



Bs. 7.00

LA PATRIA

DESDE 1919

Matutino de Circulación Nacional Fundado el 19 de Marzo de 1919
domingo 9 de noviembre de 2025 Año: 107 No. 34.169 Edición de 28 páginas

19 °C

0 °C

Probabilidad de Precipitación

1 %

Vientos

4 Km/h

www.lapatriainlinea.com - www.lapatria.com.bo



Separata Especial

APG

Inicia la era de Paz y Lara al mando del país



Pág. 45

Oruro vive hoy el Primer Convite: miles de devotos llegarán al Socavón reafirmando su fe

ROL DE INGRESO

PRIMER CONVITE SÁBADO DE PEREGRINACIÓN 2026

GRUPO 1

GRAN TRAD. AUTENTICA "DIABLADA URURO"
FRAT. HIJOS DEL SOL "LOS INCAS"
CONJ. FOLK. "MORENADA ZONA NORTE"
FRAT. ART. "ZAMPOÑEROS HIJOS DEL PAGADOR"
CENTRO TRAD. "NEGRITOS DE PAGADOR"
CONJ. FOLK. "AHUATIRIS"
CONJ. WACA WACAS "SAN AGUSTIN" (DERECHO)
FRAT. MORENADA "CENTRAL URURO"
CONJ. CAPORALES INFANTILES "IGNACIO LEON"

GRUPO 2

CONJ. TRAD. FOLK. "DIABLADA URURO"
FRAT. CAPORALES "CENTRALISTAS"
MORENADA CENTRAL URURO - Fund. Por la Com. Cocani
CONJ. FOLK. "TOBAS ZONASUD"
CONJ. NEGRITOS "UNIDOS DE LA SAYA"
CONJ. WACATOKORIS "URUS"
CONJ. FOLK. "ANTAWARA"
CONJ. FOLK. TINKUS "TOLKAS"

GRUPO 3

FRAT. ART. Y CULT. "LA DIABLADA"
CONJ. MORENADA "MEJILLONES"
FRAT. FOLK. "LLAMERADA SOCAVÓN"
CONJ. FOLK. Y CULT. "PHUJLLAY URURO"
GRUPO DE DANZA EST. "SURI SICURI"
CONJ. FOLK. "SAMBOS CAPORALES"
FRAT. "CULLAGUADA URURO"
CONJ. TRAD. "TOBAS ZONA CENTRAL"
CONJ. FOLK. DE ZAMONAS "KORY MAJTHAS"

GRUPO 4

"DIABLADA FERROVIARIA"
FRAT. REYES MORENOS "FERRARI GHEZZI"
CAPORALES REYES DE ATUNTUNA "ENAF"
CONJ. TINKUS "LOS JAIRAS DE URURO"
FRAT. FOLK. CULLAGUADA "TERRIBLES QUIRQUINCHOS"
FRAT. "KALLAWAYAS BOLIVIA"
CONJ. "POTOLOS CHAYANTAS JHLANCOS"
CONJ. FOLK. Y CULTURAL "DOCTORCITOS ITOS"
FRAT. DE DANZA EST. "INTILAJTA"

GRUPO 5

DIABLADA ART. "URUS"
FRAT. CULT. REYES MORENOS COMIBOL"
CONJ. ART. Y CULT. "TOBAS URU-URU"
FRAT. FOLK. CULT. CAPORALES UNIV. "SAN SIMON"
CONJ. AUTOCTONO "WITITIS"
CONJ. FOLK. "TINKUS HUACHAS"
CONJ. FOLK. INCAS KOLLAUYO "HIJOS DEL SOCAVON"
TARQUEADA "JATUN JALLPA"

GRUPO 6

CONJ. UNIV. "SURI UTO"
CONJ. "KANTUS SARTANANI"
FRAT. CAPORALES "CBN"
CONJ. CULT. AUTOCTONO "SUMAJ P'UNCHAY"
FRAT. CULT. TINKUS "BOLIVIA" (Ayllu Llaixwas)
FRAT. FOLK. ART. Y CULT. PHUJLLAY "FRAFACUPHUY"
FRAT. MORENADA METALURGICA "ENAF"
CENTRO CULTURAL "RIKICHARY LLAJTA"
CONJ. TRAD. "LLAMERADA ZONA NORTE"

LA PATRIA ARCHIVO



Carnaval de Oruro "Obra Maestra del (Patrimonio Oral e Intangible de la Humanidad"

Carlos Sandy: "Oruro necesita voz visible en el Gobierno"

LA PATRIA

El docente universitario y analista Carlos Sandy aseguró que "Oruro necesita voz en el gobierno" y reveló que fue contactado para ocupar el Ministerio de Minería en el nuevo gabinete del Gobierno nacional. Sin embargo, aclaró que mantiene cautela frente a la posibilidad y aprovechó para insistir en que el departamento debe tener representación en el nivel central del Estado.

Sandy explicó que la invitación surgió a partir de su trayectoria en el ámbito minero, aunque prefiere no generar expectativas. "Me hicieron conocer la intención de que asuma el Ministerio de Minería, pero soy consciente de cómo funcionan estos procesos. Solo he pedido que Oruro tenga al menos un Ministerio, sea de Minería o de Cultura, porque nuestro departamento tiene historia, patrimonio y gente preparada", declaró.

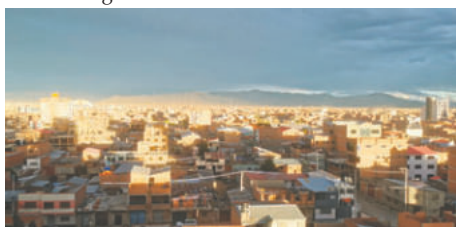
El académico remarco que Oruro necesita una voz visible en la estructura del Gobierno, especialmente en sectores estratégicos como el

productivo y el cultural. "El Carnaval de Oruro, nuestros argumentos son más que suficientes para que se nos tome en cuenta. Si mi nombre sirve para abrir ese debate, lo considero positivo", señaló.

Aunque aún no recibió ninguna notificación oficial, Sandy admitió que existen varios nombres en consideración y que los factores políticos suelen pesar en la designación de ministros. No obstante, manifestó su disposición para aportar desde su experiencia técnica y su compromiso con el desarrollo regional.

"Por lo general, el Ministerio de Minería ha estado bajo dirección potosina, pero creemos que ya es hora de que Oruro asuma ese liderazgo. Hemos aportado mucho al país y al proceso político actual; por justicia, debería haber una presencia orureña en el gabinete", afirmó.

La posición de Sandy ha reavivado el reclamo regional por mayor representación en el Gobierno central, en un momento en que Oruro busca recuperar protagonismo en la toma de decisiones nacionales.



Panorámica de la ciudad de Oruro / REFERENCIAL LA PATRIA

Obispo Bialasik insta a gobernar con responsabilidad y ética

LA PATRIA

El obispo de la Diócesis de Oruro, monseñor Cristóbal Bialasik, emitió un mensaje al presidente electo Rodrigo Paz y a las nuevas autoridades del país, en el que destacó la importancia de ejercer el poder con responsabilidad y transparencia, así como la necesidad de reformas en educación y políticas sociales.

Durante sus declaraciones, el prelado subrayó que el liderazgo político debe inspirarse en principios de servicio y ética. Recordó que el poder no debe usarse para beneficio personal, sino para atender las necesidades de la población. Señaló que el nuevo Gobierno tiene la oportunidad de poner fin a la corrupción y administrar con eficiencia los recursos públicos.

El Monseñor también advirtió sobre los riesgos de continuar con políticas o prácticas que dividan a la sociedad. Resaltó la necesidad de fortalecer la democracia y afirmó que es fundamental que los ciudadanos puedan expresarse libremente y participar en la construcción de un país inclusivo. En su visión, los

recursos deben llegar a quienes más los necesitan y se debe promover la igualdad de oportunidades.

El obispo dedicó una parte de su mensaje a la educación, señalando que algunas leyes vigentes, como la Ley Avelino Siñani, requieren ser revisadas o reformadas.

Considera que ciertas políticas educativas han limitado la formación integral de los jóvenes y priorizado ideologías por encima del desarrollo pedagógico y social del país.

En ese sentido, planteó que el Presidente debería trabajar en reformas que permitan a los estudiantes y familias acceder a una educación más efectiva y equitativa.

En el plano económico y social, el prelado pidió al nuevo Gobierno soluciones concretas frente a los problemas actuales. Hizo énfasis en garantizar condiciones dignas para la vida cotidiana.

Subrayó la necesidad de que los ciudadanos tengan acceso a recursos básicos, como alimentación y educación, fomentando así la solidaridad y el respeto mutuo dentro de la sociedad.

Con su mensaje, el Monseñor ins-



Obispo de Oruro pide al presidente electo gobernar con servicio, honestidad y compromiso social

/ LA PATRIA

tó a las autoridades electas a gobernar con visión de largo plazo. Reiteró que deben priorizar el servicio al país y la justicia social por encima de intereses individuales o ideológicos.

"La misión de todo líder es construir un país donde prevalezcan la democracia, la equidad y las oportunidades para todos los ciudadanos", manifestó.

Crisis de combustible: choferes piden reunión urgente con Paz

LA PATRIA

El dirigente de la Confederación Nacional de Choferes de Bolivia, Lucio Gómez, confirmó que el sector del autotransporte ha solicitado una reunión inmediata con el recién posesionado presidente Rodrigo Paz para abordar la crítica situación de la escasez de combustibles.

Gómez, quien asistió a la posesión en La Paz, fue enfático al describir la gravedad del problema para el sector que representa entre el 80 % y el 85 % del transporte nacional.

"El transporte está pasando un momento difícil con el problema de los combustibles. Ya no es viable poder seguir soportando con semejantes filas que tenemos grandes perjuicios. No solo el transporte, sino el pueblo boliviano en su conjunto."

El dirigente señaló que, aunque su sector participa en la posesión por ser una institución orgánica y disciplinada, la prioridad es sentarse a negociar apenas inicie la gestión de Paz.

"Nosotros hemos emanado una carta para poder reunirnos en el transcurso

de los primeros días de su mandato para tocar este tema específicamente y otros temas inherentes directamente concernientes al autotransporte boliviano," indicó Gómez.

Consultado sobre la posibilidad de que el nuevo gobierno decida levantar el subsidio a los carburantes, una medida sugerida previamente por la empresa privada, el dirigente señaló que el sector evaluará la propuesta oficial.

"No podemos adelantarnos a ningún negocio ni nada. Mientras no co-

nozcamos oficialmente la palabra del presidente del Estado (...) no podemos adelantar nada," explicó Gómez, añadiendo que esperan la versión oficial del mandatario para, posteriormente, "hacer una evaluación y análisis conjunto" con todas las modalidades del transporte.

El líder de los choferes concluyó expresando la esperanza de que, si el abastecimiento se regulariza, la actividad económica del país podrá reactivarse y la gente empezará a "sobre salir" de la crisis.

Cotizaciones gentileza de:



1ra.
QUINCENA
NOVIEMBRE

ESTÁNO
L.F. \$us.
16,21

PLOMO
L.F. \$us.
0,89

ZINC
L.F. \$us.
1,49

COBRE
L.F. \$us.
4,88

ANTIMONIO
T.M.F. \$us.
47.300,00

WOLFRAM
T.M.F.
39.707,25

BISMUTO
L.F. \$us.
11,90

ORO
O.T. \$us.
4.111,04

PLATA
O.T. \$us.
49,40

COTIZACIÓN DEL DÓLAR

VENTA	COMPRA
6. ⁹⁶	6. ⁸⁶

Juntos

Bravo por los que creen,
porque solo quienes creen,
cambian el mundo

#CreerParaCrear


BancoSol

Oruro disfruta coloridas demostraciones en Encuentro Coreográfico de Bandas



La Banda Candelaria enciende la pista con su presentación / LA PATRIA



Se entregó distinciones a todas las bandas participantes / LA PATRIA



Las coreografías mostraron los extravagantes pasos de los músicos / LA PATRIA



El colorido de las bandas se impregnó en el escenario / LA PATRIA

LA PATRIA

La VIII versión del Festival Coreográfico de Bandas del Carnaval de Oruro se desarrolló en la Avenida Cívica Sanjinés Vincenti, marcando el inicio del ciclo festivo de la Obra Maestra del Patrimonio Oral e Intangible de la Humanidad. La actividad, que reúne a las más destacadas bandas de bronce del departamento, se convirtió en un espectáculo de música, color y tradición que anticipa el Primer Convite del Carnaval de Oruro.

Durante el acto, desde el Gobierno Autónomo Departamental de Oruro (Gador) se entregaron merecidos reconocimientos a las agrupaciones

participantes, mismos que fueron otorgados por el secretario departamental de Cultura y Turismo, abogado Miguel Fernando Lupa, en representación del gobernador Johnny Vedia Rodríguez.

Lupa destacó el papel esencial de los músicos orureños en la preservación y proyección internacional del Carnaval.

“Este encuentro es una muestra de nuestra identidad y de la fuerza cultural que tiene Oruro. Las bandas de bronce son un símbolo de nuestra música y acompañan con devoción y talento a cada danza, engrandeciendo nuestra Obra Maestra”, señaló.

Por su parte, el presidente de la Federación Departamental de Bandas y

Músicos Profesionales de Oruro (Fedbampo) y organizadores de la actividad, Franklin Challapa, resaltó la importancia de este encuentro que cada año gana mayor protagonismo.

“El Festival Coreográfico de Bandas marca una diferencia porque muestra no solo la interpretación musical, sino también la coreografía, la disciplina y la creatividad de nuestros músicos. Es una forma de demostrar al mundo que nuestras danzas bolivianas merecen respeto y admiración”, afirmó.

El público orureño respondió con entusiasmo, colmando la Avenida Cívica para disfrutar de un espectáculo que combinó arte, movimiento y sonido.



La Espectacular Poopó en su coreografía al ritmo de la Morenada / LA PATRIA

Oruro vive hoy el Primer Convite: miles de devotos llegarán al Socavón reafirmando su fe

LA PATRIA

Con el eco de las bandas resonando por las calles y el fervor de los danzantes que se alistan para cumplir su promesa, Oruro vive hoy el Primer Convite, jornada que marca el inicio del camino de fe hacia el Carnaval de Oruro 2026, declarado Obra Maestra del Patrimonio Oral e Intangible de la Humanidad.

Miles de promesantes recorrerán la tradicional ruta, que sufrió una pequeña modificación, hasta los pies de la Virgen del Socavón, renovando su compromiso de bailar durante tres años consecutivos como muestra de devoción y agradecimiento a la patrona de los orureños.

La víspera, en horas de la madrugada, el Gobierno Autónomo Municipal de Oruro (GAMO) y la Asociación de Conjuntos del Folklore de Oruro (ACFO) realizaron una inspección técnica final al trayecto que recorrerán los 52 conjuntos afiliados, verificando el estado de la vía, el bacheo, la iluminación y la limpieza, para garantizar el desarrollo ordenado y seguro de la actividad.

El secretario general del GAMO,

Julio Cepeda, informó que los trabajos avanzaron según lo previsto: "A las cinco en punto iniciamos la inspección técnica respecto a las mejoras instruidas por nuestra Máxima Autoridad Ejecutiva. Hemos verificado bacheo, mantenimiento de cunetas, limpieza y señalización. El Carnaval de Oruro debe lucir su jerarquía como Obra Maestra de la Humanidad", afirmó.

Cepeda añadió que aún se ultimaban detalles en control vehicular, instalación de vallas de seguridad y señalética vial, para evitar la obstrucción del recorrido de los conjuntos folklóricos. Asimismo, destacó el despliegue del personal de la Empresa Municipal de Aseo (EMAO) y de la Dirección de Salud Ambiental, responsables de la limpieza posterior al festival coreográfico de bandas y al Primer Convite.

Por su parte, el representante de la ACFO, Jorge Bilbao, valoró el compromiso institucional y el esfuerzo conjunto con el municipio: "Todos los compromisos se han cumplido. Hay pequeños ajustes, pero de buen agrado. Felicitamos a los funcionarios municipales por su dedicación.



Danzantes listos para el Primer Convite / ARCHIVO LA PATRIA

Queremos que mañana Oruro luzca impecable y mostremos al país y al mundo una buena imagen", expresó.

Bilbao también resaltó la devoción de los músicos y danzantes, quienes una jornada antes participaron en el Festival Coreográfico de Bandas, evento que realizó el arte, la música y la identidad orureña rumbo al carnaval.

Con todo listo, el Primer Convite promete una jornada de fe, cultura y unidad, donde los miles de danzantes cumplirán su promesa ante la Virgen del Socavón, dando inicio a la cuenta regresiva hacia el Carnaval de Oruro 2026, orgullo y símbolo del alma boliviana.

Entrega de semillas y bioinsumos impulsan la agricultura local en Huanuni

LA PATRIA

En el marco del Programa Departamental de Atención y Emergencia ante Eventos Climáticos Adversos y del proyecto "Sistema de Producción de Papa en 11 Municipios del Departamento de Oruro", el Gobierno Autónomo Departamental de Oruro (Gador) entregó semillas de papa y cebada, bioinsumos y productos veterinarios en el municipio de Huanuni, con una inversión de 104.474 bolivianos y una contraparte del gobierno municipal.

El acto se desarrolló el viernes 7 de noviembre en el distrito minero de Huanuni, donde 175 familias productoras fueron beneficiadas con esta importante dotación destinada a fortalecer la producción agropecuaria local y mitigar los efectos de los eventos climáticos que afectan al sector.

El secretario departamental de Desarrollo Productivo e Industria, Ernesto Callapa Rodríguez, destacó la coordinación entre el nivel departamental y el municipal para garantizar la seguridad alimentaria.

"Esta entrega es parte de una política de apoyo directo al productor. Con las semillas, los bioinsumos y los productos veterinarios buscamos reactivar la producción de papa y cebada, y asegurar la sostenibilidad del

trabajo agropecuario en tiempos difíciles", señaló la autoridad.

Por su parte, la directora del Servicio Departamental Agropecuario (Sedag), ingeniera Ximena Paola Guerrero Villarroel, explicó que las acciones forman parte de un plan integral de fortalecimiento productivo.

"Estamos atendiendo a las familias que más lo necesitan, especialmente en zonas vulnerables a sequías y heladas. El objetivo es mejorar el rendimiento de los cultivos y la sanidad del ganado, contribuyendo al bienestar de nuestros productores", indicó.

El alcalde de Huanuni, Éver Colque, agradeció el apoyo del Gobierno Departamental y resaltó el impacto positivo de la medida en la economía local.

"Este tipo de cooperación demuestra que cuando se trabaja de manera conjunta, los resultados llegan al campo. Nuestras familias productoras ahora cuentan con insumos que fortalecerán su trabajo y su esperanza", afirmó.

La entrega marca un paso importante en el fortalecimiento del sector agropecuario orureño, reafirmando el compromiso de las autoridades departamentales y municipales con la producción sostenible y la resiliencia ante el cambio climático.

Artistas logran compromiso de ley para el Concurso Nacional de Artes Plásticas

LA PATRIA

Una importante reunión sostenida en el Concejo Municipal de Oruro permitió abrir el camino hacia la institucionalización por normativa del Concurso Nacional de Artes Plásticas denominado en el gremio como "San Felipe de Austria", una de las actividades culturales más emblemáticas del departamento.

El viernes por la noche, en la galería de Arte Valerio Calles, se hizo conocer un informe sobre una reunión que se realizó el lunes 27 de octubre con la participación de autoridades municipales y representantes de la Asociación Boliviana de Artistas Plásticos (ABAP) - Filial Oruro.

Durante la reunión, presidida por la concejal Edmee Castillo y el secretario municipal de Culturas, Víctor Hugo Vásquez, los artistas expresaron su molestia por la suspensión del concurso de este año. Las autoridades municipales justificaron la decisión señalando que los plazos administrativos ya no permitían ejecutar el certamen con la debida planificación.

La presidente de la ABAP Oruro, Pamela Chávez, junto a varios socios, manifestó que la decisión resultaba "injusta y desalentadora", especialmente en el año del Bicentenario, cuando la promoción del arte y la identidad cultural debería ser prioridad.

Pese a las tensiones, la reunión derivó en un avan-

ce significativo. Según el informe, el secretario Municipal de Cultura, Víctor Hugo Vásquez, se comprometió a elaborar un proyecto de ley municipal que institucionalice el Concurso "San Felipe de Austria" a partir de 2026 y de manera indefinida. Según el cronograma establecido, el documento será elaborado esta semana y revisado en un plazo de dos semanas, antes de su envío al pleno del Concejo Municipal para su aprobación.

La ABAP destacó que este logro fue resultado de una gestión constante de su directiva, que solicitó formalmente la reunión con el objetivo de garantizar la continuidad de este espacio de promoción artística.

"Con esta ley se dará estabilidad y respaldo institucional al concurso, asegurando su permanencia como patrimonio cultural de Oruro", indicaron desde la asociación.

Además, Vásquez reiteró la vigencia de su propuesta para la ejecución de murales urbanos, una iniciativa paralela que podría generar nuevas oportunidades para los artistas locales.

El informe oficial de la ABAP concluye resaltando que este avance es fruto de la insistencia de los artistas orureños, quienes, pese a las dificultades, lograron convertir su reclamo en un compromiso institucional concreto para el futuro del arte plástico en la ciudad.

EDITORIAL

BOLIVIA INICIA UNA NUEVA HORA POLÍTICA

Con la posesión de Rodrigo Paz Pereira como presidente constitucional del Estado Plurinacional de Bolivia, el país abre una nueva etapa de su historia republicana. La ceremonia realizada el sábado 8 de noviembre marcó el final de casi dos décadas de hegemonía política del Movimiento al Socialismo (MAS) y el inicio de un ciclo que se anuncia como el de la reconstrucción institucional, la apertura económica y el reencuentro con el mundo.

“Dios, familia y patria, sí juro”, fueron las palabras con las que Paz asumió la banda presidencial ante la Asamblea Legislativa Plurinacional, en un acto sobrio pero cargado de simbolismo. Su mensaje no sólo fue político, sino también moral: un llamado a recuperar valores cívicos, a reordenar las prioridades nacionales y a entender el poder como servicio, no como privilegio.

El cambio de mando no es un mero trámite administrativo; representa un viraje profundo en la narrativa nacional.

Bolivia ha cerrado un ciclo dominado por la retórica del “proceso de cambio”, que comenzó en 2006 y que, tras casi veinte años, dejó un país polarizado, con instituciones debilitadas, economía en crisis y una ciudadanía agotada por la confrontación. La victoria de Paz en segunda vuelta, con el 54,96 % de los votos, fue la expresión de un hartazgo social frente a la continuidad del modelo anterior, pero también una apuesta por un horizonte diferente.

En su discurso inaugural, el nuevo mandatario sostuvo que Bolivia “nunca más debe estar sometida a ideologías fracasadas”, y anunció una política de apertura al mundo, de fortalecimiento del Estado de derecho y de fomento a la inversión. Después de años de aislamiento diplomático y ensimismamiento ideológico, el mensaje de reencuentro con la comunidad internacional fue recibido como un signo alentador.

Sin embargo, los desafíos son inmensos. Paz asume el gobierno sin mayoría legislativa, con una economía frágil, reservas interna-

cionales en declive, déficit fiscal persistente y una estructura estatal hipertrofiada. Las promesas de austeridad y transparencia deberán traducirse en medidas concretas que reviertan la desconfianza ciudadana. La población no espera milagros, pero sí coherencia, honestidad y resultados.

La tarea de reconstruir la institucionalidad será, sin duda, una de las más arduas. En los últimos años, la justicia se convirtió en instrumento de persecución política y la administración pública en botín partidario. Recuperar la independencia judicial, profesionalizar la función pública y restablecer la confianza en los órganos del Estado serán pruebas decisivas para medir la seriedad del nuevo gobierno.

La economía boliviana necesita un replanteamiento urgente. Los años de bonanza quedaron atrás, y la dependencia de los subsidios y del gasto público ya no es sostenible. El nuevo enfoque debe fomentar la productividad, abrir mercados,

incentivar la innovación y asegurar condiciones para la inversión privada, sin descuidar las políticas de protección social. En suma, habrá que pasar de un modelo asistencialista a uno productivo.

Más allá de las cifras y los programas, el cambio que los bolivianos esperan es también simbólico. Así como en estos días el reloj del Sur volvió a girar hacia la derecha, el país parece dispuesto a recuperar el sentido del tiempo y del movimiento. Se trata de una metáfora que no pasa inadvertida: después de años de retroceso, Bolivia busca avanzar.

El mensaje de Rodrigo Paz fue claro: “Este mandato es de servicio, no de poder”. Si cumple esa promesa, el país podría iniciar una nueva era basada en el respeto, el diálogo y la eficiencia.

Bolivia se encuentra, una vez más, en una encrucijada histórica. El cambio de gobierno no garantiza por sí mismo un cambio de rumbo. La hora política que hoy se inaugura puede ser el inicio de una reconstrucción moral y económica o, simplemente, un relevo más en el tablero del poder.

Bolivia se encuentra, una vez más, en una encrucijada histórica. El cambio de gobierno no garantiza por sí mismo un cambio de rumbo. La hora política que hoy se inaugura puede ser el inicio de una reconstrucción moral y económica o, simplemente, un relevo más en el tablero del poder.

EL SATÉLITE DE LA LUNA

¿Crisis energética o crisis de hidrocarburos?

POR: FRANCESCO ZARATTI

A diferencia de lo que se escucha a diario, Bolivia no enfrenta una crisis energética, sino una crisis de hidrocarburos. De hecho, no hay apagones ni racionamiento de electricidad, aunque sí largas filas en los surtidores de carburantes.

Es verdad que dos tercios de la electricidad que consumimos se genera quemando gas natural pero, justamente por ello, deberíamos reducir nuestra dependencia del gas en la generación eléctrica y apostar más por las fuentes renovables, que Bolivia posee en abundancia.

Afortunadamente, el nuevo presidente, Rodrigo Paz, ha dado señales claras de que se avecina un cambio profundo en el país y, en particular, en el sector energético. Ello se debe al estado calamitoso de Yacimientos Petrolíferos Fiscales Bolivianos (YPFB), la empresa pública más importante del país.

A veinte años de su refundación, nadie duda de que YPFB le falló al país. Se entregó a los gobiernos del Movimiento al Socialismo (MAS) una hermosa doncella con una gran dote y mucha ambición, y se nos ha devuelto una anciana decrepita, manchada por la corrupción, opaca en sus quehaceres, víctima y cómplice de la injerencia política, obesa en personal, derrochadora de divisas y reservas de gas y endeudada hasta la médula.

¿Cómo pudo suceder esto? En dos décadas, YPFB ha tenido más de 14 presidentes, todos interinos, muchos denunciados y uno incluso condenado por corrupción. Además, según datos de la propia empresa, el déficit operativo de YPFB alcanzó los 174 millones de dólares en el primer trimestre de este año. La producción actual de gas se ha reducido a 26 millones de metros cúbicos por día y las reservas —según el presidente de YPFB— no superan los 3 TCF. En suma, estamos con el tanque “en reserva” y sin dinero.

¿Cuál es el remedio ante este colapso inminente? Aunque existe consenso sobre las medidas de ajuste (eliminar subsidios, modificar la Ley de Hidrocarburos y atraer capitales de riesgo para explorar), no hay acuerdo sobre cómo aplicarlas a YPFB, en el marco de la Constitución.

No faltan quienes, desde una visión nacionalista, defienden el modelo centralista y monopólico vigente. Proponen una reingeniería que unifique las subsidiarias bajo un mando único, confiando en una administración casi angelical de “profesionales competentes, patriotas, independientes del poder político, honestos y... solteros sin hijos”.

Otra propuesta plantea liberar a YPFB de las garras de la política sin reformar la Constitución. Sugiere convertir a YPFB o a sus subsidiarias en empresas mixtas (como formalmente ya lo son en su mayoría), transfiriendo la ejecución a socios privados —empresas petroleras serias— pero manteniendo la dirección en manos del Estado.

Otros consideran necesaria una nueva capitalización: una fuerte inyección de capital externo y tecnología de punta en asociación con YPFB, garantizando una gestión empresarial moderna.

Una opción adicional, a la que me adhiero, es transformar a YPFB, o a cada subsidiaria, en una sociedad por acciones que cotice en la Bolsa, incorporando un porcentaje de participación ciudadana y otro de inversión empresarial. Este es el modelo de Ecopetrol, que ha permitido a los ciudadanos colombianos beneficiarse de las ganancias y fiscalizar la gestión de la empresa estatal. Además, sintoniza mejor con la consigna del nuevo gobierno: “capitalismo para todos”.

Sin embargo, cambios en la gobernanza de YPFB y modificaciones normativas pueden incentivar la exploración, pero no garantizan el hallazgo de nuevos yacimientos de gas o petróleo, y mucho menos a corto plazo.

Por ello, es imprescindible impulsar una transición —o, si se prefiere, diversificación— energética que para Bolivia ya no es una opción, sino una necesidad.

LA PATRIA

Directores - Gerentes:

Enrique Miralles Bonnet Carrere (†)

Marcelo Miralles Bová (†)

Gerente General: Marcelo Miralles Iporre

Directora: Ximena Miralles Iporre

Jefe de Redacción a.i.: Álvaro Miguel Escalera Zambrana

Oficina Oruro (Central) - Camacho N° 1892

Casilla de Correo: N° 48 - Fax: (591 - 2) - 52 50782

Teléfono: Redacción: (591 - 2) - 52 50781

Teléfono: Administración: (591 - 2) - 52 50780

Contacto Avisos: 71888040 - 65410105

Teléfono de emergencia: (591 - 2) - 5251714

(A partir de las 20:00 horas)

Contactos: direccion@lapatria.com.bo

lapatriaoruro@gmail.com

Oficina La Paz - Calle México N°1433 casi esq. Colombia,

Edif. Los Blancos Lirios, Mezanine 1, Oficina 8, Zona Central.

Teléfono Fax: (591 - 2) - 231 32 78 / Cel. 60360835

corporativo@lapatria.bo

Oficina Cochabamba - Teléfono 76139002

cochabamba@lapatria.com.bo

Impresor: Editora S.I.C. Limitada

Depósito Legal: N° 5-3-919-95 (Ley 1322)

Oruro - Bolivia

Miembro de la A.N.P., autorregulado por el Tribunal

de Ética de la Asociación Nacional de la Prensa

tribunal@anpbolivia.com

Picadas
POR COQUITO

SI PUES...
ESTOY INVITADO,
ENTONCES...
¡ANULEN TODOS
LOS PROCESOS
Y LA ORDEN
DE APREMIO
EN MI CONTRA!



CONVOCATORIA PÚBLICA

El Gobierno Autónomo Municipal de Oruro, a través de la Dirección de Bienes y Servicios, comunica a todos los supervisores y unidades solicitantes que actualmente se registran más de 400 proyectos sin cierre en el Sistema de Contrataciones Estatales – SICOES, correspondientes a gestiones pasadas, debido a la falta de presentación de los Formularios 200 y 500.

En cumplimiento de lo establecido en el Decreto Supremo N° 181 – Normas Básicas del Sistema de Administración de Bienes y Servicios, y demás disposiciones vigentes, es obligación de las unidades solicitantes y supervisores presentar oportunamente la documentación de respaldo para el cierre de proyectos, a fin de garantizar la transparencia, la correcta ejecución presupuestaria y el registro definitivo de los procesos de contratación.

Por lo tanto, se convoca de manera cordial, pero con carácter obligatorio, a todos los

responsables a apersonarse a la Dirección de Bienes y Servicios, ubicada en la calle Montesinos esquina Pagador – Obras Públicas, para la entrega de los formularios y demás respaldos requeridos.

Se recuerda que el incumplimiento de este procedimiento podría generar observaciones en auditorías internas y externas, así como responsabilidades administrativas conforme a lo establecido en la Ley N° 1178 (SAFCO) y el DS N° 23318-A sobre Responsabilidad por la Función Pública.

Para su conocimiento, se adjunta el detalle de los proyectos pendientes, a fin de que los responsables puedan identificar los casos a su cargo y regularizar su situación en el menor tiempo posible.

La colaboración de todos es fundamental para concluir los procesos pendientes, evitar sanciones y fortalecer la transparencia de la gestión municipal.

FORMULARIO 200

GESTION	PERSONAS INVOLUCRADAS EN PROCESOS PENDIENTES DE CIERRE	
	RPC - RPA	UNIDAD SOLICITANTE
2013	Salazar Saavedra Erland RPC	(Jefe Unidad Mantenimiento De Vias) Copa Condori Roger
2014	Bascope Mariscal Israel RPA	Aramayo Quinteros Jose (Jefe Desarrollo Social-Salud)
2014	Copa Condori Roger RPC	Thomas Rojas Hernan (Directora De Ordenamiento Gestion Territorial)
2014 - 2015	Gutierrez Gutierrez Oscar RPA	Thomas Rojas Hernan (Jefe Unidad De Educacion)
2014	Salazar Claros Jaime RPC	Rocha Calatayud Jaime (Supervisor U.D.U.)
2015	Gutierrez Gutierrez Oscar RPA	Thomas Rojas Hernan (Jefe Unidad De Educacion)
2015	Gutierrez Gutierrez Oscar RPA	Vasquez Marze Marcela Carla (Jefe Desarrollo Social De Salud)
2015	Bernal Carlos Marcelo RPA	Cruz Condori Tania (Jefe De Unidad Social De Salud Local)

GESTION	PERSONAS INVOLUCRADAS EN PROCESOS PENDIENTES DE CIERRE	
	RPC - RPA	UNIDAD SOLICITANTE
2015	Salazar Claros Jaime RPC	Lopez Mamani Carlos (Director Desarrollo Social)
2016	Bernal Carlos Marcelo RPA	Lopez Mamani Carlos (Director Desarrollo Social)
2017	Bernal Carlos Marcelo RPA	Gutierrez M. Carlos (Jefe Unidad De Salud Local)
2018	Vargas Beltran Julio RPA	Aramayo Quinteros Jose (Jefe De La Unidad De Salud Municipal)
2018-2019	Condori Manardy Ramiro Javier RPA	Mamani Morales Milton (Jefe Municipal De Salud)
2019	Flores Aguilar Pablo RPA	Mamani Morales Milton (Jefe Municipal De Salud)
2020	Huarachi Gabriel Mariela RPA	Mamani Morales Milton (Jefe De Salud Municipal)
2020	Martinez Aguilar Franz RPC	Mamani Morales Milton (Jefe De Salud Municipal)
2020	Soto Vargas Walter RPC	Mamani Morales Milton (Jefe De Salud Municipal)
2020	Munguia Bellido Pedro RPA	Mamani Morales Milton (Jefe De Salud Municipal)
2021	Jimenez Sanchez Edwin RPA	Rodriguez Capriles Waldo (Jefe Unidad De Educacion)

FORMULARIO 500

GESTION	PERSONAS INVOLUCRADAS EN PROCESOS PENDIENTES DE CIERRE	
	RPC - RPA	UNIDAD SOLICITANTE
2005	SALAZAR CLAROS JAIME RPC	ING. GROVER G. CLAURE ALVAREZ (JEFE UNIDAD ESTUDIOS Y PROYECTOS)
2006	SALAZAR CLAROS JAIME RPC	ARQ. RODOLFO UYUNI (DIRECTOR DE LA DIRECCION DE EDUCACIÓN, SALUD Y DEPORTES)
2007	SALAZAR CLAROS JAIME RPC	ING. GROVER G. CLAURE ALVAREZ (JEFE DE UNIDAD DE ESTUDIOS Y PROYECTOS)
2007	HUAYTA VASQUEZ CARLOS RPC	ING. CAROS HUAYTA VÁSQUEZ
2007	Lic. FERNANDO CANAZA CHURATA (RPA/RPC)	LIC. HUGO MARTINEZ VENEROS DIRECTOR DE DIRECCIÓN DE DESARROLLO ECONÓMICO LOCAL
2008	Lic. FERNANDO CANAZA CHURATA (RPA/RPC)	LIC. HUGO MARTINEZ VENEROS DIRECTOR DE DIRECCIÓN DE DESARROLLO ECONÓMICO LOCAL
2008	SALAZAR CLAROS JAIME RPC	ING. GROVER G. CLAURE ALVAREZ JEFE DE LA UNIDAD DE ESTUDIOS Y PROYECTOS
2008	LIC. HUGO MARTINEZ VENEROS (RPA/RPC)	ING. GROVER G. CLAURE ALVAREZ (JEFE DE LA UNIDAD DE ESTUDIOS Y PROYECTOS)
2009	Lic. FERNANDO CANAZA CHURATA (RPA/RPC)	LIC. ALINA CONDE ANDRADE (COORDINADORA DILOS H.A.M.O)
2009	SALAZAR CLAROS JAIME RPC	ING. GROVER G. CLAURE ALVAREZ (JEFE DE ESTUDIOS Y PROYECTOS)
2010	Lic. FERNANDO CANAZA CHURATA (RPA/RPC)	LIC. LUCIO OLIVERA PINTO (JEFE DESARROLLO SOCIAL)
2010	Miranda Juaniquina Vidal R.P.A.	Cabrera B. Wilfredo Jefe Alumbrado Publico
2011	Lic. Miranda Juaniquina Vidal (RPA/RPC)	DR. OVIDIO S. ATAHUICHI LÓPEZ (SECRETARIO GENERAL)
2011	Bascope Mariscal Israel RPA	Salazar Saavedra Erland (OFICIALIA MAYOR DE DESARROLLO URBANO)
2011	Botello Encinas Freddy RPC	Pereira Soliz Jaime DESARROLLO HUMANO
2011	Perez Feliciano Ramiro (RPA/RPC)	LIC. CESAR AYALA PÉREZ (TECNICO EN CONTRATACIONES)
2012	Bascope Mariscal Israel RPA	ORLANDO ZAPATA SANCHEZ (DIRECTOR DE RECURSOS HUMANOS)

GESTION	PERSONAS INVOLUCRADAS EN PROCESOS PENDIENTES DE CIERRE	
	RPC - RPA	UNIDAD SOLICITANTE
2013	Copa Condori Roger RPC	Copa Condori Roger RPC, JORGE W. USTAREZ BELTRÁN (SECRETARIO GENERAL)
2013	Ferrufino Guzman Windsor RPA	Salazar Saavedra Erland (O.M.D.G.U.T.)
2013	Bascope Mariscal Israel RPA	Andia Videz Jorge (O.M.D.G.U.T.)
2013	Canaviri Ayala Juan Pablo RPC	Rosales Daza Rolando UNIDAD DE EDUCACION
2014	Copa Condori Roger RPC	Thomas Rojas Hernan (Jefe Unidad de Educación)
2014	Bascope Mariscal Israel RPA	Barrios Quiroga Paul Supervisor De Obra
2015	Salazar Claros Jaime RPC	Quispe Choque Juan Silver (Proyectista U.E.P.)
2015	Bernal Carlos Marcelo RPA	Quispe Choque Silver (U.E.P.)
2015	Siles Rios Marco RPC	Juaniquina Quispe Jhonny RESPONSABLE DE DESAYUNO ESCOLAR
2016	Salazar Claros Jaime RPC	Jhasmany Oros Mancilla (Técnico D.O.P.D.U.)
2017	Salazar Claros Jaime RPC	DAVID VARGAS PÉREZ (JEFE DE TRANSPORTES)
2017	Bernal Carlos Marcelo R.P.A.	Gomez Rodriguez Victor Hugo S.M.D.H.
2018	Vargas Beltran Julio R.P.A.	Anave Ch. Marcial (Jefe Unidad Alumbrado Publico)
2018	Salazar Claros Jaime RPC	Gordillo Romero Rolando Jefe Unidad Educacion
2019	Martinez Aguilar Franz RPC	DAVID VARGAS PÉREZ (JEFE DE TRANSPORTES)
2019	Condori Manardy Ramiro Javier R.P.A.	Peralta Ruiz Alejandro Cristian S.M.D.H.
2019	Rivero Flores Jorge R.P.A.	Mamani Morales Milton Jefe Municipal De Salud
2019	Flores Aguilar Pablo R.P.A.	Mamani Morales Milton (Jefe Municipal De Salud)
2020	Munguia Bellido Pedro R.P.A.	Quinaya Huarayo Leonel (Administrador Centro Municipal De Zoonosis)

No al uso de máscaras 3D en el Carnaval de Oruro: Medida de salvaguardia

Por: **Andrés Rocha Calani** (*)

La Asociación de Conjuntos del Folklore de Oruro (ACFO), como medida de salvaguardia del Carnaval de Oruro, hizo conocer la prohibición del USO DE LAS CARETAS IMPRESAS 3D que, según el reglamento del Carnaval de Oruro, se considera como distorsión al traje folklórico del Carnaval, recomendando el uso de lo tradicional, demostrando así la originalidad de la danza, mediante notas dirigidas a los Conjuntos afiliados. Se hizo notar que, al ser el Carnaval de Oruro, proclamado por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), como Obra Maestra del Patrimonio Oral e Intangible de la Humanidad y al estar incorporado en la Lista Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad, el uso de máscaras 3D en el desarrollo del Carnaval de Oruro representa una amenaza y riesgo para esta titulación.

Convención UNESCO 2003

Bolivia al ratificar la convención para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de 2003 el 2006, en el plano nacional, la Convención UNESCO 2003 establece a los Estados

partes la obligatoriedad de que adopten las medidas indispensables para asegurar la salvaguardia del PCI (Carnaval de Oruro) que se encuentre presente en su territorio.

El Carnaval de Oruro ha sido proclamado por la UNESCO como Obra Maestra del Patrimonio Oral e Intangible de la Humanidad y que a su vez ha sido Incorporado en la Lista Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad.

En este sentido hace énfasis en tomar diversas medidas de salvaguardia, algunas de las cuales constituyen una exigencia no negociable a los fines acordados; es el caso de la identificación e inventariación o catalogación de los diversos elementos del Carnaval de Oruro (danza, música, artesanía, historia, personajes, vestuarios, festividades, rituales y literatura). A este respecto vale acentuar particularmente la especial importancia que adquiere el "inventario o catalogación" en el conjunto de medidas de salvaguardia a los efectos de la Convención.

Amenazas y riesgos

El Carnaval de Oruro de acuerdo al formulario de candidatura al programa de proclamación de Obras Maestra del

Patrimonio Oral e Intangible de la Humanidad, enfrenta riesgos y desafíos, enfrenta riesgos de desaparición debido a la urbanización, aculturación y cambios climáticos. Como también la globalización y mercantilización de la cultura amenazan la autenticidad del Carnaval de Oruro. Para ello se requiere un esfuerzo continuo para preservar la memoria colectiva y las tradiciones asociadas al Carnaval de Oruro.

Ante la presentación de las amenazas y riesgos, los actores aglutinados en la Asociación de Conjuntos del folklore, reconoce la importancia y el rol del Carnaval de Oruro en su seno y opta por dar continuidad a las acciones de salvaguardia en conjunto.

Podemos mencionar que, al ser el Carnaval de Oruro, Obra Maestra del Patrimonio Oral e Intangible de la Humanidad y al estar incorporado en la Lista Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad, el uso de máscaras 3D representa una amenaza y riesgo para esta titulación e incorporación.

Cuanto afectan la incorporación de máscaras 3D al Carnaval de Oruro.

Las máscaras impresas en 3D afectan negativamente al Carnaval de Oruro porque amenazan su identidad cultural. Motivo el cual las autoridades y actores, han prohibido su uso, en respuesta a estas preocupaciones, destacando que la tecnología debe complementar, no sustituir el arte tradicional.

Afectaciones principales.

Existe una amenaza cultural, donde las máscaras 3D crean modelos uniformes y rápidos que no respetan la iconografía y morfología evolutiva de los trajes tradicionales del Carnaval de Oruro

El investigador Zenobio Calizaya en el BOLETIN DIGITAL 1 "FOLKLORE AL DIA" del Comité Departamental de Etnografía



Mascara de moreno elaborado con técnica tradicional

y folklore de Oruro (CDEFO), refiere con precisión "la incorporación de la tecnología o informática, no puede sustituir la excelencia de la obra manual del artesano o artista, que es una manifestación propia, individual y hasta personalizada, que a mi juicio la IA no podrá reemplazar de ningún modo. En la obra humana se trasunta no solo la materialidad de su aporte o expresión física, sino con sus rasgos particulares, hay expresiones de espiritualidad, sublimidad, devoción, religiosidad, brillantez".

Presenta pérdida de la esencia artesanal, donde la comunidad teme que la tecnología informática y la inteligencia artificial puedan reemplazar la "excelencia de la obra manual", que es el corazón del patrimonio cultural del carnaval.

Medida de salvaguardia adoptada.

La Asociación de Conjuntos del Folklore de Oruro, mediante una carta dirigida a los conjuntos que usan máscaras y caretas, ha prohibido el uso de las máscaras 3D para proteger el carnaval de Oruro. Por otro lado, las autoridades han instado tanto a los

danzarines como a los artesanos a autorregularse, promoviendo un uso responsable de la tecnología en la confección de trajes.

De acuerdo a la Convención UNESCO 2003 y con el objeto de asegurar la salvaguardia, el desarrollo y la valorización del Carnaval de Oruro en la sociedad, se adoptó la medida de salvaguardia de la Sensibilización de la Opinión Pública, que comprende la Difusión de la información sobre los elementos inventariados o catalogados correspondiente a la artesanía en la confección de máscaras y caretas de la técnica tradicional para el Carnaval de Oruro.

Finalmente podemos mencionar que la responsabilidad de la aplicación de dicha medida de Salvaguardia del Carnaval de Oruro, tanto a nivel local, nacional e internacional, es responsabilidad de la comunidad, es decir de los actores y los entes rectores que organizan el majestuoso Carnaval de Oruro y como Estados partes es responsabilidad de las autoridades nacionales.

(*) PAS PRESIDENTE
COMITÉ DEPARTAMENTAL DE ETNOGRAFÍA Y FOLKLORE DE ORURO



Mascara de moreno elaborado con técnica 3D



Inicia la era de Paz y Lara al mando del país

Pág. 2

- Lluvia y emoción marcaron la llegada de presidentes latinoamericanos a la posesión presidencial

Pág. 3

- Vicepresidente Lara llama a sanar la Patria y transformar crisis en esperanza

Pág. 3

- Rodrigo Paz asume con promesa de reconstrucción nacional



Posesión de Paz y Lara marca una nueva era política en Bolivia

LA PATRIA

Desde tempranas horas de este sábado 8 de noviembre comenzó el acto protocolar para la posesión de mando presidencial, en el que Rodrigo Paz y Edmand Lara realizaron el juramento al país para ocupar sus cargos.

Días atrás, las comisiones del nuevo mandatario estuvieron organizando el protocolo para la posesión de mando, desde las refacciones en el Palacio Quemado hasta la limpieza en la emblemática plaza Murillo, para los actos y el recibimiento de los invitados internacionales.

En el kilómetro cero de la ciudad de La Paz y sus alrededores fueron cerrados y custodiados por policías desde las 00:00 horas del 8

de noviembre, además de un control de todo el personal autorizado para el ingreso a los actos organizados en plaza Murillo.

A partir de las 8:00 horas empezaron a arribar los nuevos parlamentarios de la Asamblea Legislativa Plurinacional; posteriormente, comenzaron a llegar las delegaciones internacionales al acto, como los embajadores y representantes diplomáticos de otros países.

Inicialmente llegó el presidente de Uruguay, Yamandú Orsi, seguido del presidente de Paraguay, Santiago Peña; posteriormente, el primer mandatario de Ecuador, Daniel Noboa; luego llegó el primer hombre de Chile, Gabriel Boric, y por último, el presidente de Argentina, Javier Milei.

Después de la llegada de los presidentes e invitados, desde las oficinas de la Vicepresidencia salió el ahora segundo hombre del Estado, Edmand Lara.

Lara vistió el uniforme de gala de la Policía Boliviana, representando su antiguo cargo y como un símbolo de homenaje a la institución de la que era parte.

El vicepresidente ingresó a la Asamblea Legislativa Plurinacional, saludó a sus antiguos colegas con la mano derecha, los dedos extendidos a la altura de la ceja, además del saludo "subordinación y constancia"; luego se dirigió hasta el hemicycleo del Órgano Legislativo.

En el hemicycleo, Lara realizó su juramento al frente de la testera, hizo la señal de la cruz para la posesión al cargo que desempeñará a partir del

8 de noviembre; además, fue el presidente de la Cámara de Senadores, Diego Ávila, quien le puso la medalla vicepresidente, para después ocupar su lugar en la testera.

Después de la posesión del vicepresidente, una comitiva acompañó al presidente electo Rodrigo Paz al hemicycleo de la ALP para realizar el juramento; con la señal de la cruz expresó "Dios, familia y patria, sí juro".

Lara fue quien le puso la banda presidencial y la medalla al primer mandatario; ya posesionadas las dos primeras autoridades del país, entonaron el himno nacional y luego dieron sus discursos.

Paz abandonó el hemicycleo para continuar con el acto protocolar en plaza Murillo para recibir el bastón de mando de las



El nuevo Presidente del país juró ayer en la Asamblea Legislativa Plurinacional /APG

Fuerzas Armadas, para que después, acompañado por el vicepresidente, besaran la bandera boliviana.

Ambas autoridades estuvieron acompañadas de sus esposas y familiares, así como de las fuerzas militares, policiales y otros. Llegaron hasta la Catedral de la ciudad de La Paz para el saludo de los Colorados de Bolivia, y Paz fue escoltado hasta realizar el saludo oficial a los Colorados, y recibió el bastón de mando de la Policía Boliviana, además del bastón de mando

de los pueblos indígenas del oriente y occidente.

En la Catedral Metropolitana de La Paz, escucharon un breve versículo de la Biblia y un mensaje de paz, para bendecir el bastón de mando, para servir al país y que este sirva para guiar a la población.

En su último acto protocolar, las principales autoridades ingresaron al Palacio de Gobierno para sostener una recepción y almuerzo programado con las 54 delegaciones y las principales autoridades de otros países.

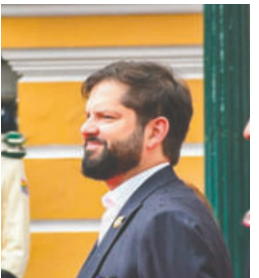
Lluvia y emoción marcaron la llegada de presidentes latinoamericanos a la posesión presidencial

LA PATRIA

La posesión presidencial de Rodrigo Paz, realizada este sábado 8 de noviembre en La Paz, se engalanó con la presencia de cinco mandatarios latinoamericanos que llegaron hasta la sede de Gobierno para participar de los actos oficiales.

El equipo de LA PATRIA, desde la Plaza Murillo, epicentro de este evento, registró el momento y la atmósfera que se vivió durante la llegada de cada mandatario.

El primero en llegar fue el presidente de Uruguay, Yamandú Orsi, cuyo paso por Kilómetro Cero fue anticipado minutos antes por la prensa de su país. Estuvo acompañado de una delegación pequeña y entró al Hemicycleo de la Asamblea Legislativa Plurinacional



Orsi, Noboa, Peña, Milei y Boric asistieron al acto de toma de mando / LA PATRIA

(ALP) saludando a los pocos presentes que había a las 9:30 horas en un palco habilitado frente al edificio legislativo.

Diez minutos más tarde, y en medio de las primeras gotas de una lluvia torrencial que cayó sobre la sede de Gobierno, llegó el mandatario de Paraguay, Santiago Peña, quien también hizo su paso con una delegación pequeña e ingresó al Hemicycleo para ocupar su lugar.

A los pocos minutos

pasó por la alfombra roja en Plaza Murillo el presidente de Ecuador, Daniel Noboa, quien arribó al país la noche del viernes. La lluvia ya caía con fuerza, por lo que fue resguardado con varias sombrillas hasta su ingreso al edificio legislativo; sin embargo, ante el pedido de los medios de comunicación, volteó para saludar y posar para las fotografías.

A las 10:00 horas aproximadamente llegó el presidente de

Chile, Gabriel Boric, en medio de la expectativa de los medios que anticipaban su llegada desde hace varios minutos. Pese a la lluvia, el mandatario del país vecino hizo el recorrido sin sombrillas que lo resguardaran hasta ingresar al edificio de la ALP, gesto que fue ampliamente agradecido por los trabajadores de la prensa, quienes ya estaban totalmente empapados, pero se mantenían en el lugar para continuar con su trabajo.

Finalmente, y en medio de una notoria emoción de los presentes en el palco y los periodistas, llegó el presidente de Argentina, Javier Milei, aproximadamente a las 10:45 horas. Hizo su paso acompañado de un numeroso contingente que lo resguardaba de la lluvia que volvía a caer copiosamente sobre la sede de Gobierno. Durante su paso, incluso se escucharon gritos de apoyo y arengas características por

parte de los presentes como "¡Viva la libertad!".

Fue así como, en un lapso de 45 minutos aproximadamente, los mandatarios llegaron al edificio de la ALP y fueron parte de la posesión de Rodrigo Paz Pereira; durante ese tiempo, embajadores, representantes y autoridades de más de 50 países también llegaron para ser parte de un evento al que muchas personas calificaron como histórico.

Rodrigo Paz asume con promesa de reconstrucción nacional

LA PATRIA

Rodrigo Paz es el sexagésimo octavo presidente en ocupar la silla presidencial. En su primer discurso como el primer hombre del Estado, señaló que el voto de la gente no les entregó un trono, sino una tarea y prometió que “jamás abandonará a la patria”, además de que el combustible comenzó a ingresar al país desde el pasado 7 de noviembre.

“Ser y estar boliviano para sacar la patria adelante, Bolivia nos da todo y hoy nos convoca para servirle con amor, estamos de pie, firmes con la patria y decididos a reconstruirla, con trabajo, con honestidad y la gracia de Dios, vamos a levantar a la patria (...) vamos a salir de esta”, dijo.

Paz indicó que sus antecesores le dejaron un país

devastado, con las reservas internacionales más bajas que hace 30 años, filas para obtener combustible, mercados vacíos, salarios que abastecen el consumo que realiza la población, “nos dejan la peor crisis de las últimas cuatro décadas”.

El déficit fiscal supera los 10.000 millones de dólares estadounidenses, y las empresas públicas dejaron “agujeros negros” no justificados. El presidente cuestionó la gestión de los gobiernos pasados por la pobreza y necesidad de la población.

El primer mandatario se refirió a los expresidentes Evo Morales y Luis Arce, a quienes acusó de mentir sobre el mal gasto que realizaron y que traicionaron a Bolivia; sin embargo, expresó que ello será pagado y de eso se encargará la población.

“¿Dónde está el mar de gas que nos prometieron?

(...) ¿Evo, dónde está el litio? ¿Arce, dónde está el gas? (...) Tenemos que cambiar el destino de la patria y los que sean abusivos de decir, en este gobierno ‘yo le meto no más’ se van para la cárcel”, dijo.

El primer mandatario mencionó que, antes de asumir el cargo, ya tuvo reuniones para atender la emergencia y que desde el 7 de noviembre por la noche comenzaron a llegar las cisternas con combustible para terminar con las filas por carburantes. Aseguró que esto ya está garantizado.

Paz mencionó que reducirán ministerio; aquellos que sirvan solo para “pegas” serán eliminados, y estos recursos irán destinados a salud y educación. Además, los jóvenes tendrán enseñanza moderna y salida al mundo; ese es el compromiso que realizó el nuevo gobierno.

El presidente abrió las puertas al mundo: “nunca más una Bolivia aislada al mundo, por eso nuestros brazos están abiertos”, para que sea un punto de encuentro y no de confrontación, además de devolver la confianza al pasaporte que portan los ciudadanos para salir al exterior.

El primer mandatario propuso “un acuerdo nacional del bicentenario” con todas las fuerzas políticas, para poner en la mesa el plan de gobierno que tienen, para poder gobernar con todos los sectores de la población, realizar transformaciones y acabar con el denominado “Estado tranca”.

Durante el acto de posesión, en la ciudad de La Paz llovió; sin embargo, el primer mandatario agradeció a la Pachamama por bendecir y dar buenos augurios para el inicio del nuevo gobierno.

Paz anunció arribo de 900 cisternas con combustible y advirtió a YPFB y ANH: “Cuidado, no sean traidores a la patria”



Rodrigo Paz habla del combustible durante su discurso /COMPOSICIÓN LA PATRIA

LA PATRIA

El nuevo Presidente de Bolivia, Rodrigo Paz, tomó posesión este sábado anunciando una medida inmediata para paliar la crisis y lanzó una advertencia a las empresas estatales a cargo del suministro.

Durante su discurso ante la Asamblea Legislativa Plurinacional (ALP), el mandatario confirmó que más de 900 camiones cisterna cargados de combustible están ingresando al país para iniciar la distribución y resolver la escasez.

“Desde anoche están entrando los camiones cisternas por nuestras fronteras,” señaló Paz. “El flujo de combustible va a ser importante, de tal manera que se vaya reduciendo las filas desde el primer día, como se había prometido en la campaña.”

El Presidente Paz fue contundente al denunciar una “línea de corrupción” en la logística de ingreso de carburantes, apuntando directamente a las máximas instituciones del sector energético.

“Cuidado YPFB, cuidado ANH, no sean

traidores a la patria,” indicó Paz, advirtiendo que iniciará procesos contra autoridades de Yacimientos Petrolíferos Fiscales Bolivianos (YPFB) y la Agencia Nacional de Hidrocarburos (ANH).

Esta advertencia se produce horas después de que se conociera la renuncia de Armin Dorgathen a la presidencia de YPFB, en medio de la crisis energética que afecta al país.

A tono con la denuncia presidencial, el jefe del equipo económico del Gobierno, Gabriel Espinoza, anunció que la ofensiva anticorrupción no se limitará al sector de hidrocarburos.

“Lo que nos han dejado es una herencia nefasta, por eso mismo habrá una serie de procesos, va a haber auditorías técnicas financieras y a partir de ahí determinar las responsabilidades,” indicó Espinoza, confirmando que la revisión exhaustiva abarcará toda la administración estatal anterior.

Las 900 cisternas están ingresando por puntos fronterizos clave como Villamontes, Tambo Quemado y Pisiga.

Vicepresidente Lara llama a sanar la Patria y transformar crisis en esperanza

LA PATRIA

El vicepresidente electo Edmand Lara, durante su primer discurso como el segundo hombre del Estado, expresó que el nuevo gobierno “nace para servir” a Bolivia, con el fin de unir y no dividir, y de transformar la crisis en esperanza. Además, resaltó que hoy usa el uniforme de Bolivia.

“Hoy los convoco a todos, al gremial, al empresario, a los indígenas, a los estudiantes (...) vamos a ponernos el mismo uniforme y vamos juntos para sanar la patria, porque el tiempo de la revancha terminó y el tiempo de la reconciliación ha empezado (...) cuando alguien diga

que no se puede, Bolivia diga que sí se puede y vamos juntos”, afirmó.

La autoridad aseveró que el presidente del Estado, Rodrigo Paz, comenzó con la labor de buscar recursos para el abastecimiento de combustible y la estabilidad económica, además de la apertura de las puertas internacionales.

Lara señaló que deben cambiar el rumbo del país con “sanar” las instituciones públicas y la transformación de la justicia “para que vuelva a ser el reflejo del pueblo”, además de que el gobierno volverá a poner de pie al país sin corrupción.

“En medio de la tormenta, Bolivia tiene algo que el mundo envidia ¿Sa-

ben qué es?, es su gente, su fuerza, su ingenio y su corazón, eso tiene nuestra Patria Bolivia (...) este nuevo tiempo tiene que ser de todos para todos”.

Lara rememoró la historia boliviana e hizo énfasis en el año del Bicentenario, este 2025, e indicó que “fue una señal del destino” la llegada del nuevo gobierno, para un renacimiento y la “reconciliación” entre bolivianos.

La nueva autoridad recordó a los líderes indígenas que fueron parte de la historia del país, como Tupac Katari, Zárate Willka, Juana Azurduy y otros, y señaló que “la libertad se defiende con el corazón, con sacrificio y amor (...) las veces que Bolivia se

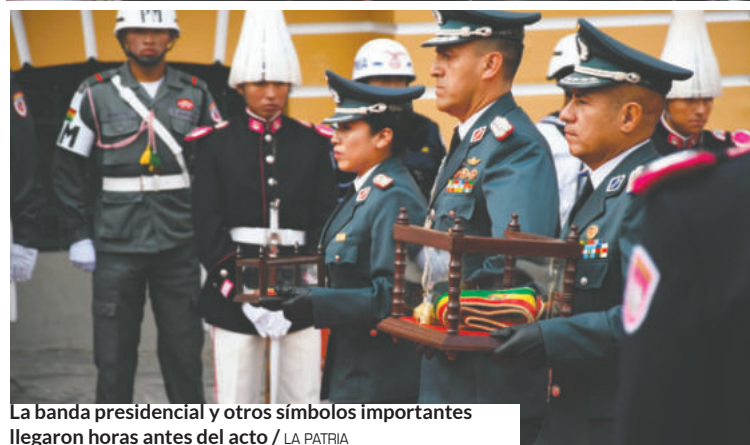
unió, Bolivia venció”.

Lara recapituló su estadía en la Policía Boliviana y señaló la anécdota como un sueño que tenía hace 20 años para servir al país. Sin embargo, durante esta etapa de su vida, contó que la corrupción y el abuso contagiaron varias de las instituciones, como jueces, fiscales y otros que se protegían entre todos, “entre bomberos no se pisan la manguera”.

La segunda autoridad del Estado mencionó que lo ocurrido cuando le dieron de baja en la Policía no le quitó el “uniforme de la convicción”, por ello es que llevó el uniforme de gala del verde olivo, como la última vez que puede usar ese traje.

Histórica jornada se vivió en la plaza Murillo

El mensaje de Lara fue visto en pantalla gigante por quienes estaban en la plaza / LA PATRIA



La banda presidencial y otros símbolos importantes llegaron horas antes del acto / LA PATRIA



Paz junto a su familia en el balcón, tras los actos protocolares / APG



Personal de la Cruz Roja estuvo atenta ante cualquier situación / FRANZ CHÁVEZ



Distintas unidades policiales estuvieron resguardando la plaza, entre ellas, la de canes / LA PATRIA



Personas de distintas organizaciones se dieron cita a la plaza / FRANZ CHÁVEZ



Algunos personajes identificados con el país estuvieron también tras el acto / FRANZ CHÁVEZ

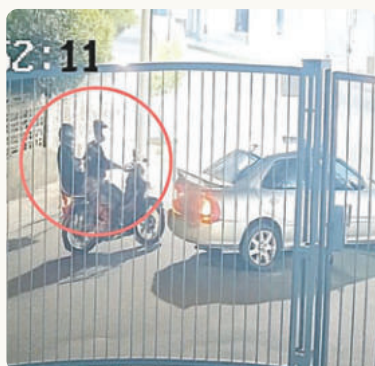


Pág. 4

Hartos de la inseguridad, vecinos queman objetos de lenocinio clandestino

Juez de Villa Tunari es asesinado a tiros en Cochabamba; el TSJ condena el hecho

Pág. 2



REFERENCIAL

Rescatan cuerpo de un hombre de la tercera edad flotando en el canal Rosso

Pág. 3



REFERENCIAL

CAPTURA DE VIDEO

Juez de Villa Tunari es asesinado a tiros en Cochabamba; el TSJ condena el hecho

LA PATRIA

El ámbito judicial de Bolivia fue golpeado por el asesinato del Juez de Sentencia de Villa Tunari, Wilber Marcial Cruz Arancibia de 38 años, ocurrido la noche del viernes 7 de noviembre en la ciudad de Cochabamba.

El crimen ha sido calificado por las más altas instancias judiciales como un grave atentado contra la independencia del Órgano Judicial.

El hecho se registró en la intersección de la avenida D'Orbigny y la calle Diego de Almagro, una zona céntrica de la ciudad. El Juez Cruz Arancibia fue interceptado por dos sujetos a bordo de una motocicleta cuando se encontraba dentro de su vehículo junto a su hijo, quien resultó ileso.

Según reportes preliminares, los atacantes abrieron fuego, propinando al menos seis disparos que impactaron al juez en el pecho y el cuello, causándole la muerte en el lugar. Cámaras de seguridad captaron el momento en que los atacantes huyeron inmediatamente después del crimen.

La Policía Boliviana acordó la zona para las diligencias de ley, y la División Homicidios



Familiars velan el cuerpo de Wilber Marcial Cruz Arancibia / LOS TIEMPOS

activó una investigación para dar con los autores materiales.

El Tribunal Supremo de Justicia (TSJ) y el Tribunal Departamental de Justicia (TDJ) de Cochabamba emitieron comunicados conjuntos condenando el hecho y exigiendo garantías de seguridad para todos los servidores judiciales del país.

El TSJ expresó su "más profundo pesar y su firme condena ante el trágico y cobarde asesinato del Dr. Cruz Arancibia", señalando que este atentado constituye una "afrenta contra la independencia judicial y a los principios del Estado de Derecho."

"La labor de impartir justicia exige respeto, seguridad y garantía, condiciones indispensables para que las o los jueces del país puedan cumplir su deber con dignidad y sin temor," señaló el TSJ en su comunicado.

El Ministerio Público y la Policía han activado la investigación para establecer el móvil del crimen. Reportes preliminares indican que los atacantes dejaron una nota con los nombres de dos mujeres supuestamente vinculadas al juzgado en el Chapare, una línea que las autoridades se encuentran analizando.



El asesinato fue captado por una cámara de seguridad / EL DEBER



Este es el panorama en el salón rojo del Tribunal Departamental de Justicia en Cochabamba donde velan el cuerpo de Wilder Marcial Cruz Arancibia / LOS TIEMPOS

Profesora es hallada estrangulada y Fiscalía investiga al esposo por feminicidio

LA PATRIA

El Ministerio Público amplió la investigación de la desaparición de la profesora Melina L.F., al delito de feminicidio, luego de que su cuerpo fuera encontrado sin vida en el río Katari, a la altura de la comunidad Masaya en el municipio de Laja.

El Fiscal Departamental de La Paz, Luis Carlos Torrez, informó que el principal sospechoso del crimen es el esposo de la víctima, Daniel C. H. de 27 años, quien se encuentra en celdas po-

liciales por orden de la Fiscalía de Delitos Contra la Vida.

La profesora de 32 años, se encontraba desaparecida desde el pasado 17 de octubre, luego de asistir a un encuentro deportivo en el complejo deportivo de Viriloco, en el municipio de Viacha. La denuncia inicial se investigaba como Trata de Personas.

El cuerpo fue encontrado este jueves por comunarios de Laja. La clave para la reclasificación del delito fue la autopsia médica legal, que determinó que

la causa de muerte fue asfixia mecánica por estrangulamiento antibraquial, confirmando una muerte violenta.

Según explicó Pedro Cangri, Coordinador de Género de El Alto, los hechos ocurrieron cerca de las 21:30 horas del 17 de octubre, tras el encuentro deportivo. Testigos presumen que la pareja discutió.

La Fiscalía apunta al esposo, como el autor con alta probabilidad, dado que fue la última persona que se encontraba con la víctima.



La profesora se encontraba desaparecida desde el pasado 17 de octubre / FGE

Rescatan cuerpo de un hombre de la tercera edad flotando en el canal Rosso

LA PATRIA

En Oruro, la Dirección Departamental de Bomberos "Calama" atendió el sábado por la mañana, cerca de las 08:10 horas, un llamado de emergencia que alertaba sobre la presencia de un cuerpo en el canal Rosso, en inmedia-

ciones de la Urbanización 29 de Junio.

Por instrucciones de BOL 110, la Brigada de Rescate Bersa se movilizó al lugar y tomó contacto con funcionarios de la Estación Policial Nro. 4, quienes conocían el hallazgo.

Efectivos de Bomberos y la Policía procedieron al rescate

del cuerpo, que se encontraba flotando en el interior del río. La víctima fue identificada provisionalmente como un varón, de aproximadamente 60 a 65 años de edad.

El caso fue inmediatamente transferido a la Fuerza Especial de Lucha Contra el Crimen (Felcc). Teófilo Mamani Rodríguez,

personal de la División Homicidios de la Felcc, se hizo cargo de las diligencias para determinar la identidad de la víctima y esclarecer las causas del deceso.

El caso se encuentra en investigación y se aguarda a que las autoridades brinden mayor información sobre el hecho.



El cuerpo del hombre será sometido a pericias /CORTESÍA



Rescataron el cadáver del agua / CORTESÍA

Accidente de tránsito en ruta Sucre – Cochabamba deja 3 fallecidos

LA PATRIA

Un accidente de tránsito ocurrido la mañana de este sábado en la carretera que une Sucre con Cochabamba dejó un saldo preliminar de tres personas fallecidas y varios heridos.

El suceso tuvo lugar a las 9:45 horas, cerca de la comunidad Imilla Huañusca, cerca del puente Arce, en una curva pronunciada de la vía troncal, así lo reportó Correo Del Sur.

Según informó César Ríos, del Centro Coordinador de Emergencias, el vehículo involucrado era de uso particular y se di-

rigió en la ruta de Sucre hacia Cochabamba. Los primeros reportes indican que el motorizado salió de la ruta y terminó volcado, presuntamente debido a fallas mecánicas.

De las tres personas

fallecidas dos son varones de 36 y 30 años y una mujer de 27 años. Solo uno de los fallecidos fue identificado como Gilberto Mamani Tapia. Los cuerpos fueron trasladados a la morgue del

hospital Santa Bárbara en Sucre.

Respecto a los sobrevivientes, Ríos señaló que varios resultaron heridos, algunos de ellos con pronóstico de gravedad, incluyendo al conductor del vehículo.

Los afectados más graves fueron llevados a centros médicos en Sucre, mientras que aquellos con lesiones leves fueron atendidos en el personal de salud de Río Chico.

Las autoridades competentes continúan investigando las causas exactas del hecho y si el vehículo siniestrado operaba como transporte público.



El vehículo particular accidentado / RR.SS.

Brasil: Tornado devastador en Paraná deja seis muertos y 750 heridos

EFE.-

Las autoridades del sureño estado brasileño de Paraná declararon este sábado el estado de calamidad pública en los municipios castigados el viernes por un tornado sin precedentes que dejó al menos seis muertos y 750 heridos, así como una ciudad en un 90 % en ruinas.

El fenómeno meteorológico de dimensiones sin precedentes, con vientos de hasta 250 kilómetros por hora, tormentas y granizo, dejó sin viviendas a unas diez mil personas en catorce municipios de Paraná, estado del sur de Brasil fronterizo con Argentina.

Las ciudades más castigadas fueron Río Bonito do Iguaçu, en donde fueron reportadas cinco víctimas mortales, y Guarapuava, con un muerto en su región rural; pero los equipos de rescate aún buscan a una persona reportada como desaparecida y a otras posibles víctimas debajo de los escombros de decenas de viviendas.

La gobernación de Paraná, que montó un hospital de campaña en Río Bonito do Iguaçu para atender la alta demanda por servicios médicos, informó que diez de las personas atendidas sufrieron heridas de gravedad y tuvieron que ser trasladadas a centros médicos con mayor estructura.

En Río Bonito do Iguaçu, ciudad de unos trece mil quinientos habitantes y en la que el tornado destruyó cerca del 90 % de sus viviendas y construcciones, se registraron las muertes de tres hombres de entre 49 y 83 años, de una mujer de 47 años y de una adolescente de 14.

Esta ciudad, con viviendas demolidas, árboles y postes de electricidad arrancados y vehículos volteados por la fuerza de los vientos, fue descrita como "un escenario de guerra" por el subcomandante general del Cuerpo de Bomberos de Paraná, Jonas Emmanuel Benghi Pinto.

El gobernador de Paraná, Ratinho Junior, que declaró la calamidad pública para poder

movilizar recursos sin restricciones para financiar medidas de emergencia, anunció que, una vez que los socorristas terminen las tareas de búsqueda y rescate de víctimas, iniciará los trabajos de reconstrucción de las viviendas.

El gobernador, que visitó la región afectada, igualmente declaró luto oficial de tres días en memoria de las víctimas.

El presidente brasileño, Luiz Inácio Lula da Silva, anunció en sus redes sociales que envió a Paraná varios miembros de su Gabinete y equipos médicos para colaborar tanto en las tareas de reconstrucción como de rescate.

Según los servicios meteorológicos, la destrucción fue causada por un tornado que se formó dentro de una supercelda, como son conocidas las tormentas extremas que se caracterizan por su larga duración y por la presencia de una corriente ascendente rotatoria principal.

Los otros dos estados del sur de Brasil, Río Grande do Sul y Santa Catarina, declararon el estado de emergencia por el registro de un ciclón extratropical que ha dejado daños en algunos municipios y continúa avanzando en dirección norte.

La gobernación de São Paulo, estado más poblado de Brasil, envió mensajes de alerta a los habitantes de varios municipios ante la posibilidad de que este ciclón llegue a su territorio este sábado.

En la ciudad de Río de Janeiro, los fuertes vientos y las lluvias que preceden el ciclón derribaron árboles en importantes avenidas y provocaron inundaciones.

Los fenómenos se registraron a dos días del inicio en la ciudad brasileña de Belém, en la Amazonia, de la Conferencia Climática COP30, en la que se analizan medidas globales de adaptación ante el convencimiento de que los fenómenos extremos se multiplicaron en todo el mundo como consecuencia de los cambios climáticos.

Hartos de la inseguridad, vecinos queman objetos de lenocinio clandestino



Se quemaron elementos que estaban al interior del lenocinio clandestino /CAPTURA DE VIDEO



Tras el incidente llegó la Policía y la DIO al lugar /GAMO

LA PATRIA

Un grupo de vecinos de la zona Norte de la ciudad de Oruro, cansados de la constante inseguridad reinante en su sector, presuntamente provocada por una casa de citas ilegal, procedieron a ingresar, romper vidrios y objetos; además sacaron el mobiliario y otros elementos del inmueble donde funcionaba el local clandestino, para quemarlos en la vía pública entre la noche del viernes y la madrugada del sábado.

De acuerdo a la página oficial del Gobierno Autónomo Municipal de Oruro (GAMO) en Facebook, la acción de los vecinos se produjo cuando funcionarios de

la Unidad de Defensa al Consumidor procedían a intervenir el lugar, denunciado previamente por funcionar al margen de la norma.

Los vecinos, que aseguran haber denunciado en reiteradas oportunidades el funcionamiento del local, además de las consecuencias en cuanto a inseguridad que generó ese lugar, procedieron a descargar su ira y atacaron el negocio clandestino.

Sacaron algunos muebles, colchones, botellas y otros elementos que encontraron dentro del inmueble y les prendieron fuego en la vía pública, mientras protestaban por la falta de atención oportuna a su reclamo.

Los molestos habitantes de la zona ubicada entre las calles

Gilberto Rojas y Juan José Torrez, explicaron en videos cedidos a LA PATRIA, que constantemente se veía personas saliendo en estado de ebriedad, incluso semidesnudos, que hacían sus necesidades y generaban peligro para el barrio.

Tras la quema, expresaron su molestia contra las autoridades, porque aseguraron que no fueron atendidos y que incluso percibieron que existía un intento de proteger a la actividad ilícita.

Según la Municipalidad, los hechos se dieron mientras intervenían el lugar, por lo que al desatarse la violencia, convocaron a personal de la Dirección de Igualdad de Oportunidades (DIO), para verificar la posible



Se rompieron vidrios en el inmueble donde funcionaba el negocio /GAMO

existencia de menores de edad y también para precautelar la integridad de las personas que estaban en el sitio.

Se aguarda un informe detallado de las autoridades competentes, tanto de la Alcaldía, como de la Policía sobre este incidente.

Challapata: Sujeto es condenado a 25 años de cárcel por violar a una adolescente

LA PATRIA

El Tribunal de Sentencia en lo Penal N° 1 de Challapata emitió una sentencia condenatoria de 25 años de presidio contra Juan Jaime Calvo F. de 37 años, por el delito de Violación con Agravante tipificado en el Código Penal.

La pena deberá ser

cumplida en el Penal de San Pedro. El caso, que se encuentra en la etapa de Acusación Formal y tuvo su audiencia de sentencia el 6 de noviembre, fue impulsado por el fiscal Milton Arce Ala.

El caso se hizo público a través de una querrela presentada por la Defensoría de la Niñez y Adolescencia

del Gobierno Autónomo Municipal de Challapata el 4 de abril de 2023.

Según informe policial, el imputado, identificado como "profesor" por la víctima, contactó a la menor de 17 años de iniciales D. S. M. P. en su cuarto en dos ocasiones, el 27 de marzo y el 1 de abril de 2023.

La querrela señala que

en ambos encuentros, el agresor llamó a la víctima a su domicilio bajo un pretexto, donde la hizo consumir bebidas alcohólicas. La víctima, en estado de ebriedad, fue agredida sexualmente por el imputado.

La Fiscalía presentó un conjunto de pruebas determinantes para lograr la pena máxima. El informe,



Imagen referencial /FISCALIA.GOB.EC

realizado por especialista Ximena Juaniquina Ancari, identificó a la víctima

y corroboró la agresión sexual ocurrida en el domicilio del imputado.