental. Asimismo, se desarrolló una movilización artística en el mismo sector para que los vecinos del tercer anillo conozcan las inquietudes y mensajes de los jóvenes sobre el cuidado de la Amazonía.

"A todos los jóvenes, les digo que cuiden la naturaleza, no la destruyan, que cuiden el agua porque sin agua no hay vida y que reciclen la basura porque hay mucha contaminación del aire porque ya no podemos respirar el aire puro", comen-

tó Jeymi, joven LanzArte de Urubichá.

A través del teatro, se interpeló la caza indiscriminada, la comercialización de animales silvestres y la destrucción de los bosques que provoca la pérdida de biodiversidad y altera el ciclo de las lluvias. Las representaciones artísticas expusieron cómo la contaminación de los ríos afecta a las comunidades, a la vida de los ecosistemas acuáticos y a la producción de alimentos, así también plantearon propuestas que fomentan la conciencia ambiental.

El encuentro y movilización "AmArte Amazonía" fue impulsada por el proyecto LanzArte de Solidar Suiza, que busca promover una vida en equilibrio con el medio ambiente, el uso responsable de



los recursos naturales y un desarrollo sostenible.

"La Amazonía nos da a nosotros el oxígeno, el aire, el fruto, la sombra, entonces así también, si nosotros no la cuidamos, ella no nos lo va a dar.

Para eso es importante cuidarla. El arte es libre, enton-

ces podemos alzar nuestra voz a través de ideas y propuestas; presentando soluciones", comentó, por su parte, Misael Guayaguazán, artista de Santa Cruz.

LanzArte es un proyecto que emergió en 2006, por iniciativa de Solidar Suiza, con

la intención de contribuir a la construcción de una sociedad boliviana más democrática, inclusiva y equitativa, que tome en cuenta e incorpore el aporte y la participación de las y los jóvenes desde el arte y a nivel local.

HABILITADA PREVENTA

ESTRENO
JUEVES 27 DE NOVIEMBRE

HORARIOS

2D - DOBLADA 11:00 11:40 13:05 15:10 17:15 19:20 21:25 22:05
2D - ULTRA LASER 13:45 15:50 17:55 20:00
3D - DOBLADA 16:10 18:15 20:20

ZOOTOPIA 2

27 DE NOVIEMBRE NOS CINEMAS

TP

ZOOTOPIA 2

www.skyboxcinemas.com.bo

4510508

SKY BOX
DEPREDADOR: TIERRAS SALVAJES
2D DOBLADA: 11:50/13:50/15:50/17:50/19:50/21:50
JUJUTSU KAISEN: EJECUCIÓN
2D SUBTITULADA: 13:35/17:45/18:50/20:35
WICKED: POR SIEMPRE
2D DOBLADA: 11:40/14:10/21:40
2D ULTRA LASER: 16:40/19:10
TERROR EN SHELBY OAKS
2D DOBLADA: 11:20/14:50/18:30/22:05
HARRY POTTER: EL CÁLIZ DE FUEGO
2D DOBLADA: 11:00/13:50/16:40/19:30/22:20
NO ALIMENTES A LOS NIÑOS
2D DOBLADA: 13:05/16:40/20:15
MONARCAS: EL GRAN VIAJE MÁGICO
2D DOBLADA: 11:50/15:20
EL SOBREVIVIENTE
2D DOBLADA: 11:00/15:30/22:20
LOS ILUSIONISTAS 3
2D DOBLADA: 13:25/18:00/20:10/22:20
PRIME CINEMAS
WICKED POR SIEMPRE
2D ATMOS DOBLADA: 11:00/13:40/20:20
2D ATMOS SUBTITULADA: 19:00/21:40
3D NORMAL DOBLADA: 16:45
2D NORMAL DOBLADA: 22:05
2D NORMAL SUBTITULADA: 16:10/19:25
JUJUTSU KAISEN: EJECUCIÓN
2D NORMAL SUBTITULADA: 14:20/16:45/18:35/20:25
NADA ES LO QUE PARECE 3
2D DOBLADA: 14:45
CINE CENTER
JUJUTSU KAISEN: EJECUCIÓN
2D SUBTITULADA: 11:40/12:50/15:00/17:10/19:20/21:30
4D E-MOTION 2D SUBTITULADA: 17:20
EL SOBREVIVIENTE
2D ATMOS DOBLADA: 20:00/20:55
LA INFILTRADA
2D DOBLADA: 19:00
ZOOPOLÍPSIS
2D DOBLADA: 10:00/11:30/12:15/13:45/14:30

HARRY POTTER Y EL CÁLIZ DE FUEGO
2D NORMAL SUBTITULADA: 11:05/13:55/21:05
EL SOBREVIVIENTE
2D NORMAL DOBLADA: 11:55
DEPREDADOR: TIERRAS SALVAJES
2D DOBLADA DOBLADA: 12:35/14:40/18:55/22:15
MÁTATE, AMOR
2D NORMAL SUBTITULADA: 20:55
CHAINSAW MAN LA PELICULA: ARCO DE REZE
2D NORMAL DOBLADA: 12:20
CINE NORTE
EL DEPREDADOR: TIERRAS SALVAJES
2D DOBLADA: 17:00/19:30
WICKED POR SIEMPRE
2D DOBLADA: 17:00/19:00
2D SUBTITULADA: 21:30
JUJUTSU KAISEN: EJECUCIÓN
2D DOBLADA: 15:00
2D SUBTITULADA: 21:30
NADA ES LO QUE PARECE 3
2D DOBLADA: 14:45
CINE CENTER
JUJUTSU KAISEN: EJECUCIÓN
2D SUBTITULADA: 11:40/12:50/15:00/17:10/19:20/21:30
4D E-MOTION 2D SUBTITULADA: 17:20
DEPREDADOR: TIERRAS SALVAJES
2D DOBLADA: 10:00/10:30/12:30/13:00/15:00/15:30/17:30/18:00/20:00/22:40
4D E-MOTION 3D DOBLADA: 22:50
ZOOPOLÍPSIS
2D DOBLADA: 10:00/11:30/12:15/13:45/14:30

El Concurso de Pintura Cadañal Luis Salazar Vega Totora 2025 congrega a destacados artistas plásticos

Arte. El evento comienza el miércoles 26 de noviembre y forma parte de la Semana Cultural y Turística de la región

EDWIN FERNÁNDEZ ROJAS
Los Tiempos

El Concurso de Pintura Cadañal “Luis Salazar Vega” destaca en la Semana Cultural y Turística en Totora, que arrancó el pasado viernes y se extenderá hasta el domingo 30 de noviembre.

Esta actividad se lleva adelante con el impulso de la alcaldía de Totora y la Asociación Cultural Tunturi.

El Festival de Tango, la visita guiada a las wallunk’as tradicionales en Totora, la carrera pedestre y un ciclo de cortometrajes anteceden al evento cumbre de la actividad cultural que se desarrollará en la población distante a 142 kilómetros al este de la ciudad de Cochabamba.

El concurso de pintura se pondrá en marcha el miércoles 26 con la participación de artistas plásticos nacionales y foráneos.

Rose Mary Coyo, responsable de cultura y turismo de la comuna de Totora, comentó que existe gran expectativa en los pintores nacionales y extranjeros por asistir al concurso y conferirse el máximo galardón.

Coyo explicó que el concurso de pintura emergió en 2002 y por motivos de orden institucional se interrumpió desde el año 2009 al 2020, retomando la organización a partir de 2021, hasta la fecha.

La representante cultural del municipio de Totora señaló que el concurso de pintura es promovido con el diseño de promover y dar relevancia a la pintura del paisaje de esa región, sus entornos y costumbres. También incentivar el desarrollo de los jóvenes y aficionados a la pintura en el ámbito local, regional y nacional.

Asimismo, ampliar la Pinacoteca de la Casa de la Cultura de Totora y promover el turismo y otras actividades en torno a los concursos, exposiciones, ferias, actividades culturales.

A partir de ello se ha ido promoviendo a través de la comunidad Tunturi, cuyos familiares de Luis Salazar, que fallece el año 2023,



habitantes se reduzca a 33, con un total de 37 obras pictóricas. En la pasada gestión compitieron artistas plásticos de Sucre, La Paz, Oruro y Cochabamba.

Robert Andrés Campos Chambi, pintando “Atardecer colonial” se alzó con la victoria en la técnica de acuarela, mientras Gonzalo Mamani Mamani, con “Lázaro en Totora”, se consagró en la pintura al óleo, acrílico, pastel y mixta.

En esa ocasión, Eduardo Quispe Aruquipa, con “Retratos del tiempo” se impuso en la técnica de acuarela, mientras que José Rojas Rodríguez, con “Memorias del agua luchito” se erigió como el mejor en el grupo reservado para la pintura al óleo, acrílico, pastel y mixta.

Lineth Vargas Orellana triunfó en el grupo de los artistas regionales pintando “Totora mágico encanto”. En tanto, Jhanira López Orellana, con “Totora pianista” destacó en la categoría hasta 18 años.

La crisis económica en 2024 ocasionó que el número de participantes se reduzca a 33, con un total de 37 obras pictóricas. En la pasada gestión compitieron artistas plásticos de Sucre, La Paz, Oruro y Cochabamba.



La receta de Óscar Villegas para afrontar el repechaje mundialista

Prudencia. Si bien, el seleccionador nacional se alegró por el resultado del sorteo, pero aclaró inmediatamente que Surinam será un rival difícil y que se debe llevar adelante una planificación metódica

JHONY MOLLINEDO
La Prensa

Sensatez, prudencia y seguridad en lo que hace demostró Óscar Villegas en su etapa como seleccionador nacional y a poco de arribar a Santa Cruz tras los dos partidos amistosos ante Corea del Sur y Japón, ratificó esa determinación, según Sergio Galarza, ex aquero y ahora comentarista de Tigo.

Algunos aficionados, en redes sociales y anónimos, piensan que el técnico se equivocó en el planteamiento en los dos partidos, incluso hasta lo calificaron como "testarudo" por no cambiar el estilo de juego, por no dar oportunidad a algunos jugadores como John García que tuvo sólo algunos minutos ante Corea del Sur, algo parecido a Carlos "Tonino" Melgar, quien viajó hasta Japón y no fue considerado ni un solo minuto.

Es el mundo fútbol, donde hay apasionamientos, sobre todo de los hinchas, pero Villegas parece no inmutarse y continua con la idea futbolística que tiene desde que asumió la conducción de la Selección con sólo tres puntos en la tabla de posiciones de las Eliminatorias.

Villegas va a morir en la suya. Pero, ¿por qué debería cambiar la forma de juego de la Selección, a esta altura de la competición?, si con lo que ha planteado en los partidos le ha servido a la Selección nacional.

Beneficio de la duda

Sergio Apaza, entrenador y analista de fútbol, pidió que dejen trabajar a Villegas, que lo que ha hecho le ha dado el beneficio de la duda. Y, eso hace el seleccionador nacional, quien ya tiene una receta para lo que viene y el trabajo que llevará adelante de cara al repechaje mundialista, a los dos partidos que jugará Bolivia en México, ante Surinam, en primera instancia, e Irak, en caso de que avance al choque final y definitivo para clasificarse al Mundial 2026.

El plan de Villegas

Primero, el seleccionador nacional reconoció que esbozó una sonrisa, una vez que se conoció el primer rival del repechaje, podría irle peor a Bolivia y tener que enfrentarse, por ejemplo a Jamaica, a los famosos "regae boyz".

Pero no fue así: "En los países bien, uno habla de Surinam y parece que existiría muy poco, la realidad es que tiene a la mayoría de jugadores en la liga holandesa, Turquía, Italia, España, tiene jugadores en la tercera de Inglaterra, son futbolistas importantes y nosotros no podemos de ninguna manera mirar como algo fácil, creemos que va a ser muy duro, difícil, pero de lo que nos hubiera gustado enfrentar es lo que queríamos y se dio así", afirmó el seleccionador nacional cuando retornó al país.

Luego, remarcó: "El hincha debe recibir información, todos pensamos que Surinam no existe en lo futbolístico, pero podía ir directo al mundial, tuvo un traspaso en su último partido y hizo buena campaña ante selecciones de Centroamérica, será un rival muy duro, muy fuerte, como todos físicamente, y con futbolistas que militan en ligas importantes, y eso es algo que debemos cuidar".

La sede

Se pensaba que la sede el partido del repechaje ante Surinam iba a ser Guadalajara, con una altitud parecida a Tarija, por lo que Villegas y compañía ya hacían la planificación para un trabajo a una altitud similar.

Pero, la FIFA determinó que Bolivia juegue sus partidos en Monterrey, con 540 metros sobre el nivel del mar, aproximadamente, y en el Gigante de Acero (19:00 HB), el escenario donde juegan Los Rayados de Monterrey.

"Veremos de ir con la antelación posible, hablaremos de eso con la FBF, pero necesitamos tener el mayor tiempo posible a los jugadores, un par de semanas como para ir a jugar un Mundial, va a depender de saber con qué futbolis-



El entrenador Óscar Villegas Cámara dirige a la Selección nacional. CONMEBOL

tas vamos a poder contar, la idea es acomodarnos al tipo de campo de juego que tenemos que jugar, además", comentó el DT de la Verde.

El trabajo

Se tiene previsto entrenamientos en Tarija, y seguramente Santa Cruz de la Sierra, ahora que se ha confirmado a Monterrey como la sede del o los partidos de Bolivia en el repechaje.

"El contar con los jugadores va a ser muy importante, ojalá que tengamos a la mayoría, sabemos que es fecha FIFA, vamos a tenerlos cinco días y vamos a tener cinco días de descanso; jugamos el 26, Dios mediante el 31, y tendremos que trabajar con tiempo", aseguró Villegas, quien además informó que de cara al partido amistoso del 21 de diciembre ante Perú en Lima, va a ver a quienes no tuvieron la oportunidad de mostrarse en la gira asiática.

¿Será la oportunidad de Patricio Rodríguez o Willian Alvarez?, Villegas confirmará con la lista que dará para ese encuentro amistoso ante Perú.

Jugadores de Bolívar

Al llegar a Santa Cruz, el seleccionador nacional aclaró su postura en torno a los cuatro jugadores de Bolívar, quienes no viajaron con el grupo para el partido con Corea del Sur, y que luego se trasladaron -con retraso a Japón- para el segundo amistoso. "Hice una lista y no se presentaron los jugadores, los otros temas ya se tienen que solucionar a otro nivel, no podía hacer otra convocatoria", afirmó el técnico, quien puso el ejemplo de Alianza Lima y las cesiones de Guillermo Viscarra: "Nunca publicó el presidente de Alianza Lima que va y no juega, o algo parecido el (presiden-

te) de Guabirá. Nosotros tenemos una visión nacional, esperamos siempre el apoyo de los clubes y que puedan atender a la Selección". Además, afirmó que con la Verde ganan todos: "Hay clubes que han vendido jugadores a través de la Selección, han generado dinero, esperemos que siga así, que se sigan mostrando a otros niveles, la competencia nos ayuda a crecer".

El repechaje

Partidos en Monterrey (26 de marzo 2026): 19:00 (HB): Surinam vs Bolivia

23:00 (HB): Ganador Surinam vs Bolivia vs. Irak (31 de marzo de 2026)

Partidos en Guadalajara (26 de marzo de 2026):

Nueva Caledonia vs Jamaica
Ganador Nueva Caledonia vs Jamaica vs. República del Congo (31 de marzo de 2026)

El Tigre llega a la cima tras derrotar a Real Oruro

LA PAZ
La Prensa

The Strongest llegó a la punta del torneo "todos contra todos" con un triunfo ajustado ante Totora-Real Oruro por 2-1, ayer en el estadio Hernando Siles.

El Tigre comparte la punta con Always Ready, ambos tienen 58 puntos, a falta del encuentro de los albirrojos ante Bolívar, hoy en El Alto. Jaime Arrascaita anotó el primero del partido tras un rebote de Huanacota luego de un buen pase de Lovera a Amoroso, a los 15 minutos.

El empate del cuadro orureño llegó a los 7' del segundo tiempo mediante el argentino Juan Zeballos.

Cinco minutos después Álvaro Quiroga convirtió el 2-1 de un certero cabezazo, tras un centro de Joel Amoroso.

En los últimos minutos el Tigre defendió con uñas y dientes la victoria.

Blooming triunfa con doblete de Guido Vadálá

LA PAZ
La Prensa

Blooming se repuso de un comienzo intermitente y al final ganó a Real Tomayapo con un doblete de Guido Vadálá, la mejor figura del partido, ayer en el estadio de Real Santa Cruz por la fecha 25 del torneo "todos contra todos".

El primer tiempo concluyó con el marcador en blanco.

El partido se hizo de ida y vuelta, con ambos en procura del arco contrario, hasta que el mejor jugador el partido, el argentino Guido Vadálá marcó el primer gol a los 15 de la segunda parte, en medio de los zagueros remató por lo alto y anotó.

Siete minutos después, una gran jugada de Guilmar Centella fue bien culminada por el argentino Vadálá, sentenció el partido de manera prematura. Al final, los tarijeños bajaron los brazos, mientras los jugadores del celeste cruceño ya no anotaron ningún gol más.



Integrantes del club Lanús festejan la conquista del título, ayer. CONMEBOL

OPINIÓN



“Es una emoción muy grande, estoy feliz, remé mucho para estar en este momento, nadie me daba dos mangos y mirá la vida dónde me puso”

Nahuel Losada
Golero de Lanús

mento. Fue un planteo lógico ante un adversario que cuenta con múltiples recursos y herramientas para lastimar cuando dispone de espacios. Por eso Lanús le cerró todas las calles de acceso a su área. Canale e Izquierdoz le impusieron un cerco al potente Hulk.

El equipo fue sólido, pero le faltó profundidad. Salvio, Moreno y Carrera no tuvieron el brillo de otros partidos porque el desarrollo los llevó a ponerse la ropa de fajina y a ser aplicados tácticamente. A Castillo la pelota le llegó poco. Pellegrino refrescó al Granate moviendo un banco que le provee herramientas. Los ingresos de Aquino, Watson, Bou, Méndez, Ramírez y Acosta le permitieron llegar con combustible hasta el final de un alargue en el que Losada se lució con una tapada a lo Dibu Martínez ante Biel.

Lanús, que había ganado el torneo en 2013 al vencer a Ponte Preta, se unió a la lista de bicampeones que integran Liga de Quito, Boca Juniors, Independiente, Athletico Paranaense e Independiente del Valle.

Con Losada como héroe, Lanús gana su segunda Copa Sudamericana

Campeón. El equipo argentino se impuso a Atlético Mineiro en la tanda de penaltis teniendo como figura al destacado golero

.....
ASUNCIÓN
Olé

Las lágrimas brotaron en ese abrazo del final. Se derramaron sobre el manto granate. Ahí, debajo de Salvio, Izquierdoz y Acosta, se encuentra el héroe. El hombre que acaba de inscribir su nombre en las pá-

ginas más gloriosas de la historia de un club de barrio que hace rato se acostumbró a las grandes gestas, a trascender fronteras, a sentarse en la mesa para discutir con la alcurnia del fútbol sudamericano.

Losada, el arquero que llegó desde Belgrano, está sumergido en una marea humana que

le da la agradece por las tres atajadas fundamentales que tuvo en el primer tiempo, por la tremenda tapada a Biel en un alargue y por los penales que les atajó a Hulk, Biel y Victor Hugo.

El Granate es campeón de la Copa Sudamericana por segunda vez tras vencer (5-4) a

Atlético Mineiro en la tanda de penaltis que definió al vencedor tras 120 minutos apáticos, en los que los brasileños gozaron de las ocasiones más clara, en gran medida, gracias a la actuación de un aquero que tuvo una actuación consagratoria.

La conquista permitió a un

histórico como el Acosta respirar después del penal que no pudo concretar. La historia no podía ser tan injusta con el Laucha, símbolo histórico del club que, a los 37 años, cumplió otro sueño. Ya desde un rol menos protagónico, aunque con un aporte fundamental a partir del liderazgo que ejerce en el vestuario.

El Granate tardó en acomodarse en el partido. Achicó líneas hacia atrás, pero le cedió demasiado terreno y pelota al Galo, que amenazó con Franco, Dudu, Bernardy Hulk, quienes exigieron a un Losada que exhibió sus reflejos sin grietas cada vez que el equipo lo requirió. El equipo de Pellegrino se soltó y creció con el correr de los minutos hasta equilibrar un encuentro que nunca tuvo un dueño claro.

El conjunto argentino tuvo como premisa tratar de mantener el orden en todo mo-

Bolivia compite con 260 atletas en los Bolivarianos que se inauguraron ayer

Multideportivo. La vigésima versión del evento deportivo internacional levantó telón ayer en el Callao, Perú

.....
REDACCIÓN CENTRAL
Los Tiempos y Agencias

Bolivia participa con 260 atletas en la vigésima edición de los Juegos Bolivarianos que levantaron telón ayer en la Fortaleza Real Felipe, en el

Callao, en Perú.

Los deportistas nacionales competirán en 32 de las 65 disciplinas que incluye el programa de competencias.

La ceremonia de apertura contó con la presencia del presidente de la República del



Bolivia en la inauguración de los Juegos Bolivarianos. XXXXX

Perú, José Jerí, además de los representantes de diversas instituciones nacionales y deportivas.

La cita internacional se llevará a cabo en territorio peruano hasta el 7 de diciembre, reuniendo a más de 4 000 atletas de 17 países compitiendo por las medallas en un total de 42 deportes.

A las delegaciones de los países de la Odebo, Bolivia, Chile, Colombia, Ecuador, Panamá, Venezuela y Perú, se suman como invitadas las de Barbados, Costa Rica, Curazao, Jamaica, Trinidad y Tobago, Uruguay, El Salvador, República Dominicana, Guatemala y Paraguay.

Este evento multideportivo, que se realiza cada cuatro años, establece el inicio del ciclo olímpico para los atletas que tienen como objetivo final llegar a Los Ángeles 2028.

Perú recibe la sede de la competición por cuarta vez en su historia y en la que Bolivia aspira a superar anteriores presentaciones.

Colombia ostenta la corona tras ganar la decimonovena versión que se celebró en Valledupar en 2022.

La delegación cafetalera hizo respetar la localía al imponerse a Venezuela y Ecuador, segunda y tercera, respectivamente. Bolivia ocupó el último lugar.