

# Los Tiempos

www.lostiempos.com

AÑO LXXXII 082

COCHABAMBA, DOMINGO 16 DE NOVIEMBRE DE 2025

EDICIÓN DE 48 PÁGINAS - PRECIO ÚNICO Bs 15 - RESTO DEL PAÍS Bs 15.50



**Metropolitana**  
PÁGINA 7

## Hernán Andia

Elio Nina pintó una acuarela de uno de los fotógrafos de *Los Tiempos*.

**País**  
PÁGINA 4

## ¿Eliminar rentas?

Lara planteará quitar el pago mensual a los expresidentes del país.

**Lecturas**  
PÁGINA 11

## Formas del silencio

La poeta Valeria Sandi presenta un libro de la poesía en la poesía.

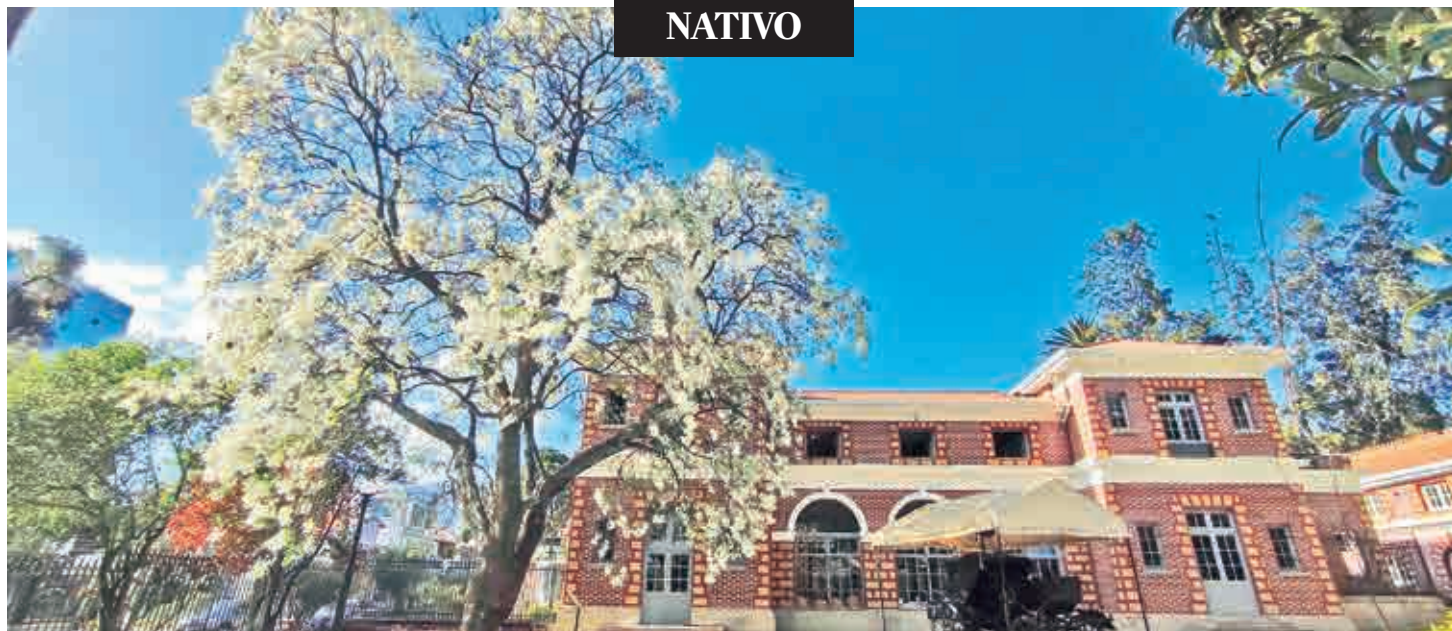


# TSE perfila la elección de 5 mil autoridades en las subnacionales de marzo

**Proceso.** El Tribunal Supremo Electoral maneja el 22 de marzo como fecha tentativa para los comicios y prevé la impresión de 500 tipos de papeletas. **Págs. 3 y 5**



NATIVO



**La belleza del jacarandá blanco.** El árbol muestra su esplendor en la primavera y evoca la Cochabamba de antaño. Los ambientalistas piden proteger esta especie. En la foto, un jacarandá del Palacio Portales.

FOTO: DANIEL JAMES/LOS TIEMPOS

## Xabier Azkargorta, el más grande director técnico del fútbol boliviano

**Legado.** El entrenador vasco vivirá en el corazón y en la mente de miles de bolivianos.

Bolivia rinde homenaje al DT que emocionó al país al clasificar al Mundial. Además, que por decisión suya se sepultará en Santa Cruz, donde halló a Aracely, su gran amor. **Pág. 16**



## La Biblioteca Inca, una "joya" con más de 300 mil libros

Hace 40 años, Alfredo Montalvo comenzó un emprendimiento rescatando escritos. Hoy tiene una de las colecciones bibliográficas más completas de Bolivia. **Revista OH!**

## Chile va a las urnas: 3 líderes de derecha se enfrentan a Jara

El ultraconservador Kast, el libertario Kaiser o la representante de la derecha moderada, Matthei, pasarían a la 2 vuelta, junto con Jara, del PC. **Pág. 2**

### ADEMÁS

#### Metropolitana

Justicia ordena borrar videos de TikTok contra jueza del Chapare

-Pág. 8-

#### País

Espinoza anuncia fin de la subvención ciega a combustibles

-Pág. 3-



REDACCION CENTRAL  
Los Tiempos

La elección presidencial de hoy en Chile se vivirá como una primaria de la derecha, aunque en realidad se trate de la primera vuelta.

Ante los 15,7 millones de electores convocados obligatoriamente a las urnas, la oposición a Gabriel Boric llega dividida -no lograron hacer primarias oficiales en junio-, pero fuerte y con ventaja.

El ultraconservador José Antonio Kast, el libertario radical Johannes Kaiser o la representante de la derecha histórica o moderada, Evelyn Matthei, pasarán con probabilidad a la segunda vuelta junto a Jeannette Jara, la abanderada única del oficialismo de izquierda de Gabriel Boric, que posiblemente alcanzará este fin de semana la primera mayoría.

Pero en la campaña de segunda vuelta, que se celebrará el 14 de diciembre, la derecha se unirá para enfrentar a la izquierda.

Las tres derechas chilenas, entonces, serán una sola para impedir que llegue al poder una militante de Partido Comunista, el PC. Jara ha hecho esfuerzos importantes por mostrarse convocante y como candidata de la centroizquierda y no solo del PC, aunque su propio partido ha dificultado la campaña.

Ha anunciado, incluso, que dejará de militar en el partido o suspenderá su militancia, en un gesto de unidad y apertura.

Es lo que espera el mundo de la centroizquierda en la etapa que comenzará hoy.

El exministro de Hacienda de Boric, Mario Marcel, socialista, señaló que entre primera y segunda vuelta Jara deberá hacer un gesto político importante para despejar las aprensiones respecto del papel que el PC jugará en un eventual Gobierno suyo.

Las derechas han mostrado en esta campaña que sus diferencias son sobre todo de énfasis y de estilos, pero no tanto de fondo.

La derecha tradicional, que protagonizó la transición de la democracia desde 1990, no se ha diferenciado mayormente en esta campaña de las nuevas derechas de Kast o Kaiser.

La candidata Matthei ha tenido intervenciones duras con respecto a la delincuencia -cárcel o cementerio, prometió en el último debate televisivo del lunes- y a la propia dictadura de Augusto Pinochet.

Aunque luego se ha disculpado, la candidata de derecha histórica-liberal en libertades



La abogada, exdirigente estudiantil y exministra, Jeannette Jara. RRSS



El candidato ultraderechista José Antonio Kast. RRSS

# Tres derechas chilenas miden sus fuerzas para enfrentar a Jara

**Elecciones.** El ultra Kast corre con ventaja ante el libertario Kaiser y la representante de la derecha tradicional Matthei para pasar a la segunda vuelta, que se desarrollará el 14 de diciembre



Johannes Kaiser, líder del Partido Nacional Libertario. RRSS



La conservadora Evelyn Matthei. RRSS

individuales -ha llegado a decir que los muertos luego del golpe de Estado de 1973 eran inevitables.

Aunque en esta etapa ha aumentado sus críticas a Kast (aseguró que el libertario le parece "más grato" que el republicano), nadie duda de que las derechas se unirán para evitar a Jara y que, de ganar, conformarán Gobierno.

Los republicanos y libertarios -Kast y Kaiser- compiten unidos para las parlamentarias, es decir, existe entre ellos un acuerdo previo importante.

Desde la derecha tradicional, a su vez, desde el comienzo han explicado en privado que las diferencias con las derechas extremas no son de fondo en los asuntos que ocupan actualmente a Chile, es decir, la delincuencia, el crecimiento económico y el control de la migración irregular.

Las tres derechas medirán fuerzas este domingo para elegir la punta de lanza para enfrentar unidas a la izquierda, aunque este proceso se verá complicado si fuera Kaiser el que gana a Kast, un escenario improbable pero no imposible.

## SEPA MÁS

### + Votarán más de 800 mil extranjeros

Un total de 885 mil 940 extranjeros están habilitados para participar en los comicios presidenciales y legislativos del domingo en Chile, de acuerdo con datos del Servicio Electoral (Servel). Los extranjeros están considerados como avecindados a partir del momento en que obtengan un permiso de residencia definitiva.

### + Primeros comicios con voto obligatorio

Por primera vez en la historia del país sudamericano, todos los mayores de edad están habilitados y obligados a votar en unos comicios presidenciales. Este sistema empuja a asistir a las urnas a ciudadanos que no suelen estar interesados o rechazan la política.

### + El miedo crece en los inmigrantes

Los extranjeros indocumentados, unos 337.000 y en su mayoría venezolanos, están en la mira de la derecha que compete con la centroizquierda en las elecciones generales de hoy.



# Piden la suspensión de autoprorrogados y presupuesto de 5 %

**Cumbre.** Los temas abordados fueron la Normativa, Presupuesto, Modernización Tecnológica y Carrera Judicial

REDACCIÓN CENTRAL  
Los Tiempos

La suspensión “inmediata” del cargo de todos los magistrados “autoprorrogados” y la asignación mínima del 5% del Tesoro General de la Nación para garantizar la independencia judicial fueron algunas de las conclusiones del Primer Diálogo por la Reforma Judicial desarrollado en Sucre.

Fueron cuatro mesas de trabajo respecto a la Normativa, Presupuesto, Modernización Tecnológica y Carrera Judicial que requieren una atención para mejorar su trabajo y garantizar su independencia.

Otra de las conclusiones fue plantear modificaciones a la Constitución Política de Estado ya que, a partir de una re-

## CONCLUSIONES

### Proponen ley de carrera judicial

Entre las principales conclusiones se destacó la urgencia de crear un Procedimiento Agroambiental, la revisión integral de la Ley de Deslinde Jurisdiccional, la actualización del Código Civil y la adopción de un Código Único del Sistema Penal, como parte de una reforma penal integral. Asimismo, se recomendó ajustes normativos en materia laboral y social “en busca de celeridad, oportunidad y especialidad”. Además, la promulgación de una Ley de Carrera Judicial Vertical, para garantizar ascensos.

forma estructural y a la ley del Órgano Judicial “permitirá conseguir una independencia judicial con presupuesto acorde a la realidad”.

Se justificó la necesidad de asignar un presupuesto mínimo sobre la base del 5% del Tesoro General de la Nación que permita garantizar la independencia judicial. “Esta asignación deberá ser aprobada con una ley”, indica la conclusión.

La necesidad de la creación de una unidad especializada de justicia digital y la unificación de sistemas informáticos a nivel nacional también fue planteada. A ello se suma la interoperabilidad de información entre instituciones.

También se consideró la implementación de documentos virtuales con validez jurídica



Asistentes a la Cumbre de la Justicia en Sucre, el viernes.

digital y los actuados digitales ya administrativos e innovar con la inteligencia artificial analítica.

### Más datos

Otra de las conclusiones fue la promulgación de una ley de la carrera judicial vertical que permita promover la meritocracia de los administradores de justicia.

En cuanto a la evaluación del desempeño a la permanencia, se planteó que esto se regule mediante una ley que brinde objetividad, claridad y seguridad jurídica y que responda al tratamiento especializado como quien va a evaluar al juez.

Se planteó también la necesidad de que el Estado garantice un presupuesto adicional para la Justicia Indígena Ori-

ginaria Campesina (JIOC) para su funcionamiento.

“Hay una deuda histórica con nuestros hermanos de la Jurisdicción Indígena, tienen igualdad de jerarquía, pero no se les ha brindado las condiciones necesarias para ejercer su administración jurisdiccional”, lamentó la presidente del Tribunal Supremo de Justicia, Romer Saucedo.

## TSE perfila para el 22 de marzo las elecciones subnacionales

**Dato.** La norma fue aprobada en la Cámara de Senadores y remitida a Diputados para las revisiones de constitucionalidad

REDACCIÓN CENTRAL  
Los Tiempos

El Tribunal Supremo Electoral (TSE) perfila el 22 de marzo de 2026 como fecha tentativa para las elecciones subnacionales, donde se tiene prevista la impresión de más de 500 tipos de papeleta por las cerca de 5.000 autoridades que serán electas.

Así lo detalló el secretario de cámara del TSE, Fernando Arteaga, durante la defensa del proyecto de Ley de régimen excepcional y transitorio para la realización de elección de autoridades políticas departamentales, regionales y municipales (elecciones subnacionales 2026).

La norma fue aprobada por la Cámara de Senadores el jueves y remitida a la Cámara de Diputados para fines constitucionales de revisión.

“El 22 de noviembre sería la fecha límite para que el Tribunal Supremo Electoral pueda realizar la convocatoria al proceso de elecciones 2026, tomando en cuenta que este plazo incluye ya reducción de algunos plazos técnicos y administrativos”, explicó Arteaga.

Por ello justificó la solicitud de aplicar contratación directa de bienes y servicios, porque si se siguen los procedimientos normales, que tiene que ver con concurso de ofertas u otras condiciones, los tiempos no alcanzarán.

El funcionario argumentó que, con el “22 de noviembre llegamos a una elección el 22 de marzo de 2026, con los 120 días que establece la Ley de Régimen Electoral, con los plazos para realizar una posible segunda vuelta y alguna eventual repetición de votación en la elección”.



El pleno del Tribunal Supremo Electoral.

Para contar ese plazo de 120 días, se toma como punto de partida el 3 de mayo de 2026, fecha en la que las nuevas autoridades electas deben asumir sus cargos.

De acuerdo con Arteaga la organización de este proce-

so es más complejo que una elección general porque se elegirán a cerca de 5.000 autoridades a escala nacional para lo cual se imprimirán al menos 500 tipos de papeletas de sufragio.

## Ministro Espinoza descarta subvención ciega a carburantes

REDACCIÓN CENTRAL  
Los Tiempos

La subvención ciega a los hidrocarburos “no se va a mantener” y se está barajando alternativas, como algún tipo de subvención al transporte público o a la gente para que pague el transporte público, informó ayer el ministro de Economía, Gabriel Espinoza.

“Estamos trabajando varias alternativas, todavía no las hemos decidido porque esto implica un análisis con mucha información y tiene que ver con lo que ya habíamos anunciado en la campaña, o vamos a dar algún tipo de subvención al transporte público o a la gente para que pague el transporte público. Una de dos, pero ya no se subvenciona de manera ciega”, explicó.

En Bolivia la subvención a los hidrocarburos mantiene el litro del diésel en Bs 3,72 y de la gasolina, en

Bs 3,74. El costo representa una pesada carga para el Estado, porque, según datos oficiales, implica hasta un 8% del Producto Interno Bruto (PIB).

Espinoza evitó hablar de plazos, sin embargo, consideró que “toda racionalización de precios tiene que ir de la mano de una adecuada distribución de ese precio para remunerar los costos”.

“Si el precio del combustible sube, hay que pensar también en pagarle más al productor, en pagarle más al transportista, en pagarle más a los municipios y gobernaciones que reciben una parte de la coparticipación de ese precio. Entonces, todo esto se tiene que trabajar de una manera muy bien ordenada para que también, luego, no solamente tenga que ver con una racionalización de precios, sino que tenga un beneficio para el país”, explicó.



# Lara anuncia quitar renta a expresidentes y la inspección vehicular

**Decisión.** El vicepresidente Edmand Lara sostiene que ambos sistemas dejaron de responder al interés público.

REDACCIÓN CENTRAL  
Los Tiempos

El vicepresidente Edmand Lara confirmó que mañana entregará la Asamblea Legislativa Plurinacional (ALP) el proyecto de ley para poner fin al pago mensual de 25.000 bolivianos que reciben los exmandatarios del país. Calificó este beneficio como un privilegio injustificado en el actual contexto económico.

“Ya la tengo lista; el lunes lo presento con la banca del PDC. El privilegio de unos cuantos no puede perjudicar a la mayoría”, afirmó. Cuestionó además el rol de quienes perciben este salario: “¿Qué hacen los expresidentes? ¿Qué han hecho por Bolivia? No justifican

## MÁS DATOS

### La situación de Jeanine Áñez

La expresidenta Jeanine Áñez no accede al pago de renta vitalicia para exmandatarios debido a los procesos judiciales en su contra, aunque su defensa busca habilitarla. Sobre la inspección técnica vehicular, el Gobierno busca que el nuevo mecanismo sea transparente, técnico y libre de intermediación policial directa. Actualmente, la Policía es la responsable de emitir las rosetas de inspección técnica tras revisiones que no son realizadas por mecánicos.

ese pago. No va más la renta vitalicia.”

Entre los beneficiarios figuran Guido Vildoso, Jaime Paz Zamora, Gonzalo Sánchez de Lozada, Jorge Quiroga, Carlos Mesa, Eduardo Rodríguez Veltzé y Evo Morales, además de los exvicepresidentes Víctor Hugo Cárdenas y Álvaro García Linera.

Lara aseguró que la ley alcanzará “a todos, sin excepción”, citando incluso al padre del presidente Rodrigo Paz Pereira.

El vicepresidente pidió respaldo ciudadano y legislativo para aprobar la norma, que considera necesaria para “ordenar las finanzas del Estado”.

En paralelo, Lara anunció otro proyecto de ley para eliminar la inspección técnica



El vicepresidente Edmand Lara con conferencia de prensa.

vehicular, una de las principales promesas electorales del Gobierno y una de las mayores demandas del sector transporte.

Según explicó, la inspección perdió su finalidad técnica y se transformó en un escenario de irregularidades. “Se ha desvirtuado hace tiempo. Terminó sirviendo para recaudar plata sucia de la corrupción para los altos mandos”, señaló.

Añadió que muchos de los encargados “ni siquiera verifican si el vehículo está en condiciones óptimas”.

La norma será socializada con transportistas, organizaciones civiles y mandos policiales, con el objetivo de reemplazar el actual sistema por un mecanismo “técnico, transparente y sin intermediación policial directa”.

La inspección fue instaurada para revisar frenos, lu-

ces y condiciones mecánicas con el fin de reducir accidentes, pero en los últimos años se acumularon denuncias de cobros indebidos, retrasos y exigencias fuera de norma.

Según Lara, el pago de la renta vitalicia a los exmandatarios representa gastos injustificados y la inspección técnica vehicular es un foco de corrupción al interior de la Policía.

## TORTAS PERSONALIZADAS



74865673



Plaza Isabel La Católica,  
Las Torres Mall,  
Sopocachi, La paz - Bolivia



# Cinco mil autoridades subnacionales serán elegidas en las urnas

**El Tribunal Supremo Electoral** demanda una ley de la Asamblea Legislativa Plurinacional y la designación de vocales para garantizar las elecciones subnacionales

TATIANA CASTRO  
Los Tiempos

A poco más de cuatro meses de las elecciones subnacionales previstas para el domingo 15 de marzo de 2026, el Tribunal Supremo Electoral (TSE) advierte que el proceso podría entrar en riesgo si la Asamblea Legislativa Plurinacional (ALP) no aprueba de manera inmediata la ley excepcional y transitoria que regula la distribución de escaños departamentales y habilita la convocatoria oficial a los comicios.

El vocal Tahuichi Tahuichi Quispe explicó que la Ley 026 del Régimen Electoral exige convocar a los comicios subnacionales, al menos 120 días antes de la jornada de votación.

“Si la Asamblea no aprueba la ley, las elecciones subnacionales estarán en riesgo. Es una condición indispensable para poder convocar”, sostuvo.

El proyecto, enviado inicialmente el 14 de octubre y reingresado el 11 de noviembre, debe definir el número de asambleístas departamentales en los cinco departamentos que no cuentan con estatutos autonómicos —La Paz, Cochabamba, Chuquisaca, Oruro y Potosí— además de Tarija y Beni, que también requieren esa delimitación. “Sin esa ley, el TSE no puede legalmente convocar a elecciones”, enfatizó Quispe.

## Presupuesto de Bs 306 millones

El vocal Francisco Vargas complementó el diagnóstico técnico con una cifra: Bs 306 millones es el presupuesto requerido para la organización de las elecciones, monto ya incorporado en el Presupuesto General del Estado 2026. “Ya ha sido presentado en agosto y se encuentra para su trata-

## CONTRA LA CRISIS

### EL CALENDARIO ELECTORAL TENTATIVO

**Empadronamiento:** La fase de empadronamiento sería la primera o segunda semana de diciembre.

**Inscripción de candidaturas:** La confirmación de participación de las organizaciones políticas se puede concretar entre la segunda o tercera semana de enero, y en las dos semanas posteriores la inscripción de candidatos.

**Jurados y campaña:** El sorteo de jurados electorales y la propaganda electoral se debe concretar 30 días antes de los comicios, es decir, en abril.

**Fecha de las elecciones:** Entre el 15 y 22 de marzo los bolivianos asistirán a las urnas para votar por gobernadores, alcaldes, concejales, asambleístas y autoridades de gobiernos indígenas y regionales.

**Segunda vuelta:** La segunda vuelta se perfila para abril en caso de que se registre un empate en la elección de gobernadores.

miento en la Asamblea Legislativa”, precisó.

El TSE prevé emitir la convocatoria entre el 15 y el 30 de noviembre, siempre que el Legislativo apruebe la ley transitoria. “Requerimos que la Asamblea viabilice este proyecto de ley, porque sin él no se puede definir la cantidad de escaños ni iniciar el proceso operativo”, señaló Vargas.

La norma es crucial para estructurar el calendario electoral que incluye el empadrona-



Instalaciones del Ministerio de Economía, en la ciudad de La Paz.

miento masivo previsto entre el 25 de noviembre y el 9 de diciembre, período durante el cual deberán registrarse los jóvenes que cumplirán 18 años hasta el día de la elección.

## Más de 5.000 autoridades elegidas

En las elecciones subnacionales de 2026, Bolivia renovará más de 5.000 autoridades en los distintos niveles de gobierno departamental, municipal y regional, lo que convierte este proceso en el más amplio y complejo del sistema democrático nacional.

Serán elegidos nueve gobernadores, 337 alcaldes, más de 2.000 concejales, además de asambleístas departamentales y representantes de gobiernos regionales.

El vocal Gustavo Ávila destacó la magnitud del desafío que enfrenta el TSE. “En realidad, tenemos más de 5.000 cargos electivos. En el último proceso subnacional del año 2021 llegamos a tener cerca de 30.000 candidatos”, recordó.

El proceso abarca la elección de gobernadores, alcaldes, concejales, asambleístas departamentales y representantes regionales, lo que convierte a las subnacionales.

Ávila subrayó que la fecha de elección no es negociable: “Las autoridades tienen un mandato que vence los primeros días de mayo. Si no se vota en marzo, todas cesarían en sus funciones. No hay margen para la improvisación”, sostuvo.

La presidenta del Tribunal Electoral Departamental (TED) de Santa Cruz, María Cristina Claros, informó que ya están habilitadas 44 agrupaciones municipales y 8 departamentales, reflejo de la intensa competencia política que se avecina.

## Responsabilidad de los TED

Los tribunales electorales departamentales (TED) de Bolivia tienen la responsabilidad fundamental de organizar, administrar y supervisar el desarrollo de las elecciones subnacionales dentro de sus respectivos departamentos. Esto incluye la planificación logística del proceso electoral, la capacitación del personal involucrado, la distribución del material electoral y la garantía de que el proceso se lleve a cabo de acuerdo con las normas establecidas por el TSE.

Además, los TED tienen la tarea de resolver, en prime-

ra instancia, las impugnaciones, reclamos y recursos presentados durante el proceso electoral, tanto por candidatos como por organizaciones políticas o ciudadanos. Esta función jurisdiccional garantiza que los conflictos sean atendidos de forma oportuna y conforme a la normativa electoral vigente.

De igual modo, los TED son responsables del cómputo y la proclamación oficial de los resultados en su jurisdicción, contribuyendo así al fortalecimiento de la democracia y la credibilidad institucional en el ámbito local y regional.

## Carrera contra el tiempo

El calendario electoral diseñado por el TSE no deja espacio para demoras. Si la elección se retrasa una semana —del 15 al 22 de marzo, por ejemplo—, la segunda vuelta en caso de gobernaciones disputadas tendría que realizarse el 26 de abril, comprometiendo los plazos para la transición de autoridades el 3 de mayo de 2026.

Entre el 6 y 8 de mayo, las autoridades regionales cumplen su mandato, el plazo fatal. En ese marco, urge cumplir el cronograma trazado por el TSE para evitar una po-

sible prórroga de las actuales autoridades. “Estamos al filo”, advirtió Tahuichi Quispe.

“Mover una semana la elección pone en riesgo la transición y podría derivar en la prórroga de mandatos. Eso sería un retroceso institucional”, indicó el vocal.

## Renovación institucional

El proceso electoral coincide, además, con el fin del mandato de los actuales vocales del TSE, que concluye el 18 de diciembre de 2025. La Asamblea deberá, por tanto, designar a nuevos vocales nacionales y departamentales antes de esa fecha, para garantizar la continuidad institucional del órgano electoral.

“Es responsabilidad de las asambleas departamentales y del Legislativo nacional elegir a los nuevos vocales. De lo contrario, se compromete la conducción del proceso”, recordó Tahuichi Quispe.

El TED de Cochabamba, por ejemplo, debe completar una vocalía para encarar el proceso de las subnacionales cuya primera tarea es el empadronamiento de los jóvenes que cumplirán 18 años hasta marzo.



## FOTORREPORTAJE



Un jacarandá blanco en el emblemático Palacio Portales.



Árboles de jacarandá en una plazuela de la zona norte.

# Un patrimonio natural

## Primavera: La majestuosa belleza del jacarandá blanco

.....  
**Texto:** Evelyn Rojas  
**Fotos:** Daniel James

Con sus flores blancas, los jacarandás tiñen las calles de Cochabamba cada primavera. Los expertos resaltan su valor ecológico y cultural.

La doctora en Ciencias Sociales y activista ambiental, Rocío Estremadoiro, explicó que los árboles, en especial el jacarandá, cumplen un rol en el ecosistema urbano.

“Los árboles ayudan a purificar el aire, mitigan la contaminación, generan sombra y aportan belleza a la ciudad. Pero además son refugio y alimento para otros seres vivos, como las aves”, señaló.

Estremadoiro destacó que las flores del jacarandá “nutren el suelo y alimentan a los polinizadores como las abejas, abejorros y picaflones”, contribuyendo así al equilibrio natural. También hizo un

llamado a la ciudadanía a valorar y proteger estos árboles:

“Basta de talar jacarandás o de podarlos de manera no profesional. Sus flores no son basura; cumplen una función ecológica incluso cuando caen al suelo, porque ayudan a fertilizar la tierra”, manifestó.

Desde una perspectiva técnica, el doctor en Ciencias Forestales y docente de la Universidad Católica Boliviana, Ariel I. Ayma Roman, remarcó la necesidad de plantarlos en los espacios adecuados.

“Son árboles grandes, de raíces extensas. No deberían estar en aceras o bajo cables”, explicó. Ayma, autor de la “Guía de selección de especies para el arbolado urbano en Cochabamba” (2022), advirtió que muchos problemas son por falta de planificación.

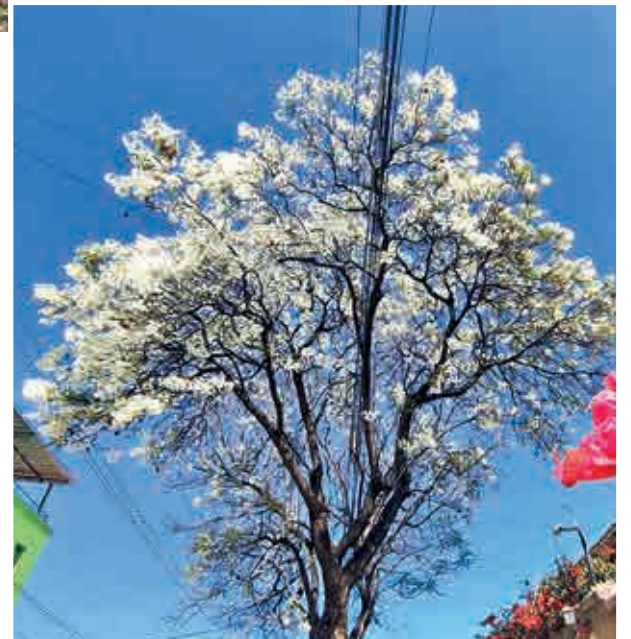
“Se eligen especies inadecuadas y luego se las tala o poda de forma incorrecta”, dijo.



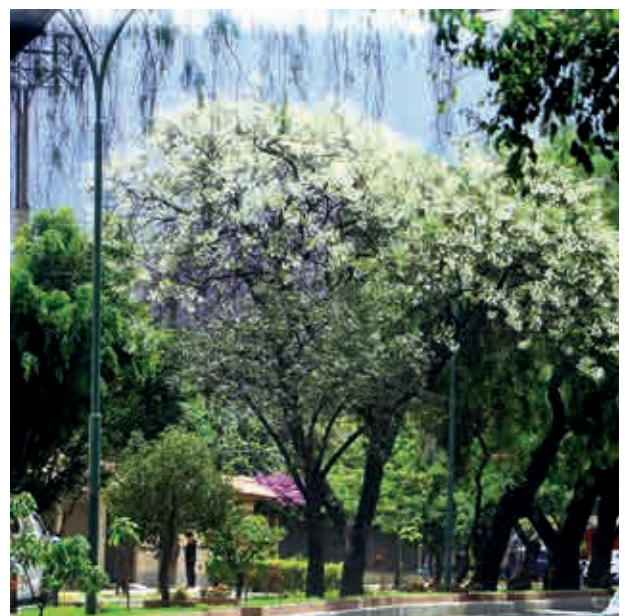
Jacarandás embellecen las calles del barrio Tupuraya.

El especialista recordó que el jacarandá, conocido en quechua como “tarco”, es un árbol nativo de los valles y parte del paisaje histórico. “El 80% del arbolado urbano en Cochabamba está compuesto por especies foráneas. Solo un 20% es nativo como el molle, jacarandá o tipa”, precisó.

Recalcó que proteger los árboles ya establecidos es una prioridad ambiental y cultural: “Los nativos son patrimonio de nuestro valle. Son parte de nuestra historia y de nuestra identidad. Cada jacarandá que florece es un recordatorio de lo que Cochabamba fue y puede volver a ser”, concluyó.



Un jacarandá blanco destaca bajo el cielo despejado.



El sol atraviesa las flores del jacarandá blanco.





El artista Elio Nina muestra el retrato de Hernán Andia. FOTOS: HERNAN ANDIA



La acuarela dedicada al fotógrafo Hernán Andia.

“Estoy retratado en lo que más hago: trabajando. Es muy bonito, me siento halagado”, expresó Andia, cuyo lente ha registrado los hechos más importantes de Cochabamba y Bolivia, entre ellos la Guerra del Agua.

Proveniente de una familia ligada a la fotografía, Andia continuó el legado de su abuelo y padre Alejandro G. Andia Rodríguez, pioneros en el oficio en Cochabamba, heredando la pasión por capturar la vida cotidiana. A lo largo de su carrera, ha convertido la cámara en una extensión de su mirada, capturando la esencia de cada instante. Su compromiso con la imagen le ha valido varios reconocimientos, entre ellos el Premio Nacional de Fotografía 2020.

Para Nina, la obra dedicada al fotógrafo trasciende lo visual. “Su trabajo va más allá de la imagen: retrata emociones. Tiene una sensibilidad especial para captar la acción y la expresión”, destacó. Fiel a su estilo, Andia continúa recorriendo calles, ferias y eventos, demostrando que la fotografía de prensa es una forma de arte que narra historias con verdad y sentimiento.

# El arte capta la esencia del fotoperiodista Hernán Andia de *Los Tiempos*

**Dato.** La exposición de arte “Pasión y Sentimiento” reúne a artistas bolivianos que a través de la pintura y la escultura dan vida a historias que reflejan emoción y cotidianidad

.....  
EVELYN ROJAS  
*Los Tiempos*

El reconocido artista cochabambino Elio Nina Espinoza, con más de cuatro décadas dedicadas a la pintura, presentó una de sus obras más recientes: un retrato en acuarela del fotógrafo Hernán Andia de *Los Tiempos*.

La pintura se exhibe en la muestra “Pasión y Sentimiento”, inaugurada el 27 de octubre en el Salón Gildaro Antezana. Abierta al público hasta el 9 de noviembre, la exposición reúne trabajos que reflejan la técnica, la sensibilidad y el vínculo de varios artistas.

“Hace tiempo le dije a Hernancito que algún día le haría una acuarela, y ahora lo cumplí. Me llamó la atención su forma de captar los momentos, por eso quise retratarlo”, comentó Nina, considerado uno de los acuarelistas más destacados del país.

A lo largo de su trayectoria, ha representado a Bolivia en diversas exposiciones en Sudamérica y Europa.

En la obra, el fotógrafo aparece con su cámara en mano.

## CELEBRA TU CUMPLEAÑOS

Av. Ballivián (El Prado)  
esq. Chuquisaca,  
Cochabamba

69415579



## FOTORREPORTAJE



# Patrona de Sacaba Virgen del Amparo

.....  
**Texto:** Redacción Central  
**Fotos:** Los Tiempos

Sacaba vivió ayer una de sus celebraciones más esperadas y significativas: la Gran Entrada en devoción a la Virgen del Amparo 2025, que reunió a más de 80 fraternidades de todo el municipio y del departamento, en un despliegue de

fe, cultura y tradición que recorrió las principales calles de Sacaba este sábado 15 y domingo 16 de noviembre.

“Para nosotros es un orgullo poder fortalecer nuestra cultura, no sólo de Cochabamba, sino del país. Vivimos esta fiesta con mucha fe y devoción a nuestra mamita del Amparo (...)”, indicó el alcalde Pedro Gutiérrez.

Considerada la fiesta más grande de Sacaba, la festividad de la Virgen del Amparo, es también una de las más importantes de Cochabamba y de Bolivia, gracias a su masiva participación, la diversidad de danzas y el profundo sentimiento religioso.



01



03



02



04

.....  
**F 1** La misa que dio inicio a la festividad.

**F 2** Danzarines en devoción a la Virgen del Amparo.

**F 3** Sacaba vivió una demostración de fe.

**F 4** Participaron más de 80 fraternidades.

## Activan controles para proteger a los niños en las vacaciones escolares

**Comunicación.** La directora de Género instó a los padres a mantener un diálogo y evitar problemas por las bajas calificaciones



**La entrega de permisos de viaje para los niños.** LA NACIÓN

.....  
**JAQUELINE VARGAS**  
 Los tiempos

Ante el fin de las clases en Cochabamba, previsto para principios de diciembre, se activaron una serie de controles destinados a prevenir viajes irregulares, mendicidad y otros riesgos que enfrentan los menores en las vacaciones.

La directora de Género, Generacional y Familia de

la Alcaldía de Cochabamba, Cintia Prado, informó ayer sobre los trabajos que se realizan de cara al receso de fin de año, en coordinación con la Defensoría de la Niñez.

Prado indicó que desde la semana pasada se efectúan operativos en distintos puntos de la ciudad, entre ellos la Terminal de Buses, con el objetivo de garantizar que los menores viajen de mane-

ra segura y cuenten con la debida autorización o acompañamiento de sus padres o tutores, además de prevenir posibles fugas. Mencionó que se realizan controles en centros de expendio de bebidas alcohólicas para evitar la atención a menores de edad.

Por otra parte, dio a conocer que al concluir el año escolar se intensificarán los controles contra la mendicidad, debido a que muchos niños son obligados por sus padres a trabajar en las calles.

Asimismo, recordó que los puntos habilitados para los trámites de autorización de viaje son la zona central, la terminal de buses y la terminal aeroportuaria.

La autoridad recomendó a los padres mantener una comunicación abierta con sus hijos ante posibles pérdidas de año. “Los padres deben tener tolerancia, comprensión y una buena comunicación con los niños y adolescentes, ya que un aplazo puede motivar una huida y convertirlos en potenciales víctimas de trata y tráfico”, manifestó.



**El vehículo del juez asesinado.** EL HERALDO

## Justicia ordena borrar videos contra jueza

**Fallo.** El tribunal de garantías ordenó al abogado Lurwyn Ledezma eliminar los videos que afectan a la jueza

.....  
**REDACCIÓN CENTRAL**  
 Los Tiempos

El Tribunal de Sentencia en lo Penal No. 3 del Tribunal Departamental de Justicia, constituido en tribunal de garantías, dispuso que el abogado Lurwyn

Ledezma elimine los videos que publicó en la red social TikTok en contra de una de las juezas del Tribunal de Sentencia de Villa Tunari, que fue relacionada con los reos que habrían ordenado el asesinato del juez Wilmer Cruz.

La resolución señala que el abogado elimine obligatoriamente los videos publicados entre el 15 de septiembre y el 7 de noviembre. Además, le prohíbe que se abstenga de producir nuevos videos que atenten contra la seguridad de la jueza y además se envió el caso al Ministerio Público para el inicio de las acciones contra los usuarios identificados en los videos.

El abogado de la jueza, Ronald Orozco, explicó a través de un video en redes sociales que creador de contenido Lurwyn Ledezma vulneró derechos fundamentales, en particular el derecho a la vida y a una vida libre de violencia.

El fallo también se envió al Consejo de la Magistratura, el Tribunal Supremo de Justicia, la Asamblea Legislativa Departamental y el Defensor del Pueblo, para que asuman las acciones que correspondan.

La jueza argumentó que los videos ponían en riesgo su vida, su dignidad e integridad en su trabajo como administradora de justicia.

Con esta resolución, la justicia establece un precedente sobre los alcances del debate público en redes sociales, como TikTok.



EDITORIAL

## Beni, pasado, presente y futuro



En dos días, el martes 18 de noviembre, se recuerda un aniversario más de la creación del departamento del Beni, cuando el presidente José Ballivián y Segurola decidió, en 1842, conmemorar de esa manera el primer aniversario de la Batalla de Ingavi, librada ante la invasión peruana, el 18 de noviembre de 1841.

Ballivián quiso grabar en la memoria histórica esa fecha pues aquel fue un triunfo militar digno de figurar entre los acontecimientos más importantes de la historia nacional

En aquella época no estaba del todo clara la importancia de tan extenso jirón patrio. Con muy pocas, pero muy honrosas excepciones, el Beni, como toda la amazonia boliviana, estaba demasiado lejos de las principales preocupaciones de los gobernantes, empresarios y, más aún, de la inmensa mayoría de la población boliviana. Esa región era vista como algo tan ajeno, que para atribuirle alguna importancia no se halló mejor fórmula que asociarlo con un “hermoso futuro”.

Muchas décadas han pasado desde entonces y el “hermoso futuro” que se le prometía al Beni no puede dejar de ser contrastado con el presente. Y dependiendo del punto de vista desde el que se evalúe esa situación, se podrá afrontar con diferentes criterios el hecho de que el Beni ya no guarda un “hermoso futuro” sino un presente ante el cual de nada valen los buenos augurios sino los resultados concretos.

Y esos resultados, más allá de los deseos, no son precisamente de lo más esperanzadores. Así lo indican, entre muchos otros datos, los fríos balances estadísticos, que constatan que los dos pilares sobre los que hasta ahora se construyó la base económica beniana, como la ganadería y la agroindustria están aún lejos de desarrollar todo su potencial.

A lo anterior se debe agregar que el Beni es el departamento que más sufre todos los años los desastres naturales causados directa o indirectamente por la destrucción de las selvas amazónicas. También la depredación de sus bosques por la explotación ilegal de madera o los incendios.

Y, desde aproximadamente el año 2010, la devastación que produce la aminería aurífera ilegal

A diferencia de lo que ocurría en el pasado, ahora los problemas que Beni debe afrontar, tanto por sus causas como por sus consecuencias, están muy relacionados con los de todo el país.

Desde el futuro de los mayores parques nacionales, el principal de los cuales es el Tipnis, hasta los principales megaproyectos de producción de energía hidroeléctrica, pasando por la ampliación de la frontera agrícola y la incorporación al mercado de tierras de las selvas amazónicas, la relación entre el presente y el futuro del Beni con el de toda Bolivia es inseparable.

Por eso, además de la ya larga historia de hermandad y vecindad que nos une, deseamos que el Beni salga airoso de los muchos desafíos que tiene al frente.

## “Entre la técnica y la fe: el nuevo gabinete de Rodrigo Paz y los retos que hoy enfrenta”



**CARLOS ALBERTO RUIZ ROMERO**

*El autor es abogado*

**E**l domingo 9 de noviembre, el presidente Rodrigo Paz Pereira posesionó a su primer gabinete ministerial.

La lista, publicada oficialmente por la Agencia Boliviana de Información (ABI), revela el relevo de un modelo de reparto por cuotas hacia un gabinete de corte técnico y profesional.

Entre los nombres más destacados figuran: José Luis Lupo Flores (Ministro de la Presidencia), economista de formación internacional, que ya ha sido ministro y regresa con la misión de articular el gabinete desde un centro neurálgico del Estado.

José Gabriel Espinoza Yáñez (Ministro de Economía y Finanzas Públicas), cuya formación incluye economía por la Universidad Católica Boliviana y maestría en Desarrollo Económico; fue director del Banco Central de Bolivia y consultor en diversos organismos internacionales. Además, al asumir denunció que encontró su despacho “totalmente vacío, sin documentación ni respaldo”, lo que plantea un test de arranque simbólico tanto para su gestión como para la del gobierno.

José Fernando Romero Pinto (Ministro de Planificación del Desarrollo), con experiencia en el sector productivo, en planificación estratégica y moderno enfoque de desarrollo, representa la

expectativa de que el gobierno articule proyectos de largo plazo más allá de parches económicos.

Marco Antonio Oviedo Huerta (Ministro de Gobierno) asume la cartera más sensible en términos de seguridad y gobernabilidad. Su rol será esencial para estabilizar el estado de derecho, prevenir conflictos y dar señales de autoridad del Estado, en un contexto que demanda no solo administración sino también credibilidad.

Sergio Mauricio Medinacelli Monrroy (Ministro de Hidrocarburos y Energías) enfrenta la pesada herencia de uno de los sectores más complejos del Estado boliviano: con contratos internacionales, dependencia del gas, infraestructura pendiente y expectativas de transformación hacia energías renovables. Su tarea es crítica para que la promesa de crecimiento y reactivación tenga una base real.

El gabinete, según los analistas, es “eminente técnico”, y el propio presidente Paz ha señalado que la decisión de reducir o reordenar ministerios —con cinco cargos interinos que serán absorbidos— forma parte de un plan de eficiencia y austeridad.

El Ministerio de Justicia merece una mención particular. Su titular, Freddy Alejandro Vidovic Falch, fue propuesto por el vicepresidente Edmand Lara, y sobre su gestión recae la esperanza de que se abra una nueva etapa: la erradicación de la corrupción, ese mal endémico que ha lastrado al país. Al mismo tiempo, ha sido objeto de observaciones periodísticas por un supuesto proceso abreviado de cohecho —hasta ahora no probado—, lo que exige de su despacho una gestión transparente desde el primer día.

Dentro de todo ese colectivo ministerial, cabe destacar que solo un ministro tiene origen cochabambino: Raúl Marcelo Salinas Gamarra, designado Ministro de Defensa. Nacido en la ciudad de Cochabamba, formado en la Universidad Mayor de San Andrés y con especialización en la Universidad de Roma, Salinas ha desarrollado una destacada carrera en el foro jurídico del país, como parte del Estudio Jurídico “Salinas Gamarra”, y otros cargos en el sector privado, pudiendo dar fe de su solvencia ética, moral y profesional; su llegada al gobierno debe leerse como una señal positiva para el ámbito jurídico-cochabambino y para la institucionalidad nacional.

Las primeras señales del nuevo gabinete son prometedoras: pudimos ver la llegada de combustibles para normalizar el abastecimiento y el dólar paralelo ha comenzado a bajar hacia los Bs 9,50. Pero los indicadores iniciales no siempre se traducen en persistencia de gestión. El verdadero desafío es sostener esos avances y convertirlos en políticas públicas eficaces.

La técnica, por sí sola, no garantiza resultados. Al presidente Paz le corresponde también ejercer control político, medir desempeño, remover lo que no funcione y respaldar lo que rinda. El país anticipa, exige y espera. Que los ministros actúen con profesionalismo, que la ética no quede en buenas intenciones, y que la fe de los ciudadanos sea respondida con hechos.

Por ahora las señales son buenas. Pero lo que viene es más importante: ejecutar, rendir cuentas y cambiar la experiencia. En eso radica la prueba de fuego de este gabinete.

## ¿Qué espera la aeronáutica del Lic. Paz?



**CONSTANTINO KLARIC**

*El autor es asesor aeronáutico*

**E**a aeronáutica boliviana ingresa a una etapa decisiva. Con el nuevo gobierno del Lic. Rodrigo Paz, tiene la oportunidad y la urgencia.

BoA: una empresa estatal con problemas estructurales. Durante años, Boliviana de Aviación (BoA) fue manejada de manera improvisada y politizada, acumulando reclamos por impuntualidad, deficiencias en el servicio y mal trato al pasajero. Gran parte de estos problemas se originaron en la incorporación de personal por favores políticos, funcionarios considerados “intocables” por el respaldo de ministros, senadores, diputados o figuras influyentes.

En este contexto, los reclamos de los usuarios quedaban sin respuesta. Durante los nueve meses en los que tuve la oportunidad de cooperar con BoA, pude constatar un ambiente laboral deteriorado, donde muchos empleados actuaban como rivales en lugar de compañeros. Esta situación fue advertida por el actual Gerente General, Cap. Mario Borda, quien, gracias a su formación como piloto y abogado, implementó políticas inmediatas para reducir atrasos, mejo-

rar la atención y comenzar a desmontar la pesada burocracia interna.

Una de las reformas más urgentes es revisar el papel de la Autoridad de Regulación y Fiscalización de Telecomunicaciones y Transportes (ATT). Quienes la dirigieron —y quienes aún la administran— no cuentan con el conocimiento técnico necesario para regular la actividad aeronáutica.

Las consecuencias fueron graves: entre ellas, la salida de American Airlines de Bolivia, un retroceso significativo para la conectividad internacional del país.

Cabe recordar que, según los acuerdos bilaterales firmados por Bolivia —y lo afirmo con propiedad, pues la mayoría lleva mi firma—, cualquier discrepancia operacional debe discutirse directamente entre la Dirección General de Aeronáutica Civil (DGAC) de Bolivia y su contraparte extranjera. La ATT no figura ni debe figurar en ese proceso técnico.

Asimismo, colocar la cabeza de la aeronáutica bajo un ministerio político fue otro error del anterior gobierno. Si bien dicho ministerio debe ejercer control general, no puede reemplazar el papel técnico, normativo y operativo de la DGAC.

El perfil adecuado para dirigir una aerolínea. Después de 55 años de experiencia en la aviación, sostengo que el Directorio y el Gerente General de una aerolínea debe contar con una formación equilibrada: 30% piloto, 30% abogado, 40% administrador de empresas.

Solo así puede entender los aspectos técnicos del vuelo, las implicaciones jurídicas de los acuer-

dos y la gestión empresarial necesaria para sostener una operación eficiente y rentable.

La representación internacional de BoA en el exterior es totalmente ignorada.

Otro punto crítico es la situación de BoA en el exterior. En la apertura de nuevas rutas pude constatar que, tras 16 años de operaciones y con más aeronaves que las que tuvieron Lloyd Aéreo Boliviano o Aero-Sur, BoA nunca desarrolló varias rutas claves que estas compañías sí operaron con éxito.

Más preocupante aún es que varios de los gerentes de BoA designados en el extranjero no son conocidos por las autoridades aeronáuticas de los países donde operan, ni ellos conocen a dichas autoridades. Esto es inaceptable: la representación internacional de una aerolínea es fundamental para negociar horarios, permisos, ampliaciones y acuerdos bilaterales.

La renovación de estos cargos es urgente e inevitable.

Una oportunidad histórica

Si el nuevo gobierno desea reconstruir la aeronáutica nacional, debe: devolverle fuerza técnica y autonomía a la DGAC, reestructurar o reemplazar a la ATT, profesionalizar la gestión de BoA, designar gerentes capacitados en el exterior y establecer políticas claras que den seguridad jurídica a la inversión.

Bolivia tuvo, en su momento, una de las avia- ciones más respetadas de Sudamérica. ¿Por qué no podemos ser la mejor línea aérea si tenemos los mejores pilotos y técnicos?

## Los Tiempos

Fundado por Demetrio Canelas el 16 de septiembre de 1943  
Fue asaltado y destruido el 9 de noviembre de 1953  
Reanudó sus ediciones el 19 de julio de 1967  
Miembro de la Sociedad Interamericana de Prensa (SIP)  
y de la Asociación Nacional de la Prensa (ANP)

DIRECTORES EMÉRITOS  
Demetrio Canelas, Carlos Canelas, Alfonso Canelas T.

PRESIDENTE DEL DIRECTORIO  
José María Reyes García

JEFA DE REDACCIÓN  
Katuska Vásquez

EDITORA DE PAÍS: Tatiana Castro E.  
EDITOR DE ECONOMÍA Y SEGURIDAD: Michel Zelada C.  
EDITOR DE DOBLE CLICK Y MUNDO: Edwin Fernández R.  
EDITORA DE OHI: Lucero Claros T.  
EDITOR FOTOGRAFICO: Carlos López G.

Edificio Los Tiempos, plaza Quintanilla, casilla 525. Teléfonos: 4254562-63, 4254577.  
www.lostiempos.com Correo electrónico: lostiempos@lostiempos-bolivia.com  
Cochabamba-Bolivia



Los lectores pueden comunicarse con la Dirección y la Redacción de Los Tiempos mediante el correo electrónico [lostiempos@lostiempos-bolivia.com](mailto:lostiempos@lostiempos-bolivia.com)



## LA ESPADA EN LA PALABRA

## La importancia de parar un momento



IGNACIO VERA

*El autor es politólogo y comunicador social*

El mundo no sabe exactamente hacia dónde va. Hace unas décadas, el líder de los Sex Pistols respondió a un periodista cuando este le preguntó qué sentido tenía su banda de punk: “No tenemos ni puta idea de lo que queremos, pero tenemos muy claro cómo lo vamos a conseguir”. Sin darse cuenta, sin ser un filósofo ni un pensador, Rotten había definido en pocas pero precisas palabras la modernidad, la soledad del hombre moderno, su no saber qué hacer en el mundo, su alienación, su monotonía. Y es que el ser humano, desde el uso consciente de la razón, pero sobre todo desde eventos puntuales como el Renacimiento y la Ilustración, buscó casi a ciegas la facilitación de su vida terrenal, creyendo con ello que llegaría un día en que el mundo sería acogedor y habitable.

Los pensadores de la Ilustración y del positivismo creyeron que la razón no solo liberaría al hombre de las limitaciones materiales, sino también de las morales y éticas, que con el paso del tiempo la convivencia humana sería más razonable e incluso amable. La cursi superstición de los mayores y las tiranías se erradicarían para siempre, pues la historia debía tener un fin, una meta concreta dictada por la razón. Pero eso, claramente, no ha ocurrido. La soberbia humana llevó al hombre a creer que él mismo podría ser el constructor de la

historia. Y, realmente, lo fue, pero a cambio de un doloroso precio.

¿Quién podría decir que hoy la humanidad es más “feliz” que ayer? Medir la felicidad es azas complejo, pero no se puede negar que la percepción individual nuestra da cuenta de que la gente sigue sufriendo... y mucho. Así, cabe preguntarse si realmente vale la pena el frenesí con el que el ser humano se entregó al progreso de la técnica y la ciencia, hoy por hoy totalmente independizadas de objetivos trascendentales y hechas casi diosas o fines en vez de medios para un fin humanitario.

La Generación Z, es decir los jóvenes nacidos en los primeros años de este siglo, son “nativos digitales”: personas que no entienden la vida si no es con tecnología digital, una tecnología que aparentemente nos hace la vida más fácil, pero solo aparentemente, pues los costos de ella en nuestra salud se pagan con depresión, ansiedad y sentimiento de aislamiento y vacío. Esa tecnología corre a una velocidad para la cual el cerebro humano no está preparado.

Como dice el historiador israelí Harari, hoy en las universidades y grandes centros de investigación el mundo la idea de una deidad o del alma para explicar los problemas y fenómenos del mundo sería un despropósito, como una afrenta al rigor científico y sus posibles resultados, o sencillamente una ridiculez. No obstante, cabe preguntarse si los seres humanos no estamos realmente “diseñados” para creer en Dios.

En un estudio sobre el desarrollo del cerebro infantil realizado en 2009, Bruce Hood, profesor de psicología evolutiva, sugirió que las personas con religión se veían beneficia-

dos en su proceso de desarrollo comunitario y cooperativo; Hood concluyó que “los niños tienen una forma natural, intuitiva, de razonar que lleva a todas las criaturas a elaborar creencias sobrenaturales sobre cómo funciona el mundo. A medida que crecen, los individuos elaboran estas creencias de forma racional, pero la tendencia a las creencias sobrenaturales ilógicas subsiste en forma de religión”.

Lo que la humanidad quiere es ganar a cualquier precio, alcanzar fines utilitarios cueste lo que cueste. Vivir acelerada para ganar lo más posible en el menor tiempo posible. La carrera tecnológica en la que están enfrascados China y EEUU es un ejemplo de ese ímpetu sin freno. La implementación de IA en varios campos es la evidencia más visible de una aceleración que, si nos ponemos a reflexionar un poco, no tiene mucho sentido, pero que parece ser imparable, como un destino fatal. Sin embargo, cabe cuestionarse si esa es la única meta y si el hombre está verdaderamente “destinado” (condenado) a someterse a ese turbión. En cierto sentido, sí lo está, pues no podría comunicarse ni trabajar prescindiendo de ese arrebato tecnológico. Pero también valdría la pena hacer, de vez en cuando, una pausa y mirar hacia las cosas del espíritu, porque el ser humano es cuerpo y espíritu.

Fue el filósofo ruso Berdiaev el primero en advertir que la humanidad podría vivir una “segunda Edad Media”, fruto del desencanto de las ideologías modernas y su frenética manera de vivir. ¿Cabe reflexionar sobre esa posibilidad...?

## El advenimiento de la Santa Cruz plebeya



CÉSAR ARTURO ARELLANO

*El autor es periodista*

Un año antes de las Elecciones Generales un analista advirtió, con la naturalidad de quien observa a la sociedad sin filtros, que Santa Cruz enfrentaba el desafío de asumir que venía un relevo de elites regionales y que una nueva cruceñidad, clandestina, profunda y de la otredad; de cunumis, provincianos y migrantes andinos, sería el rostro de la nueva Santa Cruz.

La declaración desató la furia en esteroides de una elite en decadencia que, para evitar que el postulado se instalara en la agenda pública, censura a sus propios intelectuales y prohibió toda reflexión para imponer una falacia lógica: “Nos dijeron cunumis”.

Esa misma elite decadente, que entiende la reivindicación de su indigeneidad como insulto y rompe espejos para no tener que confrontar su verdadera raíz étnica, aun imagina a Santa Cruz como un proyecto de descendencia europeísta y cree que su destino manifiesto es “cruceñizar” Bolivia a su imagen y semejanza.

Lo del llamado a etnocidio aimara no fue un traspie de J.P. Velasco ni lo de “mascacocas hediondos” el dislate de un diputado suplente o el exabrupto de otro Doctor Muerte. Es el inaudible reclamo identitario de Carlos Valverde, cuando planteó lo de “raza maldita”, y el de Gabriela Oviedo en 2004, cuando siendo Miss Bolivia dijo que “en Santa Cruz no hay collas sino altos, blancos que hablan inglés.”

La ignorancia de hacendados acaudalados, sin más razón de orgullo que su palurdo color: travistió la reivindicación de lo rural en insulto y la pobreza intelectual de sus elites subsidiarias en occidente se convirtió en resuello.

Y la profecía se cumplió como vaticinio de profeta lapidado: A diferencia de sus elites, la Santa Cruz cunumi, los migrantes andinos, la nueva ruralidad votaron celebrando y saludando su etnicidad. El indio, el colla y el cunumi, descubrieron que el evismo, el MAS, fueron un pretexto para reavivar el eterno odio al ancestro indio y se dieron la mano para exorcizar esa cruceñización del país con hedor a limpieza étnica.

El analista respondió al sicariato mediático, a la declaratoria de persona non grata del grupo de poder cruceño con el más mortal de los recursos del discurso — el silencio. Un año más tarde, la concejala promotora de la cacería de brujas al profeta cae procesada por corrupción y Santa Cruz lame las heridas de una derrota nacional catastrófica con premonición a derrota subnacional.

Bolivia es una poesía sublime a esa Nación Clandestina que antes irrumpía en plaza Murillo como masa y hoy emerge como voto, no siempre para elegir, sino para evitar que se encaramen de nuevo en el poder viejos actores y viejos prejuicios de la política tradicional mientras que Santa Cruz se alista a cumplir su profecía: dar a luz a la nueva plebeyidad. César Arellano. Periodista

## El catecismo gramsciano en Bolivia



GONZALO PEÑARANDA TAIDA

*El autor es jurista*

Principales “ideólogos” del gobierno masista (hoy invisibles) se proclamaban seguidores del pensamiento neomarxista de Antonio Gramsci, uno de los fundadores del Partido Comunista de Italia.

Gramsci, refiriéndose a los países capitalistas avanzados, señala que la “hegemonía” es la dirección político-ideológica de un grupo sobre los demás.

Afirma que para ejercer dominio no siempre se hace uso de la fuerza sino de medios intelectuales que logran hacer aceptar voluntariamente al resto de la sociedad un sistema de ideas y prácticas respecto al orden establecido, hecho al que lo denomina “consenso”.

Señala que el primer paso que se debe dar no es la toma del poder estatal, sino que previamente debe dirigirse a la conquista de la “hegemonía”.

Pero anteladamente se debe conformar el “bloque histórico”, entendido como la alianza

con campesinos y otros grupos llamados “subalternos” como los centrados en los grupos LGBT, lumpen de diversidad de clases, etc.

Sostiene que a estos grupos marginales se debe dotar de una concepción del mundo por medio de una pedagogía, de manera que la “educación” se convierte en un instrumento de divulgación ideológica.

Gramsci afirma que el intelectual cumple un rol fundamental, quien tienen la labor de difundir esta ideología a través de los “medios de comunicación”, “escuelas, colegios, universidades”, etc.

La estrategia gramsciana apunta a la cultura, al sistema de valores imperantes, de manera que una vez que sean éstos destruidos, la captura del poder político será algo que se dará de manera natural.

Esta estrategia ha sido aplicada para acabar con la “República de Bolivia” sustituyéndola con el “Estado Plurinacional” y su recetario está contenido en la Nueva Constitución.

Sibien tuvo éxito el gobierno “socialista” en la destrucción de la organización social, fue inepto para organizar su nuevo Estado Plurinacional por su incapacidad intelectual, exceso de corrupción y falsedad de su premisa de parcelar a la sociedad boliviana en 36 nacionalidades.

El masismo deja al país sumido en desastrosa desinstitucionalización con indecible anomia social siguiendo los objetivos internacionales del Socialismo del Siglo XXI. Hoy se tiene un Estado en quiebra económica.

El Socialismo del Siglo XXI, más allá del MAS, -instrumento de fácil sustitución- continuará actuando según los parámetros estratégicos antes señalados.

Es decir, persistirá en la mantención y fortalecimiento del “bloque histórico” utilizando “el consenso” para la construcción de la “hegemonía” de conformidad a la significación de estos términos anteriormente señalados.

Por eso la tarea futura debe centrarse en retornar al “Estado Republicano” superando sus antiguas y enormes falencias, debe ser sustituida la Constitución vigente ideada por el Socialismo del Siglo XXI restituyendo el sistema republicano.

Es tarea imprescindible convocar a una Asamblea Constituyente que apruebe una “Constitución para la República”, caso contrario seguiremos remando en el mar de incoherencias que hacen de Bolivia un “riesgo país”.



## PUÑO Y LETRA

# ¿Qué es la palabra?: un comentario sobre Formas del silencio

AKETZALY MORENO

Escritora



**F**ormas del silencio (Corazón de Diablo / Fruit Salad Shaker Ed., 2025) es el título bajo el cual se reúne un jugoso racimo de poemas que dan cuenta de la trayectoria de la poeta boliviana Valeria Sandi. Qué título más pertinente para la materia que toca a este libro: la poesía. La poesía en la poesía.

En una entrevista que le realizaron al doctor Óscar Pujol, sanscritista catalán y uno de los traductores más importantes, él menciona que la palabra, para la India antigua, tiene cuatro niveles. El primero es el nivel supremo (aquel que no hace distinción entre nombre y forma), después sigue el intelectual (éste distingue el nombre y la forma), continúa el nivel mental (ocurre al interior de la persona humana) y el cuarto y último nivel corresponde al articulador. Acá me interesa detenerme un momento en ese primer nivel al que hace referencia Óscar Pujol, porque éste es anterior a la creación: se trata de la palabra antes de ser lenguaje, cuando todavía es inteligencia pura, la forma y el nombre son una sola cosa, “la creación opera”, dice Pujol, “cuando se rompe esa unidad que es sonido creador”. Y añade: “el sonido de la vibración acústica que forman los objetos es su nombre”, la formación de cada objeto depende de ese sonido. Esto me hizo pensar: si todas las formas fueran ruido, lo que hay entre ellas es el silencio; si el silencio comprimiera, si el silencio rodeara, entonces, por el contrario, todas las cosas son las formas del silencio. Y en busca de una metáfora, aparece, en cambio, una obra material que es el libro de Valeria, que, quizás sin proponérselo, es afín a pensar la palabra como vehículo del mundo divino, ése que privilegia el sentido del oído.

Por eso, lo primero que quiero destacar de los poemas es su versificación, porque de ella, de su brevedad, de su agilidad, depende el ritmo. Esa vibración acústica genera atmósferas que son todo el tiempo parte de un ritual casi siempre de despedida. Los espacios son dos: alcoba y cuerpo, cerrados en sí mismos, pero abiertos a la



Lapoeta boliviana Valeria Sandi y su libro “Formas del silencio” Facebook



luz y a la lluvia; abiertos también por labios o ventanas.

Esta versificación, además, en general remite a lo oral (nuevamente pienso en que para la literatura sagrada la palabra es lo que se dice), a las invocaciones que se hacen durante los rituales. En todos los poemas su poeta conjura. Hay muchos textos bellos, pero “Oración a la lluvia”, cuyo título ya habla de intervención divina, es un conjuro hermoso al dolor.



En este tiempo de rito, igualmente hay versos cargados de imágenes increíbles. Qué bello es cuando una lectora puede ver otra vez por primera vez el Sol, por ejemplo, con estos versos: “el sol/ es un aro de olvidos” (p. 39).



Me gustaría detenerme en todos los poemas. No tener que deshojarlos aquí para ser breve en este pensamiento, ya algo largo, sobre Formas del silencio. Escojo algunos: en “Luz de noche” sucede otra vez la lección poética del uso de la luz y el

uso de la sombra, otra vez cae la pregunta: ¿la poesía es la salida?, si sí, ¿a qué?, ¿es una entrada?, si sí, ¿a dónde?, ¿por qué “buscamos abrir/ el laberinto/ para encontrar/ luz/ en las palabras?” (p. 16). Es cierto que la noche “con todo su abismo/ debería/ consumir nuestro dolor” (p. 17). Cuando el poema cierra, recién inicia el rito.

En este tiempo ritual, lo inminente es constante: aves al acecho del fuego, piedras

a la espera del puñal, búsqueda, palabras en derrumbe. Aunque Valeria crea, en sus poemas hay una destrucción inmediata; algo que no termina de ser, que no puede ser o que está por dejar de ser. Todo llega por vía de la palabra.

No es sólo capricho hablar de la palabra. La palabra está, antes que escrita, pensada por su poeta, por la mujer que escribe. “¿Qué es escribir, Valeria Sandi?”, le pregunté una noche, hace tiempo, mientras estábamos afuera, curiosamente, del bar La Poesía, en Buenos Aires. Ella me dio esta lección: “escribir es poner el cuerpo.” Por eso, en nada me sorprende que su escritura remita siempre a lo corporal, que su poética mezcle carne, tinta, ojos, memoria; es decir, que haga pasar “sobre la sangre/ toda la poesía” (p. 4).

Qué lugar común puede ser éste de describir un poemario usando sus propios versos; no pude evitarlo, es que me gustan mucho. Y creo que no hay mejor presentación que la que ellos podrían hacer de sí mismos una vez que su autora dé forma al silencio.





EDWIN FERNÁNDEZ ROJAS  
Los Tiempos

**L**a banda cochabambina La Poncho festejará el martes 18 de noviembre su décimo aniversario en el teatro José María Achá.

El concierto estará cargado de emotividad por el repaso a la historia de la banda y sus canciones, también contará con la presencia de reconocidos músicos y cantantes de la escena cochabambina: Diego Bouloqc de “Mammút”, Cayo Guerra de “A Pie”, Rafo Madera de “Tricíclope”, el cantautor Fran Aliss, la cantante Nicki Rose, el productor cochabambino Sergio “Chichi” Terceros y los destacados músicos Miguel Espinoza y Mauro Rojas quienes fueron integrantes fundadores de la banda.

Doble Click conversó con Alejandro Mercado (bajo y voz de la banda) para conocer la historia de la agrupación cochabambina

#### ¿Cómo nace la iniciativa de crear La Poncho?

La Poncho nace en el año 2015 en la Escuela Popular de Artes (EPA) en Cochabamba, en un principio creada para una tarea de la clase de Ensamble y luego consolidada buscando crear una nueva propuesta de blues y rock en la ciudad.

# Música

## La Poncho celebra una década de trayectoria con un concierto en el teatro José María Achá

**Expectativa.** La agrupación cochabambina interpretará Copacabana y muchos éxitos más. Figuras destacadas de la música se unirán al festejo de la banda cochabambina

#### ¿Por qué La Poncho?

En una de las primeras presentaciones de la banda comenzó a llover torrencialmente, por este motivo tuvimos que comprar ponchos de lluvia, mismos con los que nos subimos al escenario. A partir de ahí la gente empezó a llamarnos “los ponchos” irónicamente, por lo que decidimos que era un buen nombre para complementar el “blues band” que teníamos en ese entonces, quedando el nombre de “Poncho Blues Band”

#### ¿Cómo califica la década de trayectoria que ostenta la banda?

Estamos muy satisfechos con los 10 años que llevamos hasta ahora, nos sentimos orgullosos no habernos detenido ni un solo año, pues gracias a esto es que logramos tres álbumes, una decena de videoclips, algunos reconocimientos y el haber participado en varios de los festivales de rock más importantes del país y de algunos festivales internacionales.

#### ¿Con qué género musical más se identifican?

A pesar de que en sus inicios la banda se llamaba “Poncho Blues Band”, creo que siempre nos hemos inclinado más hacia el rock. A pesar de esto constantemente hemos experimentado con elementos musicales del blues, rock and roll y recientemente con folklore.

#### ¿Cuál de sus tres producciones discográficas tuvo más éxito y por qué?

Creo que nuestras tres producciones discográficas han

tenido un éxito similar; sin embargo, destacaría la última debido a la canción “Copacabana”, ya que tanto la canción como el videoclip fueron acreedores de varios reconocimientos, y gracias a esta misma fuimos invitados a participar en el festival “Rockódromo” en Valparaíso, Chile

#### ¿Alguna canción con la que se identifica la banda?

Hay muchas, pero creo que recientemente nuestra canción bandera ha sido “Copa-

cabana”, la cual combina elementos de rock, blues y folklore. Es una experiencia increíble ver la reacción de la gente cada vez que la interpretamos en vivo.

#### ¿Cuál será la característica principal del concierto aniversario?

Creo que la emotividad, ya que hemos preparado un show lleno de recuerdos de estos 10 años de trayectoria y nos hemos rodeado de amigos músicos y cantantes muy queridos que hemos conocido y nos han acompañado a lo largo de estos 10 años de trayectoria.

#### ¿Actualmente quienes integran La Poncho?

Actualmente somos Ramiro “Fauno” Martínez en la guitarra, Alejandro Mercado en bajo y voz, Miguel López en la guitarra y Fico Cueto en la batería.

#### ¿Qué proyectos a corto plazo tienen previsto materializarlos?

Actualmente estamos terminando de grabar nuestro cuarto material discográfico que lanzaremos el próximo año.

Agradecemos de corazón esta cobertura y queremos invitar a todos los lectores a asistir al Teatro Achá este martes 18 de noviembre a celebrar junto a nosotros estos 10 años de música.

#### PRIME CINEMAS

##### DEPREDADOR: TIERRAS SALVAJES

2D ATMOS DOBLADA: 13:20/15:30/17:40/19:50/22:00

2D NORMAL DOBLADA: 19:15

2D SUBTITULADA: 21:20

##### WICKED 1

2D NORMAL DOBLADA: 13:10

2D SUBTITULADA: 18:50

##### MÁTATE, AMOR

2D NORMAL SUBTITULADA: 19:20/ 21:40

##### ZOOPOCALIPSIS

2D NORMAL DOBLADA: 12:30/15:50

##### CHAINSAB MAN LA PELÍCULA:

##### ARCO DE REZE

2D NORMAL DOBLADA: 13:45/15:45

##### APOLO 13

2D NORMAL DOBLADA: 16:10

2D NORMAL SUBTITULADA: 21:50

#### EL CADÁVER DE LA NOVIA

2D NORMAL DOBLADA: 14:20/17:40

##### EL TELÉFONO NEGRO 2

2D NORMAL DOBLADA: 19:45/22:00

##### TRON ARES

2D NORMAL DOBLADA: 12:35/14:55/17:05

##### CINE NORTE

##### DEPREDADOR: TIERRAS SALVAJES

2D DOBLADA: 15:00/17:00/19:00

2D SUBTITULADA: 21:15

##### WICKED 1

2D DOBLADA: 15:30

##### APOLO 13

2D SUBTITULADA: 21:00

##### TELÉFONO NEGRO 2

2D DOBLADA: 18:30

##### CINE CENTER

##### APOLO 13

2D SUBTITULADA: 16:00

##### DEPREDADOR: TIERRAS SALVAJES

2D DOBLADA: 11:00/13:30/16:00/

18:30/21:00/23:30

2D ATMOS DOBLADA: 11.30/14:00/16:30/19:00/21:30

4D E-MOTION 3D DOBLADA: 17:00/19:30/22:00

2D CXC DOBLADA: 10:00/12:30/15:00

3D CXC DOBLADA: 17:30/20:00/22.30

##### DELLHOUSE: MUÑECA MALDITA

2D DOBLADA: 17:30/20:00/22:30

##### HOMBRE LOBO: EL DESPERTAR

2D DOBLADA: 15:45/17:55/20:05/22:15

##### MÁTATE, AMOR

2D DOBLADA: 19:15/21:45

##### ZOOPOCALIPSIS

2D SUBTITULADA: 10:45/11.30/13:00/

13.45/15:15/17:30

##### CHAINSAB MAN LA PELÍCULA: ARCO DE REZE

4D E-MOTION 3D DOBLADA: 10:00/12:20/14:40

2D DOBLADA: 11:05/13:25

##### DAMON SLAYER: KIMETSU NO YAIBA-CASTILLO INFINITO

2D DOBLADA: 11:00/14:10

##### EL CADÁVER DE LA NOVIA

2D DOBLADA: 11:15/13:15/15:15/17:15

##### EL TELÉFONO NEGRO 2

2D DOBLADA: 19:45/22.20

##### LA HERMANASTRA FEA

2D DOBLADA: 19:30/22:00

##### TRON ARES

2D DOBLADA: 11.30/14:10/16:50

##### WICKED

2D SUBTITULADA: 19:00/22:20





## REDACCION CENTRAL

La UPB, junto a la Fundación SOLYDES, presenta INCUBATEC, un programa de incubación destinado a potenciar la creación y crecimiento de startups tecnológicas en Bolivia, consolidando el rol de la UPB como epicentro de innovación, excelencia académica y desarrollo del talento digital.

“El prestigio, la excelencia y la innovación no se propalan: se demuestran”, subraya el rector de la UPB, Dr. Óscar Molina Tejerina. “INCUBATEC refleja nuestra misión de transformar ideas en empresas de base tecnológica, conectando la excelencia académica con soluciones reales que generen impacto en Bolivia y Latinoamérica”.

Los eventos de lanzamiento se realizaron en las tres principales ciudades del país: La Paz: 11 de noviembre, Cochabamba: 12 de noviembre, Santa Cruz: 13 de noviembre. Cada encuentro contó con la participación de autoridades de la UPB, líderes del ecosistema emprendedor y fundadores de startups, quienes compartieron experiencias y estrategias sobre cómo innovar, validar y escalar modelos tecnológicos.

Según el Mapeo del Ecosistema TIC en Bolivia, actualmente existen 155 startups activas, concentradas en el eje central del país. El estudio evidencia la necesidad de fortalecer incubación, mentoría y acompañamiento técnico, aspecto que INCUBATEC aborda de manera integral.

## Aceleratec y la sinergia con la UPB

INCUBATEC surge como extensión natural del trabajo de Aceleratec, aceleradora creada por SOLYDES en 2019, que ha acompañado a 88 startups bolivianas en su crecimiento, escalamiento e inversión. Desde 2025, Aceleratec opera en alianza con la UPB, fortaleciendo la colaboración entre academia y sector privado para consolidar un ecosistema emprendedor más sólido e inclusivo.

“INCUBATEC nace para acompañar a los emprendedores desde sus primeros pasos, ayudándolos a validar su problema, construir una propuesta de valor sólida y prepararse para procesos de aceleración con tracción y resultados reales”, afirmó Viviana Coloma, directora de Aceleratec.

## Formación, mentoría y acceso a expertos

El programa ofrece una formación estructurada y presenta formas de validación de problemas. Asimismo, brinda asesoramiento estratégico para modelos de negocio y una provechosa conexión con mentores y expertos nacionales e internacionales.

“El objetivo es fortalecer la creación de startups tecnológicas para que aporten soluciones tangibles



Grupo. Docentes del programa INCUBATEC.



Exposición. Oliver Saavedra, Oliver Saavedra Valeriano, Ph., Vicerrector del campus de Cochabamba.



Emprendedores. Senado de la Universidad Privada Boliviana (UPB).

# Incubatec, impulsado por la UPB y Solydes, fortalece la creación de startups tecnológicas en Bolivia

**Iniciativa.** Se trata de un programa integral de incubación para estudiantes, graduados y emprendedores del ecosistema nacional para fomentar el emprendimiento en TICs



Disertantes. Lorena Grundy, Fabiana Daza, Rodrigo Rodríguez.



Expectativa. Los asistentes a la presentación de INCUBATEC.

bles a los desafíos de nuestro país. Queremos que las ideas que nacen en nuestras clases de innovación, emprendimiento y tecnología, incluídas aquellas de triple impacto y sostenibilidad, encuentren aquí un camino de desarrollo, victoria y validación. Así los proyectos de pregrado, posgrado y alumni podrán evolucionar hasta convertirse en empresas reales, sostenibles y escaladas”, comentó Oliver Saavedra Valeriano, Ph., Vicerrector del campus de Cochabamba, durante el lanzamiento en la capital del valle.

El objetivo es impulsar la creación de productos tecnológicos escalables con impacto regional y sostenibilidad económica. La convocatoria está dirigida a estudiantes, graduados y docentes de la UPB, así como a emprendedores del ecosistema interesados en desarrollar startups con potencial de crecimiento en Latinoamérica.

## La UPB: excelencia académica que transforma Bolivia

Para la UPB, INCUBATEC es un paso más en su visión de formar líderes comprometidos con la innovación y el desarrollo del país. El prestigio de la universidad nació con ella y creció con Bolivia, gracias a una comunidad académica apasionada, rigurosa y con vocación de servicio público.

“En la UPB enseñan los mejores: docentes con experiencia internacional e innovadores tecnológicos que son los mejores para formar líderes capaces de generar impacto real, como lo estamos comprobando con Aceleratec y ahora con INCUBATEC”, concluyó el Dr. Molina Tejerina.

## Bootcamps de preparación para postulantes

Previo al inicio del programa, el 26 de enero de 2026, se realizarán Bootcamps presenciales en tres ciudades: La Paz y Santa Cruz: 18 y 19 de noviembre. Cochabamba: 24 y 25 de noviembre

En estos espacios, los emprendedores perfeccionarán la definición de su problema y propuesta de valor, calcularán el tamaño de mercado y aprenderán a desarrollar su primer producto digital. Las inscripciones están abiertas para quienes deseen participar y postular al programa de incubación.

Con INCUBATEC, la UPB sigue demostrando que su compromiso con la innovación, la formación de líderes y el desarrollo del ecosistema emprendedor va más allá de la teoría: se traduce en resultados reales para Bolivia y Latinoamérica.

La alianza entre la UPB y la Fundación SOLYDES reafirma su compromiso con la innovación, el emprendimiento sostenible y la generación de oportunidades. INCUBATEC refleja los valores centrales de la universidad: excelencia académica, ética, investigación aplicada, liderazgo y proyección internacional, demostrando que el prestigio se cultiva día a día con pasión y vocación.



# Copa Bolivia: The Strongest eliminó a Aurora en su casa

**Giro.** El Equipo del Pueblo comenzó ganando, pero el partido finalizó con un resultado desfavorable

JEOVANA BERNABÉ B.  
La Prensa

El plantel de Aurora no supo cuidar la diferencia que tenía ante The Strongest y perdió por 1-2 ayer en el estadio Félix Capriles, de Cochabamba por el partido de vuelta del repechaje de la Copa Bolivia, cuya fase finalizará hoy con el encuentro entre los planteles de Blooming con FC Universitario que se jugará desde las 15:00 en Santa Cruz.

Con la derrota el Equipo del Pueblo quedó eliminado del torneo seriado, mientras que el Tigre se clasificó a cuartos de final, en el que su siguiente rival será Guabirá.

En esta fase del campeonato se jugarán partidos de ida y vuelta, está establecido que si

## COPA BOLIVIA

### PARTIDOS DE VUELTA

SÁBADO 15 DE NOVIEMBRE  
Oriente 1-1 Nacional Potosí  
Always Ready 2-2 San Antonio  
Aurora 1-2 The Strongest

DOMINGO 16 DE NOVIEMBRE  
Blooming vs. FC Universitario

El Equipo del Pueblo quedó eliminado tras la derrota con The Strongest, que avanza en el torneo de los clubes del fútbol boliviano.

El torneo se acerca así a la recta final este 2025

se registra igualdad en puntos se tomará en cuenta la diferencia de goles, si el empate se mantiene el pase se definirá a través de la tanda de los penales.

En el choque de ida auroristas y atigrados empataron a dos goles en La Paz, donde la visita no se rindió, pero al igual que ayer dejó espacios que fueron aprovechados por el rival que además perdía por 1 a 0 con un gol de Ramiro Ballivián, quien anotó a los 11 minutos del juego tras robar la pelota y enviarla al fondo de las redes, 1-0 el resultado parcial.

Los dos goles del Tigre llegaron a través de Jaime Arrascaita a los 37 minutos mediante la vía del penal, después apareció Andrés Chávez



El partido entre Aurora y The Strongest, ayer. RRSS

a los 50, con el 1-2 finalizó el primer tiempo y después fue el definitivo.

En la segunda etapa el dominio fue de la visita, el técnico Joaquín Monasterio realizó cambios que permitió reforzar el ataque y estuvo a punto de aumentar en el marcador.

Aurora se quedó con un hombre menos tras la expulsión de Didi Torrico en el minuto 82. El plantel aurinegro

no contó con el arquero Rodrigo Banegas y el delantero John García, ambos están concentrados con la Selección boliviana en Asia.

### Aurora

Matías Barba; Óscar Vaca (Osvaldo Blanco), Iván Vidaurre, Huberth Sánchez, Ramiro Ballivián, Carlos Sejas, Didi Torrico, Alfredo Amarilla, Leonardo Viviani (Jair Torrico), Adriel Fernán-

dez y José Verdun (Alan Terrazas). DT. Sergio Zeballos

### The Strongest

Diego Valdivia; Tobías Moriceau, Pablo Pedraza (Daniel Lino), Adrián Jusino, Sebastián Altamirano, Fabricio Quaglio (Juan Godoy), Álvaro Quiroga, Jorge Lovera (Marcelo Somoya), Joel Amoroso, Jaime Arrascaita y Andrés Chávez (Gabriel Sotomayor). DT. Joaquín Monasterio

# La banda roja se instala en cuartos de final tras vencer a Oriente Petrolero

**Logro.** El plantel visitante mostró un mejor dominio del balón y hasta le anularon dos goles por posiciones adelantadas



El cuadro de Nacional Potosí. NAL POTOSÍ

REDACCIÓN CENTRAL  
La Prensa

Sin argumentos y errores que al final le cobraron una factura elevada, el plantel de Oriente Petrolero fue eliminado de la Copa Bolivia ayer por Nacional Potosí tras el empate a un gol (1-1) en el estadio de Real Santa Cruz, donde el hincha

refinero no encontró consuelo, pues su equipo se quedó en el camino en su intento de pelear por una Copa internacional.

En el partido de ida el elenco potosino le ganó al cruceño por 3 a 1, por lo que el empate no le sirvió de nada al refinero, además el plantel visitante mostró mejor dominio de ba-

lón y hasta le anularon dos goles por supuestas posiciones adelantadas, al final no les afectó, pues con la igualdad en el marcador se mantiene en carrera.

Con el resultado Nacional Potosí se instaló en cuartos de final de la Copa Bolivia que regenta la Federación Boliviana de Fútbol. El gol para Oriente Petrolero fue convertido por Gilbert Álvarez en el segundo minuto de juego, descontó Álvarez, a los 52'.

El equipo potosino jugó con un hombre menos desde el minuto 40, pues en una infantil reacción el jugador Maximiliano Núñez fue expulsado, el árbitro Dilio Rodríguez le mostró la tarjeta roja directa, pese a la baja la visita no se resignó y jugó a ganar. El juez adicionó nueve minutos, pero los caminos para el refinero se cerraron.



El cuadro de Universitario de Sucre. UNIVERSITARIO DE SUCRE

# Arrancan las semifinales de la Copa Simón Bolívar

**Salidas.** Han quedado fuera del torneo, los planteles de Nueva Cliza y Olympic, uno de los favoritos

JEOVANA BERNABÉ B.  
La Prensa

Los equipos de Integración del Norte San Juan FC, de Santa Cruz y Universitario, de Sucre abrirán las semifinales de la Copa Simón Bolívar, el partido de ida se ju-

gará hoy desde las 12:00 en el estadio Samuel Vaca, de Warnes, donde el plantel provincial buscará dar el primer paso para seguir en la pelea por el ascenso a la División Profesional del fútbol.

El equipo de Santa Cruz se clasificó a la Simón Bolívar co-

mo subcampeón provincial y dejó en el camino a elencos considerados favoritos para llegar a semifinales como Olympic, de Cochabamba cuyo plantel llegó a este torneo con mucha expectativa, además de seguidores que no se perdieron un solo co-tejo que jugó de local.

En el camino también dejó al margen de la Simón Bolívar al elenco de Nueva Cliza, de Cochabamba en la ronda de cuartos de final. Con ese antecedente esperan lograr la victoria en casa.

En tanto que Universitario, que se consagró campeón de la Copa Simón Bolívar en 2005, protagonizó una campaña destacada, además en el choque entre elencos chuquisaqueños eliminó a Fancesa, con lo que mantiene su esperanza de volver a la División Profesional.

Mientras que desde las 15:30 de hoy se enfrentarán los elencos de Real Potosí y 1º de Mayo en el estadio Víctor Agustín Ugarte, el elenco potosino busca volver a la primera del fútbol profesional tras descender en 2021, su camino no fue nada fácil pues en 2022, 2023 y 2024 intentó recuperar la plaza que perdió.



# Selección boliviana de atletismo se redujo a 18 atletas para los Bolivarianos

**Ausencia.** Camargo, Garibay y Arando renunciaron a la Selección boliviana que competirá en los Juegos Bolivarianos Ayacucho-Lima 2025 por decisión propia, la FAB tiene también sus razones

JEOVANA BERNABÉ B.  
La Prensa

Como consecuencia de que tres atletas: Héctor Garibay, Rubén Arando y Jhoselyn Camargo, renunciaron a la Selección Nacional de atletismo y por la lesión de David Nina-via, la representación boliviana para los Juegos Bolivarianos Ayacucho-Lima 2025 se redujo a 18 atletas. La nómina del equipo boliviano fue oficializada por la Federación Atlética de Bolivia (FAB).

Para el campeonato multidisciplinario el seleccionador nacional de atletismo está conformado por: Julián Vargas quien competirá en 100 y 200 planos, Leandro Daza y Ramiro Ulunque (800), Erick Suárez (salto largo), Víctor Hugo Aguilar (1.500 y 3.000 metros) y Gualberto Castro (maratón). En damas encabezan la lista la medallista Ángela Castro (marcha) y Guadalupe Torrez (100 metros planos).

Completan la nómina: Benita Parra (5.000 y 10.000 metros planos), Edith Mamani (maratón), Lilian Mateo (1.500 metros), Daniela Vaca (salto largo), Alinny Delgadillo (200 lisos), Cecilia Gómez (800 metros), Valeria Quispe (salto triple), Nilsa Arce y Lucía Sotomayor (400 lisos) y Leticia Arispe (100 y 200 planos).

“La FAB tiene 12 plazas para atletas y dos oficiales de parte del COB, para asistir a los Juegos Bolivarianos, nosotros tenemos más atletas que se clasificaron con la marca mínima... En Asamblea General se determinó que todos los atletas deberían asistir al evento y para conseguirlo se realizaría una labor conjunta entre asociaciones y Federación para financiar la participación de todo el equipo sin distinción alguna”, comunicó la FAB.

El comunicado fue socializado en los pasados días después de que tres atletas renunciaron al seleccionado nacional: Héctor Garibay, Rubén Arando y Jhoselyn Camargo, quienes se expresaron a través de sus cuentas personales de Facebook.

Ante las explicaciones Garibay dijo: “La FAB, para hacer cumplir algún reglamento, tiene que ser imparcial con todos. Basta de favoritismos”.

El atleta orureño dijo a través de su cuenta personal en Facebook explicó que no participará en el campeonato multidisciplinario, como consecuencia.

“Me cansé de tanto abuso dirigencial, de que manipulen las reglas, nominen a los atletas a última hora, paguen favores dirigenciales dando viajes a entrenadores y dirigentes”, acotó por su parte Camargo. Los dos atletas son becarios del “Programa Sueño Bicentenario”.

## Comité

El Comité Olímpico Boliviano (COB) tomó la palabra tras la decisión de tres atletas de renunciar a la selección boliviana que competirá en los Juegos Bolivarianos Ayacucho-Lima 2025.

“El área técnica del Comité Olímpico Boliviano hace la valoración, también se toma en cuenta las edades”, afirmó Marco Arze, presidente del COB después que se conoció que el fondista boliviano Héctor Garibay, de 37 años, renunció de manera pública a la Selección boliviana que competirá en los Juegos Bolivarianos Ayacucho-Lima 2025. Una medida similar asumieron Jhoselyn Camargo y Rubén Arando.

El atleta orureño dijo a través de su cuenta personal en Facebook explicó que no participará en el campeonato multidisciplinario, como consecuencia.



El atleta Garibay en una competición. RRSS



Jhoselyn Camargo, una de las corredoras más destacadas. RRSS



Rubén Arando decidió no competir en los Bolivarianos. RRSS

## Tenis: Cosat confirma que Bolivia acogerá torneo J300 Sub-18 en 2026

**Torneo.** El certamen es uno de los más importantes de la región

REDACCIÓN CENTRAL  
La Prensa

Bolivia albergará el Torneo Regional J300, el campeonato más importante a nivel de Sudamérica Sub-18 que se desarrollará en la semana del

23 de febrero de 2026 en Santa Cruz.

El viernes pasado, durante la reunión de presidente de la Confederación Sudamericana de Tenis (COSAT) que se llevó adelante en Santiago de Chile, se determinó que



La reunión de presidentes de la Cosat. COSAT

este certamen se dispute en las canchas del Club de Tenis Santa Cruz y que solo será válido para deportistas de esta región del continente.

“Como Cosat estamos contentos de llevar el J300 a Santa Cruz de la Sierra en Bolivia, en el Club de Tenis Santa Cruz, donde pude tener la oportunidad de visitar el año pasado esas instalaciones increíbles”, dijo en un video Rafael Westrupp, presidente de la Cosat.

Agregó que “la secuencia de calendario hace todo sentido porque los jugadores que jueguen en Santa Cruz tendrán un vuelo directo para jugar en Asunción el J200”.

El J300, anteriormente llamado BI, es el más importante que se disputa en Sudamérica porque se entregan 300 puntos para el ranking Junior de la ITF.

“Se adjudicó este torneo J300 a Bolivia. Participarán 48 jugadores y para competir tienen que ser sudamericanos, entonces permite poder participar al mayor nivel y recabar puntos para competir en otros torneos. Es una oportunidad única de participar, no hay qualy (clasificación), es directo el cuadro principal. Será lo más alto a nivel junior que tendremos en el país”, apuntó Luis Benítez.



# Xabier, el de las canciones de Maná, el que hacía paella, amaba a la Verde... y a Aracely

**Inolvidable.** Falleció Xabier Azkargorta pero dejó una huella en el fútbol boliviano que será difícil de emular. Sus amigos, y el mundo le rinde homenaje por lo que fue. QEPD “Bigotón”

.....  
**JHONY MOLLINEDO A.**

La Prensa

Desde su llegada como un perfecto desconocido como lo mencionaron algunos periodistas hasta su muerte como un referente del fútbol boliviano, Francisco Xabier Azkargorta Uriarte generó noticia y al final del camino dejó una huella indeleble que será difícil de emular.

Azkargorta no sólo fue el entrenador que estuvo al frente del equipo que se clasificó al Mundial de Estados Unidos, sino que demostró a sus dirigidos que se “juega como se vive” y que es “aquí y ahora” en el fútbol, y los resultados están a la vista, lograron el ansiado pase al Mundial en 1993. El Vasco, el “Bigotón” o simplemente Xabi marcó su propia historia en el fútbol boliviano, pese a que él le quitaba importancia al hecho con humildad, pero su paso por Bolivia tuvo sus particularidades. Quienes lo conocieron identificaron cuatro aspectos de su vida en Bolivia.

Al Vasco le llegó a gustar y mucho las canciones de Maná, el grupo mexicano, incluso entonaba algunas de sus baladas más reconocidas, en reunión con amigos; luego, perfeccionó su habilidad y gusto por la cocina, quienes lo conocen certifican que tenía bastante sazón y una de sus especialidades que compartía con las personas que quería, la paella; además estaba pendiente y llegó a amar a la Selección Nacional con la que consiguió un logro histórico, su clasificación al Mundial de USA 1994; y, finalmente, en Santa Cruz encontró el amor de su vida, Aracely Saucedo Leños, a quien le dedicó la última parte de su vida y con quien compartió el último suspiro.

Azkargorta falleció el viernes 14 de noviembre en Santa Cruz, a las 06:51, nueve minutos antes de que Bolivia se enfrente a Corea del Sur. Por eso en paralelo al inicio de la transmisión, las pantallas de TV se vieron “sacudidas” con la noticia de su fallecimiento.

El Vasco no pudo terminar el partido más difícil de su vi-

da, afectado por una afección cardíaca. Parecía que iba a ganar la batalla porque un día antes de su fallecimiento, llegó a cantar un par de canciones con Aracely Saucedo que se viralizaron en las redes sociales: “No soy de aquí ni soy de allá” de Facundo Cabral. ¿Lucidez terminal?, es un término médico que refleja un episodio inesperado de claridad mental y energía que ocurre en pacientes gravemente enfermos, horas o días antes de su muerte. Ese estribillo ocurrió el miércoles porque el jueves por la noche, Xabi, como la decían en su entorno familiar dejó de cantar las canciones que dedicaba a su pareja y sobre la madrugada del viernes, falleció en el regazo de Aracely Saucedo, quien estuvo pendiente hasta el último suspiro del “Bigotón”. Fue el gran amor de su vida como reconoció en una charla con Tuffi Aré que compartió el periodista en redes sociales: “Si no fuera por Aracely yo estaría ahora en un canal de drenaje. Ella siempre por delante. Es excepcional, ella, su familia, Pekos, mi suegra y Daniel”, le expresó el 23 de octubre. En redes circuló otro reel en el que Aracely le pregunta por qué se quedó en Bolivia, éste le responde por el amor a ella.

## Un maestro, un padre

Apenas se supo del fallecimiento de Xabier Azkargorta, amigos y exjugadores comenzaron a llegar al hospital de la Caja Nacional en Santa Cruz donde estaba su cuerpo.

“Ahhh, el profesor, personalmente y para el grupo, fue alguien importante en todo sentido, como técnico, como entrenador, en mi caso fue un segundo padre junto con Roly Aguilera, quienes fueron personas muy importantes en mi vida y nos llevamos de maravilla, el sentimiento era muy especial. Nunca me voy a olvidar, él me hizo ir a un Mundial cuando no estaba en condiciones, es más me hizo debutar en un Mundial. Peleamos muchísimo, pero era de padre a hijo”, dijo Etcheverry.



El histórico entrenador de la Selección Boliviana, Xabier Azkargorta, con los brazos extendidos. FOTOS: ARACELY SAUCEDO



Azkargorta junto a varios de los jugadores que clasificaron al Mundial EEUU 1994.



El entrenador en un viaje al lago Titicaca junto a un amigo y una mascota.

## El mundo lloró la partida del Vasco, el maestro

Desde Marca con el título de su crónica: “Muere Xabier Azkargorta, un pionero que hizo historia al clasificar a Bolivia por primera vez a un Mundial”, hasta Olé, El País y los principales rotativos del mundo reflejaron el respeto por Azkargorta y el trabajo que llevó adelante en el país, por encima de todo.

El seleccionador de España, Luis de la Fuente, dio la

nota al rendir su homenaje al “Bigotón” en plena conferencia de prensa de la Roja, a quien recordó con cariño porque fue su entrenador en el Sevilla; también hubo sentidos mensajes de Rodrigo Paz y Edmand Lara, Presidente y Vicepresidente de Bolivia. Clubes de Bolivia, España, Chile, México, Federaciones recordaron al “Bigotón”.



Aracely Saucedo junto a Xabier Azkargorta.