

☐ Sequía afecta a 120.000 familias en Cochabamba

PRESENCIA del País, página uno

☐ Mantener a partidos costaría \$us 4 millones

Página seis



PRESENCIA
EL MATUTINO LIDER EN CIRCULACION NACIONAL
68 Agencias cubren todo el territorio nacional.

PRESENCIA

MATUTINO FUNDADO EL 28 DE MARZO DE 1952 - AÑO XLII - N° 13.018
LA PAZ, BOLIVIA, DOMINGO 4 DE DICIEMBRE DE 1994 - 114 PAGINAS - PRECIO: LA PAZ Y EL PAIS, DIAS ORDINARIOS Bs. 2.50; DOMINGOS Bs. 3.00

Se necesitan 100 millones de dólares para aliviar gastos públicos.- Presupuesto de 1995 será concluido la próxima semana.- Mañana empieza diálogo empresarios-gobierno sobre impuestos.-

Los ministros de Comunicación Social y Hacienda, Ernesto Achacac y Fernando Cossío, anunciaron que el gobierno terminará este año haciendo transferencias de algunas partidas del presupuesto 1994 por un valor estimado de 100 millones de dólares para cumplir con gastos públicos pendientes.

Explicaron que esta situación significa adicionar nuevos recursos al presupuesto, si no se logra efectuar algunas transferencias de dinero para cumplir con obligaciones, que siempre se realizan al finalizar una gestión. "No estamos pidiendo asignaciones adicionales, lo que estamos solicitando al Congreso es un traspaso de partidas, entre partidas del Presupuesto", remarcó Cossío.

REUNION DE GABINETE. Ambos ministros de Estado, participaron de la reunión de gabinete con el Presidente Gonzalo Sánchez de Lozada para analizar el presupuesto General de la Nación 1995, dijeron que dicho proyecto será concluido la próxima semana. Posteriormente, con un mensaje al Primer Mandatario, será enviado al Parlamento.

El ministro Machaca agregó: "Confiémosle al diálogo de cifras pero esperamos que habrá algunos cambios".

Tras crisis en dos bancos

Iglesia convoca a caminar "con cuidado" en democracia



Edmundo Abastoflor

SUCRE, 3 (PRESENCIA). El presidente de la Conferencia Episcopal de Bolivia (CEB), Monseñor Edmundo Abastoflor, convocó a gobernantes, políticos y ciudadanos a caminar "con mucho cuidado" en el sistema democrático vigente desde hace una década en nuestro país.

De paso a su diócesis titular, Potosí, la máxima autoridad de la Iglesia católica boliviana se refirió a la polémica que desataron los temas de la "Opción Cero" y el cierre de los bancos Cochabamba y Sur.

"Creemos que debemos caminar en la democracia en que vivimos con bastante cuidado, teniendo en cuenta que hay factores, a veces pequeños, que si siquiera se han resuelto, pero que pueden entorpecer fuertemente a la población", sostuvo.

Al afirmar que la llamada "opción cero" era sólo "un proyecto pero que provocó mucha reacción en varias capas de la población" al igual que el querer generalizar la crisis financiera en el país cuando sólo se cerraron dos bancos.

"Tenemos que andar con mucho cuidado. La economía depende de las responsabilidades grandes a nivel nacional, de los dirigentes, pero también depende de la tranquilidad de cada uno de los bolivianos", agregó.

Comentó que "ha sido muy peligroso para la estabilidad económica del país, lo sucedido con los dos bancos que conocemos".

Remarcó que la Iglesia espera que ese hecho no se repita "porque el gobierno ha asegurado que eso no ocurrirá ya que necesitamos estabilidad económica porque ella garantiza la estabilidad política y social del país".

Abastoflor no quiso realizar una evaluación de lo que fue el año que termina y se limitó a anunciar que la Iglesia seguirá trabajando para que el pueblo tenga el desarrollo auténtico, integral "que no se basa sólo en propuestas de tipo económico".

"Queremos que la persona viva con dignidad, con mayor justicia, con más oportunidades de existencia digna. Y esto no sólo para las personas que tienen más posibilidades de ingreso sino, sobre todo, para los más pobres, los más alejados, los que viven en los cinturones de las ciudades, los campesinos, mineros", añadió.

También se refirió a la Ley Blasfemática y dijo que la Iglesia espera que este instrumento jurídico se consolide de una vez "porque vemos necesario que haya una ley que devuelva las posibilidades de acceder a la justicia a tanta gente que está marginada de ella".

"Hay gente que está sufriendo en las cárceles condenas que ya son injustas, que ya han pasado de lo que debería ser lo normal, lo correcto, por el incumplimiento de algunas normas. Por lo tanto no se debe olvidar el estudio de esas propuestas de ley".

El presidente de la CEB exhortó a todos los católicos para que vivan una auténtica Navidad y practiquen con intensidad el mensaje que trajo Jesús al mundo.

"Estos días de Navidad la Iglesia trata de tocar fuertemente el corazón de las personas indicando que debemos renovarnos y recibir el mensaje de Dios y debemos hacer un esfuerzo para vivir conforme a la palabra de Cristo", sostuvo.

Presupuesto 1994 resultó corto

Gobierno deberá transferir partidas para gasto público

bios dirigidos a la inversión, a través de las alcaldías para los sectores de la educación y salud, de acuerdo con la Ley de Participación Popular.

El Presupuesto que debería ser aprobado anoche por el gabinete, según anuncios oficiales, fue devuelto a los técnicos para que se efectúen nuevos cálculos.

DIALOGO EMPRESARIOS GOBIERNO EMPIEZA MAÑANA

Por otro lado, ambos ministros anunciaron que mañana empezará el diálogo entre el gobierno y los empresarios privados a fin de encontrar alternativas de solución al proyecto de nueva ley tributaria.

Cossío aseguró que hasta ahora sólo se han escuchado críticas por parte de los empresarios pero no han habido aportes para cambiar el proyecto que ahora se encuentra en el Parlamento. "El lunes nos reuniremos en el Ministerio de Hacienda para iniciar el diálogo y escuchar el conjunto de posibilidades de cambio al proyecto original", añadió al advertir que el "Tesoro General de la Nación debe percibir los ingresos que va a ser previstos a través de los impuestos para 1995", concluyó tras ratificar que 1994 terminará con una inflación del 8,35% y que pese a las especulaciones, no habrá incremento en el precio de los carburantes.

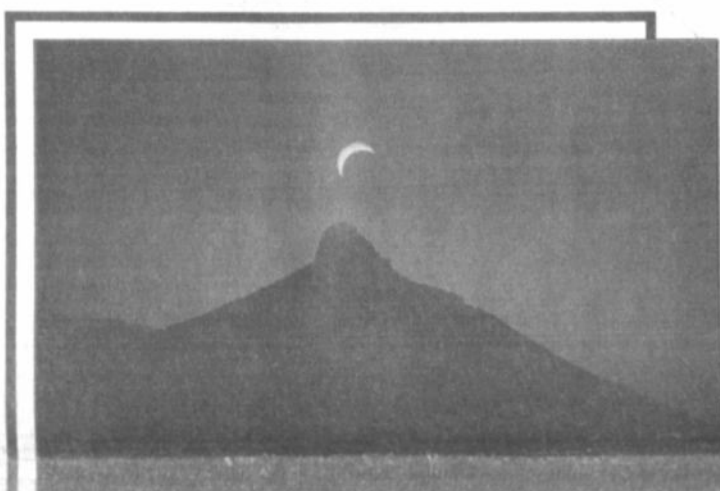


Foto ganadora

"El eclipse en el cerro San Pablo Salinas", de Zenobio Calzavara Velázquez, de Oruro, obra ganadora de la categoría dispositivos del concurso fotográfico "Marcos Kavlin", convocado por PRESENCIA, la Cruz Kavlin y el Comité Nacional del Eclipse. Rolando Flores Cardona, de Potosí, se hizo acreedor al primer premio de la categoría fotografías en color por su obra "Arquitectura con eclipse". Con estos resultados concluyó exitosamente este certamen nacional co-organizado por nuestro matutino. (Más información, Puerta Abierta)

En cumbre de Miami

Bolivia insistirá en propuesta de mercado común hemisférico

La propuesta boliviana para la cumbre hemisférica de presidentes que se realizará en Miami es considerada como "bastante radical, maximalista, trotskista", dijo ayer el Presidente Gonzalo Sánchez de Lozada al insistir en que es preciso concretar un mercado común hemisférico.

Sánchez de Lozada retornó ayer de México poco alentado por el respaldo que pudiera tener su planteamiento, pero esperanzado en que en la Cumbre de Miami "se tomen decisiones y haya una fecha en el año 2000 para que este mercado comience a funcionar".

Al explicar que el pensamiento boliviano es muy puntual pese a las posiciones diversas que existen sobre el tema en México que ya es parte del TLC firmado con Estados Unidos y Canadá y al que pretenden sumarse otros países.

"De cualquier modo, nos gustaría tener acceso a los grandes mercados porque mientras nosotros abrimos los nuestros los grandes países no lo hace", dijo el Primer Mandatario aclarando que esta propuesta la ha repetido en varios escenarios y "no me han sacado a empujones porque es una propuesta puntual y clara y vaya tomando conciencia sobre su necesidad".

- Sánchez de Lozada dijo que tenía la impresión que, en este momento, la tesis boliviana para la Cumbre era considerada "radical, maximalista... trotskista".

Espero que se de ser expulsados. (Más información, página siete).



De México al gabinete

El Presidente Gonzalo Sánchez de Lozada llegó ayer de México y luego de una conferencia de prensa se dedicó a presidir una reunión de gabinete que no concluyó con el análisis y aprobación del Presupuesto General de la Nación.

En esta Edición

Exija



Además, PRESENCIA Literaria, Puerta Abierta, Quinta Pared, Historietas, separatas Fin de Siglo y DHL.

Terrazas

Las terrazas agrícolas de Charanzi una obra construida por el imperio incaico y que debe ser conservada (página 5).

La injusticia social

Por Jorge Fernández Dorado

La frecuente utilización, en las alocuciones políticas, de la frase que sirve de título, invita a meditar sobre su verdadero sentido ya que al ser tan utilizada se disuelve como sal en el agua y sólo queda, al final, su sabor y se pierde el contenido.

El hecho de que haya una injusticia supone que alguien perjudica a alguien. Los derechos de unos son avasallados por otros. Cuando se hace referencia a la sociedad, se infiere que ella es perjudicada, significa que sus derechos son pisoteados. Surge una pregunta, ¿quién avasalla esos derechos? La respuesta, la sociedad. En consecuencia es la sociedad que agrede a la sociedad y así llegamos a la conclusión de que se trata de autoagresión que, como todo autopejuicio, lleva implícito un desequilibrio mental.

El ascenso de la humanidad se vio grandemente favorecido con la revolución industrial que se produjo a horcajadas sobre dos siglos, fines del XVIII y principios del XIX. El invento de la máquina de vapor será determinante para impulsar la industria textil. El procesamiento del acero, en gran escala, promoverá la industria pesada y acompañará a la revolución agrícola con la mecanización del campo, la mano de obra será transferida del medio rural al urbano y surgirá el proletariado. Las necesidades alimentarias de este nuevo sector social serán satisfechas por la creciente agroindustria. Así pues el "feed back" entre el campo y la ciudad y entre ésta y aquella establecerán la retroalimentación recíproca que a la postre explica el crecimiento de ambos.

El fin de la segunda conflagración mundial marca el principio de la segunda revolución industrial, esta vez científico-tecnológica y entre las dos revoluciones, a guisa de eslabón, la revolución ferroviaria. El mundo desarrollado experimenta entre 1945 y 1975 "Les treintaes glorieuses" es decir el mayor y más rápido avance de toda su historia.

La guerra árabe-israelí llamada del "Tan Kippur" marcará el fin de la "gloriosa treintaes" con la crisis energética.

La difícil recuperación económica marchará de la mano con la tercera revolución industrial, en esta ocasión, informática, telemática y biotecnológica en la cual "estamos" inmersos, aunque decir estamos es un exceso de pretensión, habrá que decir se encuentran los países desarrollados, pero claro, el flujo periférico de tan formidable ola alcanza a mojar los pies descalzos de los países pobres que prosiguen arrastrando sus cadenas de dependencia, ahogados

por la expansión de la población urbana, inmovilizados por el cepeo del crónico déficit económico y anegados por la injusticia social.

Hablar de países dependientes es un circunloquio, habrá que decir neocolonias subordinadas tecnológicamente, sometidas ideológicamente y amenazadas militarmente.

La expansión de la población humana, símbolo de prosperidad durante el proceso de industrialización es hoy, en el Tercer Mundo, expresión de marginalidad, deterioro de los servicios básicos, desocupación y cólera en la doble acepción del vocablo.

El déficit económico traducido por el desbalance crónico y la paradoja de un producto interno tan bruto que crece sin empleo.

He ahí caricaturizada la injusticia social, sin embargo, y para no caer en el subjetivismo del juicio axiológico, tan común en nuestro medio, convendría emitir un juicio de forma, es decir, asumiendo una testitura judicativa-sustantiva que enjuicie la realidad con objetividad y sin cargas emotivas.

La desnutrición, por ejemplo, como paradigma de la injusticia social, es evaluable en kilocalorías, centímetros y kilogramos, estos parámetros permiten clasificarla en función del tiempo: aguda, crónica, mixta, o por deficiencias específicas: de proteínas, yodo, vitaminas, etc. Niños con bajo peso al nacer, déficit de estatura para el peso y la edad, déficit del peso y estatura con relación a la media normal y ¿qué es la media normal?, pues los niños bien nutridos que sirven de grupo testigo, son el testimonio de los testigos de cargo. Los parámetros antropométricos en realidad están midiendo la injusticia social.

En la estupenda serie de revoluciones industriales concebidas por la creatividad e inventiva humana está faltando una: la revolución social de la justicia que, con la misma creatividad, transfiera del norte al sur, del centro a la periferia, de la humanidad próspera a la humanidad ansiosa de prosperidad.

El solo hecho de transferir el 0.7% del producto interno (llamémosle Inteligente) de los países ricos a los pobres para promover su despegue económico, supondría una verdadera e histórica revolución, la última que está faltando en este siglo asombroso que ha visto caminar al hombre sobre la Luna.

Jorge Fernández Dorado es médico, La Paz.



Cartas a: PRESENCIA

Hacia un diálogo ecuménico

Señora Directora:

Le saludamos muy cordialmente a nombre del Consejo Latinoamericano de Iglesias (CLAI), institución conciliar que reúne unas 130 Iglesias que representan diferentes familias denominacionales como Iglesias Luteranas, Metodistas, Episcopales, Congregacionales, Pentecostales, Valdeses, Metonías, Nazarenas y otras, y una treintena de organismos ecuménicos en América Latina y el Caribe, 5 de los cuales pertenecen a Bolivia.

CLAI tiene la sede en la Secretaría Regional Andina aquí en La Paz, desde donde nos dirigimos a su distinguida persona y periódico, movidos por un espíritu constructivo de diálogo ecuménico, el cual se basa principalmente en el respeto hacia los demás y a sus diferencias.

La razón principal de la vida del CLAI es responder al desafío evangélico de la unidad de la Iglesia de Jesucristo por medio del diálogo ecuménico y la aproximación pastoral a diferentes Iglesias cristianas.

Intentamos, por tanto, poner nuestra fe al servicio de las víctimas de nuestras propias divisiones e injusticias, y no de la intolerancia ni de la queja mutuas.

De esa manera buscamos contribuir a la formación de una cultura de paz, en solidaridad con toda persona parte de comunidades de fe sedientas de Dios y de familia, en medio de nuestras sociedades desgarradas por la pobreza creciente, por las divisiones y el desarraigo social que van desde lo físico a lo espiritual y mental.

Por ello nos ha sorprendido la publicación de PRESENCIA del domingo 27 de noviembre del presente, en su sección Reportajes "Las Sectas por Dentro" (Amalia Barrón), por no mostrar un espíritu diferente, con un tema y problema tan complejo como es la Iglesia Universal en su relación con las diferentes confesiones cristianas y grupos religiosos de amplísima gama al que tan enfáticamente se condena. Todos los artículos y las opiniones allí vertidas, salvo la entrevista y las respuestas de la Lic. Marta Urioste de Aguirre de la Subsecretaría de Culto y el reportaje en la página 12: Reflexión Bíblica en la Carcel; en general, reflejan un espíritu de intolerancia, de desvalorización y de ataque que pueden conducir a una confrontación.

Sin embargo, no desmereceremos las opiniones vertidas por Carlos, Walter Pérez de la Conferencia Episcopal de Bolivia, ni del Rev. P. José Gramunt y del Prof. de Teología Miguel Manzanera, pero estas tendrían mucho más valor si en su análisis de la Iglesia con las diferentes confesiones cristianas podrían ser abordadas desde perspectivas teológicas (eclesiológicas, cristológicas), sociológicas y psicológicas más contextualizadas: en esa interacción podrían verse entre otros, los aspectos positivos que en lo pastoral y afectivo-comunitario tienen las así llamadas "sectas".

Entendemos que la universalidad no es uniformidad, es antes que nada participativa desde la valoración de lo diferente confesional. Consideramos que la reciente afirmación del Sínodo Africano en su documento: "Una Iglesia en el África y su Misión Evangelizadora Rumbo al Año 2000", nos pueden ayudar a ubicarnos frente a las divisiones y al complejo mundo en el que vivimos: "La universalidad de la Iglesia no es uniformidad, sino comunión de las diferencias compatibles con el Evangelio". (1)

Hemos felicitado a la Cancillería y a la Subsecretaría de Culto días atrás, por llamar a las Iglesias y organizaciones religiosas reconocidas en Bolivia, al II Encuentro: esta vez con motivo de la Ley 1599 sobre prevención, sanción y erradicación de la violencia contra la mujer. Estas acciones contribuyen al fortalecimiento de una conciencia democrática y al inicio de una práctica ecuménica e interreligiosa que podrían traducirse desde lo ético en pilares para la unidad de todos los bolivianos.

La presentación de la periodista en cuestión, al usar un lenguaje enredado y sensacionalista, contribuye a causar más heridas religiosas y sociales, consistentes de esta problemática, católicos, protestantes, evangélicos, pentecostales, deberíamos a finales de este siglo estar empeñados en la restauración, la reconciliación, restaurando heridas y traumas, tan necesarios para la convivencia del pueblo de Dios e imprescindibles para crear una sociedad digna y pacífica.

Lo que no quita que las Iglesias en diálogo fraterno y constructivo orienten a la sociedad en su conjunto, respecto a grupos religiosos que atentan a la realización plena de las personas y al equilibrio tan necesario de éstas con su entorno social, espiritual, cultural, religioso y económico.

Debemos también en justicia y en aras de la verdad, indicar que en la presentación de la portada, la periodista ha distorsionado las palabras del Padre Frans Damen, con afirmaciones que él nunca ha hecho ni lo haría como versado en el tuncica y conceder talento de los movimientos religiosos en América Latina y Bolivia. Nos atrevemos a hacer esta afirmación respecto del Padre Frans Damen, porque él ha enaltecido, con sus escritos, con su trabajo y su amistad, las relaciones humanas entre los cristianos católicos, protestantes y evangélicos en Bolivia, mientras actuó en medio nuestro como Secretario de Ecumenismo de la Conferencia Episcopal Boliviana.

Frente a la complejidad y urgencia de los problemas éticos -propios de sociedades en transformación-, hacemos nuestra la preocupación del Secretario General del Consejo Mundial de Iglesias, en su reciente visita al Brasil: "¿Cómo avanzar en la construcción de una ética ecuménica a través de una reflexión comunitaria, dirigida a la formación del carácter de las nuevas generaciones?". (2)

Finalmente queremos dejar claramente establecido que estas afirmaciones no representan de ninguna manera al conjunto de las Iglesias no católicas, pero por lo menos creemos que estas reflejan una parte de ellas, las que probablemente -unas más, otras menos - se hayan sentido afectadas. Por esta razón señora Directora, le pedimos que de ser posible, publique esta carta en el matutino que usted acertadamente dirige.

Con este motivo reciba nuestro fraternal saludo de paz y bien.

Lic. Fanny Geymonat-Pantelis
Coordinadora de la PCS
Inter-región Andino-Bolivariana
Obispo Rolando Villena V.
Secretario de la Región Andina

(1) CEDOC Vol. 27, Nº 245, julio-agosto 1994, Nº 7, p. 62.
(2) Raitser Konrad, I Jornada Ecueménica, octubre, Méndez, Brasil, 1994.

Un acuerdo comercial a la deriva y otro peor a la vista

Por Fernando Baptista Gumucio

Chile es un país mal acostumbrado, y esa particularidad es la que ha marcado sus relaciones con Bolivia a lo largo del tiempo. Nació y creció al amparo de las prebendas que le concedía la Corona Española provenientes de Fofoti. Mientras duraron esas prebendas las relaciones de la Capitania General de Chile con las Provincias bajo la jurisdicción de la Real Audiencia de Charcas fueron sumamente cordiales. La plata potosina era suficientemente magna como para costear la ampulosa administración chilena. Una vez desalojado al régimen colonial, tan arbitrario como dispensioso, los chilenos empezaron a buscar nuevos recursos en el territorio boliviano, porque era menos riesgoso que el aventurero mar adentro, tal como lo hicieron los grandes pueblos nórdicos. Primero el cobre, que tenían cerca y luego el salitre, siempre en forma clandestina por tratarse de recursos naturales ajenos. Por ello el momento en que el gobierno de Bolivia consideró la posibilidad de participar de esas explotaciones, gravándolas en una pequeña proporción, los chilenos no dudaron en invadir las para luego ratificar, en aras del libre comercio, la usurpación mediante un Tratado como el de 1904.

Hoy es a cuenta del gas natural, ese recurso energético desperdiciado especialmente por los pobladores y mineros de Arica, Iquique y Antofagasta, que los chilenos pretenden acometer con sus productos este mercado a expensas de las pocas fuentes de trabajo de que todavía disponen los empresarios, agricultores y campesinos nacionales.

Antes que se plantease la posibilidad de exportar gas natural a Chile, ya los empresarios nacionales denunciaron el enorme déficit comercial que se venía registrando con el país vecino. Así frente a los veinticuatro millones de dólares importados de Chile en 1980, las exportaciones bolivianas alcanzaban a ocho millones; en 1986 bajaron las exportaciones bolivianas a cinco millones de dólares y sin embargo las importaciones provenientes de Chile aumentaron a treinta millones. En este momento, son ciento sesenta millones de dólares los importados y las exportaciones apenas llegan a catorce millones de dólares anuales. Es decir que el comercio bilateral con Chile representa para Bolivia un déficit comercial de ciento cuarenta y seis millones de dólares anuales.

Dicho de otra manera, por cada noventa centavos de dólar exportado, importamos diez y seis dólares.

Para corregir esa ruñosa relación comercial con Chile, que perjudica por igual a todos los sectores sociales y regiones productivas de Bolivia, ambos países firmaron en 1993 un Acuerdo Comercial que establecía algunas normas de equidad en las que en el futuro pudiera basarse ese comercio bilateral. Pero no fue así, al contrario, el Acuerdo acentuó el déficit comercial encubriendo con visos de legalidad.

En el Acuerdo suscrito en 1993 se figuran en los Anexos, algo más de cien productos con los que ambos países pretenden violar o acrecentar el comercio bilateral. En esa relación numérica la equidad comercial empieza y termina. Porque Bolivia prescinde de cláusulas de salvaguarda para sus productos con relación a los importados. En cambio Chile exige para la mitad de las importaciones procedentes de Bolivia menoscamos de reciprocidad, bandas de precios y cupos

para rubros tan importantes en nuestro comercio exterior como las oleaginosas, aceites vegetales, hilados y tejidos de algodón, etc.

Bajo esos términos, difícilmente el Acuerdo suscrito podría haber revertido la tendencia ficticia del comercio con Chile, lo que consiguió es acentuar y agrandar la brecha como ha quedado demostrado en la Unión Bolivia-Chile, llevada a cabo en los dos en Santa Cruz y cuyas conclusiones pueden ser más desalentadoras y contrarias a la evaluación realizada entre y contra ambos países ha llegado a las conclusiones.

a) Las exportaciones de oleaginosas y aceites vegetales den aumento por los aranceles chilenos impiden.

b) La existencia de bandas de precios impide a los productos bolivianos constituir barrera infranqueable para las exportaciones a Chile, por ejemplo.

c) Productos bolivianos de gran peso para la exportación no están incluidos en el Acuerdo arbitrariamente excluidos en el Acuerdo.

d) La imprecisión de las disposiciones en relación a la forma de comercialización de los productos bolivianos destinados al mercado o en tránsito hacia otros mercados da lugar a que las frutas sean innecesariamente fumigadas o abiertos los empaques dando con ello graves daños económicos a los exportadores bolivianos.

Estas conclusiones demuestran algo que no existe ningún propósito por parte de autoridades chilenas de considerar a como un socio comunitario, con quien las acciones estén basadas en la equidad y los menos, en la proporcionalidad, tal como inclusive una nación tan poderosa como Estados Unidos en su comercio con el Japón. Pero para Chile solamente un mercado y recibido responde sólo a ese criterio.

Las observaciones formuladas por los bolivianos en el transcurso de esa Reunión, no pueden haber sido más oportuna deberá serlo en la Quinta, Sexta y Séptima, pues que ambas cancelerías convoquen al propósito de equilibrar el comercio bilateral, tanto, mal podrá corregirse ese déficit con el establecimiento de una Zona de Comercio basado en la venta del gas natural a Chile, que apenas compensaría los saldos negativos actuales. Un Tratado de Libre Comercio con el asumir una actitud claudicante ante el comercio bilateral, no puede ser más que una acción más coherente y persistente la Cancillería y los empresarios nacionales frenar esta posibilidad, a la que oficialmente están plegados algunos personeros.

Difícilmente, en términos de beneficio, podrá justificarse que el gas natural se exporte en perjuicio de los productos industriales, que representan en la actual mayor fuente de trabajo e ingresos en la experiencia con la Argentina en que se cuenta el gas natural exportado a la adquisición de las baratas más inverosímiles, de presente en cualquier negociación económica en materia económica es mucho más que estar precisamente, a lo largo de la historia acostumbrado en su trato con Bolivia.

Fernando Baptista Gumucio es economista.

Brasil: Las ONG, un pequeño ejército muy calificado

Por Ricardo de Bittencourt

Las organizaciones no gubernamentales (ONG) brasileñas han llegado a un grado de desarrollo que las ha convertido en una opción laboral para una considerable masa de profesionales universitarios.

Un estudio realizado por una de ellas, el Instituto Superior de Estudios de Religión (ISER), comprobó que actualmente cerca de 80.000 personas trabajan en las alrededor de 5.000 ONG que existen en el país. Ese contingente constituye una "troupe de élite", según los datos reunidos por el ISER: 87 por ciento de ellos han hecho cursos universitarios y 39 por ciento de éstos, posgraduación.

Ningún otro órgano, excepto las universidades, consigue reunir un cuerpo tan selecto y tan bien preparado de funcionarios, comentó el ingeniero Guilherme Camargo, del Centro Brasileño de Estudios Estratégicos.

Esa calificación profesional está relacionada con el origen que la investigación del ISER rastreo para los militantes-funcionarios de las ONG brasileñas. "En su mayoría llegaron a la vida adulta durante el período de dictadura militar (1964-85) y se formaron en la convergencia de los medios universitarios con las pastorales religiosas inspiradas en la teología de la liberación y con la militancia izquierdista de resistencia a la dictadura", dice el instituto.

Esa posición política contra la dictadura marcó efectivamente a los brasileños que trabajan en ONG. A dos por ciento de ellos se les suspendieron los derechos políticos, en aquel período, 17 por ciento fueron presos y 13 por ciento tuvieron que marchar al exilio durante los gobiernos militares.

En esa época surgió buena parte de las organizaciones no gubernamentales actuales, "como una alternativa institucional para la militancia social que la represión hacía políticamente inviable", observó el director de investigación del ISER, Rubem Cesar Fernandes.

Actualmente, 40 por ciento de las ONG se dedica a la educación, 17 por ciento trabaja junto a los movimientos populares, 15 por ciento defiende los derechos de la mujer, 11 por ciento los de las minorías, seis por ciento a los niños de la calle.

Ese diversificado campo de actividades y su inserción en todos los medios sociales hacen de tales organizaciones intermediarias ideales para la implementación de determinadas políticas públicas que los órganos oficiales no consiguen llevar adelante.

Es así que el Ministerio de la Salud considera a las ONG sus principales "socios" en el trabajo de preven-

ción y combate al Sida, al que están vinculadas de 400 organizaciones.

La cooperación con éstas "es fundamental" en prácticas varios proyectos de combate al Sida, porque son instrumentos más adecuados la burocracia estatal para realizar tareas múltiples", observó José Pedrosa, responsable ministerial de las relaciones con las ONG.

En su opinión, esa especie de intermediación entre el estado y las comunidades a los servicios del estado una trama social más actuante", explicó Pedrosa.

Algo semejante ocurre con el Centro de la Infancia y Adolescencia (CBIA), el Ministerio de Bienestar Social. Como los recursos distribuidos por el gobierno federal son escasos, las ONG deben tener como contrapartida una participación periódica y la mayoría de las instituciones públicas, provinciales y municipales, no lo CBIA se ve impedido de poner en práctica a ellas sus programas de asistencia a menores.

La alternativa fue recurrir a las ONG, que ejecutan programas que movilizaron recursos por 18,5 millones de dólares.

"En nuestro caso, esas organizaciones son una solución", afirmó el presidente del CBIA, Bertull, pues "leñan el vacío cada vez mayor por el estado en la asistencia a los menores en situaciones de riesgo personal o social".

De acuerdo al estudio del ISER, 43 por ciento de las ONG analizadas han participado en proyectos apoyados por el gobierno y 88 por ciento consideran que esa experiencia es positiva ampliarse.

Los integrantes y funcionarios de esas ONG consideran que el hecho de que se les pague por pequeñas es particularmente para su actuación.

"Ellos afirman la ventaja comparativa microorganizaciones sobre las grandes empresas asociar su dimensión a valores como agilidad y autenticidad", señaló el antropólogo Cesar Fernandes, del ISER.

Los ejemplos aludidos parecen demostrar la estructura de las ONG gubernamentales, cada vez más parten esa valoración.

(Rio de Janeiro/Inter Press Service).

A nuestros colaboradores

Las páginas de opinión de PRESENCIA están abiertas a todos nuestros lectores que deseen analizar un tema, inducir a la reflexión sobre otros, o debatir cuestiones que afectan al país o concierne al acontecer internacional.

Desearnos, sin embargo, recordar a nuestros colaboradores las siguientes normas:

- Los artículos no deberán sobrepasar las sesenta líneas, a doble espacio.

- El lenguaje deberá ser el adecuado a una

tribuna donde se debaten ideas.

Al entregar o enviar sus artículos, el colaborador deberá consignar su nombre, ocupación, número de teléfono, dirección o número telefónico.

- Tanto el envío de materiales como la recepción no comprometen su publicación, significa que no se devuelven originales.

- Las ideas expuestas por nuestros colaboradores no comprometen la opinión de PRESENCIA se expresa mediante sus editoriales.

Directora:
María Romero de Campero
Editor General: Jaime Humérez Selem
Editor de Redacción: Pedro Glasinovic V.

La Paz, Bolivia, domingo 4 de diciembre de 1994

O gasolinazo o impuestos?

Las cartas están echadas, de eso no cabe duda. El gobierno necesita financiar las formas que se ha propuesto llevar adelante y para eso requiere más dinero. No en vano el nivel del déficit fiscal para el presupuesto del próximo año se estima en 4.5% frente al 3.3% de la gestión que concluye. Las autoridades han señalado que la única manera de obtener fondos es a través de los impuestos o mediante créditos externos que en algún momento tendrán que pagarse.

El alza de impuestos que se avecina ha causado un verdadero terremoto a nivel de las organizaciones empresariales que han dado las primeras en pronunciarse, porque serán las más directamente afectadas. Paralelo a su preocupación se basa en la sospecha de que aquello que aparece como una propuesta destinada a ser discutida en distintos sectores de la sociedad, formaría parte de un acuerdo con el Fondo Monetario Internacional dentro del Programa de Ajuste Estructural.

Otro factor irritante ha sido el argumento gubernamental que justificaba la imposición del impuesto a las Utilidades del 30% con el fin de evitar la transferencia al exterior de tributos de las empresas extranjeras que participan en la Capitalización. No sin razón, los empresarios bolivianos han pedido que se legisle en función de la realidad del país y no de los cánones tributarios que rigen en otras naciones. Habrá pues que pensar en alguna legislación diferenciada para el capital local y el extranjero.

Finalmente, se ha presentado un panorama desolador sobre los efectos que tendrán los impuestos para el sector productivo explicándose que el manufacturero ha caído de un 7% a fines de la anterior década a un 1.3% en el pasado año. Frente a ese panorama preocupante, otros sectores como el exportador han pedido medidas que les permitan seguir creciendo sin ser objeto de gravámenes mayores. Todo esto ha puesto en evidencia la falta de una política de aliento

a la actividad productiva que no puede estar divorciada de la gestión tributaria y que se practica ya en algunos países vecinos.

Es casi natural que la gente se niegue a pagar más tributos, especialmente si a cambio no obtiene un mejor servicio por parte del Estado. Pero, está claro que no hay otra vía para equilibrar la brecha que existe entre los diversos sectores de la sociedad y para financiar el Presupuesto General de la Nación. Dentro de un principio de equidad los que tienen más deben poner una cuota mayor sin que esto signifique un quebranto para la iniciativa privada a la que se están transfiriendo cada vez mayores responsabilidades.

La Confederación de Empresarios ha asumido un rol activo en su afán de impedir que el proyecto de ley tributaria sea aprobado por el Congreso. Pero si bien su reunión nacional fue esclarecedora sobre las preocupaciones que embargan al sector no lo fueron tanto las posiciones que se asumieron posteriormente. El haber acudido a la oposición le dio un tinte político negativo a la campaña; así parecen haberlo entendido los dirigentes empresariales que en las últimas horas han demostrado una mayor disposición al diálogo con las autoridades que son, las que al fin y al cabo, tienen constitucionalmente la responsabilidad del manejo del Estado.

Existen algunos argumentos del gobierno que no han sido debidamente contrarrestados, por ejemplo, el hecho de que habiéndose dejado de lado la práctica del gasolinazo anual es preciso encontrar nuevas fórmulas para cubrir esos ingresos para el Tesoro General de la Nación. Por ello habrá que revisar cuidadosamente y sin ánimo proselitista la propuesta que ha hecho el Ejecutivo, por que la reposición del llamado gasolinazo no es una alternativa válida, como tampoco lo es la advertencia del gobierno de que si no se aprueba su paquete impositivo optará por esa medida. Creemos que entre ambos extremos existen una serie de matices que deberían explorarse.

Columna vertebral

Por Carlos D. Mesa Gisbert

Banca: Temblor pasajero, reflexión permanente

Una historia curiosa ha acompañado la saga de la liquidación forzosa de dos bancos que aún se agitan. Todo comenzó el 12 de mayo de este año, cuando el Poder Judicial aprobó un decreto en el que se establecía que el Banco Central asumía el respaldo de las obligaciones de cualquier entidad financiera en problemas y otorgaba una serie de facilidades y financiación, además de aceptar la posibilidad de que ante la imposibilidad de pagos el Estado pudiese con las pérdidas. El decreto pasó entonces desapercibido, hasta que los medios de comunicación lo descubrieron. La reacción no se hizo esperar, la oposición, sectores de opinión pública y la banca sólida, levantaron el vuelo acusando al poder ejecutivo de abrir las puertas a la responsabilidad de bancos mal manejados, de operaciones fraudulentas y otras acciones cuestionables que aparentemente tenían carta blanca como producto del decreto de marra.

Desde inmediatamente se mencionó al Banco, el de Cochabamba, como uno de los aparentes beneficiarios de ese decreto. El rumor surgió como consecuencia de que los bancos de Cochabamba y Sur habían en serios problemas, produciendo una corrida que abrió las puertas a un desastre que se temía. Venir desde hace ya varios meses. No quedó otro remedio, el Poder Judicial de la semana anterior la Superintendencia de Bancos en un estado de emergencia decidió tomar una medida radical, la liquidación forzosa del Banco de Cochabamba y el Banco Sur. Paralelamente, el decreto facultado de buscar el respaldo a las entidades financieras en problemas fue el detonante de su desastre definitivo. Es probable que la drástica determinación hubiese llegado más tarde o más temprano, pero no es menos cierto que el escándalo abierto al público, obligó a asumir medidas que en otras circunstancias se hubiesen meditado algo más.

Si bien es indiscutible que el tema en su conjunto goza de

buena salud y que tras la liquidación no hay ningún banco en problemas, hay varios aspectos que obligan a la reflexión. El primero de ellos es el procedimiento de la Superintendencia en la anterior administración que permitió que las cosas llegaran hasta donde están, realizando negociaciones irresponsables que permitieron una fusión de dos bancos prácticamente quebrados, que de no haberse hecho hubiese evitado el actual descalabro del Banco Sur, lo que implicaba a su vez que quienes manejaron incorrectamente esos bancos (BIBSA y BIGBENI) asumiern sus responsabilidades en la dimensión que les correspondía. El segundo, es la expectativa a veces excesiva en soluciones milagrosas que impidió a la actual Superintendencia tomar una decisión. Aquí, cabe el beneficio de la duda ante negociaciones que, que ambos bancos realizaban para una capitalización que los salvara de la asfixia y que trágicamente se esfumó ante la última corrida. La idea de que hay que hacer lo imposible para salvar al enfermo puede ser un atenuante, aunque la situación de ambas entidades era francamente crítica desde hace ya tiempo (baste recordar el caso Tarabilla). El tercero y más preocupante, es el famoso concepto de créditos vinculados (créditos incoercibles) que se ha convertido en uno de los elementos más cuestionables de todo el sistema bancario, y que debe fiscalizarse de una manera más rigurosa. No sólo por razones éticas de usar los depósitos del público en beneficio de grupos muy reducidos que son a la vez administradores y beneficiarios de los créditos del banco, sino porque es un mecanismo que se presta a las irregularidades y manejos que terminan por quebrar un banco pero no a las personas que lo manejan.

Después de los hechos florecieron las críticas. Cuando se conoció el decreto se criticó al gobierno por apañar a los irresponsables, cuando éste decidió la liquidación forzosa, que demos-

tró que no se buscaba apañar alguno, se lo criticó por no haberlo hecho antes. Además se mostró también que las responsabilidades penales de los administradores no se extinguen ni pueden extinguirse por decreto alguno. Finalmente, si el Estado no respalda a un banco desfondado ¿qué sería del conjunto de la estabilidad económica?

Por si fuera poco el baile, un senador de la República, José Luis Carvajal, siguiendo el lamentable ejemplo de doña Neiza Roca, se lanzó al estrellato afirmando que, además, había otros bancos en serios problemas, mencionando entre ellos al BIBSA, que cerró sus puertas hace un par de años, la magnitud de la irresponsabilidad lindante en el terrorismo verbal, se midió en un amago de devolver la totalidad de lo depositado en etapas de menor a mayor y con soluciones razonables de colocación de bonos para los grandes depositantes, lo que amainó una preocupación que puede pasar rápidamente a la desconianza y al pánico, en uno de los sectores más sensibles de cualquier economía.

Una palabra final para los accionistas de los bancos liquidados. En circunstancias como estas, es difícil separar el grano de la paja. E igual que administradores poco responsables, igual que accionistas que medraron que hicieron un esfuerzo empresarial transparente y arriesgaron una inversión que ahora han perdido o están a punto de perder. Son los riesgos que se corren, es cierto, pero si bien se puede cuestionar esos casos específicos no se cuestiona su honestidad por haber hecho una mala inversión.

Militares en descanso prematuro

Por Huáscar Cajías K.

Desde hace muchos años, rige entre nosotros el sistema de jubilar a los militares profesionales cuando cumplen cincuenta años. A este límite de tolerancia, se le han agregado otros dos años en tiempos actuales.

Eso quiere decir que los propios militares, al dictar sus reglamentos, consideran que cuando llegan al medio siglo ya no están en condiciones de seguir prestando servicios, que se hallan soberanamente cansados, enclenques, debilitados y fatalmente destinados al descanso terrestre, poco antes de que llegue el eterno.

¿Será verdadera una afirmación tan pesimista que coloca a los seguidores de Marte en condición de inferioridad frente a los pobres civiles conscriptos que, según las nuevas leyes desean, se jubilarán a los sesenta y cinco años y, lo que es aún peor, inferior a las condiciones de una matrona de 60 años, edad mínima de jubilación según proyectos que han hecho temblar a los que se creían al borde del descanso terrestre definitivo?

Ciertamente, comprendemos que tenga que jubilarse a un aviador de caza o a un sargento tanquista, apenas bordeen el medio siglo y aun antes. Pero en la inmensa mayoría de los casos, al retiro castrense a la boliviana parece prematuro y hasta injusto para el retirado a la fuerza, causa de un agradecimiento doloroso y un perjuicio para el país y para las propias fuerzas armadas.

No vamos negar lo bien que nos caían, cuando éramos jóvenes, las clases de historia en que se presentaban generales como Napoleón y Alejandro Magno, cubiertos de gloria y aburridos de vencer, antes de los treinta años. Eran militares excepcionales y que actuaron en circunstancias también excepcionales.

Pero, para desilusionarnos a quienes éramos partidarios de la juventud rebelde y desordenada, allí estaban otros he-

chos históricos que nos mostraban a militares distinguidísimos, cuya edad estaba muy por encima del medio siglo nuestro. Y eran mayoría porque si bien no podían lograr marcas de atletismo, en cambio tenían una experiencia que usualmente operaba mucho mejor que los ímpetus juveniles. Cerquita de nosotros, hemos tenido un Demonio de los Andes que, al morir en pleno combate, cargaba sus buenos ochenta años en sus espaldas. En la batalla de Waterloo, que hundió definitivamente a Napoleón, fue convecor el general Blücher, que ya hacia rato que había pasado de los setenta años y que llegó al campo de batalla a caballo, a buena velocidad y venciendo mil dificultades materiales, en aquellos tiempos en que no había ni jets ni helicópteros. La lista de estos héroes, vencedores de más de sesenta o setenta años, sería interminable.

Pero no acudamos a la historia más o menos lejana. Hoy mismo, las grandes potencias y alianzas tienen como comandantes generales a personas que se acercan a los setenta años, a los que no se consideraba ni herrumbrosos ni jubilables a la fuerza. Y esto pese a que vivimos en tiempos en que todo pasa a enorme velocidad: en que tácticas y armas cambian de la noche a la mañana. Pues pese a ello, los mejores ejércitos de aire, tierra y mar, están convencidos de que el anciano puede adaptarse a exigencias novedosas y, al mismo tiempo, combinarlas con la experiencia y la validez duradera de los grandes principios de guerra.

No vamos ruda alguna para que no pueda pensarse lo mismo de los militares bolivianos, para que no se los crea capaces de mantenerse, como se dice, en buena forma a los cincuenta años, con la ventaja de la experiencia, de la sabiduría acumulada. No hay por qué pensar que han llegado a la edad en que se angustiosan de definitivamente y deben ser en-

viados al archivo o a mostrarse en los museos o, en el mejor de los casos, a merecer misericordia y enviarlo a descansar como tiene que suceder con quienes, sin culpa propia, se convierten en inservibles para la sociedad.

Nuestros generales y coroneles jubilables a los cincuenta años no tienen que ser considerados más débiles que los de otras latitudes, sobre todo dada la selección que se hace entre quienes pretenden iniciar la carrera militar. Todos conocemos a jubilados militares cuyas condiciones físicas y psíquicas no explican por qué se los ha jubilado.

La única razón que se advierte como usualmente creída entre nosotros sostiene que es necesario que los viejos de cincuenta años, que ocupan altos cargos, deben abandonarlos para dejar el puesto libre a las generaciones nuevas. Algo que tiene muy poco sentido y que, si vemos lo que ocurre en otras fuerzas armadas, puede ser corregido por un mejor sistema de ascensos que evite que alguien se encuentre fuera de servicio a los cincuenta años. Desde luego, tendríamos que impedir que, a esa edad, haya un número exagerado de generales de división y hasta de fuerza.

Nuestra preocupación -que no es defensora de los viejos valedudarios- es tanto más profunda si por ahí corren versiones de que, en materia de jubilaciones y eliminación de tapones supuestamente indecesables, también en la Policía se seguirá el ejemplo militar. Tanto más si el servicio policial, aunque por algunos aspectos de disciplina de tipo militar no tiene que copiar costumbres militares, pues es fundamentalmente un servicio de orden civil.

Huáscar Cajías K., fundador de PRESENCIA y catedrático universitario, es actualmente presidente de la Corte Nacional Electoral.

A mano alzada

Por Rulo Vali



¿Es o no es verdad?

Por José Gramunt de Moragas, S.J.

¿Confía Ud. en su banco?

¿Es posible seguir confiando nuestro dinero a los bancos nacionales? Si Ud. no se ha planteado esta pregunta es que, o no posee un real para depositar o mantiene su cuenta en el extranjero o no le queda otra opción que seguir operando en nuestro sistema bancario, aunque no pueda Ud. evitar el cosquileo de la duda.

Por mucho que las autoridades y los propios bancos repitan que el sistema financiero es solvente, ha cundido un sentimiento generalizado de desconianza. Circulan rumores sobre nuevas quiebras. El soplo de la duda inquieta a cualquiera que tenga muchos o pocos pesos en un banco. Y es que, cuando una persona, una institución, una empresa comercial o un banco, pierde el crédito ante los demás, es muy difícil recobrarlo.

Toda la existencia humana está fundada en la mutua confianza. Ante todo, confiamos en la vida misma y pocos son quienes piensan en una muerte inevitable e imprevisible. Desde la célula familiar hasta las relaciones profesionales, comerciales u obrero-patronales, pasando por los amigos o los compañeros de trabajo, se fundan, sobre todo en la confianza; sin

ella, la existencia social estaría marcada por la inseguridad, el recelo, el *piensa mal y acertará*. No podríamos dar un paso sin temer el engaño, la estafa, la traición o la puñalada por la espalda.

La mayoría de la gente es confiada. Y sólo recela del otro cuando éste ha dado motivos para ello: cuando ha mentido o ha fallado en los compromisos contraídos o se ha comportado muy por debajo de lo que podía esperarse de él. Sobre todo la banca, es un negocio que se fundamenta en la confianza: le confiamos nuestro dinero en tanto creemos que nos lo va a guardar con todo celo y seguridad.

Pero después de los casos lamentables de Finsa que dejó en la calle a unos ahorristas entre confiados y codiciosos, o de la fuga de la familia Tarabilla que huyó al extranjero con el dinero ajeno, o de los bancos Cochabamba y Sur, ¿quién puede estar seguro de que tales pillerías no van a repetirse? La conclusión es que el sistema financiero nacional ha perdido confianza, por mucho que se quiera negarlo. Esta pérdida de credibilidad no afecta sólo a las empresas bancarias sino también a las autoridades

encargadas de velar por la buena marcha del sistema.

Antes de producirse esos escándalos, casi nadie perdía un minuto de sueño, sobresaltado por el temor a quedarse sin su dinero. Una vez que el último desastre se ha producido, aquella certeza se ha inquietado en duda, tanto más inquietante cuanto que no tenemos otra alternativa que seguir operando con los bancos o guardar el dinero bajo el colchón. Esta última opción se hace virtualmente imposible para la mayoría de la gente.

Resulta pues urgente que las autoridades financieras den pruebas fehacientes de que vigilan muy de cerca el estado de salud de todas las entidades que negocian con el dinero del público. No hay que tolerarles ni el más leve deslíz sin corregirlo de inmediato, antes de que sea tarde.

El público ha sido engañado varias veces y, naturalmente, ya no confía en palabras o comunicaciones. Quiere ver, sentir, *palpar* seguridad, responsabilidad y solvencia. La mejor manera de devolverle la seguridad es dar la máxima publicidad a las garantías que se exigen para que no se puedan repetir los engaños que mucha gente ha sufrido.

AMPLIAMOS HORARIOS

*** DE LUNES A SABADO ***

...pensando en su comodidad

Le comunicamos que atendemos

DE LUNES A VIERNES

En la mañana de 8:30 a 12:00 Hrs.
y por las tardes de 14:30 a 18:00 Hrs.

En todas nuestras oficinas

SABADO

De 10:00 a 13:00 Hrs.

En nuestras agencias **El Alto** (Av. 6 de Marzo Esq. C/ 2 N° 250),

Agencia 1 (C/ Genaro Sanjinez y Potosí), **Agencia 3** (Av. Montenegro

N° 1470 San Miguel) y **Agencia 4** (Calle Uyustos Galería Comercial La Paz)

Horario ampliado autorizado por la Superintendencia de Bancos mediante trámite No. 36862



BANCO DE LA UNION

*El horario será para atender únicamente los servicios de:
•Pago de Cheques
•Retiro de Caja de Ahorro
•Recepción de Depósitos
•Pago de COBEE
•COTEL y SAMAPA
•Compra-Venta de Dólares.

N O S O T R O S C R E A M O S C O M P E T E N C I A

Dirigente bancario:

Reforma de pensiones en Chile fue exitosa para empresario

Con la capitalización individual los trabajadores chilenos fueron abandonados a su suerte. Perdieron los préstamos de auxilio, de salud, de vivienda y pagos de desahucios así como indemnizaciones, afirmó Jorge Ordenes.

La capitalización individual en Chile ha sido exitosa para los empresarios y el gobierno, pero con resultados desastrosos para los trabajadores.

Esa fue la afirmación del dirigente de los trabajadores bancarios de Chile, Jorge Ordenes Gonzales en el II Congreso Especializado de Seguridad Social, cuando expuso la realidad que se vive en su país en el sistema previsional.

Ordenes explicó que con los cambios se ha propuesto que el sistema sea obligatorio, que se amplíe a muchos sectores y que las rentas sean mejores a las del sistema anterior para los jubilados.

Pero el tiempo se encargó de demostrar que estos objetivos no se han cumplido y por el contrario los trabajadores son los que sufren las consecuencias.

El cambio que se operó en ese país en 1981, cuya característica principal es la "capitalización individual" en reemplazo del otro sistema que es de "reparto y solidaridad" ha derivado en que los recursos sean administrados por entidades privadas.

Los cambios que se han registrado a partir de ese año pueden explicarse sólo en el contexto de un país gobernado por una dictadura, dijo el dirigente a la plenaria del congreso laboral.

MANEJARON

SUS 600 MILLONES

Para Jorge Ordenes los cambios al sistema de pensiones de Chile tenían el objetivo de que los grupos económicos "que se

encontraban en muy escasos de recursos accedieran a la acción de los cuantiosos que en esos días llegaron a \$us. 600 millones.

En ese momento económico constituyeron Administradoras de Pensiones, es decir, ganaron el acceso a esos a un bajísimo costo.

Pero la suerte de los trabajadores no fue la misma. Las entidades privadas sólo perdieron la capacidad de acceder a su administración de préstamos de auxilio, de vivienda y pagos de desahucios así como indemnizaciones.

Tras pintar este cuadro de cambios hechos y no hechos, Jorge Ordenes manifestó que los trabajadores han corrido 13 años de sistema de previsión cubierto que este ha sido el resultado. Los informes de septiembre reflejan que el 40% de los trabajadores está fuera del sistema.

Esta situación trae consecuencias inmediatas en el futuro pues los trabajadores no contarán con una pensión mínima que les permita vivir su vejez.

Hasta fines de los años 80, los trabajadores eran remunerados en dólares, contrariamente a lo que maneja el gobierno, lo que les permitía vivir su vejez.

Jorge Ordenes dijo que hasta el 31 de octubre del 93, las AFP manejan \$us. 15.300 millones cobradas a los trabajadores de \$us. 51 millones.

Esto es una ruina para los trabajadores, dijo el dirigente de los grupos económicos venidos de la remoción de caso acceso a la situación y viven en un verso.

En definitiva, el banco de Chile en el II Congreso Social de Bolivia, los cambios en el origenaron el potencial de capacidad de los trabajadores.



República de Bolivia
H. Senado Nacional

La Paz, 30 de noviembre de 1994

Señor
Freddy Morales V.
Secretario Ejecutivo
Sindicato de Trabajadores de la
Prensa de La Paz
Presente

De mi consideración:

Respecto de la invitación que usted me formulara a través de su nota de 25 de noviembre del año en curso, para sostener un debate público con el Senador Andrés Soliz Rada sobre la Compañía Minera del Sur (COMSUR), quiero expresarle lo siguiente:

1. Aunque le agradezco su interés y el del Sindicato de Trabajadores de la Prensa de La Paz sobre este tema, la verdad es que no he sostenido, ni sostengo, ni sostendré polémica alguna con el señor Soliz, porque sencillamente no existen razones para hacerlo. Todos saben que el señor Soliz sólo pretende utilizar este asunto con fines estrictamente políticos.
2. Consta a la opinión pública, que las acusaciones del señor Soliz han sido esclarecidas hasta la saciedad desde que él empezó esta campaña hace varios años. Pero todas las explicaciones posibles jamás lograrán satisfacer al señor Soliz porque es evidente que su propósito no es llegar a la verdad, sino ganar notoriedad política a costa de la honra ajena.

Con este motivo, saludo a usted con mis atentas y distinguidas consideraciones.

Antonio Sánchez de Lozada
Senador de la República



En esta Navidad regale una línea telefónica de COTEL

Sólo tendrá 30 días para regalar una línea telefónica con instalación inmediata y conexión en noche buena.

Estas son las ventajas que tendrá sólo por esta promoción:

- El plan de pagos, usted lo decide
- La cuota inicial usted la determina
- Se sorteará hermosos premios el día 6 de enero

Esta campaña contempla únicamente las siguientes áreas:

Achumani	12 de Octubre
Bologna	Irpavi
Cota Cota	Alto Obrajes
Sopocachi *	Rio Seco
Villa Adela *	Alto Lima *

Válido sólo del 6 de diciembre al 6 de enero, 95

¿por qué esta Campaña...?

Es que COTEL, piensa también en los que aún no tienen teléfono.

Mayores informaciones en el Hall del Edificio Gran Centro de la

Terrazas agrícolas en Charazani

Una herencia incaica en peligro de desaparecer

La sucesión de montañas con pendientes pronunciadas se observa desde la altura del valle de Charazani, capital de la Provincia Bautista Saavedra. Con una vista impresionante, son las terrazas agrícolas, heredadas del período incaico y redadas del período del desarrollo regional. Un legado histórico que hoy, con la ocidentalización corren el riesgo de desaparecer.

Sus pobladores lo saben. Día a día observan con tristeza cómo los antiguos bloques de tierras cultivables se van deteriorando y erosionando, inutilizando el recurso fértil del que viven más de 3 mil habitantes.

Con el paso del tiempo, se están destruyendo las terrazas antiguas que fueron construidas por nuestros antepasados. Ahora, poco a poco las comunidades estamos dejando esta práctica y cada vez ingresa ganado que también erosiona el sistema tradicional de rotación de la tierra que evidencia el manejo colectivo y solidario de este recurso", pre-ciso.

TECNOLOGÍA QUE SE ADELANTA A SU TIEMPO

El valle de Charazani es considerado como uno de los más impresionantes de Bolivia, por su tradición tecnológica preservada desde el período incaico o probablemente antes, afirmó la Lic. Luz María Calvo, subsecretaria de Asuntos Etnicos, al visitar la zona.

Una de sus virtudes -explicó-, es que las terrazas evitan el lavado de los suelos, gracias a las pendientes diseñadas. Asimismo, permiten retener mucho más la humedad en zonas áridas como esta parte de los Andes y contribuyen al mejoramiento de los suelos.

En las terrazas se cultivaba principalmente el maíz y la papa, pero también se producían habas, arvejas, trigo, poroto, tarwi y papalisa, entre otros.

Las tierras levantadas en terrazas que se observan aquí son terrenos históricamente trabajados y culturalmente generados, no se trata de ningún don de la naturaleza", aseguró la especialista.

La visión de las terrazas desde la entrada a Charazani es impresionante porque junto con el cantón Amarete, constituyen el único reducto de esta herencia tecnológica inca que se adelanta a su tiempo.

Pueblo eminentemente agrícola, Charazani, tierra de incas como resultado de flujos migratorios, no sabía de ganado, caminos ni de otro signo de la llamada occidentalización que trumfó después con la llegada de los españoles y continúa hasta hoy.

COMIENZO DEL DECLIVE

Para la historiadora Rodica Meyer, estudiosa de esta región, fue con la llegada de los españoles primero, en que se inició el deterioro de este valioso legado que constituyó la base del desarrollo socioeconómico y cultural de Charazani.

"Los incas, por la necesidad de lograr un aumento en la producción, realizaron una serie de trasplantes poblacionales con habitantes locales como los mitimaes, a los cuales juntaron con otros legados del valle del Cuzco (los anas y canchis) principalmente y del Ecuador. Con ellos se estableció una genealogía con la que se fundó esta provincia", explicó.

Pero si los españoles originaron la destrucción de gran parte de las terrazas y la huida de muchas de sus comunidades, fue el avance de la occidentalización el que continuó el declive.

"La población de Charazani no conocía el ganado y este fue introducido paulatinamente por las comunidades debido a la crisis económica. Las patas de las ovejas se encargaron de erosionar y destruir las terrazas. Después se abrieron caminos de integración, sin tomar en cuenta la geografía especial de la región y eso arrasó con gran parte de las tierras cultivables", señaló mientras nos mostraba el camino.

EL CASO DE AMARETE

Amarete, cantón de Charazani, es para muchos un caso especial. Desde la altura donde se divisa muestra su diferencia con Charazani, pues las comunidades han logrado mantener intactas las estructuras de este impresionante sistema agrícola.

Rodica Meyer señaló que la diferencia del resto de las comunidades de la región que se dedicaron a traer caravanas de mulas y comercializar sus productos, los pobladores de Amarete defendieron con todas sus fuerzas sus tierras y su identidad étnico-cultural.

Luz María Calvo señaló que en Amarete la tierra está dividida en 7 kapanas, que son extensiones de tierra. "Cada año, la población utiliza una kapana



Fotos: Luis Bascope

y las otras las dejan descansar, realizando un sistema tradicional de rotación de la tierra que evidencia el manejo colectivo y solidario de este recurso", pre-ciso.

LOS QUE NO TIENEN TIERRA

Pese a que los llamados

"mistis" (ex hacendados) forman parte del pasado, existen todavía en Charazani poderosos dueños de extensas zonas de terrenos que mantienen bajo su poder.

Edmundo Mendo, dirigente de la central agraria de la provincia asegura que 50% de los

pobladores de comunidades cercanas no poseen tierras.

Comunidades como Quillaballa, Jatuchulaya, Chicuco y Lunlaya sufrimos todavía la explotación. Trabajamos la tierra de los mistis a medias y ganamos algo, pero muchas veces ellos no ponen ni las semillas y somos nosotros los que tenemos que aportar", aseguró.

Todavía quedan esos rezagos de dependencia, que hace que los pobladores no se desarrollen como quieren y aunque la participación popular está ingresando a esta región milenaria, todavía queda mucho por hacer.



Por Pilar Marín Bravo

Terrazas agrícolas de Charazani una obra de la época de los incas.

Poseedores de una tradición tecnológica en el cultivo de la tierra, vinculada a sus costumbres, las comunidades de Charazani ven con tristeza deteriorarse el sistema que heredaron de sus antepasados, los incas.

ADMISION
1995

PUBLICIDAD
INGENIERIA COMERCIAL
RELACIONES PUBLICAS
DISEÑO GRAFICO
DISEÑO TEXTIL Y DE VESTUARIO
EDUCACION PARVULARIA
PERIODISMO
TRABAJO SOCIAL

INSTITUTO PROFESIONAL
DEL PACIFICO

COMUNICACION AUDIOVISUAL

Postulaciones Alumnos Extranjeros:

Noviembre a Enero

Periodo Académico:

Marzo a Diciembre

UNIVERSIDAD
DELPACIFICO



CHILE

INFORMACIONES:
Avda. Las Condes
11.121

Fonos/Fax:

56 (2) 2171729

215 26 26

Santiago/Chile



BANCO
INTERNACIONAL
DE DESARROLLO
S.A.

A nuestros clientes y amigos,

Es tradicional en esta época del año que como Presidente del Directorio del Banco Internacional de Desarrollo S.A. - BIDES, me tome la libertad de llegar a sus hogares, a fin de compartir las fiestas de Fin de Año con la buena labor realizada. Esta labor se manifiesta con éxito en una institución financiera, cuando se ha obtenido un significativo crecimiento de sus depósitos y créditos, una alta rentabilidad y solvencia, manifestada a través de un importante patrimonio y buenas garantías constituidas en su cartera de créditos.

DEPOSITOS	DIC. 1991	DIC. 1992	DIC. 1993	OCT. 1994
DOLARES	25.740.000	54.586.000	67.335.000	108.670.000
CRECIMIENTO				

Estas cifras, resultado de una evolución ascendente en los cuatro años de funcionamiento del Banco BIDES, no son otra cosa que el reflejo de la gran confianza depositada en nuestra Institución por todos los bolivianos.

CREDITOS	DIC. 1991	DIC. 1992	DIC. 1993	OCT. 1994
DOLARES	38.599.000	67.721.000	104.223.000	112.695.000
CRECIMIENTO				

Los créditos otorgados por el Banco Internacional de Desarrollo S.A. han sido destinados a apoyar la inversión de los sectores productivos industriales en las capitales de departamento y agropecuarios en el área rural, a través de sus 32 agencias provinciales que constituyen la red bancaria más grande de Bolivia.

RENTABILIDAD	DIC. 1991	DIC. 1992	DIC. 1993	OCT. 1994 (PARCIAL)
DOLARES	219.934	665.808	1.542.019	795.533

El Banco Internacional de Desarrollo S.A. - BIDES es uno de los bancos más rentables de Bolivia, situación que queda demostrada cuando observamos que desde el inicio de sus actividades presenta utilidades, superando toda proyección realizada, más aún si tomamos en cuenta las importantes inversiones efectuadas a fin de constituir la red de servicios bancarios más grande del país.

SOLVENCIA PATRIMONIO NETO	DIC. 1991	DIC. 1992	DIC. 1993	OCT. 1994 (PARCIAL)
DOLARES	4.241.000	5.735.000	7.931.000	11.174.000

Es importante resaltar que el Banco BIDES inició sus actividades hace cuatro años con un patrimonio de \$us.4.241.000.- y actualmente tiene \$us.11.174.000.-

Esto significa que los 87 accionistas, entre ellos varias instituciones representativas de los sectores productivos nacionales, han triplicado el patrimonio de esta Institución bancaria en sólo cuatro años, hecho único en la historia del sistema financiero, que muestra la confianza de los accionistas en la Administración del Banco BIDES.

Valor de los Créditos (dólares)	Valor de las Garantías (dólares)	Relación
112.696.931	228.569.556	2 a 1

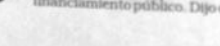
Dentro de la estructura de garantías de los créditos del Banco BIDES se cuenta con garantías hipotecarias, prendarias, warrants, bancarias y personales, en una relación que duplica los créditos otorgados, situación que demuestra que los recursos del público han sido prestados con responsabilidad y prudencia.

El valor de los créditos en relación al valor de las garantías y el patrimonio neto es un índice importante, que demuestra la solvencia de una Institución bancaria.

Les agradezco el haberme concedido algunos minutos de su valioso tiempo, pero era importante para mí persona, por la responsabilidad que significa ser Presidente del Directorio del Banco Internacional de Desarrollo S.A. - BIDES, hacerles conocer con transparencia y sinceridad, los resultados de la gestión de una de las Instituciones financieras más importantes de Bolivia por su solvencia y alta rentabilidad.

Felices Fiestas.

Carlos Landívar Gil
Presidente



será presentado hoy en Chimore

Nueva visión para desarrollar el Chapare

El canciller Antonio Araníbar presentará hoy en la localidad de Chimore (Chapare), el Plan Maestro de Desarrollo del Tópico de Cochabamba, que engloba una nueva visión para desarrollar la región, el conjunto de los programas ejecutados hasta el momento.

El acuerdo con una información oficial emitida por el Ministerio de Relaciones Exteriores, se plan pone énfasis en aspectos ambientales, económicos e institucionales de esa región tropical. El documento final es el resultado del diagnóstico efectuado por un equipo técnico de la Corporación de Desarrollo de Cochabamba (DECO) y miembros del sector campesino, bajo

la dirección de la agencia alemana de cooperación GIZ. El trabajo demuestra la paupérrima situación de los habitantes del Chapare.

El equipo técnico de planificación, conformado por representantes del Poder Ejecutivo, del Ministerio de Gobierno y del CORDECO, corrobora las primeras conclusiones y el documento fue analizado y aprobado por el Consejo Nacional de Desarrollo Alternativo (CONADAL), el 26 de noviembre pasado.

EXTREMA POBREZA
SUS HABITANTES
subregión tropical comprende 32.250

Crítica situación de sus habitantes, un ejemplo, sólo el 2,32% dispone de energía eléctrica, según diagnóstico de Plan Maestro de Desarrollo del Tópico de Cochabamba.

kilómetros cuadrados, cerca del 57% de la superficie total del departamento de Cochabamba, cuenta con 108.276 habitantes, de los cuales el 72% no sobrepasa los 30 años de edad.

Dentro del diagnóstico del plan maestro de desarrollo, el Chapare presenta problemas característicos de las regiones más deprimidas del país.

Sus habitantes sufren deficiencias nutricionales, de vivienda, saneamiento básico y educación. Las enfermedades registradas

según el documento son las respiratorias, con un 54%, e intestinales 40%.

La desnutrición alcanza al 34% de los menores de 5 años, mientras que el 23% de los mayores de 15 años es analfabeto. Otro dato que contradice las afirmaciones de varias autoridades del Ministerio de Gobierno, es que el 70% de la población carece de servicio de agua potable por cañería, el 51% no tiene servicio sanitario y sólo un 2% dispone de energía eléctrica.

COCA CULTIVADA

El diagnóstico del Chapare señala que de las 170.936 hectáreas cultivadas en el trópico de Cochabamba, sólo el 19% (32.900 hectáreas) es de plantaciones de hoja de coca, mientras que el 55% está destinada a la producción de frutas, cereales y tubérculos.

SERVICIO NACIONAL DE CAMINOS AUDITORIA EXTERNA FINANCIERA INVITACION PUBLICA Nº 37/94

Se comunica a las Firms Auditoras interesadas en la presente invitación, que la misma continúa en su proceso, en razón de lo cual los interesados que adquirieron pliegos, recibirán una carta expresa de la Institución.

Quienes no hubiesen adquirido con anterioridad el pliego de Convocatoria, el mismo estará disponible en la División Caja del S.N.C. 7º Piso Edificio Centro de Comunicaciones Av. Mariscal Santa Cruz, esquina Oruro.

La entrega de propuestas deberá realizarse impostergerablemente hasta el día 3 de enero de 1995, hasta Hrs. 11:00 en el Departamento legal del S.N.C., Piso 8º Edificio Centro de Comunicaciones Av. Mariscal Santa Cruz, esquina Oruro.

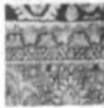
La apertura de propuestas se realizará el mismo día a Hrs. 16:00, en la Sala de Reuniones del S.N.C.

La Paz, 2 de diciembre de 1994

Arq. María del Carmen Ballivián de Arce
DIRECTORA EJECUTIVA DEL S.N.C.

Fabulosas!
Bellísimas!
Exquisitas!
Extraordinarias!

Así es el nuevo stock de alfombras persas que llegaron a Casa Bella. Tenemos gran variedad de tamaños, diseños y colores:

		
GABRIEL (4, diseño rústico) 4,03 x 3,13 m \$1/S 3.000 1,92 x 1,38 m \$1/S 350	AFSHIA 3,06 x 2,00 m \$1/S 3.000	MEHRABA 3,17 x 1,02 m \$1/S 500
		
GONSHIO 2,09 x 1,38 m \$1/S 450	HERI 8,78 x 2,24 m \$1/S 4.400	KHAMIS 2,24 x 1,40 m \$1/S 340

No deje pasar esta oportunidad.

CASA BELLA
arte y decoración

Avenida Hernando Siles 6007, Obispos Tel. 783804
Fax 783297 P.O. Box 10583 La Paz, Bolivia

Sobre Mercado Común Hemisférico

Presidente advierte que su propuesta será "suavizada" en la Cumbre

El Presidente Gonzalo Sánchez de Lozada, calificó ayer a su propuesta sobre la creación de un mercado común hemisférico, como "radical, trotskista y maximalista", pero afirmó que será sujeta en la Cumbre de las Américas.

No obstante, advirtió que en la declaración conjunta estará "muy suavizada", porque es de consenso de los países asistentes.

A su regreso de México, donde asistió a la posesión del nuevo presidente de ese país, Ernesto Zedillo, en conferencia de prensa explicó que ya conoce preliminarmente la "declaración de principios" sobre el señalado evento, pero que será analizado y explicado a partir del lunes.

Recordó que en días pasados, viceministros de 34 países que asistirán al evento del 9 de diciembre, en Miami (Florida EE. UU.), concluyeron y entregaron el informe sobre la "declaración conjunta" del principio del Plan de Acción, para que los presidentes asistentes lo examinen antes de la Cumbre.

Calificó a su propuesta de "trotkista" y, a pesar de no lograr apoyo de los países asistentes, advirtió que se debe "ir adelante" para lograr ese propósito. "No creemos que será a plenitud, pero quisieramos ver en la Cumbre que se tomen decisiones que fijen criterios para que haya una fecha en el año 2.000, cuando ese mercado se eche a andar".

Insistió en que "de cualquier modo, cierta representación no formal de los países pequeños gustaría tener acceso a los grandes mercados, porque sufrimos por no tener mercados para nuestras exportaciones y abrimos los nuestros, pero no lo hacen los grandes países".

El Presidente dijo que abre esperanzas para que en la Cumbre se vaya tomando conciencia sobre la importancia de lo que postula Bolivia. Continuó, "puede ser de que ese criterio no salga nitidamente reflejado en ese documento, pero es un criterio que en el debate y la discusión será

Anunció que en enero comienza acuerdo de libre comercio entre México y Bolivia. A sugerencia de México habrá reunión mundial sobre narcotráfico. Tema marítimo sería analizado en la Cumbre.

útil y si tenemos suerte puede ir formándose un consenso para que ese proyecto comience a andar".

"En la declaración conjunta está muy suavizada insistió, porque es un documento de consenso entre los países asistentes, en la reunión y en las discusiones vamos a seguir respetuosamente pero enérgicamente planteando la necesidad del mercado común hemisférico".

MEXICO Y BOLIVIA

Por otro lado, el Presidente advirtió que el 1º de enero de 1995 entrará en vigencia el acuerdo de libre comercio entre México y Bolivia. "Esperamos tener importante crecimiento en el intercambio comercial, político y social. México tiene mucha experiencia que compartir con nosotros", añadió al indicar que en la entrevista que sostuvo con Zedillo se subrayó la "importancia que asignamos los bolivianos a los mexicanos, en el proceso del mercado común hemisférico y que esperamos que su liderazgo siga mirando a América Latina y no únicamente hacia el norte".

REUNION MUNDIAL SOBRE NARCOTRAFICO

El Primer Mandatario anunció que a sugerencia de México, lo que fue puntualizado por el Presidente Ernesto Zedillo, se realizará una "gran reunión mundial en México sobre la problemática del narcotráfico, que se haría en el marco de las Naciones Unidas, conferencia que sería la segunda después de 1988, cuando presidió Bolivia".

"México planteó y nosotros hemos aceptado, no se ha fijado la fecha, pero podría ser a mediados del próximo año. Hemos expresado interés por la situación crítica que representa para el país y el hemisferio, el problema de las drogas", añadió.

Según Sánchez de Lozada, si bien México no es productor es país tránsito y tiene "terribles problemas con las drogas, relacionados con la violencia política". Advirtió que hay interés entre los países consumidores, productores y de tránsito, para fijar una política mundial más efectiva y contundente contra ese flagelo.

TEMA MARITIMO EN LA CUMBRE

Sobre la posibilidad de ser tratado el tema marítimo en algún momento de la Cumbre de las Américas, y aprovechando la presencia del mandatario chileno, Eduardo Frei, el Presidente de Bolivia manifestó: "Estamos en una etapa de negociación sobre las relaciones diplomáticas, económicas y sociales, en las que no está ausente el tema marítimo". Señaló que hay una agenda de discusiones con Chile para llegar a un acuerdo beneficioso para el país.

Sobre las declaraciones de un alto jefe de la Armada Boliviana que planteó la realización de una "consulta popular" para aprobar o rechazar las negociaciones comerciales con Chile, el Presidente sostuvo que "creo que este tipo de solicitudes está fuera de lugar, más bien estos criterios deberían ser analizados en las reuniones con el Alto Militar a solicitud del Capitán General de las FF.AA".



Venga

en Navidad por regalos y algo más...



porque en Shopping Norte tú también puedes Ganar

Exige tu cupón por la compra de Bs.20. y deposítalo en las máquinas ubicadas en Shopping Norte

SORTEO: 7 de enero

Con el gentil auspicio de **PRESENCIA**

- BICICLETAS
- REFRIGERADORES
- UN AUTO NISSAN 0 Km.

Secretario de capitalización

Gobierno se lanza en búsqueda de alianza estratégica para el LAB

Por Marcel G. Unzueta E.

La estrategia de capitalización de la línea de bandera nacional, LAB, considerada hasta ahora como una de las empresas más difíciles del proceso, podría dar un viraje con el nuevo plan diseñado por el gobierno y que consiste en una venta directa de la empresa a una aerolínea que opera en las rutas de Sudamérica.

Para el secretario de Capitalización, Edgar Saravia, otra posibilidad de capitalizar al LAB es la alianza estratégica con otra aerolínea.

Sobre este tema, el estado actual del proceso de capitalización de las seis empresas más importantes del país, dialogó con PRESENCIA el secretario de Capitalización.

P.- ¿El Lloyd Aéreo Boliviano es una de las empresas más difíciles de capitalizar. ¿Cuál su situación actual?

Edgar Saravia. -En el caso del LAB, la metodología de la venta suave no funcionó.

Ahora, tenemos que ser agresivos en una venta directa a empresas específicas. En enero estará concluida la elaboración, sobre la base de un plan a cinco años, de sinergias de ruta con 12 o 15 líneas aéreas que están en la región.

Se acabó la metodología de la "venta suave", dice Edgar Saravia.

Hacer una alianza entre dos líneas aéreas puede tener beneficios para ambos. A esas empresas serán las que a partir de enero saldremos a buscar y a promocionar este producto y venderlo de la manera más efectiva.

¿YFFB es una de las empresas más importantes y estratégicas del programa de capitalización. ¿Su capitalización se hará en conjunto o por partes?

Aún no tenemos nada definido. Existen varias alternativas para capitalizar YFFB: una es integrada, y otra, en diferentes empresas. Pueden armarse paquetes de diferentes maneras. Estamos trabajando en evaluar cada opción para lograr un mayor valor de capitalización. El objetivo es lograr que Bolivia sea centro de distribución de hidrocarburos en el Cono Sur.

El último análisis será conocer que ocurre desde la perspectiva de los potenciales socios interesados. Si capitalizamos YFFB como empresa integrada, habrá ciertas empresas

interesadas. Si es como varias empresas, serán otros interesados.

Todo esto será analizado con el Banco de Inversión, cuyo trabajo se iniciará a finales de enero de 1995. Sólo, entonces tomaremos la decisión definitiva sobre YFFB.

P.- ¿La deuda de 400 millones de bolivianos entrará en el proceso de capitalización?

La deuda que se transfiere al Tesoro General de la Nación debe ser cero o lo más baja posible. Toda la deuda externa será asignada a las empresas que serán capitalizadas, responsable de repagar la deuda. Luego del análisis preliminar en YFFB creemos que es factible asignar la totalidad de esta deuda a una o más empresas en función de como se decida su capitalización, la empresa.

P.- ¿Que pasará con los trabajadores, tanto en YFFB, como en las otras cinco empresas?

En las seis empresas hay aproximadamente 14.500 trabajadores y ninguna de ellas

tiene un problema de excedente de personal. La decisión estratégica es tratar que los trabajadores pasen a las empresas capitalizadas con su antigüedad y beneficios sociales acumulados, con la salvedad que -según la ley de capitalización- los trabajadores tienen la opción de utilizar total o parcialmente sus beneficios sociales para adquirir acciones en la empresa antes de su capitalización y adquirir estas acciones al valor en libro. Si hay trabajadores que no quieren adquirirlas, podrán retener intactos sus beneficios sociales.

ENDE, por ejemplo, no tiene ningún excedente de personal. Es posible que después de la capitalización cuente con personal adicional como en el departamento de adquisiciones y finanzas.

Como resultado de la capitalización, la cantidad de recursos frescos de las empresas serán para inversión y apalancar otros recursos adicionales. En los últimos cinco años se invirtieron cerca de 230 millones de dólares en el sector de las telecomunicaciones. Con la capitalización, se espera duplicar o triplicar esa inversión.

P.- ¿Cuál el estado actual del proceso de capitalización?

ES. -El más avanzado es el de ENDE. Esperamos que se apruebe la Ley de Electricidad antes de fin de año. En marzo concluirá la capitalización de todas las operaciones de las tres generadoras. En el caso de ENTEL se está trabajando en un cronograma

El secretario de Capitalización, Edgar Saravia, anuncia una agresiva estrategia para la línea de bandera nacional.



que permita su capitalización en julio, juntamente con el del LAB.

El proceso de ENFE estará concluido a finales de julio, y el de la empresa Metalúrgica Vinto a finales de agosto, fundamentalmente porque debe hacerse un trabajo de una auditoría ambiental.

Lo de YFFB se concluirá a finales de septiembre.

En el caso de ENTEL estamos en la negociación final y esperamos que la próxima semana anunciemos cual ha sido el banco elegido y del LAB en dos semanas.

P.- ¿Y sobre las leyes sectoriales?

ES. - Están en avanzadas. Fuera de Electricidad, ni ha presentado y discutido.

Proximamente la Ley de telecomunicaciones, después las modificaciones al Código de Minería.

En el marco del avance, y en la práctica, aún no habrá una normativa hasta que no pinto completo.

En el caso de se hará a finales de febrero, para luego cesar de preparativos de referen-

CAISSE
DES DÉPÔTS
DÉVELOPPEMENT



AGENCIA DE COMPRAS Y
CONTRATACION DE
SERVICIOS DEL GOBIERNO
DE BOLIVIA

C3D

LICITACIÓN PÚBLICA N° C3D/131/94

C3D, a nombre y por cuenta de la
**CAJA NACIONAL DE SALUD
C.N.S.**

Invita públicamente a empresas interesadas, en presentar sus propuestas para el:

SUMINISTRO DE 14 VEHICULOS HOSPITALARIOS —AMBULANCIAS

Fuente de Financiamiento : Fondos Propios de la Entidad

Criterios de Evaluación : Las propuestas que cumplan con los requisitos legales, condiciones técnicas, serán evaluadas en base a la siguiente ponderación:

Precio	75%
Disponibilidad de servicios y repuestos.....	10%
Plazo de entrega	15%

Presentación de Propuestas : 5 de enero de 1995, Hrs.15:00
Apertura de Propuestas : 5 de enero de 1995, Hrs.15:15

Consultas al Documento de Licitación : A partir del 5 de diciembre de 1994
La Paz.- Oficinas C3D
Cochabamba.- Federación de Empresarios Privados
Santa Cruz.- Cámara de Industria y Comercio
Otros Interior y Exterior.- Vía fax a C3D

Forma de obtención Documento de Licitación:
La Paz.- Oficinas C3D
Otros Interior y Exterior.- Mediante envío por courier previo pago s/g instrucción C3D

VALOR DEL DOCUMENTO : Bs 700.-

Calle Hermanos Manchego # 2571 — Teléfonos: 379452 - 379428
391945 - 322635 — Telex: 3347 C3D Fax: 391614
La Paz - Bolivia

Jornadas por
la Defensa de los
Derechos Humanos

Asamblea Permanente
de los Derechos Humanos
de Bolivia

La APDHB les invita a participar en las Jornadas Por la Defensa de los Derechos Humanos del 5 al 10 de diciembre para conmemorar el Aniversario de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.

Lunes 5 de diciembre
Premiere de videos: "EXIGIMOS JUSTICIA" y "UN DERECHO ANCESTRAL"
Horas: 19:30 Dirección: A. G. P. G.
Lugar: GOETHE INSTITUTE

Martes 6 de diciembre
Acto Cultural
Horas: 9:00 Lugar: Plaza Cívica de la Paz

Miércoles 7 de diciembre
Proyección del video: "EXIGIMOS JUSTICIA"
Panel: "Situación Carcelaria y Retardación de Justicia"
Horas: 19:00 Lugar: CASA MUNICIPAL DE CULTURA, Quinta Pto. de la Cruz

Jueves 8 de diciembre
Mesa redonda: "Situación de los Derechos Humanos en Bolivia"
Horas: 19:30 Lugar: CASA MUNICIPAL DE CULTURA, Quinta Pto. de la Cruz

Viernes 9 de diciembre
Acto Central en homenaje al XVI Aniversario de la Declaración Universal de los Derechos Humanos y XVI Aniversario de la APDHB
Horas: 19:00 Dirección: Instituto de la Paz
Lugar: ILUSTRE COLEGIO DE ABOGADOS DE LA PAZ

Sábado 10 de diciembre
Presentación de paneles y material bibliográfico de varias instituciones.

CAISSE
DES DÉPÔTS
DÉVELOPPEMENT



AGENCIA DE COMPRAS Y
CONTRATACION DE
SERVICIOS DEL GOBIERNO
DE BOLIVIA

C3D

LICITACIÓN PÚBLICA N° C3D/134/94

C3D, a nombre y por cuenta de:

SAMAPA

Invita a empresas nacionales a presentar sus ofertas para el:

SUMINISTRO DE ARENA FILTRANTE

Fuente de Financiamiento : Asociación Internacional de Fomento

Criterios de Evaluación : PRECIO. Condición previa: que cumplan con los requisitos legales, condiciones técnicas.

Presentación de Propuestas : 6 de enero de 1995, Hrs. 11:00 a.m.
Apertura de Propuestas : 6 de enero de 1995, Hrs. 11:15 a.m.

Consultas al Documento de Licitación : A partir del 6 de diciembre de 1994
La Paz.- Oficinas C3D
Cochabamba.- Federación de Empresarios Privados
Santa Cruz.- Cámara de Industria y Comercio.
Otros Interior y Exterior.- Vía fax a C3D

Forma de obtención Documento de Licitación:
La Paz.- Oficinas C3D
Interior.- Mediante envío por courier previo pago s/g instrucciones C3D

VALOR DEL DOCUMENTO : Bs 500.-

Calle Hermanos Manchego # 2571 — Teléf.: 379452 - 379428
364689 - 391945 - 322635 — Telex: 3347 C3D Fax: 391614
La Paz - Bolivia

CAISSE
DES DÉPÔTS
DÉVELOPPEMENT



AGENCIA DE COMPRAS Y
CONTRATACION DE
SERVICIOS DEL GOBIERNO
DE BOLIVIA

C3D

LICITACIÓN PÚBLICA N° C3D/153/94

C3D, a nombre y por cuenta de la

**FUERZA AEREA DE BOLIVIA
F.A.B.**

Invita públicamente a empresas interesadas, en propuestas para el:

SUMINISTRO DE VEHICULOS RENOVACION DEL PARQUE AUTOMOTOR

Fuente de Financiamiento : Fondos Propios de la Entidad

Criterios de Evaluación : Las propuestas que cumplan con los requisitos legales, condiciones técnicas, serán evaluadas en base a la siguiente ponderación:

Precio CIF Aduana	
Plazo de entrega en Aduana	

Presentación de Propuestas : 4 de enero de 1995, Hrs. 11:00 a.m.
Apertura de Propuestas : 4 de enero de 1995, Hrs. 11:15 a.m.

Consultas al Documento de Licitación : A partir del 5 de diciembre de 1994
La Paz.- Oficinas C3D
Cochabamba.- Federación de Empresarios Privados
Santa Cruz.- Cámara de Industria y Comercio.
Otros Interior y Exterior.- Vía fax a C3D

Forma de obtención Documento de Licitación:
La Paz.- Oficinas C3D
Otros Interior y Exterior.- Mediante envío por courier previo pago s/g instrucción C3D

VALOR DEL DOCUMENTO : Bs 500.-

Calle Hermanos Manchego # 2571 — Teléfonos: 379452 - 379428
391945 - 322635 — Telex: 3347 C3D Fax: 391614
La Paz - Bolivia



Agradece a la:

FMO

**CORPORACION FINANCIERA
HOLANDESA**

Por la ampliación de nuestra
línea de crédito a

\$us 15.000.000

a un plazo de 8 años.



banco industrial

primeros en servicios bancarios

grupo financiero 



Breves de la cumbre

REUTER

Toma de decisiones

América Latina y el Caribe, cuyas rápidas industrialización y urbanización les plantean problemas de suma complejidad, podrán definir en Miami el marco para la adopción de normas apropiadas hacia una adecuada preservación del ambiente. El continente, cuyos acelerado crecimiento demográfico y alicuiva pobreza de gran número de sus habitantes contribuyen al deterioro y pérdida de sus recursos, mira hacia la Cumbre de las Américas como un loro capaz de esbozar la senda hacia la solución de sus problemas. La deforestación, la erosión de la tierra, la pérdida de la biodiversidad, la inadecuada utilización de los recursos hidrológicos y la mala gestión de los recursos pesqueros son, entre otros, según el Banco Mundial, algunos de los problemas "verdes" que afligen a la región.

Se hablará de narcotráfico

La Cumbre de las Américas aún no tiene totalmente definida su agenda pero algunos países dan por hecho la discusión de un tema que ni siquiera está incluido entre los objetivos principales de la reunión: el narcotráfico. Estimulación del crecimiento económico, fortalecimiento de la democracia y la promoción del desarrollo sostenible son las razones por las cuales se reúnen en Miami, entre el 9 y el 11 de diciembre, más de 30 mandatarios del hemisferio occidental elegidos democráticamente.

Cuba fuera de la Cumbre

Cuba, acostumbrada a ser excluida, criticada y condenada, ha tomado con frialdad el hecho de que se la dejó fuera de la Cumbre de las Américas convocada por el presidente Bill Clinton para este mes en Miami. El presidente Fidel Castro será el gran ausente cuando los gobernantes de todo el continente se encuentren en una cumbre a la que fueron invitados los mandatarios democráticamente elegidos.

5.000 efectivos en la Cumbre

Más de cinco mil efectivos, incluso hombres rana, agentes con rifles con mira telescópica y policías en motocicleta, protegerán a los jefes de Estado que se reunirán en Miami para la Cumbre de las Américas del 9 al 11 de diciembre.

Cumbre de las Américas en Miami

Para hablar de aspectos que nos unen y no de los que nos separan

Por René Villegas
LA PAZ
Reuter

En 1967, 22 países americanos se reunieron en una primera Cumbre Hemisférica, en Punta del Este. Veintisiete años después, 34 jefes de Estado y de gobierno se congregaron en otra Cumbre de las Américas, entre el 9 y 11 de este mes en Miami, a invitación del mandatario estadounidense Bill Clinton.

La agenda de esta segunda reunión de cúpula dejará de lado demandas, litigios, disputas y diferentes límites o geográficos en el continente.

"Vivimos otros tiempos, bajo otros signos", comentó en La Paz un diplomático estadounidense. "Miami será escenario ideal para un debate sobre asuntos que nos unen y no aquellos que nos separan", agregó el funcionario, quien pidió reserva en su identidad por la "obvia cautela diplomática" que, dijo, corresponde al país anfitrión.

UNA BUENA VECINDAD

Un balance de informes de corresponsales de Reuters, que consultaron distintas fuentes en diferentes países de la región, demostró efectivos avances en la búsqueda de soluciones negociadas a pendientes disputas por cuestiones de fronteras, límites o posesiones territoriales en América Latina.

Como antecedentes cabe recordar la sangrienta guerra hondureño-salvadoreña en 1969,

escaramuzas en la frontera peruano-ecuatoriana en 1981 y otras dos concretas amenazas de conflictos bélicos entre naciones vecinas agitaron a la región durante el período transcurrido entre las cumbres de Punta del Este y Miami. Otras acciones desarrolladas por Estados Unidos en intervenciones militares en Granada (1983), Panamá (1989) y Haití (septiembre de 1994), el último país en recuperar su democracia de manos del autoritarismo militar, también la inquietaron.

Salvo el antiguo entredicho ideológico Cuba-Estados Unidos, cuya tensión pretende aliviar la diplomacia latinoamericana con una constante exhortación a la evolución democrática en la isla y por el fin del embargo económico que Washington ejerce sobre ella, la actual característica en el hemisferio es la convivencia en el marco de acuerdo con los informes. Se extinguieron el temor y el sobresalto por eventuales enfrentamientos entre los países del continente y sus ejércitos.

SUDAMERICA

La más reciente muestra de esa cada vez mejor y menos conflictiva vecindad la ofrecieron Chile y Argentina. El 29 de noviembre se cumplieron 10 años desde que ambos países firmaron un Tratado de Paz y Amistad bajo mediación del papa Juan Pablo II. La negociación siguió a una oportuna intervención pontificia que seis años antes, en diciembre de

1978, evitó una inminente guerra argentino-chilena. Un tribunal arbitral latinoamericano otorgó hace un mes a la Argentina soberanía sobre un área de 530 kilómetros cuadrados de frontera austral con Chile en un fallo que puso fin a la penúltima de 24 disputas limítrofes pendientes durante más de un siglo, 23 de ellas resueltas a partir de 1991 por decisión de sus respectivos gobiernos. Resta una —cuya solución aguarda senda ratificación legislativa— entre dos naciones que comparten unos 5.000 kilómetros de frontera. Chile y su vecina Bolivia son los dos únicos países latinoamericanos sin relaciones diplomáticas entre sí, desde el fracaso de una negociación que en 1978 buscó resolver una disputa territorial derivada de la Guerra del Pacífico, que libraron 115 años atrás. Sin embargo, sus presidentes, Eduardo Frei y Gonzalo Sánchez de Lozada, respectivamente, avanzaron este año en un esfuerzo conjunto hacia un entendimiento político que, prometiendo impulsar aún más una vigente cooperación económica-comercial bilateral.

Perú y Ecuador, protagonistas de otra antigua disputa por 200.000 kilómetros de territorios en la región amazónica, se enfrentaron en una guerra en 1941 y persisten en distantes posiciones en defensa e impugnación de un Protocolo que un año después delimitó sus fronteras. Incidentes fronterizos desencadenaron en 1981

la amenaza de un conflicto bélico entre ambos países, que obligaron a una eficaz intervención de la macia interamericana. En 1987, la armada cubana en aguas de la zona dejó a Colombia, Venezuela al borde de una confrontación militar por la posesión del archipiélago de Venezuela, sobre el que, cuyas áreas submarinas disputan países desde hace años. Una Comisión creada en 1985 para definir un acuerdo definitivo

AMERICA CENTRAL

En América Central, un proceso de democratización, bajo sentencias en 1992 por la Corte Interamericana de Justicia, para el centenario de la independencia por la posesión de 330.000 hectáreas que se llevó a dimitir una guerra. No obstante, reclama a Colombia la década de 1980 sobre el archipiélago de San Andrés y Providencia de un Tratado suscrito en 1928. Se vieron de última hora datos de las nuevas involucradas en las antiguas disputas, estarán en la Cumbre para discutir el futuro económico y social del



ANIVERSARIO DE FALLECIMIENTOS

4/12/83	Alberto Sejas Vargas	11 años
4/12/86	Elena Gómez de Prada	8 años
4/12/88	Luis Ticona Gonzales	6 años
4/12/88	Felipe Terceros Carrasco	6 años
4/12/89	Lucio Rodolfo Robles Miran	5 años
4/12/91	Alberto Espada Ponce	3 años
4/12/91	Serafín Olmos Ramírez	3 años

DEFUNCIONES

Tenemos el sentimiento de comunicar el fallecimiento de las siguientes personas:

Felicidad Callisaya
Luis Monje Paya
Judith Sánchez Vda. de Suño
Pinedo Machaca Rada
Rodrigo Quispe Toledo
Demetrio Mollisaca Ticona

Servicio de PRESENCIA y la
Administración del Cementerio General



El presidente, directores y personal de la CAMARA NACIONAL DE COMERCIO, expresan su sentida condolencia por la irreparable pérdida de la que en vida fue:

Dña. HAYDEE MONASTERIOS vda. DE JORDAN

(Q.E.P.D.)

Madre del Past-Presidente de nuestra Institución, Sr. Marcelo Pérez Monasterios.

La Paz, diciembre de 1994



UNIVERSIDAD CATOLICA BOLIVIANA DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO CONVOCATORIA PARA NUEVOS ALUMNOS PROGRAMA DE MAESTRIAS

MAESTRIA EN ADMINISTRACION DE EMPRESAS con mención en:

- Administración de empresas
- Administración de agroempresas
- Finanzas de la empresa
- Finanzas bancarias
- Comercio internacional

MAESTRIA EN ECONOMIA AGRICOLA con mención en:

- Economía agrícola

REQUISITOS

- Solicitud de admisión (mediante formulario impreso)
- Fotocopia de título universitario
- Certificado de calificaciones universitarias
- Certificado de nacimiento original
- Fotocopia cédula de identidad
- Cuatro fotografías recientes, tamaño pasaporte
- Entrevista

CALENDARIO ACADEMICO

- 7 Nbre-9 Dcbr. 1994: Recepción de solicitudes y entrevistas
- 12 diciembre: Publicación lista de postulantes aceptados al Curso introductorio
- 12 - 16 diciembre: Inscripciones al Curso introductorio
- 16 enero 1995: Inicio de los Cursos introductorios
- 6 de marzo: Inicio del primer semestre

HORARIO DE CLASES

Las clases se impartirán de lunes a viernes de 07:30 a 09:10 y de 19:10 a 20:30

SEDE

Av. Hugo Ernst N° 6386 (Següencoma bajo)

INFORMES

Departamento de Estudios de Postgrado
Av. Hugo Ernst N° 6386 (Següencoma bajo)
Teléfonos 785279 - 783049 - Fax 783049, Casilla postal 4805, La Paz, Bolivia

Lic. ELIZABETH ALVAREZ
Secretaria Académica U.C.B.



CORTE SUPERIOR DEL DISTRITO PRESIDENCIA

La Paz - Bolivia

EL PRESIDENTE Y SRES. VOCALES DE LA R. CORTE SUPERIOR DEL DISTRITO JUDICIAL DE LA PAZ, LAMENTA PROFUNDAMENTE EL SENSIBLE DECESO DEL QUE EN VIDA FUE:

DR. JESUS ALFONSO PALACIOS DEL CASTILLO

(Q.E.P.D.)

EX-MINISTRO DE LA EXCMA. CORTE SUPREMA DE JUSTICIA Y MERITORIO PROFESIONAL DEL FORO PACENO, Y SE ADHIEREN SINCERAMENTE AL DOLOR QUE EMBARGA A SU DISTINGUIDA FAMILIA, IMPETRANDO AL SEÑOR CONFORMIDAD Y RESIGNACION CRISTIANA PARA ELLOS EN MOMENTOS TAN DOLOROSOS.

LA PAZ, DICIEMBRE DE 1994



AGRADECIMIENTO E INVITACION

La familia del que en vida fue:

Cnl. (Jub.) Dn. Angel Morales Angles

Q.D.D.G.



Hace llegar su sincero y reconocido agradecimiento a todos los parientes, amigos y entidades en forma especial a la Secretaría Nacional de Minería, Empresa Metalúrgica Vinto, Anesapa, Samapa, Centro de Generales, Jefes y Oficiales del Sector Pasivo de la Policía Boliviana y Asociación de esposas de jubilados de la institución que hicieron llegar sentimientos de condolencia por su infausto fallecimiento e invita a participar de la misa de ocho días, que se celebrará el día martes 6 de diciembre, a horas 11:45 a.m., en la Catedral Metropolitana de Nuestra Señora de La Paz. Agradecidos de antemano por su concurrencia. El duelo se despidió en la puerta del Templo.

La Paz, diciembre de 1994

89

AÑOS

Ley de la República de Bolivia
del 11 de Diciembre de 1905

De Permanente Solidez, Seriedad y Tradición.

Más de:

220 Millones de Dólares

De Depósitos

Más de:

235 Millones de Dólares

De Cartera Sólida de Préstamos

25 Millones de Dólares

De Patrimonio Neto

5,0 Millones de Dólares

De Utilidad al 30 de noviembre de 1994

Máxima confianza Internacional al tener disponibles más de:

107 Millones de Dólares

En Líneas de Crédito otorgadas por Bancos e Instituciones
Financieras del Exterior.

	(\$us)
Corporacion Andina de Fomento (CAF)	21.000.000.00
EXIMBANK - U.S.A.	10.000.000.00
Fondo Latinoamericano de Reservas	6.000.000.00
Commodity Credit Corporation - CCC	2.100.000.00
Swiss Bank Corporation	7.000.000.00
NationsBank	5.000.000.00

	(\$us)
Deutsch Sudamerikanische Bank	3.500.000.00
Barclays Bank PLC	2.300.000.00
BLADÉX	5.000.000.00
The Bank of New York	2.000.000.00
Citibank (New York)	1.500.000.00
Citibank (Uruguay)	1.000.000.00
Banco Atlántico	2.000.000.00
ALADI	1.800.000.00
AmTrade International Bank	1.000.000.00
Banco de la Provincia de Buenos Aires	700.000.00
Banco BHF	2.000.000.00
Banco Sorno (Chile)	2.000.000.00
Banco Europeo para América Latina	2.000.000.00
Berliner Bank	700.000.00
Capital Bank	2.000.000.00

	(\$us)
Banco Concepción	10.000.000.00
BANESPA	1.500.000.00
Banco Exterior de los Andes y España (EXTEBANDES)	1.000.000.00
Banco Frances y Brasileiro S.A.	1.000.000.00
Hamilton Bank	2.000.000.00
Banco Mercantil de Venezuela	1.000.000.00
MeesPierson (Holanda)	1.000.000.00
Banco Nacional de Comercio Exterior S.N.C. (BANCOMEXT)	3.000.000.00
Banco Nacional de México (BANAMEX)	1.000.000.00
Pine Banking Corporation	1.000.000.00
Popular Bank of Florida	2.000.000.00
Banco Real	1.000.000.00
Banque Sudameris	750.000.00



BANCO MERCANTIL

en todo un banco superior

Seguirán los ataques contra fuerzas serbias

GINEBRA
Efe

El secretario general de la ONU, Butros Gali, aseguró ayer sábado, que la cooperación entre las Naciones Unidas y la OTAN es "perfecta" y afirmó que los ataques aéreos de castigo contra las fuerzas serbias se realizarán cuando sean necesarios.

Gali hizo esta afirmación tras entrevistarse ayer sábado, en Ginebra con el co-presidente para la Conferencia de Paz para la antigua Yugoslavia, el noruego Thorvald Stoltenberg, quien le informó sobre el acuerdo alcanzado entre los serbios de Krajina y las autoridades de Croacia.

A este respecto, destacó que Stoltenberg le ha informado sobre la decisión de los serbios de Krajina de retirar su apoyo militar de la región de Bihac, lo que Gali dijo debe hacerse sin dilaciones y de forma inmediata.

Sobre las relaciones con la OTAN, Gali dijo que eran "perfectas" y añadió que las críticas sobre una falta de entendimiento entre el pacto del Atlántico Norte y la ONU, publicadas en la prensa, no se corresponden con la realidad.

"Cooperamos y estamos completamente de acuerdo en las modalidades de colaboración. Tampoco hay problemas en solicitar más ataques aéreos cuando sea necesario", agregó Gali.

Arrestaron a otro "capo" de la mafia italiana

ROMA
Efe

La policía italiana propinó ayer un nuevo e importante golpe a la mafia siciliana al detener en Palermo a Michelangelo La Barbera, hombre de confianza del gran jefe entre los jefes de Cosa Nostra, Salvatore "Totò" Riina, y acusado de ser uno de los asesinos del juez Giovanni Falcone.

La Barbera, de 40 años, en paradero desconocido desde hacía siete meses, fue detenido a primeras horas de hoy en una casa de campo, aparentemente abandonada, en las afueras de la capital siciliana.

El mafioso, considerado el jefe de la "familia" de Palermo-Centro, fue arrestado junto a Giovanni Buscemi, de 55 años, uno de sus hombres de confianza. Los dos mafiosos fueron sorprendidos por la policía cuando dormían, no estaban armados y no opusieron resistencia.

El fiscal jefe de Palermo, Giancarlo Caselli, consideró hoy la detención como de "vital importancia" y aseguró que la misma "ha quitado a Cosa Nostra otra importante pieza de su máquina".

Caselli contó que desde la pasada primavera la policía seguía la pista del mafioso. Los agentes sospecharon que en la zona conocida como Bocca Di Falco, en San Martino alle Scale -en las afueras de Palermo- algunas casas tenían doble ventana y dobles cristales, algo extraño para unos chalets usados por los palermitanos para soportar el caluroso verano.

Atentado contra Juan Pablo II

Madre de terrorista pide al Papa libertad para su hijo

CIUDAD DEL VATICANO
Efe

Muzeyen Agca, madre de Ali Agca, el terrorista turco que disparó contra Juan Pablo II el 13 de mayo de 1981 en la plaza de San Pedro, dijo ayer en Roma que había pedido al Papa que "firme" a favor de que sea concedida la gracia a su hijo, que cumple cadena perpetua en una cárcel italiana.

La madre de Agca, que fue reci-

bida en audiencia privada en el Vaticano por Juan Pablo II, afirmó tras el encuentro que una carta del Papa al presidente italiano sería suficiente para que se su hijo sea puesto en libertad.

"Bastaría la firma del Papa. El (Juan Pablo II) lo ha perdonado (a Ali Agca). Yo confío mucho en el Pontífice. Mi hijo está en la cárcel desde hace 13 años. Se ha comportado muy bien. No entiendo por qué se le continúa atormentando", manifi-

estó la madre del hombre considerado autor material del atentado.

Según la mujer, Ali Agca se ha convertido en una persona muy religiosa.

Muzeyen Agca, que acudió al Vaticano acompañada de su otro hijo, agregó a los periodistas que mantener a Ali Agca en prisión "es una venganza" por parte del Gobierno italiano.

Se mostró convencida de que si Roma lo pone en libertad las

relaciones entre Italia y Turquía "mejorarán".

La madre de Agca aseguró que las autoridades de su país han anulado la condena a cadena perpetua que pesaba sobre su hijo.

Muzeyen agregó que es muy urgente que su hijo sea puesto en libertad: "está mal, lo he visto y está muy delgado".

"También está mal el Papa. Esperemos que Juan Pablo II sane y que mi hijo sea liberado. Estoy

segura que el Pontífice se

Ali vuelve a Turquía", pue-

Respecto a la audiencia,

Valla, precisó que la audien-

pedida por la madre de Ag-

Debido a que se trató

encuentro privado, y como

ma en la Santa Sede, la

prensa no informó de la

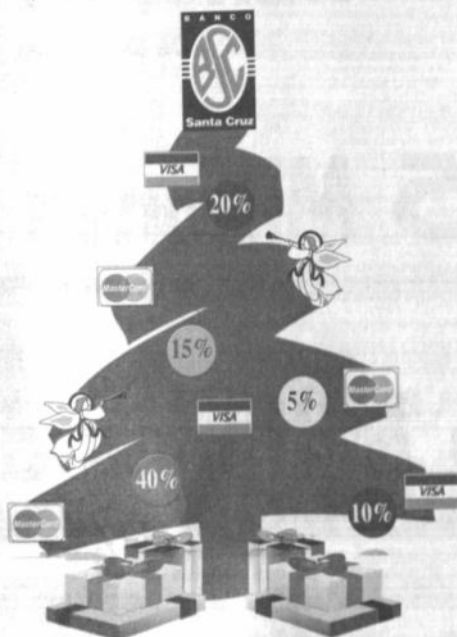
Esta no es la primera

Papa recibe a Muzeyen Ag-

bién lo hizo en 1987.

LOS MEJORES DESEOS Y LOS MEJORES DESCUENTOS

tiene para Ud. VISA y MASTERCARD del Banco Santa Cruz.



VISA Y MASTERCARD del BANCO SANTA CRUZ le regala esta Navidad excelentes descuentos en importantes tiendas del país, al cancelar desde el 1ro. hasta el 31 de diciembre con su tarjeta VISA Y MASTERCARD.



MAS DE 60 ESTABLECIMIENTOS EN SANTA CRUZ • LAPAZ • COCHABAMBA

FABRICA DE CONFECCIONES

Linea Exclusiva de:

- * POLERONES
- * POLERAS
- * CAMISAS
- * PANTALONES Y JEANS

* Confecciones Especiales a Pedido

COMERCIAL
SAN ANDRES

RIO DE JANEIRO 437
BOULEVARD POMO FAX (56-2) 777 91 21
SANTIAGO - CHILE

Un obsequio es algo que se escoge con cariño, y quien lo dá, entrega parte de sí mismo

SEIKO

el regalo de sí para quien Ud. aprecia.



GRANDES DESCUENTOS

* EMPRESA IMPORTADORA DE PRECISION
EDIF. HANGA PISO 12
* LA ESPERITA - SAN MIGUEL
* ALMACENES LAFAYETTE - GALERIA CRISTAL

UNITED COLORS
OF BENETTON

SHOES &
ACCESSORIES

DESC. 7%

Boutique
Teco's

DESC. 15%

La Modelo
ROSENBAUM
LTDA.

DESC. 6%

Secret

DESC. 7%

Edda's

DESC. 12%

EL PALACIO DEL
NIÑO ELEGANTE

DESC. 10%

DPTOUR

OPERADORA DE TURISMO S.R.L.

DESC. 5%

NEFERTITI
Joyas

DESC. 10%

Jalapeño's

DESC. 7%

CLAUDIA

DESC. 20%

Caprice S.R.L.

DESC. 10%

Marakesh

DESC. 8%

"casa gladys"

DESC. 12%

Arpo Ltda.

REPRESENTANTES LINEA WILTON

DESC. 10%

E & E

DESC. 8%

Valery

DESC. 10%

LA FAVORITA

DESC. 10%

Pepe

DESC. 10%

IS MAR

DESC. 10%

Hoy será entregado en Chimoré el plan de desarrollo del Chapare

Página 4

Peligro de tifoidea en La Paz por la contaminación de verduras

Página 12



La Paz, Bolivia
domingo 4 de diciembre
de 1994

PRESENCIA del PAÍS

2a. Sección

Aguda sequía afecta a unas 20.000 familias en el valle

COCHABAMBA, 3 (PRESENCIA). La aguda sequía que se registra en el departamento afecta a unas 120.000 familias sobre 39.900 hectáreas, de acuerdo a los datos con que cuenta la Dirección Departamental de la Secretaría Nacional de Agricultura y Ganadería. Iván Severiche Espinoza, afirmó que la agricultura "ha sufrido bastante" en lo que se refiere a pérdidas, especialmente algunas de las hortalizas y sobre todo la lechería que ya no tiene forrajes y alfa alfa para la alimentación del ganado.

No existen pérdidas evaluadas. En cuanto a las 39.900 hectáreas, significa unas 20.000 familias" sostuvo a tiempo de explicar que dentro de la agricultura hay dos tipos de tierra, es decir, bajo riego y a secano que dependen de la precipitación pluvial.

"En este momento las que han sufrido mayor desastre son las tierras bajo riego, es decir, estas representan entre el 7 al 20% de la superficie cultivada. Eso significa que 19.900 hectáreas hubiesen sufrido los embates iniciales de la sequía acumulada de estos ocho años. Dentro de las tierras bajo riego, los rubros de mayor importancia son las hortalizas, la hortaliza y no así en los terrenos a secano no se ingresaron en época de sequía porque las lluvias han tardado", explicó.

retardación de un mes lo que significa que nuestro calendario agrícola deberíamos trasladar un mes más tarde. "El tope

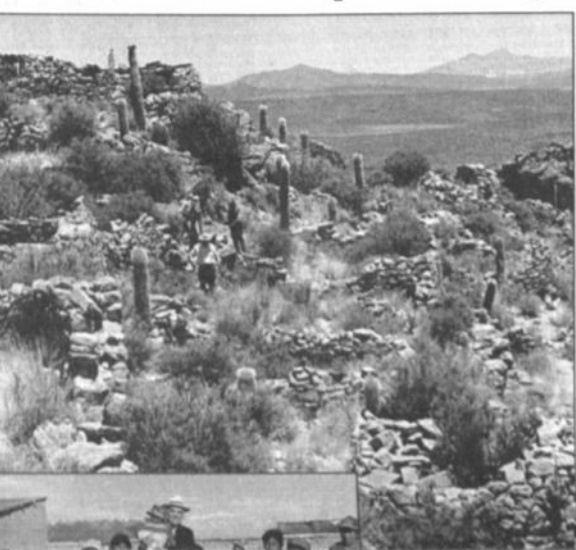


máximo" dentro del área es Todos Santos.

"Consideramos que son ocho años consecutivos que ocurre esto, por lo tanto, habrá que ver este año más y hacer una nueva reprogramación de siembras un poco más tardías como efecto de los múltiples problemas ecoambientales", según Severiche Espinoza.

Obispo de Oruro

Hay saqueo y destrucción de reserva arqueológica rural



Monseñor Braulio Sáez García, durante su visita pastoral a la zona de Salinas de Garci Mendoza, comprobó el saqueo arqueológico en la región. Pide la intervención de las autoridades para frenar esta ilícita actividad.

URURO, 3 (PRESENCIA). El Obispo de la Diócesis, monseñor Braulio Sáez García, denunció hoy que existe una paulatina destrucción y saqueo de una zona de reserva arqueológica situada en la provincia Ladislao Cabrera del departamento, donde muchos "chulupares" fueron destruidos por personas dedicadas al robo de objetos de cerámica antigua.

"En visita pastoral que realicé a la zona de Salinas de Garci Mendoza, lamentablemente pude comprobar que existe este saqueo y el robo de valiosas piezas de los chulupares, lo que debe llamar la atención de las autoridades porque existen hermosas vasijas y restos de una cultura que vivió y habitó esa región, pero que lamentablemente parece no interesar a nadie", expresó el prelado de la diócesis.

Mencionó que las autoridades de la región ya hicieron conocer su reclamo para sancionar a quienes se dedican al saqueo de estos monumentos históricos, pero hasta la fecha no hubo ninguna respuesta, lo que demuestra que no hay interés por preservar este patrimonio que se deteriora cada vez más.

Pidió a las autoridades de la Secretaría Nacional de Cultura, una acción inmediata para preservar las ruinas que constituyen los "chulupares", que tienen especial valor arquitectónico, porque están contruidos sobre superficies especiales que dejan libre la estructura misma de cada chulupar.

El Obispo Braulio Sáez García observó también una acción más participativa de parte de la comunidad católica en la preservación y conservación de estos restos arqueológicos que son parte de nuestra cultura y constituyen nuestro patrimonio histórico.

VISITA PASTORAL

En su visita pastoral también compartió con los pobladores de diferentes comunidades y logró un intercambio saludable acerca de la realidad que viven en cada región, las necesidades que tienen y los proyectos que piden que sean ejecutados para desarrollar cada comunidad.

En esta Sección

Pando Participación Popular es la movimientización del país, señala Max Fernández

Pág 2

Chuquisaca Fortín Villazón se convertirá en la puerta del desarrollo

Pág 2

Santa Cruz Urgen humanizar la información

Pág. 2

Oruro China ejecutará minicentral hidroeléctrica en Todos Santos

Pág. 3

Potosí No permitirán la transferencia del Hotel Prefectural

Pág. 9

Beni DF-Beni perdería 30 mil dólares, por negligencia institucional

Pág. 10

Potosí

Presentan opciones de emergencia para enfrentar escasez de agua

POTOSÍ, 3 (PRESENCIA). A raíz de la preocupación, y en algunos casos de la desesperación de diferentes zonas de la ciudad por la falta de agua durante días y hasta semanas, las autoridades e instituciones locales han diseñado en las últimas horas proyectos de "emergencia" para tratar de paliar de alguna manera este delicado problema, que se repite en Potosí después de once años, aunque las restricciones en el elemental servicio del líquido vital son permanentes.

Se ha insistido una vez más que de las más de 20 lagunas del Kari Kari tan solo dos o tres aún cuentan con escasas reservas de agua, y que por esta situación se ha presentado en los últimos meses una aguda crisis de agua en la ciudad, con un estricto racionamiento en la distribución diaria, aunque en otros casos con la carencia total de agua desde hace varias semanas.

Entre las alternativas de emergencia que se han propuesto para tratar de superar, aunque relativamente, este problema que ha comenzado a alarmar a la población potosina, se pretende recurrir a la Empresa Nacional de Ferrocarriles, ENFE, para la dotación temporal de una locomotora y carros-tanques para el traslado diario de agua desde la cercana localidad de Agua de Castilla, de tal manera que pueda instalarse un sistema eventual de bombeo de agua que conecte a la Estación del Ferrocarril de esta ciudad con el tanque Millner, en la zona alta de la ciudad, que es el principal centro de almacenamiento y de potabilización del agua que baja de las lagunas.

De otro lado, también se ha planteado recurrir a diferentes instituciones, como YPFB y otras, para que del mismo modo puedan facilitar camiones cisterna para que también cumplan

con el trabajo diario de traslado de agua desde localidades cercanas a la Villa Imperial.

En cuanto al sistema de bombeo de agua desde La Palca al tanque Chapini en la zona baja de la ciudad, se ha propuesto incrementar ese servicio que solamente abastece a determinados barrios de la zona baja como la Ciudad Satélite, Plan 40 y otras. Este sistema que fue instalado por YPFB por la emergencia de la grave sequía el año 1983, tuvo que ser rehabilitado en las últimas semanas, aunque su costo de operaciones es elevado por el consumo importante de energía eléctrica.

La utilización del agua de La Palca, sin embargo, ha encontrado una serie de obstáculos no solamente por la falta de financiamiento para el pago del consumo de energía eléctrica, sino también por la fuerte resistencia que opusieron los comunarios de la región al sostener que se les perjudica en la dotación de agua para su consumo diario e igualmente para sus trabajos agrícolas-ganaderos.

Mientras tanto, cada día que pasa se agrava el problema de la falta de agua en la ciudad de Potosí porque las restricciones de ese elemental servicio son cada vez más rigurosas, en tanto que en determinadas zonas la carencia del líquido vital es absoluta desde hace varias semanas.

No obstante, las insistentes advertencias que se han efectuado en su debida oportunidad, especialmente por parte de la prensa potosina, las autoridades e instituciones se han descuidado y ahora recién pretenden empeñarse para encontrar soluciones de emergencia porque de lo contrario se prevén secuelas imprevisibles para la población potosina, como ocurrió el año 1983.

Tarija

Piden celeridad para venta de gas a Chile

TARIJA, 3 (PRESENCIA). En carta dirigida al primer mandatario del país Gonzalo Sánchez de Lozada ejecutivos de CODETAR piden celeridad en los trámites para concretar la venta de gas natural al mercado chileno, como anticiparon representantes de YPFB.

El titular de CODETAR Mario Kisen reconoció el trabajo emprendido por el gobierno para la creación de este proyecto de venta de gas para lo cual incluso ya cuenta con un socio estratégico, lo único que pedimos es que aceleren los trámites respectivos para consolidar esta venta", afirmó.

Agregó que el proyecto de venta de gas natural a Chile resulta de suma utilidad para este departamento, toda vez que al margen de

incrementar las regalías por hidrocarburos podría incentivar la explotación de este energético.

"La oportunidad de esta venta es aprovechable para Bolivia y si esto se demora podría ocasionar algún problema por el interés que demuestran para esta venta otros consorcios y otros países", prosiguió Kisen, al decir que esperan una adecuada respuesta.

Sobre la posibilidad de venta de gas argentino a Chile, Kisen dijo que desconoce este tema, por lo cual no puede señalar si esta propuesta tiene un fundamento real, "no estoy enterado de esa oferta, pero nosotros tenemos que adelantar los pasos desde Bolivia a objeto de llegar al mercado chileno", aseveró.

Al decir que los chilenos tie-

nen proyectado instalar en Tocopilla grandes centrales de gran capacidad de generación eléctrica, Kisen reiteró que existe la necesidad de actuar con total rapidez con el fin de evitar que otros se adelanten.

De acuerdo a informaciones provenientes de YPFB y corroboradas por personas de la Unidad de Hidrocarburos de CODETAR, el proyecto de venta de gas a Chile comprende la construcción de un gasoducto desde Villamontes, pasando por las proximidades de esta capital, hasta llegar a Tocopilla.

PRESUPUESTO

En cuanto al presupuesto de CODETAR para 1995 y la exigencia del TNG de cobrarse una deuda próxima a un millón y medio

de dólares originando problemas presupuestarios, el titular de esta autarquía dijo que este problema aún no fue resuelto.

Agregó que de aprobarse este cobro en el gabinete, aún existe una instancia en el parlamento para lograr dejar sin efecto y evitar que se ponga en riesgo el proyecto de presupuesto de la corporación. Se iniciarán gestiones ante la brigada y especialmente la comisión económica de diputados.

En otro orden Kisen informó que este lunes CODETAR informará en detalle de los proyectos encarados en 1994, el monto de las inversiones y qué otros proyectos se concretarán en el nuevo año que al parecer será mucho más positivo, según Kisen.

Durante 1995

Granelera y procesadora de soja proyecta exportar \$us. 50 millones

SANTA CRUZ, 3 (PRESENCIA). La granelera y procesadora de soja (Gravetal Bolivia), instalada estratégicamente en Puerto Quijarro, logrará generar durante la gestión 1995 alrededor de 50 millones de dólares a través de las exportaciones de torta de soja, grano de soja y aceite crudo, constituyéndose en el principal vendedor de soja al Brasil, aseguró la empresa al oficializar dos nuevos contratos de exportación suscritos recientemente.

Los ejecutivos de Gravetal suscribieron un primer contrato de exportación de 20.000 toneladas de soja con la empresa CEVAL Alimentos del Brasil, considerada la mayor compañía procesadora de soja en el vecino país, con asistido en Santa Catarina. La entrega deberá concretarse hasta el 15 de enero del próximo año.

El segundo contrato fue suscrito por Gravetal con la empresa MATOSUL, con sede en São Paulo (Brasil), para exportar otras 7.000 toneladas de soja. MATOSUL es considerada también una de las compañías más importantes que existe en el vecino país dedicada al acopio, procesamiento y exportación.

Patricia Gutiérrez, responsable de Prensa de Gravetal, recordó que además de estos dos nuevos contratos, la granelera nacional ya suscribió otros que están en plena ejecución, como los firmados con Colombia y Perú, para exportar hasta el 31 de diciembre de este año aceite crudo y harina de soja en una cantidad que permitirá la generación de 5 millones de dólares en divisas.

La firma de estos contratos permitirá asegurar a Gravetal que logrará colocar en 1995 en el exterior un total de 144.000 toneladas de torta de soja, 36.000 toneladas de aceite crudo y 30.000 toneladas de grano de soja, por un valor estimado en los 50 millones de dólares.

Para 1996, las exportaciones de Gravetal prevén duplicar esos ingresos a 100 millones de dólares, ya que se tiene programado exportar 255.000 toneladas de torta de soja, 72.000 toneladas de aceite crudo y 50.000 toneladas de grano de soja.

Sólo en lo que se refiere al procesamiento de granos de soja en la planta de Gravetal Bolivia, se tiene previsto para el próximo año unas 180.000 toneladas. Las mismas que superarán las 350.000 toneladas en 1996.

Santa Cruz

Impugnan obras licitadas por el gobierno municipal

SANTA CRUZ, 3 (PRESENCIA). Roly Aguilera, propietario de la Constructora del Este, pidió al Concejo Municipal impugnar oficialmente las obras de pavimentación, drenajes y recolección de basura que fueron licitadas por el gobierno local, muchas de ellas incluso ya adjudicadas, por considerar injusto, arbitrario e ilegal el manejo de las mismas. Según Aguilera, la redacción de las licitaciones y los parámetros establecidos para la calificación de las empresas y de sus propuestas, fueron manipuladas por el Ejecutivo para favorecer a unas cuantas empresas, dejando de lado a otras que, como la suya, se habían presentado a las convocatorias públicas lanzadas por el Municipio.

Solo considerando las licitaciones realizadas entre 1993 y 1994, por un monto superior a los 145,4 millones de dólares, se tiene que tres consorcios (Apollasa; Concretec-Alfa; Cimil-Minerva-Cruceña-Incolac) acumularon el 91 por ciento del total de las obras urbanas, adjudicándose obras por 136,7 millones de dólares, aseguró Aguilera.

Al respecto, aseguró que el alcalde Percy Fernández estaría además beneficiando a su propia constructora Concebol, actualmente en manos de Pedro Yovitho, a su vez socio y gerente de Iasa. Además de ello, añadió, se omitieron requisitos indispensables para asegurar la fuente de financiamiento a las empresas antes de la adjudicación, amén de comprometer los recursos del municipio por varios años, bajo la amenaza de someterlo a problemas de liquidez en las gestiones 96, 97 y 98.

"Para la pavimentación de los 5,5 millones de metros cuadrados, licitados por el munici-



Roly Aguilera, propietario de la Constructora del Este, explica al Concejo sus observaciones sobre las licitaciones lanzadas por el Gobierno Municipal para la ejecución de obras de pavimento, drenajes y recolección de basura.

pio, se requerirá de una inversión de más de 100 millones de dólares, lo que equivale casi el 4 por ciento del total de prestaciones del sistema financiero nacional, comprometiendo el 43 por ciento del patrimonio de los bancos del país", explicó.

Entre las críticas vertidas, Aguilera incluyó también la de un sobreprecio de 41,27 por ciento en las obras adjudicadas, tomando en cuenta que en el caso de la pavimentación el municipio había establecido un precio base de 13,6 dólares por metro cuadrado y terminó aprobando una propuesta de 18,7 dólares por metro cuadrado.

Aguilera volvió a atacar directamente al alcalde Fernández, al sostener que contrarió a todo lo denunciado por éste sobre las logias o grupos secretos de poder, estaría beneficiando

a algunos logios con las adjudicaciones referidas. "Varios profesionales y propietarios de los consorcios favorecidos con el 94 por ciento de las obras de la Alcaldía están en las listas de las logias que fueron publicadas en la revista Primera Fila, a las que muchas veces hizo referencia y tomó como suyo el Ing. Fernández. O hay doble moral, o se engañó al pueblo", insistió Aguilera.

Aunque las críticas de Aguilera todavía deberán ser procesadas por el Concejo, que está obligado a darles una respuesta cabal, el alcalde Fernández se anticipó a negar las acusaciones del primero, afirmando que son "apreciaciones erróneas" que responden a un sentimiento dolido de alguien que no logró calificar a su empresa para adjudicarse las obras licitadas.

Iglesia, propietarios de medios, comunicadores y otros sectores
Urge humanizar la información

SANTA CRUZ, 3 (PRESENCIA). La urgente necesidad de humanizar la información que se difunde a través de los medios de comunicación, así como la de establecer una política más justa en el tratamiento de la llamada "crónica roja" y el de lograr recuperar el rol educador de estos medios, fueron las conclusiones centrales a la que llegaron comunicadores, religiosos, policías, abogados y otros líderes de opinión durante el debate "Prensa y crimen" auspiciado por el diario El Deber.

La convocatoria al debate surgió de una destacable actitud del director de El Deber, Pedro Rivero Mercado, que en un "mea culpa" digno decidió enfrentar críticamente el manejo y la difusión excesiva de los hechos de sangre y violencia que a diario se registran en la ciudad, bajo una visión poco humana y más bien sensacionalista, superficial y morbosa.

"Hay que reducir los espacios dedicados hoy por los diferentes medios a la crónica roja. Debemos humanizar la información, reducir el empirismo de quienes tienen en sus manos el acopio y difusión de las noticias, y enfatizar en una profesionalización donde lo ético no sucumba ante el interés económico o niveles de audiencia", sintetizó el panel que estuvo bajo la conducción del periodista Juan Miguel Zambrana y el psiquiatra Luis Alberto Roca.

El Arzobispo de Santa Cruz, Mons. Julio Terrazas, destacó en su intervención como panelista la urgencia de recuperar la verdadera función de servicio que tienen los medios de comunicación, como transmisores de valores positivos, de mensajes de solidaridad y justicia, en los que no se olviden "que estamos tratando con personas".

El debate fue enriquecido con las opiniones del presidente de la Escuela de Padres de Bolivia,

Mario Terceros, la dirigente de la Federación Departamental de Profesionales, Nora Soruco; los abogados Alejandro Colanzi y Jenny Román; y el comandante de la Policía, Cnl. Armando Morán.

También intervinieron como panelistas los comunicadores humanistas la información, sólo los reporteros, periodistas propietarios de los medios de comunicación tienen responsabilidad. También otros señores generadores de la información que constituyen las fuentes que recurre la prensa, desde mirar responsabilidades.

Este es el caso de la Policía, sus dependencias, del Ministerio Público, de la Corte Suprema de Justicia y de otras reparticiones que trabajan directamente en investigación y resolución de hechos de violencia que se registran en la ciudad.

"Debemos revalorizar los hechos positivos que también dan en la ciudad, y aún más, tratemos de los sucesos nuevos, ser portadores de mensajes que orienten hacia la construcción de una sociedad más humana y justa. Lo dicho aquí comprometo a una revisión de nuestra labor, a la acción de nuestras fallas y a un centavo de nuevas disculpas como la presente", concluyó el director de El Deber.

Todas las personas tenemos buenos y malos sentimientos, y tanto los unos como los otros pueden aflorar, dependiendo de los incentivos o mensajes que enviemos a nuestra mente. Así que no hay pretexto, como el del

morbo natural de las personas que justifican esa cobertura atropelladora e inhumana, está dando a la crónica roja un puntaje a los expositores.

Lo que quedó también presente es que en esta tarea de humanizar la información, sólo los reporteros, periodistas propietarios de los medios de comunicación tienen responsabilidad. También otros señores generadores de la información que constituyen las fuentes que recurre la prensa, desde mirar responsabilidades.

Este es el caso de la Policía, sus dependencias, del Ministerio Público, de la Corte Suprema de Justicia y de otras reparticiones que trabajan directamente en investigación y resolución de hechos de violencia que se registran en la ciudad.

"Debemos revalorizar los hechos positivos que también dan en la ciudad, y aún más, tratemos de los sucesos nuevos, ser portadores de mensajes que orienten hacia la construcción de una sociedad más humana y justa. Lo dicho aquí comprometo a una revisión de nuestra labor, a la acción de nuestras fallas y a un centavo de nuevas disculpas como la presente", concluyó el director de El Deber.

En Cochabamba
APART HOTEL PADILLAS
Nuestro alojamiento al "Hotel Padillas".

Le ofrecemos: Departamentos amueblados en alquiler temporario de 2 dormitorios, con tina de hidromasaje, cocina totalmente equipada, independiente y las mejores condiciones de confort y calidad. Usted y su familia merecen.

RESERVAS: Tarifa 1397 (Zona B). Teléfono: 44148 Cochabamba.

INDUSTRIA FARMACEUTICA NACIONAL

Requiere los servicios de un:

BIOQUÍMICO FARMACEUTICO

enviar Solicitud y Curriculum Vitae a casilla N° 386 La Paz.

Para un prestigioso y dinámico instituto de formación gerencial, se requiere:

DIRECTOR DE CAPACITACION

La función implica asumir la responsabilidad de planeación, organización, dirección y control de seminarios y formular estrategias de capacitación para la identificación de las necesidades del empresario boliviano.

El perfil del candidato ideal es el siguiente:

- * Administrador de Empresas o profesional en ciencias sociales o áreas afines,
- * con experiencia en la dirección de actividades de capacitación,
- * con capacidad de liderazgo y trabajo en equipo,
- * con independencia de criterio,
- * con aptitud para las relaciones humanas,
- * con habilidad para negociar con ejecutivos de empresas.

Las personas cuyos atributos personales y profesionales ajusten a este perfil, pueden enviar un resumen de sus antecedentes, acompañados con una carta de presentación manuscrita, hasta el miércoles 7 de diciembre de 1995, un sobre dirigido a:

Referencia 1201
Casilla 10837 - La Paz



¡Ahora Sí!! UNA REALIDAD

el Gasoducto

CARRASCO · VIBORA · YAPACANI · COLPA



- 1 Permitirá recolectar el energético producido en la región evitando la quema de 100 millones de pies cúbicos diarios de gas y arrancando la exportación al Brasil.
- 2 190 Kilómetros de extensión y una capacidad de 200 millones de pies cúbicos por día.
- 3 Se construyó en 9 meses, invirtiendo 26 millones de dólares.



Informes:
Calle Federico Zuazo N° 1985 - Teléfono 357900

Según ejecutivo de la CSUTCS

La Opción Cero del gobierno es volver a la esclavitud en Bolivia

"Nosotros vamos a nuestras tierras. El invierno tendrán que pasar millones de cadáveres en la tierra es nuestra. No tenemos otra cosa, si nos ha quitado todo política", sostuvo Zambrana.

ARQUITECTURA

Tarija

Vitivinicultores conformes con nueva modalidad de impuestos

TARIJA, 3 (PRESENCIA). Los vitivinicultores de esta parte de Tarija, casi en su mayoría, están de acuerdo con la nueva modalidad de cálculos para el pago de impuestos por vinos y singanis propuesto por el gobierno. No obstante, existe desacuerdo con los parámetros bajo los cuales se pretende efectuar el cálculo para el pago de impuestos. Julio Kohberg, miembro de la Asociación de Productores de Vinos y Singanis de Tarija, informó que su grupo ya analizó este tema.

Agregó que esta asociación considera correcta la nueva modalidad de cálculo para el pago de impuestos, pero mucho mejor que la que se paga actualmente, ya que se paga un porcentaje proporcional al precio, ahora se paga una modalidad se pagará un porcentaje proporcional al grado alcohólico", explicó.

Kohberg agregó que si el grado alcohólico de una determinada bebida es alto, el impuesto será mucho mayor y cuanto más bajo sea el grado alcohólico el impuesto será menor, "esto se hace ya desde hace mucho en varios países", remarcó.

Recordó que en 1990 en esta capital se desarrolló una mesa redonda para analizar la problemática de los vitivinicultores donde se concluyó, entre otros puntos, la necesidad de que el cálculo para el pago de los impuestos sea en base al grado alcohólico, "creo que el gobierno recibió este planteamiento", sostuvo Kohberg. El desacuerdo surge a raíz de los parámetros propuestos por el gobierno, que prevé un pago impositivo de 0,60 centavos de boliviano por cada litro de alcohol y 0,10 centavos por grado alcohólico. De acuerdo a la asociación estas cifras incrementarán los impuestos considerablemente.

Kohberg dijo que esos parámetros incrementarán los impuestos por las bebidas en unos 379 por ciento y en otros casos en un 100 por ciento. Agregó que este lunes la asociación planteará en La Paz cuáles deben ser los parámetros racionales. Reconoció que un incremento en los impuestos de vinos y singanis será muy negativo para el rubro, que por lo menos en Tarija actualmente sale una prolongada crisis con graves repercusiones como la disminución en los cultivos de vid.

Maestros harán llegar contrapropuesta al gobierno

TARIJA, 3 (PRESENCIA). Los maestros del país harán llegar una contrapropuesta de reforma educativa al gobierno, luego de reunirse en una conferencia extraordinaria de dirigentes sindicales en la primera quincena de este mes.

La información fue proporcionada por el dirigente magisteril de Tarija Felipe Ortega, quien dijo que son los maestros los llamados a participar activamente en el proceso de reforma educativa que actualmente se lleva de manera "impuesta".

"Es una reforma educativa sin participación de los maestros quienes somos los llamados a decir qué está bien y qué está mal en la educación", afirmó el dirigente, al reconocer que probablemente su propuesta no tenga el eco esperado por ser el gobierno muy "duro".

Reiteró la oposición magisteril a la reforma educativa que actualmente se ejecuta en el país de acuerdo a las previsiones tomadas por la Secretaría Nacional de Educación en base a la Ley Aprobada hace algunos meses en el parlamento.

PROCESO

Asimismo informó de los procesos sindicales que se seguirán a los maestros que postulan a las direcciones distritales y departamental de acuerdo a convocatoria lanzada por la Secretaría de Educación, estos maestros habrán transgredido una resolución congresal.

Por esta Resolución los maestros no tendrían que presentarse a ninguna de las convocatorias lanzadas por el gobierno para designar a las autoridades educativas y posteriormente asumir las acciones posteriores en procura de ejecutar la reforma educativa.

En Tarija más de 40 maestros fueron precalificados para defender su perfil de proyecto educativo en el marco de la Reforma, es probable que todos ellos sean sometidos a proceso sindical. No obstante, se aguardará las determinaciones de la Conferencia Extraordinaria.

Una maestra que pidió absoluta reserva, reveló que la resolución no es determinante sino ambigua, "el magisterio también se opuso al registro de maestros, pero al final se acató y más bien fueron los dirigentes los que pidieron registrarse a los maestros", cuestionó.



BANCO MINERO DE BOLIVIA (En Liquidación) AVISO DE REMATE

El Banco Minero de Bolivia (En Liquidación), conforme a lo dispuesto por los DD.SS. 22664 y 22862 de fechas 5 de diciembre de 1990 y 15 de julio de 1991 respectivamente y contando con la autorización judicial exigida por el Art. 116 de la Ley General de Bancos, anuncia el SEGUNDO REMATE en subasta pública, con la rebaja del 25% de MATERIAL DE LABORATORIO Y REACTIVOS QUIMICOS, OTROS ACTIVOS (Maquinaria, Herramientas y Muebles y Enseres). Acto que se efectuará en nuestro Ex-Almacén, ubicado en las Avs. Villazón y Sevilla de esta ciudad a Hrs. 9:00 a.m. del día 13 de diciembre de 1994.

ITEMS	DESCRIPCION	PRECIO BASE Sus.
SEGUNDO REMATE - Con Rebaja del 25% MATERIALES DE LABORATORIO		
G-1	Balones, buretas, copelas, crisoles, electrodos, embudos, escorificadores, espátulas, matraces, mufias, pinzas, probetas, serpentín, soportes, tapones, tenazas, tubos, varillas, vasos, pipetas, alícales.	De 1.00 a 123.00
	REACTIVOS QUIMICOS	
	Acetato de uranilo, almidón, azufre, bórax, cemento refractario, cinario, cinconina, fosfato, litargirio, níquel, nitrato, plata metálica, plomo granulado, sulfatos, sulfuros, thiosulfato, totaquina, yodo y zinc metálico laminado	De 1.00 a 407.00
	MAQUINARIAS, HERRAMIENTAS Y MUEBLES Y ENSERES	
	Aisladores, alambres, archivador, arrancador, balanzas, banquetas, basureros, brújula, cadenas, caja de cambio, cajas de madera, canastillos, carretillas, cascotes, chancadora, coligadores, disco de pulverizador, equipo de radio, fierro de construcción, fotocopiadora, máquinas de escribir y calcular, motores, convertidor de soldadura, mezcladora de cemento, pulverizador, mesas, sillas, sillones y otros	De 1.00 a 30.000.00

Las personas interesadas efectuarán empuje del cinco por ciento (5%) en las oficinas del Banco Minero de Bolivia, ubicadas en las Avs. Junín y Matos de esta ciudad, sin cuyo resultado no podrán intervenir en la subasta. El importe total de la adjudicación por subasta será cancelado en Dólares Americanos y/o Moneda Nacional al tipo de cambio oficial del día de pago, dentro del tercer día de la adjudicación. En caso de incumplimiento a este término, queda anulada la adjudicación a su favor perdiendo el 5% de empuje correspondiente. Los bienes en general se rematan en el estado en que se encuentran, sin lugar a reclamo posterior alguno, debiendo ser recogidos a los tres días de la adjudicación. Caso contrario se cobrará derecho de almacenaje. Mayores informes en la Administración del Banco Minero de Bolivia.

Potosí, 4 de diciembre de 1994

1.- La Reforma Educativa en Marcha:



Los escolares no pueden ser mal tratados. En el marco de la Reforma Educativa se prevé que los educandos reciban educación contestataria. El Secretario Nacional de Educación dialoga con estudiantes de la escuela República del Perú.



COLEGIO MEDICO DE BOLIVIA VIII CONGRESO NACIONAL ORDINARIO CONVOCATORIA

El Consejo Médico Nacional del Colegio Médico de Bolivia, en cumplimiento al Art. 1 del Reglamento del Estatuto Orgánico, convoca a la realización del VIII CONGRESO NACIONAL ORDINARIO, el mismo que se realizará los días 7, 8, 9 y 10 de marzo de 1995 en la ciudad de Oruro, de acuerdo al siguiente temario:

- Informe del Presidente del Colegio Médico de Bolivia. Dr. Raúl Prada Ferreyra.
- Informe Económico del Secretario de Hacienda del Colegio Médico de Bolivia, Dr. Edgar Llave Suyo.
- Informe de la Presidencia del Fondo Complementario de Seguro Social Médico y R.A. Dra. Gabriela Justiniano de Reyes.
- Informe de las Olimpiadas Médicas.
- Análisis de la problemática salarial:
 - Salario Básico
 - Escalafón Médico
 - Categoría Profesional
- Revisión de los instrumentos normativos y de la reglamentación vigente del Colegio Médico de Bolivia.
- Análisis de la problemática económica social del sector de salud en Bolivia.
 - 7.1 La Reforma del Sector de Salud.
 - 7.2 La descentralización de los servicios de Salud.
 - 7.3 La Ley de Participación Popular en el Sector de Salud.
 - 7.4 Reformas de la Seguridad Social.
- Elección de la Directiva del Colegio Médico de Bolivia, Gestión 95-97.
- Elección de la Terna para la Presidencia del Fondo Complementario de Seguro Social Médico y R.A.
- Elección de los Delegados del Colegio Médico de Bolivia al Directorio del Fondo Complementario de Seguro Social Médico y R.A.
- Elección del Tribunal Nacional de Honor.
- Varios.

NOTA.-La composición del Congreso está enmarcada en lo estipulado en el Art. 1 del Estatuto Orgánico del Colegio Médico de Bolivia, debiendo sujetarse cada Consejo Médico Departamental al estricto cumplimiento de la reglamentación vigente.

La Paz, noviembre de 1994

Dr. Raúl Prada Ferreyra
PRESIDENTE
COLEGIO MEDICO DE BOLIVIA

Dr. Aldo Espinoza Iniesta
SECRETARIO GENERAL
COLEGIO MEDICO DE BOLIVIA

GERENCIA JAPONESA Y TENDENCIAS GLOBALES DE LA SERIE FRONTERAS GERENCIALES DE LA SERIE FRONTERAS GERENCIALES DE LA SERIE FRONTERAS GERENCIALES

PROYECTO DE RECURSOS HUMANOS PARA EL DESARROLLO
UNIVERSIDAD CATOLICA BOLIVIANA
En colaboración con:
**HARVARD INSTITUTE FOR INTERNATIONAL DEVELOPMENT (HIID)
HARVARD UNIVERSITY**

La Universidad Católica Boliviana, en colaboración con el Harvard Institute for International Development (HIID) de la Universidad de Harvard, USAID/Bolivia, con el apoyo de la Contraloría General de la República, ofrece la oportunidad de participar en el seminario:

Gerencia Japonesa y Tendencias Globales,

dirigido a gerentes, líderes y profesionales de alto nivel de instituciones públicas y privadas.

OBJETIVOS

Analizar y evaluar prácticas de administración japonesa. Examinar posibilidades de adaptarlas al ambiente boliviano. Familiarización con las tendencias globales de la última década de siglo. Discutir oportunidades de cambio, ajuste e innovación como consecuencia de las tendencias globales de fines de siglo.

HORARIOS

Primer día :
de 9:00 a 13:00 y de 14:30 a 17:45
Segundo día :
de 9:00 a 12:15

SEDES **HOTEL PRESIDENTE** y **Los tajibos**

SECUENCIA DEL SEMINARIO

Jueves 8 de diciembre de 1994 (La Paz)
Lunes 12 de diciembre de 1994 (Santa Cruz)

I Las Tendencias Globales

- Conferencia "Las Tendencias Globales y su Impacto sobre el Orden Político y Económico"
- Discusión de grupos de trabajo, tema: "Tendencias Globales y su Impacto sobre la Gestión Gerencial y sobre el Desarrollo del Capital Humano en la Organización"
- Plenaria de discusión sobre "Tendencias Globales y su Impacto"

II La Gerencia Japonesa, parte primera

- Conferencia "Bases Socioculturales, Desarrollo de Estrategias Corporativas, Productividad y Cambio Tecnológico en Japón"
- Dinámica Grupal "Análisis del Caso Boliviano"

Viernes 9 de diciembre de 1994 (La Paz)
Martes 13 de diciembre de 1994 (Santa Cruz)

III La gerencia Japonesa, parte segunda

- Conferencia "Mitos sobre el Trabajo en el Japón"
- Dinámica Grupal "Aplicación al Caso de Bolivia"
- Conclusiones Generales.
- Acto de Clausura.

DIRECTORES DEL SEMINARIO Salvador Ruiz Chávez

- Experto en Gerencia Japonesa
- Candidato al doctorado en Administración de la FCA-UNAM.
 - Diplomado en Administración, Agencia Japonesa de Cooperación Internacional
 - Maestría en Administración, FCA-UNAM.
 - Contador Público, FCA - UNAM.
 - Profesor a tiempo completo de la Facultad de Contaduría y Administración de la UNAM.

Julio Sergio Ramirez

- Experto en Tendencias Globales
- Ph.D. Political Economy and Government, Harvard University.
 - Master of Public Administration, Harvard University.
 - Master en Administración de Empresas, con alta distinción INCAE.
 - Ingeniero Civil, Universidad Javeriana, Bogotá. Director por el HIID para implementar dos nuevas maestrías en la UCB.

COSTOS

\$US 250 hasta el 6-XII-94 y \$US 300 desde el 7-XII-94 sujeto a disponibilidad de plazas.

INFORMACION ADICIONAL

Departamento de Relaciones Públicas de la Universidad Católica, Unidad Académica La Paz. Av. 14 de Septiembre 4807. Telfs 784742-785983. Fax 786707. Casilla 4805. La Paz, Bolivia.

Dirección Académica Regional UCB, Unidad Santa Cruz. Calle España 368. Telfs 351549 337815 Fax 332389. Apartado Postal 3201, Santa Cruz - Bolivia.

EXTRAVIO

POR EXTRAVIO QUEDA
NULO EL RUC. N°
1239040 DE LA EDITO-
RA E IMPRENTA
QUELCO.

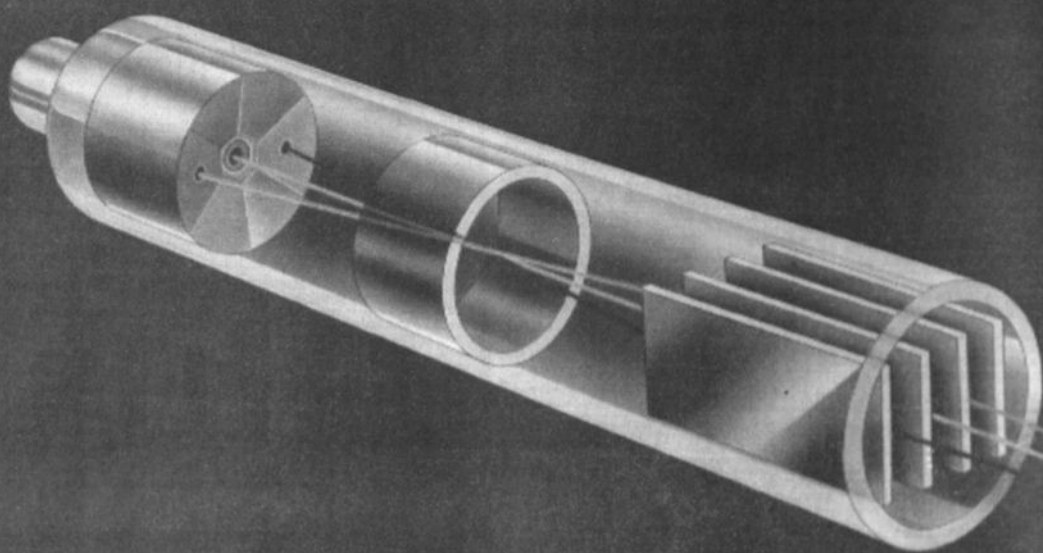
PERFILES METALICOS

DG
DIAS & GREFFERO

ANALES • COSTANERAS • ANGULOS
Tendamos pedidos de todo el país



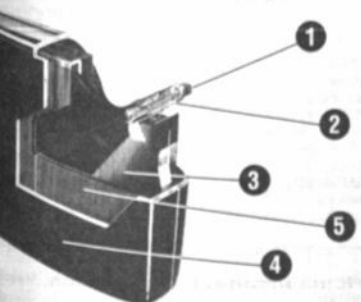
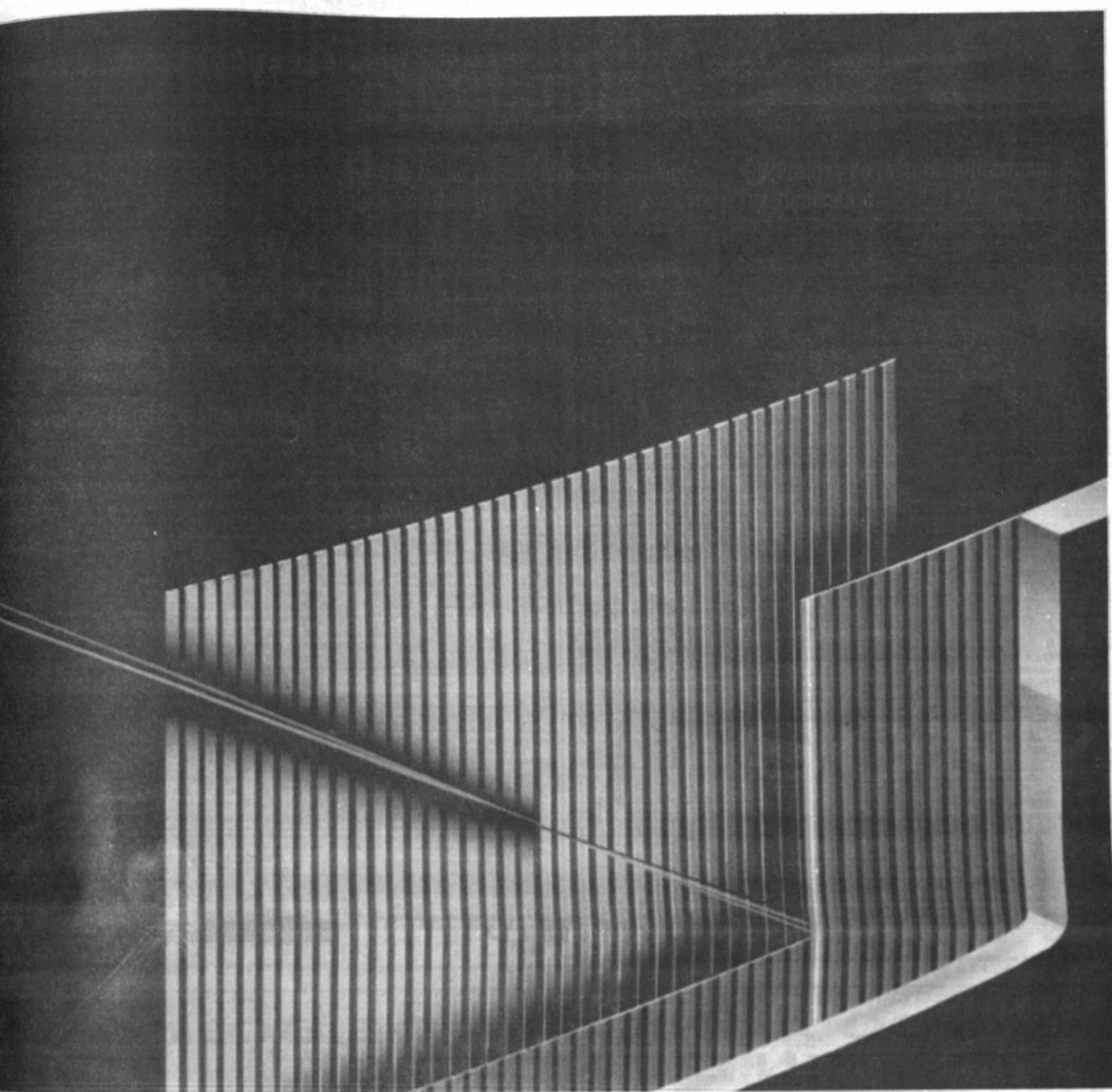
Sagárnaga 161-163
T. 3227262-373184 • Casilla 7559
Fax 391881 • La Paz - Bolivia



**La revolución que se ganó
con un solo cañón.**

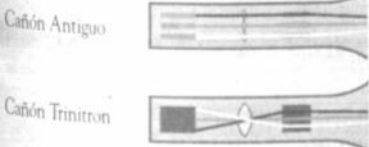
Trinitron

El cañón electrónico único
otros cuatro adelantos te-
lógicos exclusivos de Trini-
sistema que cumple 25 a-
cambió la forma de ver el



Un solo cañón electrónico Pan Focus.

Los haces electrónicos se alinean horizontalmente en línea los haces electrónicos de colores básicos, asegurando, gracias a su perfecta configuración, imágenes totalmente definidas.



Un solo gran lente de foco.

Los haces electrónicos cruzan a través del área central del lente, lo que resulta en imágenes más eficientes. Como resultado se obtienen imágenes de alta resolución y mayor pureza cromática.

3 Una rejilla de apertura ininterrumpida verticalmente.

Otorga gran transparencia electrónica (un 30% de mayor brillo). Aumenta la vida útil del tubo de imagen a 33.000 horas (el de mayor duración en el mercado). De hecho, en Tokio existe un televisor que se encendió el día del lanzamiento de Trinitron y luego de 25 años, todavía su pantalla no muestra signos de agotamiento.



Sistema tradicional



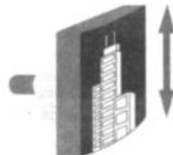
Sistema Trinitron

4 Pantalla verticalmente plana.

Su forma verticalmente plana suprime las distorsiones geométricas y hace invisibles las reflexiones de luz ambiental en la pantalla, evitando la fatiga ocular.



Sistema tradicional



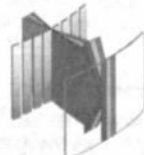
Sistema Trinitron

5 Franjas de fósforo ininterrumpidas verticalmente.

Llenan totalmente la pantalla, logrando mayor precisión en los pequeños detalles de la imagen, característica reservada a las pantallas profesionales.



Sistema tradicional



Sistema Trinitron

Con Trinitron, Sony ha sido la primera marca de electrónica que ha ganado el afamado premio EMMY, porque nadie ha podido igualar el rendimiento del sistema Trinitron, la tecnología audiovisual más utilizada profesionalmente: en monitores de televisión, computación y control de tráfico aéreo. A la fecha, Trinitron supera los 100 millones de unidades vendidas. Así, Sony reafirma su compromiso "Ser creadores, no seguidores".



SONY®



Max Fernández:

Participación Popular es la movimientización del país

COBISA, 3 (PRESENCIA). En horas de la tarde del día de hoy, arribó a la capital, el líder de UCS don Max Fernández Rojas, quien después de ser acompañado de una caravana de militantes, se concentraron en el barrio Mapajo, donde se realizó el acto principal.

En el discurso, Max Fernández, dijo que estaba haciendo una gira por todo el país para informar los motivos centrales por los que ese partido político abandonó el gobierno.

Fernández, explicó que estuvo optimista cuando firmaron el Pacto de Gobernabilidad: pero posteriormente, Sánchez de Lozada no pudo honrarlo y fueron 14 meses de vueltas y mientras que sirvieron para darse cuenta que ese pacto no servía para nada, que fue un engaño, una traición para Unidad Cívica Solidaridad.

El jefe de UCS dijo a su militancia que se firmó el documento para el 35% de los cargos le correspondiera

a esta tienda política; sin embargo, solamente ocuparon el 4% y en Cobija solamente 17 pegas tuvieron.

Max Fernández criticó duramente la administración del MNR y de Sánchez de Lozada, a quien remarcó que se han servido de sus votos y que la Participación Popular es una movimientización del país, porque "ellos quieren tener todo el poder de la nación".

Refiriéndose a la Reforma Tributaria, Max Fernández, dijo que es un negociado tributario de los empueristas. En relación a los parlamentarios que se quedaron con el MNR, Max Fernández anunció que apoyarán a que se decreta la Ley de Partidos Políticos y tras que salga aprobada, apelarán a las instancias respectivas para que los 5 diputados se vayan a su casa y dejen el curul de UCS. Fernández, enfatizó que estos parlamentarios quieren ser dueños de UCS, "que estos vagabundos trabajen primero", dijo.

Chuquisaca

Según autor del proyecto
"Fortín Villazón se convertirá en la puerta del desarrollo"

La nueva estrategia de progreso de Chuquisaca se basa, sobre todo, en los corredores de exportación entre los océanos Atlántico y Pacífico

SUCRE, 3 (PRESENCIA). La nueva ciudad Fortín Villazón, que legalmente fue creada hace más de una semana, aunque en la práctica aún no existe, "se convertirá en la verdadera puerta del desarrollo de Chuquisaca y de Bolivia".

El criterio corresponde al gerente de inversiones de CORDECCH, Gonzalo Aguirre Villafañi, también autor del nacimiento de ese centro poblado ubicado a unos 700 kilómetros al suroeste de esta capital. Todas las propuestas, tanto del sector privado como estatal, que se hicieron en el seminario sobre las alternativas para el desarrollo de Chuquisaca que terminó el viernes, apuntan a fortalecer esta ciudad por ser "el paso necesario" de los corredores de exportación.

Aguirre Villafañi expresó su alegría porque en el departamento las autoridades, dirigentes cívicos y sindicales, empresarios y los ciudadanos, han comprendido que Chuquisaca sólo progresará si se abre al mundo.

"La ciudad binacional de Fortín Villazón se convierte en una pieza clave dentro de la estrategia del departamento", dijo al pedir al gobierno central y a las entidades departamentales a no dejar que la fundación de ese futuro centro poblado se quede en el mapa o en los papeles.

Por su parte, el autor del proyecto de urbanización de Fortín Villazón, Aquiles Dávalos Suraviva, sostuvo que "la estrategia de la ciudad en Hito Villazón es crear un punto de entrada a Bolivia desde el Paraguay por la carretera Trans Chaco".

En Talula

Sucre tiene su "Jampi Wasi"

SUCRE, 3 (PRESENCIA). Desde este sábado, los sucreños y todos los turistas, sean bolivianos o extranjeros, tienen la "Jampi Wasi", una frase quechua que significa "Casa de la Salud". En realidad es una clínica construida en el balneario de aguas termales de Talula, a unos 30 Kms. de esta ciudad, en la provincia Oropeza.

Ese proyecto se ha hecho realidad con el respaldo financiero de la Secretaría Regional de Turismo, la Corporación Regional de Desarrollo, la prefectura, el Plan Internacional, el Programa Chuquisaca Norte, la Asociación Naturista y campesinos del lugar.

Talula es un antiguo balneario que estuvo abandonado por décadas debido a que el camino era inaccesible. Sin embargo, ahora, se ha convertido en nuevo centro de atracción turística debido a que el Servicio Nacional de Caminos con maquinaria pesada donada por el Japón "habilitó" el camino.

Desde hace dos o tres semanas se ha puesto al servicio del público una flota de buses todos los fines de semana. Y este sábado abrió sus puertas la "Jampi Wasi" donde los enfermos podrán acudir para recibir tratamiento médico en base a elementos naturales y aguas termales.

El secretario regional de turismo, Ronald Poppe, expresó su alegría porque Sucre, ciudad eminentemente turística e histórica, está empezando a recuperar una fuerza de atracción a nivel nacional. Recientemente se descubrieron huellas de dinosaurios que vivieron hace 80 millones de años en cercanías de esta capital.

Paralelamente los gobiernos del Perú y Bolivia, expresaron su voluntad de consolidar un "circuitito turístico" entre tres ciudades: Sucre y Potosí y Cuzco. CORDECCH y la alcaldía, también acordaron

Un balneario con aguas termales se convierte en una atracción turística. Sin embargo la Secretaría Nacional de Turismo insiste en que se debe mejorar los servicios en la "Ciudad Blanca".

convertir a esta ciudad en "centro turístico, artesanal y salud".

La "Jampi Wasi" tiene el respaldo de campesinos de Talula, Quila, Puncunilla, La Chunchu, La Pica, además de del antropólogo A. Clemencia.

Mientras tanto, la Secretaría Nacional de Turismo, Karla Quintana, que participó en el seminario organizado por el Poder Ejecutivo, COS, la prefectura, destinó recursos para contratar alternativas de desarrollo para Chuquisaca y los sucreños servicios turísticos.

Propuso mejorar mas de comunicación, puertos, los ferrocarriles, así como a instalar lugares de descanso, tanto de día como de noche, para abrir los museos la semana y feriados.

Dijo que el turismo las provincias debe estar para que los bolivianos conozcan los sitios históricos, donde están los vestigios, las regiones ricas en tradición, etc.



BANCO MINERO DE BOLIVIA

(En Liquidación)

AVISO DE REMATE

El Banco Minero de Bolivia (En Liquidación), conforme a lo dispuesto por los DD.SS. 22664 y 22862 de fechas 5 de diciembre de 1991 y 15 de julio de 1991 respectivamente y contando con la autorización judicial expedida por el Art. 116 de la Ley General del Banco Minero de Bolivia, en Subasta Pública el SEGUNDO REMATE en Subasta Pública el primer día de la adjudicación, en caso de incumplimiento a este término, queda nula la adjudicación a su favor perdiendo el 5% de empuer correspondiente.

Los bienes en general se rematan en el estado en que se encuentran, sin lugar a reclamo posterior alguno, debiendo ser recogidos a los tres días de la adjudicación. Caso contrario se cobrará derecho de almacenaje.

Mayores informes en la Administración del Banco Minero de Bolivia.

Tupiza, 4 de diciembre de 1994

CANTIDAD	UNIDAD	DESCRIPCION	PRECIO BASE \$us.
ACTIVO FIJO			
MUEBLES Y ENSERES			
33	Pzas.	Armazones, sillas, sillones de madera, living y sofá.	De 1.00 a 91.50
10	Pzas.	Máquinas de calcular y escribir	De 4.00 a 208.50
28	Pzas.	Escritorio metálico, escritorios, mesas, estantes, vitrinas, mostradores casilleros, coligadores y archivador de madera y archivador metálico.	De 2.00 a 135.00
32	Pzas.	Aparatos telefónicos, caja fuerte, caja metálica, cates, cocina y hornilla eléctricas, estabilizadores, extractor de aire, kárdex de madera, lámpara a gas, plancha eléctrica, radio localizador, regulador de voltaje, ventilador, licuadora, garrafas y otros enseres.	De 3.000.00 a 3.390.00
		De 2.00 a 310.00	
INSTALACIONES			
25	Pzas.	Bombas centrífugas, balanzas eléctricas, analítica y mecánica, destilador de agua, fuente de alimentación, generador eléctrico y horno mufla, quimiómetros y refinadores de hierro.	De 30.00 a 1.875.00
15	Pzas.	Transformadores de corriente, transceptor SWAN, audífonos, sopletes c/motor, plancha eléctrica de vaporización, secadora eléctrica, estufas, leodolito WILD, plancha afinadora, moto bomba de 2" X 2", mortero de porcelana y yunque de acero.	De 7.50 a 900.00
HERRAMIENTAS			
23	Pzas.	Llaves crescent, gaitas hidráulicas y mecánicas, inflador, prensa para parches, palas punta cuadrada y punta hueco, picotas punta cincel, combos, peso patrón de 100 lbs., soplete a gasolina, tenaza de acero, lámpara a carburo, nivel metálico y fiera.	De 1.00 a 30.00
MAQUINA Y EQUIPO			
16	Pzas.	Chancadoras, concentradoras, máquina cosedoras de sacos, monta cargas ELECTRIC FORK, pulverizadoras c/motor y molino DENVER.	De 64.00 a 900.00

BANCO AGRICOLA DE BOLIVIA EN LIQUIDACION

PRIMERA SUBASTA PUBLICA DE MUEBLES Y ENSERES, EQUIPOS DE OFICINA, TELEFONOS Y VEHICULOS (TERCERA PUBLICACION)

EL BANCO AGRICOLA DE BOLIVIA en Liquidación, en cumplimiento al D.S. N° 22861 de 15 de julio de 1991, Resolución del Ministerio de Finanzas N° 873/91 de 19 de agosto de 1991 y autorización judicial del 6 de abril de 1992 dispone en primera subasta pública de MUEBLES Y ENSERES, EQUIPOS DE OFICINA, COMPUTACION, ACCIONES TELEFONICAS Y VEHICULOS, la misma que se realizará el día 5 de diciembre de 1994 a horas 9:00 a.m. simultáneamente en nuestras agencias regionales de La Paz, Santa Cruz, Oruro, Tarija, Chuquisaca, Trinidad en sus respectivas oficinas.

OFICINA NACIONAL LA PAZ
Dirección: Caja El Alto (Almacenes Ex Banco Minero de Bolivia)
Depósitos del 5% en calle Colón N° 497 Ex Banco Minero

OFICINA REGIONAL SANTA CRUZ
Dirección: Obispo Santisteban N° 1543

OFICINA REGIONAL ORURO
Dirección: Pagador N° 674 Esq. Ballivián (Ex Banco Minero de Bolivia)

OFICINA REGIONAL TRINIDAD
Dirección: Cochabamba N° 675

OFICINA REGIONAL TARIJA
Dirección: General Trigo N° 670

OFICINA DE CHUQUISACA
Dirección: Aniceto Arce N° 46

BANCO AGRICOLA DE BOLIVIA EN LIQUIDACION
PERS. ACTIVO FIJO Y SERV.
DETALLE MUEBLES ENSERES, EQUIPO DE OFICINA PARA REMATE EN FECHA 5 DE DICIEMBRE DE 1994

OFICINA NACIONAL LA PAZ

MUEBLES Y ENSERES
GRUPO "A" ARCHIVEROS, ESCRITORIOS, ESTANTES Y CRENDENZA
Ocho archiveros, Dos escritorios y Ocho estantes de madera y metálicos
De \$us. 1.00 a \$us. 115.00
y una credenza
GRUPO "B" MESAS, MOSTRADOR, SILLAS, SILLONES Y SOFAS
Tres mesas, Un mostrador. Diez sillas.
De \$us. 1.00 a \$us. 150.00
2 sillones y Un sofá
GRUPO "C" PAPELEROS, PLAFONES Y TARJETEROS
Dos papeleros, Tres plafones.
De \$us. 2.00 a \$us. 30.00
Siete tarjeteros madera y metálicos
GRUPO "D" CATRES Y VELADOR
Tres catres y Un velador
De \$us. 1.00 a \$us. 38.00
GRUPO "E" VARIOS
Tres baldes, Un botiquín, Cuatro cuadros decorativos.
Un espejo, Una lámpara, Dos mapas, Un paño, Tres pizarras, portabolígrafos, reglas, rotafolio.
De \$us. 1.00 a \$us. 20.00
Sellos fechadores, Tachos y Turril
EQUIPOS DE OFICINA
GRUPO "F" APARATO TELEFONICO ASPIRADORA, CAJA FUERTE, CALCULADORAS, ESTUFA Y MAQUINAS DE ESCRIBIR

Un aparato telefónico, Una aspiradora, Una caja fuerte, Dos calculadoras y tres máquinas de escribir
De \$us. 1.00 a \$us. 550.00
VEHICULOS
Un jeep Toyota Placa LKA-737 Modelo 1988 De \$us. 7.000.00

OFICINA REGIONAL TRINIDAD

MUEBLES Y ENSERES
GRUPO "A" ARCHIVEROS, ESCRITORIOS, ESTANTES Y CRENDENZA
Ocho archiveros, Ocho escritorios y ocho estantes
De \$us. 15.00 a \$us. 195.00
GRUPO "B" MESAS, MOSTRADOR, SILLAS, SILLONES Y SOFAS
Doce mesas, Veinte sillas y Ocho sillones y Un sofá
De \$us. 1.50 a \$us. 99.00
GRUPO "C" PAPELEROS, TARJETEROS
Tres papeleros, Un tarjetero
De \$us. 2.00 a \$us. 3.00
GRUPO "D" VARIOS
Tres acondicionadores, Un bloqueador, Un regulador, Un vidrio de Esclat. Un fichero, Una perforadora, Dos aparatos telefónicos, Un reloj marcador, Un refrigerador, diccionarios y cuadros
De \$us. 15.00 a \$us. 250.00
EQUIPOS DE OFICINA
GRUPO "F" CALCULADORAS, MAQUINAS DE ESCRIBIR
Cuatro calculadoras, Dos máquinas de escribir, caja fuerte
De \$us. 50.00 a \$us. 600.00
ACCIONES TELEFONICAS
Acción Telefónica No. 22310 Trinidad De \$us. 1.250.00
Acción Telefónica No. 22233 Trinidad De \$us. 1.250.00
Acción Telefónica No. 2-160 Santa Ana De \$us. 1.250.00
Acción Telefónica No. 2-727 Riberaita De \$us. 1.250.00

VEHICULOS

Un jeep Daihatsu Placa BKA-021 Mod. 1990 De \$us. 7.000.00
Una camioneta Toyota Placa LZA-380 Mod. 87 De \$us. 6.500.00
Nota.- El remate se efectuará en la ciudad de Trinidad y la entrega al postor en Riberaita

OFICINA REGIONAL ORURO

MUEBLES Y ENSERES
GRUPO "C" PERFORADORA, RELOJ Y MAMPARA
Una perforadora, Un reloj y Una mampara De \$us. 4.00 a \$us. 400.00
GRUPO "D" PERCHERO, CANASTILLAS, BALDES Y BAÑADORES
Un perchero, Cuatro canastillas, Tres baldes y Tres bañadores
De \$us. 2.08 a \$us. 4.00
GRUPO "E" VARIOS
Tres alfombras, visillos, Un marco, Cinco mapas
De \$us. 0.46 a \$us. 25.40

OFICINA REGIONAL TARIJA

MUEBLES Y ENSERES
GRUPO "B" MESAS Y SOFAS
Cuatro mesas, Cuatro sofás
De \$us. 17.00 a \$us. 45.00

EQUIPOS DE OFICINA

GRUPO "F" MAQUINAS DE ESCRIBIR
Dos máquinas de escribir Olympia De \$us. 1.00 a \$us. 500.00
EQUIPOS DE COMPUTACION
GRUPO "G" IMPRESORAS, MONITOR, TECLADO Y CPU
Dos impresoras, Un teclado, Un monitor y Un CPU De \$us. 45.00 a \$us. 500.00
ACCIONES TELEFONICAS
Una Acción Telefónica No. 42671 (Ciudad Tarija) De \$us. 1.250.00
VEHICULOS
Un jeep Korando Placa TJA-661 Modelo 1987 De \$us. 7.000.00

OFICINA REGIONAL CHUQUISACA

MUEBLES Y ENSERES
GRUPO "B" MESAS, SOFAS Y SILLON
Dos mesas metálicas, Cuatro sofás, Un sillón De \$us. 8.00 a \$us. 100.00
GRUPO "C" PAPELEROS
Cuatro papeleros De \$us. 3.00 a \$us. 4.00
GRUPO "D" VARIOS
Un tablero, Un reloj, Un tejador, y Gacetas oficiales De \$us. 3.00 a \$us. 4.00
EQUIPOS DE OFICINA
GRUPO "F" CALCULADORA, LUSTRADORA
Una máquina de calcular y Una lustradora De \$us. 20.00 a \$us. 30.00
GRUPO "G" IMPRESORA
Una impresora Epson FX-1050 De \$us. 1.000.00
ACCIONES TELEFONICAS
Una acción telefónica No. 2-1069 (Ciudad) De \$us. 1.250.00
VEHICULOS
Un jeep Toyota Placa LKA-635 Modelo 1987 De \$us. 7.000.00

OFICINA REGIONAL SANTA CRUZ

VEHICULOS
Un jeep Toyota Placa LKA-636 Modelo 1988 De \$us. 7.000.00
Un jeep Suzuki Samurai Placa SKA-255 De \$us. 6.500.00
Una camioneta Toyota Placa LZA-378 Modelo 1987 De \$us. 6.500.00

Las personas interesadas podrán participar previo empuer del 5% del precio de las ofertas de las oficinas del Banco. El importe del valor de la adjudicación será cancelado en dólares americanos y/o en moneda nacional al tipo vigente de la fecha dentro del tercer día. Caso contrario el empuer se consolidará en favor del Banco sin derecho a reclamo alguno.

La información sobre muebles y enseres, equipo de oficina, computación telefónica y vehículos se proporcionará en las direcciones detalladas en el presente. Todos los bienes se rematan en el estado en que se encuentran sin lugar a reclamo posterior debiendo ser recogidos a los tres días de la adjudicación, caso contrario se cobrará derecho de almacenaje no aceptando devolución en la adjudicación cualquier bien.

La Paz, 4 de diciembre 1994

Lo descubrimos mientras
líamos visitar otro barrio. La
divocación no fue casual ni
ultera se encuentra registra-
en los mapas de la Comuna.
escondido, encontramos al
rio Comibol o Barrio Minero,
gar de 500 pacaños.

Por el lugar tropezamos con
preocupación de los vecinos
el hábito maligno que se
prende de la fábrica Univer-
Tex.

Recordamos sus pocas cua-
sas, conversamos con dirigen-
vecinales, con don Mario
ndori, infatigable y sonriente
otero; y rescatamos tradi-
ones y leyendas que hablan de
pueblo cuya imaginación no
noce límites.

UNA CASUALIDAD
El Barrio Minero se ubica al
del Barrio Petrolero, allá
al norte de la zona con el río
ad. Limita al este con el río
ojahutra, al oeste con Villa
uma, al sur con el Barrio
rolero y al norte con Villa El
rmen.

Se trata de una zona peque-
caso 10 manzanas, disper-
r y sin mayor orden, donde
en alrededor de 80 familias.

Llegamos a la zona con la
creación de conocer los secre-
del Barrio Petrolero. Sin
dardo, ¡vaya sorpresa! La
tura de la calle 17 descubri-
que habíamos ingresado a
o barrio, escondido a la vista
los arquitectos de la Alcaldía
diseñaron, a principios
noviembre, el plano de la
dad con el que guiamos nues-
actuar.

PAZ Y PREOCUPACIÓN
El barrio es pequeño, de ca-
s empedradas y vecinos ami-
bles. Según se nos dijo, todos
conocen entre todos, venta-
de pueblo.

La vida pacífica en esta zona
halla amenazada por delin-
entes que operan a sus an-
asya que el alumbrado públi-
es más que deficiente.

Según cuenta Oscar
azetena, dirigente vecinal,
vecinos se han visto sobre-
lados por numerosos atra-
y robos a domicilios. Todo al
caro de la oscuridad.

EL VENENO
En todas las charlas que
hablamos con vecinos, un
ma saltó al tapete: la contami-
nación que se desprende de la
brica Universal Tex.

Los relatos de miedo se su-
den unos a otros. Se habla de
olor que compite con el ba-
ero mejor dotado y de vapo-
o baligños que se descuelgan
chimeneas en pequeñas
ácidas que se aferran, a la
tura y la piel, por toda la
ridad.

Los vecinos piden que, en
plimiento de leyes y nor-
elementales de conviven-
la fábrica sea trasladada a
lugar.

NECESIDADES
Ni bien asumió sus funcio-
el pasado 2 de mayo. La
ya directiva vecinal se pre-
po por consultar a los veci-
sobre sus necesidades.

Sanzetena cuenta que, en
los casos, se habló sobre
gente que resulta un mer-
o.

Asimismo, la reparación de
es se plantea como necesi-
postergable pues algu-
arterías se hallan sembra-
de zanjas y baches que, al
ser, no conocerán oportu-
cristiana sepultura.

PUNTADAS
DE DON LUIS

Estratégicamente ubicado,
esquina de la Calle 18 y
a Luis Conde remienda y
a la ropa de los vecinos de
barrio.

Centrado en el lugar desde



ntes. La alcaldesa Mónica
na recibió del representan-
la Oficina Comercial de
an en Bolivia, el Señor An-
Tsai, varias cajas de ju-
s para los niños de ocho
os infantiles Municipales
la ciudad.

Centro alberga de 40 a 50
de 1 a 6 años (lactantes,
es y pre escolares). La Al-
paga los ítems del perso-
ne atiende los Centros
IFA y el Ministerio de De-
lo apoyan con alimenta-
desayuno, refrigerio, al-
zo y té.

ños de los Centros que
man en el Mercado Rodri-
Juanito Pinto, Max Pare-
Alto Obrajillo, Los Pinos,
do Yungas y Camacho,
recieron el gesto.

Mi Barrio

En Barrio Comibol piden que acabe la contaminación

Por Ramiro Calasich G.

que esculpe atractivos cuentos.
El Barrio Comibol no es la ex-
cepción.

En este caso, la imaginación
infantil esculpió una historia a
raíz de los problemas de gente
grande.

Resulta que, hace años,
cuando el barrio se confundía
con el campo, donde las vacas
y ovejas jugaban a pata suelta,
llegó a la zona un enorme
monstruo, hecho de metal y fi-
erros retorcidos. Era el progre-
so.

Al principio, los pocos veci-
nos reaccionaron con curiosi-
dad. Un buen día, el horror se
hizo presa de todos. Enormes
bocanadas de humo salían de
las fauces de aquel bicho, mien-
tras que desde el cielo caía una
suave lluvia que ennegecía a
muchos.

El cuento no tiene fin pues, a
la fecha, el monstruo sigue ahí,
deportando la imaginación in-
fantil que, día que pasa, da vida
a nuevas historias en las que el
monstruo se va, dejando el lu-
gar en manos de los niños.



Vista parcial Barrio Comibol.



ESTRELLA DE ORO INTERNACIONAL

A LA CALIDAD

UNAGRO S.A.

B.I.D. Business Initiative Directions presenta su especial reconocimiento a
UNAGRO S.A. por el alto standard de calidad de sus productos, su importante contribución en
el mundo de los negocios y el profesionalismo demostrado en su estructura empresarial.



UNAGRO S.A.

SE ENORGULLECE DE RECIBIR ESTA DISTINCION, QUE PRESTIGIA A LA
INDUSTRIA AZUCARERA BOLIVIANA Y AL EMPRESARIADO NACIONAL.

LOS NOMADAS DE POTOSI

En el Norte de Potosí emigrar es ya una tradición. Existe un calendario de partidas y de retorno a la comunidad. De viajar a Santa Cruz o de dirigirse a La Paz. Los hombres se han convertido en seminómadas. Se van después de la siembra y vuelven para la cosecha. Desde que llegan se preparan para partir de nuevo.

4

ADIOS Y FAMILIAS ROTAS

La desintegración familiar es el pan nuestro de cada día, entre los migrantes. Una familia pobre pero feliz, dejó las minas para salir de la miseria. Nunca consiguió volver a reunirse. Un chileno ilegal deportado tras un largo drama, se va, dejando a los suyos con el corazón roto. Pero jura volver para hacerse boliviano, porque aquí está su pueblo



7-12

PRESENCIA

La Paz, Bolivia, domingo 4 de diciembre de 1994

3a.
sección

Editora: Amalia Barrón

R

Reportajes

EMIGRAR

Por: AMALIA BARRÓN

Nos quedamos sin gente. En las dos últimas décadas más de 2 millones de bolivianos se fueron del país y la cifra aumentó en los últimos cinco años. (Págs. 2 y 9)

Si a los escasos 7 millones se le quitan más de 2, el resultado es una cifra preocupante. Peor aún si los que se van, lo hacen, generalmente, porque esta Patria no les da de comer.

Las migraciones internas en este país, también son impactantes y desequilibradoras. (Págs. 4 y 5).

El campo agoniza de abandono, mientras las principales ciudades se convierten en hervideros de miserables que malcomen y malduermen en la puta calle. (Págs. 6 a 9)

¿Cómo tratan afuera al boliviano en busca de supervivencia? Pues, como a bestias. REPORTAJES (13.11.94) denunció el tráfico de empleadas domésticas a Argentina y Brasil.

Nosotros no somos mejores. A los peruanos, la mayor inmigración que toca nuestra puerta, no les garantizamos sus derechos humanos. Lo denuncia un refugiado (Págs. 10 y 11)

"La población boliviana muestra cierto repudio y rechazo a los migrantes peruanos", dice el representante de la Pastoral Migratoria, Roberto Pablo Quisbert "En Bolivia, hay animadversión hacia los peruanos", se queja el Cónsul. (Pág. 11)

El pasaporte, el salvoconducto, y la ilegalidad en la que se los hace caer, los convierte en ciudadanos de primera, de segunda o de tercera.

A los que vienen con dinero les ponemos, a los pies, la alfombra de la Capitalización. A los que no lo tienen, les damos con la puerta en las narices, como al chileno de Montero que, sin embargo, jura que volverá para hacerse boliviano. (Pág. 12)



LOS QUE SE VAN ...



Roberto Pablo Quisbert, responsable de la Pastoral Migratoria de la Comisión Episcopal de Pastoral Social

Desplazamientos masivos a causa de la extrema pobreza

Las migraciones del campo a las grandes ciudades, son más fuertes que nunca en Bolivia a causa de las medidas económicas de la última década que precipitaron la extrema pobreza. También son masivas las emigraciones de Potosí, Sucre y Cochabamba a Argentina (800.000 bolivianos), Brasil y Chile (se desconoce la cifra). Cerca de 2 millones de bolivianos salieron del país en las últimas dos décadas y esta cifra se incrementó en los últimos cinco años. Quisbert no oculta que arrepentidos de Sendero Luminoso buscan refugio entre nosotros pero asegura que "no son grupos masivos que pongan en riesgo a nuestra sociedad". Sin embargo, éste parece bastante pretexto para que aquí, no se respeten los derechos humanos de los inmigrantes peruanos.

P.-¿Qué es lo que ocasiona la migración?
R.-Están los que se desplazan por libre elección y los que lo hacen forzados por razones políticas, sociales, económicas e ideológicas. El fenómeno de la migración adquirió en los últimos años una dinámica que no se conocía con anterioridad.

P.-¿Qué puede decir de las migraciones internas?
R.-No es un fenómeno reciente, pero lo nuevo es el volumen de población que se moviliza. Es evidente que los países de América Latina, entre ellos Bolivia, se van transformando en países netamente urbanos. Medidas de ajuste estructural aplicadas por los gobiernos durante los últimos diez años causaron el fenómeno de las migraciones, originando una extrema pobreza, que afectó al sector rural.

P.-¿Qué consecuencias generan las migraciones?

R.-La soledad, la marginación, el desamparo y otras situaciones deprimidas. En épocas pasadas el apego a la familia, a la comunidad eran suficientemente fuertes para detener a los migrantes pero hoy resultan débiles frente a motivos fundamentalmente económicos y sociales.

P.-Migraciones fronterizas

R.-Estos desplazamientos forman contingentes muy elevados integrados por personas o grupos familiares, de Potosí, Sucre y Cochabamba que emigran hacia países fronterizos, como Chile, Argentina buscando mejores mercados de trabajo.

Estas migraciones generan situaciones ásperas entre los países involucrados, por carencia de documentación de los migrantes o porque en algunos lugares éstos suelen ser portadores de enfermedades como el cólera o el Sida.

P.-¿Cuáles son las migraciones transitorias?

R.-Las migraciones transitorias o "golondrinas" se dan cuando las personas no tienen el propósito de radicarse en un país y responden sólo a la oferta de un mercado de trabajo temporal, donde cumplirán tareas de siembra y cosecha. Terminado este período retornan a su lugar de origen.

Para la recolección del tomate, los trabajadores bolivianos se trasladan de sector en sector, y son



Roberto Pablo Quisbert.

contratados en masa por empresarios argentinos, igual ocurre con la zafra.

P.-Migraciones políticas

En los últimos ocho años surgen pequeños grupos de inmigrantes extranjeros que vienen a Bolivia en busca de asilo político. Se desplazan especialmente desde el Perú como resultado de la violencia ejercida en ese país durante casi 14 años.

P.-¿Cuál es la situación de los inmigrantes extranjeros en Bolivia?
R.-No hay garantías personales ni de respeto a sus derechos humanos, quizás por el temor de que ingresen grupos subversivos.

La población boliviana muestra cierto repudio y rechazo a los migrantes peruanos. La Iglesia ha detectado que la mayor parte viene para mejorar sus oportunidades de vida, pero se lleva el chasco porque no pueden conseguir empleo ni alimentar a sus familias. Esto los obliga a dedicarse a la delincuencia, aunque en su país de origen nunca fueron delincuentes.

No podemos decir que todos los peruanos inmigrantes son ladrones, algunos que al no encontrar empleo se dedican a otro tipo de trabajos mal remunerados como el comercio informal. Otros han abierto restaurantes y venden ceviche peruano.

P.-¿Han venido ex miembros de Sendero Luminoso?
Existen grupos que se están desplazando y que quizás sean los arrepentidos de Sendero Luminoso o grupos que han tenido cierta vinculación. No son grupos masivos que pongan en riesgo a nuestra sociedad. Nosotros damos atención a migrantes económicos entre ellos quizás haya algunos guerrilleros. En 4 ó 5 años hemos atendido a alrededor de 125 personas. No sabemos cuántos de ellos pueden tener vinculaciones políticas porque no dicen de frente cuál es su tendencia. Llegan como migrantes económicos y hay que atenderlos con cuidado porque vienen con traumas y ciertos rencores, por haber pasado por un período de vida dura.

P.-¿Qué atención brinda la Iglesia a los refugiados?
R.-A través de la Pastoral de Migraciones se les da

apoyo moral y espiritual, sin tocar el tema político. El refugiado, como cualquier otra persona tiene todos los derechos.

Los solicitantes de refugio político vienen con una recomendación de la Coordinadora de Derechos Humanos del Perú, o de la Comisión Católica de Migraciones de Perú, para ser acogidos como refugiados.

Hay muchas personas a las que se les ha rechazado la condición de refugiado y en la actualidad se encuentran indocumentados. No saben cómo volver a su país, ni cómo buscar un tercer país que los acoga. La Iglesia Católica a través de la Pastoral de Migraciones ha solicitado a las autoridades que regularicen y soliciten a ellos se quedan como migrantes económicos clandestinos, a la deriva sin poder regresar a su país porque no buscados por el senderismo, amenazados de muerte y también buscados por su gobierno.

P.-¿Cuántos refugiados políticos existen en Bolivia?

R.-Cerca de 500 refugiados y asilados políticos. Entre ellos no todos son peruanos, hay familias guatemaltecas desplazadas por la violencia, que están realizando trabajos de agricultura en Santa Cruz.

P.-¿Cuántos migrantes han salido de Bolivia?

R.-Son preocupantes los datos del Censo 92 que hablan de un 48% de población rural y un 52% de

urbana. Esto significa que el proceso de urbanización fue muy acelerado.

En las dos últimas décadas cerca de 2 millones de bolivianos salieron del país. Esta cifra incrementó en los últimos cinco años. A causa de los otros países latinoamericanos el proceso de urbanización en Bolivia no obedece a los planes de desarrollo de sus fuerzas productivas sino más bien a la necesidad de salir.

P.-¿A qué países salen más los bolivianos?

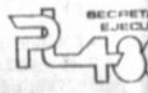
R.-Argentina es el país que acoge mayor cantidad humana y crear políticas migratorias acorde a nuestra realidad. Argentina hasta el año 91 se registraron 800.000 bolivianos número que se elevó en los últimos tres años. Brasil acoge a un número de migrantes aunque no se sabe cuántos por mayoría son ilegales. Chile, Venezuela y Ecuador son otros países con muchos emigrantes peruanos.

P.-¿A qué se dedican?

R.-En Brasil a la costura y a trabajos remunerados: albañiles, constructores, carpinteros. En Argentina a la economía informal, a la agricultura, a la ganadería, a la venta de productos similares a los de Bolivia. En Venezuela ejercen como vendedores buscando un empleo con buen nivel de ingreso.



POSTERGACION



La Corporación Regional de Desarrollo de La Paz comunica a las Empresas Consultoras que el plazo de entrega de propuestas para la elaboración del estudio de "EVALUACIÓN DEL IMPACTO AMBIENTAL DE LA CARRETERA CHARAZANI - APOLO", correspondiente a la INVITACION PUBLICA No. 17/94, ha sido ampliada a solicitud de las mismas hasta el día 10 de diciembre de 1994, a horas 15:00 imposterablemente.

La apertura de sobres será el día 09 de diciembre a horas 17:00.

GERENCIA DE PLANIFICACION

La Paz, noviembre 30 de 1994.



CORPORACION REGIONAL DE DESARROLLO DE LA PAZ

AVISO

La Corporación Regional de Desarrollo de La Paz invita a todos los porcinos de las Provincias Nor y Sud Yungas a participar en la venta y/o remate de G. Porcino del Centro de Capacitación y Asistencia Técnica Minachi, ubicada en la localidad de Coroico. Dicho evento se llevará a cabo los días 9 y 10 de diciembre de 1994 a horas 10:00.

La Paz, noviembre de 1994



CORPORACION REGIONAL DE DESARROLLO DE LA PAZ CAMARA FORESTAL DE LA PAZ

INVITACION PUBLICA N° 20/94

La Corporación Regional de Desarrollo de La Paz y la Cámara Forestal de La Paz invitan a las empresas consultoras legalmente establecidas en el país a presentar sus propuestas para el Estudio a Nivel de Diseño Final del Proyecto:

PEQUEÑA CENTRAL HIDROELECTRICA "TEQUEJE" (IXIAMBA) UBICADO EN LA PROV. ITURRALDE

El Pliego de Especificaciones tiene un costo de Bs. 100.00 y puede adquirirse en la Sección Caja de CORDEPAZ (Edif. Sta. Isabel, 2do. Mezzanine) "A", a partir del día martes 6 del presente a Hrs. 15:00. Las propuestas deberán ser presentadas en el Depto. Legal hasta Hrs. del día 03 de enero de 1995, indefectiblemente.

GERENCIA DE PLANIFICACION

La Paz, diciembre de 1994



FARMACIAS D. TURNO 3272

Las 24 horas

JUEVES GRAN ESTRENO CINE 16 DE JULIO

EL CLASICO DE WALT DISNEY



MP

DALMATAS

TODO PUBLICO

"LA NOCHE DE LAS NARICES FRIAS"

ADEMAS EL CORTOMETRAJE ANIMADO

"PLUTO JUNIOR"

Victoria Baldvieso, Subsecretaria de Migración

Son más los que entran que los que salen"

Al menos una vez cada mes salen de Bolivia, 39.000 personas y entran 35.000. Pero, según la subsecretaria de Migración, Victoria Baldvieso, en realidad es al contrario: son más los que entran, "pero no sabemos el número exacto porque una gran parte lo hacen clandestinamente". Algunos vienen, de hecho, en su ilícito camino hacia los Estados Unidos. Los más, vienen del Perú, en busca de oportunidades, y por el mismo motivo también salen los bolivianos desde hace décadas hacia Argentina y Estados Unidos.

"Constantemente descubrimos cosas inusuales. Actualmente tenemos un grupo de libaneses -uno de ellos parece que es un libro- detenidos en Santa Cruz y que iban camino a Sao Paulo. Es muy raro que utilicen a Bolivia como un punto de tránsito y no hayan pedido directamente visas en el consulado de Brasil en su país. La policía está investigando si las visas son falsas; ya enviamos copias a los consulados de Trípoli y Beirut donde fueron expedidos los documentos y estamos a la espera de resultados".

La mayor parte de los peruanos que entran clandestinamente lo hacen por Desaguadero, con salvoconducto o con pasaporte; mientras que los argentinos lo hacen por cualquier punto de la frontera de tierra y agua que nos divide del resto. El resto, en forma reducida, ingresan por Tarija, Potosí y Puerto Acosta -pescadores y pesqueros-.

En el caso de la Jefatura Nacional de Migración, explica que una de las tareas es controlar la presencia de ilegales en el país. "Los inspectores saben dónde están estas personas que por lo general son de muy humilde. Les piden su pasaporte y

generalmente no lo tienen porque entran con salvoconductos para quince días y se quedan varios meses".

"Estudiamos con el consul peruano la mejor solución. El les otorga pasaporte y después nosotros les exigimos ciertos requisitos para regularizar su permanencia". Una de las condiciones es el pago de una multa de cinco bolivianos por cada día de atraso en la actualización de su estadia. Y en caso de personas que no tengan ni siquiera el salvoconducto, Monzón indica: "A esos caballeros se los agarra y se los coloca en la frontera".

NO A LOS TRABAJADORES

Existen visas de turismo, y por objeto determinado. Obtener la primera no es difícil, sólo es necesario tener pasaporte y, en algunos casos, mostrar el pasaje de vuelta a casa, que garantice que el turista no trabajará mientras esté aquí, lo cual está completamente prohibido. El turista deberá renovar su visa cada treinta días.

La visa por objeto determinado es para estudiantes o personas que vienen a trabajar a Bolivia. El estudiante debe renovar sus papeles cada año, demostrando su permanencia en algún establecimiento educativo nacional mediante certificados de estudio. Quien viene a trabajar tiene que presentar, antes de venir, su contrato de trabajo y un certificado de antecedentes policiales de su país.



Migrantes peruanos buscan formas de supervivencia en San Francisco.

Peruanos, argentinos y colombianos, entre otros: sólo necesitan pasaporte o cédula de identidad para ingresar a territorio boliviano. En el caso de Argentina, basta con la Tarjeta Vecinal Fronteriza que es una credencial otorgada a habitantes de poblaciones fronterizas como Bermejo, Villazón y Yacuiba para que ingresen a territorio argentino, hasta una distancia de 100 kilómetros y, de igual manera, con argentinos que deseen entrar cincuenta kilómetros en Bolivia.

Quienes vinieron y desean quedarse unos años, informa Migración, pueden optar por el trámite de permanencia temporal, de dos años, el de permanencia indefinida, similar a la radicatoria, o acabar naturalizándose, siempre y cuando quieran renunciar a su nacionalidad para ser bolivianos.

SI A LOS INVERSIONISTAS

"Estamos elaborando una política migratoria de carácter selectivo que beneficie al país, captando empresarios e inversionistas que ayuden a nuestro desarrollo. Nos interesa más la calidad que la cantidad de inmigrantes, aunque es imposible evitar totalmente el flujo migratorio ilegal", dice Victoria Baldvieso.

Varios inmigrantes asiáticos utilizaron a Bolivia como escala hacia Norteamérica y países de Europa, con la ayuda de organizaciones internacionales y la participación de autoridades migratorias y diplomáticas nacionales denuncia la subsecretaria.

Según Victoria Baldvieso "son bandas internacionales que se dedican a sacar gente de Asia con engaños y los envían a países como Bolivia en condiciones precarias. En un operativo des-

cubrimos quince asiáticos durmiendo en una cama encerrados en un cuartito en Villa Adela, esperando el día en que serían enviados a Estados Unidos con documentación fraudulenta".

"Habría que preguntar al Ministerio Público por qué no se han abierto los procesos, cuando ya hay suficientes pruebas contra ex cónsules y ex autoridades migratorias por el tráfico de recursos humanos con documentación falsa".

Los consulados de Bolivia en países asiáticos -salvo en Japón- exigen a los extranjeros que deseen viajar a Bolivia, entre otros documentos, certificados de trabajo y de antecedentes policiales, que serán enviados a través de la Cancillería a las oficinas de Migración que definirá si el solicitante entra o no al país.

CORRUPCIONES SEMANALES

"El mayor problema en Migración es que los sueldos son muy bajos y la entidad está expuesta a la corrupción. Semanalmente, tengo que pedir a un empleado o cambiario de sección. Mientras no se institucionalice la carrera administrativa con el servicio civil o no se vea la posibilidad de darle incentivos o bonos a los empleados, siempre van a tener, por necesidad, la tentación de cometer irregularidades", comenta Baldvieso.

La Subsecretaría de Migración también controla a quienes salen del país y, desde hace mucho tiempo, los bolivianos salen a la Argentina. Migración no tiene un dato exacto ni aproximado de cuántos bolivianos se marchan a la Argentina y se quedan allí, tampoco de los que vuelven.

De lejos, le sigue la marcha hacia Norteamérica. ■

INVITACIÓN

Los Ministerios de Desarrollo Humano y de Desarrollo Sostenible y Medio Ambiente, invitan a las personas naturales o jurídicas a presentar sus propuestas para atender el Servicio de T y Refrigerios a su personal, en la cafetería ubicada en sus instalaciones.

Los interesados deben recoger los términos de referencia de Administración del Ministerio de Desarrollo Humano, ubicado en la Av. Arce No. 2147, del 5 al 9 de diciembre.

RR.PP. Y COORDINACIÓN

La Paz, diciembre de 1994

PROGRAMA DE LAS NACIONES UNIDAS PARA EL DESARROLLO



UNITED NATIONS DEVELOPMENT PROGRAMME

UNITED NATIONS DEVELOPMENT PROGRAMME (UNDP) IN BOLIVIA SEEKS

SUSTAINABLE DEVELOPMENT ADVISOR

Under the guidance and overall supervision of the Resident Representative, the incumbent will serve as a catalyst for all issues relating to sustainable development at the country and intercountry level, and provide constant impetus for incorporating sustainability into all UNDP activities. The work to be undertaken will include, but will not be limited to:

Give technical advice and review UNDP programmes/projects to incorporate environmentally sustainable aspects. Initiate and collaborate in sustainable development of capacity building programmes. Develop modalities for implementing environmental management guidelines at the field office. Launch initiatives which will involve civil society organizations. Coordinate support to the environment conventions and treaties, including desertification, forestry, climate change, biodiversity, as well as new conventions emerging in related fields.

Requirements: The incumbent must have a grasp of the economic, social, biological and physical aspects of development. Specific areas of technical competence could therefore include: Biodiversity, climate change, ozone depletion, alternative energy/management of national energy balance and accounts, air and water pollution, forestry/deforestation, sustainable agriculture, population dynamics, environmental economics, social ecology, coastal zone management, desertification, tropical and mountain/alpine ecosystems, water resources management, urban planning, etc.

Qualifications: At national level: Optimally PhD level, but minimally post graduate degree in Ecology, Environmental Economics, other environmental studies or the related natural sciences, with 10 to 15 years experience, including 5 years at senior level. International level: The individuals should also have a minimum of 2 years of international experience, either working for an international organization, representing Bolivia in international fora, serving as international consultant, etc.

Proficiency in spoken and written English is mandatory. The incumbent should also be proficient in basic computer usage such as word-processing, E-mail, spread sheets and data bases. Bolivian nationality.

Place of work: La Paz, with occasional trips.

Working conditions: The selected candidate will be given a one-year fixed-term contract, and extensions may be expected. The remuneration will be in the range of the equivalent of US\$ 24,000 to US\$ 28,800, depending on the academic and working background of the incumbent. Additional benefits: Dependency allowances, annual salary increment, six weeks annual vacation, participation medical insurance plan, and pension fund. Applications with full Curriculum Vitae, including relevant certificates, salary history, birth date, and nationality, should be sent to:

Personnel Section, UNDP
REFERENCE: SUSTAINABLE DEVELOPMENT ADVISOR
P.O. Box 9072, Av. Mariscal Santa Cruz 1350, Fax 391368, La Paz, Bolivia

CLOSING DATE FOR RECEIPT OF APPLICATIONS: 16 December 1994.

REPUBLICA DE BOLIVIA LICITACION PUBLICA NACIONAL (CA REF: 94/09717)

Crown Agents, en representación y por cuenta del:

SERVICIO AUTONOMO MUNICIPAL DE AGUA POTABLE Y ALCANTARILLADO - SAMAPA

invita a todas las empresas especializadas a presentar ofertas para la:

ADQUISICION DE UNA RETROEXCAVADORA

en sujeción a las condiciones de los Documentos de Licitación respectivo, el cual podrá ser consultado y/o adquirido en nuestras oficinas en la ciudad de La Paz, Av. 20 de Octubre No. 2619 a partir de la fecha

Financiamiento: SAMAPA
Plazo de Presentación de ofertas: Hasta Hrs. 12:00 del 4 de enero de 1995
Acto de Apertura de Ofertas: A Hrs. 14:30 del 4 de enero de 1995
Valor del Pliego: Bs. 500.-

La Paz, diciembre de 1994



Crown Agents

Av. 20 de Octubre # 2619 - Tel (591)-2-364035 - FAX (591)-2-372765 - TELEX - 3453 CABOL BV

PROGRAMA DE LAS NACIONES UNIDAS PARA EL DESARROLLO



UNITED NATIONS DEVELOPMENT PROGRAMME

UNITED NATIONS DEVELOPMENT PROGRAMME (UNDP) SEEKS

HEAD OF ADMINISTRATIVE SECTION

Under the guidance and direct supervision of the Deputy Resident Representative, the National Professional Officer for the Administration Section carries out functions in the following areas:

PERSONNEL: Manages, supervises and trains the locally-recruited staff, provides administrative and financial services to the international staff, co-ordinates local salary and cost-of-living surveys, and surveys to determine daily subsistence allowances.

GENERAL SERVICES: Drafts reports (living conditions, etc.), security lists. Supervises the travel/shipment arrangements, customs clearances, project and office equipment, and supplies, the maintenance of the office premises; the administration of the office transport fleet.

FINANCE: Responsible for all financial operations of the office, including budget preparation, budget control, receipt, disbursement of funds, accounting records.

REGISTRY AND COMMUNICATIONS: Supervises the diplomatic pouch system, the handling of the mail, telex/fax operations, telephone and radio, monitoring of the filing system, and messenger services.

Requirements: Advanced university degree in Business Administration. At least five years of professional experience in the field of business management/administration. Fluency in spoken and written English. Bolivian nationality.

Place of work: La Paz.

Working conditions: The selected candidate will be given a one-year fixed-term contract, and extensions may be expected. The remuneration will be in the range of the equivalent of US\$ 24,000 to US\$ 33,000 per year, depending on the academic and working background of the incumbent. Additional benefits: Dependency allowances, six weeks annual vacation, annual salary increment, participation in medical insurance plan, and pension fund. Applications with full Curriculum Vitae, including relevant certificates, salary history, birth date, and nationality, should be sent to:

Personnel Section, UNDP - REF. LNO ADMINISTRATION
P.O. Box 9072, Av. Mariscal Santa Cruz 1350, Fax 391368, La Paz, Bolivia
CLOSING DATE FOR RECEIPT OF APPLICATIONS: 16 December 1994.



Los hombres del Norte de Potosí

No piensan más que en partir

En cuanto vuelven, ya están planeando dónde será la próxima escapada. Las migraciones han convertido a estos tranquilos campesinos, que hasta hace unas décadas supieron siempre que tenían que vivir y morir en la tierra de sus antepasados, en unos extraños nómadas que van y vuelven, recorren medio país, en busca de trabajo

Las pampas del Norte de Potosí, una de las regiones más deprimidas de Bolivia, tienen poco riego, su producción agrícola es escasa, justa para el consumo familiar, aunque a veces también eso tiene que venderse. Es una zona de migraciones temporales y migraciones sin retorno. Las temporadas las realizan los que tienen terrenos en el valle de San Pedro, allí se trasladan después de las cosechas en la puna.

Las otras son migraciones a las grandes ciudades y al trópico: Chapare, Alto Beni o Santa Cruz. Las más frecuentes son al Chapare. Después de la cosecha en junio, en las comunidades de la provincia Bustillos sólo encontramos mujeres y niños porque los varones habían emigrado. La migración permanente se produce con los jóvenes que no quieren volver a su comunidad porque han adquirido otras costumbres y les es difícil adaptarse de nuevo a la forma de vida de sus padres.

EL ORIENTE

La naturaleza está castigándonos. La producción da justo para mantener a la familia. Tampoco se puede decir que no hay para nada, pero no se mejora la calidad de vida. Por eso los hombres se van afuera donde consiguen su dinero para ampliar su vivienda, ponerle estuque o calaminilla y comprarse ropa", explicó Arsenio Arratia, Ejecutivo de la Federación Única de Trabajadores Campesinos del Norte



Arsenio Arratia,
Secretario
Ejecutivo de la
Federación
Única de
Trabajadores
Campesinos del
Norte de Potosí.

de Potosí. Dice que esto obliga a los campesinos a abandonar el campo hacia los centros urbanos como Lallagua; a trabajar en las minas. O partir hacia las grandes ciudades como Cochabamba, Santa Cruz y un poco a La Paz.

Migran también al Chapare para trabajar en los cocales. Otros, finalmente, se van a Argentina o Brasil.

"Por el lado de Chayanta y Macha se van a la Argentina, Picoata o Santa Cruz. Los de la provincia Bustillos van a Lallagua a hacer negocios o trabajar en la mina por un tiempo. Los de Charcas y de la Provincia Alonso de Ibáñez se van a Santa Cruz y Cochabamba".

Arsenio Arratia es de Chayanta, tiene terrenos en Charcas, estuvo en Santa Cruz, Cochabamba y Villazón durante ocho años. Antes de casarse trabajó en el monte, abriendo caminos en la zafra, chaquendo el monte, cosechando algodón, en las ciuda-

des como albañil y en una fábrica de aceites como proletario.

"Conozco la realidad del caminante. También soy artesano, hago charangitos para vender. Es triste ver a los compañeros que no tienen oficio y andan de limosneros o buscando cualquier trabajo".

Este tipo de migración no es reciente sino de la década de los 70 Arsenio cuenta: "Fui uno de los primeros en salir a Santa Cruz, el 68. En ese tiempo la gente no salía tanto. Donde vivieron nuestros antepasados ahí uno se quedaba, vendía su producto y punto".

La parcelación de los terrenos es uno de los motivos por los que los campesinos están saliendo y buscando tierras en otras regiones, especialmente en los valles de San Pedro, donde ya muchos campesinos han adquirido sus parcelas. Pero esto obliga a alquilar o vender las tierras de la puna. Hay quien practica las migraciones temporarias, dejando el terreno

sembrado y volviendo para la cosecha. El campesino migrante sabe cuándo debe regresar para el cuidado de la siembra.

En mi pueblo todos tienen su oficio, hacen abaracas, charangos, sobrerros, dice Arratia.

En los terrenos de regadío se siembra para la venta y para el consumo se alquilan terrenos.

SIEMBRA Y MIGRACION

Por estos meses es cuando los campesinos del Norte van a buscar trabajo a las ciudades. Sin embargo, muchos aún no han salido porque no sembraron. Piensan terminar de cultivar sus tierras antes de fin de año.

Los campesinos están preocupados por la falta de lluvias. Este año se están sembrando casi en seco. La siembra que debería haber comenzado en septiembre y terminado en noviembre, empezó este último mes.

Las casas abandonadas en la pampa, de los que ya se fueron, se conocen porque tienen la puerta entornada con la piqueta atravesada para que todo el mundo sepa que allí está prohibido entrar en ausencia del dueño. Las ollas y herramientas de trabajo esparcidas en el patio. Así, esperarán el regreso del dueño. Sin que falte nada, porque en estas comunidades,

donde todos se conocen, no se pierde nada.

En otras casas están solas las mujeres con sus hijos. Es el caso de Asencia Toribio de la comunidad de Cotaviri que se ha quedado al cuidado de la siembra y de sus 7 hijos mientras el esposo fue a ganar dinero en Santa Cruz.

Roberto que está en Lallagua en la mina había ganado Bs 50 en un día y explicó que si tuviera carnet su beneficio hubieran sido mayor. Muchos mineros están contratando a campesinos para que saquen el mineral. Roberto planeaba trabajar aquí hasta el fin de la semana y reunir así el dinero necesario para irse a Santa Cruz.

Es de la comunidad del ayllu Jukumani, un cerro a orillas del mismo nombre. Por esta comunidad hay el sendero de caballos que rodean al camino utilizado para productos en mulas se puede andar por él tres horas a paso campesino del Norte partiendo para ambas la comunidad de Taga se encuentra en el Potosí a una hora de La comunidad es pequeña y no tiene extensiones de terreno, porque el cerro se levanta es pedregoso de tierra roja. Com

Inmigrantes campesinos en Lallagua. Fiesta de San Andrés.

BOTAS DE GOMA

PARA USO INDUSTRIAL



BOTAS CORRIENTES
Tipo GTX-B



BOTAS NEOPRENO
"ALPINA"
Con puntera de Acero



BOTAS Tipo
"FLAMINGO"



BOTAS Tipo
"RESCADOR"

FABRICA DE PRODUCTOS DE GOMA
Av. 15 de Abril N° 568 (Villa Fátima)
CENTRAL: 21-0118 / 21-1308
Fax 21-1116 - Casillas 980 - 4590
La Paz - Bolivia

COMATEX

INTERNATIONAL ORGANIZATION

An International Organization based in La Paz, Bolivia looking for an engineer with an MBA/Economics degree, fluent in English and with a minimum of 5 years experience to assist with management of its infrastructure/development/environment portfolio. Please send Curriculum Vitae to P.O. Box 8692, La Paz, by December 15, 1994.



UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN ANDRÉS
Facultad de Arquitectura y Artes

CONVOCATORIA

CURSO PREFACULTATIVO 1995

DEL CURSO PREFACULTATIVO:
El Curso Prefacultativo de Arquitectura y Artes, está estructurado bajo la modalidad de "VALORACIÓN Y ESTIMACIÓN DE CAPACIDADES" e imprescindibles para postularse a las carreras de Arquitectura y Artes.

OBJETIVOS:
1ro. Garantizar que la elección de carrera responda no sólo a sus expectativas sino a sus posibilidades, para lograr un proyecto de desarrollo de la carrera; regular y satisfactorio.
2do. Proporcionar información sobre la Universidad, la Facultad y las carreras, referida a: Estructuras de gobierno y académicas, curriculares.
3ro. Orientación sobre las características y comportamiento del mercado profesional.

CONTENIDOS MÍNIMOS:

PERCEPCIÓN ESPACIAL BI Y TRIDIMENSIONAL	Comprensión - Selección - Abstracción - Signos y Símbolos Espaciales
SÍNTESIS	Discernir-Combinar-Jerarquizar-Simplificar-Seleccionar combinaciones
CREATIVIDAD	Abstracción - Imaginación - Deducción Espontánea - Interpretación - Originalidad
FORMULACIÓN DE HIPÓTESIS	Resolución de problemas; Reflexión crítica y creativa. Establecimiento de conclusiones
ESTRUCTURACIÓN	Jerarquizar, Relacionar - Roles y Relaciones - Criterios de ordenamiento
COMPRESIÓN	Ideas principales - Secundarias - Ejes jerárquicos - Contraste conceptual
COMUNICACIÓN	Expresión gráfica, verbal y escrita
MEMORIZACIÓN	Concentración y atención visual y auditiva - observación
SENSIBILIZACIÓN	Incidencia en los sentidos - La experiencia del espacio a través del movimiento del cuerpo (Gimnasia)
AUTODETERMINACIÓN EN LA CONDUCCIÓN DEL PROCESO-ENSEÑANZA-APRENDIZAJE	Interiorización racional de objetivos - Autoevaluación - Autorreflexión

DURACIÓN:
- 3 meses calendario, del 15 de enero al 15 de abril de 1995.

MODALIDAD DE APROBACIÓN DEL CURSO:
- PERMANENCIA: en el desarrollo del presente año.
- PROGRESO: en los contenidos del Curso.
- APROBACIÓN: con suficiencia del Curso en los 3 Momentos Didácticos.

CONVOCATORIA PARA DOCENTES Y AUXILIARES DEL CURSO
Requisitos imprescindibles a presentar hasta el día lunes 12 de diciembre de 1994, a Hrs. 18:00.

1. Programa y plan de ejercicios para el desarrollo del Curso, documentos (contenidos y características específicas del Curso).
2. Currículum Vitae documentado.
3. Cumplir según Reglamento de la Docencia Universitaria, 2 años de ejercicio profesional (para Docentes).
4. Ser alumnos regulares de 4to. año, 5to. año o Egresados, a partir de 1993 (para Auxiliares).

CONVOCATORIA PARA INSCRIPCIÓN DE ESTUDIANTES
Presentarse en Secretaría de la Facultad, del 05 de diciembre al 15 de diciembre de 1994, cumpliendo obligatoriamente con los siguientes requisitos:

1. Documento de identidad (original y fotocopia).
2. Título de Bachiller o Libreta de notas de 1ro. a 4to. cursos del ciclo medio (original y fotocopia).
3. Formulario de inscripción debidamente llenado (en el momento de inscripción).
4. Cancelación de Bs. 150.- por concepto de matrícula.
5. 2 fotografías tamaño carnet.
6. 2 folios.
7. Acreditación de permanencia legal en el país (sólo para estudiantes extranjeros).

MAYOR INFORMACIÓN EN SECRETARÍA DE LA FACULTAD, EDIF. LUIS MACO GUTIÉRREZ, CALLE HEROES DEL ACRE N° 1802.
TEL. 591-2-355668; CAJÓN POSTAL 1942; TELEX 3438 UMSA BOLIVIA.

PROYECTO AD/BOL/91/419 - UNDCP ORGANISMO INTERNACIONAL REMATA

El día 12 de diciembre 1994 a Hrs. 15:00, al mejor postor mediante sobre cerrado:

I. VEHICULOS

No.	VEHICULO	MODELO	PLACA	PRECIO BASE
1.	VOLQUETA INTERNATIONAL	1989	C.I. 1769	SUS. 14.500
2.	VOLQUETA INTERNATIONAL	1989	C.I. 1773	SUS. 14.500
3.	VOLQUETA VOLVO	1986	C.I. 356	SUS. 18.000
4.	VOLQUETA VOLVO	1986	C.I. 357	SUS. 18.000
5.	VOLQUETA VOLVO	1986	C.I. 350	SUS. 17.000
6.	VOLQUETA VOLVO	1986	C.I. 358	SUS. 18.000
7.	VOLQUETA VOLVO	1986	C.I. 355	SUS. 18.000
8.	VOLQUETA VOLVO	1986	C.I. 349	SUS. 18.000
9.	VOLQUETA VOLVO	1986	C.I. 348	SUS. 18.000
10.	VOLQUETA VOLVO	1986	C.I. 347	SUS. 18.000
11.	CAMIONETA HI LUX	1989	C.I. 1748	SUS. 6.000
12.	CAMIONETA LAND CRUISER	1989	18-01-60	SUS. 6.500
13.	CAMIONETA LAND CRUISER	1989	18-01-65	SUS. 6.500
14.	CAMIONETA HI LUX	1989	18-01-66	SUS. 5.500
15.	CAMIONETA HI LUX	1989	18-01-74	SUS. 5.500
16.	CAMIONETA HI LUX	1989	18-01-71	SUS. 5.500
17.	CAMIONETA HI LUX	1988	C.I. 368	SUS. 4.500
18.	JEEP LAND CRUISER	1986	18-01-69	SUS. 5.500
19.	CAMIONETA LAND CRUISER	1986	C.I. 354	SUS. 5.500

Recabar pliego de especificaciones, en nuestras oficinas ubicadas en el pasaje Jáuregui No. 2248 - 2do. piso, Sopocachi.

Los vehículos estarán en exposición a partir del día lunes 5 de diciembre en la calle Méndez Arcos No. 820, entre Abdón Saavedra y Cervantes - Sopocachi.

una comunidad de difícil acceso Wat'aria no cuenta con respaldo del Estado. Su escuela recién techada no tiene bancos, pizarra ni profesor. Sus casas son de adobes sin revestimiento y sólo los más "ricos" -porque también entre los pobres hay clases- tienen techo de calamina. Las casas constan de una única habitación, al lado de ella están los corrales para gallinas y chanchos y más allá la huerta.

Wat'aria se encuentra en una cabecera de valle por lo que su clima es agradable y el río cristalino lleva agua templada. Las tierras de cultivo y pastoreo comunal están detrás del cerro. Después de trabajar en las minas Roberto volverá a su casa por tres días y se irá a Santa Cruz por tres meses. Allí piensa trabajar en construcción. Así lo hace desde que salió del cuartel.

A sus 16 años se presentó en Oruro y fue destinado a Santa Cruz, a Santiago de Chiquitos y entonces descubrió que allí se podía ganar mucho dinero. Ahí le nacieron las ansias de aventura, la vocación de migrante. Se fue trabajar primero a Cochabamba, al Chapare, y luego a Santa Cruz, a La Paz y Oruro. Ahora tiene 21 años y ya ha recorrido media República.

Dice que prefiere trabajar en Cochabamba o Santa Cruz porque pagan mejor "y sin regatear". "El trabajo es más fácil", pero hay que saber en qué trabajar en cada sitio. "Si se tiene que abrir canales, en Santa Cruz porque la tierra es más blanda, se avanza más y se gana mejor. Si vas a pavimentar una carretera es mejor que te paguen



En las comunidades no piensan más que en partir. Se compran bicicletas para irse a Llalagua.

por hora 4.50 Bs."

"En una ocasión que estaba en Cochabamba una empresa grande reclutó a 50 campesinos y nos llevaron a la frontera con Brasil para abrir una carretera y dependiendo de cuánto hubiéramos avanzado nos pagaban 50, 20 ó 10 Bs."

"Al Chapare fui varias veces a cosechar coca, dijo, pero nunca a pisar. Allí pagan de 15 a 20 bolivianos por fosa de maseración que pisan y se puede pisar hasta dos al día. Vio a muchos de su pueblo pisando coca."

Con lo que gane en Llalagua, piensa pasar por La Paz para comprarse una bicicleta y ropa

porque allí está más barata que en Llalagua.

En la provincia Bustillos existen 9 ayllus: Chullpa, Caracha, Chayantaka, Jukumani, Layme, Puraca, Panacachi, Aymaya y Sicoya y alrededor de 250 comunidades. En unas las casas se encuentran muy separadas, a una hora de distancia a pie entre una y otra. Es el caso de Ch'ojo o Tanana.

En otros casos las comunidades están nucleadas como en Irupampa del ayllu Sicoya a un una hora de Piedras Blancas, kilómetro 60 camino a Oruro. Allí encontramos en pleno trabajo en el invernadero a Simón

Policarpio, regando sus plantas con agua de pozo.

También él había sido inmigrante en Santa Cruz y Cochabamba donde trabajó como albañil esto le permitió construir en 1991 su invernadero igual al que la Fundación de Lucha Contra el Hambre de Oruro construyó para la comunidad.

Policarpio volverá a Santa Cruz por tres meses. Pero antes esperará que sus plantas crezcan y puedan resistir el clima del Norte de Potosí. En su invernadero ha sembrado lechuga, zanahoria, cebolla, tomate, pepinillo para su familia.

Saldrá antes de Navidad y

volverá en marzo, para los carnavales y porque para esa fecha los cultivos necesitarán una revisión. Se quedará en el hogar hasta pasada la cosecha y para junio, julio y agosto nuevamente partirá hacia alguna ciudad. Así será su vida, posiblemente para siempre, desde que la sequía y la "relocalización, con su pobreza a cuestas, convirtió en nómadas a los hombres del Norte de Potosí.

Más adentro a media hora a pie rodeando un cerro, se encuentra la comunidad de Jach'jo del ayllu Chullpa. En el camino se puede encontrar llamas y ovejas alimentándose del poco pasto que crece a orillas de

un riachuelo.

Jach'jo es una comunidad bastante grande en comparación con Wat'aria o Irupampa y como centro regional cuenta con una posta sanitaria y la escuela Bartolina Sisa que da instrucción hasta 3º intermedio.

Cuentan con agua de la vertiente, que para ellos es la más pura del mundo. A pesar de contar con aguas subterráneas no tienen la posibilidad de usarlas para el riego, por falta de bomba.

La autoridad mayor allí es Creencio Choque, Jilanko de la comunidad, quien dijo: "la mayor parte de la comunidad se fue al Oriente, a los Yungas o al Chapare. Se van porque aquí no produce la papa, la cebada. No hay forrajes para los animales. Pocos nos quedamos y trabajamos en las minas de Llalagua."

Anselma es una muchacha del lado de Milluni del ayllu de Sicoya que por los malos tratos de su madrastra se fue de su comunidad a trabajar en Llalagua como empleada. Siguió camino a Cochabamba, con la esperanza de ganar mejor. Se empleó en un puesto de refrescos de "moconchinchis" -q'isa- y posteriormente pretendía ingresar en una casa comercial, para lo cual volvió a su comunidad en busca de un certificado de nacimiento y carnet de identidad.

Pero fue rechazada por su pueblo y su familia. Un año más tarde, regresó irreconocible: con nuevo peinado, vestido en lugar de polera, zapatos de taco y maquiada. Con este new look esperaba continuar ascendiendo en su carrera laboral. Hace un año que no se sabe de ella.

Rubén Alarcón/Enviado Especial



Comunidad de Irupampa, Sicoya. El abandonado Norte de Potosí.

ORGANISMO INTERNACIONAL

Requiere:
Auxiliar de Contabilidad

- Requisitos:
- Paquetes de Computación WP, LOTUS y QPRO
 - Manejo básico de paquetes contables
 - Conocimientos sólidos en Contabilidad
 - Experiencia mínima 3 años
 - Disponibilidad de trabajo inmediata

Los interesados presentar sus solicitudes indicando pretensiones salariales hasta el día martes 6 de diciembre del presente año, casilla Nº 2504 La Paz, diciembre de 1994



Ministerio de Desarrollo Humano
Fondo de Inversión Social
La Paz - Bolivia

INVITACION

El desarrollo de los procesos de planificación participativa en las provincias, ha arrojado como producto, el relevamiento de necesidades e ideas de proyectos que deben ser transformados en estudios estructurados, a fin de considerarse su financiamiento. Para el efecto se requiere el concurso de profesionales que apoyen a los Municipios, OTB (s) y otros en el diseño final de los mismos, servicio que será cancelado como pre-pagado.

A objeto de facilitar este proceso, invitamos a las Consultoras, Sociedades Accidentales, Consultores independientes, Organizaciones No Gubernamentales (ONG) (s), a registrarse en las oficinas departamentales del Fondo de Inversión Social, hasta el día 30 de enero de 1995 indefectiblemente, con los siguientes datos:

- Nombre o Razón Social
Área de trabajo (s), Sanamiento Básico, etc)
Dirección
Teléfono
Fax
Nombre de la persona responsable
- Se recomienda que el registro sea en el lugar de residencia
- Lugares de Registro
- OFICINA CENTRAL FIS
c. Mercado esq. Ayacucho Edif. B.C.S. pisos 5 y 6 Telef. 274282 fax 362668
- OFICINA DEPARTAMENTAL FIS LA PAZ
c. Francisco Bolognini No. 1921, Sopocachi Telef. 341985-355313
- OFICINA DEPARTAMENTAL FIS POTOSÍ
Av. Libertad No. 447, Planta Alta Villa Imperial, Telef. 25075 Fax 22781
- OFICINA DEPARTAMENTAL FIS ORURO
c. Pagador No. 9648, Telef. 61600 fax 52159
- OFICINA DEPARTAMENTAL FIS BENI
c. Félix Satorí No. 88, Telef. 20815
- OFICINA DEPARTAMENTAL FIS TARIJA
c. Juan Manuel Garacho No. 353 casi esq. Virgilio Lema, Edif. Camponovo Piso 3 Telef. 44555
- OFICINA DEPARTAMENTAL FIS SANTA CRUZ
c. Bolívar No. 179 (frente COTAS) Telef. 328529 fax 348030
- OFICINA DEPARTAMENTAL FIS COCHABAMBA
c. Antezana entre La Paz y Oruro Telef. 47557 fax 44576
- OFICINA DEPARTAMENTAL FIS CHUQUISACA
Avda. Hernando Siles No. 713 Edif. Canavini Piso 3, Telef. 24688 fax 25306

RED
UN
DE BOLIVIA

CANAL ONCE

Canal 11 La Paz - Canal 13 Sta. Cruz - Canal 2 Sucre - Canal 11 Oruro
Canal 6 Cochabamba - Canal 24 Cochabamba - Canal 2 Potosí - Canal 10 Montero
DPTO. COMERCIAL TELF. 379189 Fax: 390939

Las villas pacañas:

Ghettos de inmigrantes campesinos

Son caóticos conglomerados de precarias viviendas, que han crecido con el tiempo, casi una sobre otra, conforme llegaban nuevos moradores. Son las villas pacañas, verdaderos ghettos que albergan a los campesinos llegados a la ciudad, unos con la ilusión de un futuro más prometedor, otros acosados por la sequía, la pobreza de la tierra que dejó de florecer.

Una agrupación importante de las villas se halla en la zona este de la ciudad, donde según los datos de la Fundación San Gabriel, hay aproximadamente 100 mil habitantes. Más allá del río Orkojahuira están las doce villas: Pacasa, Valle Hermoso, Copacabana, Escobar Uria, San Antonio, Pampahasi, Kupini, San Isidro, Armonía, Salomé, Santo Domingo y Litoral.

El Director del Área Socio-Educativa de la Fundación San Gabriel, Jorge Domic, dice que en esa zona existen asentamientos con una antigüedad de más de 10 años, y también flujos migratorios recientes, cuya composición es heterogénea: provienen del Altiplano, de los Yungas y también hay mineros relocalizados que han tenido acceso a pequeñas cooperativas de vivienda. Están ubicados sobre todo en Villa Armonía y Pampahasi, y en esta última zona también existe otro asentamiento denominado Santiago, de oriundos de Santiago de Machaca, que mantienen las costumbres de su lugar de origen y tienen hasta una subjunta de vecinos, explica.

Domic sostiene que pese a que estas zonas tienen un origen migratorio campesino, en la actualidad albergan a residentes ciudadanos de las capas medias que se desplazan del

centro a la periferia de la ciudad por el crecimiento demográfico. Las áreas de mayor asentamiento migratorio son las próximas a las laderas. Allí están los migrantes de primera y segunda generación.

Con relación a las necesidades de las zonas como alcantarillado, caminos, agua potable, luz eléctrica, y otros servicios básicos, los nuevos asentamientos poblacionales son los que mejor se organizan, pero una vez que se consiguen esas conquistas, generalmente lo que se observa es que muchas de las familias migrantes que han participado de todo este proceso de reivindicación y conquista, venden sus terrenos y se desplazan a otras zonas.

INFLUENCIA DEL CAMPO

Domic manifiesta que mucho se ha hablado de la influencia de las costumbres y valores ciudadanos sobre los migrantes campesinos, pero en la actualidad se puede observar, en La Paz y en El Alto, una gran influencia del campo sobre la ciudad, mediante un conjunto de prácticas de orden sociocultural como las ch'allas, los ritos religiosos, prestes, que se han convertido también en prácticas de las capas medias, en un proceso de creación y recreación cultural.

I.R.F.



Inmigrantes campesinos en La Paz

A pesar de todo, la ciudad es mejor...

Los más pobres, comen cuando pueden y duermen por 1 boliviano, apiñándose unos contra otros para paliar el frío, en lugares sin techo, donde les permiten tumbarse sobre periódicos, cubriendo con sus propias frazadas -con plásticos, si llueve- entre la podredumbre de los tambos y de los mercados. A pesar de todo, aseguran que aquí viven mejor que en las tierras que abandonaron. Los campesinos que emigran a La Paz lo hacen en busca de dinero. En la urbe se introducen en actividades de la economía informal porque son las únicas a su alcance. Unos son cargadores en los mercados, otros se inician como ayudantes de albañiles, peones, vendedores. Las mujeres acomodan como vendedoras, empleadas domésticas. Según Xavier Albó, los varones se trasladan a las urbes, inicialmente de manera temporal que luego se convierte en definitiva y atrae a los demás miembros de la familia y de la comunidad. Estos son los testimonios de algunos migrantes campesinos que desarrollan actividades económicas en la ciudad de La Paz.

CARGADOR

José Apaza, nacido en la comunidad Macha de la Provincia Omasuyos (La Paz), 50 años, trabaja hace un año como cargador en el Mercado Uruguay y en los tambos de fruta del Mercado Rodríguez. "Decidí venir a la ciudad porque me dijeron que aquí se puede ganar dinero. Vivo solo en esta ciudad, de vez en cuando voy a mi pueblo a ver a mi mujer que está enferma, pero cuesta mucho viajar, entonces prefiero quedarme aquí".

Cuenta que todo el día está en la calle y durante la noche duerme en un "alojamiento" que le cobra 1 boliviano por noche.

Estos migrantes son alojados en condiciones deprimidas: pasillos, garajes y patios

Obligados a trabajar en el comercio informal.



de tambos de fruta, sin techo, llenos de desperdicios en descomposición. En estos lugares los campesinos dejan sus "kepis" (algo de ropa, papel periódico, bolsas nylon, una frazada y sogas).

Durante la noche se agrupan para calentarse, extienden el papel periódico y cartones sobre el piso para evitar el frío, se envuelven en las frazadas y esperan la madrugada, cuando llueve usan las bolsas de polietileno para cubrirse.

Antes de emigrar a La Paz, José se dedicaba a sembrar papas y cebada, pero los terrenos, repartidos entre sus hijos y nietos resultaron pequeños para una buena producción. No bastaban ni para el consumo familiar.

Según José, es preferible

estar en la ciudad por cualquier manera se gana dinero. "En el campo no encuentra ni un boliviano", cargadores que operan en los mercados ganan entre 10 y 15 bolivianos diarios. De que los fines de semana mayor ingreso, pero martes no ganan nada comida", y en esos días no almuerzan.

MERCACHIFLERO

Este personaje que las calles, es fácilmente cido por el tipo de que vende. Lleva colgado, bro y brazos, variedad chos, cintas métricas, tijeras, cordones de zap quillas para el calzado, canchales, cuerdas, sogas, romántulas, pin

RED
UNO
DE BOLIVIA

... Nueva Señal !!!

5.000 W. de Potencia

... Nueva Programación !!!

24 horas con Ud.

... Nuevos Estrenos !!!

VIPER... el nuevo auto fantástico.
COBRA... aventuras y emociones

Sólo por...



Canal 11 La Paz - Canal 13 Sta. Cruz - Canal 2 Sucre - Canal 11 Oruro
Canal 6 Cochabamba - Canal 24 Cochabamba - Canal 2 Potosí - Canal 10 Montero



CAJA NACIONAL DE SALUD
DPTO. NAL. AUDITORIA INTERNA

CITACION

LA CAJA NACIONAL DE SALUD invita a los señores DONATO ARIAS DURAN y MARIO JIMENES MORALES a pasar por las Oficinas de Auditoría Interna ubicada en la Av. Mariscal Santa Cruz, Edificio CADEJA, piso 10, para tomar conocimiento del proyecto de informe de Auditoría referente a AUDITORIA DEL HONORABLE DIRECTOR GENERAL, en cumplimiento a los Artículos 39º y 40º del Decreto 23215.

La Paz, diciembre de 1994



FABRICA NACIONAL
DE CEMENTO S.A.

INVITACIONES PUBLICAS

FC-GA 10/94
FC-GA 11/94

MATERIAL REFRACTARIO
VAGON PERFORADOR PARA EXPLOTACION DE CARBON

La Fábrica Nacional de Cemento Sociedad Anónima, invita públicamente a todas las personas naturales y/o jurídicas del país legalmente constituidas, a presentar propuestas para la provisión de los bienes de capital especificados en los pliegos de especificaciones, los cuales se encuentran en el Departamento Jurídico, pasaje Armando Altza s/n, Ciudad de La Paz, previo pago de su valor en Sección Caja.

FC-GA 10/94
FC-GA 11/94

Bs 350 -
Bs 200 -

Las propuestas deberán ser presentadas con todas las formalidades especificadas en los pliegos, hasta el viernes 10 de diciembre de 1994.

La empresa se reserva el derecho de declarar desiertas parcialmente o totalmente las presentes invitaciones, si así viera conveniente a sus intereses.

Sucre, noviembre de 1994
DEPARTAMENTO JURIDICO

Los artículos pequeños. Ellos se definen como una "especie de minería con precios bajos". Ello Machaca, 45 años, nacido en la ciudad de La Paz hace 25 años, se dedica a este oficio desde que tenía 19 años. Emigró a esta urbe para servir al ejército. Cecilio considera que él le dio la oportunidad de conocer la ciudad y de quedarse en ella.

El poder volver a mi pueblo porque los otros no me permiten que siembre en las tierras que eran mías, las perdí porque no llegué a tiempo. Además, para qué voy a siembra si no hay nada allí, toda la gente se vino a la ciudad. Aquí hice mi familia, tengo mi hijo y tres niñas. Cecilio vive en una habitación de la zona de El Tejar y su mayor deseo es tener su casa propia.

En Barra, emigrante de Coroico (Yungas), vive en el mercado Sagárnaga. Hace un año que vive en la ciudad de La Paz. Comenta que a la ciudad para "ganar un poco de dinero" que sus hijos estudien y no sufran como él en el campo.

Las autoridades han prohibido cultivar coca a mucha gente decidió salir a las ciudades a dedicarse a traer frutas de Coroico, pero quedamos aquí porque la vida es mucho mejor que en el campo. Aquí por lo menos se gana el pan del día. Aquí se vende, en el pueblo nadie compra. "todo es muerto", a veces no tenemos qué comer, nuestros hijos enferman y se mueren. En Coroico ya la vida la tierra está cansada, no produce, o que podía darnos algo era el café y la vida ahora no es eso".

La gente piensa quedarse en la ciudad. Vende en el "puesto" de su prima, pero dentro de sus sueños está adquiriendo uno propio. "aunque a costar cien dólares".

Los vendedores de lagartijas y pomadas de Santa Cruz, que "curan" el reumatismo de los huesos de espalda: se conocen como los "cuenteros".

La fama de su habilidad para relatar historias atrae la compra de sus productos. Dicen que las lagartijas irradian "energía" a los huesos y son de sanar fracturas.

Elro comentó que emigra a diferentes ciudades en busca de "un poco de dinero". Es de Sorata, 5 hijos, cuatro de ellos asentados en la ciudad de Cochabamba y los menores en su lugar, se dedican a la caza de estos animales. Elro asegura que la ciudad le permite tener "algo de dinero para mantener a la familia", y destaca que tiene que soportar humillaciones de los guardias de la Alcaldía y aguan el miedo a los ladrones. Cuenta, afligido, que le robaron el dinero de la venta de sus lagartijas. ■

L. R. F.

Carlos Barral Zegarra, hijo de minero

"Mi familia se desintegró por emigrar"

Muchas familias mineras se vieron obligadas a vivir el drama de emigrar a las ciudades para sobrevivir, y fueron también muchas las que, si bien encontraron medios de supervivencia en las urbes, se fueron desintegrando, desunido.

La familia Barral Zegarra es un ejemplo de esa desintegración familiar. Carlos, uno de los hijos que vivió en carne propia esa experiencia, cuenta la historia de su familia.

"Nuestra familia tiene raíces potosinas; aun que fuimos 8 hermanos, sólo cinco vivimos (cuatro varones y una mujer); los otros tres murieron. En 1965 vivíamos en un pueblo minero llamado Cataricagua, en la provincia Pantaleón Dalence del departamento de Oruro. Mi padre no era minero, pero por un accidente perdió la visión en un ojo y el nivel de sus empleos fue bajando. Un día terminó haciéndose minero. Dentro de los trabajadores mineros también existían jerarquías y mi padre ocupaba un lugar inferior, laborando en el interior de las minas, ganando ingresos muy bajos".

"Mi madre, cansada de tanta pobreza, propuso a mi padre salir de Cataricagua. En 1967, subimos todas nuestras cosas a un camión grande. Hasta ahora lo recuerdo. Y nos fuimos a Potosí a la mina de Pailaviri. Mi padre siguió de minero, pero lamentablemente en Potosí las cosas empeoraron, las casas eran de piedra, vivíamos en condiciones totalmente precarias. Mi padre trabajaba mucho, pero también bebía.

Mi madre aguantó esta situación un año, hasta que no pudo más y decidió salir nuevamente en busca de mejores condiciones de vida. En ese entonces ya éramos seis hermanos".

A LA PAZ

"Mi madre convenció a mi padre para que se retire de la mina con una pequeña indemnización. Mi madre se conectó con una pariente acá en La Paz y decidió emigrar. Llegamos en 1968 y nos alojamos en un cuarto que nos dio esa familia y en el que vivíamos hacíanos.

"¿De qué vivir? Entonces yo tenía ocho años. Mi padre logró trabajar en el distrito minero de Bolsa Negra, viéndose obligado a irse de nuestro lado para poder trabajar. Luego conseguimos tener un pequeño terreno en un cerro, donde mi madre hizo construir un cuarto con techo de calamina y ahí vivimos por mucho tiempo.

No era un lugar seguro, en tiempo de lluvia, recuerdo que salíamos por la noche por miedo de que la casa se caiga por un deslize del cerro que era gredoso.

Mi padre llegaba de vez en cuando. Creo que le iba bien.

Familia Barral Zegarra. Los sobrevivientes: la madre y sus cinco hijos.



Mi mamá consiguió unos puestos de venta en los que trabajábamos todos los hermanos. Lo hacíamos por turno y vendíamos refrescos, dulces, chicles, galletas".

"Un día, llegó un automóvil a la casa y en él un señor que nos dijo que mi padre había muerto. Al día siguiente trajeron el cadáver. Lo habían matado. Fue un golpe muy duro para la familia. Mi madre tenía un poco de dinero ahorrado y gastó todo en los juicios para demandar al asesino. Logró meterlo a la cárcel, pero como tenía dinero, salió en libertad".

MAYOR DESINTEGRACIÓN

"Luego mi madre viajó a la mina a pedir trabajo y se lo dieron, y desde entonces se convirtió en una 'pailiri' (mujer mineral). Trabajó por mucho tiempo e hizo construir la casa, para ella esto significó mucho orgullo. Pero la separación provocó mayor desintegración familiar. Dos de mis hermanos vivían en la mina con ella y los otros, en esta ciudad. Rotábamos. Cuando nos tocaba vivir en Bolsa Negra, nuestro mayor anhelo era estar en La Paz porque aquí se podía jugar. Mi madre nunca nos permitió jugar. Todo era trabajar y estudiar. Un día que nos dedicamos a jugar mi madre nos botó de la casa, tuvimos que dormir en el piso con mi hermano. Fue el momento que más he deseado salir de ese lugar".

"En 1973 mi madre decidió que cuatro de los hermanos mayores deberíamos quedarnos en La Paz a estudiar; mi hermana mayor Leonor, Fernando, Rolando y yo. Mi hermano menor, Vladimir, se quedó con ella en la mina. Nos inscribimos en colegios nocturnos porque en el día teníamos que trabajar. Mi hermana mayor no pudo estudiar porque se hizo cargo de nosotros, se convirtió en nuestra 'madre'".

"Un día le dijimos a mi madre que se venga a vivir a la ciudad con nosotros y que deje la mina. Pero la realidad era que si ella no trabajaba no podíamos vivir.

Aunque los hermanos también trabajábamos, no podíamos mantener la familia. Mi hermano mayor trabajaba en un taller de mecánica, yo en una tienda de dulces, mi hermana en El Alto, en una fábrica".

NOS SUPERAMOS

Mis hermanos después de salir bachilleres entraron a la Normal y a la Universidad. Mi hermana dejó de estudiar, porque tenía que cocinar para nosotros. Yo ingresé también a la Normal. Salimos profesores y los otros dos hermanos continúan sus estudios en la Universidad. Uno de ellos es catedrático ahora, otro emigró a Tarija y allí es un periodista muy conocido. Mi hermana se casó. Mi hermano menor, Vladimir se fue becado a Rusia, está estudiando Ciencias de la Comunicación. Yo trabajo como profesor de Educación Física y soy estudiante de cuarto año de la carrera de Psicología en la UMSA".

NUNCA VOLVÍO A SER LO MISMO

"Pasó el tiempo y en 1980 mi madre se vino definitivamente a La Paz, pero tenía una forma diferente de vivir: ideas y costumbres distintas, que le impedían convivir con nosotros. Se fue a Cochabamba. Allí vive con una amiga.

En Cataricagua, mi pueblo, recuerdo que éramos integrados. Lo que más me gustaba era ver a mi padre volver después de su trabajo y a mi madre regresar de la pulpería con muchos alimentos. Esto nunca más lo vivimos. Después de que empezamos a viajar, nunca más la familia estuvo unida, nunca volvió a ser lo mismo".

"Ahora no puedo volver a mi pueblo. No sólo porque tengo una vida establecida acá, en la ciudad; sino porque ese pueblo ya no existe." ■

Isabel Rueda Fernández

El Candado de más peso tiene un solo nombre

PAPAIZ

El Gigante de la Seguridad

DISTRIBUYE:

WEICAS LTDA.

Caracas, Venezuela. Tel. 478.1000. Telex 4778 Weicas BV. Telex Fax 527487 Santa Cruz - Bolivia

MINISTERIO DE DESARROLLO HUMANO
SECRETARIA REGIONAL DE SALUD
La Paz - Bolivia

SECRETARIA NACIONAL DE SALUD - SECRETARIA REGIONAL LA PAZ
FACULTAD DE MEDICINA
CAJA NACIONAL DE SALUD
CRIDA LA PAZ - SUBCOMISION REGIONAL DE POSTGRADO
CONVOCATORIA A RESIDENCIA MEDICA
GESTION 1995

El Comité Regional de Integración docente asistencial, por intermedio de la Subcomisión Regional de Postgrado, convoca a examen de admisión, de acuerdo a normas de selección de postulantes, para la residencia médica gestión 1995, en los hospitales e institutos reconocidos por el sistema nacional de Residencia médica.

HOSPITALES E INSTITUTOS ESPECIALIDADES Y PLAZAS

A. HOSPITAL DE CLINICAS-

1. Medicina Interna	4	6. Dermatología	2
2. Cirugía General	2	7. Otorrinolaringología	1
3. Gineco-Obstetricia	2	8. Psiquiatría	1
4. Anestesiología	4		
5. Urología	1		

B. HOSPITAL DEL NIÑO

1. Pediatría	5
--------------	---

C. INSTITUTO NACIONAL DE TORAX

1. Neumología	2
2. Cardiología	2

D. INSTITUTO NACIONAL DE OFTALMOLOGIA

1. Oftalmología	1
-----------------	---

E. INSTITUTO GASTROENTEROLOGICO

1. Gastroenterología	1
----------------------	---

F. HOSPITAL OBRERO

1. Medicina Interna	2	9. Radiología	1
2. Cirugía General	2	10. Patología Clínica	1
3. Gineco-Obstetricia	2	11. Neumología	1
4. Pediatría	3	12. Medicina Familiar	8
5. Neurología	1	13. Psiquiatría	1
6. Anestesiología	1	24. Salud Pública	2
7. Traumatología	1		
8. Neurocirugía	1		

G. MAESTRIA DE SALUD PUBLICA

1. Salud Pública	2. (Complejo Hospitalario Miraflores, Secretaría Regional de Salud)
------------------	---

REQUISITOS BASICOS

1. Título académico de Médico Cirujano, original o fotocopia debidamente legalizada por la Universidad que otorgó el título.
2. Título en provisión nacional de Médico Cirujano, original o fotocopia legalizada o constancia que se halla en trámite rubricada por autoridad universitaria competente.
3. Certificado de nacimiento, original que acredite edad límite de 35 años a la fecha de la convocatoria.
4. Fotocopia legalizada de la cédula de identidad (Por identificación Policia Nacional).
5. Certificado de salud actualizado expedido en noviembre de 1994.

6. Certificado de Notas universitarias de toda la carrera (originales o fotocopias).
7. Currículum vitae debidamente ordenado, foliado y documentado.
8. Formulario de solicitud de admisión al sistema nacional de residencia médica debidamente llenado (en 2 copias y 2 fotografías actualizadas 4x4 cms).
9. Boleto de pago (copia del depósito bancario que debe estar incluida en el expediente) por derecho de postulación a la residencia médica de Bs 200. (Quincecientos 00/100 Bs) a cancelar en la cuenta bancaria número 210005455 BIDEA de la Facultad de Medicina. Los expedientes de residencia médica que debe escribir el postulante en la boleta.

REQUISITOS ESPECIFICOS COMPLEMENTARIOS

- Los postulantes a plazas patrocinadas deberán adjuntar además de los requisitos básicos los siguientes documentos:
- a) Carta de patrocinio de la institución de salud (con fecha límite 5 de febrero de 1995) a la que pertenece el postulante, con compromiso de declaratoria en comisión con goce de haberes por el tiempo que dure su enseñanza.
 - b) Certificado de la Jefatura de personal de la institución en la que trabaja evaluando que el postulante es funcionario regular por más de dos años de antigüedad.
 - c) Carta de compromiso entre el postulante y la institución patrocinante por la que al término de sus estudios prestará servicios en la especialidad respectiva.
- Los postulantes voluntarios no recibirán becas de las instituciones ofertantes, sólo tienen derecho a su alimentación y alojamiento.
- Los postulantes aceptados a la residencia en Dermatología, Neurología, Cardiología, Gastroenterología, Neurología así como Neurocirugía, Otorrinolaringología, Traumatología, Urología realizarán obligatoriamente, por el periodo de un año, Medicina Interna o cirugía general respectivamente.

DE LOS POSTULANTES ADMITIDOS

- a) Los postulantes admitidos tienen la obligación de firmar un contrato anual de compromiso con el CRIDA La Paz, de acuerdo al reglamento de residencia médica.
- b) Los postulantes admitidos al sistema de residencia médica deben cancelar la matrícula anual de Bs 500. (Quincecientos 00/100 Bs) para los nacionales y de \$us 500. (Quincecientos 00/100 dólares americanos) para los extranjeros en la cuenta número 210005455 BIDEA de la Facultad de Medicina bajo el concepto de residencia médica debiendo entregar una copia del comprobante de depósito en la División de Postgrado.

INFORMACION GENERAL

- La asignación de becas se efectuará de acuerdo a las normas del reglamento de residencia médica. Los formularios de solicitud de admisión deberán radicarse en la División de Postgrado, previa presentación de la boleta de pago del derecho de admisión. Los expedientes deberán entregarse obligatoriamente cerrados en sobre manila sellándose: nombre y apellidos completos del postulante, número de cédula de identidad, categoría (bursario, voluntario, patrocinado), especialidad y hospital de postulación.
- La recepción de expedientes se realizará en la oficina de Postgrado de la Facultad de Medicina Piso 13 Av. Saavedra, desde el día viernes 6 de enero de 1995 hasta el día viernes 3 de febrero de 1995, a hrs. 17:00 impreteritamente.
- El día y lugar para rendir el examen de admisión es el día viernes 10 de febrero de 1995 a hrs. 8:00 en el aula K de la Facultad de Medicina piso 3.

La Paz 3 de diciembre de 1994

Dr. Carlos Pérez Quispe
SECRETARIO GENERAL DE RESIDENCIA MEDICA
MEDICINA

Dr. Carlos Pérez Quispe
PRESIDENTE CRIDA LA PAZ
SALUD CHB

RELACIONES PUBLICAS Y PRENSA

Flavio Clavijo Gemio, Alcalde de El Alto

Un migrante campesino en la cúpula

"Si siguen las migraciones no planificadas, viviremos fatales consecuencias", pero "resulta difícil demoler, por la sensibilidad humana que nos caracteriza" se queja el alcalde de El Alto, Flavio Clavijo, un migrante que llegó un día desde su comunidad natal de Itaque. (Provincia Camacho).

"El Alto es una bomba de tiempo, que puede estallar y desatarse una convulsión social imparparable por los grados de miseria y descontento que se está acumulando", advierte.

Denuncia: en El Alto hay migrantes del Perú que se dedican a la delincuencia y frente a quienes la policía se siente rebasada.

P. ¿Estoy hablando con un inmigrante?

R. Así es. Nací en la frontera con el Perú, en la Provincia Camacho, comunidad de Itaque.

P. ¿Cuál es la proporción de migrantes, como usted, del área rural a El Alto?

R. De acuerdo a los datos que tenemos, por lo menos el 60% son del campo. 20% mineros relocalizados, otro 20% viene de la ciudad de La Paz, porque allí no hay espacio. De acuerdo a nuestras estadísticas el año 2000 llegaremos al millón de habitantes, cifra que alcanzó La Paz, en los últimos 40 años.

De la migración que vemos en El Alto, el 80% es aymara. La composición de clase en El Alto es de gente relocalizada, mineros echados de sus fuentes de trabajo, fabriles y constructores. Por eso es una ciudad conflictiva y la más combativa del país.

Tenemos serios problemas. Hemos exigido a las autoridades, hasta el cansancio, que nos entreguen la planimetría de la ciudad porque vemos cómo crece El Alto en forma horizontal y de aquí a pocos años llegaremos a Viacha, y nos uniremos con Laja.

P. ¿Por qué la gente se viene a El Alto?

R. Porque construir un pahuichi (7) o comprarse un terre-

no es sumamente barato. Los migrantes del campo en 15 días tienen la casa construida. Ellos mismos ponen la mano de obra, se hacen castitas de adobe y de la noche a la mañana aparecen 30 ó 50 casas. Resulta difícil demoler, por la sensibilidad humana que nos caracteriza. Eso significaría traumatizar a los niños y a las señoras. Es un problema con el que permanentemente tropezamos.

P. ¿De qué parte del área rural vienen más?

R. Sobre todo del altiplano paceño, porque se han visto afectados por una fuerte sequía. Cuando no llueve no se cosecha, no se siembra y como no saben de qué van a vivir, entonces migran a El Alto. También hay mucho migrante de Cochabamba.

P. ¿Está en la línea de evitar más migraciones?

R. Lo que digo es que habría que definir los límites de la ciudad. Eso permitiría controlar el crecimiento y no mezclar área urbana, sub-urbana y rural. Debemos controlar esta situación. Porque si estamos de acuerdo en que sigan las migraciones no planificadas, en el futuro viviremos fatales consecuencias.

P. ¿Vienen extranjeros a vivir a El Alto?

R. Sí, de la República del Perú, porque ese país está en una crisis profunda, igual que nosotros ahora. Y vienen también a causa del terroris-

mo. Es gente que ve por conveniente colarse en nuestro país. El ingreso pensamos que lo hacen por Cotacahuma, Desaguadero y Puerto Acosta, fronteras que no son controladas por el gobierno.

P. ¿Es real el ingreso de terroristas?

R. Efectivamente y se ha denunciado en varias oportunidades. En algunos casos han sido detenidos, pero ellos no lo reconocen. Es cierto que no están haciendo actividad política, sino buscando su supervivencia.

Pero existen migrantes del Perú que se dedican a la delincuencia en El Alto. A plena luz del día y públicamente cometen robos. Las autoridades policiales se sienten impotentes para controlar esta situación. Están rebasados. Hay que tomar en cuenta que día que pasa la ciudad de El Alto crece. El Alto es una bomba de tiempo, que puede estallar y desatarse una convulsión social imparparable por los grados de miseria y descontento que se está acumulando.

P. ¿Cómo influye la presencia peruana en los niños y jóvenes?

R. Yo diría que negativamente. En las calles y avenidas instalaban videocines pornográficos donde permiten la entrada a menores de 11 ó 12 años. Para disimular ponen un puesto de apt o pasteles, pero en el interior de la casa funciona el espec-



Flavio Clavijo Gemio.

táculo. Este es un problema cotidiano.

Existen en El Alto más de 3.500 niños abandonados, que deambulaban por las calles buscando el sustento diario, en algunos casos hemos constatado que se compran bolsitas de alcohol y duermen en la calle, totalmente embriagados. Hemos recogido a niños lustrabotas y vendedores, que son explotados por sus jefes.

Se dan violaciones casi día por medio de niñas y niños. De cada 100 casos se denuncia 1 ó 2. Es una situación dramática. Permanentemente pedimos al gobierno central tomar con seriedad y responsabilidad el problema de El Alto. Es una de las ciudades más pobres no sólo del país, sino de Latinoamérica. También la migración es más alta que en cualquier otro país.

Verónica Sánchez Barrera

Cochabamba, tierra rica, tierra...

La mitad de la población es inmigrante

Diez mil inmigrantes llegan cada año capital del Valle, desde hace décadas resultado es que hoy, casi la mitad de la población de 600 mil habitantes, no son originarios de Cochabamba.

Las provincias tropicales de Chapare y Alto índice de captación de migrantes. Carrasco, crecen de forma imparable, el conjunto urbano Sacaba-Cochabamba Quillacollo, dejando claro que se han convertido en receptoras de población zonas del departamento y de fuera de otras provincias, por el contrario, registran tasas negativas de crecimiento. En los 20 años Arque redujo su población a la parte, debido a la emigración.

Cochabamba tiene dos caras: Una de pueblos desiertos y callejuelas fantasmagóricas, de soladas, Tapacari (-0.99%), Ayopaya (-0.29%), Teban Arce (0.18%) (0.27%).

La otra cara la forman las provincias de Carrasco población co-cuchambas, crecimiento poblacional de 7.19%, una tasa de crecimiento de 17.620 habitantes por cada mil habitantes en 1976. Arque contaba con 29.134 habitantes diez mil habitantes (18.249). Casos de...

CORPORACION REGIONAL DE DESARROLLO DE TARIJA - CODETAR

INVITACION PUBLICA No. 11/94

SEGUNDO LLAMAMIENTO

CODETAR en cumplimiento a lo dispuesto en el D.S. No. 21660 Anexo No. 3 vuelve a invitar a las empresas constructoras legalmente establecidas en el país a presentar propuestas para la construcción de pavimento rígido en la calle Tarija de la ciudad de Bermejo. Segunda Sección de la Provincia Arce del Departamento de Tarija.

Las Propuestas deberán ser presentadas en la oficina de la Unidad Jurídica de CODETAR ubicada en la Avenida "Lic. Jaime Paz Zamora" esquina "España", Segundo Piso, hasta el día 23 de diciembre de 1994 a Hs. 18:00 p.m. en sobre cerrado y lacrado con el rótulo: "Propuesta Construcción pavimento rígido calle Tarija - Bermejo" en estricta sujeción y cumplimiento a los requisitos establecidos en el Pliego de Especificaciones Técnicas, Legales y Administrativas, el mismo que podrá ser adquirido de la Sección Caja de CODETAR ubicada en la Avenida "Lic. Jaime Paz Zamora" esquina "España" Planta baja previo pago de la suma de Bs. 200.-

CODETAR se reserva el derecho de declarar desierta la presente invitación pública, en caso de no convenir a sus intereses las propuestas presentadas.

Tarija, diciembre de 1994

RELACIONES PUBLICAS DE CODETAR

EXTRAIVIO DE FACTURAS

POR HABERSE EXTRAIVADO EL TALLONARIO No. 32 DE LA SERIE No. 46 DE LA EMPRESA S.E.A.S.A., QUEDAN NULAS LAS FACTURAS No. 1583 A LA 1600.

SECRETARIA NACIONAL DE ASUNTOS ETNICOS, DE GENERO Y GENERACIONALES

Requiere para programa con financiamiento internacional Responsable del Sistema de Información sobre Pueblos Indígenas. Requisitos:

- Grado Universitario en Ciencias de Computación, o Analista de Sistemas con experiencia de trabajo en el Estado o ONG's
- Experiencia en el diseño e implementación de bases de datos, (manejo del FOXPRO 2.5)
- Experiencia en Estadística Social
- Experiencia en el diseño, construcción y manejo de Sistemas de Información.
- Experiencia en Sistemas de Información Geográfica GIS (ILWIS) (deseable)
- Experiencia en mantenimiento de computadores (deseable)
- Inglés deseable

Sede Funciones La Paz

Enviar a la casilla 9072 Curriculum Vitae en sobre cerrado y rotulado "ESPECIALISTA EN SISTEMAS DE INFORMACION, PROGRAMA INDIGENA" hasta el día viernes 9 de diciembre de 1994.

H. Alcaldía Municipal de Viacha

INVITACION PUBLICA No. 004/94

LA H. ALCALDIA MUNICIPAL DE VIACHA, INVITA A LAS EMPRESAS CONSTRUCTORA LEGALMENTE ESTABLECIDAS EN EL PAIS A PRESENTAR PROPUESTA DE EJECUCION DE:

-ASFALTADO DE LA PLAZA MCAL. JOSE (4268 m2.)

EL PLIEGO DE ESPECIFICACIONES TECNICAS, MINOS DE REFERENCIA SE PODRAN RETIRAR EN LA DIRECCION ADMINISTRATIVA FINANCIERA DE LA CALDIA MUNICIPAL DE VIACHA, PREVIO PAGO (BOLIVIANOS CINCUENTA 00/100).

LAS PROPUESTAS DEBERAN SER PRESENTADAS SOBRE CERRADO Y LACRADO EN LA SECRETARIA DE LA COMUNA VIACHENA, HASTA EL DIA 23 DE DICIEMBRE DE 1994 EN HORAS DE OFICINA.

VIACHA, 2 DE DICIEMBRE DE 1994

RELACIONES PUBLICAS

SERVICIO NACIONAL DE CAMINOS

PROYECTO CAMINOS VECINALES DISTRITO COCHABAMBA

PROGRAMA DE DESARROLLO ALTERNATIVO REGIONAL

INVITACION PUBLICA S.N.C. CC.VV.D-4 05/94

USAID / BOLIVIA PL-480

Se invita a las Empresas Constructoras legalmente establecidas en el país, a presentar documentos de precalificación para obras de Mejoramiento de Caminos Vecinales y la Construcción de Drenaje Menor de varios caminos ubicados en el área del trópico de Cochabamba.

La base de precalificación, podrá ser adquirida de las oficinas del S.N.C. Km 3 1/2 carretera a Sacaba, segundo piso, Secretaría Proyecto Caminos Vecinales a partir del día 06/01/95 a horas de oficina, previa cancelación de la suma de Bs. 100.- (CIEN 00/100 BOLIVIANOS).

Las empresas que sean precalificadas podrán adquirir el Pliego de Condiciones y Especificaciones Técnicas para participar en la oferta de precios para este paquete de obras.

La presentación de documentos de precalificación se recibirán en oficina de Asesoría Legal del S.N.C. Distrito Cochabamba, Km 3 1/2 carretera a Sacaba hasta el día 06/01/95 a horas 11:00 a.m., la apertura de sobres, será el mismo día a horas 16:00 p.m.

Cochabamba, diciembre de 1994

Ing. Guillermo Franco G.
JEFE PROYECTO CC.VV.D-4

MINISTERIO DE DESARROLLO SOSTENIBLE Y M.A.
SECRETARIA NACIONAL DE PLANIFICACION

MINISTERIO DE HACIENDA
SECRETARIA NACIONAL DE PROGRAMAS DE SERVICIO

REQUERIMIENTO DE PERSONAL PRIMERA AMPLIACION DE CONVOCATORIA

En el marco del Programa del Servicio Civil, a través del cual se pretende en el Sector Público un cuadro de personal altamente calificado, la Nacional de Planificación convoca a concurso de méritos para los siguientes:

Ref. 129/94 PROFESIONAL SALUD Y SEGURIDAD SOCIAL
Ref. 131/94 PROFESIONAL EMPLEO

INSTRUCTIVO

Los interesados podrán recabar el instructivo con los requisitos de cada formulario de Curriculum Vitae alternativamente en las oficinas del Servicio Civil (Calle Montevideo No. 176) o en la Secretaría Nacional de Planificación (Av. Arce No. 2147, Subsecretaría de Estrategias de Desarrollo), a partir del día 5 de diciembre de 1994. La carta de solicitud, el formulario de Curriculum Vitae y la documentación deberán enviarse en un sobre cerrado, indicando sólo el número de la carta y el sobre a la Casilla N° 12240 de la ciudad de La Paz, hasta el día 12 de diciembre de 1994.

La Paz, diciembre de 1994



Mayor inmigración se concentra en el Chapare.

◆ Villarroel registra una tasa de crecimiento poblacional de 7,51 por ciento anual. En 1976 tenía 15.216 habitantes, hoy esa población tres veces mayor, 45.316 habitantes.

Estos fenómenos se extienden también al área Metropolitana del departamento de Cochabamba constituido por el Sacaba-Cochabamba-Buñabamba que con 515.695 habitantes, concentra al 89 por ciento de la población urbana del departamento, según el censo de 1992.

CARA OSCURA
Con el impulso de la pobreza y la expulsión a miles de bolivianos de su mundo, de su seno, de su cultura, las calles de Cochabamba se han convertido en el hogar de

dos, a veces desesperados, planeando su próxima huida, pero sin saber cuál será su destino. O, peor aún, inmersos en un submundo de alcoholismo, drogadicción, delincuencia.

Así nacen villas miserias con los nombres de los distritos originarios de sus habitantes.

Los síntomas que se repiten entre estos seres de ningún sitio, son: mayor empobrecimiento, aculturación y desequilibrios existenciales.

La ciudad de Cochabamba registra una tasa anual de crecimiento del 4,32 por ciento. El Censo 76 estableció que la población era de 204.684 habitantes, mientras que el del 92 casi duplica esa población: 407.815.

Se calcula que cada año llegan al eje Sacaba-Cochabamba-Buñabamba un promedio de 10 mil inmigrantes, aunque en el quinquenio 1987-1992 se registró una cifra mucho mayor que alcanzó un total de más de 135 mil como consecuencia de la "relocalización", el éxodo de Potosí, la sequía que azota a las zonas agropecuarias de Cochabamba desde hace más de diez años y las inundaciones.

Según las proyecciones de aquí al año 2.015, la zona norte de la ciudad duplicará su población; la zona sur, la del popular mercado La Cancha triplicará mientras en el centro disminuirá sustancialmente su población.

¿Por qué Cochabamba se convirtió en su primer destino? Las respuestas pueden ser variadas, pero no pocos fueron atraídos por el crecimiento incontrolado del narcotráfico en el Chapare desde 1980. La naturaleza tropical y paradisíaca de esta provincia cochabambina, cuyo potencial agroindustrial y turístico es evidente, se convirtió por obra de la hoja de coca en un mundo aparte, con frecuencia nefasto.

(Cifras: Patricia Escobar, economista, catedrática e investigadora de Proyectos de Problemática de Población (CERES-ODENAL). ■

Elisabeth Paravicini García/
Cochabamba

El sueño tarijeño de "irse" a vivir a Argentina

Bolivia se desangra por la frontera sur

En Bermejo no hay zafreros para las plantaciones bolivianas de caña. Todos se van a la zafra argentina. En los pueblos sólo hay niños y ancianos. Los hombres y también las mujeres, en la plenitud de su fuerza laboral, cruzan la frontera para alquilar sus brazos en pesos argentinos. Se van sabiendo que pasarán a la categoría de ilegales y serán el blanco de los ataques de los gendarmes



Pasar la frontera Villazón-La Quiaca.

Hace unos días, tras el cierre de la zafra azucarera de Bermejo el presidente de CODETAR, institución propietaria de la fábrica de azúcar en aquella zona fronteriza reveló que se recurrió a la quema de la caña para su deshoje ante la falta de zafreros.

Reconoció Mario Kisen, que los zafreros prefieren irse a la Argentina porque la paga por el mismo trabajo en Bolivia es 4 o 5 veces menor que los salarios argentinos. "Tenemos que ser realistas, el mercado laboral argentino es mucho más atractivo", reconoció.

El presidente cívico Oscar Montes manifestó que el desempleo y la inexistencia de perspectivas de mejores días en esta parte de Bolivia obligan a la gente, especialmente del campo, a emigrar.

"En el campo sólo hay ancianos y niños, la gente joven en su mayoría se ha ido a la Argentina", declaró.

ALGUNAS CIFRAS

Las oficinas de Migración señalan que diariamente se venden más de 10 pasaportes de hoja y entre 2 y 3 pasaportes de libreta.

Con el primer documento, cuyo costo es de Bs 120, un migrante tiene derecho a permanecer en Argentina, como turista, durante 90 días prorrogables por otro tiempo similar previa la cancelación de Bs 300.

Funcionarios de esta oficina, que pidieron absoluta reserva, reconocieron que muchos bolivianos con este documento se van para quedarse en el entendido de que "una vez allá se les arreglarán".

Estos bolivianos, ilegales en Argentina, reciben frecuentes malos tratos por parte de la Gendarmería, al otro lado de la frontera.

Los pasaportes de libreta cuestan 285 bolivianos. Este documento puede ser utilizado para turismo, pero generalmente se lo obtiene en la perspectiva de lograr la radicación.

Los funcionarios de Migración aclararon que estas cifras no contemplan los datos estadísticos de las oficinas instaladas en Yacuba y Bermejo que son puntos fronterizos. Ambas sólo están facultadas para proporcionar el pasaporte de hoja.

CONSULADO

La Consúl General de Argentina en Bolivia, Virginia Gutiérrez Carbó, reveló que se proporcionan actualmente entre 2 y 3 radicatorias por semana. "Esto está muy restringido no sólo con Bolivia, sino con todos los países", reconoció.

La Consúl no dejó de mencionar un convenio entre Bolivia y Argentina por el cual los ciudadanos de ambos países pueden permanecer en el otro país durante 90 días, con la sola presentación del carnet de identidad.

Asimismo está en vigencia la Tarjeta Vecinal Fronteriza (TVF) para todos los ciudadanos que viven en un radio de 50 kilómetros a ambos lados de la frontera. Es decir que tanto bolivianos y argentinos tienen libertad de moverse en los dos países en el margen de espacio mencionado. ■

Fernando Barral Zagarra / Tarija

AUXILIAR DE CONTABILIDAD

Empresa Comercial con Oficina Central en Santa Cruz, requiere para su Sucursal de La Paz, un empleado para trabajos de Contabilidad.

El candidato debe tener experiencia y conocimientos básicos de computación.

Sueldo mensual Bs. 1.100.—

Interesados dirigirse con carta manuscrita a la Casilla 1841, Santa Cruz, adjuntando copias de certificados y antecedentes.

Roche
ROCHE INTERNATIONAL LTD.

Schmidts Pharma **SP**

A la Industria Alimenticia,
Farmacéutica y de Nutrición Animal:

ROCHE International Ltd.

División Vitaminas & Químicos

Anuncia haber nombrado
Representante Exclusivo en Bolivia a:

SCHMIDTS PHARMA S.R.L.

A partir de la fecha atenderemos sus solicitudes en todo el país, con la prestancia que nos caracteriza.

Cordialmente:

Schmidts Pharma **SP**
Cuida su Salud

Roche

ROCHE INTERNATIONAL LTD
DIVISION VITAMINAS & QUIMICOS

La Paz, diciembre de 1994


CORTE SUPERIOR DEL DISTRITO
La Paz - Bolivia

INV. 13-94

INVITACION PUBLICA PARA LA ADQUISICION DE UN INMUEBLE EN CALIDAD DE ANTICRETIPO Y/O ALQUILER EN LA CIUDAD DE EL ALTO

La R. Corte Superior de Justicia del Distrito de La Paz, invita a las personas interesadas en conceder en calidad de anticretrato y/o alquiler un inmueble independiente no menos de dos plantas con ambientes amplios. El inmueble ofertado deberá tener necesariamente acceso por planta baja, servicios higiénicos instalaciones eléctricas y espacio para un archivo, preferiblemente construido en hormigón armado, y presente buenas condiciones de habitabilidad. Presentar sus propuestas acompañando los títulos de propiedad, certificado alodial, decenal, comprobante de pago de impuestos, planos y ubicación del inmueble hasta el día 9 de diciembre de 1994 a Hrs. 18:00 en Secretaría de Cámara de la Presidencia, ubicada en el Edificio Arco Iris, Piso 7mo. calle Yanacocha, lado Tribunales de Justicia.

La Paz, 18 de noviembre de 1994
**SECRETARIA DE CAMARA DE LA PRESIDENCIA Y SALA PLENA
DE LA CORTE SUPERIOR DE JUSTICIA DE LA PAZ**

INGENIERO CIVIL JUNIOR

Para apoyo en labores de valuación de terrenos y construcciones. Requerimos 2 profesionales. Remitir referencias a casilla 4603, La Paz, hasta el día viernes 9 del mes en curso.

La Paz, diciembre de 1994


EMPRESA METALURGICA VINTO
CORPORACION MINERA DE BOLIVIA

INVITACION PUBLICA Nº 57/94

LA EMPRESA METALURGICA VINTO, INVITA A LAS PERSONAS O FIRMAS LEGALMENTE ESTABLECIDAS, INTERESADAS EN LA ADMINISTRACION DE LOS COMEDORES DE LA EMPRESA, PRESENTAR PROPUESTAS PARA LA:

ADMINISTRACION DE COMEDORES

EL PLIEGO DE ESPECIFICACIONES ADMINISTRATIVAS PODRAN RECARAR EN LA OFICINA DE TESORERIA (VINTO) PREVIO EMPGOE DE Bs. 10.- LAS OFERTAS DEBERAN PRESENTARSE EN ASESORIA LEGAL O SUB-GERENCIA ADMINISTRATIVA DE LA EMPRESA (ORURO-VINTO), HASTA HORAS 16:30 DEL DIA 20 DE DICIEMBRE DE 1994 BAJO EL ROTULO DE:

EMPRESA METALURGICA VINTO PROPUESTA ADMINISTRACION COMEDORES. ORURO BOLIVIA.

LA EMPRESA

Qué hacen los inmigrantes peruanos en Bolivia

Tras los pasos de la flor de la canela

A lo largo de la frontera es difícil saber quién es boliviano y quién peruano. Casi ni ellos mismos lo saben y sobre todo no les importa demasiado. Son pueblos a los que la frontera partió en dos y que siguen viviendo a su aire, de uno y otro lado del lago, de uno y otro lado de los hitos y de esas líneas inventadas para dividir a los hombres sobre la Tierra.

Más adentro, en las ciudades, la cosa es diferente. Hay peruanos 'de primera' que instalan bancos -como el de Crédito- "traen muchos capitales" -como dice su Cónsul- hacen beneficencia.

Los otros hacen lo que pueden: son trabajadores o se dedican al comercio informal. Los hay charlatanes, brujos, incluso delincuentes.

Sin embargo, a unos y otros, dos cosas los aglutinan más que el Círculo Peruano: el cebiche, y la devoción al Señor de los Milagros que han exportado con gran éxito a Bolivia.

DEVOTOS

Los inmigrantes peruanos han trasladado con ellos sus devociones y las han extendido en Bolivia. Santa Rosa de Lima y San Martín de Porres están entre los predilectos, pero es el Señor de los Milagros, es el más popular, con una hermandad en la Iglesia de San Agustín, 150 devotos permanentes. Además, miles de peruanos y bolivianos visitan de hábito morado durante el mes de octubre a semejanza de lo que ocurre en Lima, donde un alto porcentaje de la población expresa así su homenaje a Cristo y asiste a una procesión que paraliza Lima durante una semana cuando más de un millón de personas recorren las calles del centro siguiendo a la imagen.

La hermandad se fundó en La Paz hace 35 años, cuenta la presidenta Elvira Sambrana, después de que la imagen repitiera aquí un milagro famoso en

el Perú. "Tras un desborde del río, en Río Abajo, se descubrió que la pared de la casa donde estaba apoyada la imagen fue la única que permaneció intacta".

BRUJOS

Muchos inmigrantes peruanos se ganan la vida como brujos. Es el caso de Eleodoro Yupanqui Antay vidente en la calle Landaeza. Asegura haber curado a mucha gente en Bolivia, entre ellos, dice, al Cabo Tito Pizarroso, "de una continua infección de forúnculos que nadie había podido solucionar".

Otros son charlatanes, papapacos, como sus pares bolivianos. Alejandro, M, haciendo uso de su facilidad de palabra, se dedica a vender en la Plaza San Francisco, libros de oratoria, "cómo expresarse en fiestas sociales, en cumpleaños y matrimonios".

Otros paiseños suyos, con



Un papapaco peruano en San Francisco.

este mismo estilo, ofrecen libros de naturismo. Casi todos, reconocen haber venido en busca de aventuras y terminaron instalándose en Bolivia.

LUDICOS

Muchos inmigrantes peruanos se reúnen en "La Flor de la Canela", para matar las nostalgias de su tierra con los sabores peruanos. Este restaurante introdujo hace 15 años en Bolivia el cebiche, dice su propietario Henry Rullier, también inmigrante: "Yo vine por seis meses y ya llevo 25 años en estos lares". Para animar las noches de La Flor de la Canela,

Rullier suele traer artistas peruanos como Carmen Rosa Basuro, parejas de Marinera, "y mucha música negra que tanto gusta aquí en Bolivia". Y está convencido que con su boliche ha conseguido tender "un puente entre este gran país que es Bolivia y el nuestro que es Perú".

También está metido en la hostelería Carlos Amico que trabaja en un hotel de La Paz, como jefe de alimentos y bebidas "Hace seis meses que estoy en Bolivia. Llegué con una oferta de trabajo que me interesó para desarrollarme profesionalmente a nivel internacional", dice.

AÑORANTES

Reunir a los hombres del otro lado del Titicaca, es el objetivo del Círculo Peruano. Jaime Polo, su presidente recuerda que "la razón de su fundación es aglutinar a todos los miembros de la colonia peruana en algunos prominentes de la ciudad paceña".

bro de la colonia peruana en algunos prominentes de la ciudad paceña".

Hace diez años se en Valencia, un terreno de unos cuarenta metros cuadrados trujo lo que hoy es social.

Un proyecto, "La C", pretende aglutinar a instituciones principales del país vecino: la Sociedad Beneficencia, el Círculo la Fundación de Damas y la Federación de

SOLIDARIOS

La Fundación de Voluntarios de Per Blanca Elena de Orsidentida, funciona años realizando obras. En Ovejuyo, construyó una posta médica, una infantil que atiende a la escuela Santa Lima, con 380 alumnos.

Son veinte y purgan condenas por diversos delitos

Peruanos en San Pedro: Aquí nadie te ayuda

Veinte de los internos del Penal de San Pedro, son peruanos y se quejan de que el trato en el penal es particularmente duro con los reclusos originarios del vecino país.

"Aquí la gente no quiere a los peruanos 'brother' (hermano), por eso yo a los compatriotas les aconsejo que, si pueden, 'zafen' de este país; porque cuando tengan un problema nadie los va a ayudar".

Los peruanos de San Pedro cumplen condenas por delitos que van desde el "Cuento del Tío" hasta el asesinato, y a diferencia del clásico discurso del hombre tras las rejas, en general no niegan sus culpas, más bien desplegan la conocida locuacidad de la gente de su tierra. Solamente piden el anonimato, para no buscarse más problemas.

"Es verdad, nosotros hemos cometido errores que estamos pagando, pero no está bien que por eso se diga que todos los peruanos son malos. Por ejemplo yo, soy comerciante de cueros, en el Perú. Yo trabajaba bien. Soy de San Borja, uno de los mejores barrios limeños", dice uno de ellos.

"Aquí el clima es bueno -añade otro- yo soy asmático. En el Perú paraba con mi

inhalador, aquí se respira bien, la humedad de Lima te maldice los bronquios. Pero aquí la gente no quiere a los peruanos 'brother' (hermano), por eso yo a los peruanos les aconsejo que, si pueden 'zafen' de este país; porque cuando tengan un problema nadie los va a ayudar. Al principio todos te reciben bien, pero después, 'causita' (amigo), nadie te ayuda".

"Hace dos años que estoy preso por estufa. Me dejé llevar por un 'pata' que me convenció que fuera su cómplice, de que todo iba a salir bien. La cosa era zafar rápido, y nos salen agarrando comparendo". Otro dice, sin precisar los motivos de su encierro, que vino a probar suerte en Bolivia, pero está arrepentido de haberlo hecho. "Soy operado de un riñón, y ahora se me



ha complicado con el hígado y los pulmones intermedios e impresionantemente alta del riñón es querido de la normal, no puedo esperar que me libere", dice.

Afirma, con empatía de sus compatriotas San Pedro "exagero cuando uno es". "Esto te lo digo: a un 'pata' lo por estar tomando llevado a la muralla del penal, aislamiento. Así mataron y chiflo bien muerto", con

COTEL
Cotel más cerca que nunca...

CUIDADO CON EL CORTE DE SERVICIO

COMUNICAMOS A USTED.
A PARTIR DEL 07 DE DICIEMBRE/94 SE PROCEDERÁ AL CORTE DE SERVICIO TELEFÓNICO CON LA FACTURA DEL MES DE OCTUBRE/94

EVITE AGLOMERACIONES EN EL EDIF. GRAN CENTRO.
USTED PUEDE CANCELAR INDISTINTAMENTE EN CUALQUIERA DE NUESTRAS AGENCIAS.

GRAN CENTRO
BANCOS MERCANTIL O. MENDOZA
BANCOS MERCANTIL PEREZ VELAZCO
CALACOTO 1
OBRAJES
MIRAFLORES
VILLA PATIMIA
BANCOS MERCANTIL SARITA DE LIMA
6 DE AGOSTO
SOPROACHI
EL ALTO
CALACOTO 2

DEPTO. MERCADERO

Cotel Ahora más Cerca, con Sucursales de Cobranzas en 4 Zonas

COTEL
COOPERATIVA DE TELEFONOS AUTOMATICOS LA PAZ LT

ATENCIÓN

TODAS LAS PERSONAS QUE TENGAN RESERVA O SUSCRIPCIÓN DE LA VII AMPLIACIÓN EN LAS ZONAS QUE SE DETALLA A CONTINUACIÓN DEBEN PASAR POR NUESTRAS OFICINAS PARA SU INSTALACIÓN INMEDIATA.

- ROSARIO (1) - SOPOCACHI (1) - VINO TINTO (1) 12 DE OCTUBRE - SANTIAGO I - VILLA DOLORES - BOLIVAR A - ALTO LIMA - RIO SECO - FERRO PETROL 16 DE JULIO 16 DE JULIO ANEXO - BALLIVIAN - BRASIL - LOTES Y SERVICIOS - ARTESANOS - FRANZ TAMAYO - PEDRO DOMINGO MURILLO	- NUEVA MARCA - ESTRELLA DE BELEN 23 DE MARZO - VILLA TUNARI - VILLA TUNARI FAB 6 DE AGOSTO - VILLA ESPERANZA - HUAYNA POTOSI 27 DE MAYO - SAN JOSE YUNGUYO - TEJADA TRIANGULAR - ALTO OBRAJES - PEÑA AZUL - IRPAVI - ACHUMANI - BOLOGNIA - AQUISAMAÑA (AUT)
--	--

(1) Área de instalación previa consulta con el sector técnico.

RATIFICAR SU DIRECCIÓN:

- AV. MCAL STA. CRUZ ED. GRAN CENTRO 2DO. PISO
- CIUDAD DE EL ALTO AV. RAUL SALMON ESQ. CALLE 10, ZONA 10
- CALACOTO, CALLE 24 S/N.

LA PAZ, DICIEMBRE DE 1994

Un dirigente sindical peruano denuncia

Bolivia no respeta los derechos de los refugiados

Aspirante a refugiado político, 30 años, casado, este dirigente sindical peruano fue encarcelado durante un año y medio en su país acusado de terrorista... Después la justicia, lo declaró inocente, sin embargo, siguió siendo perseguido y tuvo que escapar a Bolivia hace nueve meses. Actualmente es, aquí, un inmigrante indocumentado -sometido a todo tipo de humillaciones, debido a que las autoridades de Migración y la Policía no respetan los derechos de los refugiados: se les prohíbe reunirse, son sometidos a presiones psicológicas, se entorpece la tramitación de su documentación, sufren insultos y el peligro de ser detenidos, dice. Mientras espera que el gobierno le conceda el status de refugiado político se dedica al comercio informal para sobrevivir con su esposa e hijos.

¿Cómo fue recibido en Bolivia?

Estoy aquí porque he recibido a la protección nacional de mi país que no me da garantías suficientes para que emigre a Bolivia. He hecho 9 meses espero que reconozcan mi status de refugiado. Durante estos meses he tenido con una serie de problemas de documentación que no he podido superar. Actualmente no el trámite de residencia y he encontrado muchas trabas por parte de los funcionarios de migración. Cuando recurro a instancias para pedir apoyo humano, ya sea a la Iglesia católica o a la Institución de Derechos Humanos me encuentro con que piden documentos. No me identifican y por este soy víctima de insultos y otros detenciones.

Otro problema ligado a la documentación es el de la vivienda ya que para alquilar una vivienda necesito identificación. Lo único que tengo es mi título electoral que aquí no tiene validez.

¿Estoy aquí con mi esposa y tres hijos, que atraviesan una situación económica difícil. Trabajo en el comercio informal vendiendo ropa. No tenemos acceso a servicios de salud y educación. Mis hijos sufren discriminación en la escuela de donde están siendo expulsados.

¿Cómo prueba que es refugiado político?

En mi trámite ante la Comisión Nacional del Refugiado presenté las pruebas de haber sido víctima de la persecución y detención arbitrarias. También documentos por instituciones de Derechos Humanos que han apoyado mi situación estableciendo la persecución por el gobierno boliviano.

¿Durante el interrogatorio, los funcionarios de Migración me humillaron. Cuando me intentaron tratar por todos los lados de que me autoinculpe que no cometi, desconocía la sentencia de la justicia peruana. Muchas de las presiones tienen un carácter de interrogatorio policiaco con presiones psicológicas.

¿Somos prohibidos de reunirme por lo que yo conozco, el convenio internacional de ciertos derechos a los refugiados como el de la libertad

de asociación. Yo soy consciente de que no puedo ejercer ningún tipo de actividad política contra el gobierno boliviano ni actividades sindicales. Las respeto.

¿Cree que en los interrogatorios a los refugiados se los quiere hacer aparecer como miembros de Sendero Luminoso?

R. Tenemos una entrevista personal y en ella somos víctimas de presiones psicológicas. Por ejemplo yo fui dirigente y los funcionarios gubernamentales quieren que diga que yo tengo una orientación política y que estoy ligado a una organización subversiva. Yo no niego que tengo una opinión política, como dirigente sindical, yo asumí la defensa de los derechos laborales, sociales y económicos, pero de ahí que se me trate de vincular con una organización subversiva hay un abismo. Me preocupa porque nuevamente -esta vez en Bolivia- soy víctima de esta sospecha.

¿Por qué salió de Perú?

R. Fui dirigente sindical y por el ejercicio de este cargo, por desarrollar una lucha en defensa de los derechos de los trabajadores, fui perseguido y apresado. Salí el año pasado, huyendo del acoso policial. Permaneci detenido durante un año y medio. Posteriormente la justicia peruana, gracias a Dios, probó mi inocencia de los cargos que había contra de mí. Pese a ello después de mi liberación nuevamente fui víctima de la persecución policial.

¿Qué sucederá si le niegan la residencia?

R. Tenemos el derecho de apelación o reconsideración para que nuevamente se estudie nuestro caso y si se da una nueva negativa, la agencia de Naciones Unidas para los Refugiados (ACNUR-CESEM) tiene la obligación de buscar un tercer país situación establecida en los convenios internacionales.

¿El gobierno en la medida en que deniega nuestra solicitud puede aplicar la política de expulsión, de detención y devolvernos a nuestro país.

Pido que las autoridades agilicen los trámites porque quiero permanecer en la legalidad. En la medida en que supere esto y las sospechas en mi contra, podré insertarme en la sociedad boliviana.

¿Cuántos compañeros tiene en su misma situación?

R. En la actualidad hay más de 100 refugiados peruanos y

esperando resultados entre 40 y 50.

Son personas que han huido del país, por situaciones análogas a la mía: dirigentes estudiantiles, político-sindicales y luchadores sociales.

También para el trabajo hay restricción, son pocos los compañeros que logran insertarse en cargos medios en entidades privadas en Bolivia. Muchos de nosotros pese a ser profesionales tenemos que desarrollar otras actividades para poder sobrevivir.

No hace mucho, un refugiado peruano fue víctima de un ataque, subió a un taxi donde se encontraban tres personas que intentaron ahorcarlo, pero logró salvarse, aún no se determinó la autoría del hecho. Se sospecha que fueron fuerzas de seguridad porque él en una oportunidad intervino en un seminario donde denunció que la situación social en Perú no era como se decía. Al salir del seminario fue interceptado y detenido por espacio de dos horas durante las cuales se lo sometió a un interrogatorio.

Por otra parte, entiendo que hay más de 1.000 inmigrantes económicos.

NP. ¿Cómo están organizados los refugiados en Bolivia?

R. Estamos tratando de organizarnos, para ayudarnos mutuamente y apoyar a otros migrantes que vengan a Bolivia.

La Iglesia nos colabora en el proceso de reinserción a la sociedad boliviana. También en gestiones relacionadas con la documentación.

Otras organizaciones que nos colaboran son el Consejo Latinoamericano de Iglesias, la Asociación de Derechos Humanos de Bolivia, el Alto Comisionado de Naciones Unidas para los Refugiados (ACNUR), y el Centro de Estudios Especializados en Migraciones Involuntarias (CESEM) que es la agencia del ACNUR en Bolivia.

¿Sabe si algunos de sus compañeros se dedican a actividades delincuenciales?

R. En el caso de los refugiados políticos no conozco ninguno que haya recurrido a esto. Sin embargo, tengo conocimiento de migrantes peruanos delincuentes que vienen a este país a cometer fechorías. Lo que pedimos es que no se generalice, sino que se individualice la culpabilidad y que estos actos sean sancionados.

Yáscara Rivera, Díez de Medina



Profesor Silveira, migrante peruano en El Alto.

Carlos Polo Castañeda, cónsul de Perú

"Hay animadversión contra los peruanos"

Los peruanos registrados en el Consulado son 5.000, pero, el cónsul Carlos Polo Castañeda sabe que muchos otros no van a sus oficinas por no haber regularizado su situación en Bolivia. Está de acuerdo en que delincuentes atravesaron la frontera, pero protesta, "porque esto no se puede generalizar" y él siente que "hay animadversión contra los peruanos".

Al lado de ellos, añade, llegaron compatriotas con mucho capital -preferentemente a Santa Cruz- y profesionales -preferentemente a La Paz. La colonia es nutrida y por este motivo funcionan diversas instituciones que agrupan a los peruanos que inmigraron a Bolivia.

"Hay una imagen distorsionada del peruano en Bolivia. Se piensa que viene con intención de delinquir y no es así. Parecería que existe un fenómeno sociológico comprensible, una animadversión contra los peruanos, en algunos sectores de la población.

Es verdad que vinieron malos elementos peruanos y cometieron irregularidades policiales, pero no me parece justo que se generalice y creo que con esto va a coincidir la gran mayoría boliviana."

"La colonia peruana tiene amplia presencia en Bolivia: en La Paz, Santa Cruz y Cochabamba. Tenemos registrados en el Consulado a cinco mil peruanos aproximadamente. Pero hay muchos otros que no se acercan por no tener una situación regular.

También llegaron de la zona sur y lugares fronterizos, campesinos vinculados por la cercanía geográfica. De éstos, la mayoría están localizados en la zona de El Alto, se dedican al comercio ambulante, y muchos carecen de documentos. La crisis económica que hubo en Perú, y la inseguridad por la presencia de grupos terro-

ristas, que se va superando, hicieron que muchos compatriotas buscaran nuevos horizontes en otros países, principalmente en Estados Unidos y Argentina.

Bolivia fue uno de los lugares elegidos porque su economía mejoró significativamente a partir de la segunda mitad de los ochenta.

Dentro de esta gran migración peruana llegaron compatriotas con mucho capital -se destaca la presencia del Banco de Crédito, una de las mayores inversiones en Bolivia-, y profesionales en todos los niveles, que se instalaron sobre todo en La Paz.

Hay una gran presencia de empresarios -sobre todo en Santa Cruz- debido a la estabilidad económica de Bolivia que permite cierta seguridad para la inversión.

Tenemos una gran colonia que ha permitido el surgimiento de cuatro instituciones peruanas: la Sociedad Peruana de Beneficencia, el Círculo de Peruanos, la Fundación de Damas Voluntarias del Perú y la Asociación de Estudiantes Peruanos."

Pedro Mendoza Guillén



COOPERATIVA DE TELEFONOS AUTOMATICOS LA PAZ LTDA. COMUNICADO

COTEL, comunica a sus socios que firmaron contrato de la VII Ampliación Telefónica, para la ZONA DE CALACOTO, cuya dirección esté comprendida dentro del plano de ubicación, adjunto, que deben apersonarse por nuestra oficina REGIONAL DE LA ZONA SUR (Calle 24 s/n. esq. Montenegro - Calacoto) a objeto de ratificar su dirección para proceder con la respectiva instalación, recordándoles que deben tener sus cuotas mensuales al día.

Así también, comunicamos que COTEL dispone de líneas telefónicas para la venta en esta zona, con instalación inmediata.

El plazo previsto es hasta el día VIERNES 16 del mes en curso. Impostergablemente.

La Paz, diciembre de 1994



LAS OBRAS CON LA PARTICIPACION POPULAR INVITACION PUBLICA

Alcaldías Municipales de las Secciones de Provincia del Departamento de La Paz, invitan a empresas constructoras legalmente establecidas en el País a presentar propuestas para la ejecución de las siguientes obras:

No. 01/94 ALCALDIA: NAZACARA PROVINCIA: PACAJES
Cantón Nazacara - Centro Urbano
PROYECTO: Construcción Casa de Gobierno Municipal

No. 01/94 ALCALDIA: CALACOTO PROVINCIA: PACAJES
Cantón Calacoto - Centro Urbano
PROYECTO: Construcción Casa de Gobierno Municipal

No. 02/94 ALCALDIA: ACHACACHI PROVINCIA: OMASUYOS
Cantón Achacachi - Comunidad Arasaya Chico
PROYECTO: ELECTRIFICACION

No. 03/94 ALCALDIA: ACHACACHI PROVINCIA: OMASUYOS
Cantón Achacachi - Comunidad Thola Thola
PROYECTO: ELECTRIFICACION

SEGUNDA INVITACION PUBLICA

No. 01/94 ALCALDIA: ICHOCA PROVINCIA: INQUISIVI
Cantón Ichoca - Centro Urbano
PROYECTO: Construcción de 4 Aulas

Pliegos de especificaciones y términos de referencia pueden ser adquiridos de la Sección Caja de DEPAZ (Edif. Santa Isabel Bloque A) previo pago de Bs. 100.00, a partir del día miércoles 07 de febrero de 1994.
Propuestas deberán ser presentadas en las oficinas de la Gerencia de Fortalecimiento Municipal de DEPAZ (calle Gabriel Gosalvez No. 221), hasta horas 18:00 del día 28 de diciembre de 1994.

La Paz, diciembre de 1994

Jorge Fernández, fue deportado por no renovar su documentación

El drama de un inmigrante chileno con corazón boliviano

Jorge Fernández, 48 años, es un inmigrante chileno que por encontrarse con la documentación caduca debe pagar 1.800 bolivianos de multa si quiere regresar a Bolivia. Fue detenido en Santa Cruz, y el viernes pasado fue deportado por Charaña. A pesar de todo, piensa volver y nacionalizarse boliviano.

Tiene tres hijos y uno por venir, todos están en Santa Cruz con su esposa. Jorge vivía encantado en Montero, al que llama su pueblo, hasta que se le quemó el restaurante que había montado, y así comenzó una mala racha que terminó con la muerte de uno de sus hijos, una vida en la miseria y ahora la deportación. Este es su drama de inmigrante.

P. ¿Cuándo y cómo llegó a Bolivia?

R. Me vine el año 80, como turista, con mi esposa. Llevábamos un año de casados. Yo me dedicaba en Santiago a la publicidad, pero no había trabajo, por eso, vendí algunas herramientas de mi taller y con ese capital me vine a Bolivia. Tenía mi restaurant en Montero. Me fue bien hasta que el 87 se incendió mi local. De estar en una buena situación económica pasé a vivir en la miseria en un cuartito con toda mi familia.

No renové mi documentación porque costaba 450 dólares y con ese dinero hubiera podido montar otro negocio. Me fui a Santa Cruz, donde conseguí ahorrar e instalar un negocio, una shopería, donde vendes cerveza. No funcionó. Todo negocio funciona cuando hay un respaldo económico y no había. Como dicen: cuando uno juega por necesidad pierde por obligación. De nuevo al monte. Mi hijo se enfermó, gasté todo mi dinero en intentar curarlo. Hay como diez mil chilenos en Santa Cruz. Nadie me ayudó; tampoco mi consulado.

P. ¿Qué pasó con tu hijo?

R. Se puso mal. No tenía plata para los remedios, eran muy caros. Me acuerdo como hoy, era de noche. El hospital del niño estaba cerrado con un candado. De ahí, con mi desesperación de ver morir a mi hijo fui a una clínica en la calle San Aurelio: no había oxígeno. Una señora quiso darle respiración boca a boca pero ya no había caso. El 18 de mayo, a las doce y cuarenta y cinco mi hijo murió en mis brazos.

Con la ayuda de unos amigos pagué la funeraria y después decalé. No quería trabajar, no quería nada. Si en ese momento tenía un arma mataba a mi mujer, a mis hijos y me pegaba un tiro.

Hasta que llegó una vecina del frente y me dijo: "Hombre, no es pa' tanto, yo sé su dolor. Lo que podés hacer es conseguir un trabajo". Y lo hice.

P. ¿Por ese tiempo, tu documentación ya estaba pasada?

R. ¡Uhh! pasadísima. Después trabajé tres meses porque me exigieron la documentación. Bolivia es para todo el que quiere trabajar, menos para los flojos. Aquí, uno pesca un canasto, vende salteñas y gana unos quintos para llegar a casa. Un amigo dueño de una línea de radio taxis me empleó como chofer, pero un día me pasé rojo, sin querer y me detuvo un policía y todos se enteraron que no tenía licencia de conducir.

P. ¿Ahí fue cuando te detuvieron?

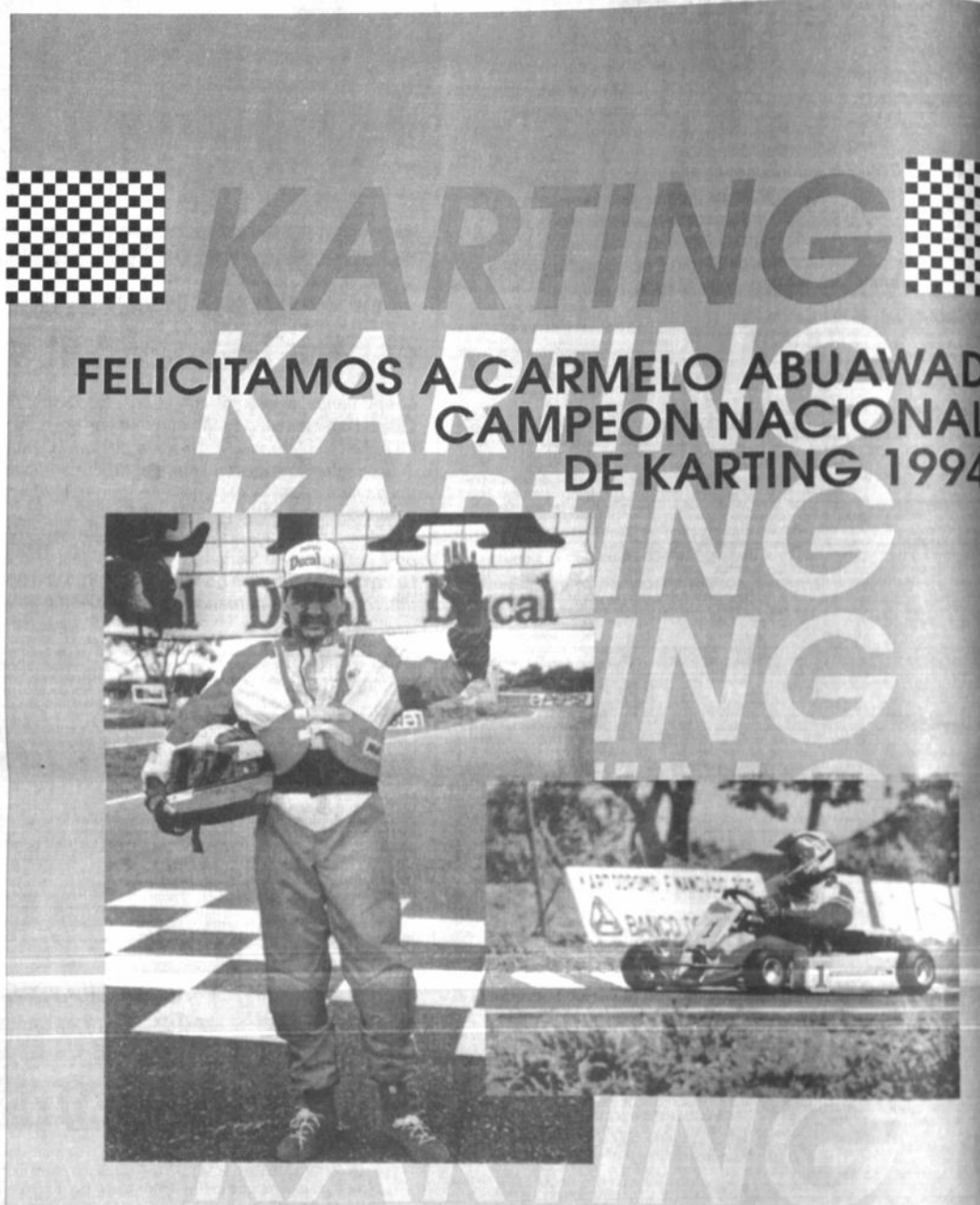
R. No. Le hablé al señor, le dije: "¿Dónde tiene hijos? y me respondió que sí. Yo también tengo familia que alimentar, le dije. No me hizo daño, no lo soborné. Me detuvieron en octubre, me fueron a buscar a la casa donde trabajaba como pintor, el 19 de noviembre.

P. ¿Piensas volver?

R. ¡Claro! Aquí tengo mi familia, mis tres hijos nacidos en Bolivia y otro que mi esposa está esperando de ocho meses. Tengo que ir hasta Santiago, sacar pasaporte y me vengo al tiro para normalizar mi situación. Yo no tengo nada en contra de las autoridades de Migración, ellos cumplieron con su deber, la culpa es mía. Con los papeles en orden voy a conseguir un trabajo para pagar los 1.800 bolivianos de multa, por tener mi documentación pasada e inmediatamente me nacionalizo boliviano.

(Esta entrevista fue hecha en las oficinas de Migración en La Paz donde Jorge, otro chileno, Raúl y una joven brasileña, Paulina permanecieron durante cuatro días esperando ser deportados.) ■

Andrés Martínez Crespo



FELICITAMOS A CARMELO ABUAWAD
CAMPEON NACIONAL
DE KARTING 1994

TRANSPORTE DIKAB DE
SALVADOR ABUAWAD

GYOVANNI



BANCO DE LA UNIÓN S.A.
Una puerta siempre abierta

LAMINADORA SAN MIGUEL LTDA.

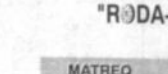


AGROPECUARIA SUTO

PUENTES GERALES DE ABUAWAD



LAMINADORA SAN MIGUEL LTDA.



ZONA FRANCA SANTA CRUZ

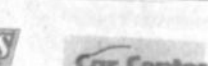
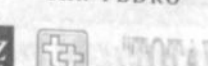


Castrol GTX



LUBRICANRES J.J.

LUBRICANRES J.J.



CASA
JERUSALEN

GOODYEAR



CORCOSUD
SERVITECA

CORCOSUD SERVITECA



"RODA-PARTS"

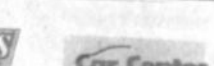
DICOCRUZ A.M. Ltda.

MATREQ

CAT

ESTACION DE SERVICIO
SAN PEDRO

ESTACION DE SERVICIO
SAN PEDRO



ESTACION DE SERVICIO
SAN PEDRO

ESTACION DE SERVICIO
SAN PEDRO

ESTACION DE SERVICIO
SAN PEDRO

ESTACION DE SERVICIO
SAN PEDRO

ESTACION DE SERVICIO
SAN PEDRO

ESTACION DE SERVICIO
SAN PEDRO

ESTACION DE SERVICIO
SAN PEDRO

ESTACION DE SERVICIO
SAN PEDRO

ESTACION DE SERVICIO
SAN PEDRO

ESTACION DE SERVICIO
SAN PEDRO

ESTACION DE SERVICIO
SAN PEDRO

ESTACION DE SERVICIO
SAN PEDRO

ESTACION DE SERVICIO
SAN PEDRO

ESTACION DE SERVICIO
SAN PEDRO

ESTACION DE SERVICIO
SAN PEDRO

ESTACION DE SERVICIO
SAN PEDRO

ESTACION DE SERVICIO
SAN PEDRO

ESTACION DE SERVICIO
SAN PEDRO

ESTACION DE SERVICIO
SAN PEDRO

ESTACION DE SERVICIO
SAN PEDRO

ESTACION DE SERVICIO
SAN PEDRO

ESTACION DE SERVICIO
SAN PEDRO

ESTACION DE SERVICIO
SAN PEDRO

ESTACION DE SERVICIO
SAN PEDRO

ESTACION DE SERVICIO
SAN PEDRO

ESTACION DE SERVICIO
SAN PEDRO

puertA Abierta

PRESENCIA

La Paz, Bolivia, domingo 4 de diciembre de 1994

"Por los derechos del artista"

Mañana comienza la IV Asamblea Plenaria de FILAIE

La Federación Iberoamericana de Artistas, Intérpretes y Ejecutantes (FILAIE) se reunirá en su IV asamblea plenaria en nuestra ciudad a partir de mañana, 5 de diciembre.

Esta es la primera vez que el país es sede de una reunión de esta naturaleza. La FILAIE tiene como principal objetivo "el desarrollo y armonización de los derechos de propiedad intelectual que corresponden a los artistas, y está formada por sociedades de gestión en los países iberoamericanos".

Delegaciones de España, Francia, Portugal, México, Cuba, Argentina, Brasil, Chile, Colombia, Venezuela, Perú, Paraguay y Bolivia deliberarán hasta el día 7 de diciembre en el Hotel Presidente.

La Asociación Boliviana de Artistas, Intérpretes y Ejecutantes de Música (ABAEM), presidida por la prestigiosa artista Zulma Yugar, es la entidad anfitriona de este importante conclave.

La FILAIE está presidida por el director de orquesta mundialmente famoso Luis Cobos, quien llegará al país para participar en la IV asamblea plenaria. La vicepresidencia de la institución la ocupa la boliviana Zulma Yugar.

La inauguración de la asamblea se realizará el

lunes 5 a horas 18:30 en el salón "Franz Tamayo" de la Honorable Cámara de Diputados en un solemne acto al que han sido invitados autoridades, artistas y la prensa.

ABAEM

La institución anfitriona de la reunión es la Asociación Boliviana de Artistas, Intérpretes y Ejecutantes de Música (ABAEM). Esta joven institución creada hace apenas dos años ha desarrollado una importante actividad para organizar a los artistas bolivianos en torno a la defensa de sus derechos.

Luis Cobos, presidente de la FILAIE, en una carta enviada al Secretario Nacional de Cultura, Alberto Bailey Gutiérrez, reconoce la labor de la entidad nacional. "Desde el mismo momento del ingreso de ABAEM en FILAIE, dice Cobos, hemos comprobado la dedicación y la combatividad de sus representantes en el desempeño de su actividad, participando activamente y se concreta en la defensa de los objetivos de FILAIE, que son implantación, protección y desarrollo de los derechos de propiedad intelectual de los artistas en los convenios internacionales y en las legislaciones nacionales".

Concurso fotográfico "El eclipse de sol"

Rolando Flores y Zenobio Calizaya ganadores de los primeros premios

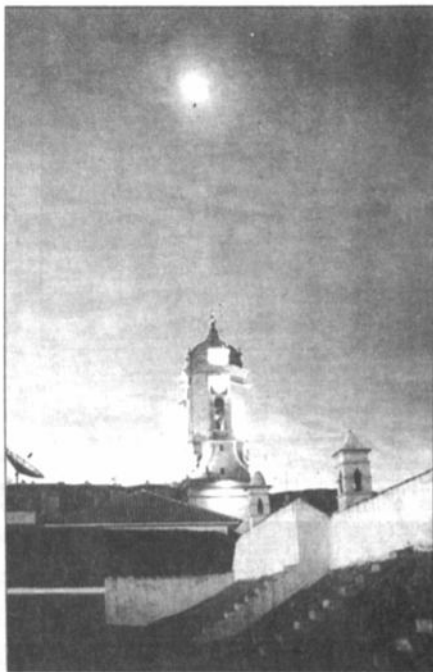
Rolando Flores Cardona de Potosí por su fotografía "Arquitectura con eclipse" y Zenobio Calizaya Velázquez de Oruro por "El eclipse en el cerro San Pablo Salinas" resultaron los ganadores del concurso fotográfico "Marcos Kavlin" convocado por PRESENCIA, la Casa Kavlin y el Comité Nacional del Eclipse. Flores ganó en primer premio de la categoría fotografías en color; Calizaya en la categoría de diapositivas.

El jurado -integrado por Erick Ukrow, Manuel de la Ton, Alberto Torrico, Carmelo Corzón y Fernando Cuéllar- decidió otorgar, en la categoría de fotografías en color, el segundo premio a Anton Huylebroeck de La Paz por "Inicio de anillo de diamantes" y el tercero a "Capilla con sol muriente" de Zenobio Calizaya Velázquez. Asimismo decidió otorgar una mención honrosa a

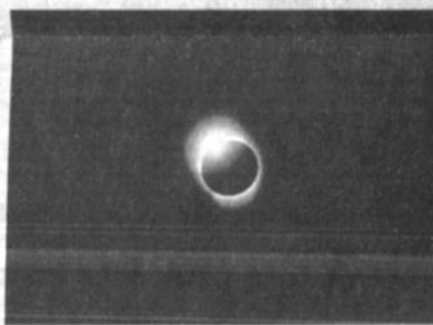
Raúl Zarate de La Paz "por el buen uso del telescopio en la definición de la corona solar" en su fotografía "Eclipse Bolivia 94".

EXPOSICION Y PREMIACION

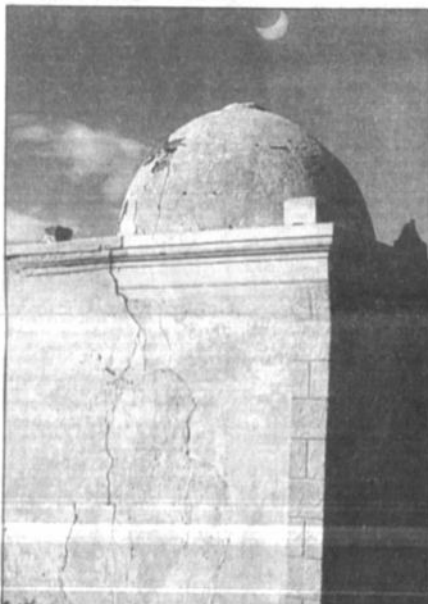
Desde este lunes las fotografías del concurso serán expuestas en la Casa de la Cultura junto a otros materiales gráficos elaborados por el Comité Nacional del Eclipse. El jueves 8, a horas 18:30, se procederá al acto de premiación de los ganadores. Este mismo acto servirá para dar por concluidas las labores del Comité Nacional de Eclipse que realizó una exitosa labor en la información sobre el fenómeno natural y la educación y prevención para su observación por la población. A este acto asistirán delegaciones de los comités del Interior y del Comité Regional de Arequipa, Perú.



"Arquitectura con eclipse" de Rolando Flores Cardona, primer premio de la categoría fotografías en color.



"Inicio de anillo de diamantes" de Anton Huylebroeck, segundo premio.



"Capilla y sol muriente", de Zenobio Calizaya, tercer premio.



FESTIVAL NACIONAL DE MUSICA CHAQUEÑA. El próximo fin de semana los días 10 y 11 de diciembre se realizará en nuestra ciudad el Festival Nacional de Música Chaqueña. En este importante evento participarán alrededor de 45 músicos provenientes de las diversas regiones que comprende en Chaco boliviano, para mostrar música y danza regionales como manifestación de su cultura.

Jorge Velarde en la asamblea mundial de la OMPI

Bolivia tiene una Ley de Derechos de Autor moderna

Periódicamente la Organización Mundial de Propiedad Intelectual (OMPI), convoca a los países afiliados a asambleas que tienen el fin de ver cómo camina cada país en el campo de derechos de autor. Este año, en representación de Bolivia, viajó a Santiago de Compostela (España), Jorge Velarde, Subsecretario de Patrimonio de la Secretaría Nacional de Cultura.

"Mi ponencia intentó llegar al transfondo de la Ley de Derechos de autor en Bolivia, empleando como contexto las políticas culturales que existen en el país y la situación socio cultural del mismo. Sobre la Ley, llamé la atención al artículo que protege al folklórico. Como obra anónima en muchos casos es difícil que el folklórico pueda acceder a los marcos de

protección que figuran en las leyes; sin embargo -y así lo planteamos en la Asamblea- detrás de esta creación hay una colectividad que tiene los derechos". Velarde asegura que esta figura fue discutida y aceptada, abriendo en el resto de las legislaciones una ventana para este tipo de manifestaciones.

A nivel latinoamericano, de acuerdo con Velarde, se pudo ver que Bolivia tiene una de las legislaciones sobre derechos de autor más modernas. "Nuestra Ley es moderna porque es reciente, eso hace que Bolivia ingrese tardíamente a ciertos convenios, pero con un contenido que supera falencias antes detectadas en otras legislaciones y con la capacidad de ser entendida a cualquier nivel internacional".

LOS LOGROS

La presencia de Bolivia como signataria, gracias a la Ley de Derechos de Autor, en la máxima organización de protección intelectual, le da la facultad de solicitar a la OMPI toda la asistencia económica y técnica que necesita.

En ese sentido, Jorge Velarde señala que cuatro han sido los logros principales de su presencia en la asamblea antes mencionada. Primero, se ha conseguido que Bolivia organice un curso para jueces sobre derechos de autor. "No hay jurisprudencia en la materia de protección intelectual, no existen jueces suficientemente capacitados en este tema que puedan resolver, en el marco de la Ley, casos de robo de propiedad intelectual u otros. La OMPI ha aceptado asesorar este

curso que será dictado los primeros meses de 1995".

Un segundo logro tiene que ver con la creación de un programa de capacitación para la organización de la Dirección de Derechos de Autor, cuya función no se limitará al registro de obras, sino -y principalmente- a informar al artista sobre los pasos que debe seguir para resguardar su creación. Para este curso vendrán capacitadores de la OMPI.

Otro programa de capacitación estará dirigido a las sociedades autorales que existen en Bolivia: SOBODAI, COM y ABAEM. En él se hablará del papel gerencial de estas oficinas.

Y el último convenio tiene que ver con la creación de una biblioteca especializada de derechos de autor y la habilitación en la Carrera de Dere-

cho de una materia que habile específicamente de éstos.

Preguntamos a Velarde quién financiará las mencionadas actividades. Aseguró que existe el compromiso de apoyo de la OMPI que tendrá como contraparte al gobierno boliviano, que a través de la Secretaría Nacional de Cultura creará para el próximo año items destinados a la Dirección de Derechos de Autor.

UNA LEY SIN REGLAMENTO

Pese a que la Ley de Derechos de Autor ha tenido aceptación en la OMPI, es paradójico que su Reglamento no haya sido aprobado aún por instancias superiores. Jorge Velarde asegura que este Reglamento ha pasado por el Ministerio de Justicia, donde se han hecho aportes exce-

lentes, y que ya existen las condiciones para asegurar que la versión final podrá ser firmada por el Presidente de la República en estos días. "Esperamos que para la llegada del presidente de la Federación Iberoamericana de Artistas, Ejecutantes e Intérpretes, Luis Cobos, quien viene a Bolivia para participar de la IV Asamblea de FILAIE, ya tengamos el Reglamento firmado".

Actualmente es la ASA (Asociación de Sociedades Autorales) que aglutina a la Sociedad Boliviana de Artistas, Intérpretes y Compositores; la Asociación Boliviana de Artistas, Intérpretes, Ejecutantes de Música y la Asociación de Producciones de Fonógrafos quien se encarga de regular los registros y el cobro de derechos de autor.

▼ Ocho artistas bolivianos en concurso de grabados p.2

▼ Documental boliviano en La Habana p.3

▼ Fotografía de Enzo de Lucca premiada en Colombia p.4

▼ Marcela Gutiérrez y Roxana Sélum: dos libros p.4

Un día como hoy en la cultura nacional

AGENCIA GESTA

4 de diciembre



Enrique Vargas, escritor y médico

De la memoria breve

El periodismo nacional, en lo que va de este siglo, tiene entre sus destacados protagonistas un apellido que se repite de manera significativa: Canelas. Precisamente uno de ellos, en este caso Julio César Canelas, asiste a esta fecha, pues falleció en un día como hoy de 1987 en Cochabamba, cuando alcanzaba los 90 años de edad. Fue hermano del renombrado Demetrio Canelas. Su labor periodística está determinada al haber sido director de "Los Tiempos" de Cochabamba, "La Patria" de Oruro y de "El Diario" de La Paz.

Y en un día como hoy nació uno de nuestros pocos videastas: Néstor Agramont Vichenthy, paco de 1950, y que cuenta con una importante producción.

Enrique Vargas Sivila, literato y médico

Se presenta a sí mismo con los siguientes términos: "...no creo tener -en ningún momento- una obra proplamente literaria (de creación), sino uno que otro escrito vinculado a la literatura boliviana, pero que eso tampoco me daría derecho a considerarme un escritor proplamente tal, ni siquiera de menor grado. Son cosas que uno hace a veces -pocas veces- por la necesidad de poner orden, en ciertos hechos, y nada más". Será por lo mismo -quizás- que los diccionarios denominados de literatura no registran su nombre entre sus allegados.

Sin embargo, Enrique Vargas Sivila ha desarrollado -creemos- un importante aporte a las letras bolivianas en cuanto a su estudio se refiere, su bibliografía así lo demuestra: **La trilogía del inconsciente**, **La trilogía de las tres Claudias** y **una la trilogía de la literatura boliviana** (análisis comparativo, 1981); **Luis Alberto Sánchez y la novela boliviana** (ensayo, 1980); **La Miski-Simi de Costa Du Reis. Atisbos de su evolución literaria** (1981) y **Ensayos Críticos sobre literatura boliviana** (1984). Se sabe que dejó inédito un estudio titulado **Jaime Mendoza, visionario de la realidad**. También publicó trabajos de corte académico: en 1952 sacó a luz **Ideas sobre la Universidad**, y en 1955 **Autonomía y labor social de la Universidad**. De igual manera tiene en su haber varias publicaciones relacionadas con la ciencia médica.

Vargas Sivila falleció en un día como hoy de 1991 en la ciudad argentina de Córdoba. Había nacido el 2 de febrero de 1904 en Tupiza, Potosí. Fue médico de profesión. Entre los años 1954 y 1955 se desempeñó como Rector de la Universidad San Francisco Xavier de Sucre. En 1984 fue declarado "Doctor Honoris Causa" por la Universidad Mayor de San Simón de Cochabamba.

Un requiem, compuesto por Luis Carrasco Siles, dice sobre Vargas Sivila: "De talento vigoroso, cultivando en una vertiente espontánea, dejó una huella imborrable entre sus alumnos y amigos que conocían su vida, como el que escribe estas líneas de añoranzas y esperanzas reditivas /.../ Su vida y su hacer en Sucre y Córdoba, quedarán por mucho tiempo como testimonio enaltecedor de su obra..."

Festival de cine de La Habana vivo, pero con austeridad

LA HABANA

La organización del XVI Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericano, que comenzó el viernes en La Habana, abrió un reto económico pero organizadores que han querido mantenerlo vivo aunque sea austeridad.

El presidente del Instituto Cubano de Arte e Industria Cinematográfica, dijo en una entrevista televisada que la organización de este año se convirtió en un reto.

La crisis económica que ha ruidado a Cuba desde 1990, amenazó la continuidad del festival habanero, uno de los más importantes del mundo.

La falta de recursos financieros ha reducido las posibilidades de adquisición de películas, lo que ha limitado los estrenos en las salas de video, y son las que mantienen una programación más amplia.

Alfredo Guevara, uno de los directores del Instituto Cubano de Cine a principios de la década de 1960, ha recalorado el certamen se autofinancia, se con sus propios fondos se abastecieron las 22 salas de cine que albergan las proyecciones del festival y otras diez salas subvenciones en otras provincias de la isla.

A partir de ayer y durante días, las restricciones mediadas austeridad económica que ha limitado las proyecciones de los cines a los fines de semana quedarán temporalmente sin efecto para dar paso a la avalancha de unos 300 largometrajes, documentales y dibujos animados de once países que se exhibirán durante el festival. Este es momento que aprovechan los cineastas para exhibir sus películas y someterse a largas jornadas de proyecciones de uno a dos días para disfrutar de películas latinoamericanas y de otras tudes.

Entre los jurados se encuentran el chileno Patricio Guzmán, el español Manuel Gutiérrez González y José María Prado, el argentino Fernando Birri, la venezolana Fina Torres, el mexicano Marco Julio Linares y el cubano Humberto Solás.

También se ha inaugurado una muestra de películas de cine latinoamericano de los años 40 y 50, y ha empezado la programación del festival, que incluye

Documental boliviano en Festival de La Habana

(De la Redacción central y Agencias).- El XVI Festival del Nuevo Cine Latinoamericano de La Habana comenzó el viernes con gran éxito de público en 22 salas capitalinas y la proyección de filmes de Argentina, México, Cuba y Perú. Bolivia participa en esta versión con cuatro documentales, entre ellos "Acarrear la vida" dirigido por Luis Breddow.

Este documental fue realizado por la Productora de video Ineder, sobre la base de una investigación antropológica del etnólogo suizo André Affentregger. La cámara y la edición son de Tito Torres.

El video recoge la vida de los cargadores también llamados "aparapitas". Ellos forman un grupo social muy particular, compuesto por migrantes rurales que vienen a la ciudad con la esperanza de ganar dinero y retornar a sus comunidades de origen. La soledad encontrada en estos grandes centros urbanos y las exigencias de duro trabajo los conducen a formar grupos que practican los valores andinos de la reciprocidad y la solidaridad. Estas les permiten conservar su identidad cultural, pero les impiden ahorrar dinero para regresar a sus comunidades.

Este documental, será exhibido el martes 6 y viernes 9 en dos cines de La Habana, en el marco de uno de los Festivales más importantes de cine.

EL FESTIVAL DE LA HABANA

El festival, que conmemorará los 100 años del cine, cuenta con las esperadas presencias del laureado director italiano Bernardo Bertolucci, el rockero argentino Fito Paez y el premio Nobel colombiano Gabriel García Márquez.

La XVI edición del Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericano quedó inaugurada en el teatro habanero "Karl Marx" con un recital de canciones de la actriz alemana Hanna Schygulla y la proyección del filme cubano "El elefante y la bicicleta". Hanna Schygulla interpretó canciones de la legendaria artista Marlene Dietrich como "Lili Marlen", melodías francesas y también el conocido "Son de la Loma" de la música trovadoresca cubana.

Peró también recordó al realizador Reinser Werner Fassbinder, con quien trabajó en películas como "Lili Marlen" y "El matrimonio de Maria Braun" con textos inéditos musicalizados del desaparecido cineasta alemán. "El elefante y la bicicleta", una sátira de Juan Carlos Tabío, codirector junto a Tomás Gutiérrez Alea del polémico y exitoso filme "Fresa y chocolate", fue la película elegida para la gala inaugural.

Un conocido grupo de actores del cine cubano se sometió a las órdenes de Tabío ("Plaff" y "Se permuta") en una comedia que se desarrolla en una pequeña isla imaginaria a la que llega un joven en 1925 con el cinematógrafo a cuestas, punto de partida de una historia de 500 años.

"Visiones de un espacio", libro de Ximena Arnal

La extrañeza de las ciudades

"A la hora de pensar en la narrativa boliviana más de una vez se ha dicho que ésta está dominada por una voluntad de corte realista. Con esto se ha querido apuntar al amplio dominio en nuestra escritura de la representación sobre la imaginación" comenzó diciendo Rubén Vargas en la presentación del libro de relatos de Ximena Arnal "Visiones del espacio" realizada el pasado jueves en el espacio cultural "Puradurabubia". "Si bien es cierto que en las últimas décadas los narradores han enriquecido instrumentalmente sus recursos -continuó-, no es menos cierto que el punto de partida y también el punto de llegada ha sido mayoritariamente lo que llamamos lo real".

"Debo confesar -acotó- que siempre he deseado una narrativa ajena o desentendida de estas pulsiones que, en última instancia, son testimoniales: suceden los hechos sucede la escritura. Una de las primeras revelaciones que me ha deparado la lectura de los textos de "Visiones de un espacio" es, precisamente, ese gesto de soberanía de la escritura frente a las imposiciones de la representación. En las páginas de este libro asistimos palabra a palabra a la construcción de un objeto, a su creación, a su invención. Ese objeto es la ciudad y su fuerza de realidad no proviene de una mimesis, por más depurada que sea, sino de un deseo de escritura que se materializa".

LAS CIUDADES

Los diez relatos que integran "Visiones de un espacio" -una muy cuidada publicación de Ediciones Piedra Libre con el diseño de la portada de Carlos Villagómez- están atravesados por la presencia de la ciudad.

"Lo que a mí me interesa -dice Ximena Arnal- son los espacios: las habitaciones, los recintos y, sobre todo, la ciudad. La ciudad como un espacio extraño y difícil". Y esto vale para cualquier ciudad del mundo, en su opinión, que por su dimensión y complejidad adquiera la cualidad de tal. "El vacío, la soledad, la desesperación, eso es lo que para mí es interesante de las ciudades", dice Ximena.

"Soy urbana y como urbana me siento en comunicación con cualquier otra ciudad; hay

algo que te une en lo urbano, algo extraño, hay algo que sólo sucede en las ciudades".

Si bien es cierto que la ciudad de La Paz es una presencia reconocible en sus textos, ésta no le importa como una identidad sustancial y evidente sino como una realidad urbana. "La particularidad de las ciudades es más misteriosa, más callada", dice. Lo que me interesa de la ciudad de La Paz -apunta y esto es plenamente visible en sus textos- es su textura: polvo, tierra, viento, montañas, mucha tierra".

Quizás por eso la prosa de "Visiones de un espacio" es una prosa que apuesta a la precisión, al despojamiento, a la sequedad. "Me interesa la literatura despojada de imágenes -dice opinando sobre sus preferencias literarias- que transmita atmósferas: una escritura dura, precisa, concisa; que tenga la fuerza de contar y evocar sentimientos contrarios -la calma y la desesperación, por ejemplo".

VISION
Blanca Wiethüchter -poeta y ensayista que participó en la presentación de "Visiones de un espacio" leyendo uno de los textos del libro- ha escrito a propósito de la escritura de Ximena Arnal: "Una y otra vez, Ximena Arnal ingresa a la ciudad, para cercarla, acosarla en sus abismos, en la muralla de los sin sentidos, para asirla en la arquitectura límite del vacío, para volver, una y otra vez hacia ella, contaminada de su polvo, elevada por su viento, trocada en su tierra..."

a un deseo de posesión, imprime su 'propio' en la narración, pues la escribe apenas sobreviviendo. "Singular aproximación femenina. Visiones de un espacio", a un tema tan latinoamericano como es ahora el de las ciudades".

LA AUTORA

"Visiones de un espacio" es el primer libro de Ximena Arnal. Nació en La Paz: estudió literatura en Montpellier, Francia. Ha publicado sus trabajos en "Luz y Sombra", "Presencia Literaria" y en la revista de espacios y escrituras "Piedra Libre", de la cual es también editora.



ACCION DEMOCRATICA NACIONALISTA COMUNICADO

El Comité Ejecutivo de Acción Democrática Nacionalista comunica a la militancia del Partido lo siguiente:

1. De acuerdo a lo resuelto en la Asamblea Nacional realizada en la ciudad de Cochabamba los días 14 y 15 de octubre, deberán realizarse elecciones directas y universales para elegir a la dirigencia nacional y departamental, hasta el 15 de febrero de 1995.
2. El día martes 29 de noviembre del presente año se llevó a cabo una reunión del Comité Político Nacional en la que de acuerdo al Art. 14 de nuestro Estatuto en vigencia, no se convocará a una nueva asamblea, ratificándose así, el mandato de la última Asamblea en Cochabamba.
3. El Comité Político Nacional está convocado para reunirse el próximo día martes 6 de diciembre para considerar y aprobar los últimos artículos del Reglamento Electoral de A.D.N. y el cronograma electoral respectivo para realizar las elecciones partidarias hasta el 15 de febrero de 1995.
4. Cualquier reunión o asamblea de A.D.N. convocada por personeros no autorizados por nuestro estatuto, carece de toda legalidad.

La Paz, 3 de diciembre de 1994.

Ing. Rafael Soriano Lea Plaza
Secretario Ejecutivo

CINE TEATRO

MARTES GRAN ESTRENO

EL CINE TEATRO MONJE CAMPERO COLABORANDO AL ESFUERZO DEL CINE BOLIVIANO.

UNA PELICULA CON ARGUMENTO Y MENSAJE PARA TODA LA FAMILIA

LA HISTORIA DE UN NIÑO. UNA MADRE COMPENSIVA. UN PADRE SEVERO.

MEXIM Producciones presenta una película de CARLOS MERIDA B.

VEA LOS MEJORES GOLES DE NUESTRA SELECCIÓN

MARINES PAINO

JULIO KEMPF

Productor y Director General: CARLOS MERIDA BELLO. TODO PUBLICO

DIEGO JIMENEZ

Con CARLOS BORJA, MILTON MELGAR, ERWIN SANCHEZ, MARCO ANTONIO ETCHEVERRY, HECTOR CRISTALDO, RAMIRO CASTILLO, CARLOS TRUCCO



LA SUPERINTENDENCIA DE BANCOS Y ENTIDADES FINANCIERAS COMUNICA A LAS INSTITUCIONES DEL SECTOR PUBLICO QUE TENIAN HABILITADAS CUENTAS FISCALES EN EL BANCO SUR Y BANCO DE COCHABAMBA, QUE LAS MISMAS FUERON REASIGNADAS A LA BANCA PRIVADA DE ACUERDO AL SIGUIENTE DETALLE

DIRECCION	CODIGO	CUENTA CORRIENTE	CODIGO	CODIGO	DESCRIPCION DE LA CUENTA
DIRECCION	DISTRITO	BANCO	T.G.N.	B.C.A.	
DIRECCION	000		01-100	237	INGRESOS ORDINARIOS
DIRECCION	000		01-001	237	RECALCULACION RENTA INTERNA
DIRECCION	000		00-002	308	PROFESORES PROG DE FOREST REPO
DIRECCION	000	280	04-001	200	MIN INTERIOR MIGRACION Y JUSTICIA
DIRECCION	000	2800000	000000		NO A LA CATEGORIA DE LAS CUENTAS

253221	03334	0	MIN DE FIN. INGRESOS INTERIOR	BIN 929	900	1	040413	317	C.E.U.S. FONDOS PENDIENTES	BIN 929	300	348550019	125114	712	EMPRESA INTERNACIONAL DE TRAN	BLP 911
253222	03344	0	FONDO NACIONAL DE DES.PESQUERO	BIN 929	900	72197	068484	225	I.D.PANFO-FONDO OPERATIVO	BIN 929	300	346590014	125115	462	PREFECTURA COCHABAMBA - TESORO	BSC 907
253223	03344	328	DIRECCION GENERAL DE TELECOMUNICACIONES	BIN 929	900	72003	074777	222	LUNTA NACIONAL DE ACCION SOCIAL	BIN 929	300	346570014	125116	462	PREFECTURA COCHABAMBA - TESORO	BSC 907
253224	03344	328	DIRECCION GENERAL DE TELECOMUNICACIONES	BIN 929	900	72111	075704	253	MININTERIOR MIGRACION Y JUST.	BIN 929	300	467100013	125120	472	SECCION MUNIC. COCHABAMBA - PARTIC P	BLP 911
253225	03344	328	DIRECCION GENERAL DE TELECOMUNICACIONES	BIN 929	900	72306	070701	237	S.T.N.GASTOS DE FUNCIONAMIENTO	BIN 929	300	467200014	125122	479	SECCION MUNIC. PASADORA PART	BIN 929
253226	03344	328	DIRECCION GENERAL DE TELECOMUNICACIONES	BIN 929	900	72400	070701	237	S.T.N. - RENTA INTERNA - FOROM	BIN 929	300	467400015	125123	479	SECCION MUNIC. OMERQUEQUE PART	BIN 929
253227	03344	328	DIRECCION GENERAL DE TELECOMUNICACIONES	BIN 929	900	72500	070703	0	NO IDENTIFICADAS	BIN 929	300	467500016	125124	479	SECCION MUNIC. V. INDEPENDENCIA PA	BIN 929
253228	03344	328	DIRECCION GENERAL DE TELECOMUNICACIONES	BIN 929	900	72600	070726	212	CONSEJO OPTAL PREVINT DEL USO	BIN 929	300	467600017	125125	479	SECCION MUNIC. MOROCHOTA PART	BIN 929
253229	03344	328	DIRECCION GENERAL DE TELECOMUNICACIONES	BIN 929	900	72700	071711	208	STRANALDEL DESARROLLO PROV RURAL	BIN 929	300	467700018	125126	479	SECCION MUNIC. TARATA PARTIC POPU	BIN 929
253230	03344	328	DIRECCION GENERAL DE TELECOMUNICACIONES	BIN 929	900	72800	070702	211	DIRECCION DEPARTAMENTAL DE TRA	BIN 929	300	467800019	125127	479	SECCION MUNIC. V. ANZALDO PART	BIN 929
253231	03344	328	DIRECCION GENERAL DE TELECOMUNICACIONES	BIN 929	900	72900	070709	0	NO IDENTIFICADAS	BIN 929	300	467900020	125128	479	SECCION MUNIC. ARBETO PARTIC	BIN 929
253232	03344	328	DIRECCION GENERAL DE TELECOMUNICACIONES	BIN 929	900	73000	070709	321	INTERVENCIÓN NACIONAL ONA-INC	BIN 929	300	467900021	125129	479	SECCION MUNIC. SACABAMBA PARTI	BIN 929
253233	03344	328	DIRECCION GENERAL DE TELECOMUNICACIONES	BIN 929	900	73100	068423	220	CONTRALORIA DEPARTAMENTAL - IN	BIN 929	300	467900022	125130	479	SECCION MUNIC. PARTIC. POPULAR	BIN 929
253234	03344	328	DIRECCION GENERAL DE TELECOMUNICACIONES	BIN 929	900	73200	068424	220	CONTRALORIA COSTAS	BIN 929	300	467900023	125131	479	SECCION MUNICIPAL VACAS PARTI	BIN 929
253235	03344	328	DIRECCION GENERAL DE TELECOMUNICACIONES	BIN 929	900	73300	067007	208	INSTITUTO NACIONAL DE ESTADIST	BIN 929	300	467900024	125132	479	SECCION MUNICIPAL AQUE PARTIC. P	BIN 929
253236	03344	328	DIRECCION GENERAL DE TELECOMUNICACIONES	BIN 929	900	73400	067007	212	SERVICIO NACIONAL DE ECARISTA	BIN 929	300	467900025	125134	479	SECCION MUNIC. TACAPARTI PARTIC	BIN 929
253237	03344	328	DIRECCION GENERAL DE TELECOMUNICACIONES	BIN 929	900	73500	067008	212	SERVICIO NACIONAL DE MALARIA -	BIN 929	300	467900026	125135	479	SECCION MUNIC. CAPNITA PARTIC	BIN 929
253238	03344	328	DIRECCION GENERAL DE TELECOMUNICACIONES	BIN 929	900	73600	067011	212	UNIDAD SANITARIA DE PANDO - CT	BIN 929	300	467900027	125136	479	SECCION MUNIC. V. INDEPENDENCIA PA	BIN 929
253239	03344	328	DIRECCION GENERAL DE TELECOMUNICACIONES	BIN 929	900	73700	067012	212	EPIDEMIOLOGIA	BIN 929	300	467900028	125137	479	SECCION MUNIC. SACABA PARTIC POPU	BIN 929
253240	03344	328	DIRECCION GENERAL DE TELECOMUNICACIONES	BIN 929	900	73800	067013	212	"PRONALCOBO"	BIN 929	300	467900029	125138	479	SECCION MUNIC. SACABA PARTIC POPU	BIN 929
253241	03344	328	DIRECCION GENERAL DE TELECOMUNICACIONES	BIN 929	900	73900	067013	212	PROGRAMA DE SALUD PSICO-SOCIAL	BIN 929	300	467900030	125139	479	SECCION MUNIC. SACABA PARTIC POPU	BIN 929
253242	03344	328	DIRECCION GENERAL DE TELECOMUNICACIONES	BIN 929	900	74000	067013	212	JEFATURA DE ADMINISTRACION EDU	BIN 929	300	467900031	125140	479	SECCION MUNIC. SACABA PARTIC POPU	BIN 929
253243	03344	328	DIRECCION GENERAL DE TELECOMUNICACIONES	BIN 929	900	74100	064003	206	INSTITUTO TECNICO DE BELLA VIS	BIN 929	300	467900032	125140	479	SECC. MUNIC. TOLATA PARTIC POP	BIN 929
253244	03344	328	DIRECCION GENERAL DE TELECOMUNICACIONES	BIN 929	900	74200	064003	206	MINASUNTOS CAMPESINOS Y AGROP	BIN 929	300	467900033	125140	479	SECC. MUNIC. TOLATA PARTIC POP	BIN 929
253245	03344	328	DIRECCION GENERAL DE TELECOMUNICACIONES	BIN 929	900	74300	064003	206	CORTE DEPARTAMENTAL ELECTORAL	BIN 929	300	467900034	125140	479	SECC. MUNIC. TOLATA PARTIC POP	BIN 929
253246	03344	328	DIRECCION GENERAL DE TELECOMUNICACIONES	BIN 929	900	74400	064003	206	BATALLON "RISCONO" 6TO DE ING	BIN 929	300	467900035	125140	479	SECC. MUNIC. TOLATA PARTIC POP	BIN 929
253247	03344	328	DIRECCION GENERAL DE TELECOMUNICACIONES	BIN 929	900	74500	064003	206	EMPRESA NACIONAL DE TELECOMUNI	BIN 929	300	467900036	125140	479	SECC. MUNIC. TOLATA PARTIC POP	BIN 929
253248	03344	328	DIRECCION GENERAL DE TELECOMUNICACIONES	BIN 929	900	74600	064003	206	ENTEL. FUNDOS RECAUDACIONES	BIN 929	300	467900037	125140	479	SECC. MUNIC. TOLATA PARTIC POP	BIN 929
253249	03344	328	DIRECCION GENERAL DE TELECOMUNICACIONES	BIN 929	900	74700	064003	206	ECOBOL GASTOS RECAUDACIONES	BIN 929	300	467900038	125140	479	SECC. MUNIC. TOLATA PARTIC POP	BIN 929
253250	03344	328	DIRECCION GENERAL DE TELECOMUNICACIONES	BIN 929	900	74800	064003	206	ECOBOL GASTOS GENERALES	BIN 929	300	467900039	125140	479	SECC. MUNIC. TOLATA PARTIC POP	BIN 929
253251	03344	328	DIRECCION GENERAL DE TELECOMUNICACIONES	BIN 929	900	74900	064003	206	Y.P.F.B. - CTA. ESPECIAL	BIN 929	300	467900040	125140	479	SECC. MUNIC. TOLATA PARTIC POP	BIN 929
253252	03344	328	DIRECCION GENERAL DE TELECOMUNICACIONES	BIN 929	900	75000	064003	206	Y.P.F.B. - CTA. LOCAL	BIN 929	300	467900041	125140	479	SECC. MUNIC. TOLATA PARTIC POP	BIN 929
253253	03344	328	DIRECCION GENERAL DE TELECOMUNICACIONES	BIN 929	900	75100	064003	206	EMPRESA NAL. DE ELECTRICIDAD	BIN 929	300	467900042	125140	479	SECC. MUNIC. TOLATA PARTIC POP	BIN 929
253254	03344	328	DIRECCION GENERAL DE TELECOMUNICACIONES	BIN 929	900	75200	064003	206	A.A.S.A.N.A.	BIN 929	300	467900043	125140	479	SECC. MUNIC. TOLATA PARTIC POP	BIN 929
253255	03344	328	DIRECCION GENERAL DE TELECOMUNICACIONES	BIN 929	900	75300	064003	206	FONDO DE RETIRO EMPLEADO PUBLI	BIN 929	300	467900044	125140	479	SECC. MUNIC. TOLATA PARTIC POP	BIN 929
253256	03344	328	DIRECCION GENERAL DE TELECOMUNICACIONES	BIN 929	900	75400	064003	206	CAJA NACIONAL DE SALUD	BIN 929	300	467900045	125140	479	SECC. MUNIC. TOLATA PARTIC POP	BIN 929
253257	03344	328	DIRECCION GENERAL DE TELECOMUNICACIONES	BIN 929	900	75500	064003	206	FONDO COMPLEMENTARIO ADM.PUBLICA	BIN 929	300	467900046	125140	479	SECC. MUNIC. TOLATA PARTIC POP	BIN 929
253258	03344	328	DIRECCION GENERAL DE TELECOMUNICACIONES	BIN 929	900	75600	064003	206	FOCOMOP DE SEGURO SOCIAL MEDI	BIN 929	300	467900047	125140	479	SECC. MUNIC. TOLATA PARTIC POP	BIN 929
253259	03344	328	DIRECCION GENERAL DE TELECOMUNICACIONES	BIN 929	900	75700	064003	206	FONDO COMPLEMENTARIO TRABAJADO	BIN 929	300	467900048	125140	479	SECC. MUNIC. TOLATA PARTIC POP	BIN 929
253260	03344	328	DIRECCION GENERAL DE TELECOMUNICACIONES	BIN 929	900	75800	064003	206	FONDO PENSIONES MAGISTERIO	BIN 929	300	467900049	125140	479	SECC. MUNIC. TOLATA PARTIC POP	BIN 929
253261	03344	328	DIRECCION GENERAL DE TELECOMUNICACIONES	BIN 929	900	75900	064003	206	FONDO PENSIONES MAGISTERIO	BIN 929	300	467900050	125140	479	SECC. MUNIC. TOLATA PARTIC POP	BIN 929
253262	03344	328	DIRECCION GENERAL DE TELECOMUNICACIONES	BIN 929	900	76000	064003	206	FONDO PENSIONES MAGISTERIO	BIN 929	300	467900051	125140	479	SECC. MUNIC. TOLATA PARTIC POP	BIN 929
253263	03344	328	DIRECCION GENERAL DE TELECOMUNICACIONES	BIN 929	900	76100	064003	206	FONDO PENSIONES MAGISTERIO	BIN 929	300	467900052	125140	479	SECC. MUNIC. TOLATA PARTIC POP	BIN 929
253264	03344	328	DIRECCION GENERAL DE TELECOMUNICACIONES	BIN 929	900	76200	064003	206	FONDO PENSIONES MAGISTERIO	BIN 929	300	467900053	125140	479	SECC. MUNIC. TOLATA PARTIC POP	BIN 929
253265	03344	328	DIRECCION GENERAL DE TELECOMUNICACIONES	BIN 929	900	76300	064003	206	FONDO PENSIONES MAGISTERIO	BIN 929	300	467900054	125140	479	SECC. MUNIC. TOLATA PARTIC POP	BIN 929
253266	03344	328	DIRECCION GENERAL DE TELECOMUNICACIONES	BIN 929	900	76400	064003	206	FONDO PENSIONES MAGISTERIO	BIN 929	300	467900055	125140	479	SECC. MUNIC. TOLATA PARTIC POP	BIN 929
253267	03344	328	DIRECCION GENERAL DE TELECOMUNICACIONES	BIN 929	900	76500	064003	206	FONDO PENSIONES MAGISTERIO	BIN 929	300	467900056	125140	479	SECC. MUNIC. TOLATA PARTIC POP	BIN 929
253268	03344	328	DIRECCION GENERAL DE TELECOMUNICACIONES	BIN 929	900	76600	064003	206	FONDO PENSIONES MAGISTERIO	BIN 929	300	467900057	125140	479	SECC. MUNIC. TOLATA PARTIC POP	BIN 929
253269	03344	328	DIRECCION GENERAL DE TELECOMUNICACIONES	BIN 929	900	76700	064003	206	FONDO PENSIONES MAGISTERIO	BIN 929	300	467900058	125140	479	SECC. MUNIC. TOLATA PARTIC POP	BIN 929
253270	03344	328	DIRECCION GENERAL DE TELECOMUNICACIONES	BIN 929	900	76800	064003	206	FONDO PENSIONES MAGISTERIO	BIN 929	300	467900059	125140	479	SECC. MUNIC. TOLATA PARTIC POP	BIN 929
253271	03344	328	DIRECCION GENERAL DE TELECOMUNICACIONES	BIN 929	900	76900	064003	206	FONDO PENSIONES MAGISTERIO	BIN 929	300	467900060	125140	479	SECC. MUNIC. TOLATA PARTIC POP	BIN 929
253272	03344	328	DIRECCION GENERAL DE TELECOMUNICACIONES	BIN 929	900	77000	064003	206	FONDO PENSIONES MAGISTERIO	BIN 929	300	467900061	125140	479	SECC. MUNIC. TOLATA PARTIC POP	BIN 929
253273	03344	328	DIRECCION GENERAL DE TELECOMUNICACIONES	BIN 929	900	77100	064003	206	FONDO PENSIONES MAGISTERIO	BIN 929	300	467900062	125140	479	SECC. MUNIC. TOLATA PARTIC POP	BIN 929
253274	03344	328	DIRECCION GENERAL DE TELECOMUNICACIONES	BIN 929	900	77200	064003	206	FONDO PENSIONES MAGISTERIO	BIN 929	300	467900063	125140	479	SECC. MUNIC. TOLATA PARTIC POP	BIN 929
253275	03344	328	DIRECCION GENERAL DE TELECOMUNICACIONES	BIN 929	900	77300	064003	206	FONDO PENSIONES MAGISTERIO	BIN 929	300	467900064	125140	479	SECC. MUNIC. TOLATA PARTIC POP	BIN 929
253276	03344	328	DIRECCION GENERAL DE TELECOMUNICACIONES	BIN 929	900	77400	064003	206	FONDO PENSIONES MAGISTERIO	BIN 929	300	467900065	125140	479	SECC. MUNIC. TOLATA PARTIC POP	BIN 929
253277	03344	328	DIRECCION GENERAL DE TELECOMUNICACIONES	BIN 929	900	77500	064003	206	FONDO PENSIONES MAGISTERIO	BIN 929	300	467900066	125140	479	SECC. MUNIC. TOLATA PARTIC POP	BIN 929
253278	03344	328	DIRECCION GENERAL DE TELECOMUNICACIONES	BIN 929	900	77600	064003	206	FONDO PENSIONES MAGISTERIO	BIN 929	300	467900067	125140	479	SECC. MUNIC. TOLATA PARTIC POP	BIN 929
253279	03344	328	DIRECCION GENERAL DE TELECOMUNICACIONES	BIN 929	900	77700	064003	206	FONDO PENSIONES MAGISTERIO	BIN 929	300	467900068	125140	479	SECC. MUNIC. TOLATA PARTIC POP	BIN 929
253280	03344	328	DIRECCION GENERAL DE TELECOMUNICACIONES	BIN 929	900	77800	064003	206	FONDO PENSIONES MAGISTERIO	BIN 929	300	467900069	125140	479	SECC. MUNIC. TOLATA PARTIC POP	BIN 929
253281	03344	328	DIRECCION GENERAL DE TELECOMUNICACIONES	BIN 929	900	77900	064003	206	FONDO PENSIONES MAGISTERIO	BIN 929	300	467900070	125140	479	SECC. MUNIC. TOLATA PARTIC POP	BIN 929
253282	03344	328	DIRECCION GENERAL DE TELECOMUNICACIONES	BIN 929	900	78000	064003	206	FONDO PENSIONES MAGISTERIO	BIN 929	300	467900071	125140	479	SECC. MUNIC. TOLATA PARTIC POP	BIN 929
253283	03344	328	DIRECCION GENERAL DE TELECOMUNICACIONES	BIN 929	900	78100	064003	206	FONDO PENSIONES MAGISTERIO	BIN 929	300	467900072	125140	479	SECC. MUNIC. TOLATA PARTIC POP	BIN 929
253284	03344	328	DIRECCION GENERAL DE TELECOMUNICACIONES	BIN 929	900	78200	064003	206	FONDO PENSIONES MAGISTERIO	BIN 929	300	467900073	125140	479	SECC. MUNIC. TOLATA PARTIC POP	BIN 929
253285	03344	328	DIRECCION GENERAL DE TELECOMUNICACIONES	BIN 929	900	78300	064003	206	FONDO PENSIONES MAGISTERIO	BIN 929	300	467900074	125140	479	SECC. MUNIC. TOLATA PARTIC POP	BIN 929
253286	03344	328	DIRECCION GENERAL DE TELECOMUNICACIONES	BIN 929	900	78400	064003	206	FONDO PENSIONES MAGISTERIO	BIN 929	300	467900075	125140	479	SECC. MUNIC. TOLATA PARTIC POP	BIN 929
253287	03344	328	DIRECCION GENERAL DE TELECOMUNICACIONES	BIN 929	900	78500	064003	206	FONDO PENSIONES							

Fotógrafos bolivianos premiados en Colombia



Los fotógrafos bolivianos Enzo de Lucca, Armando Urioste, Fernando Cuéllar, Sabino Pinto y Pedro Quejazu fueron premiados en el concurso "Lo mejor de la fotografía latinoamericana" convocado por la Asociación de la Fotografía, la Imagen y el Video de Colombia.

Las obras tituladas "El espíritu de la música" (reproducida en esta nota) de Enzo de Lucca y "Paisaje" de Armando Urioste fueron elegidas entre mil fotografías

para recibir la Atenea a la excelencia, una estatuita que simboliza la máxima distinción en categoría de reportaje gráfico.

Fernando Cuéllar obtuvo una mención a la calidad por su obra "Deseo el gusto de pescar, respeto a los seres vivos", en tanto que Sabino Pinto y Pedro Quejazu obtuvieron premios a la publicación.

Parte del premio es la publicación en edición de lujo de un libro con las fotografías seleccionadas.

Pobre puesta en escena de "Elisir D'Amore"

El retorno de la ópera al Teatro Municipal

Carlos Seoane Urioste

Complejo es el cometido de esta nota de evaluación del espectáculo musical que se viene ofreciendo en el Teatro Municipal: la ópera "Elisir d'amore" de Gaetano Donizetti, pieza que inició la andadura lírica de nuestro teatro, pero nada menos que en 1848 y bajo la responsabilidad de Leopoldo Benedetto Vincenti, autor de la música del Himno Nacional. El dato histórico nada despreciable brilló por su ausencia en el por otro lado excelente programa de mano. Para completar la referencia breve digamos que esa puesta se efectuó con el concurso exclusivo de artistas locales.

Como el espectáculo se viene ofreciendo ofrece mucha tela para cortar, en esta nota nos vamos a referir solamente a una parte de los múltiples aspectos, dejando para próxima fecha los que queden, y que serán probablemente de más reflexión, a partir de una mayor cantidad de funciones escénicas.

Indudablemente el primer golpe de vista es imprescindible para atraer la atención del público, y por ello vamos a arrancar esta nota refiriéndonos a la escenografía. El planteamiento de Juan Carlos Calzadilla es indudablemente de corte abstracto con un dispositivo escénico único: una tarima alta y escalinata y una serie de paneles fijos y cambiables que sugieren la locación: un pueblo del país vasco y el marco escénico de cada sección: acto o escena. Lamentablemente el evidente divorcio entre esta idea que es perfectamente válida y la dirección escénica (¿anónima o acafé?) ha frustrado un intento inteligente de salvar a esta pieza de los lastres decimonónicos que ostenta. A esto hay que añadir la pauperizada utilización de las luces que se desvuelven en el 95 por ciento del tiempo en un "au plain jour", que aparte de ser incongruente incluso con el texto que dice: "...il sol declina", y



Una escena de "Elisir D'Amore", ópera de Donizetti que se presenta en el Teatro Municipal domingo y el próximo martes 6 son las últimas funciones de la temporada.

no declina nada, destaca en exceso el carácter "pintado" de los paneles.

Viendo al aspecto de movimiento escénico, el divorcio antes mencionado se agudiza al observar que cada cual: solista, grupo coral, soldados y bailarines hicieron lo que pudieron y lo que creyeron mejor, en total desvinculación entre sí. El hecho muestra a gritos una realidad lamentable: **No hubo ninguna regia**, elemento que para una ópera es primordial. Esto se hizo más evidente al evaluar el desplazamiento del coro, más que nunca adocenado y que más parecía una manifestación callejera. Se salva de este juicio el momento en que Gianetta trae la noticia de la muerte del tío millonario, en que solista y coro femenino configuraron una escena vivaz y chispeante de humor.

El grupo de baile que inicia

el segundo acto pudo perfectamente ser suprimido sin alterar nada la obra, pareció que la presencia del grupo debía su existencia a la necesidad de que la coreografía salga a recibir los aplausos de rigor.

Finalmente el desempeño escénico de los solistas: los tres invitados norteamericanos tienen al parecer ya alguna experiencia y entre ellos lo mejor es el Dulcamara, perfectamente comprometido de su papel. El Belcore, que debe mostrarse acartonado en exceso, a nuestro gusto estuvo muy en galán y por ello resulta incongruente el deseo final de Adina para el cantante con muy buen dominio de la expresión corporal, pero a nuestro gusto se presentaba demasiado fino faltándole la rusticidad del tonto analfabeta del pueblo.

La Adina es realmente una figura de muchacha picaresca

una gran dosis de quien va a doblegar la sinceridad de ese proceso dramático destacarse en forma. En nuestro caso, el protagonista masculino fue el protagonista femenino.

La Gianetta es una figura desprolija al chismorreo vimos nos mostramos débiles y sin coherencia que resultó por el pobre efecto los hombres en el pas de la postura. A partir de las acciones tendientes a evaluar el musical solista. Hasta entonces antes ponderar su actuación en un estudio de reabrir el cauce temporal de la lírica.

Teléfonos de urgencia

PRESENCIA, Tels. 372340-44.
DIRECCION NACIONAL DE INVESTIGACION, Tel. 356124.
ESTACION CENTRAL, Tel. 373068-69.
BUSCAMONIV, Central/Maestra Tel. 320644.
INSTITUTO NACIONAL DE FARMACO-DEPENDENCIA (INIF), Tel. 356484.
Atención las 24 horas del día.
H. MUNICIPALIDAD DE LA PAZ, Teléfono del RETEN, Tel. 371233.
RETIEN DE EMERGENCIA, Tels. 375266 y 371236.
COTEL Reclamatos Tel. 113.
INFORMACIONES Tel. 104, SEÑORITA HORA Tel. 117 y LARGA DISTANCIA EXTERIOR, Tel. 356700.
Interior Tel. 101.
INFORMES, Tel. 350211.
HOSPITAL DE CLINICAS, Maternidad Tel. 376472.

TRANSITO, Tel. 371224 y 371220.
ASISTENCIA PUBLICA, Tel. 118-371233.
MATERNIDAD, Tel. 314414.
NEUROCIQUIRIA, Tel. 320728.
PENSIONADO, Tel. 322823.
BOLIVIAN POWER CO. Ltda., RECLAMOS, Tel. 354357.
BOMBEROS, Tel. 370465-378499-119.
HOSPITAL DE CLINICAS CENTRAL, Tel. 376472.
ATENCION DE PARTO DOMICILIARIO, Tel. 360700.
RADIO PATRULLA, Tel. 110.
AASANA, (Aeropuerto Informaciones) Linea Piloto, Tel. 810122.
SAMAPA, Tel. 211222.
A.T.I. Asistencia Telefónica Inmediata Tel. 390021.

servicios

Farmacias de turno

ZONA CENTRAL.-

SAN SILVESTRE c. Bueno 240 esq. Camacho 354060
EL INDIO c. Colón 610 325914
OFZAN c. Pichincha 552 326617
PROGRESO Av. Manco Cápac 280 frente Estación Ferrocarril 362689

ZONA SOPOCACHI Y SAN PEDRO

MADAME CURIE 20 de Octubre Edif. Las Palmas

ISABEL LA CATOLICA Av. Arce 2529 356498

SANTA CATALINA c. Boquerón 1358 368200

ZONA MIRAFLORES

POMPEYA Av. Saavedra 2218 340947

SANTA ISABEL c. Díaz Romero 1386 327694

FLORIDA Av. Saavedra 1659 367978

ARCO IRIS Av. Tejada Sorzano 420 esq. Pje. Kennedy

ZONA VILLA COPACABANA Y SAN ANTONIO

VIRGEN DE COTOCA c. Tito Yupanqui - V. Copacabana 202233

LUZ DE VIDA c. 5° N° 191 Zon. G. Villarroel - Villa Armonía 200357

ZONA CEMENTERIO-BUENOS AIRES Y TUMUSLA.-

APOLLO Av. Buenos Aires esq. Chorolque 379350

INTERLAB Av. Baptista 866 368182

LITA Max Paredes 850 342304

7 DE AGOSTO Ilampuri 838 390043

ZONA OBRAJES Y ALTO OBRAJES

BEJARANO Av. 14 de Septiembre esq. c. 11 Obrajes # 5652 783734

ZONA CALACOTO, ACHUMANI E IRPAVI

FARMACIA 21, Av. 21 No. 8179-Calacoto 796312

CALACOTO Av. Ballivián 270 790332

SAN ALBERTO Av. García Lanza entre c. 14 y 15 Achumani 799318

FLEMING c. Villegas 6893 Irpavi 793299

El tiempo (boletín meteorológico)

Domingo 4 de diciembre 1994

TEMPERATURAS PRONOSTICADAS

	MAX	MIN
Cobija	29.0	22.0
Ribera	33.0	23.0
Rurrenabque	33.0	23.0
Trinidad	34.0	24.0
S. J. de Velasco	31.0	20.0
Santa Cruz	32.0	22.0
Cochabamba	29.0	13.0
Sucre	26.0	11.0
Camiri	37.0	22.0
Potosí	21.0	3.0
Charaña	21.0	1.0
Oruro	21.0	4.0
Puerto Suárez	34.0	25.0
Tarija	34.0	14.0
Yacuba	35.0	19.0
La Paz	18.0	7.0
Zona Central	18.0	7.0
El Alto	15.0	5.0

PRONOSTICO PARA HOY

CIUDAD DE LA PAZ. Presentarán cielo nuboso a cubierto con tormentas y chubascos aislados, ligero descenso de temperaturas y vientos del ESTE.

TIERRAS RAJAS DEL SUR. Presentarán cielo nuboso a poco nuboso con probables chubascos después del medio día, leve descenso de temperaturas y vientos de dirección variable.

REGION DE SANTA CRUZ. Presentarán cielo poco nuboso a nuboso con probables chubascos después del medio día, temperaturas sin cambio y vientos moderados a fuertes del NOROESTE y NORTE.

BENI, PANDO Y NORTE DE LA PAZ. Presentarán cielo nuboso a cubierto, tormentas y chubascos aislados después del medio día, temperaturas sin cambio, vientos moderados a fuertes del NOROESTE y NORTE.

TEMPERATURAS PRONOSTICADAS

CIUDAD	MINIMA	MAXIMA
CIUDAD	7.0 °C	18.0 °C
ALTO	5.0 °C	15.0 °C
ALTO	5.0 °C	15.0 °C

SALIDA

A Oruro: todos los días, a 7:30, 8:00, 8:30, 9:00, 9:30, 12:00, 13:00, 14:30, 16:00, 17:30, 18:00, 19:00, 20:00.
A Cochabamba: todos los días, a 7:30, 8:00, 8:30, 9:00, 9:30, 12:00, 13:00, 14:30, 16:00, 17:30, 18:00, 19:00, 20:00.
A Santa Cruz: todos los días, a 7:30, 8:00, 8:30, 9:00, 9:30, 12:00, 13:00, 14:30, 16:00, 17:30, 18:00, 19:00, 20:00.
A Sucre: todos los días, a 7:30, 8:00, 8:30, 9:00, 9:30, 12:00, 13:00, 14:30, 16:00, 17:30, 18:00, 19:00, 20:00.
A Potosí: todos los días, a 7:30, 8:00, 8:30, 9:00, 9:30, 12:00, 13:00, 14:30, 16:00, 17:30, 18:00, 19:00, 20:00.
A Montero: todos los días, a 7:30, 8:00, 8:30, 9:00, 9:30, 12:00, 13:00, 14:30, 16:00, 17:30, 18:00, 19:00, 20:00.
A Trinitad: todos los días, a 7:30, 8:00, 8:30, 9:00, 9:30, 12:00, 13:00, 14:30, 16:00, 17:30, 18:00, 19:00, 20:00.
A Arica: martes y viernes a 7:30, 8:00, 8:30, 9:00, 9:30, 12:00, 13:00, 14:30, 16:00, 17:30, 18:00, 19:00, 20:00.
A Teana: domingos y jueves a 7:30, 8:00, 8:30, 9:00, 9:30, 12:00, 13:00, 14:30, 16:00, 17:30, 18:00, 19:00, 20:00.
A Llaquiza: todos los días, a 7:30, 8:00, 8:30, 9:00, 9:30, 12:00, 13:00, 14:30, 16:00, 17:30, 18:00, 19:00, 20:00.
A Villazón: todos los días, a 7:30, 8:00, 8:30, 9:00, 9:30, 12:00, 13:00, 14:30, 16:00, 17:30, 18:00, 19:00, 20:00.
A Tarija: martes, jueves y viernes a 7:30, 8:00, 8:30, 9:00, 9:30, 12:00, 13:00, 14:30, 16:00, 17:30, 18:00, 19:00, 20:00.
A YUPE: martes y viernes a 7:30, 8:00, 8:30, 9:00, 9:30, 12:00, 13:00, 14:30, 16:00, 17:30, 18:00, 19:00, 20:00.

Información

Tel. 367275-73

Empresas de Transportes

Internacional de

Transporte

Transporte

Pullman

Pullman

Pullman

Pullman

Pullman

Pullman

Pullman

Pullman

Pullman

Pullman

Pullman

Pullman

Pullman

Pullman

Pullman

Pullman

Pullman

Pullman

Pullman

Pullman

Pullman

Pullman

Pullman

Pullman

Pullman

Pullman

Pullman

Pullman

Pullman

Pullman

Pullman

Pullman

Pullman



COMPANIA BOLIVIANA DE TRANSPORTE AEREO PRIVADO S.A.

SALIDAS				LLEGADAS			
ORIGEN	LA PAZ (LPI)	DESTINO	HORA DE SALIDA	DESTINO	LA PAZ (LPI)	HORA DE LLEGADA	Nº de VUELO
123456	COCHABAMBA	07:30	102	0	SANTA CRUZ	08:20	102
123456	COCHABAMBA	14:15	111	0	SANTA CRUZ	09:10	102
123456	COCHABAMBA	18:45	127	0	SANTA CRUZ	11:05	102
123456	POTOSI	08:45	801	0	SANTA CRUZ	10:05	102
123456	SUCRE	08:50	121	0	SANTA CRUZ	09:45	102
123456	TRINIDAD	09:10	806	0	SANTA CRUZ	20:05	102
123456	TRINIDAD	12:15	806	0	COCHABAMBA	19:10	102
123456	SANTA CRUZ	07:30	102	0	COCHABAMBA	08:20	102
123456	SANTA CRUZ	08:30	121	0	COCHABAMBA	19:45	102
123456	SANTA CRUZ	12:30	125	0	TRINIDAD	08:20	807
123456	SANTA CRUZ	14:10	111	0	TRINIDAD	18:30	810
123456	SANTA CRUZ	18:45	127	0	SUCRE	11:05	102
123456	SANTA CRUZ	20:45	102	0	POTOSI	11:30	800
					PUERTO SUAREZ	19:45	112

Su necesidad es nuestra prioridad

La Paz: Av. 16 de Julio 1687. Reservas: 371823 - Fax: 350457. Cochabamba: Av. Ayacucho 170. Reservas: 25587 - Fax: 25383. Santa Cruz: Calle Collao Esq. Av. Iruya. Reservas: 331008 - Fax: 320892.



cuente con nosotros

PERU A BOLIVIA				BOLIVIA A PERU			
PERU	LA PAZ	PERU	LA PAZ	PERU	LA PAZ	PERU	LA PAZ
PL 617	PL 618	PL 619	PL 620	PL 617	PL 618	PL 619	PL 620
727-180	727-180	727-350		727-180	727-180	727-180	727-350
DIAS	DIAS	DIAS	DIAS	DIAS	DIAS	DIAS	DIAS
06/10	12:30	00:20	\$	LIMA	11:50	18:05	10/10
07/10	12:30	00:20	\$	CUSCO	10:40		
07/10	12:30	00:20	\$	10/10			
07/10	12:30	00:20	\$	AREQUIPA	16:55		
09/10	12:30	00:20	\$	LA PAZ	16:25		
	10:55		\$	10:25	16:40		
		02:40	\$	SANTA CRUZ		08/10	

Vengan allí a la casa del diamante calentado por el agua,
al huerto donde el hombre se recoge para no caer del globo.

Un día, un paso, un día mil pasos, un bestia sucio, pero
con todos los amores permitidos por su amor.

Ni una pérdida.

No, no, tribu mía de mi raza. Raza de gonancia y de lujo,
acopladora, niveladora para el fuego, lamibor para
los vientos dementes que saben adorar.

Tenía un camino de patos y de rezos. Al fondo, el agua;
luego, los ojos de los hombres con sus telas flotando
sobre el sol y aquí la misma marca del globo entre
las piernas y un odio por lo estéril!

Oh madre de todos los amores, ven a mí, adórame con
tus hijas. Tiernísima del bosque, ven a mí, yo tengo
una bola de fuego cautinado por los gatos monteses
pegada sobre el labio.
¡preéntame en tu olor!

Cortina de cuero y olor a ojos de infierno matándose en
el bosque.

No tienen puerta para huir los amores.

Círculo de sol repleto de pájaros; tranquilidad de María,
la moedora de la tarde.

CARTA DE ENERO

Tengo ganas de leer algo hoy.
Me sangra la poesía por la boca.

Yo era un estudiante y me adoraba la Naturaleza,
pero estaba abollado,
me hería la plenitud del Uni-
verso,

y ahora te sacudo a ti, montes
de caballos rojos.

tierras paradas en aguardien-
te correntino,
grandes balsas de agua aloja-
das en la boca.

El pájar es cedeite, el líquido
terreno es fuego,
los pájar reales han sido co-
pados por el sol,
y yo ando por la siesia:
provocador de las grandes
fuentes sombrías,
abojado en la voluntad ani-
mal.

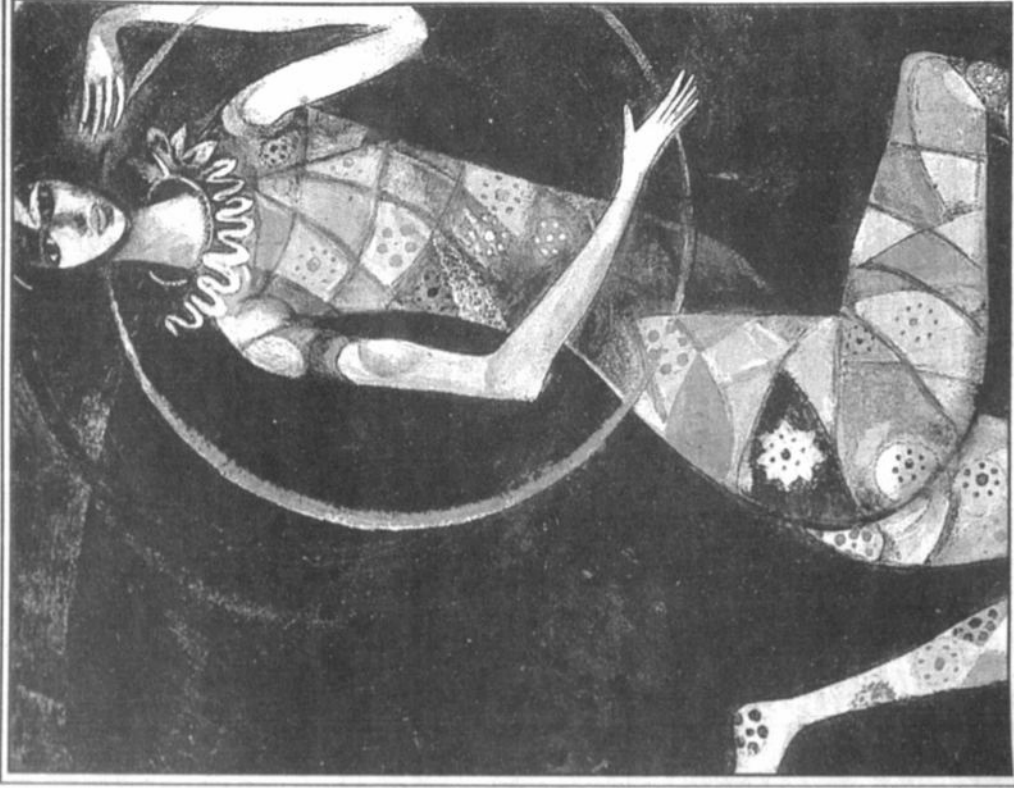
Tres Poemas

N de Francisco ADARIAGA



Francisco Adariaga nació en Buenos Aires en 1927. Pasó su infancia en Corrientes, cuyo entorno natural y humano gobierna zonas de su poesía. Desde 1954 ha publicado once libros, todos ellos reunidos recientemente por el Fondo de Cultura Económica bajo el título "El tren casi fluvial". La fotografía que ilustra esta página fue tomada en la ciudad de Avequí. Pu-
raquy.

LITERARIA



Guillermo Mariaca:

Sobre
la
crítica
literaria

5

8

Entrevista
con
Eduardo
Galeano

11

Mario
Benedetti
o los
puentes
sobre los
mares



(EDIMBURGO, ESCOCIA, 13.11.1850-VAILIMA, SAMOA, 3.12.1894)

[illegible]

Empezó firmando Robert Lawrie Stevenson, pero con el tiempo modificó su segundo nombre y adoptó el nombre francés con el que se le conoce: Robert Louis Stevenson.

hermosos prueba del coraje humano en su lucha contra la adversidad y el fatalismo. Fanatismo, rebeldía, impulsivo, optimista, había heredado el genio de su tierra escocesa, producía en hombres de su talla el economista Adam Smith, del poeta John Burnes, el filósofo David Hume, el antropólogo James G. Frazer, autor de *La rama dorada*, y de los escritores Walter Scott, Thomas Carlyle y James Matthew Barrie, creador del mito de Peter Pan.

de Sava, enfrentado al colonialismo europeo, preocupado por el problema del mal y la guerra, el mundo de la cultura y la moral de la predestinación, Robert Louis Stevenson y J. Franquist Villon, Walter Scott, las *Mil y una noches* (lectura relegada en su libro *La nueva noche árabe*), Alejandro Dumas, Daniel Defoe, Herman Melville, Desiderius Erasmus y un escritor escocés de segunda fila, un tío C. Johnson, autor de relatos de piratas.

Huyó del clima humiendo y desparatado de Escocia y se refugió en la calidez y belleza de Francia meridional, donde escribió su libro - *Travels with a Donkey in the Cevennes*, 1879) y comenzó a su compatriota norteamericana Frances Osbourne, que le acompañó hasta la muerte y a quien le dedicó la publicación de la novela *El extraño caso del Dr. Jekyll y Mr. Hyde*, en la versión que conocemos.

Encontramos a *Italo-Alvino* y *Cesare Pavese*, le evaluamos por sus estilos.

Como todo trabajo humano y auténtico, *Silverstein* ofrece porque le gustaba, para gustarse los períodos y, de paso, para divertirse y entretenerse a sus lectores. El extraño caso del Dr. *Peemá* y *Mr. Hyde* es, como *El Colodrón*, un cuento de *Italo-Alvino*, *Kobla Khan*.

Silverstein vivió una experiencia misteriosa. Uno una pesadilla, contó la historia, y mo-

Buenos momentos que este maestro llegó a no contar nunca. *Silverstein* y su amigo, *W. E. Henley*, lo escucharon la comedia *Descom Brodie* (El conde *Brodie*). Esta misma historia está desestructurada por el mismo *Silverstein* en el relato *El doctor*, la novela *El doctor* y el cuento *El doctor*. *Mr. Hyde* y en el poema *Thompson*, donde se alude a un hecho (el doble) que busca a un biplanteado (animal) para ensayar un combate por la supervivencia del más fuerte.

Severina han sido manoseados por la industria del cine y del cómic de manera diversa y en diversa forma. Los autores recordarán La lista de los teases por los márgenes del malvado parásito John Silver, con su pila de púls y su papigajo al hombro, encamada en desfilés de pop. Y el doctor Charles Heston de los días de Mr. Hyde es una película de Victor Fleming, con un formidable Seymour Tacey, en el doble papel, solución

no caben... Steven Spielberg, el director de su azaroso mundo. De paso, escribió, sin pretenderlo, el segundo antecedente de la moderna novela de detectives (el primero fue E. A. Poe). Pero Stevenson va más allá. Plantea uno de los problemas mayores del psicoanálisis, la equidimensional, la doble personalidad y del subconsciente, estudiados con posteridad por Freud y Jung.

Un especialista en Stevenson, Stephen

una fábula se se sitúa más cerca de la poesía que de la ordinaria ficción en prosa. Stevenson tenía un sentido musical, y visual de la escritura y era consciente de ello, por eso escribió en sus *Essays*: "La literatura se escribe por y para dos sentidos: para una especie de oído interior, capaz de percibir métodos, intuidos, y para el ojo que dirige la lectura." O sea, que escribía en un lenguaje que él mismo decía "escribir para el oído".

divertidos que, en cualquier caso, se agotan al intentar explicarlos. En la actualidad, los londinenses de Ealingham Park, por ejemplo, no pueden ser el Dr. Jekyll si insisten en el medio genético y anatómico escocés, sin James Young Simpson, descubridor del diétereo, celebre por sus experimentos en operaciones quirúrgicas y partos. En cuanto al apogeo, parece estar dando vueltas en un hecho histórico, convertido en leyenda: el caso de un respetable y rico empresario que, tras haber estado casado con una suiza, se casó con una irlandesa, pero tras unos años se arrepintió de haberse casado con una irlandesa, sin saber que, tras morir, un siglo, series de muchas naciones y en idiomas diferentes, lo seguirían recordando, agradecidos por ser legado de belleza y humanismo que comprendió la aventura del hombre en este mundo. Para el apóstrofo Robert Louis Stevenson, el otro mundo era, apenas, una conjetura. ♦

literaria PRESENZIA

PRESENGIA

La Paz, Bolivia,
domingo 4 de diciembre
de 1994

La derecha dice: «No se tratan sobre la marcha dos islas de p... como si cada una. De aquí a uno llega a medio al Nocturno, sobre la izquierda, se encuentran seis islas conocidas por el nombre de las que llamé islas de San Juan, las islas más abajo, caminando al otro rumbo, se halla sobre la derecha otra isla, de seis ciudades de largo con mucha palizada, poca alondra, Al frente le entra del Este un arroyo de poco agua. De aquí rumbo al Norte se ha-

dos lados mediterráneos, las llaves San Antonio. De esas rumbos al Este, los leguas, se hallan sobre la derecha las nuevas leguas de Santa Rita, son mediterráneas, con cultivos. Las ro-
dean a través del río, variedad de made-
ras gruesos, con abundancia grande de los
que bajan las aguas en sus crecientes. Estos
hacen dificultades de tránsito. Pero artima-
nos a las dichas islas se halla camino. De
aquí rumbo al Nordeste, corta distancia, se

mas de tres cuartas de largo, y al fin de ellas contra el nascente, un arroyo con bastante agua de veinte varas de ancho, donde hallé un gran cañal. Se halla otro al Poniente a dos leguas, de aquí otra isla sobre la izquierda. Es de cuatro cuartas de largo, en la que paré; continuando el camino diez leguas. Pasé en este tránsito veinte tornos.

—Ea día veinte seguí rumbo al Norte y a corta distancia sobre la izquierda, se en-

go. A ésta sigue dos torneos. Y de aquí rumbo al Noroeste, como a una legua se halla otra isla sobre la izquierda. Es menudina y Redonda, toda de sauces. Y de aquí rumbo al Sur a dos leguas sobre la izquierda, se encuentran una isla de cinco cuartas de largo, a la que nombre la isla de los Tigres, por haber visto cuando allí en su orilla. De aquí rumbo al Norte a tres leguas, entra de la parte del Este un arroyo que así de mo-

El veinte y uno seguí una legua al Nordeste. Aquí se halla sobre la izquierda una isla de cuatro cuadras de largo con mucha poblada seca que las aviemdas han traído por la que la llaman la Is. de la Malena. De aquí rumbo al Sudoeste a dos leguas sobre ocho leguas, y pasé tres tomos.

de árboles gruesos y altos. Y al fin de ella entra del Noroeste un arroyo seco. De aquí rumbo al Nordeste a una legua, entra del Poniente un arroyo de media cuadra de ancho con suficiente agua en el que vi Varlos Buitres, y lo llame de este nombre. Del que rumbo al Norte a dos leguas se encuentran una isla sobre la izquierda de seis cuadras de largo; frente de ésta hace el río muchas playazas. De aquí rumbo al Norte a tres le-

parte del Poniente. A este llaman los indios de Moxos Comoré, hasta donde suben a fabricar canoas, en donde paré; es jornada

El primer y dos segun termino al Norte desde A tres leguas se halla una isla sobre la derecha de seis cuartas de largo, y forma una media luna. De aqui rumbo al Norte una distancia de dos leguas comienzan las aguas a formar grandes remolinos, y algunas leguas mas algo rumbo al Sudociente conviendose en un gran remanente, a donde se venen muchos calmanes, boteros y lobos donde parte, se jornada de ocho leguas hacia Norte.

leguas encontré sobre la derecha una isla mediana. De aquí rumbo al Noroeste a dos leguas sobre la izquierda se halla otra isla redonda, frente a ella dos arroyos con aguas de la que camina rumbo al Norte y Nordeste; tres leguas hacia un arroyo que entra de la parte del Naciente, donde pareci habiendo o minado ocho leguas, y diez y ocho tomos. El veinte y cuatro seguí al Norte. A una legua entra del Poniente un arroyo con

cho. De aquí rumbo al Noroeste media legua, entra otro arroyo seco de la parte del Naciente, del que rumbo al Este a media legua se encuentra una isla sobre la izquierda de diez cuartas de largo con muchos cedros. De aquí rumbo al Norte a tres leguas, entra por el Poniente dos arroyos secos. De aquí rumbo al Norte a cinco leguas parte en una playa, es jornada de diez leguas, parte diez y ocho hornos.

desde, a los leguas entran del Poniente dos
arroyos secos y medianos. De aquí rumbo
al Norte y Noroeste e a dos leguas entran so-
bre la izquierda otros dos arroyos que lla-
man de Santa Rosa; de éstos sigue a Norte
Noroeste cinco leguas, en donde entra el río
Mamout por la parte del Este, el que es de
menos aguas que el que vengo navegando.
En estas juntas se hallan diversidad de
árbores, muchos lobos y buitres, en la mu-

El veinte y seis seguí rumbo al Norte y dos leguas se encuentra una isla sobre la izquiera la que tendrá de largo un cuarto de legua. De ésta a corta distancia al punto rumbo entra del Poniente un arroyo con agua de media cuadra de ancho. De aquí si que rumbo al Este y a tres leguas entra un arroyo de agua verde por la parte del Na-

De aquí seguí a varios rumbos por los muchos torcos que hace el río, y a cuatro leguas tomo por la parte del Sud-oeste el Rio Grande de Santa Cruz de la Sierra, cuyas aguas son bastante menturadas, en el que paré, habiendo caminado nueve leguas, pasé once torcos.

guas entra otro arroyo con agua por la parte del Poniente, tendrá como diez varas de ancho. De aquí rumbo al Nordeste a cuatro

magos que mago juegan, que con canchales e instrumentos y prácticos se hará la navegación en siete u ocho días. Y allandados las dificultades del camino de tierra, lo que es fácil, hasta cualquiera arriero el camino por tierra en otros siete, de que resulta la diferencia que hay haciendo el camino desde Cochoabamba a Santa Cruz en que regularmente tardan las recuas un mes. Y desde Santa Cruz a Loreto por tierra, diez y seis a

Puerto de Paylas en tiempo de seca, Merivan
una peligrosa navegación y de muchos
días, por la falta de agua. Lo que ha dado
motivo a que en el tiempo de la expedición
saliesen todos en tierra en el Puerto de la Pes-
ca, andando por tierra la mitad del camino,
que es muy embalsado por las muchas cénaga-
gas, Santa Cruz de la Sierra, y diciembre 16
de 1767.

Nicolas de Castro •

Juan Isidro Quesada, investigador argentino, reside em Buenos Aires. Escreveu este trabalho para "Presencia Literaria".

Literaria

15

Dos Poemas de

Walter

HAVEZ



UNA CARTA DE ISAAK
BABEL
вѣроваю, доверюсь, вѣраю
(Добрыня)

Según te prometí, querida madre Ecdoquia Fiodorona Varilaskaya, hoy que he cumplido veinte años te escribo y me apresuro a decirte que esta mañana, el frío y la lluvia me dieron un poco de sosiego y me he sentido bajo los sauces para recordar tus manos y tu propia sombra esa sombra tuya, sólo tuya tenue y miserable que pendía de tu cuerpo como un hilo. Es temprano y el viento aún sopla hacia el Sudeste, pero a la tarde, cuando los pájaros se levanten dejando al campo invadido por marejadas de silencio yo volveré a saber que he perdido para siempre el camino a casa. Cabequé algunas millas al Sur, otras al Este, al Sur, al Norte... Los cascos relucientes del caballo convirtieron mis días en un caos irremediable. Esto será pues mi destino. Debo decirte sin embargo, que no soy infeliz. A veces, cuando los ejércitos del Zar se acercan de noche, y los soldados insepultos entregan sus cuerpos fatigados a la espada yo escucho su agonía, sus susurros de niño y su mucha ira de hombre así, tan jóvenes. Lejos de la tenue y miserable sombra de su madre, entonces, sé que no soy infeliz, pero tampoco me alegro como todos- sólo espero. Querida madre Ecdoquia Fiodorona Varilaskaya ¿será preciso decirte que aún no soy hombre de valor, que soy un inconsciente con más temor al frío y al hambre que a las armas?

Entre los míos la crueldad es una cosa muy conocida y tampoco es inapropiada la deshonra del vencido "sólo aquel que ha matado a muchos hombres y ha engendrado a otros tantos, puede estar en paz con la vida", suele decir nuestro comandante. Pero yo, querida madre Ecdoquia Fiodorona Varilaskaya cada vez que oigo el retumbar de los tambores espero un poco, me rzago y casi sin quererlo veo la sangre de los

y me extrairó en su color de vino, en su perfume de mar, El Mar, el mar es lo que me falta, querida madre, para caminar alegre como en los años de Odesa. me falta su rudo torpe, su color exacto, su frío de mármol. El mar es lo que finalmente me falta para convertirme- ¡igual que todo soldado- en un deprimado, en un virtuoso de la sangre. Tal es mi vida, madre, hoy que cumplí veinte años. Una vida torpe, como todo esfuerzo. Vacía y miserable, como tu propia sombra. Fria, como el marul, como el mar de Odesa... Nuestro mar de Odesa...

JAROSLAV SEIFERT

Tendrás que comprender, Jaroslav Seifert que a mí no me despertan los trantías matutinos ni estoy atado por la dulce salina de las muchachas de Praga. Tal vez por eso soy incapaz de escribir la escritura y de señalar las cosas con la fuerza atachada que dan las sombras.

No puedo ordenar las heridas, una a una, como tú, tampoco puedo emprender la batalla decisiva contra todos, para salvar esta ciudad y su nombre. Esta ciudad mía que ha perdido lajuria por exceso de turismo. No puedo salvar a nadie, Jaroslav Seifert no puedo salvarte, no puedo salvarme. Apenas puedo esperar a que pase esta lluvia y su concierto de paraguas, nada solitarios para penetrar en los troncos y en las cenerizas apachos de tus libros.

Walter Chaves Sánchez, escritor y crítico, reside en La Paz.

literaria **PRESENCIA**

Rutas al oriente boliviano en el



Juan Isidro Guesada E.

siglo XVIII

El historiador croceto Alcides Paríjas Moreno, acaba de publicar en el Boletín Nº 47 de la Sociedad de Estudios Geográficos e Históricos de Santa Cruz, un interesante artículo intitulado: "Camino del Oriente Boliviano en los albores de la independencia". En el Paríjas Moreno hace referencia a dos mapas existentes en el Archivo de Indias de Sevilla en donde aparecen varios caminos de comunicación entre la ciudad de Santa Cruz de la Sierra con los pueblos de Moxos y Cochabamba. Confeccionados en base a la expedición comandada por el Brigadier Juan Francisco de Peñata y Chumacero, en la que participó el Coronel Antonio Aymerich y Villajana, expone el cabdo historiador: "Además del objetivo

puramente militar, estas expediciones trataban de encontrar caminos que comunicaran Moxos con Cochabamba (...). El Obispo de Santa Cruz, Francisco Ramón de Heróles, fue uno de los principales impulsores de estas expediciones, cuya consecuencia más inmediata fue el descubrimiento del Nuevo Yungui de Yuracaré o Chapare, tal como lo consiguió el gobernador Vieyra".

Pues bien, Entre los muchos papeles que han pasado por nuestras manos referentes al actual territorio de Bolivia, tenemos el relato de la expedición realizada por el Teniente de Caballería Don Nicolás de Castro desde Cochabamba al pueblo de Loreto y a cuyo mapa se refiere el historiador Paríjas Moreno en el citado artículo. A nuestro entender, esa expedición fue proyectada exclusivamente por el Coronel Aymerich y el Obispo Dr. Heróles. Creemos inédito al documento, y esta razón es la que nos mueve hacerlo conocer.

No cabe duda que el Dr. Francisco de Heróles y Figueroa, al poseer un mapa

Obispado de Santa Cruz de la Sierra en 1760, debió sufrir infinitas penurias en el viaje hasta su sede. Los malos caminos y el clima debieron pesar mucho en el ánimo de este personaje acostumbrado a las comodidades y a la buena vida.

Miembro de una de las familias más poderosas de todo el Perú, comprendió el perspicaz mirado la necesidad de comunicar un territorio tan vasto y rico como el que gobernaba con el resto del virreinato mediante rápidas rutas y de tránsito fácil.

La relación que el Teniente de Caballería Castro hace de su viaje descuello en un aparte documental importante. Ella complementa a los mapas que se encuentran en el Archivo de Indias y que fueron publicados en el libro *Alegato de parte del Gobierno de Bolivia en el Juicio Arbitral de fronteras con la República del Perú* (Ilustras Aires, 1986). Esa narración, aunque escueta, intensa por las referencias a lugares geográficos y, sobre todo, por la navegación efectuada en el río Chapare.

PRESENCIA literaria

toria íntima de su patria sino como la gran crónica interior de todo lo que ha pasado en Hispanoamérica durante los 50 años que abarca su producción.

Benedetti no buscó el éxito ni ha dejado nunca de ser fiel a sí mismo, a sus obsesiones y a los azares del cruce de su biografía con la historia de todos. Ha escrito lo que muchos sentíamos que necesitaba ser escrito. De allí la respuesta excepcional y acaso irreplicable despertada por sus libros.

Los montevideanos llaman "el mar" al cuerpo de agua que los extranjeros vemos aún como el Río de la Plata a punto de encontrarse con la sal del Atlántico. Benedetti ha hecho lo imposible: tender puentes sobre los mares que nos separan en vez de arar en ellos o escribir sobre el agua. La gran tragedia nacional que lo lanzó al exilio lo hizo colonizar todos los territorios arrancados por el a lo no dicho y a lo indecible. Ninguna violencia pudo arrebatarse la ciudad construida por sus palabras.

Debe de haber alguna explicación histórica para el admirable desarrollo del cuento en la zona rioplatense. En un acto de sociología instantánea podemos suponer que los inmigrantes necesitaban contar historias de las tierras que habían dejado atrás y articular su experiencia ante los nuevos países. El gran oleaje inmigratorio se dio en la edad de oro del cuento, la era de Chejov, Maupassant y Kipling. Las revistas traducían relatos para su público urbano y rural, así como para los viajeros de los ferrocarriles y los bucos que comunicaban a Buenos Aires con Montevideo y a Montevideo con Buenos Aires.

"el vapor de la carrera" que aparece más de una vez en la obra de Benedetti.

Ya en la primera época de éste que expira y pronto hará de nosotros reliquias, sobrevivientes del siglo pasado, los cuentos de Horacio Quiroga y Leopoldo Lugones establecieron en la literatura rioplatense las tradiciones que a falta de mejor nombre llamamos realista y fantástica, los antecedentes que en parte hicieron posibles a Borges y a Onetti, a Cortázar, a Blyth Casares, a Benedetti y a quienes hoy resogen brillantemente su herencia. Hacia 1940 los escritores y editores del exilio español se encontraron con el círculo formado en torno a Borges y Victoria Ocampo.

Buenos Aires fue por lo menos hasta *Rayuela* y *Cien años de soledad*, el gran centro transmisor de la nueva literatura en todas las lenguas. El demostado Uruguay de la clase media y la burocracia, "el país de la cola de paja" al que, con la rabia que sólo puede brotar del más doliente amor, Benedetti llamó en 1960 "la única oficina del mundo que ha alcanzado categoría de república", también produjo un sistema educativo, una serie de publicaciones y un lector sin el cual no se explicaría el nivel de excelencia alcanzado y sostenido por su literatura.

En la dedicación de Benedetti a escribir cuentos se halla una prueba de su autenticidad. Nadie que buscara un público masivo hubiera optado por un género que se suponía de escasa venta en comparación con la novela.

Benedetti ha derruido este prejuicio y codó una de sus colecciones circula en miles de ejemplares. El renovado auge de la narrativa breve está en deuda con su constancia. En manos de Benedetti el cuento aparece como un género de una ductilidad y flexibilidad incomparables. Es el más antiguo y el más nuevo. En él todo se ha hecho y todo está por hacerse.

La primera etapa de Benedetti como cuentista tiene por centro *Montevideanos*. El narrador logra sin proponérselo universalizar la experiencia de una época y un lugar específicos. Era imposible imaginar entonces a sus lectoras y lectores de este fin de siglo. En aquel entonces

Benedetti habría pensado que la modesta y digna edición de Alfa nunca iba a reimpresarse ni a salir de los confines nacionales. Desde luego ese Montevideo ya no existe, ya fue arrasado por la tempestad de la historia. Pero no leemos estos cuentos solo por tener la experiencia que no hubimos o gracias a su valor de testimonio acerca de cómo eran y cómo vivían ciertas personas en determinadas circunstancias.

Aquella oficina de la que hablan sus historias abarca el mundo entero como la aldea de Chejov o el villorrio noroccidental de Maupassant. El acierto de Benedetti fue partir de sus próximos más próximos para abordar narrativamente en el enigma de las relaciones humanas, en la pregunta sin respuesta en torno a nuestra convivencia. El deseo, el poder, el amor, el miedo, el odio, la envidia, la enfermedad, la frustración, la alegría, la plenitud, la amistad, la juventud, el dinero, o la falta de dinero, la vejez, la evaluación, el aburrimiento, la materialidad incesante de la vida, encarna en historias cotidianas de personas concretas gracias a una maestría que renuncia a todo exhibicionismo y una actitud crítica que jamás se niega a la compasión. Aún frente a la imagen más odiada, la del torturador, Benedetti quiere entender. Comprender no es justificar, sino darnos conciencia de que lo peor y lo mejor de todos los seres humanos está latente en nuestro interior. La parte más aterradora del verdugo es su semejanza potencial con nosotros mismos.

Para escribir se necesitan todos los sentidos. Para narrar es necesario ante todo saber escuchar. La narrativa es el arte de la memoria representando en el teatro de la imaginación por letras que son imágenes y acciones pero en primer término voces, voces monológicas y dialogantes. Todas las edades humanas y todos los oficios y profesiones se hallan representados en los cuentos de Benedetti. Imposible pasar por alto la destreza con que sabe acercarse a las personas, más que los personajes, de quienes lo separa el abismo de las generaciones; ni cómo los poderes de su prosa hacen que ningún sentimiento le sea ajeno, ninguna tierra extraña. Emplea todas las formas del relato, todo el repertorio ancestral y contemporáneo: narración en primera, segunda y tercera persona, monólogo interior, admirables diálogos en que el supremo artículo es la aparente naturalidad, testigos que ignoran el sentido último de cuanto nos refieren. Sin embargo, muchas de sus narraciones se aferran al origen oral de todo cuento y están dichas por la estructura a un interlocutor presente o ausente.

Sus cuentos no serían lo que son si no formaran parte indelible de una totalidad. *Montevideanos* dialoga con *Los poemas de la oficina*, *La tragua*, *El país de la cola de paja*, reflexión crítica y advertencia sobre el Uruguay que se encaminaba hacia la mayor crisis de su historia. *La muerte y otras sorpresas* tituló aun más premonitory que *La vispera indeleble*, corresponde al período de Gracias por el fuego. *Contra los puentes levadizos*, *Letras del continente mestizo*, *Cuaderno cubano*. Si el principio del fin de lo que había sido hasta entonces el pacto social uruguayo aparece en "Ganas de embromar", "Péndulo" y "El cambalazo", otras regiones de la imaginación surgen en "Mis Amnesia" y "Acaso irreparable". Con la impunidad que nos da "predicir" lo que ya sucedió, vemos estos cuentos "fantásticos" como involuntarias prefiguraciones metafóricas de lo que ya era un camino sin retorno para el Uruguay y para toda Hispanoamérica en los años que mediaron entre la victoria de la revolución cubana y el golpe militar en Chile. Pero en aquellos momentos no podíamos presentar que *La muerte y otras sorpresas* anunciaba la década siguiente: los años

de la insurrección tupamarista, que entraría su época en El cumpleaños de Juan Ángel, el goce militar, la represión, la institucionalización de la tortura, las desapariciones y el exilio.

Como dijo en su autobiografía Ferrández de Lizardi, el primero que escribió novelas en tierras americanas, Benedetti "hizo lo que pudo por su patria". A consecuencia de ello se vio obligado a dejarla y a ver sus libros prosocritos para sus lectores naturales. Lo único que lograron quienes intentaron silenciarlo ha sido que su literatura se difundió por todas partes. El cuento se volvió la forma de seguir ilusamente paso a paso lo que ocurría en su país y entre los exiliados, los hijos y los nietos de quienes creyeron hallar en esos lugares el fin del exilio, la verdadera tierra prometida.

Con y sin nostalgia y Geografías recien las narraciones de las décadas más atroces que ha vivido el continente en este siglo. Ni el dolor ni la cobardía impiden que Benedetti deje de aumentar sus recursos narrativos. Al lado del cuento que abunda en la concentración y economía del género, emplea con la misma destreza el relato ensayístico, la viñeta, el poema en prosa y la novela corta (por ejemplo, *La vecina orilla* y *Puertes como libros* que abarca en pocas páginas una vida entera como el magistral "Retrato de Elisa" en *Montevideanos*). El poeta y el narrador en vez de oponerse o esquivarse se intercambian habilidades y enseñanzas. Benedetti hace versos libres y rimados, sonetos y epigramas, coplas, canciones y versículos, arte mayor y arte menor. Los personajes de sus novelas, como Laura Avellaneda y Martín Santomé de La tragua, hablan en los *Poemas de Martín*.

La variedad métrica y temática de *Las soledades de Isabel* se corresponde con la riqueza de *Despiertes y franquezas* su más reciente libro de cuentos. "Si los 'despiertes' son poemas en prosa, 'dolores y humores' para citar a un poeta, Campaamor, al que ya nadie cita, para las 'franquezas' son los relatos del desolado, esa palabra que la lengua española le debe, como muchas otras, a Benedetti: el cuaderno del retorno al país natal para observar el paisaje después de la batalla, el puerilismo roto en que duelen hasta los árboles cortados y los edificios demolidos y a los montevideanos y a los hijos y nietos de aquellos primeros *Montevideanos*, que han pasado por los horrores de la tortura y la separación. Benedetti es el mismo y es distinto. No puede ser igual después de lo que ha pasado y de lo que le ha pasado. Cuanto ve y escucha se convierte en materia narrativa porque la fuente de sus relatos es la irragtable vida.

Si pensamos que la carrera de Maupassant duró sólo una década y que pocos cuentistas hispanoamericanos han ido más allá del segundo libro, la figura de Mario Benedetti aparece todavía más excepcional y admirable. Durante medio siglo ha trabajado como habitante natural en todos los géneros con una fidelidad inexpugnable a las más diversas manifestaciones del cuento. El impulso juvenil, la voluntad del estilo y el gusto de jugar en serio, presentes en *Despiertes y franquezas* y *Las soledades de Isabel*, constituyen algo que la mayoría suele perder mucho antes de los treinta. Y es que, para devolverle lo que el diablo en el centenario de Rubén Darío, Benedetti pronto tendrá cincuenta años de escritor y setenta y cinco de vida pero no los representará. Estos Cuentos completos prueban que Mario Benedetti es uno de los grandes cuentistas de nuestra lengua y de nuestro siglo. ♦

Este ensayo del poeta mexicano José Emilio Pacheco es el prólogo a los Cuentos completos de Mario Benedetti que acaba de editarse en España bajo el sello Alfaguara.

La Paz, Bolivia,
domingo 4 de diciembre
de 1994



Lamentos y esafíos

Guillermo Mariaca Iturriz

La cultura del poder es la cultura de la costumbre. Horizonte de lo posible y límite del deseo. Pero construir una costumbre no es tarea fácil porque equivale a construir una cultura nacional. Y en nuestro país, si en algo hemos fracasado -al margen del juicio de valor que ese fracaso nos merezca- es en la construcción de esa cultura nacional, en la construcción de una identidad homogénea, de una referencia estable donde los sentidos disputen sus territorios y cuenten con un juez que dirima las diferencias.

La cultura nacional, desde "Juan de la Rosa" que es cuando se discute su perfil, pasando por "Sangre de Mestizos" que es cuando se plantea su necesidad, y hasta "Jonás y la ballena rosada" que es cuando se nos hace evidente su impotencia, fue un deseo pero casi nunca una política. Los bolivianos nos hemos planteado pero no nos hemos constituido para ser tales. Difícilmente podría afirmarse lo contrario, sobre todo si tenemos en cuenta que la legislación en nuestro país, supuestamente respuesta jurídica a las exigencias culturales y a los requerimientos del mercado, apenas

Después de Medinaceli han surgido varias historias de la literatura boliviana. Ninguna se plantea indagar el proceso de construcción de la cultura nacional a partir de las obras que estudian; todas se limitan a contemplar, de lejos, las obras literarias, casi todas estrechan su ambición a la urgencia del período. De muchas maneras, esas historias de la literatura responden a la hegemonía del discurso autoritario que se enseñoreó del país en todas las fases del nacionalismo revolucionario, pero particularmente durante su fase dictatorial. Esas historias representan la culminación discursiva y social del autoritarismo, el momento de su conversión en monumento.

Después de Medinaceli, recién en 1972 (6) podemos comenzar a suponer que la crítica literaria en Bolivia se plantea leer la producción literaria como producción de sentidos. Ese tipo de lectura que, al reconstruirla, hace posible la pluralidad, es el tipo de lectura que recoge la diversidad democrática de los discursos alternativos producidos.

Si, entonces, es imposible hablar de una cultura nacional, ¿es posible, sin embargo, pensar una crítica literaria a contracorriente que se haya constituido como la construcción de una literatura nacional? ¿Es posible, socialmente, asumir que Medinaceli es, además de lo antecedente (5), el fundador de la crítica cultural y literaria en Bolivia? ¿No será que hay que cambiar de punto de partida y plantear que la nación no podía sino ser un deseo imposible o, en términos sociales, una identidad permanentemente desarraigada? Si se mantiene que Medinaceli fue el ideólogo de la construcción de la cultura nacional, habrá que necesariamente concluir que también fue el ideólogo del desarraigo. La crítica cultural y la crítica literaria en Bolivia podían desear ser nacionales, pero sólo pudieron realizarse como estrechamente locales.

SOBRE LA CRÍTICA LITERARIA

si es la crónica de una impotencia. Gabriel René Moreno (1), primero y todavía sin distinciones claras, y en nuestro siglo Montenegro (2) y Medinaceli (3), los ideólogos de la construcción nacional, fueron el testimonio vivo de que la nación como comunidad imaginada estaba muy lejos de ser la nación como comunidad cotidiana.

La construcción de la nación es aquella tarea interminable de nuestra modernidad que siempre nos ha puesto frente al reto de definir estrategias impotentes. Desde la política liberal de sustitución de importaciones de principios de siglo, pasando por el capitalismo de Estado del nacionalismo revolucionario del 52 y llegando al neoliberalismo de la democracia restringida del 82, hemos respondido y hemos fracasado. Desde los planteamientos de una educación nacional, pasando por la urbanización de las costumbres y del lenguaje, y llegando a una cotidianeidad indignamente miserable pero satisfactoriamente globalizada, hemos intentado y hemos fracasado. Claro, no se ha tratado, nunca, de ignorar el desafío de la contemporaneidad latinoamericana y occidental del siglo XX que nos demanda ser nacionales y modernos; pero, quién sabe si feliz o desgraciadamente, nosotros, los bolivianos sin nación, simplemente no hemos podido ser nacionales y modernos. Hemos querido, hemos tratado, hasta nos hemos convencido de la necesidad y de la importancia, pero no hemos podido (4).

Si, entonces, es imposible hablar de una cultura nacional, ¿es posible, sin embargo, pensar una crítica literaria a contracorriente que se haya constituido como la construcción de una literatura nacional? ¿Es posible, socialmente, asumir que Medinaceli es, además de lo antecedente (5), el fundador de la crítica cultural y literaria en Bolivia? ¿No será que hay que cambiar de punto de partida y plantear que la nación no podía sino ser un deseo imposible o, en términos sociales, una identidad permanentemente desarraigada? Si se mantiene que Medinaceli fue el ideólogo de la construcción de la cultura nacional, habrá que necesariamente concluir que también fue el ideólogo del desarraigo. La crítica cultural y la crítica literaria en Bolivia podían desear ser nacionales, pero sólo pudieron realizarse como estrechamente locales.

Después de Medinaceli han surgido varias historias de la literatura boliviana. Ninguna se plantea indagar el proceso de construcción de la cultura nacional a partir de las obras que estudian; todas se limitan a contemplar, de lejos, las obras literarias, casi todas estrechan su ambición a la urgencia del período. De muchas maneras, esas historias de la literatura responden a la hegemonía del discurso autoritario que se enseñoreó del país en todas las fases del nacionalismo revolucionario, pero particularmente durante su fase dictatorial. Esas historias representan la culminación discursiva y social del autoritarismo, el momento de su conversión en monumento.

Después de Medinaceli, recién en 1972 (6) podemos comenzar a suponer que la crítica literaria en Bolivia se plantea leer la producción literaria como producción de sentidos. Ese tipo de lectura que, al reconstruirla, hace posible la pluralidad, es el tipo de lectura que recoge la diversidad democrática de los discursos alternativos producidos.



cidos por el movimiento popular y los grupos de élite precisamente el momento de consolidación de las dictaduras y a contrapelo de estas. Oscar Rivera Rodas y Luis H. Antezana (7) y muy en particular esos tres libros (8) de García Pabón, Paz Soldán y Sanjines publicados en los años 80 que tan ambiciosamente retaban noveladas lecturas, producen los sentidos con que ahora se lee la cultura y literatura bolivianas. Ese momento, que es el momento de emergencia de la diversidad como posibilidad de la democracia política, es también el momento que representa la diversidad de los discursos y de las prácticas sociales.

Pero recién en 1992, "Literatura contemporánea y género social en Bolivia" (9) se plantea formalmente un nuevo paradigma de lectura, la hegemonía de la diversidad y la centralidad de los márgenes. El planteamiento sustancial de Sanjines es que ante la fragmentada cultura nacional, nuestra práctica discursiva estaba respondiendo con lo que él llama hegemonía de la diversidad y con la invasión de la marginalidad al territorio base, entonces reservado a las prácticas canonizadas del centro nacional. La identidad homogenea de la nación, identidad asumida como referencia estable desde Medinaceli hasta las historias de la literatura boliviana, y, durante los años 80, identidad puesta en duda por la crítica cultural contemporánea, es recién abientemente cuestionada y sustituida con un nuevo paradigma.

La valoración que nuestros historiadores literarios -aunque escritos después de la guerra del Chaco- realizaban de la producción cultural, eran el acto de una identidad nacional asumida y preexistente; el ordenamiento que realizaban las obras de Rivera Rodas y Antezana estableciendo nuevos criterios de pureza y contaminación, de inclusiones y exclusiones, era un acto de lectura de una democracia nacional inventada, deseada o, en todo caso, necesitada. Pero, paradójicamente, la democracia de los sentidos estaba siendo restringidamente leída al interior de los discursos hegemónicos, aquel espacio donde la literatura era la literatura, no aquel otro donde la literatura era también la oralidad, el testimonio, la fiesta, la huelga. Sanjines, en cambio, rompe con ese supuesto y lee nuestros sentidos culturales como hegemonicamente diversos, como regeneradores no limitadamente nacionales del orden simbólico, como sentidos producidos en el margen nacional y contra la homogenización también nacional.

¿No será, sin embargo, que como Medinaceli, también Sanjines desea lo que la producción cultural en Bolivia le niega? ¿Será que nuestros discursos han podido sustituir al monopolio y monológico sentido nacional por la pluralidad de sentidos de la diferencia? ¿Será que la palabra autoritaria ha sido democráticamente vencida por el imperio de los sentidos? ¿Acaso la cultura de la resistencia, que era la cultura de nuestra paradójica diversidad todavía moderna, de nuestra diversidad al mismo tiempo autoritaria y democrática, ha logrado derrotar al externo enemigo monológico y al interno enemigo limitadamente contestatario? ¿Acaso esa cultura de la resistencia producida en el margen es ahora hegemónica cultura de la diferencia?

La obra de Sanjines nos ha planteado una nueva ficción pero también un nuevo deseo: el autoritarismo de la cultura nacional había sido y estaría siendo derrotado por la democracia de los sentidos entendida como autoheterminación simbólica de las masas. Lo que en esa figura paratrasnochada por Zavala era una utopía convertible en estrategia, en Sanjines se ha convertido ya en horizonte de lo posible. La ficción de lo nacional se ha convertido en ficción de la diferencia.

El horizonte de lo posible determina cuál es nuestro pan de cada día. Colectiviza rutinas de socialización, espacios

de coexistencia, expectativas de futuro, acreción de las desigualdades, el horizonte de lo posible en el territorio del sentido común. El modelo nacional de la cultura sólo admitiría la redistribución de los productos. Pero la desigualdad en la apropiación de la cultura no puede subsanarse con la distribución equitativa de sus productos sino con igualdad de oportunidades en el proceso de producción de esos productos. Con acceso igualitario a los instrumentos de lectura, podrá redistribuirse la mirada sobre las obras pero no la comprensión de sus sentidos. Sin posibilidad equitativa de producción de sentidos, estos permanecerán como identidades ajenas en el rostro plural de la nación.

La producción cultural boliviana, en particular aquella que ha elaborado productos capaces de generar cadenas de sentido más allá de las comunidades interpretativas tradicionales (10), ha elaborado sus propuestas como "tanmates" y como "desafíos" (11), como uso popular de la cultura nacional como una cultura de resistencia. Esta cultura de la resistencia continúa refigurándose en la lógica de la exclusión y la negación y no se asume como una de las voces legítimas de todos ni, sobre todo, como una voz más en el imperio de la diferencia. La cultura de la resistencia no es capaz de incorporar el imperio de los sentidos a su práctica discursiva porque no es todavía una cultura democrática que funcione sobre la base de la lógica de la diferencia.

Si bien una de las causas de la crisis de la modernidad nacional radica en la identidad que la alteridad ha obtenido de sí misma porque lo subalterno alcanzó una articulación culturalmente subversiva que ya no podía ser operada como un suplemento; sin embargo, la cultura popular continúa asumiéndose como algo que se produce para llenar los vacíos creados por el monopolio cultural de la nación homogénea y para contestar sus paradigmas fundamentales. La cultura popular no se plantea transformar esos sentidos nacionales, se construye predominantemente para negarlos. Las relaciones discursivas entre la cultura nacional y la cultura popular han adoptado, entonces, la naturaleza de la guerra entre iguales culturales, lucha por la hegemonía de la autorepresentación. Así como la cultura popular no podía ser representada desde la nación sino como suplemento, privada de la posibilidad de su propia subalternación cultural, la cultura popular misma se constituye con la autocritica de su propia tradición y concluye en la estrategia de su representación como diferencia y antagonismo.

Pero una cosa es la determinación de una estrategia democrática y otra muy distinta que esa estrategia se haya, ahora, convertida en hegemonía de la diferencia y en centralidad del margen. Nos falta, todavía un largo camino.

Por otra parte, habrá que repensar las categorías de la diferencia y de la centralidad del margen y su casi automática filiación popular, postcolonial y no moderna. La diferencia y la marginalidad no necesariamente son populares y democráticas; pueden también ser reaccionarios, representados o meramente contestatarios, autodirigiéndose, así, a la lógica del año y del esclavo. Son muchos los ejemplos de obras y políticos culturales que permitían demostrar los varios caminos a través de los cuales la homogeneidad de la modernidad y el complejo colonial del centro permean las intenciones de la democracia de los sentidos. Ejemplos, claro, no únicamente en nuestro país sino en el conjunto de América Latina que muestran cómo la diferencia se limita al adorno exótico y la marginalidad a la práctica artesanal o al gesto contestatario. Y bastaría mencionar la abrumadora presencia conceptual de la postmodernidad para demostrar que el camino al infierno está empedrado con las mejores intenciones.

Sin embargo, tanto Medinaceli como Sanjines, a pesar de haber construido sus proyectos como disponibilidades de la comunidad nacional o de la comunidad popular, a pesar de haber vivido sus deseos como prácticas discursivas hegemónicas, nos han enseñado que los proyectos pueden ser, sobre todo, estrategias de representación. Desde Medinaceli, la crítica literaria se ha asumido como crítica nacional y, a salvo y tropieza, la ha ido imaginando y fundando. Hoy, desde Sanjines, podemos asumir la crítica cultural como crítica democrática y política, como estrategia para la construcción de la diferencia.

La cultura democrática es un escenario de guerra simbólica donde los sentidos disputan territorios. La democratización cultural es la práctica que conoce la cultura como crisis del sentido único, como práctica del imperio de los sentidos. Se trata, entonces, de vivir la pluralidad de identidades como crisis permanente, no como disolución, no como defecto, no como carencia. De aquí su fuerza, de aquí su disponibilidad para la invención de realidades. Al fin y al cabo, si no nos inventamos cada día corremos el riesgo de acostumbrarnos a lo que somos. ♦

Notas.

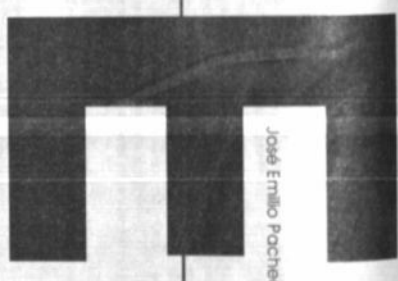
- (1) Moreno, Gabriel René. *Estudios de literatura boliviana*. (Potosí: Ed. Potosí, 1955-6).
- (2) Montenegro, Carlos. *Macromilismo y Colonialismo*. (La Paz: Albalá Municipal, 1993).
- (3) Medinaceli, Carlos. *Estudios Críticos*. (Sucre: Ed. Churcos, 1939).
- (4) *La educación del gusto estético* (no hay datos).
- (5) Zavala, René. *Lo nacional popular*. (México: Siglo XXI, 1966).
- (6) Velasco Rantto. *La democracia subversiva*. (Buenos Aires: Ed. Santo Domingo, 1989).
- (7) García, Leonardo. *Aproximación a la crítica literaria en Bolivia de 1960 a 1980 en Tradicciones actuales en la literatura boliviana* (Madrid: Institute for the Study of Ideologies and Literature, 1989): 119-123.
- (8) Castañón, Carlos. *Opiniones*. (La Paz: Ed. Universo, 1966).
- (9) Rivera Rodas, Oscar. *La nueva narrativa boliviana*. (La Paz: Ed. Camalíngui, 1972).
- (10) Antezana, Luis H. *Ensayos y lecturas*. (La Paz: Albalá, 1986).
- (11) *El museo de los sentidos*. Ed. Leonardo García Pabón. (La Paz: Instituto Boliviano de Cultura, 1983).

Tradicciones actuales en la literatura boliviana. Ed. Javier Sanjines. (Madrid: Institute for the Study of Ideologies and Literature, 1989).

Letras nucleares y cultura nacional. Ed. Alba María Paz Soldán. (Pittsburg: Revista Bertramiana N° 134, 1986).

- (9) Sanjines, Javier. *Literatura contemporánea y género social en Bolivia*. (La Paz: Fundación BIRU, 1992).
 - (10) Sanjines, Jorge. *El conjet de un pueblo*. (La Paz: Umanu, 1971).
 - (11) *El sentido principal*. (Quito: Umanu, 1974).
- Chungara, Domitila. *Si me permiten hablar*. (México: Siglo XXI, 1977).
- (11) Ludmer, Josefina. *El género gaucho. Un tratado sobre la patria*. (Buenos Aires: Ed. Sudamericana, 1988).

Guillermo Marín. *Marín es decano en Literatura Hispánica americana*. La Paz.



José Emilio Pacheco

Mario Benedetti sobre los puentes o los mares

Poeta, Benedetti ha vencido todos estos obstáculos, ha actualizado la totalidad del ejercicio literario que practica con los grandes escritores de otros siglos y ha sabido crear un público que lo sigue en muchas partes, de libro en libro y también en los periódicos, en la escena, en los discursos.

A pesar de la comunicación instantánea las literaturas hispanicas han vuelto al aislamiento, a la mutua ignorancia y al auto-consumo. Benedetti es uno de los muy pocos autores leídos en todos los países del idioma (y en innumerables traducciones). Radicalmente uruguayo y montevideano, su obra es vista no sólo como la his-



EL GOCE DE LAS IMÁGENES Y LOS SONIDOS

Traducción de Emma Calatayud.
Ariel, 1994, 186 páginas

Si bien en las últimas décadas la filosofía fue cautivada por el arte, pocas obras memorables recogieron el interrogante propio de toda estética, a saber: ¿qué es lo bello? ¿por qué gozamos al percibir una singular disposición de colores, sonidos o palabras? A través de la pintura de Poussin, la música de Rameau y los escritos de Diderot, un ensayo como *Levi-Strauss* vuelve a abrir estas viejas preguntas. Y lo hace, claro está, a partir de las preocupaciones de toda una tradición: el collage, los mitos y el análisis estructural. Por eso su definición de lo bello —refigurada por medio de dos siglos por Rameau y Diderot— resulta la filosofía inconfundible del estructuralismo.

¿Lo bello consiste en la percepción de relaciones? ¿Qué relaciones?

Un color, un sonido, una palabra, no valen jamás por sí mismos sino por la relación diferencial que mantienen con otros términos, del mismo modo que cada miembro de una familia se define por oposición a los demás. De igual forma, cada nota de la escala musical, aun cuando suene sola, presupone sus vecinos. De ahí que Rousseau, precisamente contra Rameau, privilegiara la melodía por sobre la armonía, ya que cada sonido porta consigo todos los sonidos armónicos concomitantes: cada nota es, en su aparente sencillez, un acorde. Rousseau se convierte así, para Levi-Strauss, en un precursor del lingüista Ferdinand de Saussure, padre del estructuralismo. En efecto, cada término del lenguaje trae consigo el eco de sonidos y palabras ausentes: en la melodía del habla resuena la armonía de la lengua, como si cada solista del discurso fuera acompañado por la orquesta, silenciosa pero inesorable, de las convenciones sociales de un idioma. ¿Y que en la poesía si no desaparece, en el plano de la sucesión melódica, la correspondencia armónica a la palabra?

Y Levi-Strauss había imaginado, a la zaga de Vladimir Propp y Georges Dumézil, que un mito podía descomponerse en una serie de episodios básicos, como las notas de una melodía o las palabras de una oración, y que estos episodios eran sustituidos por otros, donde el héroe no mata una serpiente sino un dragón, o no rescataba a una princesa sino el Santo Grial. Un mito era así una suerte de montaje o collage que cada pueblo hacía y deshacía según sus costumbres, recolectando materiales de aquí y allá, como en esas chapucetas inmortales de Picasso y Miró.

La confrontación con la vanguardia —que tanto hincapié hizo sobre las técnicas del montaje y el collage— era, en este punto, inevitable. Habría que preguntarse incluso si en las investigaciones emprendidas por Levi-Strauss hace más de cincuenta años no estaba involucrado el interés que las diversas vanguardias dirigieron al arte

indamericano y africano. Lo cierto es que *Levi-Strauss desenmaraña para este libro, de entre los trastos de su juventud, el breve intercambio epistolar que mantuvo con el surrealista André Breton, con motivo de un viaje que ambos realizaron a la Martinica tras la ocupación alemana. El*

La Paz, Bolivia,
domingo 4 de diciembre
de 1994

literaria

GREGORIO IRIARTE:

Oral social

Mons. Jesús López de Lama

mas, las actitudes y los comportamientos remiten a tu propia vida y te desfilan a repensarla y a ajustarla en función de los demás...

Detrás de este libro sencillo, didáctico y metódico se esconde un gran pedagogo y pensador. Un hombre, Gregorio Iriarte, para quien todo lo que hace o escribe —escribir es hacer— expresa su rica calidad humana y sacerdotal. Es un libro para ayudar a crecer como personas, construyendo una sociedad más humana, en conformidad a un proyecto de Dios, que es el único proyecto válido.

En resumen, las cualidades de este libro son: Conciencia, claridad, objetividad y realismo, junto con un profundo respeto a la persona, como sujeto y centro de los actos morales.

El vocabulario explicado nos introduce en el significado de las palabras clave. Como buen pedagogo ha tenido en cuenta situaciones reales de los estudiantes y de los hombres y mujeres de la calle.

Gregorio, fiel a una constatación lúcida —la retórica ha pasado de moda—, escribe con sencillez y concisión, con frases cortas y lapidarias, como esculturas en bronce. Así pueden retenerse en la memoria y ser transportadas a la conciencia.

Gregorio tiene delante, como orientación y como criterio, lo que él cree como cristiano y como sacerdote y lo que son o aspiran a ser la mayoría de los estudiantes seminaristas, religiosos o cristianos laicos. El Cap. IV del libro lo dedica a "Jesús de Nazaret, paradigma y punto de referencia de la ética cristiana". Así el maestro que enseña establece una coherencia fundamental entre el pensar y el ser, entre la teoría y la praxis.

En la Sda. Escritura y especialmente en el Evangelio y en la persona de Jesús de Nazaret es donde el cristiano debe encontrar los valores y los modelos de conducta" p. 31.

Desde Jesús de Nazaret hemos de ser "intransigentes con el mal, pero misericordiosos con las personas". Lo dice la Veritatis Splendor nº 95. Gregorio —que consta personalmente, las hizo siempre suyas. Las vive en su vida y los consignó en su libro. De esta manera el profesor universitario no hace memoria de su sacerdocio y su quehacer. Este libro es "go" —lo que él cree y de lo que él vive...

"Para el creyente las normas morales son sus propias normas grabadas por Dios en su mismo corazón" p. 34. Sólo se puede enseñar con autoridad lo que se vive.

Me parece a mí que la línea horizontal que separa los principios de las aplicaciones —la rasante en la construcción del libro "Oral Social"— se centra en el Cap. IX: Crisis de los valores morales en nuestra sociedad. Gregorio Iriarte es un especialista en el análisis crítico de la realidad. A este

literaria

Es para mí un honor no merecido presentar el libro del P. Gregorio Iriarte "Oral Social. Guía para la formación de los valores éticos".

Es ya su décimo tercer libro, y como todo libro legítimo tiene un perfecto parecido con su padre, como sus hermanos mayores y los que vendrán después, porque al Padre Gregorio Iriarte le quedan muchos años de fecundidad intelectual. Gregorio es un trabajador metódico y tenaz. Y si mantiene el ritmo, pronto formará con sus libros un bosque que son muchos árboles juntos. Para un escritor son muchos libros nacidos de su entraña, es decir, de su pensamiento y de su corazón. Son el testimonio de una vida entregada, laboriosa, puesta al servicio de los estudiantes y del pueblo.

Lo hace levantando acta de su paso por el mundo. Cada uno de sus libros testifica un lugar donde ha estado; la realidad contemplada, los pensamientos sugeridos, el valor del hombre y el sufrimiento no merecido de los pobres y los humildes...

Gregorio es un testigo fiel de lo que pasa en el mundo y un notario perspicaz que sabe levantar actas y lo consigue en cada uno de sus libros.

Yo conocí a Gregorio en 1966, va a hacer pronto treinta años. Entonces era director de Radio Pío XII, la radio minor que lanzaba al viento el grito dolorido y rebelde de los millones humillados y descubría a la conciencia nacional el abuso del poder. Era la voz de los sin voz. La radio y Gregorio con la radio.

Después nacieron los libros siempre testigos fieles de la realidad vivida servicialmente y críticamente analizada.

Hoy nos sorprende gozosamente con este nuevo libro: "Oral Social. Guía para la formación en los valores éticos". Es un fruto maduro y jugoso de su laboriosa actividad docente en la U.C.B.

No es un libro de investigación erudita sobre la moral social. Uno de esos libros que se citan y raramente se leen o se consultan. El libro de Gregorio es un manual de ética o moral social que se toma en las manos y no se deja. Se lo tiene siempre al alcance porque en él se encuentran los conceptos fundamentales y transparentes, los principios básicos y las sugerencias y aplicaciones de una moral social siempre necesaria.

No es un libro que se lee como una novela... pero tampoco es un libro que se hojeara un rato y se lo aparcara en la biblioteca hasta que se lo necesite.

"Oral Social" es un libro que te engancha, que lo tomas en las manos y es difícil dejarlo porque te sitúa en tu propia vida y te provoca a seguir leyendo y estudiando. Unos conceptos convocan a otros conceptos, formando una red fina de la cual es difícil escapar. Los valores, las nor-

irar, escuchar,



de

CLAUDE LEVI-STRAUSS

arte, afirma Levi-Strauss, esas ánimas errantes que emparentan las obras modernas con el arte ritual y mágico de las tribus primitivas. Por eso, concluye el autor, "someter al azar diez o veinte siglos de historia no afectaría de manera sensible nuestro conocimiento de la naturaleza humana. La

sola pérdida irremplazable sería aquella de las obras de arte que esos siglos habrían visto nacer. Porque los hombres no diluirían, e incluso no existen, más que por sus obras". ♦

(Tomado de Clarín / Buenos Aires)

literaria

EDUARDO

MC.- Toda introducción respecto de la creatividad literaria y la profundidad de sus investigaciones está es innecesaria dada la trascendencia de su obra. Es sabido que **Eduardo Galeano** es un escritor con perfiles exigentes. Sus obras, escritas en un estilo con perfiles exigentes, sus obras posteriores, "Vagabundo", "La canción de nosotros", "Días y noches de amor y de guerra", "Polémicas de nosotros", no agotan al autor de su tema fundamental: la historia cotidiana política y social de Latinoamérica.

MC.- ¿En qué forma de creatividad le interesa más a **Eduardo Galeano**, la historia o la realidad presente?

EG.- Todo para mí es una exploración de la realidad, sobre todo de la realidad latinoamericana y esa realidad tiene mil dimensiones, y simplemente he ido intentando penetrar esas mil dimensiones. Yo pienso que la diversidad de los temas es justamente la que entrecruza esa suerte de intención de profundizar, porque a mí me interesa recoger las voces perdidas, despreciadas, que son voces ignoradas, multiplicadas dentro de mí y devolverlas a la gente.

MC.- ¿Se trata de un poder establecido o de otros factores que existen esas voces ocultas o mudas?

EG.- Hay una cultura del poder, esa cultura dominante que nos condena a escuchar las voces bobas, que hablan sin decir. Son eco de voces ajenas, son las voces de los vencidos, los blancos, los machos, los ricos... y yo siempre he intentado hacer como de campaña de resonancia de las otras voces, no por aplicación de ningún postulado ideológico sino por una simple razón de Perogrullo, de sentido común: yo creo que esas otras son las voces que si tienen algo que decir en su capacidad de belleza, su capacidad de delirio, su capacidad de asombro y también porque suelen ser voces de verdades creativas que caen atronadas o perdidas por culpa de un sistema elitista y racista.

MC.- ¿Es clara la fidelidad que ha guardado **Eduardo Galeano** a los principios literarios de su obra en la que ha plasmado tantas constantes características. Podría decirse que hay un compromiso con quienes no tienen modo de expresión, contenido de un modo espontáneo por parte de **Eduardo Galeano**. ¿Cómo se puede sintetizar esa responsabilidad?

EG.- La búsqueda de un lenguaje "sentipensante" es decir un lenguaje que aie la razón y el corazón que están divorciados en el discurso dominante. Pues yo quisiera recuperar esa unidad perdida del ser humano a través de un lenguaje que sienta y piense a la vez. Y esa característica que se me ocurre así, ahora improvisando, es que desde siempre he tenido intención de síntesis en la que he ido progresando con el tiempo, las ganas de decir mucho con poco, de ir puliendo el lenguaje, que sólo quedan palabras que de veras merecen existir las que son capaces de transmitir electricidad de vida.

MC.- ¿En la transición era de los años 70 cuando la mayoría de los países latinoamericanos atraviesan una profunda crisis política que se traduce en dictaduras, desapariciones y represalias, un libro se leía clandestinamente, y se lo comentaba en voz baja, ese libro tenía como título "Las venas abiertas de América Latina". ¿De aquella época de "Las venas abiertas" a la época actual sería la estimación de esta comocionalidad?

EG.- Cuando escribí "Las venas..." tuve a fines del año 1970 o sea hace ya un cuarto de siglo. Me propuse dilucidar alguna información y algunas experiencias que yo sentía, que podían tener utilidad para los demás a partir de la sospecha de que un niño no es un enano o sea que un niño y un enano se parecen, pero un niño no es un enano y que por tanto no es legítimo creer que el subdesarrollo es una etapa en el camino del desarrollo, algo así como la infancia del desarrollo, sino es el deforme resultado del desarrollo ajeno. Esa era la tesis central de "Las venas abiertas...". Los años han pasado y aquella sospecha se ha convertido en certeza, porque vemos como hoy el mundo está organizado de más injusta manera que cuando yo escribí aquel libro.

“Me interesa recoger las voces perdidas y devolverlas a la gente”

Mario Costo



para contar su caso?

EG.- Esa capacidad que tienen los grandes narradores, orales que yo he conocido a lo largo de mi vida, que te hablan de un galope de caballos y uno siente que se dibujan los cascos en la arena, que los cascos quedan im- presos en la arena y ante los ojos. Y con "Memorias del furgo" hace eso, resucita la historia, cuenta en tiempo presente, porque me sentía con ganas de convertirla en tiempo presente.

MC.- ¿Qué aspecto era más conmovedor para aproximarte a esa historia?

EG.- En los múltiples mil aspectos de una realidad que ni empieza ni termina con la economía política, que está hecha de muchos balares y cantares y amares y odiar y comer y andar y solarse y querers y desquerers.

MC.- Esta obra está concebida en tres volúmenes. ¿Hing algo para agregar?

EG.- Escribí tres tomos. Al principio yo creí que iba a ser un libro solo, pero se convirtieron en tres: una historia de América del Norte al sur omeada en episodios breves, mil historias. En los tres tomos son mil historias en total. De esos momentos mágicos que la realidad elige para decirse, ella es la mejor poeta de sí misma, pobreto de mí si quisiera su competir con ella. No aspiro más que ser su cronista o su traductor. Donde podría uno encontrar refugio de tan prodigiosa como ella, tan capaz de horror y de hermosura como es la realidad.

MC.- Pero hoy un investigador un cronista y un poeta es una realidad.

EG.- La realidad habla en un lenguaje de meditaciones, por ejemplo en "Memorias del furgo" supongo esos momentos perfectos que son los momentos en que la obra intenta recoger aquello "esclavos de Surtin en la Guyana Holandesa que huyen de las plantaciones hacia los refugios de la libertad en la selva y que al huir roban semillas, semillas de todo, de frijoles, de patatas, de frutas, de cuanto cosa encuentran y al llegar a la tierra libre sacuden la cabeza y la sacuden, que es como una perfecta meditación de todo, es como un episodio que ocurre en un momento y en un lugar, pero ilumina el universo.

Por ejemplo también el momento en el que Castelli, pter- de la lengua. En la Revolución de mayo de 1910, en el Río de la Plata...

MC.- ¿Que fue también la Revolución del Alto Perú, hoy Bolivia. ¿Que se proyectó desde Chiriquí...

EG.- Claro, que se proyectó desde aquí. Hubo el gran escritor de la revolución que fue Mariano Moreno, llamado en Chuquisaca, y el gran orador que fue Castelli y el momento en que la revolución se queda muda o sea cuando es usurpada por los mercaderes se cuando se convierte en una emboscada contra los hijos más pobres de América. En ese momento de la tradición Castelli cae preso, Moreno muere en alta mar en condiciones dudosas, en circunstancias misteriosas y Castelli, estando preso tiene un cñcer en la garganta y le cortan la lengua o sea cuando la revolución se queda muda su orador pierde la lengua. Es uno de esos momentos perfectos de la realidad. La realidad está continuamente hablando como meditación incesante.

MC.- Dicho así, muestra no sólo un ser humano sino altamente sensible.

EG.- Yo descubro el universo de las cosas chiquitas en los episodios que cada día ocurren, me gusta ver el universo a través del ojo de la cerradura.

MC.- ¿Largo tiene uno de tus más recientes libros "Las palabras amantes" ¿Cuál sería la condensación de esta obra?

EG.- Recoge historias de la realidad contadas por amigos, cosas que me ocurrieron y también delirios de la imaginación que no son menos reales que esas crónicas de la realidad, porque la realidad no sólo es real en un tiempo de vigilia sino también cuando ella duerme o se hace la dormida.

MC.- ¿Los escritores podrían influir de tal manera que puedan producirse los cambios que son una aspiración constante de los hombres relegados tantas veces?

EG.- Yo no le atribuyo propiedades tan mágicas a los escritores ni a la literatura, pero sí creo que la literatura puede influir un poquito, puede ayudar un poquito a que la realidad cambie, como no. A pesar que está de antemano condicionada, en las tierras nuestras, por dos factores. Primero el análisis de lo que ocurre en América Latina sigue siendo un problema grave y el otro problema, mucho más grave que el análisis, es que los libros parecen que se vendieran en estuches en las joyerías, que la inmensa mayoría de las personas no los puede leer por la sencilla razón de que no los pueden comprar, eso es lo que podríamos llamar la censura estructural en América, no la censura que proviene de algún decreto militar o de un gobierno dictatorial, sino la censura invisible, la que más daño hace, porque más prohíbe la economía que la policía.



MC.- ¿Qué estimación haces de la actualidad de la literatura latinoamericana tanto internamente como más allá del continente?

EG.- Yo no me animo a decir en qué situación está la literatura, pero sí me animo a decir que creo que hay mucha gente en América Latina que escribiendo cumple con una función importante. Que hay mucha gente que escribe palabras nacidas de la necesidad de decir y que esa necesidad de decir no es solamente privada, individual sino que de algún modo expresa la necesidad de decir de mucha gente. Yo siempre recuerdo el caso de un amigo mío, Miguel Brum, que es ahora pastor protestante en Alemania. Él es uruguayo como yo, estudió teología en Buenos Aires. Y entonces los mandaron a los muchachos, a los estudiantes de teología al Chaco en la frontera de Argentina y Paraguay a hacer una experiencia de divulgación de la palabra cristiana con los indígenas y ver qué pasaba con eso. Y ahí encontraron a un cacique muy famoso, un cacique gordo y sabio que escuchó sin posibilitar la propaganda religiosa las lecturas de estos pastores traducidas a la lengua del cacique a la lengua de los indígenas del lugar. El gordo escuchó sin que se le moviera un músculo, entonces ellos se separaron, como hablo reaccionado, que hablo entendiado, que hablo creído, que era lo que le podía decir y el cacique nada, silencio, silencio, silencio... después de mucho rato habló, y cuando habló dijo eso: rascas, rascas muy bien, pero rascas donde no pica.

Yo soy de los que creen que la literatura tiene sentido cuando rascas donde pica y creo que mucho de la literatura que se produce en América Latina afortunadamente rasca donde pica y no sólo en la producción de novelas y cuentos, a la que normalmente se reduce la concepción de Literatura. Sino también a la literatura que mucha gente hace en otros campos, por ejemplo: ensayos, canciones sociales, antipolíticos, verdad, sectores del conocimiento que han sido injustamente condenados al exilio de la literatura pero que a un juicio cuando se traducen en buenos libros son también parte de la literatura y a veces de la mejor literatura que se está haciendo en las tierras nuestras.

Mario Costo, periodista, ex Director de Radioel Sur y Círculo

NOVIEMBRE **DICIEMBRE**

LUN	MAR	MIÉ	JUE	VIE	SAB	DOM
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

EL MUNDIAL CON **OJOS BOLIVIANOS**

LAS COSAS QUE **HICIERON REIR** **EN 1994**

LOS HECHOS QUE NOS **ENTRISTECIERON**

EL SUDAMERICANO **JUVENIL QUE USTED VERA**

NUESTROS EQUIPOS EN LA **"LIBERTADORES"**

deportivo **SALIMOS EL LUNES 19 DE DICIEMBRE**

LOPEZ ES EL CANDIDATO **MAS FIRME PARA DT**

Jozic pidió 10 días para responder



Saavedra Banzet

Hasta momento, podría decirse la situación de Antonio López, en función a la posibilidad de tomar a su cargo la selección nacional de fútbol, según se conocía. Banzet, presidente de la Federación Boliviana de Fútbol, admitió que la opción vinculada al actual director técnico de Bolivia, Jozic, "aunque no es la mejor, es la que tenemos que considerar para buscar coincidencias". Al mismo tiempo se confirmó que los nombres de Carlos Aránguiz y Roberto Soriano "no son posibles" integrantes del cuerpo técnico.

JOZIC
 Por otro lado, se conoció que el entrenador croata Miroslav Jozic - ex selección chilena - volvió a un nuevo plazo de diez días para responder a la oferta boliviana. Jozic se encuentra en Santiago de Chile y de momento es poco probable su vuelta a Colombia.

"Vamos a trabajar pocos en cantidad pero será una tarea mancomunada y productiva", anticipó el titular de la Federación Boliviana Banzet, informó, en otro momento, que para gestionar para el año 1995, que será el año de la Copa Libertadores, a las selecciones de fútbol deportivo, por cuanto el stock en altísimos es insuficiente de cara a los compromisos del año entrante.

"SI HABLAMOS, TIENE QUE SER **EN BASE A UN BUEN PROYECTO"**



Antonio López

Antonio López está dispuesto a negociar con la Federación Boliviana de Fútbol para ser técnico de la selección nacional. El nombre del español, quien llegó a Bolivia al Mundial de Estados Unidos, ha comenzado a sonar fuerte en las esferas federativas y aparece como un firme candidato.

"Es un orgullo que habiera de mi pero quiero decir que no tengo ninguna duda de que me voy a dedicar a trabajar en el fútbol boliviano, pero que hay varias cosas por bajar: por el momento, lo único que me interesa es salir campeón con Bolivia, para eso es lo que tengo un compromiso y quiero cumplirlo", manifestó Jozic al ser consultado acerca de las versiones surgidas.

López, sin embargo, tiene un contrato firmado con Bolivia hasta el día 31 de mayo, "Si Bolivia empieza a agitar a los jugadores, no tendría inconvenientes en cedérselo, incluso se dijo que el nombre de López había sido propuesto a Jozic, Saavedra Banzet por el propio presidente de Bolivia, Mario Mercado.

Selección Sub-20 **SE RECUPERO LIENDO** **Y VOLVIO AL TRABAJO**

Luis Liendo volvió ayer al trabajo normal con el resto de sus compañeros de la selección sub-20, después de superar la lesión que lo aquejaba. El jugador, después de un día de reposo, volvió al trabajo en la víspera, por los integrantes del combinado boliviano.

Por otra parte, Ramiro Pérez, que sufre la misma lesión que Luis Liendo, recién se reestablecerá en los siguientes días, para ello realiza un trabajo especial de recuperación.

Juan Carlos Guzmán sufrió una indisposición estomacal, que lo dejó al margen de la práctica de la víspera, sin embargo, el preparador físico del plantel José Antonio Vaca indicó que el jugador estará totalmente recuperado para el trabajo de hoy.

PRACTICA

El equipo practica en la víspera en doble turno. Por la mañana, en el estadio "Hernando Siles", se realizó una labor en la parte física y de resistencia aeróbica, para complementarse con sesión técnica-táctica que consistió en jugadas en ataque y en defensa. Por la tarde, el trabajo se realizó en el estadio "Radial Mendoza de Achumani". José Antonio Vaca indicó que se realizó un trabajo en campo reducido buscando fútbol mentalmente ágiles en el aspecto defensivo.

TRABAJO PARA HOY

El cuerpo técnico de fútbol que tendrá lugar en el estadio "Radial Mendoza", a partir de las 9:30 horas. Por otra parte, el preparador físico indicó que el cuerpo técnico ha quedado satisfecho con la ambientación de todos los muchachos a la nueva sede de la concentración.



Argentinos y sus dirigidos durante el entrenamiento en Miraflores.

Le ganó a Stormers en primera final de Copa "Simón Bolívar"

ALWAYS CERCA DE LA LIGA

Always Ready dio un paso importante en procura de conquistar el título de la Copa "Simón Bolívar", y así retornar a la Liga del Fútbol Profesional Boliviano, al ganar ayer a Stormers de Sucre por la cuenta de 3 tantos contra 0, en el estadio "Hernando Siles".

Tres goles de su centrocampista Herman Alberti, le dieron una importante victoria al equipo "milanés", para encarar el partido de ida con mayor tranquilidad.

Always fue el equipo que siempre llevó la iniciativa y solo en algunos minutos de la segunda etapa, los capitulinos intentaron llegar al portero defendiendo por Fidel León, quien les dio un puntazo a los jugadores de Always.

Varas fueron las oportunidades de gol que generaron los de Always, antes de que Alberti anotara el primer tanto del encuentro, cuando transcurrieron 25 minutos de la primera etapa. El goleador "milanés" cabeceó el balón en el área chica, luego de un centro de Always.

Después de la apertura "banda roja" trató de sumarle la cuenta, pero sus intentos no tuvieron la contundencia necesaria como para vencer nuevamente a Flores.

El 1 a 0, sin embargo, le permitió a Always tener el complemento, lo que le permitió dar el pletto a los 9 minutos después de gran jugada de Joselito Méndez que dejó a



Alberti, con golpe de cabeza, anota el primer tanto de Always.

cinco hombre en el camino. Alberti anotaba la segunda conquista.

Tres minutos después entró cerca de aumentar la ventaja, pero el remate solo apenas desviado. Los minutos más difíciles para los locales fueron entre el 20' y 30', en los que la genie de Stormers, creó

en resumen, justo triunfo de Always que con la diferencia conseguida, afrontará el partido de vuelta con más tranquilidad. Los jugadores de Always retoman la iniciativa en el encuentro y sobre los 39', nuevamente después de una jugada de Méndez, Alberti anotaba el 3 a 0 definitivo.

Los siguientes alineaciones:

STORMERS (0): Pablo Flores, Edwin Ríos, Carlos

ALWAYS READY (3): Fidel León, Carlos Coronado, Misael Villamor, Germán

CHIQUISACA, y Marj Durán, para Santa Cruz. La final se jugará esta tarde en el estadio Hernando Siles, como preliminar de la jornada ligera.

Por el tercer puesto se enfrentarán Santa Cruz y Oruro a las 12.10, mientras que la Paz y Chuquisaca se enfrentarán a partir de las 13.40.

BIENVENIDA

El Director Ejecutivo de la Dirección Departamental de Deportes, Eduardo Trujillo, es el encargado de dar la bienvenida a los participantes de la Bienvenida a las partes de la Bienvenida.

González dijo que este era un paso adelante, que no se iba a reverter, que era una conquista de las mujeres, en referencia a que esta era la primera vez que se jugaba un nacional reservado para damas.

La promesa deportiva estuvo a cargo de la capitana del equipo puceto, Carmen Mercado.

Un aspecto de la inauguración del Campeonato Femenino.



Anoche en Santa Cruz

THE STRONGEST ARRANCO PUNTO A REAL

Santa Cruz. 3 (PRESENCIA) por Gonzalo Valenzuela. Real Santa Cruz empató sin goles con The Strongest, en un mal partido, que dejó un sabor amargo entre los casi 12.000 aficionados que presenciaron el cotejo, y que lo daban como gran favorito para ganar los dos puntos.

Los blancos de la zona sur, terminaron con el resultado en blanco, y perdieron otro, de los dos puntos ganados de visitante, complicando su panorama futuro de cara a su lucha por llegar a la Copa Libertadores de América.

The Strongest venía de sufrir una derrota en casa ante Guabirá, y en cambio Real Santa Cruz había logrado un significativo empate ante Wilstermann en Cochabamba y, sin duda, era el favorito, fortísimo que no pudo justificar en la cancha, porque no repitió anteriores actuaciones, y en cambio los visitantes, con sus limitaciones, hicieron todo lo posible por superarse y se llevaron un punto valioso a La Paz.

Se cumplió lo que preanunciaba la cantidad de volantes, trámite evidentemente de medio juego. Para colmo, sin llegadas claras ni relieve técnico, Real Santa Cruz, habitualmente cauto, luego de desperdiciar dos claras oportunidades en la primera etapa, se encontró con un panorama negativo para sus aspiraciones, ya que tuvo que atacar, y jugando así, indudablemente tiene dificultades, porque es un equipo de contragolpe.

Un primer tiempo parejo, donde sin embargo el equipo local hizo un poco más por llegar al gol. The Strongest, con problemas atrás, por algunas deficiencias defensivas, tenía mayores complicaciones cuando de atacar se trataba, por sus propias limitaciones y por la habitual seguridad defensiva de los albos. En consecuencia, salió un primer tiempo trabajo y con mucho juego de medio campo.

En el segundo tiempo, prácticamente desde su inicio, el partido se planeó con los locales lanzados al ataque y con los algrados superando su rendimiento defensivo, decididamente volcado a defender el empate. Real Santa Cruz intentó, pero no pudo superar el vallado adversario y salvo dos centros de Teliez, que trajeron cierta inquietud a Torrico, lo demás fue absolutamente inoperante.

A los 36 minutos Real tuvo la mejor oportunidad de ganar el partido, cuando Flores fue derribado en el área, pero el árbitro Armando Allaga, que en líneas generales tuvo un buen desempeño, no cobró la pena máxima. En los 5 minutos finales The Strongest creó las dos situaciones más claras de gol del segundo tiempo y estuvo cerca de llevarse un punto más.

Toda la expectativa que provocó el encuentro resultó defraudada. Porque Real Santa Cruz no tuvo la jerarquía que ostenta como candidato al título y The Strongest casi se limitó a defenderse.

SINOPSIS
Estadio: Tahuichi Aguilera
Real Santa Cruz (0): The Strongest (0).

REAL SANTA CRUZ: Juan Bernuncio, Marco Herrera, Ricardo Martínez, Edmundo Saavedra (Gabriel Taricco), Roberto Brunetto, Fernando Alba, Adrian Soto, Lorgio Anielio (Carmelo Teliez), Franklin Flores, Wilson Sánchez y Jason Rodríguez. DT: Antonio Baptista.

THE STRONGEST: Marcelo Torrico, Gaspar Monte, Eligio Martínez, Osear Borja, Oscar Sánchez, Pastor Aramayo, Álvaro Pérez, Robert Arteaga, Julian Jimenez, Victor Hugo Andrade y Scratin Gareca, DT Juan Farías.

Árbitro: Armando Allaga. Jueces de línea: Victor Balderrama y Juan Aguilar.

Recaudación: \$2.625 bolivianos por la venta de 9.023 entradas



The Strongest, el primer partido que conquistó importante punto en Santa Cruz.

PARTIDO CASI NO SE JUEGA POR CULPA DE ROLY AGUILERA

Santa Cruz. 3 (PRESENCIA) por Gonzalo Valenzuela. El partido entre Real Santa Cruz y The Strongest estuvo a punto de no jugarse, debido a que en horas de la tarde, Rolando Aguilera, quien siempre apoyó la gestión de Limberg Cabrera, incluso cuando era Secretario de Deportes, visitó a los jugadores del equipo albo en el hotel donde estaban concentrados, para pedirles que sigan apoyando a Cabrera y no jueguen el partido contra The Strongest, por considerar que esta es la oportunidad que tienen para ganar las 3 unidades.

Al parecer, las palabras de Aguilera iban a surtir efecto, cuando llegó el dirigente Ignacio Talavera, quien tuvo una agria discusión con el visitante y finalmente el partido se jugó, pero no convenientemente para ellos, como ellos querían, por consiguiente, por consiguiente, los dirigentes no tienen nada que perder con una actitud conflictiva.

Luego del partido, dirigentes de Real visiblemente contrariados con el resultado, echaron la culpa a Rolando Aguilera, por considerar que su presencia en la concentración del equipo puso intranquilos a los jugadores pocas horas antes de un compromiso tan difícil.

LIGA DEL FUTBOL PROFESIONAL BOLIVIANO HEXAGONAL FINAL

EQUIPOS	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	DF	PTS	PROXIMO RIVAL
REAL	5	1	4	0	5	3	+2	6	Bolivar
WILSTERMANN	4	2	1	1	9	7	+2	5	Bolivar
BOLIVAR	4	2	1	1	4	3	+1	5	Wilstermann
THE STRONGEST	5	1	2	2	5	7	-2	4	Independiente
INDEPENDIENTE	4	1	1	2	6	7	-1	3	Guabirá
GUABIRA	4	1	1	2	3	5	-2	3	Independiente

LO QUE VIENE → Hoy: en La Paz: Bolívar-Wilstermann; en Santa Cruz: Guabirá-Independiente.

Si Wilstermann o Independiente Petrolero (ya clasificados para la Copa Conmebol de 1995) obtuvieran el primer o segundo lugar en este Hexagonal, participarán en la Copa Libertadores de América del año próximo. Sus puestos en la "Conmebol" serán ocupados por el elenco clasificado tercero (o tercero y cuarto) del Hexagonal.

EXPRESS FREIGHT (carga Expresa)

A principios de este año se implementó el servicio de Carga Expresa. Este servicio tiene la ventaja de excelentes tiempos de tránsito, un servicio de puerta a puerta, trámites de despacho simplificados y verificación de la mercancía en caso de que así lo requiera nuestro gobierno o el gobierno del país de destino. Los costos de este servicio son muy competitivos a los que un despachador de carga puede ofrecer. Si el exportador cuantifica los diferentes cargos que este hará. Estos son, corte de una sola guía, un sólo proveedor... DHL.

Entregamos su Navidad

Por los próximos 4 años DHL ha ofrecido este servicio especial. Entregar sus regalos y/o tarjetas en cualquier parte del mundo con tarifas especiales.

Para que sus amigos y familiares no se pierdan su navidad, no importa dónde se encuentren, en DHL la enviamos con todo nuestro cariño y la entregamos a tiempo con todos sus buenos deseos. Este año no será diferente, también deseamos unir a las familias Bolivianas por más lejos que éstas se encuentren. Es por eso que este año ofrecemos un descuento del 25% para el envío de regalos, y entregamos tarjetas navideñas a tarifas preferenciales en cualquier parte del mundo por sólo 2 Dólares cada tarjeta, más rápido y más seguro que los medios tradicionales.

Nuestros expertos le aconsejamos como preparar sus regalos para que lleguen a las manos de su ser querido. Le aseguramos que sus buenos deseos llegarán a su destino, sin perder la emoción que a puesto en su navidad.

DHL Integra el Pacto Andino

El pacto andino nos da una clara ventaja para la exportación e importación a los países participantes. Como miembros de este DHL Bolivia, Colombia, Perú, Ecuador y Venezuela, estamos colaborando a este fin. Hemos logrado mejorar la eficiencia de nuestro servicio entre estos países, reduciendo nuestros tiempos de tránsito y coordinando mejor el transporte de documentos, encomiendas y carga entre ellos.



Sisteco
Hacemos llegar nuestras
sinceras felicitaciones a:



WORLDWIDE EXPRESS®
en ocasión de su aniversario.

Socabaya 340 1º piso Telef. 390870 Casilla 13965 Fax (591) 2-352085
La Paz - Bolivia



YANBAL
Lider en Cosméticos
felicit a:



WORLDWIDE EXPRESS®

Por sus 25 años recorriendo el mundo.

El Futuro "DHL-WESTERN UNION"

Uno de nuestros lemas en DHL Bolivia y a nivel mundial, es satisfacer las necesidades de nuestros clientes y de un mercado cambiante. Es por eso que hemos luchado y conseguido la representación de una empresa americana establecida hace 140 años. Western Union.

Gracias a esta nueva representación, y a partir del 1 de Diciembre de 1994, DHL Bolivia podrá ofrecer un servicio nuevo a toda la comunidad Boliviana. Transferencia de dinero donde y cuando el cliente lo requiera.

DHL, WESTERN UNION ahora le ofrece la manera más rápida, segura y fácil de enviar dinero. Mediante una red mundial de computadoras, podemos entregar dinero en efectivo en menos de diez minutos en cualquiera de los países donde WESTERN UNION tiene oficinas.

Actualmente WESTERN UNION cuenta con más de 22.500 oficinas en más de 50 países, y DHL podrá enviar y recibir dinero de cualquiera de estas oficinas con la seguridad de que la persona que envía o recibe el dinero tenga cuentas bancarias o ninguna clase de afiliación a un establecimiento financiero.

WESTERN UNION ha estado transfiriendo dinero por 140 años. Actualmente realiza millones de transferencias de dinero por año, manejando más de 5.000 millones de dólares, dando satisfactorio servicio a millones de clientes en todo el mundo que utilizan la WESTERN UNION una y otra vez. Ahora los Bolivianos también contarán con este servicio y las ventajas que nos ofrece WESTERN UNION.



Quando se trata de tomar la mejor decisión para administrar su dinero, usted debe contar con el mejor asesoramiento...

Felicidades!!



WORLDWIDE EXPRESS®

BANCO DE LA UNION S.A.
Una puerta siempre abierta!!!

SANTA CRUZ:
Head Office INTERNATIONAL DIVISION
Calle Libertad N° 156 Tel. 266 36 - 4889
Tel. 251-42 5557 Telex 5023 Bando BV
Fax 3055-4488 Bando BV Fax 34084
La Paz:

COCABAMBA:
Head Office INTERNATIONAL DIVISION
Calle Sucre N° 141 E. Cal. Carretera de Comercio
Calle Libertad N° 156 Tel. 266 36 - 4889
Tel. 251-42 5557 Telex 5023 Bando BV
Fax 3055-4488 Bando BV Fax 34084



SANDBOL LTDA.

Hace llegar sus sinceras felicitaciones a:



WORLDWIDE EXPRESS®

en su 25 años de aniversario.

La Paz, Diciembre de 1994

ANDES TRADING LTDA.
Corresponsal en Bolivia de NISSHO Iwai CORPORATION

Cordiales saludos a:



WORLDWIDE EXPRESS®

por sus 25 años de servicio.

Av. 20 de Octubre N° 2539 Telef. 343309-391116 Fax 591 2-391116 Telex 3225 NUC BV
Casilla N° 3327 La Paz - Bolivia

DHL, 25 AÑOS EN EL MUNDO



Y 12 AÑOS EN BOLIVIA



