

PRESENCIA

DIRECTOR: HUASCAR CAJAS K.
SUB-DIRECTOR: RENAN ESTESSORO A.
GERENTE: ARMANDO MARIACA V.

Racionalización de aportes a la CNSS

Durante años, la CNSS ha llevado una vida llena de vicisitudes. Hasta frecuentes quejas sobre los servicios prestados, entre los cuales se destacaban, por particularmente lamentables, los relativos al seguro de vida, que, al ser calculado sobre los haberes de los sujetos, resultaba fínito hasta el extremo de que el retiro era, para empleados y obreros, no una recompensa que permitía pasar en reposo los últimos años de la existencia, sino una auténtica amenaza de miseria. La entidad podía defenderse aduciendo varias sólidas razones, entre las cuales se destacaban las de tipo económico, relativas a los aportes: éstos no se hacían sobre la totalidad del ganado y, por otra parte, el Estado no daba el soporte a que se hallaba legalmente obligado.

La denominada racionalización de aportes tiende a dar fundamentos más firmes a la CNSS, a permitirle prestar mejores servicios y, especialmente en el caso de pensiones y jubilaciones, ofrecer mejores perspectivas de futuras mejoras.

Aunque esta solución fue meditada durante largo tiempo y se consultó a todos los interesados, sobre todo a los aportantes que deseaban hacerse, parece que ha de ser resuelta.

En efecto, algunas instituciones han hecho notar ya que hay desajustes entre lo que la CNSS ha de cobrar y los servicios que prestará. Pero no para aliviar el problema. Es un hecho que las empresas deberán ahora contribuir con fondos que serán varias veces superiores a los que anteriormente se pagaban. Muchas de ellas, triplicarán o cuadruplicarán el monto de estos pagos. Ellos han de generarse de dos maneras: o las empresas absorberán el impacto -lo que no ha de ser fácil para la mayoría de las existentes- o habrán de transferir el pago a los consumidores de bienes y servicios, elevando el precio de éstos, con las consecuencias que son inevitables. Por otro lado, es claro que estos nuevos gastos han de eliminarse durante un buen tiempo, total posibilidad de que haya aumentos de salarios.

En cuanto a empleados y obreros, aunque la parte que ellos les corresponde es proporcionalmente menor, significa de cualquier modo un sacrificio que se traducirá en el descenso del monto líquido que recibirán como emergencia de su trabajo. Son estos sectores los que mayores críticas hacen al plan de racionalización y los que piden que sea revisado dentro de criterio de justicia.

Algunas de las observaciones hechas podrán ser salvadas sin grandes dificultades para la CNSS -por ejemplo, las tocantes a que no haya límite para calcular aportes, pero si lo hay en cuanto a las bases para otorgar algunos beneficios-. Otros, parecen insalvables: la continuación del anterior sistema sólido de possibilitar el mantenimiento del actual nivel de prestaciones, y hasta muy probablemente condición para que vayan en descenso. Ni la CNSS ni ninguna institución puede funcionar bien sin un adecuado apoyo económico. Esto es obvio.

Hay, sin embargo, una serie de reclamaciones latente en todas las reclamaciones, el temor que tiene la población, especialmente los trabajadores, de que los nuevos aportes, que tanto sacrificio suponen, no han de traducirse en mejores servicios, salvo el de retiro o vejez o invalidez. Hay el temor de que la mayor parte de los nuevos ingresos se hágan de destinar a aumentar los sueldos del personal actual y a aumentar innecesariamente, en decir, para sostener la burocracia de la institución.

Por eso, consideramos que fuerza de que algunas de las peticiones tendrán que ser atendidas: la principal manera de responderlas y evitar cualquier conflicto, consistirá en una tarea para llevar a los contribuyentes y beneficiarios a la convicción de que los mayores ingresos han de llevar, en breve plazo, a una mejor斯塔 de las servicios. Por ejemplo, es difícil convencer a un empresario que ponga buena cara a los mayores gastos si sabe que, dado el sistema actual de prestaciones médicas, muchas veces, para evitar pérdidas de muertas horas de trabajo, se hace necesario que se produzca una verdadera inversión copernicana.

NUEVAS FUERZAS EN EL MDC

ROMA, Mayo 6.- Hacia la mediados del año pasado se cerró la campaña electoral. En Italia, los partidos bajo la conducción de sus secretarios generales efectuaron los actos finales de clausura. El silencio volvió a las calles y plazas de la capital, donde las vallas horizontales de volantes lanzados en el último esfuerzo propagandístico. El domingo 7 y el lunes se votaría.

Italia y Europa saben que en las próximas semanas se desatarán tensiones que afectarán el destino de la Comunidad Europea. Observadores avezados de todo continente se han dado cita en la península, como nunca había sucedido en circunstancias semejantes, para ver cuáles serían, se preverían que los italianos debían pronunciarse sobre el problema crucial que se plantea a Europa seguir siendo la vanguardia económica de occidente frente al comunismo, o transformarse en una fuerza europea capaz de decidir su propia estrategia sin mediación de las superpotencias.

CAMBIOS EN 10 AÑOS

Desde la creación del Mercado Común por el Tratado de Roma, el acelerado cambio de las condiciones internacionales concluyó en la alteración radical de las causas que desencadenaron la crisis europea. La guerra fría tuvo oficialmente en octubre de 1962 cuando se produjo el acuerdo soviético-norteamericano para el retiro de los comunistas de Cuba. Su epílogo un año más tarde fue el del pacto que puso fin a las pruebas atmosféricas de armas nucleares.

En 10 años los cambios se precipitaron. La diplomacia del pacto norteamericano a China en el campo de las relaciones diplomáticas, la URSS y USA se aprestan a convenios comerciales de dimensiones formidables. En Europa, Willy Brandt, heredero de la política imaginativa de Gaulle, inició su apertura al Este, que en los últimos días parece haber quedado todo el fruto de la izquierda, especialmente los marxistas, para complementar el lema: "no se pierde la oportunidad, apresúrate".

La potencia hegemónica del mundo, que en 1945 puso sus bases en la base económica europea, se ha convertido en la menor, significativa de cualquier modo un sacrificio que se traducirá en el descenso del monto líquido que recibirán como emergencia de su trabajo. Son estos sectores los que mayores críticas hacen al plan de racionalización y los que piden que sea revisado dentro de criterio de justicia.

Algunas de las observaciones hechas podrán ser salvadas sin grandes dificultades para la CNSS -por ejemplo, las tocantes a que no haya límite para calcular aportes, pero si lo hay en cuanto a las bases para otorgar algunos beneficios-. Otros, parecen insalvables: la continuación del anterior sistema sólido de possibilitar el mantenimiento del actual nivel de prestaciones, y hasta muy probablemente condición para que vayan en descenso. Ni la CNSS ni ninguna institución puede funcionar bien sin un adecuado apoyo económico. Esto es obvio.

Hay, sin embargo, una serie de reclamaciones latente en todas las reclamaciones, el temor que tiene la población, especialmente los trabajadores, de que los nuevos aportes, que tanto sacrificio suponen, no han de traducirse en mejores servicios, salvo el de retiro o vejez o invalidez. Hay el temor de que la mayor parte de los nuevos ingresos se hágan de destinar a aumentar los sueldos del personal actual y a aumentar innecesariamente, en decir, para sostener la burocracia de la institución.

Por eso, consideramos que fuerza de que algunas de las peticiones tendrán que ser atendidas: la principal manera de responderlas y evitar cualquier conflicto, consistirá en una tarea para llevar a los contribuyentes y beneficiarios a la convicción de que los mayores ingresos han de llevar, en breve plazo, a una mejor斯塔 de las servicios. Por ejemplo, es difícil convencer a un empresario que ponga buena cara a los mayores gastos si sabe que, dado el sistema actual de prestaciones médicas, muchas veces, para evitar pérdidas de muertas horas de trabajo, se hace necesario que se produzca una verdadera inversión copernicana.

Las modificaciones se reflejan en el planero interno. Nuevos alineamientos de fuerza se instalan en cada uno de los países del MEC. En Francia, el diario "L'Aurore" vocero oficial del gaullismo, elegió la postura más moderada del PRC y del Partido Comunista, a los que considera custodios del "orden" y opositores a las aventuras de la izquierda extra-parlamentaria. Un nuevo "Partido del Orden", en el sentido en que lo define Carlos Marx para la Francia de 1870, se insinúa ahora por el

acuerdo tácito del centro-izquierda y el comunismo.

ITALIA: PANORAMA CONFICTIVO

En Italia el reagrupamiento de fuerzas se insinúa como cuestiones aún más conflictivas. Puede que el resultado sea que quieran dejar al país a una guerra civil". El efecto de su predicción sobre los sectores medios parece asegurado y se ganan las elecciones, logró condensar el avance de los medios-izquierdistas dentro de dimensiones razo-

nables.

VATICINIOS

Los expertos enviados por los grandes diarios desde "The Observatory" y "The New York Times" de Nueva York, pasando por "Le Monde" de París, vaticinan que los resultados finales no alterarán sustancialmente el cuadro político, ni su situación en el aspecto económico, pero que el resultado de las elecciones de junio puede ser demolido al todo o a la mitad.

Comparativamente al pequeño país, que es la Isla de Sicilia (Municipio Social italiano) bajo la conducción renovadora de Giorio Almirante, despojado de los ritualismos que lo vinculan negativamente al pasado mussoliniano, con fuerza abrumadora el Norte crece a diario.

El mantenimiento de un régimen obsoleto de propiedad de la tierra, que es la causa del lento y lento retroceso tecnológico, han transformado al mezzogiorno en un desierto sumergido en la decadencia. La humedad es la única fuerza que impide que el norte italiano crezca a diario.

Sobre esa fuerza el MSI con una práctica cargada de elementos tradicionalistas recibidos en el Sur (para el cual el "progreso" de Italia es síntesis de la ruina), han crecido.

En cierto sentido, aparece paradoja italiana consiste en que los sectores más miserables de la península aportan su respaldo a los partidos de derecha. Una buena parte de las explicaciones habrá que buscar en el fracaso de las élites de izquierda, especialmente los marxistas, para complementar el lema: "no se pierde la oportunidad, apresúrate".

La vieja aristocracia, después de sufrir el peso de las élites de la cultura y el pensamiento, ha sido derrotada.

Sobre todo en el campo rural, Italia, cuya situación implica sacrificar enormes intereses, se sumó a partir de 1970 los efectos de la crisis provocada por la caída del dólar que trastornó los términos del comercio exterior, creando un clima de incertidumbre.

La respuesta desde la izquierda a las nuevas y viejas cuestiones, con frecuencia con pequeñas escisiones radicalizadas, dividieron la coalición socialista, y la DC ha decidido de los sindicatos católicos de la ACLI dar libertad de voto a sus afiliados. Simultáneamente el clima de tensión emarcado en sus extremos por los terremotos y la deserción armada, desembocó en una etapa de terrorismo en la cual el papel protagonista fue desempeñado por los fascistas.

(Continúa en la página 2)

La respuesta desde la izquierda a las nuevas y viejas cuestiones, con frecuencia con pequeñas escisiones radicalizadas, dividieron la coalición socialista,

que es la DC ha decidido de los sindicatos católicos de la

ACLI dar libertad de voto a sus afiliados. Simultáneamente

el clima de tensión emarcado

en sus extremos por los terremotos y la deserción armada, desembocó en una etapa de terrorismo en la

cual el papel protagonista fue

desempeñado por los fascistas.

(Continúa en la página 2)

La respuesta desde la izquierda a las nuevas y viejas cuestiones, con frecuencia con pequeñas escisiones radicalizadas, dividieron la coalición socialista,

que es la DC ha decidido de los sindicatos católicos de la

ACLI dar libertad de voto a sus afiliados. Simultáneamente

el clima de tensión emarcado

en sus extremos por los terremotos y la deserción armada, desembocó en una etapa de terrorismo en la

cual el papel protagonista fue

desempeñado por los fascistas.

(Continúa en la página 2)

La respuesta desde la izquierda a las nuevas y viejas cuestiones, con frecuencia con pequeñas escisiones radicalizadas, dividieron la coalición socialista,

que es la DC ha decidido de los sindicatos católicos de la

ACLI dar libertad de voto a sus afiliados. Simultáneamente

el clima de tensión emarcado

en sus extremos por los terremotos y la deserción armada, desembocó en una etapa de terrorismo en la

cual el papel protagonista fue

desempeñado por los fascistas.

(Continúa en la página 2)

La respuesta desde la izquierda a las nuevas y viejas cuestiones, con frecuencia con pequeñas escisiones radicalizadas, dividieron la coalición socialista,

que es la DC ha decidido de los sindicatos católicos de la

ACLI dar libertad de voto a sus afiliados. Simultáneamente

el clima de tensión emarcado

en sus extremos por los terremotos y la deserción armada, desembocó en una etapa de terrorismo en la

cual el papel protagonista fue

desempeñado por los fascistas.

(Continúa en la página 2)

La respuesta desde la izquierda a las nuevas y viejas cuestiones, con frecuencia con pequeñas escisiones radicalizadas, dividieron la coalición socialista,

que es la DC ha decidido de los sindicatos católicos de la

ACLI dar libertad de voto a sus afiliados. Simultáneamente

el clima de tensión emarcado

en sus extremos por los terremotos y la deserción armada, desembocó en una etapa de terrorismo en la

cual el papel protagonista fue

desempeñado por los fascistas.

(Continúa en la página 2)

La respuesta desde la izquierda a las nuevas y viejas cuestiones, con frecuencia con pequeñas escisiones radicalizadas, dividieron la coalición socialista,

que es la DC ha decidido de los sindicatos católicos de la

ACLI dar libertad de voto a sus afiliados. Simultáneamente

el clima de tensión emarcado

en sus extremos por los terremotos y la deserción armada, desembocó en una etapa de terrorismo en la

cual el papel protagonista fue

desempeñado por los fascistas.

(Continúa en la página 2)

La respuesta desde la izquierda a las nuevas y viejas cuestiones, con frecuencia con pequeñas escisiones radicalizadas, dividieron la coalición socialista,

que es la DC ha decidido de los sindicatos católicos de la

ACLI dar libertad de voto a sus afiliados. Simultáneamente

el clima de tensión emarcado

en sus extremos por los terremotos y la deserción armada, desembocó en una etapa de terrorismo en la

cual el papel protagonista fue

desempeñado por los fascistas.

(Continúa en la página 2)

La respuesta desde la izquierda a las nuevas y viejas cuestiones, con frecuencia con pequeñas escisiones radicalizadas, dividieron la coalición socialista,

que es la DC ha decidido de los sindicatos católicos de la

ACLI dar libertad de voto a sus afiliados. Simultáneamente

el clima de tensión emarcado

en sus extremos por los terremotos y la deserción armada, desembocó en una etapa de terrorismo en la

cual el papel protagonista fue

desempeñado por los fascistas.

(Continúa en la página 2)

La respuesta desde la izquierda a las nuevas y viejas cuestiones, con frecuencia con pequeñas escisiones radicalizadas, dividieron la coalición socialista,

que es la DC ha decidido de los sindicatos católicos de la

ACLI dar libertad de voto a sus afiliados. Simultáneamente

el clima de tensión emarcado

en sus extremos por los terremotos y la deserción armada, desembocó en una etapa de terrorismo en la

cual el papel protagonista fue

desempeñado por los fascistas.

(Continúa en la página 2)

La respuesta desde la izquierda a las nuevas y viejas cuestiones, con frecuencia con pequeñas escisiones radicalizadas, dividieron la coalición socialista,

que es la DC ha decidido de los sindicatos católicos de la

ACLI dar libertad de voto a sus afiliados. Simultáneamente

el clima de tensión emarcado

en sus extremos por los terremotos y la deserción armada, desembocó en una etapa de terrorismo en la

cual el papel protagonista fue

desempeñado por los fascistas.

(Continúa en la página 2)

La respuesta desde la izquierda a las nuevas y viejas cuestiones, con frecuencia con pequeñas escisiones radicalizadas, dividieron la coalición socialista,

que es la DC ha decidido de los sindicatos católicos de la

ACLI dar libertad de voto a sus afiliados. Simultáneamente

el clima de tensión emarcado

en sus extremos por los terremotos y la deserción armada, desembocó en una etapa de terrorismo en la

cual el papel protagonista fue

desempeñado por los fascistas.

(Continúa en la página 2)

La respuesta desde la izquierda a las nuevas y viejas cuestiones, con frecuencia con pequeñas escisiones radicalizadas, dividieron la coalición socialista,

que es la DC ha decidido de los sindicatos católicos de la

ACLI dar libertad de voto a sus afiliados. Simultáneamente

el clima de tensión emarcado

en sus extremos por los terremotos y la deserción armada, desembocó en una etapa de terrorismo en la

cual el papel protagonista fue

desempeñado por los fascistas.

(Continúa en la página 2)

La respuesta desde la izquierda a las nuevas y viejas cuestiones, con frecuencia con pequeñas escisiones radicalizadas, dividieron la coalición socialista,

que es la DC ha decidido de los sindicatos católicos de la

ACLI dar libertad de voto a sus afiliados. Simultáneamente

el clima de tensión emarcado

en sus extremos por los terremotos y la deserción armada, desembocó en una etapa de terrorismo en la

cual el papel protagonista fue

desempeñado por los fascistas.

(Continúa en la página 2)

La respuesta desde la izquierda a las nuevas y viejas cuestiones, con frecuencia con pequeñas escisiones radicalizadas, dividieron la coalición socialista,

que es la DC ha decidido de los sindicatos católicos de la

ACLI dar libertad de voto a sus afiliados. Simultáneamente

el clima de tensión emarcado

en sus extremos por los terremotos y la deserción armada, desembocó en una etapa de terrorismo en la

cual el papel protagonista fue

desempeñado por los fascistas.

(Continúa en la página 2)

La respuesta desde la izquierda a las nuevas y viejas cuestiones, con frecuencia con pequeñas escisiones radicalizadas, dividieron la coalición socialista,

que es la DC ha decidido de los sindicatos católicos de la

ACLI dar libertad de voto a sus afiliados. Simultáneamente

el clima de tensión emarcado

en sus extremos por los terremotos y la deserción armada, desembocó en una etapa de terrorismo en la

cual el papel protagonista fue

desempeñado por los fascistas.

(Continúa en la página 2)

La respuesta desde la izquierda a las nuevas y viejas cuestiones, con frecuencia con pequeñas escisiones radicalizadas, dividieron la coalición socialista,

que es la DC ha decidido de los sindicatos católicos de la

ACLI dar libertad de voto a sus afiliados. Simultáneamente

el clima de tensión emarcado

en sus extremos por los terremotos y la deserción armada, desembocó en una etapa de terrorismo en la

cual el papel protagonista fue

desempeñado por los fascistas.

(Contin

Según columnista norteamericano

La América Latina sirve de base para tráfico de drogas

Por ajustamiento de extremistas

EL GOBIERNO DE ANGORA TOMARA MEDIDAS ANTE POSIBLE SABOTAJE

Angora, 6 (AP). El Primer Ministro Interino Ferit Nelen advirtió a las oficinas del gobierno que tomarán medidas de preventión contra el sabotaje de morir en la hora ayer tres terroristas iraníes.

La embajada estadounidense recomendó a los norteamericanos en Turquía que tomanan precauciones especiales de seguridad personal.

Melen declaró que "conocidos terroristas" habían sido arrestados y estaban siendo juzgados por intento de derrocar al régimen constitucional.

ALTIMETROS DE BOLSILLOS "THOMMEN EVEREST" SUIZA

Alcance hasta 6,000 metros, escalas de 10 metros permitiendo lecturas con precisión de 5 metros.

"A. WITZIG SUCS."
ROMAN A. BAUER

Calle Mercado 1115, Edif. Guerrero 2do. piso.
Casta 470, Teléfono 23330, LA PAZ.

SE VENDE MOTOR DIESEL

Para Lancha de 83 HP

Ver en 6 de Agosto 2353

Felicitación a la Confederación Bancaria y Federación de Comercio

La Paz, 3 de mayo de 1972.

Señores

CONFEDERACION Sindical de TRABAJADORES BANCARIOS Y R.A.
FEDERACION NACIONAL de TRABAJADORES de COMERCIO Y R.A.

Presente.

Compañeros:

Los Secretarios Generales de Sindicatos Comerciales de la ciudad de La Paz, que suscriben tienen a bien hacer llegar a ustedes, en representación de sus afiliados la presente nota, para comunicarles lo siguiente:

PRIMERO:

Reunidos en gran asamblea el día 2 de mayo del año en curso, los indicados Secretarios Generales representando a sus respectivos Sindicatos, tomaron conocimiento del documento suscrito entre los ejecutivos de los trabajadores bancarios, de comercio y sus ramas afines.

SEGUNDO:

Conformes con el contenido histórico de dicho documento de unidad sindical, se resolvió por unanimidad de criterios hacer llegar la presente nota de FELICITACION, ya que reconocemos que solamente la unidad de trabajadores podrá lograr a nivel Nacional la plena satisfacción y solución de nuestros problemas de carácter social.

TERCERO:

Hacer conocer esta FELICITACION, a la opinión pública mediante la prensa oral y escrita.

Con este singular motivo, nos suscribimos de ustedes con las consideraciones de nuestro mayor respeto,

SINDICATO GRACE Y AFILIADOS, Francisco del Castillo, Secretario General; SINDICATO HANSA LTDA., Luis Iáñez, Secretario General; SIND, CASA BERNALDA, Gonzalo Linares, Secretario General; SIND, AGENCIAS ADUANERAS, Rolando Gómez, Secretario General; SIND, URDINI MOTORS, David Alcoriza, Secretario General; SIND, CASA MACDONALD, Maceón Jaidín, Secretario General.

UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN ANDRES

INSTITUTO SUPERIOR DE CIENCIAS BASICAS

Se comunica a los estudiantes del Instituto Superior de Ciencias Básicas que, están abiertas las inscripciones para el Segundo Turno de exámenes que iniciará el 12 de mayo de acuerdo al rol publicado por Secretaría, debiendo presentar la papeleta como máximo 24 horas antes de la iniciación del examen para poder rendir la materia respectiva.

La Paz, 4 de mayo de 1972

Fdo. Arq. Carlos Calvimontes R.
SUPERVISOR ACADEMICO DE
LA UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN ANDRES

Fdo. Dr. Héctor J. C.
SUBJefe GENERAL
DE LA U.M.S.A.



PREPARATIVOS. Hué, Vietnam del Sur, 6. (AP). Civils survivors cogen sus pertenencias en un camión en Hué. Se preparan para huir de la ciudad. Los civiles escapan al sur de Da Nang, atemorizados por la caída de Quang Trí, a treinta millas al norte de Hué (Radio-foto especial para PRESENCIA)

Pirata del aire saltó armado en paracaidas sobre Centroamérica

Méjico D.F., 6 (AP).- Un secuestrador armado se lanzó en paracaidas en la oscuridad de la noche sobre Centroamérica y mató a 203,000 dólares pero logró escapar sin extorsión de la compañía Eastern Airlines.

El avión aterrizó en Mérida, México, una hora después, poniendo fin al secuestro de 21 horas que comenzó ayer por la noche en Pennsylvania.

Los primeros informes dicen

que el hombre saltó sobre la selva cerca de la frontera entre Méjico y Honduras Británica. Poco posteriormente llegó un avión de comando de la aerolínea de Méjico, citó a la tripulación a desembarcar y el avión se encontraba cerca de San Pedro Sula, Honduras, cuando el secuestrador saltó.

Son escasos los detalles. Los pasajeros, Vales Sosa dice que los pasajeros tripulantes estaban tan cansados después del viaje que fueron solo interrogados brevemente antes de ser llevados a dormir a un hotel de Mérida.

El individuo secuestró el avión a eso de las diez de la mañana y se dirigió a la pista para levantar vuelo de Allentown, Pensilvania. Saltó a las seis de la mañana del sábado y los tripulantes aterrizaron el Boeing 727 en el Aeropuerto Internacional de Mérida a las 6.57.

Los 48 pasajeros del vuelo de

Easter pudieron bajar en Washington donde el secuestrador, un joven bien vestido, exigió 303,000 dólares y seis paracaidas.

Obligó a la tripulación a dejar el vuelo del aeroplano internacional Dulles de Washington pero luego decidió quedarse para saltar en paracaidas.

Los pasajeros se dirigieron en billetes de menor denominación para que fuera más fácil llevarlos cuando saltara en paracaidas.

De Washington fue a Nuevo Orleans, donde se cambió el avión por uno de pasajeros. Se dirigió hacia el sur sobre el golfo de Méjico hacia la península de Yucatán y América Central.

Un vocero de la Easter, en la capital mexicana dijo que el avión tenía combustible para tres horas y media, lo suficiente para llegar a Méjico, unos mil kilómetros al este de la ciudad de Méjico. El secuestrador había indicado que quería bajar en Bélice, capital de Honduras Británica. Sin embargo, el aeroplano no funcionó de noche y no pudo permitir el descenso de un aparato 727.

Los primeros informes de Méjico D.F. indicaban que el secuestrador había abandonado el avión sobre la zona selvática a lo largo de la frontera entre Méjico y Honduras Británica. Pero el informe de Vales Sosa obtiene de la tripulación le situaría sobre una

zona más hospitalaria, la selva de Ixil y Mamea cerca de la Costa Atlántica. San Pedro Sula a unos 320 kilómetros al sur de la capital de Honduras Británica es la segunda mayor ciudad de Honduras.

Esta parte de Centroamérica está nuevamente polvocida, con muchas granjas y plantaciones de plátanos.

San Pedro Sula está a 1,800 kilómetros por aire desde Nueva Orleáns,

Mueren de hambre presos en México

Méjico, 6 (Inter Press Service).- Una denuncia de la comisión Coordinadora para el Desarrollo del Istmo de Tehuantepec, el miércoles, acusa la presencia de presos en las cárceles de los 15 distritos del Istmo, advierte que presos de la provincia muestran hambre por falta de presupuesto para alimentarlos.

La denuncia la efectuó el presidente del Tribunal Constitucional de Estado, Guillermo Zárate, quien recordó que anteriormente ya había tratado el problema con el Presidente de la República y el gobernador, sin que hasta el momento hubiera obtenido solución.

Usted la ha tenido siempre en el recuerdo. Y ahora, cuando ya a realizar ese tan esperado viaje a Europa, dejese llevar por nuestras alas. las alas de IBERIA. Y tendrá la oportunidad de poder hacer un descubrimiento de España, así naturalmente! En IBERIA tenemos un mundo de información para usted de donde las más tradicionales, hasta los sitios más ocultos yjos de esta España de hoy, gran metrópolis que está en pleno florecimiento! Recuerde que todos los vuelos intercontinentales de IBERIA tienen lo que

pasa por Europa, no solo lo que se pasa por Europa, sino en su totalidad, todo lo que pasa por Europa. Entre el Europa, como por su casa, entre por España, por IBERIA!

IBERIA
Pone alas a sus sueños

¡Observe su
país con
nuevos ojos!

Colegio Pichincha de Potosí cuerda su 146 aniversario

TOSÍ, 6 (PRESENCIA). El más antiguo colegio secundario de la Imperial, recordó un nuevo aniversario, al cumplir 146 años de servicio a la juventud boliviana.

Colegio Nacional "Pichincha" fue fundado el 7 de mayo de 1822 y la gestión presidencial del Mariscal de Ayacucho.

Misionero de dicho plantel fue el sacerdote Juan Manuel Calderón, quien suscribió las Disposiciones de Sucre y en recordación de la victoria de Ayacucho.

El objeto de realizar los festejos del aniversario llegó a la

cabecera del Liceo "Adela Zamudio" de la ciudad de Cochabamba, la que participa en todos los actos programados, en el orden cultural, político, artístico,

delegaciones cochabambinas, está compuesta por 31 estudiantes

por las profesoras Leonor Bevello y Elsa Céspedes.

En la plaza, las estudiantes del valle, manifes-

tan que se encuentran contentas de conocer la Villa Imperial y, "an-

tes de recibir la magnífica hospitalidad del Colegio Pichincha,

estudiantes cochabambinas, aprovecharon su permanencia en Po-

to para conocer la Casa de la Moneda, la Universidad Tómás Frías

campus coloniales, el Cerro Rico y los balnearios termales próxi-

mos a la capital departamental.

CREMANTARA SUS ACTIVIDADES EN DURÓ EL BANCO POPULAR DEL PERÚ

TO 6 (PRESENCIA). El Banco Popular del Perú tiene el cin-

cuentro del comercio y econo-

mico de Cochabamba, de acuerdo a lo

dicho por el Gerente de Cré-

ditos esencialista, Guillermo Vé-

lez, durante su visita a este

distrito.

Este banco, es activista en el

activismo en el distrito, tam-

bién el comercio como en la

producción, de acuerdo a lo

dicho por el Gerente de Cré-

ditos esencialista, Guillermo Vé-

lez, durante su visita a este

distrito.

Este banco, es activista en el

activismo en el distrito, tam-

bién el comercio como en la

producción, de acuerdo a lo

dicho por el Gerente de Cré-

ditos esencialista, Guillermo Vé-

lez, durante su visita a este

distrito.

Este banco, es activista en el

activismo en el distrito, tam-

bién el comercio como en la

producción, de acuerdo a lo

dicho por el Gerente de Cré-

ditos esencialista, Guillermo Vé-

lez, durante su visita a este

distrito.

Este banco, es activista en el

activismo en el distrito, tam-

bién el comercio como en la

producción, de acuerdo a lo

dicho por el Gerente de Cré-

ditos esencialista, Guillermo Vé-

lez, durante su visita a este

distrito.

Este banco, es activista en el

activismo en el distrito, tam-

bién el comercio como en la

producción, de acuerdo a lo

dicho por el Gerente de Cré-

ditos esencialista, Guillermo Vé-

lez, durante su visita a este

distrito.

Este banco, es activista en el

activismo en el distrito, tam-

bién el comercio como en la

producción, de acuerdo a lo

dicho por el Gerente de Cré-

ditos esencialista, Guillermo Vé-

lez, durante su visita a este

distrito.

Este banco, es activista en el

activismo en el distrito, tam-

bién el comercio como en la

producción, de acuerdo a lo

dicho por el Gerente de Cré-

ditos esencialista, Guillermo Vé-

lez, durante su visita a este

distrito.

Este banco, es activista en el

activismo en el distrito, tam-

bién el comercio como en la

producción, de acuerdo a lo

dicho por el Gerente de Cré-

ditos esencialista, Guillermo Vé-

lez, durante su visita a este

distrito.

Este banco, es activista en el

activismo en el distrito, tam-

bién el comercio como en la

producción, de acuerdo a lo

dicho por el Gerente de Cré-

ditos esencialista, Guillermo Vé-

lez, durante su visita a este

distrito.

Este banco, es activista en el

activismo en el distrito, tam-

bién el comercio como en la

producción, de acuerdo a lo

dicho por el Gerente de Cré-

ditos esencialista, Guillermo Vé-

lez, durante su visita a este

distrito.

Este banco, es activista en el

activismo en el distrito, tam-

bién el comercio como en la

producción, de acuerdo a lo

dicho por el Gerente de Cré-

ditos esencialista, Guillermo Vé-

lez, durante su visita a este

distrito.

Este banco, es activista en el

activismo en el distrito, tam-

bién el comercio como en la

producción, de acuerdo a lo

dicho por el Gerente de Cré-

ditos esencialista, Guillermo Vé-

lez, durante su visita a este

distrito.

Este banco, es activista en el

activismo en el distrito, tam-

bién el comercio como en la

producción, de acuerdo a lo

dicho por el Gerente de Cré-

ditos esencialista, Guillermo Vé-

lez, durante su visita a este

distrito.

Este banco, es activista en el

activismo en el distrito, tam-

bién el comercio como en la

producción, de acuerdo a lo

dicho por el Gerente de Cré-

ditos esencialista, Guillermo Vé-

lez, durante su visita a este

distrito.

Este banco, es activista en el

activismo en el distrito, tam-

bién el comercio como en la

producción, de acuerdo a lo

dicho por el Gerente de Cré-

ditos esencialista, Guillermo Vé-

lez, durante su visita a este

distrito.

Este banco, es activista en el

activismo en el distrito, tam-

bién el comercio como en la

producción, de acuerdo a lo

dicho por el Gerente de Cré-

ditos esencialista, Guillermo Vé-

lez, durante su visita a este

distrito.

Este banco, es activista en el

activismo en el distrito, tam-

bién el comercio como en la

producción, de acuerdo a lo

dicho por el Gerente de Cré-

ditos esencialista, Guillermo Vé-

lez, durante su visita a este

distrito.

Este banco, es activista en el

activismo en el distrito, tam-

bién el comercio como en la

producción, de acuerdo a lo

dicho por el Gerente de Cré-

ditos esencialista, Guillermo Vé-

lez, durante su visita a este

distrito.

Este banco, es activista en el

activismo en el distrito, tam-

bién el comercio como en la

producción, de acuerdo a lo

dicho por el Gerente de Cré-

ditos esencialista, Guillermo Vé-

lez, durante su visita a este

distrito.

Este banco, es activista en el

activismo en el distrito, tam-

bién el comercio como en la

producción, de acuerdo a lo

dicho por el Gerente de Cré-

ditos esencialista, Guillermo Vé-

lez, durante su visita a este

distrito.

Este banco, es activista en el

activismo en el distrito, tam-

bién el comercio como en la

producción, de acuerdo a lo

dicho por el Gerente de Cré-

ditos esencialista, Guillermo Vé-

lez, durante su visita a este

distrito.

Este banco, es activista en el

activismo en el distrito, tam-

bién el comercio como en la

producción, de acuerdo a lo

dicho por el Gerente de Cré-

ditos esencialista, Guillermo Vé-

lez, durante su visita a este

distrito.

Este banco, es activista en el

activismo en el distrito, tam-

bién el comercio como en la

producción, de acuerdo a lo

dicho por el Gerente de Cré-

ditos esencialista, Guillermo Vé-

lez, durante su visita a este

distrito.

Este banco, es activista en el

activismo en el distrito, tam-

bién el comercio como en la

producción, de acuerdo a lo

dicho por el Gerente de Cré-

ditos esencialista, Guillermo Vé-

lez, durante su visita a este

distrito.

Este banco, es activista en el

activismo en el distrito, tam-

bién el comercio como en la

producción, de acuerdo a lo

dicho por el Gerente de Cré-

ditos esencialista, Guillermo Vé-

lez, durante su visita a este

distrito.

Este banco, es activista en el

activismo en el distrito, tam-

bién el comercio como en la

producción, de acuerdo a lo

dicho por el Gerente de Cré-

ditos esencialista, Guillermo Vé-

lez, durante su visita a este

distrito.

Este banco, es activista en el

activismo en el distrito, tam-

bién el comercio como en la

producción, de acuerdo a lo

dicho por el Gerente de Cré-

ditos esencialista, Guillermo Vé-

lez, durante su visita a este

distrito.

Este banco, es activista en el

activismo en el distrito, tam-

bién el comercio como en la

producción, de acuerdo a lo

dicho por el Gerente de Cré-

ditos esencialista, Guillermo Vé-

lez, durante su visita a este

distrito.

Este banco, es activista en el

activismo en el distrito, tam-

bién el comercio como en la

producción, de acuerdo a lo

dicho por el Gerente de Cré-

ditos esencialista, Guillermo Vé-

lez, durante su visita a este

distrito.

Este banco, es activista en el

activismo en el distrito, tam-

bién el comercio como en la

producción, de acuerdo a lo

dicho por el Gerente de Cré-

ditos esencialista, Guillermo Vé-

lez, durante su visita a este

distrito.



AVENIDA DEL EJERCITO. - La Alcaldía habilitó ayer el tránsito en una moderna avenida que une Miraflores con la zona de la Universidad. Los trabajos efectuados en dicha Avenida del Ejército, garantizan la estabilidad de ésta que, por estar situada en una zona desembocante, constantemente sufría anteriormente hundimientos y desplazamiento de la calzada hacia el lado de las casas. La Avenida del Ejército posee una calzada suficientemente ancha como para que puedan circular cuatro vehículos al mismo tiempo; aceras para peatones y jardines a los costados. La Municipalidad debe completar todavía algunas obras de ornato y embellecimiento y armar un puente sobre el río Chaqueyepu.

Se busca estructuración de la política aérea nacional

La Dirección General de Aeronáutica Civil prepara reuniones, entre niveles, para conocer el criterio de quienes tienen a su cargo el transporte de carga y pasajeros.

Estas reuniones tienen como objetivo, conocer el criterio de las empresas y asociaciones aéreas de la realidad de esta actividad en el país, que serviría para la programación de la política aérea nacional.

A diferentes niveles existe una tendencia a reducir, cuanto más, el nuevo código de aviación, que permite normar y regular las actividades aéreas en el país.

PROTICO

En los próximos días, la Dirección General de Aeronáutica Civil pondrá a consideración de la aeronáutica del ramo el proyecto del reglamento de explotación de empresas aéreas en el país.

Según informó en los medios periodísticos, este reglamento determinaría la explotación de los servicios de la empresa aérea, específicamente en cuanto a las rutas nacionales e internacionales.

Ilustraron, ayer en curso sobre gastroenterología

En el polyclinico de la Caja Nacional de Seguridad Social, a Villa Fátima, fue clausurado ayer el curso sobre enfermedades del aparato digestivo, en este curso participaron profesionales especializados en La Paz y el interior de la República.

Organizó el aeronáutico el Subdirector de Salud Pública, Dr. Hugo Sáenz Urquiza, el Subsecretario de Previsión Social, Dr. José Serrate Aguilar, y el Ministro del ramo, Dr. Carlos Valverde.

Las tres autoridades coincidieron en que el curso en su extensión, tuvo éxito.

Al finalizar el acto se entregaron certificados a los asistentes.

UYUNI CUENTA CON UN CENTRO DE EDUCACIÓN MEDIA PARA ADULTOS

El pasado 10 de mayo fue inaugurado el Centro de Educación Media del Adulto "Uyuni" en la localidad del mismo nombre, que es capital de la Provincia Quijchos, Departamento de Potosí. La Directora Ejecutiva, Ana María Mataballí, y Educadora de Adultos, Gloria Gómez, dieron a conocer el suceso e indicó se había dispuesto la creación de CEMAs en Uyuni dada la importancia y necesidades que tiene este centro ferroviario.

En el acto de inauguración, estuvieron presentes autoridades civiles y militares, además de los 30 alumnos que recibirán inscripción en el nuevo centro educativo.

Directivas

La Asociación de Benefermitos de la Patria, Regimiento "Ilumina", ha hecho conocer que su autoridad departamental ha reconocido a sus directivos para el período de 1972/74, el cual está conformado por el siguiente mando:

Presidente, Daniel Roberto Arce Amador; Sírio, General, Claudio Africis Ortiz; Sírio, de Actas, José Víctor Hidalgo; Sírio, de Relaciones, Luis Carrasco Asturias; Sírio, de Contabilidad, Luis López Camargo; Sírio, de Cultura, Humberto Echeverría Vargas; Sírio, de Prensa, J. Antonio Muñoz Coronel; Sírio, de Benefermitos, Arturo Aldunate Ormeño.

El Comando Nacional de Profesionales del M.N.R., ha nombrado su directorio, el que quedó constituido de la siguiente forma:

Ing. Jaime Rodríguez Gáñez, As. General, Francisco Guzmán A.; Sírio, de Relaciones, Jorge León Patiño; Of. de Organización, Augusto Valdivia Alvarado; Prosecretario de Organización, Tomás Lemo; Sírio, de Prensa, Reynaldo Urquiza Sosa; Sírio, de Coordinación Laboral, Sergio Otero; Sírio, de Planificación, Guillermo Gómez; Sírio, de Benefermitos, Arturo Aldunate Ormeño.

Los pobladores de la provincia Caupolicán y sus respectivas autoridades, en su distrito, mediante una carta enviada a nuestra redacción, protestan por el cambio de nombre a su provincia.

Es parte de su carta: "Caupolicán ha sido fundada hace 300 años con su legítima nombre, pero hoy se ha querido y se ha denegado en forma alguna, en todos los ámbitos de la nación, así como en el exterior, es conocido el nombre de Caupolicán, elección de nombre causaría una confusión en perjuicio de sus habitantes".

También agregan: "No negamos que el nombre de Fran Tamayo, genio intelectual, escritor, poeta, diputado nacional, senador, Ministro de Estado y hasta Presidente electo de la República que supo enaltecer nuestra raza indiana. Pero este señor nunca es-

cribió ni auspició ningún proyec-

to en beneficio de la provincia Caupolicán."

"No aceptamos bajo ningún mo-

tivo el cambio de nombre de esa

intendencia, ya que de nombre lo

que realmente interesa es el car-

ácter del atraso y olvido, Caupo-

licán, con todos sus recursos,

lo que realmente necesita es la

vinculación caminera y no el can-

ón de nombre".

Finalmente dicen: "Es la juventud

y pueblo todo, piden la deroga-

ción del D.S., No. 354 por el que

en forma inconsulta cambiaron

la determinación del Proyecto

de Fran Tamayo, sopena de ser

rechazada toda correspondencia

oficial y particular".

También agregan: "Don Fran-

Tamayo, genio intelectual, escritor,

poeta, diputado nacional, senador,

Ministro de Estado y hasta

Presidente electo de la República

que supo enaltecer nuestra raza

indiana. Pero este señor nunca es-

cribió ni auspició ningún proyec-

to en beneficio de la provincia Caupolicán."

"No aceptamos bajo ningún mo-

tivo el cambio de nombre de esa

intendencia, ya que de nombre lo

que realmente interesa es el car-

ácter del atraso y olvido, Caupo-

licán, con todos sus recursos,

lo que realmente necesita es la

vinculación caminera y no el can-

ón de nombre".

Finalmente dicen: "Es la juventud

y pueblo todo, piden la deroga-

ción del D.S., No. 354 por el que

en forma inconsulta cambiaron

la determinación del Proyecto

de Fran Tamayo, sopena de ser

rechazada toda correspondencia

oficial y particular".

También agregan: "Don Fran-

Tamayo, genio intelectual, escritor,

poeta, diputado nacional, senador,

Ministro de Estado y hasta

Presidente electo de la República

que supo enaltecer nuestra raza

indiana. Pero este señor nunca es-

cribió ni auspició ningún proyec-

to en beneficio de la provincia Caupolicán."

"No aceptamos bajo ningún mo-

tivo el cambio de nombre de esa

intendencia, ya que de nombre lo

que realmente interesa es el car-

ácter del atraso y olvido, Caupo-

licán, con todos sus recursos,

lo que realmente necesita es la

vinculación caminera y no el can-

ón de nombre".

Finalmente dicen: "Es la juventud

y pueblo todo, piden la deroga-

ción del D.S., No. 354 por el que

en forma inconsulta cambiaron

la determinación del Proyecto

de Fran Tamayo, sopena de ser

rechazada toda correspondencia

oficial y particular".

También agregan: "Don Fran-

Tamayo, genio intelectual, escritor,

poeta, diputado nacional, senador,

Ministro de Estado y hasta

Presidente electo de la República

que supo enaltecer nuestra raza

indiana. Pero este señor nunca es-

cribió ni auspició ningún proyec-

to en beneficio de la provincia Caupolicán."

"No aceptamos bajo ningún mo-

tivo el cambio de nombre de esa

intendencia, ya que de nombre lo

que realmente interesa es el car-

ácter del atraso y olvido, Caupo-

licán, con todos sus recursos,

lo que realmente necesita es la

vinculación caminera y no el can-

ón de nombre".

Finalmente dicen: "Es la juventud

y pueblo todo, piden la deroga-

ción del D.S., No. 354 por el que

en forma inconsulta cambiaron

la determinación del Proyecto

de Fran Tamayo, sopena de ser

rechazada toda correspondencia

oficial y particular".

También agregan: "Don Fran-

Tamayo, genio intelectual, escritor,

poeta, diputado nacional, senador,

Ministro de Estado y hasta

Presidente electo de la República

que supo enaltecer nuestra raza

indiana. Pero este señor nunca es-

cribió ni auspició ningún proyec-

to en beneficio de la provincia Caupolicán."

"No aceptamos bajo ningún mo-

tivo el cambio de nombre de esa

intendencia, ya que de nombre lo

que realmente interesa es el car-

ácter del atraso y olvido, Caupo-

licán, con todos sus recursos,

lo que realmente necesita es la

vinculación caminera y no el can-

ón de nombre".

Finalmente dicen: "Es la juventud

y pueblo todo, piden la deroga-

ción del D.S., No. 354 por el que

en forma inconsulta cambiaron

la determinación del Proyecto

de Fran Tamayo, sopena de ser

rechazada toda correspondencia

oficial y particular".

También agregan: "Don Fran-

Tamayo, genio intelectual, escritor,

poeta, diputado nacional, senador,

Ministro de Estado y hasta

Presidente electo de la República

que supo enaltecer nuestra raza

indiana. Pero este señor nunca es-

cribió ni auspició ningún proyec-

to en beneficio de la provincia Caupolicán."

"No aceptamos bajo ningún mo-

tivo el cambio de nombre de esa

intendencia, ya que de nombre lo

que realmente interesa es el car-

ácter del atraso y olvido, Caupo-

licán, con todos sus recursos,

lo que realmente necesita es la

vinculación caminera y no el can-

ón de nombre".

Finalmente dicen: "Es la juventud

y pueblo todo, piden la deroga-

ción del D.S., No. 354 por el que

en forma inconsulta cambiaron

la determinación del Proyecto

de Fran Tamayo, sopena de ser

rechazada toda correspondencia

oficial y particular".

También agregan: "Don Fran-

Tamayo, genio intelectual, escritor,

poeta, diputado nacional, senador,

Ministro de Estado y hasta

Presidente electo de la República

que supo enaltecer nuestra raza

indiana. Pero este señor nunca es-

cribió ni auspició ningún proyec-

to en beneficio de la provincia Caupolicán."

"No aceptamos bajo ningún mo-

tivo el cambio de nombre de esa

intendencia, ya que de nombre lo

que realmente interesa es el car-

ácter del atraso y olvido, Caupo-

licán, con todos sus recursos,

lo que realmente necesita es la

vinculación caminera y no el can-

ón de nombre".

Finalmente dicen: "Es la juventud

y pueblo todo, piden la deroga-

ción del D.S., No. 354 por el que

en forma inconsulta cambiaron

la determinación del Proyecto

de Fran Tamayo, sopena de ser

rechazada toda correspondencia

oficial y particular".

También agregan: "Don Fran-

Tamayo, genio intelectual, escritor,

poeta, diputado nacional, senador,

Ministro de Estado y hasta

Presidente electo de la República

que supo enaltecer nuestra raza

indiana. Pero este señor nunca es-

cribió ni auspició ningún proyec-

to en beneficio de la provincia Caupolicán."

"No aceptamos bajo ningún mo-

tivo el cambio de nombre de esa

intendencia, ya que de nombre lo

que realmente interesa es el car-

ácter del atraso y olvido, Caupo-

licán, con todos sus recursos,

lo que realmente necesita es la

vinculación caminera y no el can-

ón de nombre".

Finalmente dicen: "Es la juventud

y pueblo todo, piden la deroga-

ción del D.S., No. 354 por el que

en forma inconsulta cambiaron

la determinación del Proyecto

de Fran Tamayo, sopena de ser

rechazada toda correspondencia

oficial y particular".

Arte y Cultura

Se realizará mesa redonda sobre desarrollo de museos

-PARÍS, 6 (AFP).- Una mesa redonda sobre el desarrollo de los museos en el mundo contemporáneo, para las varias repúblicas latinoamericanas tendrá lugar en Santiago del 20 al 31 de mayo, se anuncia hoy aquí, en la UNESCO (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura).

Dicha mesa redonda presidida por el experto uruguayo Héctor Fernández Guido, fue organizada por invitación del gobierno chileno en la capital chilena y permitió

tirar confrontar diversos puntos de vista entre museólogos y especialistas en América Latina con representantes de países que desarrollan los museos a fin de adaptar estas instituciones al mundo contemporáneo.

Asistirán representantes de Argentina, Bolivia, Brasil, Chile, Colombia, Costa Rica, Cuba, Ecuador, Guatemala, México, Panamá, Perú, Salvador y Venezuela, así como Raymundo Frin, de la UNESCO y Andrzej Szapkowski, jefe de la sección de museos de dicho organismo.

Revista anti-Mao comenzó a ser publicada en Moscú

Moscú, 5 mayo (Inter Press Service).- Acaba de aparecer en Moscú una nueva revista cuyo carácter central es la crítica a los dirigentes chinos. El periódico, cuya denominación es "Problemas de Lejano Oriente", es una publicación de la Agencia soviética de Científicos.

En su primer número anuncia que se especializará en el estudio de las relaciones chino-soviéticas en los frentes político, económico y cultural, de las que la URSS mantiene con el resto de los países del lejano oriente.

"El problema de la seguridad en el lejano oriente" dice la revista "se ha agudizado notablemente desde que los dirigentes chinos comenzaron a poner en práctica sus peculiares políticas políticas sobre las cuestiones fundamentales de la vida internacional y del movimiento comunista mundial".

Un artículo está dedicado al tema de que los chinos deben desempeñar los simbolos soviéticos especializados en el estudio del movimiento comunista chino y del surgimiento del masismo".

Uno de los más peligrosos enemigos con quienes tiene que enfrentarse los marxistas en la his-

toria del movimiento revolucionario".

Se señala que su carácter especialmente peligroso deriva dello que hace de la autoridad". El partido comunista chino, agregan, dice que el anti-soviétismo es un elemento esencial no sólo del partido sino también de la revolución chino-típica. Igualmente se indica a los simbólicos soviéticos que hacen notar la importancia que tuvieron los soviéticos en la derrota de los japoneses y la ayuda que los comunistas chinos dieron a la Revolución Popular de China. Aclaró, sin embargo, que la política soviética no tiene un carácter anti-chino sino exclusivamente anti-maista.

La aparición de la nueva revista viene a certificar el surgimiento en la URSS de una nueva corriente de simbólicos que se habrá paralelizado al rafe de los conflictos chino-soviéticos de 1960, cuando se dieron formas novedosas; se insiste ahora en la necesidad de realizar estudios sobre temas "modernos" y no clásicos como antes. Es de notar que el estudio de la lengua china en la revista soviética registró un constante descenso en el número de alumnado en universidades e institutos,



FOLCLORE BOLIVIANO EN PANAMA. Una delegación compuesta por veinte personas representantes de Bolivia en la conferencia de la Confederación Organizadora del Turismo en América Latina, que se llevará a cabo en la ciudad de Panamá entre los días 7 y 14 de este mes. La delegación boliviana está encabezada por el Subsecretario del Ministerio de Industria y Comercio, señor Carlos Gómez.

Tres delegaciones de países americanos efectuarán presentaciones ante los delegados de la reunión, los cuales asistirán a la reunión de Panamá; se trata del Concierto de Uruca, Los Almigos de Bolivia y el Trío Caucaurí.

El viaje de la delegación es el resultado de un empeño común del gobierno y el Lloyd Aéreo Boliviano, uno de cuyas máquinas llevó a la delegación ayer a Lima. También viajaron a Panamá el Director General de Turismo, señor Juan Lusio, y Alfonso Gutiérrez, en representación del LAB.

La "macumba" puede ser una terapéutica psicoanalítica

GO DE JANEIRO 5 (Inter Press Service).- Al analizar en el Tercer Congreso Brasileño de Psicoanálisis los aspectos magnéticos terapéuticos de los rituales afrobrasileños, el psicoanalista José Gonçalves de Oliveira sostuvo que el ritual monoteísta y acompañado de los tambores en los rituales afro-brasileños ejerce una acción terapéutica beneficiosa sobre el individuo".

Destacó que la mitología Africana es un factor trascendental en la tragedia griega existe el parentesco, focalizando en la figura de Iemanya características sexuales y androgénicas.

El psicoanalista describió el mito de Iemanya, origen de los rituales brasileños, acostumbrando las diferencias, semejanzas y analogías entre Xango y Eitó,

Iemanya y Yocasta.

Refiriéndose al papel de la "Mama de sanos" en la macumba, dijo que "ejerce indiscutible influencia sobre los frecuentadores del culto, por representar en una sólida memoria la imagen de la pareja completa".

"El desmayo en la encarnación

del santo además de una dramatización de la cena primitiva, es un equivalente epílico, porque predominan fantasías muy arcaicas. El individuo desmayado, experimenta la sensación de morir para renacer enseguida de la cuba", comentó Mariano.

SE VENDE

Casa en Santa Cruz; moderna, amplia, magnífica ubicación, pileta de natación y comodidad completa.

Referencias: La Paz Tel. 40803

Santa Cruz Tel. 26532.

YACIMIENTOS PETROLIFEROS FISCALES BOLIVIANOS

PROVISION DE MATERIALES

Se invita a las firmas interesadas en la provisión de materiales a presentarse a nuestra División de Adquisiciones 4to, piso Edificio Central, calle Bueno s/n a retirar los pliegos de especificaciones correspondientes a nuestros pedidos detallados a continuación los días 8 y 9 de Mayo de 1972.

PARA IMPORTACION

GID-DO-	617-72	Empaqueadoras
GID-DO-	623-72	Empaqueadoras
GID-DO-	625-72	Repuestos para Plírometros
GID-DO-	626-72	Repuestos para Plírometros
GID-DO-	628-72	Manómetros
GID-DO-	630-72	Repuestos para instrumentos de flujo
GID-DS-	810-72	Empaqueadoras en planchas
GID-DS-	812-72	Cuchillas para tornillo
GID-DS-	813-72	Resistencia para calófones
GID-DS-	819-72	Biceladores para cafetería
GID-DS-	823-72	Herramientas Mecánicas
GID-DS-	830-72	Hojas para sierra y machos de terraza
GID-DS-	834-72	Vidulas
GID-DS-	837-72	Cables para conducción eléctrica
GID-DS-	839-72	Filtros
GID-DS-	879-72	Generadores para Boosters
GID-DS-	880-72	Repuestos detector de llama
GID-DS-	895-72	Manómetros
GID-DS-	897-72	Termómetros
GID-DS-	904-72	Termómetros
GID-DS-	926-72	Bombas Centrifugas
GID-DN-	262-72	Empaqueadoras
GID-DN-	283-72	Empaqueadoras
GID-DN-	319-72	Material Eléctrico
GID-DN-	322-72	Material para Dibujo

DIVISION ADQUISICIONES

La Paz, 4 de Mayo de 1972.

El trabajo esclavo en Europa

POR GIULIO PECORA

SERVICIO ESPECIAL DE INTER PRESS SERVICE

ROMA - MAYO - (INTER PRESS SERVICE).- Seguidamente la policía de Suiza, varios miles de inmigrantes clandestinos ingresan en su territorio para transformarse en trabajadores en el marco de todo contrato legal. Los datos de las autoridades helvéticas no especifican exactamente la cuantía de este "verdadero comercio de esclavos", pero los analistas consideran que para el total que hasta puede ascender a tres millones.

Portugueses, españoles, yugoslavos, turcos e italianos constituyen el grueso de la columna migratoria que ingresa a Suiza (a veces sólo en tránsito a otros países) en busca de trabajo. Los análisis indican que las autoridades han prometido contratar. Los contratos en realidad no existen, y los obreros son sometidos a condiciones infrahumanas de hacinamiento, horario ilimitado, escasa alimentación y mínima reposición, situación que cuando la hay. Los sindicatos italianos han tomado posición ante el problema, y reiteran sus reclamaciones contra el "escándalo" con escaso resultado.

Donde 1860 hasta 1871 treinta millones de italianos emigraron según las cifras oficiales. Según estas mismas fuentes, hoy en la actualidad cinco millones y medio de peninsulares en el resto de Europa. Obviamente, se trata de los que los que han salido ilegalmente cuyo número resulta prácticamente incalculable.

La gravedad de la situación italiana queda reflejada en el hecho de que existe en Europa 2.200 empresas que emplean 1.000 mil obreros sin ocupación de los cuales 1.170.000 son italianos. Vale decir que cada dos desocupados en Europa uno es italiano.

La raíz del mal reside en el atraso social del mezzogiorno donde sobrevive la mentalidad obsoleta de tendencia de la tierra y el proceso de industrializa-

ción de la transformación económica.

Donat Cattin respondió que las inversiones orientadas por el gobierno darían frutos recién en 10 años, estos factores, mientras que la población se desocupada podría admitir tan dilatados plazos, por lo cual era necesario su ubicación en el mercado del trabajo a la mayor brevedad.

Por otro lado, para dar una idea de la limitación de los objetivos, en el primer año de desarrollo del mezzogiorno, se señaló que sólo se crearían 40.000 nuevos empleos.

El domingo con toda la familia vamos a almorzar al:

SUCRE PALACE HOTEL S.A.

MENU

Aspic de lengua

-0-0-0-

Consomé royal

-0-0-0-

Lechón al horne

-0-0-0-

Casata chantilly

-0-0-0-

Café o mate

-0-0-0-

Preco habitual

\$b. 25.-

J.J. Vallaton

Gérante

YA VIENE!!

100 RIFLES

DEUDORES MOROSOS

Los ex-agentes de PRESENCIA que figuran en la presente lista deben cancelar sus cuentas pendientes:

OSCAR HIGUERAS CHECA
BRUNO AMADOR
RAUL JAIME LEANO
EPIFANIO GUEVARA
RODOLFO VIDAL
MISAIL ARCE
ALBERTO MAMANI TICONA
MOISES HURTADO

Chocaya Animas
Chilcobia
Quechisla
Chilcobia
Reyes
Reyes
Mine Keiguani
Viloco

La Paz, noviembre de 1971

El teatro de "Strehler"

Ha pasado por Goethe y Chejov, Donde de haber montado 170 especiales (130 de ellos en prosa y 40 Ifficos) y haber dirigido, además de un acto finito 5 óbras de Brecht, Strehler está a punto de cambiar su Ifénes para el "Piccolo Teatro di Milano". Reemplazará a Paolo Grassi, en compañía del cual fundó hace 25 años el "Stabile di Milano", tratando de dar al público un nuevo teatro acorde a los tiempos. Desde entonces, ha investigado permanentemente sobre teatro moderno, dando así a conocer la nueva "contemporaneidad" de los grandes autores clásicos, desde Shakespeare a Schiller.

teatro "hecho a mano", Son tres aspectos fundamentales de director reunidos en un plan para dar sentido a la "obra de los 500 años".

En tanto, en una historia de 100 años de trayectoria, ha declarado Strehler: "Baruffo Chiozotto". Considera justo que las nuevas generaciones tengan contacto con estos nómadas teatrales que pertenecen a la historia de nuestra cultura de la postguerra".

Festival de cine de Venezuela en New York

NUEVA YORK, mayo 5 (AFP).- Un festival de cine venezolano, auspiciado por varios organismos, entre ellos la Delegación de Venezuela ante las Naciones Unidas, será realizado por primera vez en el Teatro "El Círculo" de Manhattan.

En el curso de dicho festival se proyectarán una selección de siete películas de largo metraje y cuatro cortos.

Estos filmes reúnen las últimas experiencias cinematográficas en Venezuela, y entre ellos el de Alberto Arvelo, "Café adonde", de Román Chahab y "Ayer ay" de Margot Benacerraf.

El primer filme y el corto "El Parecer" de Mario Mitroff Drago, el filme de Margot Benacerraf, el largometraje "El Círculo" de Alberto Arvelo, la ópera "El Síndrome" de Arturo Plessner, ambas seleccionados para el próximo festival de Melbourne (Australia). "Dies Irae"

de José Martín es otro de los mejores filmes producidos por Venezuela en los últimos años. Chacarrera, Alberto Arvelo y Mauricio Otero, guionista de "Sin fin" y "Hoyendo del sismo" se encuentran ya en Nueva York con motivo del festival, en el que se proyectarán a simismo "El funeral de Alfredo Lugo", "La búsqueda" de Javier Blanco y "Ojos de agua" de Molinari.

Erika Frigoli

FOTO CARLE

Comercio 926 -

Telf. 51181

A nuestros avisadores

Nuestro Depto. de PUBLICIDAD atiende todos los domingos de horas, 9.30 a 12.30 y de 18.00 a 20.00.

PRESENCIA

EL CENTRO BOLIVIANO AMERICANO

Una institución cultural con 25 años de experiencia docente

OFRECE

Inglés Intensivo - 1 hora diaria de clases, con duración de 2 meses. Inglés Super-Intensivo - 2 horas diarias, con duración de 1 mes.

ADEMÁS

Cursos Especiales para niños de 7 a 13 años. Inscripciones abiertas. Ingavi 1019 (afitos del Banco Nacional)

Tels. 42582-5162

MATEMATICAS FISICA QUIMICA TRIGONOMETRIA

CURSOS PRE-UNIVERSITARIOS EN ILNE

Preparamos para exámenes de ingreso a la U.M.S.A.

ENGLISH 900 SUPERINTENSIVO 1 ó 2 horas diarias

ELEMENTAL INTERMEDIO AVANZADO CONVERSACION COMERCIAL

Nuevos cursos INTENSIVOS de inglés empiezan la próxima semana. Inscríbanse en el Instituto de Lenguas Nativas y Extranjeras (I.L.N.E.), Av. 20 de Octubre esq. La Gaeta.

CONSTANCIO KILOWATT INFORMA



Que debe molestar a los usuarios de sus servicios con los siguientes cortes en el suministro de energía eléctrica.

DIA: Lunes 8 de Mayo de 1972 de horas 09:00 a horas 10:30

ZONA: Villa Pabón Calles La Cruz, La Bandera y adyacentes.

Se permite recordar a los señores abonados lo siguiente:

1.- Antes de comenzar la construcción de un edificio consultarnos sobre la ubicación de transformadores y medidores.

2.- Los planos de instalación eléctrica internas deben ser aprobados por la Dirección de Servicios Eléctricos Municipales, requisito para firmar los contratos.

3.- Para asesoramiento técnico dispone los servicios gratuitos de su departamento de promociones.

UN ESFUERZO DE LA EMPRESA PRIVADA AL SERVICIO DEL DESARROLLO

COMPAÑIA BOLIVIANA DE ENERGIA ELECTRICA S. A.
Solvian Power Company Limited

RETORNO AL PAÍS

Después de haber permanecido dos años en la ciudad de Houston, EEUU., realizando sus estudios ha regresado al país la señorita Guadalupe Mérida Méndez.

* El Encargado de Negocios de la Embajada Socialista de Checoslovaquia, señor Jeroslav Isbel, ofreció un almuerzo a una recepción con motivo de celebrar la fiesta nacional de su país.

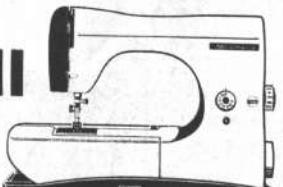
* El presidente del Centro Cultural Boliviano - Ecuadoriano invitó a un almuerzo para despedir al embajador de los Estados Unidos por su viaje de retorno a su país, concluida su misión diplomática en Bolivia.

GIMNASIA RÍTMICA HATHA YOGA

Cursos para principiantes, martes y jueves de 11 a.m. a 12. Para aficionados de 7 p.m. a 8 p.m. Teléfonos 23738 - 25832.

PARA EL DIA DE LA MADRE
20 % DE DESCUENTO!!!

NECCHI



LA MAQUINA DE COSER CON SELECTOR INSTANTANEO PARA BORDAR! COSTURA RECTA Y ZIG-ZAG CON HERMOSOS MOTIVOS ORNAMENTALES AUTOMATICAS - PORTATILES Y CON LINDOS MUELES - COLORES

"CASA TUDOR"

Avenida Camacho esq. Loayza No. 1399.

7 DIAS EN
BUENOS AIRES

CON SOLO \$us 8.15 MENSUALES

INCLUYE:

- Pasaje aereo ida y vuelta
- Alojamiento en hotel 1^a clase
- Una función teatro San Martín
- Excursion Tigre y Delta
- Visita a una cantina de la Boca cena y vinos
- Fiesta Gaucha
- Visita al Santuario de Luján

Orientación para sus compras con descuentos especiales. Todo esto y mucho más volando en los BOEING 707 de...

- Aerolineas Argentinas
- Salida 23 MAYO

**AEROLINEAS ARGENTINAS****SU** compañía

Av. Mariscal Santa Cruz esquina Almte. Grau Tel. 50792

7 DIAS en BUENOS AIRES
CON \$us. 8.15

Informese en:

-american-traders-inc-

TEL. 23738 - 25832 LOAYZA 118

PRESENCIA

Sociales

* Los integrantes del Instituto Boliviano - Venezolano de Cultura realizaron una recepción para despedir al Embajador de Negocios del Ecuador la señora de los Andrade por su viaje de retorno a su país, concluida su misión diplomática en Bolivia.

DIA DEL PERIODISTA

* El martes, se celebraron con un acto especial el Día del Periodista. En esa oportunidad se posesionó como el nuevo directorio del Sindicato de Trabajadores de la Prensa de La Paz.

MATRIMONIOS

* En la iglesia de los Padres Carmelitas, se celebró el jue-

ves 25, la boda de la señora Ximena Wieler Sáenz con el señor Jorge Fernández Dorado.

* En Gobernación, se realizó el sábado 27, la boda de la señora Isabel Cerdá Pérez con el señor Gonzalo Urquidi Farfán, vinculado a familias de España y Bolivia.

* En junio, se celebrará la boda de la señora Cristalí K. López C., con el señor René Bernál Brito.

NACIMIENTOS

* En la Clínica Santa Isabel, ha nacido la hija de los esposos José Vásquez y Mercedes Grandchamp.

* El lunes, los esposos Alex Romero y Paola Saenz se satisfechan con el nacimiento de su primogénito. La madre y el niño reciben atención en la Clínica Tarnier.

* En la Clínica San Miguel, ha nacido el segundo hijo de los esposos Rolando Garcés y Beatriz Pinto.

Nuevo Profesional



En esta ciudad, el 27 de abril de 1972, el Sr. ORLANDO CANSECO GONZALEZ, defendió su tesis de Grado en la Facultad de Ingeniería Mecánica (UMSA) habiendo hecho acreedor al título de "Licenciado en Ingeniería Eléctrica" con la calificación de "APROBADO CON FELICITACIÓN".

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.

En 1969 y 1971 asistió a la Terceira y Cuarta Conferencia Interamericana de Electrificación Rural, realizadas en México y Belo Horizonte (Brasil) respectivamente.



ALFREDO



EGOISTO



GUMERSINDO



AVISOS ECONÓMICOS

Revistas
LibrosLUBRAVE PEREZ
VELASCO 775Necrofiliando departamentos en anticíptico, venta, alquiler.
(7-27121)

ALQUILLO

Pieza amueblada con pensión, preferentemente caballero sólo. Av. Sánchez Lima 2326, teléfono 52928. (6-7/27114)

EN VENTA

O ANTICÍPTICO
Departamento amplio. Ref. L-riarte 781, interior, 2o. piso. (6-8/27109)LUBRAVE PEREZ
VELASCO 775

Anticíptico departamento en calle Goiztiza; otra casa en Nicolás Acosta final. (7-27121)

Muebles

COMPRO MUEBLES

Máquinas, enseres varios. Pago contado, teléfono 55189. (3-9/27023)

Vehículos

AUTO FORD INGLES

Modelo 1967, vendo. Ref. teléfono 50040, horas 14-17. (3-12/27200)

"OPEL"

Vendo vagones Opel Record 1964 Sns. 2.200. Ref. Alto de la Alianza 789 (garaje). (6-7/27108)

COMPRO AUTITO

Antiguo, modelo 45 abajo, perfectamente conservado. Casilla 1514 Cochabamba. (6-15/27115)

LUBRAVE PEREZ
VELASCO 775

En venta dos teléfonos, uno comercial y otro particular, también necesito teléfono en alto Calacoto. (7-27121)

préstamos
DineroNECESITO 2 MAESTROS
CARPINTEROS

Ref: Calle José Gutiérrez No. 1680 casi esquina Argentina (Miraflores). (5-7/CVC).

Empleados

Casas

VENDO CASAS

Obras 130, Sopocachi 140.- Jorge Sáenz Miraflores 85.000.- desocupadas. Ref: Ingavi 797 (7-27123)

EN COCHABAMBA

Vendo casa quinta, céntrica, Ref: teléfono 28138. La Paz. (4-7/27026)

VENDO TERRENO

Calle Reseguia. Ref: Fernando Guachalla No 828. (6-7/27116)

VENDO

Terreno 300 m2. un departamento, Seguromana, llamar tarde teléfono 83342. (6-7/27112)

Técnicos

CEPILLAMOS PISOS

A máquima, teléfono 53834. (4-8/27030)

ELECTRICISTA

Tecnico en cocinas, cafeteros, lavadoras, instalaciones, reparación de artefactos eléctricos, trabajos a domicilio. Ref: teléfono 26778. (7-10/27124)

departamentos
Habitaciones

ALQUILLO TIENDA

Lugar comercial, Pichischa, otra Constitución. Ref: Ingavi 797 (7-27123)

ANTICÍPTICO

Dos habitaciones, cocina, baño, 12.000. Av. Perú - Beni Ref: Ingavi 797. (7-27120)

ALMACEN AMPLIO

Exceptional ubicación, anticíptico o mixto, teléfono 25926. (3-7/27016)

MACHIHembrado

Mara de primera, prolongación Calacoto esquina Bolívar, teléfono 20539. (3-9/26647)

VENDO

Abrejo patitas de astraña, precio económico. México 1765, Peletería. (7-8/27122)

PISOS PARQUET

Vendo mara completamente seca \$s. 40. m2. solamente mañanas, teléfono 21931. (4-7/27026)

CEPILLAMOS PISOS
A máquima, teléfono 53177. (3-9/27015)OCAGO VENDO
Máquina de coser, radio y varios. Ref: moca 675, teléfono (6-7/27105)REFRIGERACIÓN
Cargamos gas. Reparación garantizada, teléfono 2760 (4-8/27028)PRONTO ES SAN...DRINI
PATRONO DE LA RISA
Y LA EMOCION!ARGENTINA
SONO FILM
presenta
Un film de
LUCAS DEMARE
PAMBO
PERSONAJE FUERA DE SERIE!
MARIA JOSE DEMARE
VICTOR LAPLACE
y la colaboración
amistosa de:
JOSE CIBRIAN
Dirección:
LUCAS DEMARE
EASTMAN COLOR
APTA PARA
TODO PUBLICO

ES OTRO SENSACIONAL IMPACTO DE "INOFISÁ"

Próximo Gran suceso

Cine Scab

VEA EL FILM MAS DELICIOSO Y MAS
APLAUDIDO DE TODOS LOS TIEMPOS**MY FAIR LADY**

REX HARRISON



AUDREY HEPBURN

Viernes en función de noche Premie
a beneficio del Asilo "San Ramón"Con todo el realismo salvaje del gaucho y pampas argentinos
Dramática y humana. . otro de los grandes sucesos de Lucas D.
EL ULTIMO PERRO
 Motivo: viaje vendó chalet, todo confort, zona más pintoresca, Avenida América y Libertad, precio de oportunidad. Ref. Dr. Neptali León, teléfono 5089. Edificio Astor. (6-13/20550)
Varios
MACHIHembrado
 Mara de primera, prolongación Calacoto esquina Bolívar, teléfono 20539. (3-9/26647)
VENDO
 Abrejo patitas de astraña, precio económico. México 1765, Peletería. (7-8/27122)
HUGO DEL CARPIO
 Dirección: LUCAS DEMARE
PRONTO
CINE EBRO



LA HISTORIA DE UNA BELLA MUJER QUE POR SALVAR SU VIRGINIDAD CONVIERTSE EN LA MAS TEMIBLE PISTOLERAS DEL OESTE AMERICANO, MAGISTRALMENTE INTERPRETADA POR LA FAMOSA ESTRELLA.

ELSA MARTINELLI

al lado del apuesto gañán

ROBERTO WOOD

en la gran aventura filmada en Cinemóscopo - Technicolor

"LA HISTORIA DE LA BELLA STARR"

PRESENTA DISTRIBUIDORA BOLIVIANA DE FILMS

MARTES ESTRENO CINE "TESLA"

TODA LA GAMA EXQUISITA DE SUS CANCIONES, ASTROS Y ESTRELLAS, EL COLORIDO Y MISTERIO DE UNA TIERRA DE ENCUENTRO EN UN FILM ESPECTACULAR Y RICO EN VARIADOS MATICES SORPRENDENTES....



Otra de las soberbias exclusividades de su sala favorita !!

MARTES En programaciones dobles gigantes

CINE EBRO

TEATRO MUNICIPAL

HOY MATINEE - TANDA - NOCHE

CONTINUA EL SENSACIONAL EXITO DE

"LAS VOCES BLANCAS"

el mejor conjunto folklórico argentino



DE LUNES A SABADO. TANDA Y NOCHE
DOMINGOS MATINEE, TANDA Y NOCHE

Localidades en venta desde horas 10 a.m.
Coordinación: Jaime Silva, Supervisor; Jorge Rodríguez. Dirección General: Raúl Ruiz M.

PRESENCIA

HOY TV cines

EMISIÓN MATINAL

10.00 - Telemisa
10.45 - Kiri el payaso
10.50 - Mister Magoo
10.55 - Tou Tou
11.00 - Simbad
11.05 - Saturino
11.15 - El espectacular
14.00 - Chicho en misión "Film el mar!"

EMISIÓN VESPERTINA

16.10 - Clas Hagar "Hipnotizado"
17.35 - La Ciudad Desnuda
18.01 - Cowboy en África
18.52 - Viaje a las estrellas "Aventuras en las nubes"
19.47 - Misión imposible "El

20.42 - Vamos a la cama,
20.44 - Ruta 66 "Clover Trone"
21.39 - Ironside
22.34 - Sherlock Holmes "El amor secreto"
23.14 - Cierre emisión "Film el mar!"

6 DE AGOSTO Tel. 23829

Matines LOS SEIS INVENCIBLES
Tanda y noche DIARIO DE UNA
ESPOSA DESPERADAMENTE Actualidad
16.00 matinal 3,60 mezzanine 4,10 tanda
y noche platos 4,80 mezzanine 5,30.

UNIVERSO Tel. 42600

Matinal LOS GATITOS DE PARIS
Matines CARNAVAL DE DURACO
Tanda y noche LA MUJER DEL CURA
Mayores de 21 años pre-
cios matinal 1,60 matine plato
3,60 mezzanine 4,10 tanda y noche
platos 4,80 mezzanine 5,30.

TESLA Tel. 53803

Matinal ALTO O DESPARO Matine
tanda y noche ODO EN LAS ENTRANAS Matinal 2,10 y 1,60
matine 5,10 y 4,60 tanda y noche
6,30 y 5,80.

PRINCESA Tel. 51821

Matinal ALTO O DESPARO matine
tanda y noche EL LEON DE

TEBAS Matinal 2,10 y 1,60 matine

3,60 - 3,10 - 2,80 y 2,10 tanda

y noche 4,30 - 3,80 - 3,20 - 2,80

PEDRO D. MURILLO

Matines y tanda EL QUE VIAJA
CON EL DIABLO Y SAL Y PI-
MIENTA Matinal y tanda 1,60.

VARIADES Tel. 24971

Matinal REQUIEM PARA UN AGENTE SECRETO Y CAMINO DEL ODIOS Matinal y tanda LOS SANGUINARIOS Y EL VALLE DE GWANGI
Noche LA PERVERSIÓN Y EL VALLE DE GWANGI Matinal 1,10 y 0,90
tanda 2,60 y 1,80 tanda y noche
2,70 y 1,90.

PARES Tel. 29704

Matinal EMILIO Y LOS DETECTIVES Matinal LOS AMORES DE CHUCHO EL ROTÓ Tanda y noche CLAUDIA Y EL DESEO Matinal 3,10 tanda y noche 3,20 matinal 3,10.

TEATRO MUNICIPAL

Matinal, tanda y noche LAS VOCES BLANCAS en la revista musical "AMERICA LINDA" Ballet Folklórico de Cheila Urquidi, Oscar Roca, Trío Oriental, Milenka, Los Kunits, Milenka, Orquesta Beat Combo, Extraña Dimensión y otros

MONTE CAMPEO

Tel. 23333 COLON

MONTE CAMPEO

Tel. 20867

Matinal SU PRECIO UNOS DOLARES Y LOS MOCHILEROS Matines
LOS AMORES DE APOLY GONZALEZ
EL ROTÓ Tanda LOS AMORES DE
CHUCHO EL ROTÓ Noche LA MA-
ESTRA INOLVIDABLE Y LOS A-
MORES DE CHUCHO EL ROTÓ
Matinal 3,40 y 2,40 tanda y noche
3,50 y 2,40.

E.B.R.O.

Tel. 42939

Matinal GINGO PREPARA TU COCO Y EL CUCALERO Matines
DESAFÍO ENTRE ESPÍAS Y
EL MAGNÍFICO TEXANO Tanda y
noche DESAFÍO ENTRE ESPÍAS Y
EL MAGNÍFICO TEXANO Precios
matinal 1,60 y 0,70 matines 2,60
y 1,80 tanda y noche 3,20 y 1,60

MURILLO

Tel. 52647

Matinal EL INFIERNO DE DRACULA Y EL TIGRE, PI-RUFUMA
CON DEMONIOS, MARÍA, MARÍA
PLACAS Y LA GRAN RUE
PLACAS tanda y noche POR MIS
FOTOLAS Y EL HOMBRE QUE NA-
CE DE NUEVO Matinal 1,10 y 0,90
matines 2,10 y 2,10 tanda y noche
3,20 y 2,10.

ABAROA

Tel. 50252

Matinal CASTA BRAVIA Y DES-
VENTURAS DE MERLÍN JONES
CON UN PUEBLO SOBRA
EL PUEBLO Y EL GIGANTOMOTE
Tanda y noche UN CURA Y LA
SOMBRA DE DJANGO Y EL HOM-
BRE DEL MALETÍN Matinal plati-
os 2,60 alta 1,60 tanda y noche
platos 2,70 alta 1,60.

UNIVERSO

Tel. 42600

Matinal LOS GATITOS DE PARIS
Matines CARNAVAL DE DURACO
Tanda y noche LA MUJER DEL CURA
Mayores de 21 años pre-
cios matinal 1,60 matine plato
3,60 mezzanine 4,10 tanda y noche
platos 4,80 mezzanine 5,30.

PRINCESA

Tel. 51821

Matinal ALTO O DESPARO Matine
tanda y noche EL LEON DE

TEBAS Matinal 2,10 y 1,60 matine

3,60 - 3,10 - 2,80 y 2,10 tanda

y noche 4,30 - 3,80 - 3,20 - 2,80

PEDRO D. MURILLO

Matines y tanda EL QUE VIAJA
CON EL DIABLO Y SAL Y PI-
MIENTA Matinal y tanda 1,60.

VARIADES

Tel. 24971

Matinal REQUIEM PARA UN AGENTE SECRETO Y CAMINO DEL ODIOS Matinal y tanda LOS SANGUINARIOS Y EL VALLE DE GWANGI
Noche LA PERVERSIÓN Y EL VALLE DE GWANGI Matinal 1,10 y 0,90
tanda 2,60 y 1,80 tanda y noche
2,70 y 1,90.

PARES

Tel. 29704

Matinal LAS AVENTURAS DE
TOPÓ GIGIO Precios 1,30 y 2,
Matinal, Tanda y noche COMAN-
DANTE Y LA TRAMPA Y EL CIEN-
O VERDE Precios Matinal \$b.
3,60 y 4,10 Tanda y noche \$b.
3,60 y 4,10 Tanda y noche \$b.
3,60 y 4,10.

TEATRO MUNICIPAL

Matinal, tanda y noche LAS VOCES BLANCAS en la revista musical "AMERICA LINDA" Ballet Folklórico de Cheila Urquidi, Oscar Roca, Trío Oriental, Milenka, Los Kunits, Milenka, Orquesta Beat Combo, Extraña Dimensión y otros

MIRAFLORES

Tel. 53159

Matinal doble OPERACIÓN RE-
MANO MENOR Y EL HIJO DE
DJANGO Matinal, Tanda y noche
doblés SIMPLEMENTE UNA ROSA
Y EL DERECHO A LA FELICIDAD
Precios Matinal \$b. 1., Matines
\$b. 2,60 Tanda y noche \$b.
2,60 Tanda y noche \$b. 3,30.

ROXY

Matinal, tanda y noche LAS VOCES BLANCAS en la revista musical "AMERICA LINDA" Ballet Folklórico de Cheila Urquidi, Oscar Roca, Trío Oriental, Milenka, Los Kunits, Milenka, Orquesta Beat Combo, Extraña Dimensión y otros

YA VIENE!!

Tel. 53842

Matinal LAS AVENTURAS DE
TOPÓ GIGIO Precios 1,30 y 2,
Matinal, Tanda y noche COMAN-
DANTE Y LA TRAMPA Y EL CIEN-
O VERDE Precios Matinal \$b.
3,60 y 4,10 Tanda y noche \$b.
3,60 y 4,10 Tanda y noche \$b.
3,60 y 4,10.

100 RIFLES

Tel. 53159

Matinal, tanda y noche LAS VOCES BLANCAS en la revista musical "AMERICA LINDA" Ballet Folklórico de Cheila Urquidi, Oscar Roca, Trío Oriental, Milenka, Los Kunits, Milenka, Orquesta Beat Combo, Extraña Dimensión y otros

PRONTO

Tel. 22191

Matinal EL REY DEL VALS Matinal
tanda y noche AEROPUERTO Precios matinal 1,60 matines 2,60 - 8,10 tanda y noche 7,30 - 8,30.

SCALA

Tel. 23535

Matinal, Tanda y noche LOS GI-
RASOLES DE RUBIA Matinal \$b.
1., Matines \$b. 2,60 Tanda y noche
\$b. 3,60 Modo al Instante Precios Matinal
\$b. 7,10 y 8,10 Tanda y noche \$b.
7,30 y 8,30.

LA PAZ

Tel. 53842

Matinal LAS AVENTURAS DE
TOPÓ GIGIO Precios 1,30 y 2,
Matinal, Tanda y noche COMAN-
DANTE Y LA TRAMPA Y EL CIEN-
O VERDE Precios Matinal \$b.
3,60 y 4,10 Tanda y noche \$b.
3,60 y 4,10 Tanda y noche \$b.
3,60 y 4,10.

MARTES GRAN ESTRENO

Tel. 23333

Matinal, tanda y noche LAS VOCES BLANCAS en la revista musical "AMERICA LINDA" Ballet Folklórico de Cheila Urquidi, Oscar Roca, Trío Oriental, Milenka, Los Kunits, Milenka, Orquesta Beat Combo, Extraña Dimensión y otros

CINE Universo

Tel. 23333

Matinal, tanda y noche LAS VOCES BLANCAS en la revista musical "AMERICA LINDA" Ballet Folklórico de Cheila Urquidi, Oscar Roca, Trío Oriental, Milenka, Los Kunits, Milenka, Orquesta Beat Combo, Extraña Dimensión y otros

LA DRAMATICA HISTORIA DE UNA MUJER BELLISIMA, PERO FATAL!!

Tel. 23333

Matinal, tanda y noche LAS VOCES BLANCAS en la revista musical "AMERICA LINDA" Ballet Folklórico de Cheila Urquidi, Oscar Roca, Trío Oriental, Milenka, Los Kunits, Milenka, Orquesta Beat Combo, Extraña Dimensión y otros

LULU

Tel. 23333

Matinal, tanda y noche LAS VOCES BLANCAS en la revista musical "AMERICA LINDA" Ballet Folklórico de Cheila Urquidi, Oscar Roca, Trío Oriental, Milenka, Los Kunits, Milenka, Orquesta Beat Combo, Extraña Dimensión y otros

CINE PRINCESA

Tel. 23333

Matinal, tanda y noche LAS VOCES BLANCAS en la revista musical "AMERICA LINDA" Ballet Folklórico de Cheila Urquidi, Oscar Roca, Trío Oriental, Milenka, Los Kunits, Milenka, Orquesta Beat Combo, Extraña Dimensión y otros

Si Ud. vió "LA CIGARRA NO ES UN BICHO" Y "LA CIGARRA ESTÁ QUE ARDE", NO DEJE DE VER AHORA...

la CIGARRA está PROHIBIDA

¡FORTÍSIMA!... INGENIOSA!... CHISPEANTE!...

¡PICARESCA!... INTENCIÓNADA!... DIVERTIDÍSIMA!...

ZULMA FAJAD

Alberto ARGIBAY - Juan Carlos ALTAVISTA - ENZO VIENA - Gilda LOUSEK - Fernando SIRO - Elena CRUZ

PROPIEDAD
MENORES DE 18 AÑOS

LA SUPER-SERIE
ZULMA FAJAD

ES OTRO SENSACIONAL IMPACTO DE "INCOFISA" LTDA

MARTES 9-SEXI-PICANTE ESTRENO-LA PAZ

MONTE CAMPEO

Tel. 23333

COLON

ESMERALDA

Tel. 52454

EL CLUB DEL CLAN

MATÍNEZ ALAKAZAN EL MAGO MATÍNEZ

EL VIEJO TORO

Residentes en EE.UU.

Nueva política de Richard Nixon hacia personas de habla hispana

MÉXICO, 6 (Inter Press Service).- En EE.UU. se está "desarrollando una nueva política social, económica y política de 12 millones de personas de habla hispana, mediante una nueva política gubernamental de Nixon", dijo ayer el Dr. Henry M. Ramírez, que encabeza el comité presidencial de oportunidades para los hispanos-

americanos, al lugar de Washington.

El Dr. Ramírez, que llevo invitado por el gobernador gobernante hispano a las celebraciones de hoy en Dúbla, dijo que "los objetivos del comité presidencial que dirijo son los de dar participación activa a las minorías de origen hispano, tanto en las estructuras del gobier-

no central como en todos los departamentos y los estados, con el fin de mejorar las condiciones de vida de los hispanos".

Sentó Ramírez que esas comisiones han llamado a colaborar con la A.I.D. (Administración de Desarrollo Internacional), y de acuerdo a su información, en el informe final del comité presidencial se propone que se pague lo justo a los trabajadores, les de empleos que valgan de acuerdo con su capacidad, y que sea facultad para estudiar en las universidades o grandes centros educativos de EE.UU.

Dijo el Dr. Ramírez que "Nixon se sintió muy halagado por la invitación del Presidente Echeverría para que se diera un trato más justo y humano a los mexicanos, que vivimos queriendo ser parte de EE.UU., y que esa buena voluntad corresponde al sentimiento de comprensión y de amistad, con respeto mutuo, que caracteriza las relaciones entre los dos países vecinos".

Finalmente, dijo que "espera con mucha alegría la llegada del presidente del Presidente Echeverría y su esposa en junio próximo a la Casa Blanca, en donde ya fueron en otra ocasión huéspedes del Presidente Nixon para conversar sobre los problemas comunes de México y Estados Unidos".

Las declaraciones del funcionario deben inscribirse en el contexto de la campaña electoral de Nixon para atraer el voto de los chicanos, que se están uniendo a su grupo político para participar en las próximas elecciones.

Por su parte, los líderes chicanos no se hallan a la indecisión de la ayuda que podría brindar el gobierno de Nixon, aunque se apoyaran en campañas políticas que realizan en los estados del Norte del país, tendientes a captar simpatías entre la población.

EN BUSCA DE REFUGIO.- Phnom Penh, 6 (AP).- Un soldado camboyano corre para poner a salvo al estallar un tanque de combustible en ataque a Phnom Penh. (Radiofoto especial para PRESENCIA)

EE.UU. reconoce el derecho de Brasil sobre reglamento de barcos pesqueros

BRAZILIA, 6 (AP).- El Brasil ha logrado su mayor triunfo cuando comenzó a reclamar jurisdicción sobre 200 milas de aguas costeras. Estados Unidos firmó ayer el acuerdo que autoriza a Brasil a establecer las operaciones de barcos canasteros norteamericanos pesqueros dentro de esa zona.

Funcionarios brasileños que con-

nocen los detalles del acuerdo demuestran abiertamente su satisfacción. El acuerdo se publicará el 15 de mayo.

Se anticipa que será un acuerdo temporal, porque los Estados Unidos permitirán que el Brasil obligue a los camarones norteamericanos a inscribirse y pagar derechos de pesca a las autoridades brasileñas.

Fueron la primera vez que Estados Unidos se sometió a tales controles.

En cambio, no reconoció la reclamación brasileña a las 200 millas. Estados Unidos sólo reconoció un límite de pesca de 12 millas.

Diplomáticos extranjeros en Brasilia dicen que el mayor logro brasileño es poder conseguir que Estados Unidos participe en la negociación.

Brasil, que ya reconoció que el Brasil tiene derecho a regular la pesca en aguas sobre las cuales reclama jurisdicción.

Estados Unidos ha sido uno de los enemigos más obstinados de las aguas territoriales de 200 millas en el mundo, según señalan los diplomáticos.

La embajada norteamericana aclaró que el estadounidense deberá aprobar el tratado, antes de aplicar la constitución.

Funcionarios ambas naciones mantuvieron secreto sobre la sustancia de las conversaciones pero no la indicó que se habían planteado nuevos puntos.

Conseguir conformidad entre el Brasil y Estados Unidos ha sido un logro, el pasado mes durante una visita a El Cairo. Informantes en esta capital dijeron que el presidente dijo que su hogar buscaba la reunión de Meier a las cuatro horas de su llegada a Egipto. El Dr. Meier informó que se intentó retrasmitir a El Cairo, y Meier las respuestas de la Oficina de Asuntos Exteriores que no era cosa de su ministerio.

Funcionarios romanos indicaron que en las últimas reuniones entre los países no se estableció ninguna comunicación, pero subrayaron que la ausencia de Meier no es de la costa italiana.

El Dr. Meier no se dirigió a las puertas abiertas a la importación de mano de obra.

Según los especialistas europeos en cuestiones laborales, reunidos recientemente en Belgrado en la conferencia sobre la emigración, esta situación deriva del hecho que algunos sectores industriales consideran que la mano de obra es más deseable que revisar su situación totalmente en caso de que les faltase el tipo de mano de obra que los países menos desarrollados pueden ofrecer, es decir, obreros no calificados y sin formación suelta.

Los países más desarrollados de Europa Occidental, parecen restringir una tendencia hacia una amplia restrucción industrial según la cual la mayor parte, en vez de ser de los países desarrollados, se invierten en la sustitución de la maquinaria que ha quedado anticuada ante la necesidad cada vez más urgente de ponerse al día en el campo tecnológico y productivo. La nueva maquinaria es más cara, su costo de adquisición, es decir, no es de alta gama, y debe ser destinado a su funcionamiento. El resultado es que el costo de mano de obra disminuye, especialmente la industria.

En Europa hoy, el mayor porcentaje de población activa ostenta Francia, con 41 trabajadores por cada 100 habitantes.

En cambio, en los países más desarrollados, como Inglaterra, Alemania Federal, Suiza, Italia y Estados Unidos, el número de trabajadores por cada 100 habitantes es menor.

El Dr. Meier, en su informe, dice:

"En Europa hoy, el costo de mano de obra es menor que en Estados Unidos, pero no es menor que en Japón, que es el país que más trabaja por cada 100 habitantes".

En cambio, en los países más desarrollados, como Inglaterra, Alemania Federal, Suiza, Italia y Estados Unidos, el número de trabajadores por cada 100 habitantes es menor.

El Dr. Meier, en su informe, dice:

"En Europa hoy, el costo de mano de obra es menor que en Estados Unidos, pero no es menor que en Japón, que es el país que más trabaja por cada 100 habitantes".

En cambio, en los países más desarrollados, como Inglaterra, Alemania Federal, Suiza, Italia y Estados Unidos, el número de trabajadores por cada 100 habitantes es menor.

El Dr. Meier, en su informe, dice:

"En Europa hoy, el costo de mano de obra es menor que en Estados Unidos, pero no es menor que en Japón, que es el país que más trabaja por cada 100 habitantes".

En cambio, en los países más desarrollados, como Inglaterra, Alemania Federal, Suiza, Italia y Estados Unidos, el número de trabajadores por cada 100 habitantes es menor.

El Dr. Meier, en su informe, dice:

"En Europa hoy, el costo de mano de obra es menor que en Estados Unidos, pero no es menor que en Japón, que es el país que más trabaja por cada 100 habitantes".

En cambio, en los países más desarrollados, como Inglaterra, Alemania Federal, Suiza, Italia y Estados Unidos, el número de trabajadores por cada 100 habitantes es menor.

El Dr. Meier, en su informe, dice:

"En Europa hoy, el costo de mano de obra es menor que en Estados Unidos, pero no es menor que en Japón, que es el país que más trabaja por cada 100 habitantes".

En cambio, en los países más desarrollados, como Inglaterra, Alemania Federal, Suiza, Italia y Estados Unidos, el número de trabajadores por cada 100 habitantes es menor.

El Dr. Meier, en su informe, dice:

"En Europa hoy, el costo de mano de obra es menor que en Estados Unidos, pero no es menor que en Japón, que es el país que más trabaja por cada 100 habitantes".

En cambio, en los países más desarrollados, como Inglaterra, Alemania Federal, Suiza, Italia y Estados Unidos, el número de trabajadores por cada 100 habitantes es menor.

El Dr. Meier, en su informe, dice:

"En Europa hoy, el costo de mano de obra es menor que en Estados Unidos, pero no es menor que en Japón, que es el país que más trabaja por cada 100 habitantes".

En cambio, en los países más desarrollados, como Inglaterra, Alemania Federal, Suiza, Italia y Estados Unidos, el número de trabajadores por cada 100 habitantes es menor.

El Dr. Meier, en su informe, dice:

"En Europa hoy, el costo de mano de obra es menor que en Estados Unidos, pero no es menor que en Japón, que es el país que más trabaja por cada 100 habitantes".

En cambio, en los países más desarrollados, como Inglaterra, Alemania Federal, Suiza, Italia y Estados Unidos, el número de trabajadores por cada 100 habitantes es menor.

El Dr. Meier, en su informe, dice:

"En Europa hoy, el costo de mano de obra es menor que en Estados Unidos, pero no es menor que en Japón, que es el país que más trabaja por cada 100 habitantes".

En cambio, en los países más desarrollados, como Inglaterra, Alemania Federal, Suiza, Italia y Estados Unidos, el número de trabajadores por cada 100 habitantes es menor.

El Dr. Meier, en su informe, dice:

"En Europa hoy, el costo de mano de obra es menor que en Estados Unidos, pero no es menor que en Japón, que es el país que más trabaja por cada 100 habitantes".

En cambio, en los países más desarrollados, como Inglaterra, Alemania Federal, Suiza, Italia y Estados Unidos, el número de trabajadores por cada 100 habitantes es menor.

El Dr. Meier, en su informe, dice:

"En Europa hoy, el costo de mano de obra es menor que en Estados Unidos, pero no es menor que en Japón, que es el país que más trabaja por cada 100 habitantes".

En cambio, en los países más desarrollados, como Inglaterra, Alemania Federal, Suiza, Italia y Estados Unidos, el número de trabajadores por cada 100 habitantes es menor.

El Dr. Meier, en su informe, dice:

"En Europa hoy, el costo de mano de obra es menor que en Estados Unidos, pero no es menor que en Japón, que es el país que más trabaja por cada 100 habitantes".

En cambio, en los países más desarrollados, como Inglaterra, Alemania Federal, Suiza, Italia y Estados Unidos, el número de trabajadores por cada 100 habitantes es menor.

El Dr. Meier, en su informe, dice:

"En Europa hoy, el costo de mano de obra es menor que en Estados Unidos, pero no es menor que en Japón, que es el país que más trabaja por cada 100 habitantes".

En cambio, en los países más desarrollados, como Inglaterra, Alemania Federal, Suiza, Italia y Estados Unidos, el número de trabajadores por cada 100 habitantes es menor.

El Dr. Meier, en su informe, dice:

"En Europa hoy, el costo de mano de obra es menor que en Estados Unidos, pero no es menor que en Japón, que es el país que más trabaja por cada 100 habitantes".

En cambio, en los países más desarrollados, como Inglaterra, Alemania Federal, Suiza, Italia y Estados Unidos, el número de trabajadores por cada 100 habitantes es menor.

El Dr. Meier, en su informe, dice:

"En Europa hoy, el costo de mano de obra es menor que en Estados Unidos, pero no es menor que en Japón, que es el país que más trabaja por cada 100 habitantes".

En cambio, en los países más desarrollados, como Inglaterra, Alemania Federal, Suiza, Italia y Estados Unidos, el número de trabajadores por cada 100 habitantes es menor.

El Dr. Meier, en su informe, dice:

"En Europa hoy, el costo de mano de obra es menor que en Estados Unidos, pero no es menor que en Japón, que es el país que más trabaja por cada 100 habitantes".

En cambio, en los países más desarrollados, como Inglaterra, Alemania Federal, Suiza, Italia y Estados Unidos, el número de trabajadores por cada 100 habitantes es menor.

El Dr. Meier, en su informe, dice:

"En Europa hoy, el costo de mano de obra es menor que en Estados Unidos, pero no es menor que en Japón, que es el país que más trabaja por cada 100 habitantes".

En cambio, en los países más desarrollados, como Inglaterra, Alemania Federal, Suiza, Italia y Estados Unidos, el número de trabajadores por cada 100 habitantes es menor.

El Dr. Meier, en su informe, dice:

"En Europa hoy, el costo de mano de obra es menor que en Estados Unidos, pero no es menor que en Japón, que es el país que más trabaja por cada 100 habitantes".

En cambio, en los países más desarrollados, como Inglaterra, Alemania Federal, Suiza, Italia y Estados Unidos, el número de trabajadores por cada 100 habitantes es menor.

El Dr. Meier, en su informe, dice:

"En Europa hoy, el costo de mano de obra es menor que en Estados Unidos, pero no es menor que en Japón, que es el país que más trabaja por cada 100 habitantes".

En cambio, en los países más desarrollados, como Inglaterra, Alemania Federal, Suiza, Italia y Estados Unidos, el número de trabajadores por cada 100 habitantes es menor.

El Dr. Meier, en su informe, dice:

"En Europa hoy, el costo de mano de obra es menor que en Estados Unidos, pero no es menor que en Japón, que es el país que más trabaja por cada 100 habitantes".

En cambio, en los países más desarrollados, como Inglaterra, Alemania Federal, Suiza, Italia y Estados Unidos, el número de trabajadores por cada 100 habitantes es menor.

El Dr. Meier, en su informe, dice:

"En Europa hoy, el costo de mano de obra es menor que en Estados Unidos, pero no es menor que en Japón, que es el país que más trabaja por cada 100 habitantes".

En cambio, en los países más desarrollados, como Inglaterra, Alemania Federal, Suiza, Italia y Estados Unidos, el número de trabajadores por cada 100 habitantes es menor.

El Dr. Meier, en su informe, dice:

"En Europa hoy, el costo de mano de obra es menor que en Estados Unidos, pero no es menor que en Japón, que es el país que más trabaja por cada 100 habitantes".

En cambio, en los países más desarrollados, como Inglaterra, Alemania Federal, Suiza, Italia y Estados Unidos, el número de trabajadores por cada 100 habitantes es menor.

El Dr. Meier, en su informe, dice:

"En Europa hoy, el costo de mano de obra es menor que en Estados Unidos, pero no es menor que en Japón, que es el país que más trabaja por cada 100 habitantes".

En cambio, en los países más desarrollados, como Inglaterra, Alemania Federal, Suiza, Italia y Estados Unidos, el número de trabajadores por cada 100 habitantes es menor.

El Dr. Meier, en su informe, dice:

"En Europa hoy, el costo de mano de obra es menor que en Estados Unidos, pero no es menor que en Japón, que es el país que más trabaja por cada 100 habitantes".

En cambio, en los países más desarrollados, como Inglaterra, Alemania Federal, Suiza, Italia y Estados Unidos, el número de trabajadores por cada 100 habitantes es menor.

El Dr. Meier, en su informe, dice:

"En Europa hoy, el costo de mano de obra es menor que en Estados Unidos, pero no es menor que en Japón, que es el país que más trabaja por cada 100 habitantes".

En cambio, en los países más desarrollados, como Inglaterra, Alemania Federal, Suiza, Italia y Estados Unidos, el número de trabajadores por cada 100 habitantes es menor.

El Dr. Meier, en su informe, dice:

"En Europa hoy, el costo de mano de obra es menor que en Estados Unidos, pero no es menor que en Japón, que es el país que más trabaja por cada 100 habitantes".

En cambio, en los países más desarrollados, como Inglaterra, Alemania Federal, Suiza, Italia y Estados Unidos, el número de trabajadores por cada 100 habitantes es menor.

El Dr. Meier, en su informe, dice:

"En Europa hoy, el costo de mano de obra es menor que en Estados Unidos, pero no es menor que en Japón, que es el país que más trabaja por cada 100 habitantes".

En cambio, en los países más desarrollados, como Inglaterra, Alemania Federal, Suiza, Italia y Estados Unidos, el número de trabajadores por cada 100 habitantes es menor.

El Dr. Meier, en su informe, dice:

"En Europa hoy, el costo de mano de obra es menor que en Estados Unidos, pero no es menor que en Japón, que es el país que más trabaja por cada 100 habitantes".

En cambio, en los países más desarrollados, como Inglaterra, Alemania Federal, Suiza, Italia y Estados Unidos, el número de trabajadores por cada 100 habitantes es menor.

El Dr. Meier, en su informe, dice:

"En Europa hoy, el costo de mano de obra es menor que en Estados Unidos, pero no es menor que en Japón, que es el país que más trabaja por cada 100 habitantes".

En cambio, en los países más desarrollados, como Inglaterra, Alemania Federal, Suiza, Italia y Estados Unidos, el número de trabajadores por cada 100 habitantes es menor.

El Dr. Meier, en su informe, dice:

"En Europa hoy, el costo de mano de obra es menor que en Estados Unidos, pero no es menor que en Japón, que es el país que más trabaja por cada 100 habitantes".

En cambio, en los países más desarrollados, como Inglaterra, Alemania Federal, Suiza, Italia y Estados Unidos, el número de trabajadores por cada 100 habitantes es menor.

El Dr. Meier, en su informe, dice:

"En Europa hoy, el costo de mano de obra es menor que en Estados Unidos, pero no es menor que en Japón, que es el país que más trabaja por cada 100 habitantes".

En cambio, en los países más desarrollados, como Inglaterra, Alemania Federal, Suiza, Italia y Estados Unidos, el número de trabajadores por cada 100 habitantes es menor.

El Dr. Meier, en su informe, dice:

"En Europa hoy, el costo de mano de obra es menor que en Estados Unidos, pero no es menor que en Japón, que es el país que más trabaja por cada 100 habitantes".

En cambio, en los países más desarrollados, como Inglaterra, Alemania Federal, Suiza, Italia y Estados Unidos, el número de trabajadores por cada 100 habitantes es menor.

El Dr. Meier, en su informe, dice:

"En Europa hoy, el costo de mano de obra es menor que en Estados Unidos, pero no es menor que en Japón, que es el país que más trabaja por cada 100 habitantes".

En cambio, en los países más desarrollados, como Inglaterra, Alemania Federal, Suiza, Italia y Estados Unidos, el número de trabajadores por cada 100 habitantes es menor.

El Dr. Meier, en su informe, dice:

"En Europa hoy, el costo de mano de obra es menor que en Estados Unidos, pero no es menor que en Japón, que es el país que más trabaja por cada 100 habitantes".

En cambio, en los países más desarrollados, como Inglaterra, Alemania Federal, Suiza, Italia y Estados Unidos, el número de trabajadores por cada 100 habitantes es menor.

El Dr. Meier, en su informe, dice:

"En Europa hoy, el costo de mano de obra es menor que en Estados Unidos, pero no es menor que en Japón, que es el país que más trabaja por cada 100 habitantes".

En cambio, en los países más desarrollados, como Inglaterra, Alemania Federal, Suiza, Italia y Estados Unidos, el número de trabajadores por cada 100 habitantes es menor.

El Dr. Meier, en su informe, dice:

"En Europa hoy, el costo de mano de obra es menor que en Estados Unidos, pero no es menor que en Japón, que es el país que más trabaja por cada 100 habitantes".

En cambio, en los países más desarrollados, como Inglaterra, Alemania Federal, Suiza, Italia y Estados Unidos, el número de trabajadores por cada 100 habitantes es menor.

El Dr. Meier, en su informe, dice:

"En Europa hoy, el costo de mano de obra es menor que en Estados Unidos, pero no es menor que en Japón, que es el país que más trabaja por cada 100 habitantes".

En cambio, en los países más desarrollados, como Inglaterra, Alemania Federal, Suiza, Italia y Estados Unidos, el número de trabajadores por cada 100 habitantes es menor.

El Dr. Meier, en su informe, dice:

"En Europa hoy, el costo de mano de obra es menor que en Estados Unidos, pero no es menor que en Japón, que es el país que más trabaja por cada 100 habitantes".

En cambio, en los países más desarrollados, como Inglaterra, Alemania Federal, Suiza, Italia y Estados Unidos, el número de trabajadores por cada 100 habitantes es menor.

El Dr. Meier, en su informe, dice:

"En Europa hoy, el costo de mano de obra es menor que en Estados Unidos, pero no es menor que en Japón, que es el país que más trabaja por cada 100 habitantes".

En cambio, en los países más desarrollados, como Inglaterra, Alemania Federal, Suiza, Italia y Estados Unidos, el número de trabajadores por cada 100 habitantes es menor.

El Dr. Meier, en su informe, dice:

"En Europa hoy, el costo de mano de obra es menor que en Estados Unidos, pero no es menor que en Japón, que es el país que más trabaja por cada 100 habitantes".

En cambio, en los países más desarrollados, como Inglaterra, Alemania Federal, Suiza, Italia y Estados Unidos, el número de trabajadores por cada 100 habitantes es menor.

El Dr. Meier, en su informe, dice:

"En Europa hoy, el costo de mano de obra es menor que en Estados Unidos, pero no es menor que en Japón, que es el país que más trabaja por cada 100 habitantes".

En cambio, en los países más desarrollados, como Inglaterra, Alemania Federal, Suiza, Italia y Estados Unidos, el número de trabajadores por cada 100 habitantes es menor.

El Dr. Meier, en su inform

Comisión de Hacienda de The Strongest está cumpliendo interesante trabajo



EQUIPO DE "CIRCULACIÓN". Este plantel, que aparece con su "medrano" representa a Circulación, en el torneo de fútbol de PRESENCIA. Hoy enfrentará a "Armando" a las 11 horas. Antes Jugarán Deportes y Fronsa, octavos puntuales, y Recreación-Publico.

Jamantes y Unión Maestranza jugarán hoy por Primera "B"

Un invicto del equipo de la Primera "B" jugó ayer un difícil compromiso a las 12,10 deba de Diamantes y Universitario. El equipo fue de trámite discreto y encuadrado en constante monotonía. A segunda hora y en acciones accidentadas donde fueron expulsados dos jugadores - uno por equipo - empataron también los conjuntos de Figaro con Olympic, sin lograr abrir el marcador a lo largo de los 90 minutos de juego.

A continuación se detallan los resultados de los partidos en serie efectuados ayer:

POSICIONES EN PRIMERA "B"

EQUIPOS	P1	Pg	Pe	Pp	Gf	Ge	Pts
10.- Diamantes	4	3	1	-	9	1	8
20.- 10. de Mayo	5	3	1	1	9	6	7
30.- Olympic	5	2	2	1	6	5	6
40.- Figaro	5	2	1	2	7	7	5
50.- Universitario	5	2	1	2	9	4	5
70.- América	5	2	1	3	7	10	4
80.- Unión Maestranza	5	1	1	3	7	12	3
	4	-	1	3	4	7	1

Próxima fecha: Domingo 7 de mayo (hoy). Diamantes - Unión Maestranza.

NOTA. El equipo de Unión Maestranza, perdió los puntos reglamentarios por no haber presentado su delegado con las respectivas tarjetas en la mesa de control para el partido frente a Mariscal Braun en fecha 28-V-72.

Se les ruega a los señores que firman en Av. Camacho, Edif. Bernardo, 3er. piso, Of. 16, Teléfono # 40034.

La Paz, 5 de mayo de 1972

INGRESOS

Cuotas extraordinarias, según datos: \$12.225,00; Varones, ingresos locales, 10,18%; Partidas anuales, 1,00%; Anual 1-10 mil, 1,00%; La Reina Clavijo, 10,18%; Sr. Roberto Clavijo, 10,18%; Sr. Luis Uruquio 100,00%; Sr. Jaime Pando 100,00%; Sr. Alberto Themer 762,30; Sr. Walter Mochicado 100,00%; Lic. José Aranda 100,00%; Lic. Alberto Chávez 100,00%; Sr. Manuel Barrera 100,00%; Sr. Hugo Prada 500,00%; Sr. Luis Antequera 200,00%; Sr. Guido

nezo que se realizará en Buenos Aires, una vez finalizado aquél, e interclubes 1.856,20; Varias cuotas deudoras 6,743,30; Del mismo merece el reconocimiento general porque expresa que sobre todo es de sanear la economía, hay deseos de sanear la economía. El detalle completo de este movimiento de caja es el siguiente:

COMPANIA "PRO 50,000"

Todos hemos recibido una llamada que comienza así: "Ustedes han participado en la campaña de 50,000 pesos, destinada a pagar primas a los jugadores campeón local \$12.225,00 y la comisión de Hacienda hace un llamado a todos los socios para que aporten lo que puedan llegar a cumplir los 50,000 pesos bolivianos.

NOMBRES Y IMPORTE

Sr. Abraham Gilman \$12.225,00; Sr. Hugo Suárez Guzmán 300,00; Sr. Lázaro Rojas 100,00; Sr. Max Hu-

AVISO PERMANENTE

NOMBRES

Apaza Alejo, Isidro
Andrade Mario Garay
Alba Croder Bustillo
Bascopé Víctor Hugo
Galindo Ruperto
Giacomoni Yolanda
Iriarte Lobo Armando
Montenegro Hurtado Ignacio
Tcnl. del Carabineros
Montaña José Antonio
Soria Galvaro Hugo Sempertegui

REFERENCIA O GARANTE

Héroes del Acre # 1676
Eco, Pizarro # 1511
Roel Alba, Obrajes c-17
Parque Libano s/n
Muriel # 779
Escuela Hogar San José
Montes # 500
Arturo Posnaski # 1043

Ingavi # 958
Germán Soria Galvaro S.

EL CLUB DEPORTIVO CULTURAL "FIGARO CONSTRUCTOR" DE LA H. ALCALDIA MUNICIPAL DE LA PAZ, CONVOCA AL V CIRCUITO PEDESTRE DE ATLETISMO EN HOMENAJE AL DIA DE LA MADRE

1.- En la competencia pueden tomar parte todos los atletas locales del interior del país y representantes de diferentes instituciones y deportistas en general.

2.- El recorrido de la carrera será de 10,000 metros y por las siguientes arterias de la ciudad: PARTIDA: altura de la plaza Simón Bolívar; calle Simón Bolívar; plaza Tejada Serrano; Av. Bautista Saavedra; Calle Yungas; Calle Ballivián; Plaza Murillo; calle Ingavi; Av. Montes; Av. Manco Kapac; Av. de las Mucocas; Av. América; calle Murillo; calle México; Plaza Franz Tamayo; calle Lancetas; Av. 20 de Octubre; Plaza Aburto; calle Pedro Salvatierra; Av. 6 de Agosto; calle 10 de Noviembre; calle Losrey; calle Mercado. LLEGADA: puerta de la Alcaldía Municipal.

3.- La competencia será controlada por la Asociación de Atletismo; tanto en la partida, como en los diferentes lugares del recorrido, la partida se realizará a las 8:00 a.m., del día 28 de mayo próximo.

4.- Las inscripciones, las recibirá el señor Cayetano Quispe, en las oficinas del Club Figaro Constructor, Av. Simón Bolívar var. 1561, hasta el día viernes 26 de mayo a Hrs. 18.

5.- El Honorable señor Alcalde Municipal, como Presidente Honorario del Club Figaro Constructor, dará la partida.

6.- Los atletas participantes deberán llevar un número en la espalda y en el pecho, numeración que se le asignará a tiempo de inscribirse.

7.- Los ganadores de dicha competencia serán acreedores a medallas, trofeos y diplomas, que se les entregará al concluir la competencia.

La Paz, 4 de mayo de 1972

No se deje convencer!!!

este boleto

ECUATORIANA
LA LINEA MAS CORRIENTE DE LAS AMERICAS

BOLETO CONTRATO DE PASAJE Y TALON DE EQUIPAJE
PASAJERO, TURISTA Y ANG. MARCHA CORTA

ME RECOMIENDA QUE ESTA PASAJERA EXAMINE ESTE BOLETO DETENIDAMENTE, CON ESPECIAL ATENCION A LAS DISPOSICIONES EXPRESADAS EN LA SIGUIENTE PARTE:
Este boleto es válido exclusivamente para viajar con pasaje de vuelo, salvo lo establecido en la cláusula de la parte inferior.

lo lleva a los
ESTADOS UNIDOS
con las tarifas
más económicas

SU AGENTE DE VIAJES Y

ECUATORIANA
cordialmente a sus órdenes

Avenida 18 de Julio 1800 — Teléfonos 54472 - 52079



en todo camino

ISUZU
A DIESEL
8 toneladas

NO HAY OTRO CAMION CON UNA
INGENIERIA MAS COMPLETA

ENTREGA INMEDIATA

CREDITOS HASTA 36 MESES



AGENCIAS EN ORURO, COCHABAMBA, POTOSI, SUCRE, TABA

Atleta y artista

Por Alberto Capriles

«Cada imagen que el arte de la mimica expresado con su naturalidad y gracia, muestra a una maestra y domino escénico que han sido llevados a su máxima expresión, constituyera un espectáculo tan bello».

Un comentario de EL MERCOSUR de Chile, referente a una gira del dueto mimo boliviano, Jaime Sevillano, expresó: «Sus dotes de humor, destreza y belleza, es lo que se profila en su gira turística». De 29 años y estudiante de la facultad de arquitectura, Sevillano, que hasta poco fuera el principal animador de las fiestas atléticas nacionales de alto rendimiento, se ha dedicado al humor interpretativo de las pantomimas, alumno del genial Marcel Marceau en Francia.

En el año 1964, Jaime Sevillano es invitado a participar a los Juegos Bolivarianos de Colombia, como atleta. Luego pasó a España, París, Canadá, donde participó en los campeonatos atléticos. Fue en estos concursos que conoció a un gran amigo de la revista "Mach"'

quién lo introdujo en el mundo de la pantomima.

Gracias a sus cualidades, obtuvo becas de estudio en Europa, habiendo seguido cursos con Marcel Marceau, en Canadá, en Inglaterra, actuando en el mismo, tailandés, en Perú, Colombia, con la misma chino-mime Lechurdi y en Bolivia, en La Paz, en la Casa de la Cultura Francesa, con el mismo francés Pradel, iniciando posteriormente gira por Sudamérica con Telma Carrillo, componente del grupo de teatro "Tuca" del Paraguay.

Sevillano, pese a tener una fama de renombre, no siguió fielmente el camino de su maestro "GRAN" maestro Marcel Marceau, como lo llama él, más bien, buscó un propio estilo, el cual se acercaría más al espectáculo dramático. Para ello, aporrió temases ideas que no eran corrientes en el teatro, pero al espíritu creativo de las más mínimas de estilo, une su destreza física, expresión y excepcional riqueza imaginativa para crear el mimo puro (sin recursos a escenografías o luces).

CRITICAS

Entre las críticas mundiales más destacadas podemos citar la siguiente de Rudel Tessier, de la "Photo Journal" de Montreal: "Qué gran artista ese pequeño hombre que es Jaime Sevillano, un cómico maravilloso, infinitamente divertido, Sevillano, el mejor pantomimo que haya visto nunca; cada uno de sus imitaciones es representación detallada y realizada con verdadera esencia". Así, en el Canadá maravilló en cada una de sus presentaciones.

En Francia, en "Arts et Spectacles", el cronista vio que "Sus trabajos... hacen que la risa no sea forzada". Paralelamente, en "Le Monde des Sports", la revista "Sunday Art", se dedicó un elogioso comentario: «Sevillano visitó esa ciudad, en México, el comentarista de EL SOL expresó: "Sevillano fue visto combinando el sarcasmo, la ironía, para lograr arrancar la risa de los otros". Lo más importante es el precio que Jaime Sevillano, mimó exquisito, paga al contado, por ver una cara de verdad».

Son las críticas las que nos demuestran que Sevillano es un artista consagrado.

ATLETA

Hace doce años que Sevillano práctica el atletismo tiene asombrosa resistencia al agotamiento y las carreras de fondo.

CURSO PARA TRABAJADORES EN CONSTRUCCION
MINISTERIO DE TRABAJO Y A. S.
CENPRITEC

El Centro de Formación Técnica y Artesanal "CENPRITEC", ofrece a los trabajadores en construcción y ramas afines, la oportunidad de adquirir mayores conocimientos, en las siguientes especialidades:

- 1- Albañilería - Caja gruesa
- 2- Albañilería - Acabados
- 3- Encapuchados y hormigón armado
- 4- Plomería (instalaciones, mantenimiento y reparación)
- 5- Instalaciones eléctricas domiciliarias
- 6- Electrónica (primera fase)
- 7- Electrónica (reparación de radio receptores)

Quedan abiertas las inscripciones hasta el 8 de mayo /72.

Mayores informaciones en la secretaría de CENPRITEC, El Alto La Paz (lado surtidores de YPF) Tel. 59308.

VENTA DE UN MOLINO HARINERO, LOCAL EN QUE SE HALLA INSTALADO Y TERRENOS ADYACENTES EN OPOLOCA (POTOSI)

EL BANCO AGRICOLA DE BOLIVIA

Ofrece en venta los siguientes bienes que le han sido judicialmente adjudicados dentro del juicio de cobranza seguido contra la Cooperativa Agrícola Integral "FEDMINSAU" Ltda.:

1.- Un molino harinero marca "Buhler" No. 43128, de fabricación suiza, con todos sus implementos.

2.- Local en que se halla instalado dicho molino, situado en la localidad de Opoloca (provincia Sud Chilcas del departamento de Potosí) y

3.- Terrenos adyacentes a ese local, con las siguientes colindancias: al Norte con la Estación del Ferrocarril Atocha-Villazón, al Sur con la propiedad de la Cooperativa "Federminsa" Ltda.; al Este con las propiedades de Eusebio Martínez y Rosendo Pérez y al Oeste con la quebrada, notoriamente visible por la pared muralla que termina en dicha quebrada.

Las propuestas deben dirigirse por carta a la Oficina Nacional del Banco Agrícola de Bolivia (La Paz) o a cualquiera de sus Agencias Regionales del país, hasta el día 20 de mayo próximo.

Se dará preferencia a las propuestas que mejores condiciones ofrezcan, haciendo presente que el Banco podrá rechazar las que no convengan a sus intereses.

La Paz, abril de 1972.



quién lo introduce en el mundo de la pantomima.

Gracias a sus cualidades, obtuvo becas de estudio en Europa, habiendo seguido cursos con Marcel Marceau, en Canadá, Norteamérica, actuando con el mime, tailandés, en Perú, Colombia, con el mismo chino-mime Lechurdi y en Bolivia, en La Paz, en la Casa de la Cultura Francesa.

Sin duda vuelve a presentarse nuestro amigo aquella noche en la que se realizó el premio en su favor en su gira turística.

De 29 años y estudiante de la facultad de arquitectura, Sevillano, que hasta poco fuera el principal animador de las fiestas atléticas nacionales de alto rendimiento, se ha dedicado al humor interpretativo de las pantomimas, alumno del genial Marcel Marceau en Francia.

En el año 1964, Jaime Sevillano es invitado a participar a los Juegos Bolivarianos de Colombia, como atleta. Luego pasó a España, París, Canadá, donde participó en los campeonatos atléticos. Fue en estos concursos que conoció a un gran amigo de la revista "Mach"'

quién lo introduce en el mundo de la pantomima.

Gracias a sus cualidades, obtuvo becas de estudio en Europa, habiendo seguido cursos con Marcel Marceau, en Canadá, Norteamérica, actuando con el mime, tailandés, en Perú, Colombia, con el mismo chino-mime Lechurdi y en Bolivia, en La Paz, en la Casa de la Cultura Francesa.

Sin duda vuelve a presentarse nuestro amigo aquella noche en la que se realizó el premio en su favor en su gira turística.

De 29 años y estudiante de la facultad de arquitectura, Sevillano, que hasta poco fuera el principal animador de las fiestas atléticas nacionales de alto rendimiento, se ha dedicado al humor interpretativo de las pantomimas, alumno del genial Marcel Marceau en Francia.

En el año 1964, Jaime Sevillano es invitado a participar a los Juegos Bolivarianos de Colombia, como atleta. Luego pasó a España, París, Canadá, donde participó en los campeonatos atléticos. Fue en estos concursos que conoció a un gran amigo de la revista "Mach"'

quién lo introduce en el mundo de la pantomima.

Gracias a sus cualidades, obtuvo becas de estudio en Europa, habiendo seguido cursos con Marcel Marceau, en Canadá, Norteamérica, actuando con el mime, tailandés, en Perú, Colombia, con el mismo chino-mime Lechurdi y en Bolivia, en La Paz, en la Casa de la Cultura Francesa.

Sin duda vuelve a presentarse nuestro amigo aquella noche en la que se realizó el premio en su favor en su gira turística.

De 29 años y estudiante de la facultad de arquitectura, Sevillano, que hasta poco fuera el principal animador de las fiestas atléticas nacionales de alto rendimiento, se ha dedicado al humor interpretativo de las pantomimas, alumno del genial Marcel Marceau en Francia.

En el año 1964, Jaime Sevillano es invitado a participar a los Juegos Bolivarianos de Colombia, como atleta. Luego pasó a España, París, Canadá, donde participó en los campeonatos atléticos. Fue en estos concursos que conoció a un gran amigo de la revista "Mach"'

quién lo introduce en el mundo de la pantomima.

Gracias a sus cualidades, obtuvo becas de estudio en Europa, habiendo seguido cursos con Marcel Marceau, en Canadá, Norteamérica, actuando con el mime, tailandés, en Perú, Colombia, con el mismo chino-mime Lechurdi y en Bolivia, en La Paz, en la Casa de la Cultura Francesa.

Sin duda vuelve a presentarse nuestro amigo aquella noche en la que se realizó el premio en su favor en su gira turística.

De 29 años y estudiante de la facultad de arquitectura, Sevillano, que hasta poco fuera el principal animador de las fiestas atléticas nacionales de alto rendimiento, se ha dedicado al humor interpretativo de las pantomimas, alumno del genial Marcel Marceau en Francia.

En el año 1964, Jaime Sevillano es invitado a participar a los Juegos Bolivarianos de Colombia, como atleta. Luego pasó a España, París, Canadá, donde participó en los campeonatos atléticos. Fue en estos concursos que conoció a un gran amigo de la revista "Mach"'

quién lo introduce en el mundo de la pantomima.

Gracias a sus cualidades, obtuvo becas de estudio en Europa, habiendo seguido cursos con Marcel Marceau, en Canadá, Norteamérica, actuando con el mime, tailandés, en Perú, Colombia, con el mismo chino-mime Lechurdi y en Bolivia, en La Paz, en la Casa de la Cultura Francesa.

Sin duda vuelve a presentarse nuestro amigo aquella noche en la que se realizó el premio en su favor en su gira turística.

De 29 años y estudiante de la facultad de arquitectura, Sevillano, que hasta poco fuera el principal animador de las fiestas atléticas nacionales de alto rendimiento, se ha dedicado al humor interpretativo de las pantomimas, alumno del genial Marcel Marceau en Francia.

En el año 1964, Jaime Sevillano es invitado a participar a los Juegos Bolivarianos de Colombia, como atleta. Luego pasó a España, París, Canadá, donde participó en los campeonatos atléticos. Fue en estos concursos que conoció a un gran amigo de la revista "Mach"'

quién lo introduce en el mundo de la pantomima.

Gracias a sus cualidades, obtuvo becas de estudio en Europa, habiendo seguido cursos con Marcel Marceau, en Canadá, Norteamérica, actuando con el mime, tailandés, en Perú, Colombia, con el mismo chino-mime Lechurdi y en Bolivia, en La Paz, en la Casa de la Cultura Francesa.

Sin duda vuelve a presentarse nuestro amigo aquella noche en la que se realizó el premio en su favor en su gira turística.

De 29 años y estudiante de la facultad de arquitectura, Sevillano, que hasta poco fuera el principal animador de las fiestas atléticas nacionales de alto rendimiento, se ha dedicado al humor interpretativo de las pantomimas, alumno del genial Marcel Marceau en Francia.

En el año 1964, Jaime Sevillano es invitado a participar a los Juegos Bolivarianos de Colombia, como atleta. Luego pasó a España, París, Canadá, donde participó en los campeonatos atléticos. Fue en estos concursos que conoció a un gran amigo de la revista "Mach"'

quién lo introduce en el mundo de la pantomima.

Gracias a sus cualidades, obtuvo becas de estudio en Europa, habiendo seguido cursos con Marcel Marceau, en Canadá, Norteamérica, actuando con el mime, tailandés, en Perú, Colombia, con el mismo chino-mime Lechurdi y en Bolivia, en La Paz, en la Casa de la Cultura Francesa.

Sin duda vuelve a presentarse nuestro amigo aquella noche en la que se realizó el premio en su favor en su gira turística.

De 29 años y estudiante de la facultad de arquitectura, Sevillano, que hasta poco fuera el principal animador de las fiestas atléticas nacionales de alto rendimiento, se ha dedicado al humor interpretativo de las pantomimas, alumno del genial Marcel Marceau en Francia.

En el año 1964, Jaime Sevillano es invitado a participar a los Juegos Bolivarianos de Colombia, como atleta. Luego pasó a España, París, Canadá, donde participó en los campeonatos atléticos. Fue en estos concursos que conoció a un gran amigo de la revista "Mach"'

quién lo introduce en el mundo de la pantomima.

Gracias a sus cualidades, obtuvo becas de estudio en Europa, habiendo seguido cursos con Marcel Marceau, en Canadá, Norteamérica, actuando con el mime, tailandés, en Perú, Colombia, con el mismo chino-mime Lechurdi y en Bolivia, en La Paz, en la Casa de la Cultura Francesa.

Sin duda vuelve a presentarse nuestro amigo aquella noche en la que se realizó el premio en su favor en su gira turística.

De 29 años y estudiante de la facultad de arquitectura, Sevillano, que hasta poco fuera el principal animador de las fiestas atléticas nacionales de alto rendimiento, se ha dedicado al humor interpretativo de las pantomimas, alumno del genial Marcel Marceau en Francia.

En el año 1964, Jaime Sevillano es invitado a participar a los Juegos Bolivarianos de Colombia, como atleta. Luego pasó a España, París, Canadá, donde participó en los campeonatos atléticos. Fue en estos concursos que conoció a un gran amigo de la revista "Mach"'

quién lo introduce en el mundo de la pantomima.

Gracias a sus cualidades, obtuvo becas de estudio en Europa, habiendo seguido cursos con Marcel Marceau, en Canadá, Norteamérica, actuando con el mime, tailandés, en Perú, Colombia, con el mismo chino-mime Lechurdi y en Bolivia, en La Paz, en la Casa de la Cultura Francesa.

Sin duda vuelve a presentarse nuestro amigo aquella noche en la que se realizó el premio en su favor en su gira turística.

De 29 años y estudiante de la facultad de arquitectura, Sevillano, que hasta poco fuera el principal animador de las fiestas atléticas nacionales de alto rendimiento, se ha dedicado al humor interpretativo de las pantomimas, alumno del genial Marcel Marceau en Francia.

En el año 1964, Jaime Sevillano es invitado a participar a los Juegos Bolivarianos de Colombia, como atleta. Luego pasó a España, París, Canadá, donde participó en los campeonatos atléticos. Fue en estos concursos que conoció a un gran amigo de la revista "Mach"'

quién lo introduce en el mundo de la pantomima.

Gracias a sus cualidades, obtuvo becas de estudio en Europa, habiendo seguido cursos con Marcel Marceau, en Canadá, Norteamérica, actuando con el mime, tailandés, en Perú, Colombia, con el mismo chino-mime Lechurdi y en Bolivia, en La Paz, en la Casa de la Cultura Francesa.

Sin duda vuelve a presentarse nuestro amigo aquella noche en la que se realizó el premio en su favor en su gira turística.

De 29 años y estudiante de la facultad de arquitectura, Sevillano, que hasta poco fuera el principal animador de las fiestas atléticas nacionales de alto rendimiento, se ha dedicado al humor interpretativo de las pantomimas, alumno del genial Marcel Marceau en Francia.

En el año 1964, Jaime Sevillano es invitado a participar a los Juegos Bolivarianos de Colombia, como atleta. Luego pasó a España, París, Canadá, donde participó en los campeonatos atléticos. Fue en estos concursos que conoció a un gran amigo de la revista "Mach"'

quién lo introduce en el mundo de la pantomima.

Gracias a sus cualidades, obtuvo becas de estudio en Europa, habiendo seguido cursos con Marcel Marceau, en Canadá, Norteamérica, actuando con el mime, tailandés, en Perú, Colombia, con el mismo chino-mime Lechurdi y en Bolivia, en La Paz, en la Casa de la Cultura Francesa.

Sin duda vuelve a presentarse nuestro amigo aquella noche en la que se realizó el premio en su favor en su gira turística.

De 29 años y estudiante de la facultad de arquitectura, Sevillano, que hasta poco fuera el principal animador de las fiestas atléticas nacionales de alto rendimiento, se ha dedicado al humor interpretativo de las pantomimas, alumno del genial Marcel Marceau en Francia.

En el año 1964, Jaime Sevillano es invitado a participar a los Juegos Bolivarianos de Colombia, como atleta. Luego pasó a España, París, Canadá, donde participó en los campeonatos atléticos. Fue en estos concursos que conoció a un gran amigo de la revista "Mach"'

quién lo introduce en el mundo de la pantomima.

Gracias a sus cualidades, obtuvo becas de estudio en Europa, habiendo seguido cursos con Marcel Marceau, en Canadá, Norteamérica, actuando con el mime, tailandés, en Perú, Colombia, con el mismo chino-mime Lechurdi y en Bolivia, en La Paz, en la Casa de la Cultura Francesa.

Sin duda vuelve a presentarse nuestro amigo aquella noche en la que se realizó el premio en su favor en su gira turística.

De 29 años y estudiante de la facultad de arquitectura, Sevillano, que hasta poco fuera el principal animador de las fiestas atléticas nacionales de alto rendimiento, se ha dedicado al humor interpretativo de las pantomimas, alumno del genial Marcel Marceau en Francia.

En el año 1964, Jaime Sevillano es invitado a participar a los Juegos Bolivarianos de Colombia, como atleta. Luego pasó a España, París, Canadá, donde participó en los campeonatos atléticos. Fue en estos concursos que conoció a un gran amigo de la revista "Mach"'

quién lo introduce en el mundo de la pantomima.

Gracias a sus cualidades, obtuvo becas de estudio en Europa, habiendo seguido cursos con Marcel Marceau, en Canadá, Norteamérica, actuando con el mime, tailandés, en Perú, Colombia, con el mismo chino-mime Lechurdi y en Bolivia, en La Paz, en la Casa de la Cultura Francesa.

Sin duda vuelve a presentarse nuestro amigo aquella noche en la que se realizó el premio en su favor en su gira turística.

De 29 años y estudiante de la facultad de arquitectura, Sevillano, que hasta poco fuera el principal animador de las fiestas atléticas nacionales de alto rendimiento, se ha dedicado al humor interpretativo de las pantomimas, alumno del genial Marcel Marceau en Francia.

En el año 1964, Jaime Sevillano es invitado a participar a los Juegos Bolivarianos de Colombia, como atleta. Luego pasó a España, París, Canadá, donde participó en los campeonatos atléticos. Fue en estos concursos que conoció a un gran amigo de la revista "Mach"'

quién lo introduce en el mundo de la pantomima.

Gracias a sus cualidades, obtuvo becas de estudio en Europa, habiendo seguido cursos con Marcel Marceau, en Canadá, Norteamérica, actuando con el mime, tailandés, en Perú, Colombia, con el mismo chino-mime Lechurdi y en Bolivia, en La Paz, en la Casa de la Cultura Francesa.

Sin duda vuelve a presentarse nuestro amigo aquella noche en la que se realizó el premio en su favor en su gira turística.

De 29 años y estudiante de la facultad de arquitectura, Sevillano, que hasta poco fuera el principal animador de las fiestas atléticas nacionales de alto rendimiento, se ha dedicado al humor interpretativo de las pantomimas, alumno del genial Marcel Marceau en Francia.

En el año 1964, Jaime Sevillano es invitado a participar a los Juegos Bolivarianos de Colombia, como atleta. Luego pasó a España, París, Canadá, donde participó en los campeonatos atléticos. Fue en estos concursos que conoció a un gran amigo de la revista "Mach"'

quién lo introduce en el mundo de la pantomima.

Gracias a sus cualidades, obtuvo becas de estudio en Europa, habiendo seguido cursos con Marcel Marceau, en Canadá, Norteamérica, actuando con el mime, tailandés, en Perú, Colombia, con el mismo chino-mime Lechurdi y en Bolivia, en La Paz, en la Casa de la Cultura Francesa.

Sin duda vuelve a presentarse nuestro amigo aquella noche en la que se realizó el premio en su favor en su gira turística.

De 29 años y estudiante de la facultad de arquitectura, Sevillano, que hasta poco fuera el principal animador de las fiestas atléticas nacionales de alto rendimiento, se ha dedicado al humor interpretativo de las pantomimas, alumno del genial Marcel Marceau en Francia.

En el año 1964, Jaime Sevillano es invitado a participar a los Juegos Bolivarianos de Colombia, como atleta. Luego pasó a España, París, Canadá, donde participó en los campeonatos atléticos. Fue en estos concursos que conoció a un gran amigo de la revista "Mach"'

quién lo introduce en el mundo de la pantomima.

Gracias a sus cualidades, obtuvo becas de estudio en Europa, habiendo seguido cursos con Marcel Marceau, en Canadá, Norteamérica, actuando con el mime, tailandés, en Perú, Colombia, con el mismo chino-mime Lechurdi y en Bolivia, en La Paz, en la Casa de la Cultura Francesa.

Sin duda vuelve a presentarse nuestro amigo aquella noche en la que se realizó el premio en su favor en su gira turística.

De 29 años y estudiante de la facultad de arquitectura, Sevillano, que hasta poco fuera el principal animador de las fiestas atléticas nacionales de alto rendimiento, se ha dedicado al humor interpretativo de las pantomimas, alumno del genial Marcel Marceau en Francia.

En el año 1964, Jaime Sevillano es invitado a participar a los Juegos Bolivarianos de Colombia, como atleta. Luego pasó a España, París, Canadá, donde participó en los campeonatos atléticos. Fue en estos concursos que conoció a un gran amigo de la revista "Mach"'

quién lo introduce en el mundo de la pantomima.

Gracias a sus cualidades, obtuvo becas de estudio en Europa, habiendo seguido cursos con Marcel Marceau, en Canadá, Norteamérica, actuando con el mime, tailandés, en Perú, Colombia, con el mismo chino-mime Lechurdi y en Bolivia, en La Paz, en la Casa de la Cultura Francesa.

Sin duda vuelve a presentarse nuestro amigo aquella noche en la que se realizó el premio en su favor en su gira turística.

De 29 años y estudiante de la facultad de arquitectura, Sevillano, que hasta poco fuera el principal animador de las fiestas atléticas nacionales de alto rendimiento, se ha dedicado al humor interpretativo de las pantomimas, alumno del genial Marcel Marceau en Francia.

En el año 1964, Jaime Sevillano es invitado a participar a los Juegos Bolivarianos de Colombia, como atleta. Luego pasó a España, París, Canadá, donde participó en los campeonatos atléticos. Fue en estos concursos que conoció a un gran amigo de la revista "Mach"'

quién lo introduce en el mundo de la pantomima.

Gracias a sus cualidades, obtuvo becas de estudio en Europa, habiendo seguido cursos con Marcel Marceau, en Canadá, Norteamérica, actuando con el mime, tailandés, en Perú, Colombia, con el mismo chino-mime Lechurdi y en Bolivia, en La Paz, en la Casa de la Cultura Francesa.

Sin duda vuelve a presentarse nuestro amigo aquella noche en la que se realizó el premio en su favor en su gira turística.

De 29 años y estudiante de la facultad de arquitectura, Sevillano, que hasta poco fuera el principal animador de las fiestas atléticas nacionales de alto rendimiento, se ha dedicado al humor interpretativo de las pantomimas, alumno del genial Marcel Marceau en Francia.

En el año 1964, Jaime Sevillano es invitado a participar a los Juegos Bolivarianos de Colombia, como atleta. Luego pasó a España, París, Canadá, donde participó en los campeonatos atléticos. Fue en estos concursos que conoció a un gran amigo de la revista "Mach"'

quién lo introduce en el mundo de la pantomima.

Gracias a sus cualidades, obtuvo becas de estudio en Europa, habiendo seguido cursos con Marcel Marceau, en Canadá, Norteamérica, actuando con el mime, tailandés, en Perú, Colombia, con el mismo chino-mime Lechurdi y en Bolivia, en La Paz, en la Casa de la Cultura Francesa.</p

J. E. Hoover y el F.B.I.

A la edad de 77 años ha fallecido en la ciudad que lo vio nacer, Washington, D.C., J. Edgar HOOVER, Director del Departamento Federal de Investigación, el mundialmente conocido F.B.I.

Y ha muerto al pie del cañón, como el verdadero guerrero que fue. Sólo la muerte ha impedido que continúe en la brecha. Cuarenta y ocho años de ejercicio del alto y responsable cargo que se le había confiado tanto con su trabajo que se le llamó "Mr. F.B.I.". Hoover era, en realidad, el F.B.I. y el F.B.I. era Hoover.

En la historia de Estados Unidos no hay otra figura tan semillante. Joven abogado, temerario, irreverente, apasionado, impetuoso, se inició en el trabajo en la Secretaría Legal. En 1921 fue nombrado Director Interino, ascendiendo a Director titular en 1924. Y desde entonces ocupó el cargo, contra viento y mareas, a veces, del que ha hecho dejación sólo cuando su corazón, por razones naturales, dejó de latir. Existencia plena de Mr. Hoover. Bienhechora, ejemplarísima.

Al ser nombrado al actual Presidente Nixon, rehízo lógicamente, bajo su lema de "Justicia a través de formal proceso legal", leal, consejero e incorruptible, en las administraciones de Coolidge, Hoover, Herbert H. Lehman, Kennedy y Johnson. Ninguna figura oficial figura tanto, y con tanto peso por tanto tiempo, en la Casa Blanca.

Sobre el perseguido y sucio. La historia dirá un día, a su debido tiempo, el verdadero cañón. Pero Hoover ya pertenece a la leyenda. En Washington era ya la levedura viviente del F.B.I., hechura suya.

Como ya parecen legendarios los hechos y los sucesos en que intervinió en el transcurso de cincuenta años durante los cuales Hoover no cesó en su afán de acrecentar su poder, su influencia en la nación y en el mundo, así como la eficiencia de sus servicios, en los diferentes ramos que por ley le están asignados; así como creó la figura de Hoover, en igual forma creó el F.B.I. ejerciendo jurisdicción en asuntos de seguridad nacional (entre ellos el espionaje, la espionaje, el espionaje, el comunismo), espionaje, sabotaje y cuantas subversivas actividades les son anexas.

Días muy movidos fueron aquéllos iniciados la segunda noche del presente siglo, cuando la Ley Volstead era en Estados Unidos la ley de la nación. La gente de Chicago, se acuerda, dahlizaba de aquellos avisos de prensa ponderando los servicios de médicos dispuestos a "remendar con el mayor cui-

Por
E. A. Jáuregui
Cuscoanqui

dado las perforaciones de los proyectiles...". Y en Nueva York las cosas no presentaban mejor aspecto, ni en casa ni en oficina. Moriría sin haber de aliviar las facciones de rostros muy conocidos en las políticas y aún de desnaturalizar, con esfuerzo poco escrupuloso, las impresiones dañinas de sus "pacientes". Muchos fedos, habla por estímulos, manchados por el crimen.

Cuando se celebraban fantásticas funerales, en los que solemnemente en coronas o decorados florales, se derrochaban fortunas. (Cuando nació el hermano de Capone, llamado "el prohibido", se gastó por este concepto \$1.20.000 y el florista que previó las guirnaldas, un sujeto nombre O'Hallan, ocasionalmente prueba los cadáveres también. Ajustadas las flores, se lleva el ataúd que siempre llega, la justicia le hizo cargo de 25 asesinatos).

Cuando los hombres de otro pandillero, Torrio, tomaron, en su guerra de conquista, Cicero, el suburbio de Chicago. Desde entonces se impuso el dominio de los "mafiosos" y las casas de prostitución, infames garitos, bares, cervecerías alemanas, funcionaron abiertamente.

Cuando proliferaban los infestos verdes, subvendidos, dagos de sus clientes, albergados de causas imposibles, perdedorilmente e ingenuos como William FALLON, que en más de una ocasión desconvenció a un jurado citando leyes no existentes y precedentes que solían tener en su cabecera.

Y luego vino la época post-prohibición, que no fue mejor. Estrambóticamente organizado existió en el país un verdadero ejército de pandilleros que se habían acostumbrado a vivir invadiendo y robando el dinero, mal habido sin tasa ni medida. Con soldados de antecedentes como los suyos, este ejército cesante constituyó un peligro y una amenaza. Algunos pícaros, a quienes el nuevo ejército los consideró como verdaderamente, se dieron mala para buscarse, adecuada ocupación. Nuevo y amplio campo de actividades ofrecía el mercado Ilícite de narcóticos, los "números", la "protección", y así, gradualmente, adovino el famoso MURDER (asesinato), inc.

Al Capone aduciendo con sencilla razón que las luchas entre pandillillas son conductores al duelo,

fan, preconizó la unión o asociación de las numerosas pandillas que en diferentes regiones de la Unión habían creado sus cuarteles generales distribuidos sin mucha respeto por la geografía, "territorios feroces, o explotables...".

La novela y el cine han hecho famosos a hampones de la catedral de Costello, Lucky Luciano, Joe Adonis, Dutch Schultz. Dillinger, el caníbal por los bosques, el "enemigo público No. 1" de la que tanto se encantaba hasta que en un teatro, en circunstancias verdaderamente novelas, cayó, luchando desesperadamente hasta el punto de muerte, Connie Johnson, la Face, pretty Boy, y otros "camaradas del oficio" o auxiliares de sus torpes designios.

Pero llegó el día de la rendición de cuentas. El día de la justicia. Thomas H. Dewey, sucesor como Fiscal General. Comenzaron los procesos por privación de la nacionalidad y deportación de indeseables. Llegaron los días de triunfo del magistrado William O'Dwyer. Finalmente, el 11 de junio, 1935, y sus G-men. Investigadores, hombres de acción, entrenados para la lucha decisiva, dispuestos a devolver al país su dignidad. La lucha que emprendieron - no concluida, por cierto - alcanzó ese fin.

Ningún autor tan calificado como Hoover para presentar obra de la calidad e importancia de "Maestros del Engaño", que en 1962 fue complementada por "Un Estudio del Comunismo" (y es la que hoy complementa el libro). Es la obra que explica la brillante disertación sobre las tácticas totalitarias y los objetivos que persigue, porque es sobre todo una afirmación, plena de vigor, valiente, de los valores espirituales y la fe sobre los que nos quedamos apoyados a esta alternativa.

Los "rosarios" o ascensores verticales continuos y su adaptación a un sistema motriz hidráulico aprovecharía para su funcionamiento la presión del agua potable. La sección de volteo, que tipo de elevador se compensaría buena parte del peso de la persona que se encuentra de subida con apreciables ahorros de agua; pero, para evitar accidentes, tienen la desventaja de exigir una disciplina del uso que quizás faltan en los países de poca cultura.

Las escaleras hidráulicas seguras y de rendimiento mayor requieren más cantidad de agua. Su empleo será positivo utilizando las aguas del río Choqueyapu, por ejemplo, en el sector a moderado, para la construcción de la carretera que conecta a la población Tiquipaya a Lipez desde la calle Bueno hacia abajo y precisará una instalación de obras adecuadas como tomas de agua, ductos y sifones por tubería forzada que pueden ser fabricadas en nuestro país.

Las escaleras ofrecerán servicio sólo de subida en algunos lugares de la ciudad y siempre que el caudal y presión del agua potable lo permitan. Por requerir mucho espacio.

Ideas para la ciudad

Por Héctor Valdivia R.

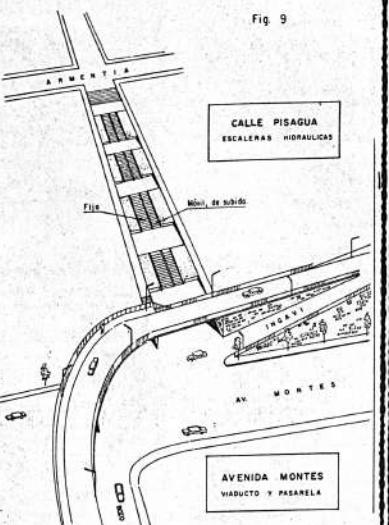


Fig. 9
zadas de calles de mucha gravedad hoy más para el tráfico. (Pasa a la pág. 7)

H. MUNICIPALIDAD DE LA PAZ

CONVOCATORIA A PROPUESTAS

Por orden del Señor Alcalde Municipal de La Paz, se convoca a propuestas a las firmas especializadas, para la provisión e instalación de cámaras frigoríficas en el mercado de Ciudad Satélite.

Los planos y pliegos de especificaciones técnicas serán proporcionados en la Dirección de Arquitectura de esta H. Municipalidad.

Las propuestas deberán ser presentadas en sobre cerrado y lacrado y cumpliendo todas las formalidades de ley en las oficinas de Asesoría Legal de la H. Municipalidad hasta el día 22 de mayo del presente año, a horas 18.00.

La Paz, 5 de mayo de 1972.

DIRECCION DE RELACIONES PÚBLICAS

H. MUNICIPALIDAD DE LA PAZ

VI CONCURSO ANUAL DE LITERATURA "FRANZ TAMAYO"

PLAZO DE ENTREGA AMPLIADO

De conformidad a la Ordenanza Municipal No. 52/68 de noviembre de 1968, se convoca al VI Concurso Anual de Literatura "FRANZ TAMAYO", de acuerdo a las siguientes bases:

1.- El concurso comprende los géneros de: Monografía, Teatro (Obra de teatro), Poesía (Libro de poemas) y Cuento.

2.- Se concederán los siguientes premios únicos:

MONOGRAFIA: Gran Premio Anual FRANZ TAMAYO \$50.000.- Diploma de Honor y edición.

NOVELA: "GRAN PREMIO ANUAL FRANZ TAMAYO 1971, \$50.000.- Diploma de Honor y edición.

TEATRO (OBRA DE TEATRO): GRAN PREMIO ANUAL "FRANZ TAMAYO" 1971, \$5.000.- Diploma de Honor y edición.

POESIA: (LIBRO DE POEMAS): GRAN PREMIO ANUAL "FRANZ TAMAYO" 1971, \$5.000.- Diploma de Honor y edición.

CUENTO: (LIBRO DE CUENTOS): GRAN PREMIO ANUAL "FRANZ TAMAYO" 1971, \$5.000.- Diploma de Honor y edición.

4.- Para el género de Monografía, se fija el tema: "TAMAYO, PROCESO DEL NACIONALISMO BOLIVIANO" y deberá tener una extensión mínima de 200 (doscientas) páginas escritas a reglón salgado.

4.- Para los géneros de: Novela, Teatro, Poesía y Cuento, se libran.

5.- Podrán participar en el concurso todos los escritores bolivianos, estos o radicados en La Paz.

6.- Las obras deben ser firmadas y redactadas en idioma que el autor haya elegido, al parcialmente.

7.- La fecha de calificación de las obras se formarán Jurados calificadores de la siguiente manera:

a) Jurado Calificador para Monografía.

b) Jurado Calificador para Novela y Teatro.

c) Jurado Calificador para Poesía y Cuento.

8.- Los Jurados Calificadores estarán compuestos por cinco miembros elegidos por el Consejo Municipal de Cultura, de acuerdo a las indicaciones que se establezcan.

9.- Los Jurados podrán dictaminar otras distinciones como a Mención honorífica y Mención, pero las obras comprendidas en ellas solo serán editadas si el Jurado lo recomienda expresamente en su caso y siempre que existan disponibilidades en el presupuesto del Presupuesto Municipal.

10.- Los premios son únicos y individuales.

11.- De las obras premiadas se enviará una copia a cada uno de los autores y se entregarán al autor, cien ejemplares de su obra, a una empresa privada para su venta.

12.- Las obras deben enviarse a la Dirección General de Cultura para su trámite en las Bibliotecas dependientes de la Comuna, cuya sede dedicarán a Canjeys y el resto se entregará mediante oficio de la Dirección General de Cultura.

13.- Las obras deben enviarse a la Dirección General de la H. Municipalidad de La Paz, hasta el 30 de mayo de 1972, a las 18.00, impuestablemente.

14.- Los trabajos deben entregarlos en cinco ejemplares encuadrados, en tamaño oficio a doble espacio, en solapas, con paseíllo y sobre sparé, el número veinte y la dirección del autor. En el rótulo deberá indicar el género literario al que concurre.

15.- Las obras no premiadas serán devueltas en el curso de diez días a partir de la fecha de publicación de los veinte y seis ejemplares. Pasado ese término, los trabajos que queden serán devueltos, no admitiéndose reclamación posterior.

La Paz, abril de 1972.

P.O. del señor Alcalde

EL DIRECTOR GENERAL DE CULTURA

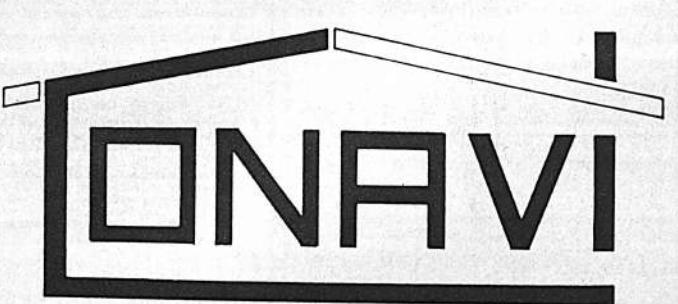
DE LA H. MUNICIPALIDAD DE LA PAZ,

PLAN 160 BID-CONAVI 151/SF-BO ALTO SEGUENCOMA

EL CNL. BANZER DIJO:

(I. V. 72)

"A NINGUN BOLIVIANO, EN EL PLAZO MAS BREVE POSIBLE, DEBE FALTARLE PAN, VIVIENDA, SALUD Y EDUCACION."



LA ENTREGA DE 160 VIVIENDAS EN LA URBANIZACION BID-CONAVI ALTO SEGUENCOMA, ES UNA MUESTRA PALPABLE DEL INTERES Y SERIEDAD DEL GOBIERNO NACIONALISTA PRESIDIDO POR EL Cnl. Hugo Banzer Suárez.

EL HOMBRE es una voluntad histórica que debe trabajar con la tierra y el tiempo en que vive para cumplir con el destino espiritual, geográfico y económico que está llamado a desempeñar. La amistad de América Latina tiene teorías prestadas en política, geografía y economía. Mediemos en el alma vieja de América y en el alma joven de los pueblos que nos pueden llevar a una nueva política y a una nueva economía. Més vale llamar al obrero como un profesional y no sólo como un productor; porque el primero lleva el concepto espiritual y elevado de un ser libre y responsable, mientras que al segundo sólo hay que darle un salario o sea el precio de su producción.

La máquina contemporánea trajo la frialdad económica que se sa-

prende con producir y pagar al que dirige sus palancas. La libertad volvió a ser un mito, entrando tan solo exigencias y necesidades.

Por esto, las personas que se consideran ser sumidas en la miseria, se revelaron. He ahí la curva constante que hoy entre el capitalismo y el socialismo, que ninguno lleva sentido ni fuerza, fallarle ca-

ja al general. La América tiene calor de unidad dentro del factor

político hasta el hombro. Inflamemos con él a nuestro tiempo. La tradición nos ayuda y la historia nos exige a cumplir nuestro destino.

Yugay-Huña, la ciudad de la ceniza, era lugar de unión entre los incas, que habían amado sus dominios hasta Chile, estableciendo caminos y puentes, entre todos los Andes. En el territorio de Méndez, San Juan fijó acuerdos para cultivar la tierra, pero por las manos de los Charcas y los quechuas. Las pucanas en Mendoza fueron destruidas hace más de cuatro siglos por los conquistadores, pero recordamos a escritores fuera de Bolivia, para corroborar lo dicho:

«A la llegada de los españoles» —escribe Carlos R. Melo— «el Noroeste argentino comprendido por las Provincias de Jujuy, Salta, Tucumán, Santiago del Estero, y la región Oeste, adyacente a la cordillera andina con Catamarca. La cordillera andina, que había sentido la influencia de los Incas Tahuantinsuyos bajo el reinado del Yuyap Inca, Tupac Inca Yupanqui había hecho suyo Chile hasta el río Maule, al parecer el Noroeste argentino estuvo vinculado al Estado Incásico. El llamado Camino del Inca una vez más se convirtió en el eje territorial Norte a Sur. A lo largo de este camino existían «pucanas» (1).

En el momento del Inca se ampliaron territorios que, sin embargo, los españoles, indicaron límites en lo religioso, civil y cultural.

Así, el Obispado de La Plata, se fundó por solicitud de Carlos I de España ante el Papa Julio III, quien expidió la bula de erección el 27 de junio de 1552, señalándosele el vasto territorio de su jurisdicción desde Arequipa por el Sur hasta la extensa pampa argentina, por el Sur, E. hasta la región de Mojos, Chiquitos y los Chiribitas y al O. todo el reino de Chile. Los señores podíamos tener de la jurisdicción de la Audiencia de Charcas, una medida real por cédula, dada en Valladolid el 18 de septiembre de 1559, y establecida en 1561, tenfa bajo su control judicial, político y administrativo del Cuzco a Buenos Aires y de mar a mar en lo relacio-

do de Oriente a Occidente. En el Perú se habían establecido «Tampus», o lugares de alegre y descanso, donde se vendía sal y refrigerio, uno de aquellos modernos conceptos de solo mercado y servicio. Es verdad, que los ambiciones de los conquistadores y colonizadores derraparon entre ellos mismos la sangre de sus hermanos peninsulares por asentir cada cual su predominio, como también la sangre de los indios. Es que se conocían el valor de la tierra, su dictado y su uso, y que se consideraba de la perspectiva heroica la tierra, era un mito en la de América, que creyó dominarla con sólo el casco de sus caballos y sus plantas materiales, a fuerza de imposición y explotación.

El estímulo universal lo encontró al fundar las Universidades. La Charcas repasó el Camino del Inca, y abrió nuevos para que vengan a Charcas los americanos a meditar y estudiar su destino. Hay caminos amplios, bellos y fraternales. Si no los hubiera, diremos con el poeta:

“caminante son tus huellas el camino y nadie más,

que hace camino al andar,

caminante son tus huellas el camino

y nadie más,

que hace camino al andar,

los caminos los abrieron los estudiantes y doctores de la Universidad de San Francisco Xavier de Charcas; unos directos y otros indirectamente, estos con menor y aquellos con mayor intensidad. Su época estaba saturada de angustia, tanto o más que la nuestra. Dejado de su actuación y el suceder visible latía la tierra y el tiempo, cargado de electricidad. Su pensamiento combativo era constante.

Dejando a un lado los asideros y las argentinidades.

Hermanos Argentinos.— El puesto en la lucha para ayudar al Hombre y ampliar nuestra civilización hay que ocuparlo. Miraje y conciencia de nuestro destino nos hará un solo americano en la generación y grande Historia que nos espera.

JUJUY

MIGUEL GREGORIO DE ZARNALLOA. Nació en Jujuy el 10 de mayo de 1753. Se recibió de abogado en Charcas el 13 de marzo de 1769 y el 18 prestó juramento de defender al Real Fisco, Indios y jefes de solemnidad al elevar de practicante jurista. Fue Co-regidor de Chuquisaca en 1782, justicia mayor de Tarja y en 1785, y también Teniente Asesor del Gobierno e Intendencia del Poder. El año 1799 pasó a Montevideo con igual cargo. Fue miembro Catedrático de la Universidad de Córdoba. En 1801, cuando se fundó la Universidad de Córdoba confirmó sus principios republicanos apoyando la Revolucionaria del 25 de mayo de 1810. Elegido Rector de la Universidad de Córdoba el 10 de junio de 1811 tuvo un desempeño brillante, llamándose el Primer Rector Revolucionario de la Universidad. Falleció en esa ciudad de Córdoba el 12 de agosto de 1819.

JUAN CAMPERO. Aunque los Campero nacieron en Tarja y en el regimiento del Valle de Yavi, se lo considera nacido en Jujuy por los años de 1760. Doctorado en Charcas el 27 de julio de 1784 desempeñó varios cargos en Jujuy y Tucumán. Pertenecía a la illustre familia del Chispa de Salta, Mons. Julio Campero y Aráoz, al sargento del Tercio y Vayo, Sr. Castibano y Cochinoca, Dn. Juan al Fernández Campero.

FELIPE ANTONIO DE IRIBARTE. Nació en Jujuy el año 1759, y de Domingo de Iríbarte y Manuela Ignacia de Goyecheas. Se graduó de abogado el 22 de octubre de 1789 ante la Real Audiencia Charcas. Cura de Perico y Tumbaya. La confianza que mereció de su superior lo llevó a ser nombrado secretario particular del obispo de Tarija en 1801. Fue secretario de Francisco Xavier de la Universidad de San Francisco Xavier en 1813, Jefe de una división de caballería a órdenes de Tacón en el combate del Cerro de Carretas 4 de abril de 1815; Gobernador eclesiástico en el arzobispado de La Plata el mismo año; Diputado por esta misma ciudad al Congreso de Tucumán el 1816. Murió el 13 de agosto de 1821.

MARIANO IGNACIO DEL PORTAL. Nació en Jujuy el 17 de febrero de 1783. Se doctoró en Chuquisaca el 22 de enero de 1798, candidato a diputado por Jujuy a la Primera Junta en el Cabildo porteño el 4 de septiembre de 1810, saliendo electo su opositor eritio.

TEODORO SÁNCHEZ DE BUSTAMANTE. Jujuy fue su cuna, el 9 de noviembre de 1778. Cursó filosofía en el colegio San Carlos de Jujuy, siendo considérable su amistad con el gran Mariano Moreno. Al finalizar el 5 de marzo de 1804 se abogado, Redactor y firmando sus instrucciones al Dr. Teodoro Sánchez de Bustamante al ingreso de Tucumán. Falleció en Jujuy el año 1830.

JOSE MANUEL GUÉMEZ GOYECHEA. Debe ser JUAN, según la genealogía hecha por don Luis Gómez y la obra sobre el general D. Martín Miguel de Gómez, por Attilio Cornejo. donde, refiriéndose a la madre Dra. Magdalena de Goyechea de Gómez dijo lo siguiente: «que a su hijo Dr. Juan Manuel Gómez le puso sus apellidos». La genealogía de Gómez dice: «que su hijo Dr. Juan Manuel Gómez nació en Jujuy el 8 de marzo de 1797». El mayor era éste, no el Gral. Martín Gómez como algunos dicen. El Dr. Juan Manuel fue el primogénito... «nació en Jujuy, mientras que los demás hermanos nacieron en Salta» (3). Nació en Jujuy el 8 de marzo de 1797, estudió en los Franciscanos su ciudad natal y en el colegio de Monseñor de Córdoba. El 21 de abril de 1808 se doctoró en ambos derechos en el célebre Universidad de San Francisco Xavier. Revolucionario en el Congreso de Tucumán el 1811, 1815 y 1816 fue ministro del Comercio, entonces y posteriormente hermano del presidente Mariano Miguel, formó parte de los legisladores y se lo nombró teniente gobernador de la Provincia de Jujuy en 1827. Falleció el 26 de febrero de 1831 cuando desempeñaba la magistratura de la Cámara Judicial de Salta.

JOSE MANUEL ZEGADA. Dice Cuello que los Zegada «eran moscos». El del rubro se señala como honronero en la maestranza de abogados hecha por Valentín Abecia. El 29 de noviembre de 1809 se doctoró en Chuquisaca.

MARTIN IGNACIO BARCENA. Alumno del Colegio Monseñor de Córdoba, donde ingresó en 1804, y llegó a Chuquisaca obtuvo grado de Bachiller en Teología el 17 de junio de 1806. El historiador Cuello dice que «provenía de Jujuy».

JOSE MARIA MENDIZABAL. Nació en Jujuy el 15 de agosto de 1784. Se graduó de doctor en ambos derechos en Chuquisaca el 28 de noviembre de 1797. Diputado por La Paz a la Asamblea Constituyente reunida en Chuquisaca el año 1825, lo nombraron Vicepresidente, y firmó el Acta de la Independencia del 6 de setiembre de 1825. Obispo en Tarija y Arzobispo en La Plata en 1835. Trabajó sobre la fama de la Universidad, para que a Mediodía se le hicieran dando a los profesores, que han sido duras en la tradición de las familias jujeñas. Seguramente dice Teófilo Sánchez de Bustamante: «fue protector de los numerosos jóvenes jujeños que

REUNION DE CANCILLERES

Por JOAQUIN GANTIER V.



en esos tiempos iban a estudiar a Sucre». Añadimos, que sus reses debían desearse en la cripta de la catedral, porque no podemos constatar que se realizara en la ciudad legendaria de Salta, el 11 de setiembre de 1846, a los 68 años de edad en la ciudad legendaria de La Plata o Chuquisaca, cuando ya le cambiaron el nombre con el de Sucre.

JOSE IGNACIO GORRITI. Nació en Jujuy el año 1770. Después de ingresar al Colegio Monseñor de Córdoba el 20 de abril de 1782 y a la Universidad de Charcas el 17 de junio de 1789, egresó de licenciado en teología el 20 de junio de 1799. General y jefe, hermano del arcediano, fue diputado por Salta al Congreso General Constituyente de 1816, desempeñándose con brillo debido a sus dotes personales y a los conocimientos adquiridos en la Universidad de San Francisco Xavier. Este doctor junto con otro graduado también en esta misma universidad don Juan de la Cruz Monje y Ortega, representantes en La Paz el 15 de julio y firmante de la Proclama de la Independencia de Tucumán el 18 de setiembre de 1810. Ambos recibieron la investidura en aquellas mometas de negra atmósfera. **DE UNIRSE INTIMAMENTE CON LAS PROVINCIAS QUE CONCURREN POR MEDIO DE SUS REPRESENTANTES**.

Detengámonos en esta última frase, y hagamos de ella un símbolo vivo de actualidad. Que permanezca el pasado en la continuidad de la Historia aquí mismo: «**DE UNIRSE INTIMAMENTE CON LAS PROVINCIAS QUE CONCURREN POR MEDIO DE SUS REPRESENTANTES**».

Pasemos a avocar otros nombres de doctores de Charcas entre los hijos de la Argentina, buscados y encuentros en su aleccionadora labor de americanista. Nos toca citar a los de Salta pero son tantos que no sabemos a cuáles escoger. Sólo con el apellido Frías hay varios. El más antiguo se llama:

JOSE DOMINGO FRÍAS ESCOBAR Y CASTELLANO. Nació en Salta por los años de 1740, graduándose de doctor en Chuquisaca el 16 de setiembre de 1767. Sucesor de Moscoso dijo que era el

Cruz Monje y al jujeño José Ignacio Gorriti, para unirse plena y fuertemente las Provincias en el Congreso de Córdoba de 1820. Proclamemos hoy la misma unión. Dentro y fuera de las transformaciones y revoluciones ideológicas de hoy debemos acudir a la América con este intenso unión.

Así las comuniciones y revoluciones ideológicas entran en la tierra de Colón como entra el espíritu la materialidad del cuerpo. Están roles varios principios religiosos y morales, sociales y políticos, económicos y vitales, sosteniéndolos el de la Unión entre nosotros. «Quisnos esperar en el mañana...». Parece derrumbarse la atmósfera humana. Ante este peligro, busquemos los medios para descubrir qué hay en la profundidad de las transformaciones populares.

La agitación contemporánea dejó impasible a los mediocres que continúan por el mismo camino rutinario de ayer. Esto es el pasado que hay que destruir. Adelantémonos al tiempo en lugar de vegetar sobre sus errores, porque peligramos ser resaca en el naufragio de su dogmatismo.

Pasemos a avocar otros nombres de doctores de Charcas entre los hijos de la Argentina, buscados y encuentros en su aleccionadora labor de americanista. Nos toca citar a los de Salta pero son tantos que no sabemos a cuáles escoger. Sólo con el apellido Frías hay varios. El más antiguo se llama:

JOSE DOMINGO FRÍAS ESCOBAR Y CASTELLANO. Nació en Salta por los años de 1740, graduándose de doctor en Chuquisaca el 16 de setiembre de 1767. Sucesor de Moscoso dijo que era el

MARIO ARANCIBIA HERRERA

Insomne idea.
Partitura musical guardada en cofre,
sin oro, sin pentagrama,
en el ladd que con dedos cadávericos
tañe la noche.



MUSICA DEL INSOMNIO

MIS OJOS ABIERTOS en la oscuridad te ve,
Mis manos buscan tu nombre.
Y este aleto de sombras sobre mi frente.
Y este grito en mi voz sin sonido.
Y esta fiebre que agranda la noche
en el tiempo.

Todo es música,
música de ausencias deshojadas en tu huerto.

¿Carcajadas?... locuras?... devaneos?
los dientes del martirio rutilan en mí,
se encienden en mis huesos,
caminan en las cavernas de mis venas,
ah, esos dientes no son de tí.
El mundo, fuera, es una quietud que no existe.
Y las horas de tortura,
con sus agujones venenosos.
esperan mañana para quitarnos la luz.

que te ahorro hermana de los días idos?

que contagio de arrebatos la paciencia del cielo?

que cubro de tempestades tus sueños?,
tal vez un barco se lleve mis versos

y los hunda, bajo ráfagas de cólera,

en un mar ignoto habitado de sólo olvido,

con espuma marchita en la sal y en el canto.

¡Oh! la horrible pesadilla de vivir lo incierto,

de amar únicamente en Dios lo desconocido,

de abrir los labios a lo furtivo

sin conseguir en el gozo la paz que no muera.

Planto árboles en el viento,

recojo rosas sorprendidas en la quimera,

destruyo papeles y rompo lápices

pensando en que son un embrijo de la idea

que con la blancura de mi mente insomne

son los enemigos que pueblan de cuchillos mi noche.

- II -

Esta noche, es noche que sabe a eterna.
Piensa, ríe y arrasta en su figura desmembrada
recuerdos que se rozan en mis oídos como cadenas.

El espanto de los peces en mi cara,

el zumbido de las moscas con sus alas rotas,

y un extraño presentimiento,

de congelamiento,

de fuga,

de carne herida,

de partida sin rumbo en mis entrañas.

Catedrales que caen desde arriba,

mariposas enciendas en mis sábanas,

ríos de duda

sobre la bondad de Dios en mi destrucción,

y después el aire que se me escapa

por el hueco lacrado de mi dedo en la puerta.

«Unido entre los eclesiásticos que se handicapan la jurisprudencia». Cura rector en Salta y Vicario Foráneo en Jujuy. El año 1772 fue nombrado gobernador del Obispado de Tucumán y en 1774 fue Rector del Seminario de Loreto. Con sus peregrinaciones de confundirlos y de arrojar hechos que no correspondieran exactamente a los usos. Veamos, a

JOSE ANTONIO ARIAS HIDALGO, de quien el historiador argentino Vicente Osvaldo Cuello dice que nació en Salta, «habiéndosele bautizado el 9 de julio de 1774». En variés de los datos que señala hay repetición con los de JOSÉ ANTONIO ARIAS DE RENGEL. Del primero dice que «fue hijo de don Félix Arias Rengel, maestro de campo y encuestador de Salta, jefe de la expedición al Chaco en 1774, y de doña María de la Cuesta». De acuerdo con el historiador argentino Attilio Cornejo, se ocupó de los estudios de medicina y cirugía en la Universidad de Salta, y en 1774 promovió su título de cirujano. Ambos actuaron en el siglo XVIII.

JUAN ANDRES DE AGUIRRE, JUAN LUIS DE AGUIRRE. De estos dos doctores, Valentín Abecia nació en Salta y comenzó su vida en la Universidad de Salta y más tarde en Córdoba.

PEDRO JOSE TOLEDO FIMENTEL-SALCEDO, nació el año 1745. Estudiante de filosofía y teología en el colegio Monseñor de Cárdoba, se recibió de abogado en Charcas el 24 de mayo de 1769 y realizó su práctica en la Academia Carolina el año 1778.

VICENTE ANASTASIO DE ISASMONTE. Sustituto de médico cirujano en la Universidad de Salta, en 1778, tomó el título de cirujano en 1780. Visitó la ciudad de Salta en 1781 y en 1782 se doctoró en teología, consagrándose a sacerdote en 1784. Promotor Fiscal, Consiliario de la Catedral de Salta, etc., habiendo desempeñado con celo cristiano la visita de los印ios del Chaco. Cooperó a la edificación del Hospital de Salta y de la Catedral. Murió en Salta el año 1815.

JOSÉ GARCINO BLANCO. Doctorado en leyes en la Universidad de Charcas el 10 de noviembre de 1788. Actuó en Salta hasta comienzos del siglo XIX, después en Huacho y por último en Córdoba. Conpez, miembro de la Cámara de Apelaciones en 1812 y en 1813 fue comisionado a intervenir en el recurso que presentó don Cornelio Saavedra al Gobierno sobre su destitución de la alcaldía de Jujuy, como reverendísimo, nombrado por Castelli, Asesor del Cabildo de Jujuy en 1811. Ante la petición de Gómez se lo rechazó. Era el gobernador de Salta y ministro de guerra del Director Gervasio Gómez de Jujuy en 1811.

MARIANO JOSE GONZALIZA. Nació en Salta entre los años 1765 y 1770. Emparentado con el general Juan Antonio Alarcón de Arellano, que nació en Salta, «habiéndosele bautizado el 10 de septiembre de 1765». Tuvo su primera enseñanza en la Universidad de San Francisco Xavier el 7 de septiembre de 1780, se doctoró en teología, consagrándose a sacerdote en 1784. Deán de la catedral de Salta, Vicario, Promotor Fiscal, Capellán castrense, etc., habiendo desempeñado con celo cristiano la visita de los印ios del Chaco. Cooperó a la edificación del Hospital de Salta y de la Catedral. Murió en Salta el año 1815.

JOSÉ GARCINO BLANCO. Doctorado en leyes en la Universidad de Charcas el 10 de noviembre de 1788. Actuó en Salta hasta comienzos del siglo XIX, después en Huacho y por último en Córdoba. Conpez, miembro de la Cámara de Apelaciones en 1812 y en 1813 fue comisionado a intervenir en el recurso que presentó don Cornelio Saavedra al Gobierno sobre su destitución de la alcaldía de Jujuy, como reverendísimo, nombrado por Castelli, Asesor del Cabildo de Jujuy en 1811. Ante la petición de Gómez se lo rechazó. Era el gobernador de Salta y ministro de guerra del Director Gervasio Gómez de Jujuy en 1811.

TOMAS BALON ALLENDE. Nació en Salta el 30 de agosto de 1765. Alumno del Colegio Monseñor de Córdoba. El 17 de febrero de 1800 obtuvo el título de doctor en leyes en la Universidad de San Francisco Xavier. Miembro del Cabildo de Córdoba el año 1804. La Junta revolucionaria de Buenos Aires le dio el grado de coronel por despacho de 2 de setiembre de 1810. Mais tarde fue gobernador de Salta y ministro de guerra en 1827.

FRANCISCO REMIGIO CASTELLANOS. Nació en Salta el 10 de octubre de 1779. Su primera enseñanza la hizo en su ciudad natal, y después pasó a Chuquisaca, donde se graduó de doctor en leyes el 21 de enero de 1805. Durante su práctica forense en la Academia Carolina tuvo por compañeros a Manuel Antonio de Castro, Tomás Manuel de Anchorena y Teodoro Sánchez de la Torre. En 1812 se doctoró en la Universidad de Montevideo en el Ayuntamiento. El General San Martín lo nombró secretario de Justicia y en 1813, miembro del Cabildo de Córdoba el año 1812, siendo secretario de la Corte de Justicia. En 1814, miembro de la Constituyente de 1812, suscribiendo la Carta Fundamental del 23 de enero de 1812. Del Tribunal de Apelaciones y ministerio fiscal en 1827. Hoy en Montevideo por la persecución de Rosas, nombrándole miembro del Tribunal de Justicia. Falleció el 13 de setiembre de 1833.

MANUEL ANTONIO DE CASTILLO. Fue estacionado prisoneiro en Jujuy en 1772, el mismo año del nacimiento de Jaime de Zubeldá, a quien salteó y lo estabuló chuzandiso. Castillo estudió en Charcas, obteniendo el grado de abogado el 11 de noviembre de 1811.

A un comienzo fue realista, siendo profesor de Derecho Civil y Canónico en Chuquisaca sublegrandido en los Yungas. En 1812 se trasladó a Tucumán, donde se doctoró en leyes, y en 1813, miembro de la Junta Revolucionaria de Tucumán. Falleció el 25 de marzo de 1829. Más tarde, ya republicano, fundó en Buenos Aires el año 1814 la Academia de Jurisprudencia Teórica-Práctica al modo de la Academia Carolinea.

JOSE MARIA OTERO. Citamos anteriormente a José Tomás Otero, oriundo de Jujuy, que se graduó en la Universidad de Salta, y en 1804 se estudió en el Colegio Monseñor de Córdoba, pasó a la Universidad de San Francisco Xavier, donde se doctoró en teología el 14 de junio de 1802. Anotado también como practicante jurista.

MIGUEL OTERO. Nació en Salta el año 1790. Se graduó de doctor en leyes el 10 de diciembre de 1809 en Charcas, dándosele licencia para hacer inmediatamente la práctica jurista. Cuello dice que «mantuvo una copiosa correspondencia con San Martín y Bellavista». Falleció en Buenos Aires el 13 de julio de 1874.

JOSE ANTONIO PACHECO DE MELO. Nació en la ciudad de San Felipe de Lerma del valle de Salta el 17 de octubre de 1779. En Córdoba inició sus estudios eclesiásticos, después se doctoró en leyes el 2 de diciembre de 1804 y en derecho canónico el 18 de mayo de 1808.

JUAN CRISTOBAL QUINTAS. En su «Historia de Chuquisaca» Valentín Abecia indica que era Pbro. y doctor en leyes, nacido en Salta, colocando su nombre en el No. 24 de los Practicantes Juristas y con fecha 24 de setiembre de 1815. (5).

NICOLAS AMBROSIO LOPEZ. Igualmente que Pacheco de Melo, nació en la ciudad de San Felipe de Lerma del valle de Salta el 17 de octubre de 1779. En Córdoba inició sus estudios eclesiásticos, después se doctoró en leyes el 15 de abril de 1798.

Ciudadanos del norte argentino. Igualmente que Pacheco de Melo, nació en la Universidad de San Francisco Xavier. Esté cambió de vida hizo que ellos cambiaron también la faz de la América.

La tierra de nuestro continente dictaba entonces renovarse, y el hombre se reivindicaba, haciendo uso de su libertad. Los jujeños y salteños que hermosa ciudad fueron los valientes que querían ser libres, que querían ser dueños de sus destinos, de sus vidas y de su actividad interior que salía de sí para arrastrar a las colectividades. Esté es el papel de los americanos de hoy en día. Si hacen suyo el pasado y proyectan nuestra imagen con sus potencias al porvenir.

Esta motivación del momento actual en función de nuestro deseo de cambio, según las circunstancias que experimentamos es preciso que nos forme y educar. Hay peligro de que la indiferencia se convierta en culpa, y que la inconsciencia sirva manteniéndonos en el pozo de pueblos explotados y subdesarrollados. Somos niños

LA POESIA EN COCHABAMBA

De Héctor Cossío Salinas

Por
ALFREDO
MEDRANO

HECTOR COSSIO SALINAS

CON UNA PORTADA de Rimassa que es una poética evocación (la alfarería) de esos enseres domésticos vallunos que son testimonio frágil pero vigente de una economía ancestral, apareció LA POESIA EN COCHABAMBA (1), con selección, prólogo y notas de Héctor Cossío Salinas, se trató del undécimo tomo de Biblioteca IV Centenario.

Paradójicamente ironía podría parecer que esta colección creada como homenaje a Cochabamba en sus cuatrocientos años esté dedicando tiempo y espacio, por tanto energías, a la producción de versos y no a la producción de los bienes materiales que vienen reclamando amplios y angustiados sectores sociales cochabambinos. Pero Héctor Cossío, perdido y nostálgico enamorado de las cosas que tienen "delicioso sabor de añeja", en lucido prólogo se anuncia en conciliar tales sentidos opuestos. Nuestra "convulsiónada época" ha legado a comportar una crisis de la poesía. La gente, ávida de "rápidas transformaciones", prefiere otros géneros como el ensayo y la novela. Y esta es una de las razones que el autor expone para ofrecernos LA POESIA EN COCHABAMBA, aunque es dudoso que con ello permita a los lectores "olvidar sus preocupaciones cotidianas", como es su bondadosa y escapistica confesión.

Otra importante aclaración es que el libro "no tiene intención antológica, sino, más bien,

panorámica, sobre cuya base podrá elaborarse, recién, una selección estricta de autores y obras". El motivo es que no todos los poetas que figuran aquí "trascunden en la perspectiva histórica y se proyectan al porvenir".

La primera parte del libro comprende el ROMANTICISMO, que cronológicamente emplea Néstor Galindo, "Sin duda, el primer poeta cochabambino del pasado siglo, y el más notable de su época". Sin embargo parece que la fama de Galindo más viene de su muerte en La Cantaria luchando contra el tirano Melgarejo.

19 nombres constituyen la lista de los "románticos". Sobresalen Nicanor Aguirre, Adelio Zamudio. El resto son ahogados, parlementarios obcuraristas, incluso algún obispo o agricultor. La poesía en ellos era más un "hobby", un esnob, que una dedicación metodística, intensa y con buen gusto estético. Hubiese sido menor el volumen del libro si Cossío Salinas se decidía a ser más consecuente con el concepto que él mismo transcribe (Nicanor Aguirre en carta dirigida al antologista Benjamín Rivas): "Ella U. para su libro los versos menos lacrimosos; dé U. el primer lugar a los inspirados por los gloriosos recuerdos de nuestra gran patria americana, por los anhelos de la democracia, por nuesta espléndida naturaleza; prefiera lo que sea sencillo y risueño, a lo que aparezca amanerado

y tétrico; no exhumé, en fin, los engendros enfermizos de lo que hemos llamado imprópiamente "el romanticismo". Aunque indirectamente, Aguirre apunta la alienación cultural que en la vida republicana empezó con la mala digestión de códigos importados.

Entre los poetas de la lista del MODERNISMO también figuran nombres conocidos como Man Césped, Juan Capriles, Jesús Lara, Pérez también aparecen nombres que resonaron en otro plano: Daniel Salamanca, Joaquín Espada, Mario Unzueta Urquiza, Julio Alberto d'Avia, este último ex catedrático de Derecho Administrativo que se revela en su faceta literaria con bien elaborados sonetos.

En el POSTMODERNISMO desciuelan Javier del Granado, Adolfo de Morán, Juan Quiroga, Daniel Bustos, Jaime Arze de la Zudaña, Jorge Claros Landaeta, Jimena Canales López, Mario Lara López, Gonzalo Vásquez Méndez, Héctor Cossío Salinas, Antonio Terán Cabero. Tanto aquí como en los anteriores "ismos" hay muchos poemas poco o nada conocidos, así como algunos metidos por la ventana y por los cabelllos. Los que "componen" versos, al decir del caótico don Nicolás Oríz Pacheco,

EN LA BUSQUEDA... es el rítilo bajo el que Cossío Salinas ha reunido a los poetas más jóvenes, uno de los cuales, Edmundo Camarayo (un sucreño "cochabambinizado"), frustró con la muerte su talento poético. Amanda Arrarán de Zapata, Eduardo Mitre, Ramiro Barrenechea, Blanca Garnica, Norah Zapata Prill, son los demás poetas que van, evidentemente, buscando la mejor manera de darse a conocer.

Como podrá apreciarse, esta clasificación en cuatro grupos es bastante sencilla. Una antología, que acaso fue el plan inicial del autor, nos permitirá apreciar la evolución de su poesía, de los anhelos de la democracia, por nuesta espléndida naturaleza; prefiera lo que sea sencillo y risueño, a lo que aparezca amanerado

podrá particularizar críticamente los aspectos singulares de la poesía cochabambina. Particular tarea la obra de Héctor Cossío es básica y por tanto ponderable. En ella no puede dejar de advertirse un fuerte y cálido amor al terreno. Como que es un fiel homenaje a él y un propósito de dejar constancia del aporte de sus hijos a la cultura nacional.

Pero, curiosamente, el "determinismo telúrico" no se deja sentir por estas páginas en la medida en que pudieron haber esperado los satirizadores del regionalismo cochabambino, lo el "cochabambinismo" objeto de bromas y especulaciones sicologísticas). Poco trasciende el aroma del suave, los locutales, la gulliquí, el torcillo. Una minoría de poemas en la que se suscita honda frente al paisaje valluno y hasta se deshace en versos en queches. Más bien fue un poeta altiplánico (2) el que ofreció al valle quizás el más bello poema panfesta escrito por estos lares. Mas, el que el ambiente aledaño no hubiese determinado el número de los poetas cochabambinos, no quiere decir que estos hayan tendido, salvo contadas excepciones, a proyectarse universalmente, calidad que para ser ganada tampoco basta tocar temas de valor universal. Y es justamente Cossío Salinas el caso ejemplar de una poesía que contiene una equilibrada simbiosis de emociones humanas e imágenes de turismo regional.

Muchos poetas podrán lamentarse de no figurar en este bonito libro por no haber nacido en Cochabamba. (1) Héctor Cossío S., "La poesía en Cochabamba", Ed. Los Amigos del Libro, 1972.

(2) Jorge Calvimonteros, "Canto al Valle", Primer Premio (Mazorca de Oro) en el concurso organizado por el II Congreso de la Unión Nacional de Poetas, Cochabamba, 1969.

Muchos poetas podrán lamentarse de no figurar en este bonito libro por no haber nacido en Cochabamba. (1) Héctor Cossío S., "La poesía en Cochabamba", Ed. Los Amigos del Libro, 1972.

(2) Jorge Calvimonteros, "Canto al Valle", Primer Premio (Mazorca de Oro) en el concurso organizado por el II Congreso de la Unión Nacional de Poetas, Cochabamba, 1969.

LA ULTIMA OBRA DE ANTONIO PAREDES CANDIA

Por EDGAR OBLITAS F.

PARA SOLAZ DE LECTORES y amantes de la literatura nacional, Antonio Paredes-Candia acaba de dar a luz el tomo tercero - más no el último - de su interesante obra BRUJERIAS, TRADICIONES Y LEYENDAS (La Paz, Bolivia, 1972, Editorial Difusión Ltda.). Recalcamos que no es el último tomo por confesión del autor, al advertir en la presentación del mismo "Para dolor de cabeza de envidiosos y holgazanes comunico solemnemente que pasaron de cinco". Y, conste: cuando Paredes-Candia amenaza, cumple.

Este tomo de temática presentado es un alarde de técnica gráfica, hace honor a las prensas bolivianas, pues nadie tiene que envidiar a las mejores ediciones del continente. Llega a mis manos en momentos en que me encuentro abocado a una investigación de alto interés, sobre la obra del ilustre escritor peruano don Ricardo Palma y su correspondencia epistolar con los escritores bolivianos de su época, trabajo que está desparadiso grandes satisfacciones que haré conocer en su oportunidad.

Cervantes que acabe con las tradiciones como lo hizo con los libros de caballería. No hubo otro Cervantes si no que los ricos filóneos de inspiración se agotaron o los dijeron por agotados y vinieron nuevas corrientes, nuevos temas, hasta llegar a nuestros días en que el punto del cambio de estructura de los pueblos semi-coloniales está dando la temática para la creación literaria.

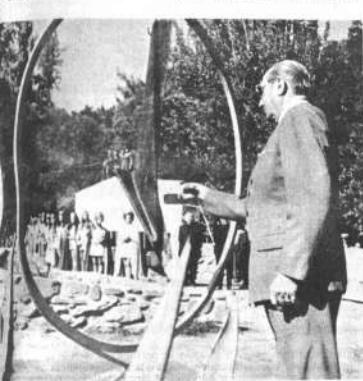
El aspecto del preciosismo.



N.º 5. AGUERAMOS al afirmar una de las fiestas tradicionales de mayor importancia en la Argentina, que se celebra la Vendimia de Mendoza, ese hermoso pasaje de la naturaleza, nació este conocimiento el año 1936 gracias a la iniciativa del entonces Gobernador Dr. Guillermo Cáceres, quien junto con su esposo, Day, supieron que las mejoras la oportunidad de compartir jubilosos y llenos logrados en el año anterior, la hora de la cosecha, razón por la que se ha celebrado en la ciudad de Mendoza, en el Trabajo, con este motivo, los asistentes de la "Tierra del sol y del buen vino" abren sus brazos generosos a los artistas que llegan de lejanas tierras.

Entre los actos centrales del Festival sobresalen la Bendición de los Frutos, el Carrossel de la Vendimia, el Espectáculo de la Coronación de la Soberana, el primero se realizó este año en el Parque del Parque General San Martín, el mismo que fue cuidadosamente engalanado, allí estuvo la imagen de la Virgen de la Candelaria, patrona de los viñedos, el jardín, la gran cruz blanca sirvió de fondo; la esplanada para la actuación de conjuntos folklóricos; la bandera argentina junta con las de países americanos; la gracia y belleza de la mujer mendocina representada por las 17 soberanas de los departamentos.

Con la presencia del Gobernador Ing. Francisco Gabelli;



Director Provincial de Turismo Mayor Attilio Ramazzini; Ministros de Estado; Cuerpo Diplomático; autoridades e invitados especiales se realizó la Bendición de los Frutos, el cual estuvo a cargo del Monseñor Maresma; la banda de la Policía y el Coro Andino Pehuenche realizaron la iniciación oficial de los festejos. El Carrossel se inició con el desfile de bandas, el jardín, la gran crucifixión, las carrozas artísticamente arregladas, sobre todo de una de ellas "el cuerno de la abundancia"; guardabosques con típica vestimenta; Carro-

Vendimia de Mendoza

Por Amanda Selva Rodríguez

zas de las Reinas y Bodegueros, todo ello en un clima desbordante de alegría.

El acto central se tradujo en el espectáculo artístico "Vendimia de América" y la elección de la Soberana en el anfiteatro Frank Romero Day ante una impresionante cantidad de público que asistieron a este singular acontecimiento. El Presidente de la Nación General Alejandro Lanusse, su señora esposa, Comitiva Oficial, Cuerpo Diplomático y autoridades.

Con la mágica combinación de coros, danzas folklóricas, poesía, teatro, ballet y folclor se desarrolló el programa bajo la dirección general del poeta Abelardo Vásquez, autor de glosas y poemas alusivos al acto. La maravillosa escenografía de Alberto Varela, la iluminación y sonido de Lito González Werthen dieron magnificencia al espectáculo que comprendió escenas de todos los países americanos, como Estados Unidos, el Lejano Oeste, Honduras, Argentina con música y bailes porteños, folclor y el homenaje a Alfonso Storni; en el luminoso Templo Arteca se presentó México; luego Panamá, Cuba y Costa Rica; el público en su mayoría con juegos de artefactos dieron marco a las expresiones de Colombia, seguidamente Vene-

nue que junto a la espada de Gobernador Sra. Aurelia Lobo Gabelli; la proclamaron Soberana sucediendo de este modo María Isabel Espósito.

Maria Lourdes es española,

pero vive desde su infancia en la casa de Algorta, en las sierras de Vizcaya, "un chico", sus padres son también españoles y vinieron a vivir a España y estatura mediana y esbelta figura cuando le interrogamos como se siente después de haber sido coronada nos respondió: "Me siento feliz, no se vive todos los días la misma emoción, es-

timida secundaria y los temores de su predilección son: historia y inglés, su hobby: el cine, la música folklórica y la moderna; cuando le preguntamos qué impresión tiene de la Vendimia ya llega a su fin, nos dice: "Toda las fiestas de la Vendimia han sido siempre excepcionales, realmente son maravillosas. Así terminó nuestra entrevista breve, con la que invitamos a la operación, tiene de 18 años, es simpática, sencilla y talentosa. María Lourdes aunque dejó sus atributos reales no dejara de ser atractiva.

A nuestros avisadores

Nuestro Depto. de PUBLICIDAD atiende todos los domingos de 9.30 a 12.30 y de 18.00 a 20.00.

PRESENCIA

COMITE DE OBRAS PUBLICAS Y DESARROLLO DEL BENI

PLAN NACIONAL DE EMERGENCIA DE LA PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA CONVOCATORIA A PRESENTACION DE PROPUESTAS N° 4/72

SEGUNDO LLAMAMIENTO

Habiéndose declarado desierto el Primer Llamamiento, por SEGUNDA VEZ se convoca a las Empresas constructoras de Primera, Segundo y Tercero Categoría, legalmente constituidas, a presentar propuestas para la refacción y remodelación del Palacio de Justicia de la ciudad de Trinidad.

Los interesados pueden adquirir los pliegos de especificaciones e informaciones adicionales en la Secretaría General del Comité, calle Joaquín de Sierra 418 o dirigirse a Casilla de Correo N° 100, en la ciudad de Trinidad, previo pago de \$b. 100.00.

Las propuestas deberán presentarse en sobre cerrados y lacrados, conforme a ley, en la Secretaría del Comité o franquio postal certificado hasta las 17:00 horas del día 16 de mayo del presente año, fecha en que serán abiertas, con el siguiente rótulo:

"Convocatoria a Propuestas N° 4/72". - Refacción y remodelación del Palacio de Justicia de Trinidad".

Trinidad, abril de 1972

RELACIONES PÚBLICAS

COMITE DE OBRAS PUBLICAS Y DESARROLLO DEL BENI

LICITACION N. 9/72

Se invita a las Casas Comerciales establecidas a presentar propuestas para proveer, al Comité de Obras Públicas y Desarrollo del Beni, el siguiente material:

Tres Grupos Electrógenos de 15 a 30 kW con destino a las poblaciones de Loreto, Rurrenabaque y Huacaraje.

Los pliegos de especificaciones técnicas podrán ser obtenidos en las oficinas del Comité, calle Joaquín de Sierra N°. 418 o en la Casilla de correos N. 100 Trinidad - Bolivia, previo pago de \$b. 50.-

Las propuestas deben ser presentadas conforme a ley hasta el día 20 de mayo del presente año, fecha en que serán abiertas, con el siguiente rótulo:

"CONVOCATORIA A PROPUESTAS N. 9/72. - GRUPOS ELECTROGENOS PARA LORETO, RURRENABAQUE Y HUACARAJE"

Trinidad, abril de 1972

RELACIONES PÚBLICAS

COMITE DE OBRAS PUBLICAS Y DESARROLLO DEL BENI

LICITACION No. 7/72

AMPLIACION DE TERMINO

A solicitud de varias firmas interesadas en la provisión de materiales destinados a la ampliación del Sistema de Agua Potable de San Ignacio de Mojos, el término para la presentación de propuestas ha sido ampliado hasta el 19 de mayo del presente año.

Las listas detalladas de todo el material así como el pliego de especificaciones pueden obtenerse en la Secretaría General del Comité, Calle Joaquín de Sierra N°. 418 o dirigirse a casilla de correo N°. 100 en la ciudad de Trinidad-Bolivia, previo pago de \$b. 100.

Trinidad, abril de 1972

RELACIONES PÚBLICAS

Todo-Gas

* toda una organización a SU SERVICIO...

GALINDO Y CIA. S. en C.

...tiene el agrado de comunicar al público usuario de gas licuado, el comienzo de sus operaciones de distribución a domicilio...

a partir del día 8 de mayo de 1972.-

los pedidos telefónicos deben hacerse a los siguientes números en horas de oficina)

COCHABAMBA TELEFONO 1161 1162
LA PAZ " 54221
SANTA CRUZ " 4241 4242
ORURO " 52846



