El Presidente con la Prensa.

Bolivia llevará a la OEA planteamiento de intervención contra el régimen castrista



Enérgica protesta de Kosygin ante China roja por el ataque a un barco soviético

13 nuevos cargos para obispos en la Curia Romana





Conferencia Episcopal se iniciará el 18 en Sucre

Incremento de actividades guerrilleras podría seguir a la Conferencia de OLAS

Fueron capturados mensajes cifrados radiales entre grupos guerrilleros







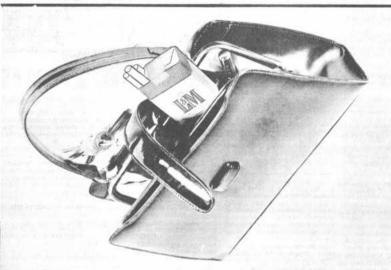
Portugal limita emigración de elemento profesional y técnico hacia el exterior

e trabajadores capacitados sandonan ia tierra natal pa-siadarse al extranjero don-tienen mayor retribución, mueva disposición guberna-desanima las solicitudes aporte y dice que debido a teria perturbación de la eco-nacional, la emigración ha limitada en los "sectores ionales" indicando obreros so yagrícolas especializados, policía de seguridad del Go-, (pide), al mismo tiempo, tensificando su acción con-

ras.

Los funcionarios del servicio de migración del régimen del Primer Ministro Antonio Salazar no ofrecen detalles de como se están atajando la salida de la mano de obra lusitana.





Téngalo siempre a

AHORA FABRICADO EN BOLIVIA POR:

COMPAÑIA INDUSTRIAL DE TABAGOS S.A.

BAJO LICENCIA DE LIGGETT & MYERS TOBACCO CO.

PRECIO POR CARTON DE 10 CAJETILLAS \$5.36-PRECIO POR CAJETILLA \$b. 4 .-

Director de un observatorio argentino dice estar convencido de la existencia de OVNIS

BUENOS AIRES, 12 (AFP).—El tores y cadetes de la Fuerza A6-Director del observatorio de San Miguel Argentina, Reverendo Pa-dre Segundo Reyna, 5e declará con-vencido de la existencia de plator voladores.

En una conferencia ante instruc-En una conferencia ante instruc-

El periódico "El Nacional" denunció la presencia del "Che" en Honduras

TEGUCIGALPA, 12 (AFP)- Las que cafan en sus manos para ha autoridades militares de Honduras cerios confesar. El diario añade se negaron hoy a confirmar o desmentir una información publicada que se decidió en la O.L.A.S. Ilmentir una información publicada que se decidió en la O.L.A.S. Ilmentir una información publicada que se decidió en la O.L.A.S. Ilmentir una información publicada que se decidió en la O.L.A.S. Ilmentir una información publicada que se decidió en la O.L.A.S. Ilmentir una información confirma se alecución ría los camaradas en Honduras de la manera que haya lugar".

Confirma de la Congreso Nacional José Soto Paz y el exrector de la Universidad Autónoma de Honduras Lisandro Galvez. Añade el periódico gubernamental que el comandante cubano se reunió posteriormente en el puerto de Acajuta, en El Salvador, con comunistas de Honduras, El Salvador, Nicaragua y Costa Rica.

"El Nacional" señala por otra

mas y usinas nucleares podrían explicarse por la preocupación de cuy nos marcianos en evitar una querra atómica en la tierra.

"Negar la existencia de los OVNI (Objetos Voladores no Identificados) es negar la realidad" afirmó el padre Reyna.

Según observaciones realizadas se la 4 de Noviembre de 1965 en los particular, por el mismo cientifico la velocidad crucero de los plutos voladores sería de unos particular, por el mismo cientifico la velocidad crucero de los plutos voladores sería de unos particular, por el mismo cientifico la velocidad crucero de los plutos voladores sería de unos particular, por el mismo cientifico la velocidad crucero de los plutos voladores sería de unos plutos voladores sería de unos para el director del observatorio, las misteriosas máquinas se despirado el potencial energético de los ravintos cosmicos y del espacio interestelar, que es hidrógeno tonitado.

CONOCE LAS NUEVAS TELAS Mercerizadas DE SAID ?



Toquelas! son más resistentes



Siéntalas son más suaves



son más brillantes



Encolen 30% menos y duran mucho más

Compruebe HOY la excelente calidad de las NUEVAS TELAS MERCERIZADAS

Recuerde que 🔊 también fabrica

Una gama completa de telas







póngase a la moda con telas



PRESENCIA

Una defensa común ante un peligro común

La conferencia de O.L.A.S., según las informaciones que son de conocimiento público, se propone realizar actividades róllentos, senciandos por las leyes penales, en todos los spises latinoamericanos. Para que eso campaña revoluciona- propositivo de la compaña revoluciona- propositivo de la compaña revoluciona- propositivo de la compaña revoluciona- propositivo de que contarán siempre con la posibilidad de asi- para de la compaña de comp

por tanto, la confirmación de que Latinoamérica se tra frente a un peligro común, a un desafío que a to-

Frente a ello, sería tonto y suicida, que los amenozados o tomaren también medidas conjuntas y acuerdos para en-mente um situación que ya existe en varios países, que yde aparecer pronto en otros y que, de cualquier modo, tie-e que inquietar a todos.

No se trata -adelantémonos a la interesada observación de las comunistas y de los tontos útiles o compañeros de ruta-, as se trata de vulnerar la soberanía de nadie. Por el contrains, se debe, en ejercicio de esa soberanía y para resguarária de peligros evidentes, coordinar actividades a fin de
ententar la amenaza castrocomunista con la amplitud que reguies. Se debe dar agilidad y eficacio a los medidas repreiras y preventivas que sean necesarias.

En ese coordinación, pueden tomarse acuerdos, por ejemple, en los siguientes puntos: Intercambio de informaciones
cerca de las actividades guerrilleras y de cualesquiera premativas asspechosos que, realizados en un país, puedan teser efecto en otro, eso es necesario, por sobre el maquiavelime de cualquiera que piense ante todo en los beneficios
mailmates para una nación, de las dificultades que experimetre los vecinos; se debe controlar con particular cuidado
i defico y tránsito de armamentos y de personos fundadamete sospechosas de intervenir en esos actividades, aunpses en un tercer país; vigilancia de las fronteras y conseción de esfuerzos en ellas, para evitar que los guerrillesción de esfuerzos en ellas, para evitar que los guerrille-fustren la occión de fuerzos de ejército o policiales por amodo expediente de introducirse en otro país aprovemodo expediente de introducirse en otro país aprove-lo las extensas fronteras que son características de La-

laciusive tiene que estudiarse seriamente -porque cualquier ma podria llevar a abusos indeseables- la posibilidad de a podría llevar a abusos indeseables- la posibilidad de las actividades guerrilleras auspiciadas y alentadas por reses extracartinentales, no se beneficien con disposi-ress hoy internacionalmente admitidas para los delitos po-cos, como sucede con el asilo y la no extradición. No nos ece que, ante un peligro general, se pueda conceder a un migo inmisericorde, los ventojos de hallar refugio en un s, gozando consiguientemente de impunidad. Sería intere-te que elguien defienda la necesidad del asilo si, por molo, los guerrilleros de un país se refugiaran en atro y eversa. Las instituciones humanitarias no pueden llegar esta instituciones humanitarias no pueden llegar

Comunistas cristianos

algo mas todavía. Algo que pensamos muy poco y que con sin-dad debléramos meditar: "Muchos de los que hoy plensan que comunistas, vendrán a comprender mañana que en el fondo son amente cristianos sedientos de justicia". verdad es que cada una de las frases que he citado podría dar r a un buen comentario, diero insistir en ésta última. En la que afirma que mil veces la neda de la justicia se torna tan dura, tan imposible, tan sin es-

Los saloda,

LA POLITICA HOY

Una declaración del embajador e Bolivia en Washington, Julio anginés, ha provocado una polé-tica política en el país.

Sanginés sostuvo en una entre-vista que Cuba nada tiene que ofre-cer a Bolivia con su fomento de guerrillas porque los postulados que defiende, de reforma agraria y otros, se cumplieron ya en Bolivia eu control de 1952. De a-cumplieron ya en Bolivia eu control de 1952. De a-tiene de 1952 de 1952 de 1952 de 1952 y la defendió. Habió tam-bién de otros temas. Pero el im-portante fue el de la revolución na-cional.

la otra.

Primero, porque esa tesis de que la revolución nacional fue buena, hay que seguiria, es objetivo del país, es una tesis que sostienen los mismos que han armado el escándalo. Sostiene la tesis de la revolución nacional desde antes de su candidatura, el Presidente Barrientos. La sostienen todos los partidos que formaron el frente, es decir, PSD, PRA, PIR MPC. Una vez llegaron aun acterio para cambiar el nombre y le llamaban revolución boliviana. Pero significaban la misma cosa; el proceso social que transformó la estructura agraria y otras y que fue realizado por el MNR. No es hora de que esos partidos consideren ajeno aquello que fue postulado de todos ellos en su declaración de principlos como frente político, tema de la campaña e les obsensidas.

Es más. Son muchas las veces

te político, tema de la campaña electoral y tesis sostenida.

Es más, Son muchas las veces
que Falange, por no citar sino a
un partido opositor, ha dicho que
está con la revolución nacional,
Es claro que se refiere a la de
1952. Y dice FSB: esa no es exclusividad del MNR sino que es
del pueblo de Bolivia y nadie se la
puede agarrar para sí. Tampoco
hay motivo para enojo en el sector opositor por lo dicho por Sanginés, por lo tanto.

Y dejando a un lado la discusión política hay que decir que el
embajador tiene que hacer en Washington presentación de las cosas
bolivianas en medio de un ambiente
que no podemos negarnos a comprender. Y que es muy distinto,
En Estados Unidos hay espíritu
reformista cuando nos miran. Desde Kennedy se ha acentuado. La
Alianza lo dice claramente, Comprienden que no se podría seguir
con las estructuras caducas del
siglo pasado. Y quieren ayudar a
los cambios, Nombrarlos y decir
que ellos son únicos después de
México, es decir una verdad que
por otra parte está bien presentada ante el público americano,
no importa cuál sea el criterio
político interno que tengamos los
bolivianos para juzgar la política
del MNR.

Las frases suenan maly des-

des MNN.

Las frases suenan maly desafortunadas: para muchos. Y no
parecerfan concordar con lo que
generalmente se opina del MNR
en effeculos ajenos a ese partido,
Pero si concuerdan con lo que
sostiene el gobierno del Gral.
Barrientos y con lo que opinan
muchos de los hombres importantes de Estados Unidos con los
que tiene que irniar el embajador.
Sanginés. Sólo cerrando los ojos
a estas dos verdades se puede
hacer problema por lo que declaró éste último, buen conoceder
sin lugar a dudas, del ambiente

Los recursos naturales renovables

hace realidad cada ver en mayor volumen en beneficio de la industria maderera y otras, como también para exportar, constritiendose a la inceha en uno de los ubros de mayor significación fentro de los capítulos exportables del sector agropecuario.

Como principales vías de comunicación les Santa Cruz. Corumbia, Santa Cruz. Corumbia, Santa Cruz. Corumbia funta la carractora Cochabamha. Santa Cruz corum en la riamportales que concetan con Argentias, Chile y Perfi, facilitan el transporte de productos forestajes a los mercados nacionales y su exportación por las vias de los cuedanos Pacífico y Atlántico a los países del norte como a Europa.

EXPLOTACION. Hasta hace poot tiempo, la mayor parte de la explotación forestal fue para uso coméstico, runcia color parte de la explotación forestal fue para uso confestico, runcia color parte de la explotación forestal fue para uso coméstico, runcia la mente emplea-

La confusión en China

Los grandes temas mundiales de los últimos tiempos, son en su generalidad, temas de conflicto y de violencia.
Conflicto y violencia que de vez en cuando, sunque parecfan estarase perdiendo de la memorita que representan los grandes titulares de los diarios de todo el mundo, reaparcen.
La violencia en los Estados Diidos por los efectos de una guerra civil que no terminó con los restos de la esclavitud en la mentalidad de muchos, es uno de esos temas,

riodicidad de la noticia conflictiva.

Primero la polémica que sube y baja de iono entre la URSS y China roja. Que va mucho más lejos de la simple palabro-fa violenta y de la ideología de barniz que parceerfa e diputa, Porque es política y deseguansión y de hegemonfa.

La Chins por se misma nos entrega -en cada capítulo esta historia de sus pugnas violentas- un ejemplo extraordinario. Y ello es, como en todos los demás casos, efecto de un apacigiuaniento temporal que mocha gente interpreta como sociale de la como social de la co

El caso Regis Debray y el buen entendimiento entre dos pueblos

Por GEORGES PINET

cector.

COMERCIALIZACION. La exdotación de recursos naturales
enovables, no sólo ha servido paa ánastecer a las necesidades inernas del país en los últimos
iños, sino que, además, de abasteer de materias primas en forma
uficiente a la industria nacional,
a sean industrias madereras, fáricas de aceites, fábricas de calados, etc.; también se han exporados, etc.; también se han exporados cantidades considerables en el
erfodo indicado, (390-1966, cuyos
atos son; volumen total exportado
08.241.240 kilos con valor de Sus.
3.962.259, que beneficiaron en
am manera a la Balanza Comerial.

FRASES Y HECHOS CELEBRES

Hércules en el cruce de caminos

Por LEONARDO BRANISA

si desvici de los caminos.

Sigamos su ejemplo, escogiendo el árdur
camino del baen, de la Virnat.

La Noticia de Perfil PAULOVICH

Vocabulario de la semana

CAMARAS. Honorables recintos que los nazis llenaban de gas para natar a sus enemigos. En Bolivia todavía no tenemos gas y por eso los liputados y senadores están bien gracias.

POZO-HUGO.- Actual Presidente del Senado que tiene un enemiga le lo tiene loco: el Reglamento de Debates.

OLAS.- Organización Latino Americana de Solidaridad que ha produ cido un solo grito común en toda America Latina: "No hagan olas, n hagan olas..."

ALWAYS READY,- Equipo siempre listo para fastidiar al Bolívar, Está anotado en mi lista negra.



Chinos atacaron a pedradas a guardias Mercante ruso fue atacado por chinos y Ta Kwu Ling, dos pequeños puestos donde los comunistas chinos irrumpieron a través de las parricadas el viernes y atcaron a la policía de Hong Kong y las tropas británicas. En Man Kam To Monte Control Roman Roman Control Roman Roma de fronteras británicas en Hong Kong

HONG, KONG, 12 (AP) - Una rba de comunistas cruzó la fronra china hoy y atacó a pedradas la policía y los guardias de onteras británicos en Hong Kong Los intrusos fueron expulsados no gases lacrimógenos y las auridades de Hong Kong enviaron de tropas hacia la frontera enel largo.

Los intrusos lene 27 kilómetros cina comunista y la colonia introdución de la comunista mató a balazos a cinco policías de el largo.

La reste pueblo una turba que la largo.

La reste pueblo una turba que la de julio. Un funcitánica, que tiene 27 kilómetros cinario del golierno dijo que la
situación fronteriza actual "es
se dedicio y pintaron lemas antitiónicos en las paredes en Sha

En Man Kam To los comunistas se apoderaron de un puesto fron-terizo, tomaron las armas y tuvie-ron presos a una docena de solda-dos británicos durante casi cinco horas. Amenzaron a un funciona-rio británico con un hacha, obli-gándole a firmar un acuerdo.

Se repitió así un incidente que ya había ocurrido en el mismo lugar a principios de la semana. En esa ocasión los comunistas se apoderaron de armas británicas y obligaron al mismo funcionario a firmar un acuerdo.

En cada incidente los no tendrá buenos resultados

TOKIO 12 (AP).- Los resultados

darios de Liu.

Basándose en informaciones
Test-Tung están lejos de ser "fiao", procedentes de la China continenhablorde, sen hinros se muneros.

Los acuerdos repudiados por un vocero gubernamental por haber sido firmados bajo amenaza de muerte, proponían la eliminación de las alambradas en la frontera, el pago de una indemnización por un accidente que según los chinos fue causado por esas barricadas de alambre, y una garantía de que

Observadores afirman que revolución cultural de Mao

TOKIO 12 (AP).- Los resultados de la revolución cultural de Mao Tse-Tung están lejos de ser "hao", hablando en chino, o sea buenos.
Esta es la opinión mayoritaria entre los que observan los sucessos chinos desde Japón.
Como hoy hace un año que Mao clausuró la undécima reunión -de la el Partido Comunista Chino, que formuló las normas para la mesta lecido los comités revolución cultural normas para la mesta la purga. con sus guardias rejos adolescentes en primera fila. Revisando los acontecimientos, los observadores dicen que i Presidente Liu Shao-Chiprincipal enemigo de Mao y sus partidarios,

El Presidente de México visitará EE.UU. en octubre

rances en organismos de poder para resistir el furioso ataque de se guardias rojos a fines del año pasado.

Desde el comienzo del año actual, señalan esco observadores mucha la relación de la estada y confiar en el ejército para tràs y confiar en el ejército para desarraigar a hombres de Liu y poner en su lugar a maoistas. Como fórmula para quitar el poder a seguidores de Liu, Mao projetó comités revolucionarios provisionales, que son como organos de autoridad supremos mediante una alianza entre militares, funcionatorios del partido y revolucionarios ricos del partido y revolucionarios no fos del partido y revolucionarios con sector de son de compusado provisionales de la fortos del partido y revolucionarios con sector de compusado por superios comités el pro-Mao.

Pero los observadores dicenque los compusados de la fortos del partido y revolucionarios con sector de la fortos del partido y revolucionarios con sector de la fortos del partido y revolucionarios con sector de la fortos del partido y revolucionarios con sector de la fortos del partido y revolucionarios con sector de la fortos del partido y revolucionarios con sector de la fortos del partido y revolucionarios con sector de la fortos del partido y revolucionarios con sector de la fortos del partido y revolucionarios con sector de la fortos del partido y revolucionarios con sector de la fortos del partido y revolucionarios con sector de la fortos de la

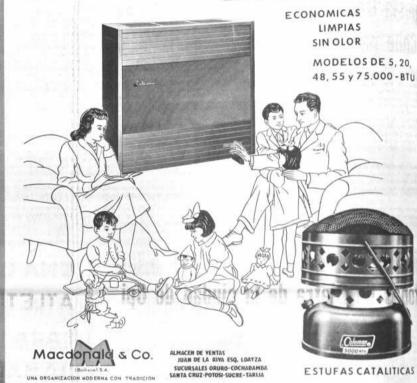
En enérgica nota al Primer Mi-nistro Chou En Lai, Kosygin dijo que "actos violentos y arbitrarios se han cometido contra el Capitán dei barco y algunos tripulantes

han sido detenido un sitio desconoció Kosygin pide q medidas para gar ridad del Capitan tes y devuelva el cante "Svirsk".

MVIERWO agradable

CALEFACCION CENTRAL, COMODIDAD A BAJO COSTO EN SU CASA O EN LA OFICINA





Paulo VI recibió en audiencia privada a Nicodim, Metropolitano de Leningrado

(AFP). Nicodim, Metropolitano de Leningrado fue recibido esta ma-ñana por el Papa Paulo VI, en audiencia privada.

sudiencia privada.

El Metropolitano, considerado
la segunda personalidad de la Iglesia Ortodoxa Rusa, visita Roma en
viaje hacia Atenas y Creta.
Su viaje fue emprendido para
asistir en Heralion, del 15 al 26
de agosto, a una reunión del Consejo Mundial de las Iglesias. Radio Vaticano anunció la noticia en
su boletín, difundido en todas las
lenguas.

sejo Milinia de la colticia en su belefin, difuncido en todas las lenguas.

La radio afiadió que el metropolitano -a quien se considera designado para suceder al patriarca Alexis, de Moscó- fue recibido al pie del avión, en Flumicino, por Menseño - Jean Willebrands, secretario de la Secretaría para la Unión de los Cristianos, y por Monseñor Jean Francolf Arrighi, Subsecretario del mismo organismo.

El Metropolitano declaró que quizo detenerse en Roma con motivo del Año de la Fe, proclamado por el Papa, para rezar ante las tumbas de los apóstoles Pedro y Pablo.

El Metropolitano se trasladó esta mañana a dichas tumbas. En los medios allegados a la Iglesia se estima que la visita del Metropolitano a Roma tene mayor alcance que el cumplimiento de aquel deseo.

En dichos medios se considera la conversación privada del Papa y del Metropolitano como una prueba de ellos.

Se estima en los medios allegados a la Iglesia que esta visita parece probar los repetidos rumores de que el Papa visitará un día al Patriarca Alexis, en Moscô.

AVIACION NIGERIANA ATACO HOY ONITSHA

LAGOS, 12 (AFP).- La aviación de Nigeria efectuó hoy un ataque intensivo contra la ciudad de O-nitsha, en la parte occidental de Biafra. La radio de Kaduna, cap-tada en Lagos, precisa que los aparatos federales bombardearon

tro-oeste, por encima del Río Ni-

DEJESE ARRASTRAR POR LA TENTACION

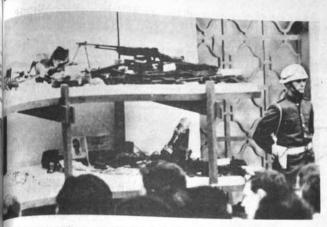
Medias CEBRA Cextilón

en los colores tradicionales y en nuevos tonos audaces go-go

> Medias Cextilón capturan el corazón







Iglesia Católica hará transformaciones Chile para adaptarse al mundo de hoy

ica, preocupada por de los chilenos en templos, hará pro-maciones en su es-objeto de adaptarla

Brasil resta importancia al alcance de la conferencia castrista de solidaridad

RIO DE JANEIRO, 12 (AFP). Por razones tantos sicológicas como tácticas, el gobierno brasileño sigue restándole importancia al alcance de la conferencia de solidaridad castrists clausurada esta semana por el Primer Ministro Cubano Pero la opinión de numerosos observadores y representantes de los medios políticos locales es sensiblemente diferente de aquella actitud de aparente despreocupación.

nestar está en manos del gobler-no".

Una tesis análoga fue susten-tada días atrás por el Canciller Magalhaes Pinto. Este último es vivamente criticado hoy en un edi-torial del influyente "Jornal do Brasil" por haber calificado de "bluff" castrista la reciente con-frontación en La Habana de los partidarios de la revolución arma-a en América Latina.

Ciertamente, el diario recomo-ce que la OLAS carece en la ac-tualidad de medios para abrir en breve plazo un frente de lu-cha generalizado en el continen-te.

et . El llamado castrista puede cender diversos focos de guerriste en América Latina, donde contrará seguramente un eco. La Unión Soviética, que degrado una "ducha de agua fria" la OLAS, podría cambiar de cinión si esas revueltas esporácas demostrasen ser eficaces

PARA

RWERMER WERWERWER WERWER WER WER

ATLETICA

DAMAS?

UNA CAMISETA

EGIPTO TARDARA DECENIOS EN LA RECONSTRUCCION DE SU EJERCITO

HANOVER, ALEMANIA, 12
(AP). El Canciller de la República Arabe Unida, Mahmoud
Riad, declaró hoy que Egipto tardará unos decemios en la reconstrucción de su ejército, destrozado en la guerra contra Israel.

TRANSFORMADORES REVERSIBLES MONOFASICOS DE 110 A 220 V. DE 220 A 110 V. DE 100 HASTA 300 WATIOS HANSA LTDA. SECCION TECNICA

Fuerzas de Nigeria desalojaron a las tropas de Biafra de la ciudad de Opi

SINDICATO DE COLECTIVEROS "EDUARDO ABAROA"

LINEAS: 2-12-15-E INTERPROVINCIAL 1-2-3

COMUNICA

A todas las organizaciones Sindicales del Auto Transporte local y departamental que el día 10 de los corrientes, ha sido posesionada solemnementes previo el juramento de rigor, la Directiva del rubro; en el Salôn de Honor de la Federación Sindical de Chôferes "10. de Mayo" por el señor FENJAMIN ZAPATA S., Secretario General de la Confederación de Chôferes de Bolivia, en presencia de los señores: EERNARE VILLARREAL, Socretario de Relaciones de la Confederación y señor ALBER-BRACAMONTE-Sesecretario de la Federación Sindical de Chôferes "10. de Mayo", para la gestión de 1967 - 1968, habiendo sido posesionados los siguientes Socios:

Secretario General
Relaciones
Hacienda
Actas
Conflictos
Cooperativ
Beneficene

- LUIS PEREZ
 CESAR MENA
 BENJAMIN SAAVEDRA
 MAX PALACIOS
 RICARDO GONZALES
 ENRIQUE FORONDA
 ANTONIO ZAMBRANA
 CLETO ARROYO
 VICTOR ZAPATA
 CARLOS MERCADO
 HUMBERTO ZAMBRANA
 VICTOR QUISBERT
 HUGO ARROYO
 JUAN SARMIENTO

LA PAZ, 10 DE AGOSTO DE 1967

PARA: AUTOMOVILES CAMIONES, BUSES Y MOTOCICLETAS. Baterias BOSCH



SERVICIO BOSCH EN BOLIVIA ATRAVES DE

HANSA LTDA

MAXIMA SEGURIDAD

- DE SERVICIO.
- GRAN RESISTENCIA A CAMBIOS DE TEMPERATURA,
- * LARGA DURACION.
- * GRAN RENDIMIENTO PARA ARRANQUE EN FRIO.
- * CON CARGA EN SECO.

SI !.....ES DE B.V.D.

Sabemos que ellos la usan, su esposo y sus hijos

Pero Ud. la lava, cuida y plancha...hasta quiza la compra BVD ahora le ofrece una nueva camiseta tupida, reforzada, lavable y al mismo precio de \$b 15.

Para sus hijos e hijas, camisetas especiales desde \$b 6.50

RIBSA LTDA. Cas. 1904, Tel. 29341



Noticias breves de Santa Cruz

Santa Cruz. 12 (PRESENCIA),- En las últimas 24 horas han fallecito tràcicamente cuatro personas de diferentes regiones y circunstancias en Santa Cruz. El campesino Serapio Cespedes, se ahogó en las
guais del río Chanè cuando se bañaba. Dermino Cuellas Suñez,
sor razones aun desconocidas, se autoellmino en Portachuelo. Antonio
climo, trajabador del Servicio Geodesico Militar, en Ascención de Guarayos, resultó muerto al Precipitarse desde una torre de observación
de 45 metros, de altura. En el mismo accidene, sufrio lesiones de
mportuncia, el conscripto Niguel Nogales. El soldado Juan Mayari,
n las instalaciones del regimento de asalto Mancheu, falleció cuando
eccibia instrucción de orden abierio; Explosionó una granada de morero. También, resultaron heridos, el suboficial N. Tamaray el soldado
Máximo Mamani.

Sania Cruz, 12 (PRESENCIA).- Las autoridades y representantes las principales entidades de la provincia Velasco de este Deparmente, se han pronunciado en contra de los insurgentes armanes de operan en el Sudeste del país. Al mismo tiempo, han ratificado consagración a la defensa de los principios democráticos ofrecidos apoyo moral y material a las Fuerzas Armadas de La Nación para terminar a los querrilleros.

uo, gano el primer premio del último sorteo de Lotería Nacional con-sistente en un automóvil marca DogesBarreiro, avaluado en 8.300 dólares. El conductor afortunado, trabaja entre Santa Cruz. Alsa pro vincias del Norte del Departamento; Tiene 29 años y es casado, Per-tenece a una familia bimuide. Piensa vender el automóvil obtenido en el sorteo de anteayer, y con los fondos adquirir dos jeeps para utilizarlos en el servicio de taxi. El número premiado corresponde al 21797.

Santa Cruz, 12 (PRESENCIA). El magisterio urbano, en asamblea eneral, aprobó con "voto de aplauso" el informe de labores de los rigentes de la actual Federación Departamental de Maestros de te. El documento fue dado a conocer a los docentes en ocasión de spróximas elecciones de renovación del directorio docente. El mars. 15 se procederá al acto electoral para constituir la dirección del agisterio correspondiente a la sestión 1967-58. Existe expectiativa los círculos sindicales del magisterio cruceño por los resultados e arrojará el proceso plebiscitario.



L. Colgnet s. J., LA CONSAGRACION DEL MUNDO

J. Barra, A LA ESPERA DE CRISTO

C. Carretto, CARTAS DEL DESIERTO

A. Roche, CARLOS DE FOUCAULD



Deudores Morosos

Importadora Zbinden y Compañía S.A.

Virrey Toledo No. 53 Ascarrunz " 42 B. Burgoa " 48 Irpavi-Calle A 31 Av. Arce "2580 Hugo Lazarte Catacora
Eduardo Jacobs Oroza
Miguel Cadena Montes
Estela de Torrez
Juan Calzada Torrez
Simón Camacho y Fany
Soliz Camacho
Lucio Salvatierra Camacho
Fernando Camacho Santos
Dario Limachi Mauri
y Mario Quispe Callisaya
Alcira de Blazicevich ** 2580

Insinuamos a los deudores antes mencionados, pasar por nuestras oficinas a cancelar sus deudas hasta el 30 del mes en curso, caso contrario pasaremos las cobranzas a nuestro Abogado.

La Paz, 13 de Agosto de 1967

En Sucre, carro cisterna llevó gasolina en vez de agua para apagar un incendio

numerosa y selecta concurrencia, La presentación fue becha por el se hor Víctor Manuel Ascarrunz, quien hizo resaltar la trayectoria del joven tenor orureño, que pron-to viajará a Europa, para seguir estudios de perfeccionamiento.

Servicio de luz eléctrica fue inaugurado en Pazña

ORURO 12 (PRESENCIA),- La po-

redo Ovando Candia.

A la ceremonia de inauguracion, sistieron el Prefecto del Deparamento, Coronel Francisco Barerrero, Alcalde Municipal, Julio Gonzáles y representantes del Comando de la Segunda División de Efército y de la Guardia Nacional de Seguridad Pública y numerosos invitados.

vistados.

Las autoridades de Pazña así
omo los habitantes, desarrollaron
o vasto programa que comprendió
esde actuaciones cívicas, a caro de los profesores y alumnos de

Oruro (PRESENCIA).- Irineo Pl-mentel y Ladislao Vera, dirigentes dei sindicato minero de Catavi, fueron detenidos y conducidos a la ciudad de La Paz, de acuerdo a las informaciones proporcionadas a la prensa, por sus familiares.

RECITAL DE CANTO

Oruro (PRESENCIA).- En el Sa-lón Rojo de la Alcaldía Municipal, tuvo lugar el recital de canto del artista nacional Augusto Castaña-res, con los asupicios del Departa-



COMUNICADO

LA FEDERACION DE TRABAJADORES DE CO-MERCIO DE LA PAZ, en su última asamblea y en consideración del Pilego de Mejoras Económicas presentado ante la Cámara de Comercio por el SIN-DICATO DE EMPLEADOS DE COMERCIO CENTRAL, ha resuelto prestar su decidido apoyo moral y ma-terial en las decisiones y actitudes que asuma éste Sindicato, hasta encontrar una solución satisfactoria a su Pilego, que sintetiza la aspiración justa de los trabajadores mercantiles.

POR LA FEDERACION DE TRABAJADORES DE COMERCIO DE LA PAZ

El Directorio.

"CLUB SOCIAL PETROLERO" Convocatoria a Asamblea Genera

A los socios del interior se les insimua envi spectivos, Casilla 3580.

FEDERACION DEPARTAMENTAL DE BENEMERITOS DE LA PATRIA

Guerra del Chaco

PRONUNCIAMIENTO

Como consecuencia de los filtimos tràmites policos, las tes del Ejèrcito del Chaco, fulmos motivo de diversos e la comentarios, manteniendo, siniembargo un prudento, como ahora, decir la verdad de las cosas ais senso na denario, como ahora, decir la verdad de las cosas ais senso na denario de la verdad de las cosas ais senso na denario del movimiento Popular Cristiano, sobre la possibilidad del Movimiento Popular Cristiano, sobre la possibilidad del señor general René Barrientos Ortuño. Presidente can nal de la República, se basaron en igualdad de conficio gubernamentales, llevande la principal divisa de les nables derechos que les asisten a los ex-combatientes y bea de la Patria y.... ESOTO ESIMPORTANTE, marjainadorra mente tratativas con el Partido de la Izquierda Reuf (PIR) y el Ramado Partido Revolucionario Aidesire 20.- Que, TOMESE NOTA, los integrantes del actual directo de la patria de la causa de los defensores del Chaco, plimiento de un ineludible deber e interpretando los sentin sus afiliados, dejan constancia der.

a) Que desde una posición eminentemente patriólica, in PIR por haber traficado con los destinos patrios durans la del Chaco; haber sembrado el virus del comunismo ines establectimientos escolares, empresas laborales y campas establectimientos escolares, empresas laborales y campas establectimientos escolares, empresas laborales y campas establectimientos de las FF, AA. - Se trata de una fraccio e adherida a la Tercera Internacional de inconfesables fixu mistón històrica al servicio de marxiamo-lenniamo, històrica de servicio de marxiamo lenniamo, històrica del servicio de marxiamo lenniamo, histò

esenta y siete años. LA DIRECTIVA DE FEDEXCHACO

El delicioso café "JUANITA" desde los próximos días estará en circulación con su nueva ETIQUETA



Kinder Echevarria de Sucre recibió una condecoración

s, 12 (PRESENCIA). El Kines "Judith Carrasco de Eid", recelhô anoche, la conide de la Gaucación en el Granocial, en un acto especial
desarrolló en el Teatro
tariscal de Ayacucho, El
arten "Echevarría" cumpasado 25 de abrit, 25
jabor en pro de la edu-

o la condecoración en el arte del establecimiento. Sra. Beatriz López de Tó-directora del Jardin de in-"Echevarria", reafirmó el to de seguir trabajando en cación de los niños infan-

rer, 12 (PRESENCIA).- Rober-harado, Secretario General Parido Comunista en Botivia, al Decano de la Facultad de De-sodo esta Universidad, ha pre-solo als Corte Suprema de Jus-una demanda de inconsta-nalidad en contra del Decreto

Supremo que declara llegal la ac-tividad del PC en nuestro país, El Fiscal General de la República dictaminará sobre esta demanda, ya que actualmente se encuentra el asunto en vista fiscal.

Sucre 12 PRESENCIA. Ronald Bailey Embajador de Gran Preta-fia en Bolivia, se encuentra en esta ciudad cumpliendo una visita de turismo. El diplomático ha tenido oportu-nidad de visitar los distintos luga-res y monumentos históricos asf como algunas provincias cerca-nas.

Sucre, 12 (PRESENCIA). El Subsecretario de Gobierno, Luis Casto Arduz, afirmò que su visita
a esta ciudad obedece estrictamente a asuntos particulares y nada
tiene que ver con la designación
de postulantes para cargos con motivo de la renovación judicial.
La Corte Suprema ha enviado al
Congreso las ternas de donde serán elegidos los nuevos miembros
del Poder Judicial.



y profesores del Kindergarten "Echeverria" stera durante la ceremonia cumplida en el Teatro ativo de la conrecoración a ese establecimiento



Esta niña es una de los doce menores que viven en la Cár-cel de Cochahamba junto a sus padres. El local penitencia-rio carece de las elementales condiciones de higiene. Los presos viven en medio de una acentuada promiscuidad.

Contraloría de Santa Cruz realiza una severa política fiscalizadora

Santa Cruz, 12 (PRESENCIA).

Con el propósito de recuperar de Edgar Eguino.

fondos públicos en mora, la Contratorfa Departamental continúa girando notas de cargo dando plazo perentorio para su cumplimiento. Hoy se giraron notas de cargo por un valor de 254.679. 50 pesos polivianos.

Por otra parte, el Contralor Paniagua designó al ingeniero Car-los Gonzales fiscal en la construc-ción del mercado seccional de la calle Florida. Esta obra es ejecu-tada por la Alcaldía Municipal.

El Departamento de Cuentas-Provinciales de la Contralorfa ini-ciará una investigación en el ma-nejo de fondos de la Alcaldía de

SOUTH AMERICAN SCHOOLS

Visita de Carcel.

Nuevamente se comprobaron las graves deficiencias del Penal de Cochabamba

AUCHADAMBRA, 12 (PRESENCIA)Esta mañan se efectió la Segunda
Visita General de Cârcel con la
presencia del Presidente de la Corte Superior del Distrito, doctor
Eduardo del Granado, junto contodos los miembros de ese organismo jueces y personal subalterno.
La visita duró una hora y media,
habiendo comenzado a horas 9 y 30.

117 RECLUSOS

habiendo comenzado a horas 9 y 30.

117 RECLUSOS

Las autoridades judiciales se informaron de la existencia de 103 presos varones y 14 mujeres reclusas.

Angel Hinojosa fue el único preso que hizo su reclamación indicando que hace 57 meses que no pueden darle solución al recurso de mulidad que presentó dentro el juicio social que se le sigue en el Juzgado de Trabajo.

Agregó que tenfa una fábrica de curtiembre y que se encuentra paralizada, significando-ho una pérdida de 20,000 pesos bolivíanos diarios. El Presidente después de escuchar dicha queja dispuso que se le admita el recurso de nulidad planteado ante esa oficina judicial.

ABOGADOS DEFENSORES

dad planteado ante esa oficina judicial.

ABOGADOS DEFENSORES

En el transcurso de la visita, se comprobó que seis reclusos no tenían defensores, por lo que se dispuso la designación de los respectivos abogados.

Los jueces indicaron que muchos asuntos están siendo trabados en sua gestiones por culpa de los propios interesados que no se presentan a las citaciones y demás diligencias judiciales.

También se comprobó que 12 mernores, tanto en la Cárcel de varones como en la de mujeres, viven con sus padres o familiares, en condiciones realmente deprimentes y hacinados en los pequeños y malolientes cuartuchos construídos de cartón, papel y lata.

Los presos Cirilo Córdova, Luis los presos Cirilo Córdova, Luis Los presos Cirilo Córdova, Luis

ta.

Los presos Cirilo Córdova, Luis Valdivia, Sinforiano Torrico y Beniro Apocada se encuentran recluidos desde el 8 de junio de 1966, por robo de rieles de la Empresa Nacional de Ferrocarriles. El es-

ECONOMIA en emergencias

Discrimina por expertor Hospitales, hoteles, readminiento efectivo, compercios industria Ingeneros declivo, rediniento efectivo, ecumienteo y al maximo de comercios, solico ROBLER GAIGANTEZ CALIDAD CUANDO MAS SE NECESITA Kohler libero sus comercios, industrias DURABILIDAD dificultades





TECNA LTDA. Plesa Pérez Velasco 781 Casilla 4360 - Telf. 24597 Casilla ----LA PAZ TECNA LTDA.

Junin 229 Casilla 401 - Telf. 3141 SANTA CRUZ

ALMACENES QUAINO TRINIDAD (Beni)

!LLEGO!

INA NUEVA PARTIDA DE OLLAS, CACEROLAS Y SARTENES

de acero con triple fondo

CALDERAS DE ACERO

en diferentes colores

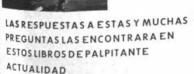
CASA RANIS Av. Camacho 1441





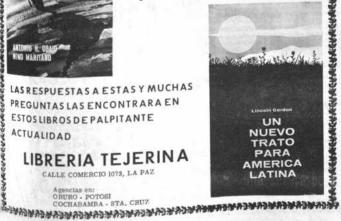


- ¿Cuales han sido hasta ahora las realizaciones de Alianza para el Progreso?
- ¿Conoce Usted las finalidades de Alianza para el Progreso?



LIBRERIA TEJERINA

CALLE COMERCIO 1073, LA PAZ





Es una jerárquica presentación de



Esposa de Ciro Bustos desmient

afirmaciones de abogado argenti

"Es de mayor beneficio para el país la tarea legisladora que la fiscalizadora"

Sostienen varios de los diputados estar "dispuestos a trabajar y cumplir con su deber"

ESCOLARES PIDEN MAYOR ATENCION PARA PROVINCIAS

Delegados estudiantiles de Miz-que, Alquile y Totora, acompa-fando a dirigentes de la FES de Cochabamba, se encuentran en esta ciudad para gestionar ante las au-toridades educativas mayor aten-ción para colegios y escuelas pro-vinciales de ese departamento.

En su entrevista con el Ministro de Educación Daniel Salamanca, según declaratron, obturieron sólo promesas nada concretas y vertificaron que ninguno de los planes de ese Ministerio - Nacional de Edificaciones y de Emergencia-contempla mejoramiento para los establecimientos educativos provinciales.

Citaron como ejemplo, que el co-legio de Mizque, por falta de local, funciona en la Alcaldía, sin dispo-ner los alumnos de bancos ni ma-terial didáctico. El colegio "Si-món Rodriguez" de Aquile, como otro ejemplo que pusieron, funcio-na en un local vetusto e tandecua-do. Concluyeron señalando que esa misma situación prevalece en to-das las provincias.

El tercer proyecto considerado de imporcer su criterio sobre spi en lo que conviscer su criterio sobre spi en lo que conviscer su criterio sobre spi en lo que conviscer su criterio sobre spi en lo que convecer su criterio sobre spi en lo que convependa la labor parlamentaria.

In HECSINICA hando sus preguntas en el
hecho de que en los cuatro días de labortividad e inserie en el orden de fincalitación que en el desco de legislar. Aprotimadamente, hanta shora, se han prosentado il milmutas de comunicación, 4 petimiscamente, hand su producción de legislar.

A proyector de legislar de la palices doude no se comoce un trator.

Nuestro propósito es de que dicha mecanicatica de legislar stravas del importo

"Nuestro propósito es de que dicha mecasica de legislar se travas del impor
ción del campo. Ha distribución de

"Su proyector de legislar de la paticación de varias obras en el campo",

EXIBICIONISMO.

EXIBICIONISMO.

r las actividades del Parlamento y del piolo Ejecutivo. El desso de trabajar que se nota al iniEl desso de trabajar que se nota al iniEl desso de trabajar de la composición de la concentrario de la diabara de la concentrario de la diabara de la concentrario de la diabara de la composición de la concentrario de la composición de la composición de la concentrario de la composición de la composición de la composición de la composición de la concentrario del concentrario de la concentrario de la concentrario del concentrario del concentrario de la concentrario de la concentrario del conce



Donación de la Cámara Junior para asilo Carlos de Villegas

Damas de la Câmara Junior, presididas por la Sra. Mary de Mendizâbal, hicieron ayer entrega de un lote de frazadas s, manillas y otras vituallas para los nifios que se albergan silo Carlos de Villeaza.

Sabanas, mantillas y otras vituallas para los nifios que se albergan en el Asilo Carlos de Villegas. Son múltiples las necesidades de la mencionada institución atendida Son múltiples las necesidades de la mencionada institución atendida pritta humanitario de instituciones y personas. La Sra. Mendizabal declaró a tiempo de entregar la donación Servir a la humanidad de la mejor otra de la vida y por ello, las socias y socios de la Cámara Junior hemos entregado muestras vidas para tratar de aliviar las inmensas necesidades de la humanidad desposeida.

Las religiosas agradecieron la donación que forma parte de entregas periódicas que efectúa la institución.

Ferroviarios piden castigo para autor de flagelo a cuatro niños

El Sindicato Ferroviario Unico ha emitido un voto resolutivo en el que pide drástica castigo para los autores del fiagelo de cuatro nifios y tatuaje de uno de ellos en la frente con la leyenda "la drón".

El voto resolutivo se refiere a una demuncia formulada por CO-NAME, en sentido de que cuatro nifios en edad escolar heron destendos a la salida de sus establecimientos escolares y llevados al Cuarrel Calama, donde se les torturó y castigó y luego se les troturó y castigó y luego se les torturó de labores como protesta se la el valurón la frase "flatrón" y el cuerpo la comporta medida, los procesos de esa Escuela han resueldos es en el establecimiento el lunes de en el de brazos calidos esos dos alumnos. Además, por voto resolutivo que firman el Director y miembros del Cuerpo com la frase "flatrón" y el cuerpo la curte de labores como protesta en voto resolutivo que firman el Director y miembros del Cuerpo con la frase "flatrón" y el cuerpo la curte de labores como protesta estudan de prevista por el hecho que denor. Como primera medida, los procesos de esa Escuela han resuel fos en el establecimiento el lunes de protesta por el labores como protesta a consejo del Menor. Como primera medida, los procesos de esa Escuela han resuel fos en el estudan los menores en voto resolutivo que firman el Director y miembros del Cuerpo con la frase "flatrom a del habores como protesta a como procesta de estudan los menores en el labores como protesta a como el hecho que de habores como protesta a cuerta de labores como protesta a como el hecho que de habores como protesta a cuerta de labores como protesta estudan los menores el labores como procesta estudan los menores

La señora Ana María Castro de Bustos reiteró ayer, en conferencia de prensa, que cuando vió a su esposo, Ciro Roberto Bustos, hace un mes apróximadamente, lo encontró en buen estado físico, desminitendo a su abogado.

Esta declaración fue hecha a propósito de una pregunta en torno a las aseveraciones de su abogado, Ricardo Rojo, quien en Argentina declardo Rojo, quien en Argentina declardo que Bustos hafa sido torturado y vejado y que el proceso era nulo.

La señora de Bustos, que retornó al país hace algunos días, anotó que no tiene constancia de la veracidad de las declaraciones experientos a país de la veracidad de las declaraciones en termos de argentinos des mentido que su esportarias a Regis Debray y que harfa un supuesto arreglo entre angul y las Fuerzas Armadas. "Felizmente se ha desmentido esta aseveración oficialmente, aquí en Bolivia", añadió.

Luego dio lectura de unos docunicos, dirigidos al Presidente de la República, solitiando su interpolimiento de todos los derechos y garantías consagrados por la Bolivia".

Dijo que una vez más quería aciarar de que su esposo es pintor y que jamás ha pertenecido a Bolivia".

Dijo que una vez más quería aciarar de que su esposo es pintor y que jamás ha pertenecido a la República de Calertó que en anterior conferencia de prensa, la señora de Bustos declaró que en anterior conferencia de prensa, la señora de Bustos de declaró que en anterior conferencia de prensa, la señora de Bustos declaró que vino al país para nafel o dejetivo de formar un frente de oposición al actual gobiorno.

SACERDOTE ARGENTINO

En la Conferencia fue presenta-do el R.P. Carlos Mujíca, que lle-gó al país integrando una delega-ción de representantes de un comi-

El sacerdote argenta contrata de la contrata del contrata de la contrata de la contrata del contrata de la contrata del contrata de la contrata del contrata de la contrata del contrata del contrata de la contrata de

LA REVISTA DIPLOMAT

Niegan participación fracasado plan de fu

Zenón Barrientos Mamani, René Chacón, Francisco Viscarra y Paulino Quispe, altas el "Huila" saco", han enviado una nota a la redacción de este matutino en la que niegan participación en el develado plan de úna de la cárcei. La carta de los reclusos expresa que ellos nada tienen que ver con el fracasado plan de evasión que habían proyectado Renasión que habían proyectado Renasio Dávila.

PREFECTURAL A LA EDUCACION RURAL

BARRIENTOS DESTACO CONTRIBUCION

"El Presidente de la República Gral. René Barrientos, destacó ayer la contribución prefectural a la educación rural, en acto en el que el Cnl. Roberto Pabón en-tregó 1.200 pupitres al Ministerio de Asuntos Campesinos.

La ceremonia se llevó a cabo en la Posta Prefectural, con asis-tencia del Primer Mandatario, Mi-nistro de AA.CC., Luis Zurita, autoridades de educación rural,

maestros del ramo y representantes campesinos de varios distritos del Departamento de La Paz, El Gral, Barrientos, a tiempo de hacer entrega simbólica de los bancos escolares a un dirigente campesino que se encontraba presente, destacó la labor desplegada por el Cal. Roberto Pabón desde la Prefectura, en beneficio de la educación del campo y le retieró su confianza para que siga trabajando en favor de las provincias paceñas, Señaló también que la contribución prefectural no sólo se limitará a la educación rural sino que será extendida a las ciudades urbanas, donde hace poco se presentaros problemas debidos a la falta de mobiliario escolar. Expresó su satisfacción porque la labor del Prefecto contribuya a solucionar este problema.

Finalmente, dijo que su gobierno hace esfuerzos para prestar mayor atención a la educación construyendo mayor número de locales escolares y proveyendo del mobiliario necesario.

El Prefecto, señaló que la entrega de los 1,200 pupitres al Ministerio de Asuntos Campesinos, es parte de la misión que le ha encomendado el gobierno deniro de los programas de desarrollo del campo, cuyas necesidades dijo-"ina he comprobado personalmente durante las permanentes visitas que resilté a las provincias del Departamento de las provincias del Departamento de las provincias del Departamento del cal. Roberto Pabón un la Prefectura del Departamento.

ASBORA PREGUNTA SI EXISTE CENSURA DE PRENSA EN CAMIRI

PRENSA EN CAMIRI

La Asociación Boliviana de Radiodínsoras "ASBORA" ha enviado un telegrama al Comadante de la Cuarta División, scantonada en Camiri, recordando que las simples limitaciones en la labor periodística significan atentado contra la libertad de expresión.

El telegrama expresa; "En orden a acumular evidencias mucho agradeceremos informar oficialmente si su autoridad notifico a periodistas nacionales y corresponsales extranjeros que se impondrá censura sobre los despachos informativos tal como demuncian miembros de ôrganos de difusión actualmente en esa. Cumplimos deber en recordar a su autoridad que aún simples limitaciones o discriminaciones labor periodistas involucran atentado contra libertad expresión y vulnera reietradas manifestaciones gobierno sobre derechos periodismo".





De cada dos cronómetros suizos que se venden en el mundo, uno es un Omega Constellation.

nómetro, un reloj tiene que pasar con éxito las 360 horas de prueba a que lo somete una Oficina de control oficial, supervisada por el Gobierno suizo. Cada Constellation la supera. Obtiene la mención especial de «resultados so-bresalientes», la más alta distinción que esta oficina puede conferir. Escoja Vd. Todos los Constel-

lation son automáticos, im-permeables, a prueba de gol-pes y antimagnéticos. La co-lección completa comprende modelos de oro 18 quilates, goldcap (oro y acero) y acero, con o sin calendario.

- AGENCIA OFICIAL

Relojería

J. H. SCHNEIDER

Calle Colón 216 (Frente al Cine Tesla) La Paz





MODERNA-ELEGANTE-DINAMICA

estas palabras caracterizan tanto a la joven belleza COMO A LAS LLANTAS SOBRE LAS CUALES DESCANSA,

MODERNA

Un vehículo se somete constantemente a una serie de pruebas científicas a fin de lograr un mayor rendimiento capaz de responder a las circunstancias actuales. Las liantas de estos vehículos, que acua zas FUNDAMENTALES, se someten en igual forma a múltiples pruebas que garanticen la seguridad de su vehículo y están de acuerdo a los tiltimos adelantos. Entosces, Ud., necesita liantas GOOD-YEAR,

Todos los adelantos suponen perfeccionamientos constantes de un vehículo. Estos perfeccionamientos están traducidos en coches cada día más elegantes y de alto nivel técnico. Esa elegancia, que cuesta mucho dinero, debe estar sobre llantas GARANTIZADAS y del a misma proporción de elegancia, Por eso Ud. necesita llantas GODD-TEAR.

El ritmo de los adelantos y la elegancia, hacen que el hombre marche en la misma relación. Eso supone ser un hombre dinâmico. Pero esa dinamismo exige también los medios dinâmicos. Si Ud. posee un coche mederno y de lineas elegantes, entonces posee un coche dinâmico. Este conjunto de cualidades necesita estar debidamente ASEGURADO sobre llantas que ofrezcan garantía y dinamismo. Entonces Ud. necesita llantas GOOD-YEAR,



DISTRIBUIDORES



CID IDENTIFICADO CON EL GOBIERNO

CAMIONETA VOLCO EN EL CAMINO A YUNGAS: 5 MUERTOS Y 9 HERIDOS

Otra camioneta destruyó poste de luz y dos árboles

sco personas murieron y nue-sesultaron gravemente heridas soleri una camioneta particu-sper, en el camino a Yungas, cho kidmetros de La Paz. servicio de Tránsito intor-que la camioneta piaca No. 6, conducida por Juan Corde-sionización No. 171, volco-campana en una curva a dos-actros de la tranca de Trán-or Choquiaguillo. El vehículo ca los Vingas a La Paz. con

en el servicio medico co es la siguiente; Ma-nani, Rafael Solares, E-arcía, Gregorio Acahua-García, Gregorio Acahua-striz Alle. comisión de Tránsito hará construcción del accidente

DESTRUCCION DE POSTE

madrugada de ayer una a destruyó un poste de ribó dos árboles orna-en la Avenida Roma,

BOLIVIA LLEVARA...

mento al Embajador Colivia
"Wahington, explicando que
relarado por ese representanplomátice en los Estados Unirespecto a la revolución bolit, como el único proceso soproducido en América desde la revolución mejicanade constituir, en ningún momo, motivo de crítica para ninbitivano.

de también del actual Cancide la reacción que su nom-selo ha provocado en el país. almente en Santa Cruz, cuidadanos se oponen a la da de ese personaje en su recordando su pasado po-El Presidente manifestó ta en que el pueblo cruce-moraco y noble", no hará ass para que Guevara Ar-le a esa ciudad en oportiu-de la conferencia de Cancide la conferencia de la conferencia de la conferencia de la conferencia de Cancide la conferencia de Cancide la conferencia de la conferencia de

Consejo Central de UMSA

Barrio Bella Vista de Obrajes.
El vehículo, camioneta placa
No. 53974, se precipitó a ouceas
de velocidad sobre un post des
de velocidad sobre un post des
dos, luego se estrelló partió en
dos, luego se estrelló rio al cuma der
chocó contra un segundo reducida a cual también destruyó. La camioneta quedó reducida a massa
de fierro retorcido. El conductor,
no identificado, fue trasido a la
Clífica Americana, donde recibe
atención de un corte profundo en
la región abdominal.



Con varias recomendaciones concluyó la reunión de la carretera marginal

Con una serie de recomenda-ciones a los países miembros, ter-minô ayer la Tercera Reunión del Sub - Comité de la Carrete-ra Bolivariana Marginal de la Selva, despuès de tres días de deliberaciones realizadas en es-ta ciudad. La reunión contó con la par-ticipación de delegaciones proce-dentes de Venezuela. Colombia,

Ecuador, Perú, Bolivia, Brasil y Paraguay. Se analizaron diferentes ponencias en torno a la importancia de la Carretera Marginal de la Selva, los puntos de empalme, las carreteras transversales internacionales y sus empalmes cop la Marginal, los estudios de factibilidad, las variantes y modificaciones y otros aspectos de la Marginal proyectada por el Presidento del Perú, Arq. Fernando Bel...iande Terry, En la sesión de clausura de ayer hablaron el delegado boliviano, Ing. Ernesto Mendez Guevara, del Servicio Nacional de Caminos y el delegado venezolano. Ing. Antonio Ornès. Ambos técnicos coincidieron en afirmar la importancia no sólo de la carretera sino de las reuniones perídicas donde se conocen opiniones de los países miembros del Sub - Comité.

mpara a dos catedráticos cossejo Central de la Universejo aprobò también dirigir una
Mayor de San Andréa aprobò
carta de protesta al Presidente de
la é amparo en favor de
la República por las sindicaciones
cotres Mario Miranda Pay Alipio Valencia Vega,
dicos de las facultades de
da y Derecho, Respectiva-

NUEVAS BECAS OFRECE O.E.A.

La Oficina de la Unión Panamericana en Bolivia informa que la Secretaría General de la OEA acordó con el gobierno de Israel conceder de 15 a 25 becas para expertos latinoamericanos interesados en especializarse en Administración Industrial.

El curso correspondiente se realizará en Israel y se iniciará en Octubre próximo. Las Becas incluyen pasajes de ida y vuelta en avión pagados por la OEA; el giotierno de Israel sentido. Igualmente los viales locales de estudio.

Igualmente la Secretaría General de la OEA convino con el gobierno de Israel conceder 25 becas para expertos latinoamericanos, interesados en estudios sobre la utilización de fertilizantes. Estos recursos se realizarán a lo largo de diez semanas a partir de Octubre próximots

FF.AA. cuentan con un servicio quirúrgico en Lagunillas sin que les haya costado un centavo

Fue montado por el Mayor Antonio Mosca, cooperado por

médicos militares.

"Pese a las dificultades por falta de medios econômicos, pero con la decisión de cumplir un deber, hermos montado, un servicio quirárgico completo en Lagunillas, puesto militar de avanzada en la zona roja, sin que haya costado un centavo a las Fuerzas Armadas", declaró el Mayor de Aviación doctor Antonio Mosca.

Mosca ha retornado a La Paz después de haber permanecido en Camiri y Lagunillas, durante tres meses, reorganizando, los servicios médicos militares, por disposición expresa del Prestidente de la República, según informó.

EN LAGUNILLAS

La principal obra que encaró el doctor Mosca en la reorganización de los servicios médicos ha sido la instalación de un servicio quirárgico en Lagunillas.

Para ello contó con la colaboración de la alcaldesa de esa población que cedió su casa para que se está prestando a la población que cedió su casa para que se está prestando a la población que cedió su casa para que se está prestando a la población que cedió su casa para que se está prestando a la población que cedió su casa para que se está prestando a la población que cedió su casa para que se está prestando a la población que cedió su casa para que se está prestando a la población que cedió su casa para que se está prestando a la población que cedió su casa para que se está prestando a la población que cedió su casa para que se está prestando a la población que cedió su casa para que se se fa pestando de la depodico cum instrumental que fue recolectado de los depósitos de la Cuarta División de Ejército, ubi-

EL INSTITUTO CULTURAL BOLIVIANO-ALEMAN

GOETHE - INSTITUT

tiene el agrado de invitar al CONCIERTO del pianista alemán

HUGO STEURER

Mañana, 14 de Agosto con obras de Beethoven a horas 20,00

Valor de entradas c/u = \$b. 10..
Venta de entradas en la Secretaría del Instituto. Av. 6 de Agosto 2118. Telf. 24479.

Italia encuentra amplias perspectivas para incrementar comercio con Bolivia

Con resultados positivos para los dos países, ha con-cluído su tarea en Bolivio la misión enviada por el Go-bierno italiano para estudiar las relaciones económicas ítalo-bolivianas.

La, evidencia de que el comercio Italo - ballviano puede incrementarse en beneficio común para dos naciones empeñadas en lograr el desarrollo de su técnica y sus recursos, elevando su nivel económico, ha surgido de tres meses y medio detenidos estudios sobre la situación econômica nacional, hechas por mission oficial del Gobierno de Italia.

La profunda tarea ha concluido. De ella, salea resultados positivos que podrían beneficiar a italianos y bolivianos. Después de tres meses y medio, el hombre que tuvo a su cargo ese estudio. Pasquale Pugliese - miembro del Instituto Italiano para el Comercio Exterior-se va de nuestro país en las próximas horas.

Antes de hacerlo, ha dado a conocer a PRESENCIA las conclusiones a que ha llegado después de recorrer todo el territorio nacional y haber sostenido reuniones con las principales autoridades nacionales. En avance, el fondo de los informes que prestará en su país, tanto al Gobierno como a la industria.

De este estudio surge con carfeteres de gran importancia para

clusiones a las que arribaron las delegaciones participantes. RECOMENDACIONES Las principales recomendaciones señalan una acción conjunta de los países miembros para gestionar ante el BID el financiamiento de estudios de integración regional y la continuación de los mismos donde éstos existen. Las solicitudes deberán hacerse en relación a los fondos que dichoorganismos tiene destinados para integración latinoamericana. Recomienda también emprender programas de integración froterizo que señalen los puntos de empalme; la formación de comisiones mixias que las conexiones transversales a construirse entre la carretera Brasilia - Lima y la caterrera Marginal de la Selva servines del sistema de esta ditima; que los organismos correspondientes a Brasil, Perú, Pollvia, realicen estudios sobre las alternativas para unir, mediante conexiones viales las poblaciones del Cuzco en el Perú, Cobija en Bolivia y Río Branco en Brasil con la Carretera Marginal; que los planes de desarrollo de transporte en cada país se incorporen a la Carretema Marginal con la Call DIENTIFICADO

Consecuentemente, de Bolivia podrfan ir materias primas. De Italia, venir maquinarias para la industrialización nacional. Las condiciones económicas para ese intercambio, son óptimas. Por lo menos, los italianos están empeñados en que lo sean.

En ese sentido, Pasquale Pu-gliese ha iniciado ya contactos con autoridades nacionales. Del interês que puedan tomar , ahora, industriales italianos y gobernan-tes bolivianos, dependerá que la gestión tenga éxito.

gestión tenga exito.
Otro de los campos importantes
en los cuales italia está dispuesta
a comprometer su ayuda, es el referente a la infraestructura. Vias
de Comunicación, y energía elèctrica.
Después de recorrer las principales plantas de energía y de estudiar los proyectos pendientes,

Pugliese logró la presencia en Bo-livia de un técnico de su país, para que los estudie. Vino el inge-niero Ploner, miembro del Grupo Industrial Electromecânico, de I-talia, que trabaja actualmente en Perú, Chile, Argentina, Paraguay Panamá y otras naciones, en pro-yectos de energía eléctrica.

Panamā y otras naciones, en proyectos de energía elèctrica.

Del informe presentado por ese
tecnico, ha resultado la posibilidad de que litalia, igual que otros
países, colabore al nuestro con
créditos y asistencia tècnica, para
hacer realidad los proyectos de
electrificación.

Así, como en esos dos aspectos,
las perspectivas y posibilidades
encontradas por la misión italiana, abarcan a muchos otros sectores. Todo eso, visto desde el
ángulo del beneficio comón. "Creo
que existen amplias posibilidades
para desarrollar un comercio que
representaría ventaja mutua para
Italia, que exporta, y para Bolivia,
que se industrializa". Así sintetizó sus experiencias, el jefe
del grupo italiano.

Y el informe que presente ese
personaje gravitará fundamentalmente en el fuiuro de las relaciones económicas entre las dos
naciones. Tiene en su haber el
mérito de un recorrido casí completo por el territorio nacional,
incluyendo pueblos menores. Reuniones de trabajo y consulta con
las principales autoridades nacionales y dirigentes de empresas
públicas y privadas. La vivencia

"Bresse y medio- en Bolivia,
y su contacto con los bolivianos.

"Creo, firmemente, que Bolivia
"Creo, firmemente, que Bolivia



MAQUINAS DE COSER

A pedo.

combinedas
Pegan botones
hacen giplas
bordom
Zigizay costuras dobles
y triples

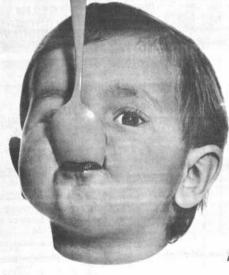
- CALIDAD



HUSQVARNA

Representantes exclusivos en Bolivio; COMPAÑIA IMPORTADORA ESCANDINAVA LTDA.

EL SE LO COME TODO!



Disponible en variedades

Pollo.

Cerealesy Verduras,

Higado,

con el adimentado del famoso ACEITE DE OLIVA SASSO

El alimento concentrado para su bebé



ORGANIZACION MODERNA CON TRADICIO

VENTAS POR MAYOR PLAZA DEL PERIODISTA SUCURSALES ORURO-COCHABAMBA SANTA CRUZ-POTOSI-SUCRE-TARIJA





CONTINUARAN LAS CONFERENCIAS EN CULTURA HISPANICA

Después de la conferencia dic-tada en el Centro de Cultura His-pánica por el-Director de IBEAS, Jaime Virreira Guzmán, el ciclo preparado por dicha institución sobre la encíclica "Populorum Progressium" continuará mañana

Ocupară la tribuna el R.P. Fran-isco de Paula Nadal S.J., Vice-rector de la Universidad Católi-a Boliviana, disertando sobre el ema: "Visión Cristiana del Desa-rollo". El martes disertará el exemo. Sr. Lauro Escorel de Mo-nes, Embajador del Brasti en Bo-ivia, sobre "dias Relaciones inter-acionales a la luz de la Encfett"

"Nuevo Teatro" impone calidad a la actividad dramática de nuestro medio con obra "Vértigo"

aninolizasoo en ula serio de personage, o meneros." Tal es la concepción del pripio conjunto "Nuevo Teatro" en torno a la dossa "Verrigia" en la la concepción del pripio conjunto "Nuevo Teatro" en torno a la dossa "Verrigia" en la compaña.

"Represento a un pade tegfono, como como consultado de la compaña.

"Represento a un pade tegfono, como como compaña.

"Represento a un pade tegfono, como como como consultado de la carcel agenta en contra la misma como compaña. En esta en la carcel de la carcel no pode aperar mejornes concertos dels personagien. An in salida de la carcel no pode seperar mejornes concertos de la carcel no pode seperar mejornes concertos del pade de padre". La entrevista es lugaz.

"Pablo, el pintor, adirma de su pede de la carcel no pode seperar mejornes compender la compaña de la carcel no pode se la carcel no pode se pede la carcel no pode se la carcel no pode se pede la carcel no pode la carcel no pode se pede la carcel no pode la carcel n

La revisión de la el Ecangolia e Católica, escuela

CLUB DE TENNIS "LA PAZ"

Se informa a los señores socios que el Club ha inaugurado un ervicio de Peluquería en su Sede Social- Deportiva de La Florida,

BERGOS: de 11 a 18 horas

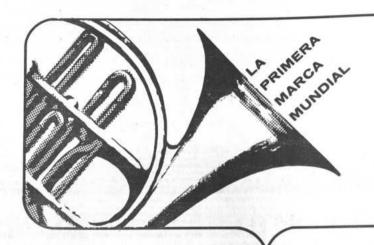
Domingos y feriados; de 10 a 12 horas, Attende: Peluquerfa "ROYAL"

La Paz, 10 de Agosto de 1967



reprisentation and a common on early and a service of the common of the





DE MAQUINAS DE COSER Requiere distribuidores en todo el pais

Si Ud. es:

- * Un comerciante legalmente establecido
- * Es un hombre dinámico
- * Tiene deseos de ganar dinero

Nosotros le ofrecemos

- La primera marca mundial de máquinas de coser respaldada con servicio.
- Un plan de publicidad racional para apoyar sus ventas
- Promociones de ventas periódicas.

Si Ud. está realmente interesado sírvase mandarnos el cupón que figura al pie de este aviso.



SINGER

SEWING CO. SI Srs. SINGER MACHINE 521 S. Referencias Bancarias

Estamos interesados en la distribución de sus productos para la zona de_____les agradecemos indicarnos las condiciones.
Indicamos a continuación los datos solicitados por Uds. NOMBRE DEL NEGOCIO__ NOMBRE DEL DUEÑO O GERENTE CIUDAD..... CALLE CASILLA _____ TELEFONO Artículos que venden actualmente Referencias comerciales___

Firma y Sello

SUPAJADA DE COLOMPIA.-*El-Embajador de Colombia sepresente de Colo

del Ecuador y la señora de Busta-

* El Alcalde Municipal y la se-ñora de Escóbar Urfa ofrecieron



"Buesos Aires Herald", diario que se edita en la ciudad de uros Aires, Argentina, en su edición del 15 de julio, informa se la genhación del joven ho biviano DULTO MORENO GUTIE-SEZ, ciuculado con jamilias de Santa Guz y Occhabamba, El gunte bachille cursó sus estudios en el Colegio Lincoln, La scila de Buenos Aires. En el gráfico aparecen de inquierda a metad JULIO MORENO GUTIERREZ. Eva Bastán, Seip Broom-cid, Cath Kerr, Patrick Scidel, Carol Soan y Richard Hersbell ado di feliz "puntapió inicial". El joven Moreno Gutierrez via-da proximmente a los Estados Unidos para seguir sus estudios speriores en la Universidad de Texas A & M.

CONGRESO DE MAESTROS JUBILADOS REALIZOSE

n el auditorium de la Piblioteca Municipal, se realizó en los nos días, una Conferencia Económica Extraordinaria del Maerlo Pastvo, con asistencia de delegados de todas las Federaego Epeartamentales y Simicatos Provinciales,
a slas se trataron, discutieron y aprobaron tres cuestiones
umentales, a saber: el presupuesto de la Federación Nacional
egortamentales; los Estatutos de la Cuota Mortupria de los
lados de Educación y la revisión del Convenio de 11 de Junio
66.

1966.
Los siguientes fueron los delegados: de La Paz, José inchausti
sondaris y Luis Antezana Camacho: de Sucre, German Vargas
sacea; de Cochabamba, Roberto Aguila Mejia; de Oruro, Rodolriabola Arias, de Potosí, Marcelino Vega Ortiz; de Tarija, Julio
io E.; del Beni, Aida Landívar de Monje; de Santa Cruz, David
nasterios Dasilva y, de Tupiza, Carlos Machiavelly,
La Conferencia se realizó en un ambiente de franca cordialidad,



Y DISTRIBUCION:

Perfumería York AYACUCHO 421 - FRENTE AL CORREO

Perfumería París

MERCADO 1107



ociales

REUNIONES .-

- * Es objeto de varias manifes-taciones de aprecio la señora Ali-cia L. de Karjeson que se encuen-tra en La Paz, procedente de Eu-ropa por una breve temporada.
- El señor Jorge Siles y su es-cosa señora Eugenia del Valle de Biles ofrecieron anoche una cena a un grupo de sus amigos.
- * El señor Eduardo Zbinden ysu esposa señora Yolanda Carmona de Zbinden agasajaron con una cena a sus amigos en su casa de Calacofo.
- La sefiorita Olga Salvatierra e agasajada con un té por sus
- La señora Azul Q, de Patiño reunió en un té costura a un núcleo de sus amistades.
- * La señorita Ana María Palli-vián Châvez fue homenajeada con

MATRIMONIOS .

* En el Templo de los Padres Carmelitas aver 'ue bendecida la boda de la señorita María Teresa Luayza Suárez con el señor Luis Armando Barrientos Cabrera.

* Con la visita de estilo ayer se ha formalizado el compromiso matrimonial de la señorita María del Rosario Navarro Maldonado con el señor Jorge Zapata Jara,

AGASAJO.

PRESTIGIOSO PROFESIONAL

BOLIVIANO VUELVE AL PAIS

* En días pasados el Cuerpo Mé-dico de la Cilnica Central de Ferro-carriles ofreció una Copa de Cham-pagne en honor del Ministro de Sa-tud Pública Dr. Bruno Boheme,

PRIMERA COMUNION.

* En la iglesia del Colegio San Calixto hara hoy su Primera Co-

munión el niño Hernán Trigo Villa-mor. Sus padrinos serán el Ing. Erich Hochhauser y la señora Violeta Trigo de Hochhauser.

- * La niña María Gabriela En-cinas Prudencio recibirá hoy la Sagrada Eucaristía en la Iglesia de San Miguel. La señora María K, de Planco será madrina de la ceremonia.
- El día de hoy en el templo de la Compañía de Jesús recibirá la primera comunión el niño Edgar Gonzalo Moreno Rubín.

FALLECIMIENTO

Ha fellecido la Sra, Teresa Calderón v. de Gallardo, vincu-lada a distinguidas familias de La Paz. El sepello se efectua-rá esta tarde.

- * El niño Peter Giraldo Pabôn hara hoy su primera comunión. Sus padrinos seran los señores Al-fonso y Pilar Prudencio.
- * La niña María del Carmen Oporto Prudencio ofrecerá hoy un té con motivo de su aniversario natal.

BODAS DE PLATA MATRIMONIALES,-

* En días pasados los esposos Ejsten Thorsen y señora Adela Guardia de Thorsen celebraron con una recepción sus bodas de plata matrimoniales.

CUMPLEAÑOS.

* Con motivo de celebrar su cumpleaños será agasajada por sus amigos y familiares la señora Rosa Vélez v. de García,

En la paz del Señor y confortada con los auxilios de la Santa Reli-gión Católica, y la Bendición Papal ha dejado de existir la que en

Dña. MARIA TERESA CALDERON vda. de GALLARDO Q.E.P.D.

Jorge (ausente), Bertha, Olga, Carlos y Fernando Gallardo Calderón, hijos; Alvaro, Gonzalo y Claudia, nietos; hermanos, hermano políticos, hijos políticos, sobinos y demás familia ruega a sus ministades, personas pladosas, se dignen asistrá a la trasla

din de boy Domingo 13 a horas 16 p.m. El cortejo funebre partira de la calle Liminiub Cabrera № 131 esq. Av. 16 de Julio (El Pre-Favor que agradecerá la familia doliente. Servicios Aliaga Figueroa 773, Tel. 25676

- * A Europa la señora Afda C. v. de Morales y su hijo Ramiro.
- las virtudes personales que le reportaron tantas simpatías y afectos en nuestro medio. Al agradectos en nuestro medio. Al agradecer la demostración de que era objeto, el homenajeado expresó su reconocimiento a quienes lo acompañaron en au gestión, finalizando sus patabras al invitar al nuevo presidente a coupar el puesto de honor. El Dr. Maciel tuvo también expresivos conceptos de agradecimiento por su designación y exteriorios su optimismo acerca del futuro inmediato de la actividad petrolifera argentina. * Del Brasil el señor Ezequiel Ríos y su esposa señora Marina P. de Ríos.

Misas

ogad a Dios por el eterno descanso por el alma de la que en vida e abnegada y ejemplar madre

fue abnegada y ejemplar madre

+ SRA. ZOILA PERALTA M.

(Q. E. P. D.)

Cap. Tec. Edmundo Ramírez, Paimira, Concepción y Ruben Ramírez Peralta, hijos; Emma Justiniano (ausente). Pablo Cordero R. Alfonso Lecufa I., hijos políticos, los primos, nietos, sobrinos y temás familia, ruegan a sus parientes personas piadosas y en forma especial a los miembros de las Fuerzus Aéreas, Legión de María y Vecinos de la Zóna del Gran Poder, se di gene assistra la Inisaque en sufragio del alma de la extinta y recordando los ocho días de su llorado fallecimiento, mandarán a oficiar el día Lunes 14 a bras 19 y 30 en la Parroquia de Jesús del Gran Poder calle Antonio Gallardo.

asistencia a este acto de piedad religiosa, comprometerá la gra-ud de la familia doliente.

La Paz, Agosto de 1967,

Elevad una oración por el etorno descanso de la que en vida fue ejemplar y abnegada madre señora

+ Dña. ESCOLASTICA HEREDIA vda. de WHILSER

T Dna. ESCULASTICA HEREIDIA vda. de WHILSER

(Q. D. D. G.)

Adrián y J. Alejandro Whilser Heredia, hilos; y demás familia, ruegan a sus amistades, Colonia Potosina y personas piadosas, se
dignen asistir a la misa de requiem que en sufraçio de su alma y
recordando los 8 días de su llorado fallecimiento, mandarán a oficiar en la Capilla del Monticulo (Sopocachi), el día de mañana lunes, a horas 10 a.m.

La familia dellente agradece anticipadamente su asistencia,

Maria Davalos vda, de Aliaga, esposa; Ramiro Aliaga Davalos, hijo; Salvador, Dora y Domitila Aliaga Aguitre, hermanos; Vicenta Rodriguez de Aliaga, Raquel Davalos de Vileta, Reveca Davalos de Cantro, Seraçio Vilela, Roberto Castro, hermanos politicos; Luis Pelipe Navarro, Victoria Navarro de Encinas, Teofila Navarro de Cardenas, Chi. Raymundo de Cadenas y César Encinas, tios, primos, sobtenos y demás familiares del que en vida fue Tre, jubilado:

4. DON AURELIO ALIAGA AGUIRRE

nas, tios, primos, sobrinos y demas familiares del que en vina me
Tre, jubilado:

DON AURELIO ALIAGA AGUIRRE
(Q. E. P. D.)

BENEMERITO DE LA PATRIA

Ruegan a sus parientes, amistades y en especial a los residentes
de las Provincias: Bautista Saavedra (Charazani) e Ingavi (San
Andrés de Machaca), Unión de Militares en Retiro, Ex-Combetientes de la Guerra del Chaco, Sociedad Mutual y de Beneficencia San Vicente de Paul, y demas personas pisdosas, se dignen
asistir a la misa de cabo de 5 días, que en sufragio del aima del
extinto, se mandarán oficiar el dia Lunes 14 del presente a ha.
9 y 30 am., en la Iglesia de "LA AERCED".

Será favor que comprometerá la etema gratitud de la familia dolien
te.

te. El duelo se despide en la puerta del Templo La Paz, 13 de Agosto de 1967.

Fallecimientos

En la paz del Señor y confortado con los auxillos de la Santa Re-ligión Católica, ha dejado de existir el que fue

Igión Católica, ha dejado de existir el que fue

+ FRANCISCO SAENZ PACHECO

Luís Saenz Pacheco, hijo (ausente), Lola Zolia (ausente), María
Luísa Saenz de Ibañez, hermanas; Betty de Saenz, hija política;
Patricia, nieta; Baquel v. de Saenz, Alejandro Ibañez G., hermanos
políticos, primos, sobrinos y demas deudos, negan a sus amistades, personas pludosas, asistir a la traslación de los restos
mortales del extinto al Comenterio General el día hoy domingo
13 del presente a fortas de la cape recorso del Acre N 1738,
Será favor que comprometerá la gratitud de la familia dollente,
El duelo se despide por tarjeta.

CASA SANTANDER Tela, 23663-23656

CURSILLO DE MATRIMONIAL

Auspiciado por el Movimiento Familiar Cristiano y exclusivamente para novios, se realizará un Curstilo de Preparación Matrimonial en el local de la Casa de Acción Católica, El curstilo se efectuará del 14 al 16 de este mes y sujeto al horario de 6,45 a 8 p.m. Un sacerdote y una pareja matrimonial actuarán como conferencistas.

LA CORPORACION MINERA DE BOLIVIA (COMIBOL), tiene el sentimiento de co-

† Sr. FRANCISCO SAENZ PACHECO

e invita a sus relaciones a la trasloción de sus restos mortales al Cementerio General, el día de hoy a Hs. 16.

El cortejo fúnebre partirá de la calle Héroes del Acre No. 1738.

La Paz, 13 de agosto de 1967.

CATERPILLAR

CATER

Casilla 587

Telefono 51182

Caterpillar y Cat son Marcas Registradas de Caterpillar Tractor Co

El único tractor garantizado, ideal para todo trabajo pesado

Entrega inmediata

REPRESENTANTES EXCLUSIVOS PARA BOLIVIA Compañia Importadora Boliviana S.A



Plaza S. Francisco 202 Cas.954-Tel_20200

Totalmente equipado ORURO COCHABAMBA

Casilla 558 Telefono 4660 SANTA CRUZ Casilla 620 Telefono 3660

La Paz, Bolívia, Domingo 13 de Ar

Empleados de comercio central demandan 🚟 aumento salarial y otros beneficios

GERENTE DE LA CAMARA DE COMERCIO, PRESENTE. De nuestra consideración:

Ref: PLIEGO DE PETICIONES.

Ref: PLIEGO DE PETICIONES.

A tiempo de poera a consideración de la Camara de Comercio que Udas presiden, el Pilego de Peticiones aprobado por los emcleados de comercio en asamblea ceneral, nos permitimos hacer insa necesaria exposición de motivos con objeto de fortalecer las razones de nuestras demandas de sarácter económico-social y que son el resultado de amplios estudios realizados sobre la realidad en que actualimente se debaten los rabajadores de comercio frente il elevado costo de vida que no guarda ninguna relación con los xalos sueldos y salaricas. Con escos antecedentes, pasamos a punualizar los siguientes aspectos; Desde la Implantación del Plan le la Estabilización Monetaria del 16 de Diciembre de 1956 a la echa, se ha comprobado que el costo de vida ha spisido en proportiones tan altas que no permite, le ningón modo, un equilibrio real retire el precio de los artículos leu soy consumo y la política salarial que ejercitan los empresarios con los empleados de comercio, particularmente con aque-los que prestan servicios en emreseas que no cuentan con más de diez empleados a su cargo (Conercio Pequeño).

Al estudiar la posibilidad de un mejoramiento económico-social pa-

udiar la posibilidad de un

no es de tipo industrial, sino de intercambio netamente comercial, que produce utilidades econômicas, de acuerdo a sus características y modalidades de trabajo, que son por demás conocidas por Uds.

Por las razones expuestas, encontramos plenamente justificadas mestra petición de mejoramiento econômico-social.

Al problema del costo de vida, se suma la carencia de viviendas para muestro sector, la misma que afecta tambien la econômido se empleados de comercio, pues ellos y sus familias, en muchos casos, se ven obligados a "vivir" en una socia habitación que sirve, a la vez, de dormitorio, comedor, cocina, etc., etc., porque los sueldos que perciben no les permite una mayor comodidad habitacional.

Por otra parte, muchos empleados se ven obligados a vivir en lugares alejados de sus centros de trabajo, lo que les coasiona muchos perjuictos, desde los econômicos hasta los de simple tiempo.

Cabe hacer notar, también, que el numeroso sector de trabajadores de comercio confronta deficiencias en los problemas del Seguro Social, Vivienda (CONAVI), carencia de Sede Social, educación y concesión de Becas para los hijos de los empleados, así como la creación de una Colonia de Vacaciones.

No obstante de que el Seguro Social en Bolivia constituye una conquista innegable de la clase trabajadora, el no cumple debidamente las finalidades para las que ha sido creado, lo que se evidencia a tra-vés de más de una década de existencia, tiempo en el cual se ha podido advertir muchas fallas y deficiencias en la atención de los difices. Causa de ello es la excesiva o incontrolada centralización del Seguro Social, que constituye un sistema inoperante, siendo deste el motivo para la mala atención de los afiliados a la Caja Nacional de Seguridad Social. En conspecuencia, solicitamos, en una acción conjun-

PLIEGO DE PETICIONES

PRIMERO .- REGIMEN DE SUELDOS Y SALARIOS.

Aumento en sueldos me De \$b. 401.— 1 500.— " " '501.—" 600.— " " 601.—" 700.— " " 701.—" 800.— " " 801.—" adelante

PRUEBA DE TRABAJO, en 30 días, en vez de los 30 establecidos ac-tualmente. TERCERO.-SEGURO SOCIAL

cargo de los transpadores y empres-dores, CUARTO.- REGIMEN DE VIVIENDA De conformidad con muestra expo-sición de motivos y hasta que se solucione integralmente el Progra-ma de vivienda para los Empleados de Comercio, solicitamos la con-cesión de una ASIGNACION DE AL-QUILLERES, en la suma de \$b. 150.- por cada trabajador afiliado a muestro Sindicato Central.

de la Cámara de Comercio y el Sindicato de Empleados de Comercio Central, que asimismo estudiará la concesión de Becas de estudiantes más aprovechados y estudiantes de la completa de la comercio merezo atención y estudio en el término que fija la Ley General del Trabajo, nos reiteramos de Uds. como sus más.

Attos, y Ss. Ss.

p.SINDICATO DE EMPLEADOS DE COMERCIO CENTRAL.

(Fdo.) Roberto Gumucio Tejada, Secretario General; Radl Angles R., Sec. Relaciones; Primitivo Machicado, Secretario de Conflictos; Perfecto Carnicel, Sec. Haclenda; Armando Sabonero, Sec. de Coop, y Vivienda; Norah de Saravia, Sec. de Vinc. Femenina.



GANADOR

DEL AUTOMOVIL DE GRAN LUIO DODGE-BARREIROS

las obras sociales que realiza la Primera Dama la Nación, Sra. Rose Marie G. de Barrientos.

Se presentó en Santa Cruz de la Sierra, ontre Agente Oficial, Sr. Isaac Nuñes Hurtado, idea cándose como ERWIN BAZAN ROCA, del comporto de Casado, padre de un hijo y de escaso cursos económicos, el beneficiado con el automide gran lujo "¿Dadge Barreiros-Rubi", de un vide Sus. 8.300.-- (Ocho mil trescientos dólares) fue sorteado por Lateria Nacional en beneficia las obras sociales que realiza la Primera Dame



UD. SERA EL PROXIMO 24 DE AGOSTO 120 MILLONES

LOTERIA NACIONAL

CINE MURILLO Matinal doble:

COMANCHE y

Kindar, el Invulnerable

Matinée y tanda, dobles:

GHIDRAH, El Monstruo

de tres cabezas: V PETERPAN

Otro de los grandes éxitos de Walt Disney - Colores '

con su espectacular programa dominical HOY



GHIDRAH MONSTRUO DE TRES CABEZAS

Noche doble: GHIDRAH El Mostruo de Tres Cabezas, suspenso!

y el drama de ambiente bíblico: EL MANTO SAGRADO.

SEMILLERIA Y GRANJA "LA DALIA"

Regina v. de Ibañez e hijos Casa fundada en 1880

PARA FIN DE MES

Ofrecemos almácigos de flores y hortalizas de nuestra granja de Río abajo y que Ud, puede disfrutar cultivando en su propio (ardín. Ventas por mayor y menor en Mariscal Santa Cruz No. 1058 (Altos) Tel: 24859 y Sucursal Galería Luz Mercado,.......local 7



CONTEX

Le ofrece la mejor máquina calculadora al precio mas bajo:

CONTEX-10 de operación manual \$bs. 1.280,--

CONTEX - 30 de operación eléctrica \$bs. 1.990.--Máquinas que suman, restan,

multiplican y dividen a mayor velocidad que cualquier otra. SERVICIO GRATUITO POR UN AÑO VENTAJOSOS CREDITOS



COMPANIA TECNICA LIMITADA

COLON No. 440 TELF. 24413 Casilla 3147 La Paz-Balivia

al AL OESTE DE MONTANA M. Tanda y Noche RINGC YENGADOR DE ORC Ac-cules francessas No. 29 y Ca-el británico No. 23 Matinõe 140 Tanda y Noche 3.80

of EL QUINTETO DE LA TE y GENERAL IMPROVI-Matinee Tanda y Noche EL SO y AVENTURAS DE TOM REY Matinee 1.60 y 2.60 ; Noche 1.60 y 2.70.

al LOS SIETE GLADIADO-LA MONEDA DE LA SUER-ninée. Tanda y Noche EL DE LAS 3:10 A YUMA y UN NO EN ESTAMBUL Matinal £50 Matinée, Tanda y Noche

al COMANCHE y HERCULES GLADIADORES Matinée PE-PAN Y EL MUNDO DE LOS Tada y Noche VENDEDO-ESEXO prohibida pra meno-11 años Matinal 1.10 y 0.60 12.00 y 2.10 Tanda y Noche

BLANCA NIEVES y LOS ADOS y COMICAS Matinêe O Y EL TORO Noche EL EL SEXO prohibida para de 21 años Matinal 1.10

CAMPERO

LA TIZONA DEL REY Tanda y Noche SIEMPRE AMANECER Matinèe 3,60 Inda y Noche 4,30 y 3,80

URSILLO SOBRE UCHA CONTRA EL AMBRE EN BOLIVIA

MBRE EN BOLIVIA

kciado por la Asociación
al de Madres, a partir de

lines se realizará un Cur
ven Bolivia, El curstilo
lizará en el local de IBEAS

re 2147 de horas 2 y 30

la tarde y se prolongará
ils de este mes.

marloes el siguiente: "Prode la población" por el Dr., Jaime Vi.
"Lacha contra el Hambre
alo medial" por el Ing.
Rodriguez, "Problema del

en Bolivia" por el Dr., Jaime Vi.

alcha Comité Nacional de Lú
tra el hambre" por la Sra,

les G. de Rivera.

CLARACION

ta de que la Corte Su-lei Distrito de La Paz, do el auto de un Juez or, ha decretado acusa-contra mía por el delito varicato, en resguardo oporabilidad, me permi-

terburg y otre resultan ser s linero ; 1963. 3o.) Fina-rido auto de vista ecutoriado, ha sido mulidad ante la -te Suprema de Jus-mita el fallo forme s

Roy Grant EL SADICO BURLON

IMPERIO



TRUO DE LAS TRES CABEZAS y EL MANTO SAGRADO Luneta 2.50 Galeria 1.50.

Matinee Tanda y Noche SHER-LOCK HOLMES y TUMULTO DE PASIONES.

SAN CALIXTO

MUNDIAL

Matinée y Noche EL GRAN COM-BATE y CANUTO CAÑETE CONS-CRIPTO DEL 7 Tanda EL ASAL-TO y CANUTO CAÑETE CONS-CRIPTO DEL 7 Luneta 2,10 Gale-ria 1,60.

LA SALLE

Matinee DIBUJOS ANIMADOS y EL. TIO DEL MONO.

ESMERALDA

Matinal EPOPEYA DE LOS AÑOS DE FUEGO y LOS COSACOS Ma-tinêe, Tanda y Noche MATEMOS AL TIO y EL SEXO Y LA JOVEN SOLTERA Matinal I. 20 Matinêe 2.0 Tanda y Noche 2.70.

TRIANON

Matinal BALA DE PLATA Y EL INFIERNO ES PARA LOS HERCES MATINÉE Y TANDA JAMES TONT OPERACION DOS Y EL SADICO ASESINO NOCHE JAMES TONT OPERACION DOS Y UN DIA DE LOCURA MATINAI 1.- Y 0.80 MATINÉE, TANDA Y NOCHE 2.50 Y 1.50.

Matinal EL GUERRILLERO y CONQUISTANDO FRONTERAS-Matinée, Tanda y Noche LA SOM-BRA DEL MURCIELAGO y REBE-LION EN EL SUDAN Matinal 1.- y 0.60 Matinée, 2.60 y 1.60 Tanda y Noche 2.70 y 1.60.

ROXY

Matinal ZULU y DOS PARES DE MELLIZOS Matinée, Tanda y No-che UNA PISTOLA PARA RINGO Y HERCULES SANSON Y ULISES Matinat 0.90 y 0.40 Matinée, Tan-da y Noche 2.- y 1.50.

COMEDOR

LA PROFECIA, TLATILCO. RU-TA DE LA INDEPENDENCIA DE MEXICO y CORTOS DOCUMEN-TALES. Reserve su mesa con anticipación.

ILLIMANI

Matinal EL HIJO DE ESPARTACO Matinèe, Tanda y Noche LA CON-GUISTA DEL DORADO y ME CAN-SE DE ROGARLE Matinal 0.90 Matinèe 1.10 Tanda y Noche 1.60.

Matinee LOS HIJOS DE KATIE EL-DER Tanda y Noche LOS HER-MANOS KARAMAZOV Matinee 3,10 y 3,50 Tanda y Noche 3,80 y 4,30.

SU PROGRAMA FAVORITO DE CINE

Matinal Al Oeste de Montana

Matinée Tanda y Noche



ACTUALIDADES FRANCESAS No. 29 CARROUSSEL BRITANICO No. 23

JUEVES GRAN ESTRENO



CINE UNIVERSO

Dist. "CONCIBO"

* DISTRIBUIDORA CINEMATOGRAFICA "COPACABANA" S.R.L. *

CAÑONAZOS FILMICOS EN SU SALA DE ESTRENOS

TEATRO MONJE CAMPERO

...UNA PELICULA ALEGRE, BRILLANTE JUVENIL PARA TODA LA FAMILIA!!! Con la presentación cinematográfica de los cotizados ídolos del mundo...

"ESCALA MUSICAL"

*LOS SHAKER'S
*RAUL LAVIE
*CLAUDIA
y muchos sen

*YACO MONTI *JOHNNY TEDESCO *GATOS SALVAJES acionales éxitos!





HOMBRES NACIDOS PARA MATAR... OUE MATAN PARA VIVIRI

JACK STUART - DAN VADIS

ACCION A QUEMARROPA QUE ESTALLA EN SAN -GRE Y MUERTE!!

CINE MEXICO

PROXIMO ESTRENO

EXCLUSIVO DE OTRA COMIQUISIMA

PELICULA DE LOS ASTROS QUE SE IMPONEN



MAXIMO AGUIRE X MITTO RIBERO X

* Les FLEIDER La Mundich

Dirección:

Presenta: Distribuidora Boliviana de Films Ltda.





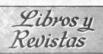
LEIGH SIGNORET FERRER MARVIN WERNER ASHLEY SEGAL GRECO DUNN KORVIN AND RUEHMANN LILIA SKALA BASED ON KATHERINE ANNE PORTER'S "SHIP OF FOOLS"

HICIERON LO IMPOSIBLE... PARALIZARON LAS DIVISIONES DE ROMMEL!

IUNA ASOMBEOSA HAZAÑA QUE, EL MUNDO RECORDARA SIEMPRE! IUNA FORTALEZA INEXPUGNABLE TOMADA POR UN AVIADO DE VALIENTES!



AVISOS **ECONOMICOS**



Departamentos y Habitaciones

CARVAJAL

CARVAJAL

Yanacocha 448.- Dos habitaciones anticrético Av. Frías, Dos habitaciones Busch alquiler.
Dos habitaciones Busch alquiler.
Dos habitaciones para depósito
Chuquisaca alquiler. Una habitacione habitaciones Landaeta anticrético.
Dos habitaciones para conciente de la companion de

CARVAJAL

TIENDA AMPLIA

DEPARTAMENTOS

mer piso, oficina 106, teléfono 23964. Precisa departamentos para colocación nmediata, pro-pietarios no pagan comisión.

HABITACIONES

"VERTICE". Socabaya 340, pri-mer piso, oficina 106, teléfono 23964. Necesita habitaciones no importa zona, colocación rápi-da.

COMERCIAL L CAYZA

Piaza Murillo 519, Telf, 25026, Anticrético lindo departamento tres dormitorios, living, come dor, dependencias, sobre Av Brasil, por 55.000 Ganga,

COMERCIAL LOAYZA

COMERCIAL LOAYZA Plaza Murillo 519, Telf, 25026,-Alquiler ofrece habitación inde-pendiente baño privado, para persona sola, Por 45 Dólares,

SE ALQUILA

Pieza apta para consultorio mê-dico u oficina en Av. Arce 2316 20. piso.

HABITACIONES

Con o sin muebles, ofrecemos, para extranjeros, diferentes zo-nas "GUMBERT LTDA" Ingavi 1047 Altos. Telf. 12759.

DEPARTAMENTOS

Anticrético, alquiler, casas, te-rrenos, cualquier zona, Refe-rencias: Socabaya 316, Depar-tamento Comercial.

ANTICRETICO

Habitaciones, garaje, taller, de-pósito, otra pequeña, indepen-diente. Rosendo Gutiérrez 699, Sopocachi.

OFRECEMOS Y

Permanentemente, habitaciones, departamentos, casas, tien das, en cualquier zona, en alquiler, anticrético, venta, "GUM. BERT LTDA" Ingavi 1047 Altos Telf, 12759.

ALQUILO

3 habitaciones, baño, cocina, \$b. 450, Villa Fătima. Refe-rencias: Ayacucho 251, oficina 5.

EN SOPOCACHI

Doy lindo garzonier en anticré-tico. Teléfono 28079.

Ofrecemos, departamento am-pilto 3 dormitorios, \$b. 40.000.-Jenaro Sanjinės "GUMBERT -LTDA" Ingavi 1047 Altos, Telf. 12759.

EN SOPOCACHI

Doy lindo dormitorio lleno de sol, para dos personas. Telé-fono 28079.

COMERCIAL LOAYZA

Plaza Murillo 519, Telf, 25026, Anticrético Garzonier, consti

ANTICRETICO

Se da en anticrético en Av. Ro-ma No. 2, antes puente de Cala-

LLEGO **ARPILLERA** DE YUTE

Ventas por Mayor GISBERT Y CIA., S.A. Comercio 1270-1280
Tel. 28484
Pedidos del interior a

Castilla 195

CIA BOLSA DELLIBRO V DIP BOLSA DE LIDIO VI CONTROLLA DE LA SETO VI CONTROLLA DEL SETO VI CONTROLLA DE LA SETO VI CONTROLLA DE LA SETO VI CONTROLLA DEL SETO VI CONTROLLA DE LA SETO VI CONTROLLA DEL SETO VI CONTROLLA APRA DESTRES PRESENTACIONS E SECULOS SERVICIONES E FLETA CANJER

POLICOPIADOS - COPIAS

Materias completas para primaria secundaria, pre-universita-rios, premilitares, distintas fa-cultades. Instituto "EVA PE-RON" Ayacucho 251, casilla 989.

LIBROS DE KRISHNAMURTI

La Mutación Psicológica Co-mentarios sobre el Vivir. Con-flictos entre el Hecho y la I-magen. Referencias: Consulto-rio Dr. Aliaga, Sagárnaga 173, tercer piso, 5 a 7 de la noche.

Maguinaria

Pequeño motor 110,1/3 para jo-yerfa Esmeril, sólo \$b. 250. Bozo No. 167.





VENDO LOTES

De terrenos cada uno de 200 me-tros, completamente planos, -tiene línea y nivel zona urba-nizada, frente a la calle 15 me-tros. Mercado 1118, oficina 1, teléfono 27122.

VENDO

En Sopocachi lotes 700, 500, 350, 250 m2. Referencias: So-cabaya 316, Departamento Co-mercial.

VENDO TERRENO

Villa Dolores, agua, luz, colec-tivo. Teléfono 21010.

CARVAJAL

Yanacocha 448. Vende lote con construcción Frontones pelota Vasca Villamil de Rada cerca Buenos Aires, apropiado para toda actividad comercial, lu-crativa.

CARVAJAL Yanacocha 448.- Vende lot calle Yungas 500 m. buen gar. Alto La Paz 10,000

COMPRA TERRENOS

CALACOTO

ubicación, Teléfono 11770.

COMERCIAL LOAYZA

Plaza Murillo 519. Telf, 25026, Anticrético dos tiendas calle Ramona Sinosain por 15,000

COMERCIAL LOAYZA

Plaza Murillo 519, Telf, 25026,-Anticrético habitación por -2,500 Sopocachi,

COMERCIAL LOAYZA

Plaza Murilio 519, Telf, 25026, Dos habitaciones, servicio, por 6.000, Calle Uchumayo,

COMERCIAL LOAYZA

Plaza Murillo 519. Telf. 25026. Anticrético departamento - m Anticrético departamento un dormitorio, dependencias, Com-pletamente nuevo, por 25,000 Landaeta Final.

COMERCIAL LOAYZA

Plaza Murillo 519, Telf. 25026. Anticrético Ofrece Departamen to, dos dormitorios, dependen-cias. Calle Isaac Tamayo 40,000

Plaza Murillo 519, Telf. 25026 Anticrético departam mitorios independient 25,000 Av. República, amento dor entes, por

COMERCIAL LOAYZA

Plaza Murillo 519, Telf. 2502

COMERCIAL LOAYZA

Plaza Murillo 519, Telf, 25026. Anticrético Ofrece tienda tras-tienda, Machihembradas 20,000 \$b. Díaz Romero.

CARVAJAL

Yanacocha 448,- Dos habitacio-nes anticrético calle Rodríguez 10.000,

CARVAJAL

Yanacocha 448. Tienda, alqui-ler ofrezco calle Grau cerca Parque Líbano. Otras distintas zonas. Pida datos.

ANTICRETICO

Sopocachi por 40.000 \$b, 4 ha bitaciones, cocina, baño, patlo, Vinchentti. Referencias: Soca-baya 31ê, Departamento Comer-cial.

EN ANTICRETICO

abitaciones, cocina y patio pendiente. Callejón Calama

POR 5,000 \$b.

Y 400 alquiler mixto, pequeño departamento, con teléfono, fi-nal Pasoskanqui, comenzando Villa San Antonio, Referencias Socabaya 316, Departamento Co-mercial.

Profesores-Academias. Institutos.

ACADEMIA DE ENSEÑANZA

En Peinados "SONIA" Cursos prácticos solamente tres ma-ses. Abiertas las inscripciones Bolívar 791.

GIMNASIA EN APARATOS

baños a vapor, fisioterapia, -"GIMNASIO YORK" Comercio Colón, teléfono 11351.

DICTA CLASES

A domicilio, matemáticas, quí-mica y física. Llamar teléfono 20481.

DOY CLASES

Articulos para el Hogar

MAQUINA DE COSER

Pedal, vendemos, flamante \$b. 550. "GUMBERT L'TDA"., In-gavi 1047 Altos, Telf. 12759.

ASPIRADORA WESTINGHOUSE

Vendemos, perfectas condicio-nes, precio excepcional, "GUM-BERT LTDA". Ingavi 1047 Al-tos Telf. 12759.

COMERCIAL LOAYZA

Plaza Murillo 518, Telf, 25026. Compra máquinas de escribir, coser, paro al contado. Recibo comisión, Antes de vender con-suite nuestras Oficinas,

COMPRO BICICLETA

Maquinas coser, radios tran-sistor, al contado, Sagarnaga

COMERCIAL LOAYZA

Plaza Murillo 519, Telf, 25026,-Compra cocinas, Refrigerado-res, pago al contado, recibo co-

COMERCIAL LOAYZA

Animales y Objetos Perdidos

GRATIFICACION Sb. 1.000

El día Jueves 10 del presente ha sido sustrada una moto marca "JAWA" color negro de la altura de la Calle Tumusla e lasac Tamayo, más o menos a las 6 de la tarde, con placa No, 60306, cualquier dato dar a la calle Tumusla No. 524.

Telsforms

TELEFONO

Urgente necesítase comprar te-léfono comercial, zona central Dar datos escribiendo a Casilla 446, Ciudad.

TELEFONO

Vendemos, compramos cual -quier zona, "GUMBERTLTDA" Ingavi 1047 Altos Telf. 12759.

COMERCIAL LOAYZA

Plaza Murillo 519, Telf. 25026,-Teléfonos Vendemos Comercial Particular, precios convenien-

COMERCIAL LOAYZA

Plaza Murillo 519, Telf, 25026, Compra Teléfono, Particular Comercial, pago al contado. Re cibo comisión.

COMERCIAL LOAYZA

aza Murillo 519, Telf. 250: ndo Aparatos Telefónico: eclos de ocasión.

Prestamos Dinero-Socios

Piaza Murillo 519, Telf, 25026,-Vendo Almacén Calle Bolívar, lugar céntrico, comercial, pa-ra cualquier negocio.

COMERCIAL LOAYZA

COMERCIAL LOAYZA

Dinero prestamos cualquier can iidad, prendas, hipotecas, comi-sión mínima.

COMERCIAL LOAYZA

Plaza Murillo 519, Telf, 25026. Necesita personas que deseen, prestar dinero, hipotecas, pren-das, trámites al día.

CARVAJAL

Yanacocha 448.- Dinero presto sobre hipoteca, asi mismo ne-cesito, operación inmediata.

NEGOCIOS

"VERTICE" Socabaya 340, pri-mer piso, oficina 106, teléfono 23864. Precisa negocios estable cidos tiendas, kloscos, lugares céntricos.

PRECISA DINERO

"VERTICE". Socabaya 340, pri-mer piso, oficina 106, teléfono 23964. Precisadinero cualquier suma, para préstamos, intere-ses garantizados.

DINERO

Prestamos, \$us. 1,000,- 2,000,-3,000,- 5,000,- sobre primera Hipoteca, trámites 48 boras, "GUMBERT LTDA" 1047 Altos Telf. 12759.

COMISIONES

Consignaciones, representa -ciones de firmas Nacionales y Extranjeras, consulte "GUM-BERT LTDA". Ingavi 1047 Al-

BAR PENSION

COMPRO

Antiguos, monedas, medallas, libros, pistolas antiguas. Inda-buro 1037, 12-16.

SEÑORES DENTISTAS

Por motivo de viaje, en venta consultorio dental completo, fa-cilidades de pago. Interesados dirigirse a Casilla No. 2515.

CAPITALISTAS

Necesitamos dinero, cualquier cantidad, sobre hipoteca, intere-ses legales, seriedad garantía, "GUMBERT LTDA" Ingavi -1047 Altos, Telf. 12759.

Tientess

REPARAMOS RADIOS

domicilio. Teléfono 27149. CEPILLAMOS PISOS

PINTOR DAVALOS

Experto interiores, colocación vidrios. Teléfono 11761 ORG. DE EMPRESAS

Seriedad, reserva, honestidad profesional, "GUMBERT LTDA". Ingavi 1047 Altos. -Telf. 12759.

ATENCION

AIENCION

Comercial Loayza, Piaza Murillo 519, Telf, 20026. Una firma al servicio de la colectividad, Ofrece constantemente, Venta de casas, Terrenos, Contratos anticréticos, adquileres, préstamos hipotecarios, contratos Mixtos, compra y venta de muebles, máquinas de coser-escribir. Mercaderiss en General, Antes de comprar, vender, consulte nuestras Oficinas.

Cassas

CARVAJAL

Yanacocha 448, Vende casa ca-lle Costa Rica Ia. cerca Busch, entrega completamente vacía, confortable, Ocasión, Calle Gue-rrilleros Lanza con amplia te-rzaz, reconoce anticrético, cer ea Chile, Lucas Jaime detrás Hospital 90,000, Venancio Bur-goa cerca Fábrica García, pe-queña 35,000, entrega vacía. Natanjel Aguirre cerca Garita buen hugar, Calle Corotoc cer-ca Yungas 100,000 vacía,

COMERCIAL LOAYZA

Plaza Murillo 519, Telf, 25026, Casa Junta 5 habitaciones Ma-chihembradas, tienda, cocina, baño por 15,000 Prolongación Bolfvar.

CARVAJAL

COMERCIAL LOAYZA

Plaza Murillo 519, Telf, 25026. Necesita Anticrético casas, de necesita Anticrético casas, de-partamentos, habitaciones, tien-das, cualquier zona, Damos la cantidad que precise el propie-tario. Antes de daro tomar co-sulte nuestra.

COMERCIAL LOAYZA

Plaza Murillo 519, Telf, 25026, ANTICRETICO, Ofrezco casa junta dos dormitorios, living, comedor, hall, piezas de sir-vientas, tienda, lavandería, pa-tio, baño, por 50,000 Miraflo-res. Céntrico.

CARVAJAL

Yanacocha 448.- Vende hermosa casa San Pedro varios departa-mentos, entregaparte vacía, una cuadra Plaza, Ocasión.

CARVATAL

Yanacocha 448. Vende casas Los Andes amplia, divisible en-trega parte vacía, Villa Victo-ria precio ocasión, Muchas o-tras diferentes zonas pida da-

CARVAJAL

Yanacocha 448, Vende casa pe-queña Av. Brasil cerca Hospital 60,000, Vacfa. CARVAJAL

Yanacocha 448 - Vendehermosa casa Av. Busch, o por departa-mentos propiedad horizontal, excelente lugar. COMERCIAL LOAYZA Plaza Murilio 519. Telf. 25026. Vende casita Av. Brasil por 60.000.

COMERCIAL LOAYZA

Plaza Murillo 519 Teif. 25026.-Compra casas, terrenos, cual-quier zona. Pagamos al contado recibimos comisión.

CARVAJAL

Yanacocha 448. Vende casas, calle Montenegro, dos departementos buen lugar, entrega vacía. Calle Pisagua, cerca-Montes, yacía. Bella Vista (Obrajes) buen lugar, entrega vacía. Otras distintas zonas, desde 12,000 hasta 720,000.

COMERCIAL LOAYZA

Piaza Murillo 519. Teif, 25026. Casa vendo por 70.000 6 habi-taciones, tienda, cuarto de ser-vidumbre, agua, luz. Calle Bo-lfvar.

COMERCIAL LOAYZA

Plaza Murillo 518, Telf, 25026, Vende casa un departamento, dos dormitorios, living come-dor, cocina, baño, ball, por 75,000. Entrega desocupada com pletamente nueva.

COMERCIAL LOAYZA

Plaza Murillo 519, Telf. 25026 Alquiler necesito casas, depar-tamentos, habitaciones, tiendas cualquier zona, pagos adelanta-dos. Antes de alquilar consulte nuestras Oficinas.

COMERCIAL LOAYZA

Plaza Murillo 519, Telf, 25026,-

COMPRO

Casa o terreno, zonas San Pedro Sopocachi o Calacoto, Referen-cias: Teléfono 28277.

CASAS DEPARTAMENTOS

Terrenos, urgente, compramos consulte "GUMBERT LTDA" Ingavi 1047 Altos. Telf. 12759 CARVAJAL

Yanacocha 448.- Vende casa amplia sobre dos frentes am-plios almacenes, lugar comer-cial, calle Sagárnaga, excelente ubicación. Ocasión. COMPRA CASAS

"VERTICE" Socabaya 340, pri-mer piso, oficina 106, teléfono 23964. Necesita casas media-nas colocación inmediata.

CASA JUNTA

En alquiler en Calacoto, dos dormitorios, jardín y dependen-cias: Referencias: Teléfono 11742. CASA

CASA JUNTA

EN ALQUILER

CASA JUNTA

Alquiler necesitamos, con cua-tro dormitorios, Sopocachi o Miraflores, pagamos en Dóla-res, "GUMBERT LTDA". In-gavi 1047 Altos. Telf. 12759.

Radios Radiolas Tocadiscos

COMERCIAL LOAYZA

Piaza Murillo 519, Telf, 25026, Compra toda clase de Radios, Radiolas, pagamos al contado, recojemos a domicillo. Recibi-mos Comisiones. COMERCIAL LOAYZA

Plaza Murillo 519. Telf. 25026.-Ocasión vendo Radiolas Nuevas y usadas. Antes de comprar, consulte nuestras Oficinas.

GRABADORA PHILIPS, regalamos, \$b. 1.200 primera oferta, "GUMBERT" LTDA" Ingavi 1047 Altos. Telf. 12759.

TOCADISCOS

Stereo, Philips, vendemos pre-cio de ocasión, "GUMBERT LTDA". Ingavi 1047 Altos Telf. 12759.

VENDO RADIO

"PYE" fina, ocho bandas en-sanchadas, \$b. 820. Colón 950

SEÑORAS

Apademia de Corte y Confección "Bolfvar" commissa la tir del 4 de Septiembre del año en curso dará comissa la de verano con duración de 3 meses en certe y confeccio

Varios

REMINGTON

ESTAMPILLAS

BOLIVIANAS

BALANZA HO

TRAMITES

"GUMBERT LTDA" 1047 Altos Tell. 1275

TEODOLITO Vendemos ocasión. 1 **GUMBERT LTDA** 1047 Altos. Telf. 1277



Camión "UNIC" 10 : precio ocasión, perio do, como nuevo, acep "NISSAN" o "TOYOT

«VOLKSWAGEN" 120 sin intermediario. Re Foto Capri, telefose 1

AUSTIN 194 demos, **GUMBEST Ingavi 1047 Altos, To

Mouse

escritorio. Colón 76 cre 1423, teléfono 2

COMERCIAL LO

Living, tipo francés americano 900 y 73 250, 2 sillas de © Tumusia 492, interio Tamayo.

COMEDOR

LIVING MET

STEREO MUE

Cochaba

Oruro VENDO PREM

Pedir mayores datos en su local de la calle gellor piso esquina Plaza Murillo.

VENDO A PLA

COMERCIALL

VENDO

sonas, precio de rep BERT LTDA". Inpr tos. TeM. 12759.

URGENTE VEN



WGITORIOS EN EL ESTADIO.- Dos fotos de la entrega je augitorios en el estadio Hernando Siles de Miraflores, anda autoridades de Codepories junto al mingitorio babiado para la milio. Abajo, vista interior de los vintarios,

JUAN LUZIO LARGARA PRIMERO EN CIRCUITO "SAN CRISTOBAL," HOY

ORURO, 12 CPRESENCIAL LA Competencia automovilistica Circuito San Cristobal, que se larga rá mañam, acapara el interés general de los afictionados de este ciudad. Esta tarde, 10 competido res cumplieron la vuelta de clasificación para determinar el order de largada de la competencia. El mejor tiempo fue logrado por Juas Luzio que marcô 9 mínutos, 51 segundos y 7 decimas a un promedio horarlo de 155.633 Kms. El esta forma Juan Luzio llevarimañana el número I. En segundo de 16 de 16

gamos y o gectimos. Cuarto et coche de Romauldo Delgado con 10
minutos, 21 segundos y 3 decimos.
Quinto el coche de Dieter Hubber
con 10 minutos, 43 segundos y a
decimos. Sextó, Hugo Afvarado
con 11 minutos 17 segundos y a
decimos. Septimo, el coche de Gonzalo Landaeta con 11 minutos 38
segundos 3 décimos. Coatvo el
coche de Justiniaro Colque con 12
minutos, 19 segundos y 4 décimos.
Décimo , Leonardo Huatoca con 13
minutos 28 segundos y 3 décimos.
No se presentó el corrector Willy
Bendeck que largará filtimo, y se
anuncia 1a llegada de Franz Reyes, para participar y largar también en los últimos lugares de la
prueba.

OFERTA ESPECIAL DE M. BLACHOWIC

VALIJAS Y PORTAPOLIOS A MERICANOS
"SANSONITE"

RADIOS AMERICANAS A TRANSISTORES "ADMIRAL"

ENCENDEDORES "COMET" A GAS
RELOJES DE CONTROL DE ASISTENCIA
ZUNCHOS(FLEJE DE ACERO)

ZUNCHOS(FLEJE DE ACERO) ARPILLERA(TELA DE YUTE)

Precios sin competencia

Potosí 1250 - Casilla 4402 - Tel: 24514

BOTAFOGO VENCIO A FLUMINENSE POR 2-0

Río de Janeiro, 12 (AP) - Botafogo venció anoche a Fluminense por 2-0 en un partido de fútbol, Los dos goles fueron anotados por

SE LANZO LA CONVOCATORIA PARA

rección Nacional de Edufisica Escolar, la Ins-M.y Departamental y la escolegial de Varones, concampeonato de basquetbol manda la siguientes ba-

in Deben participar oblisists en el Campeonato h 1917 todos los colegios fiscales y particulares

p. Todos aquellos colemo intervençan en êste cum, sufrirân las sanciospecifica el Reglamennide Educación.

s-la inscripción de los cedan abiertas desde la hea heras 18 del día 22 cele presente año, en las s la Dirección Ni. de contra Escolar

L Todos los alumnos parme el Campeonato Debeorgalmente inscritos en al que reprosentant y symbara que bay engaño el tolegio sufrirán desda por el resto de la

h. Las inscripciones de pos deberán hacerse ma ma escrita con la lista de jugadores, con deta famicula, curso apellido i maierno y nombre, de meoger las diez tarjeta fisilmomento de su in ha hajo garantía de las fil hajo garantía hajo ha nas de los señores Directores y profesores de Educación Fisica, de su respectivo establecimiento, acompañando su inscripción de Sb.

Art. 60.- El presente Campeonato será de clasificación a objeto de formar las categorias de honor y ascenso respectivamen-

Art. 70,- El Campeonato Intercolegial se iniciará el día lunes 28 de agosto a partir de hs. 15 y 30 en las canchas de Coliseo Carrado.

Art. 8o.. El Campeonato se disputarà por series por el sistema de todos contra todos, con puntaje acumulativo; adjudicandose 2 puntos el voncedor al ausente W.O., 2 W.O. consecutivos y 3 discontinuos darà lugar a la eliminación del equipo que no se presente en camba.

Art. 90. El uniforme con el que se presentaràn los equipos participanies y seglamontarias estarà de acuerdo con las exigencias regiamentarias internacionales, la numeración obligada es del 4 al 15, sin este requisito no podrà intervenir ningún equipo. No se admitiran numeros pintados,

Art. 10.- Este año como en el anterior de 1966 se habilitarán tarletas de identificación ias mismas que deberán ser presentadas obligatoriamente a sus jugadores, para solucionar cualquier reclamo que se presentare desempeñando

al mismo tiempo las funciones

Art, 12c.- Se recomienda a los alumnos y jugadores, observar cordura disciplina y respeto a las autoridades que controlanta competencia como también al pfellocasistente, para evitar censuras y comentarios desfavorables de la pressa oral y escrita.

Art. 13o. Queda terminantemente prohibido arrojar petardos, piedras u otros proyectibes contra las autoridades, jugadores barras y póblico asistente sancionandose al equipo del colegio promotor de con flictos con el retiro inmediato de la competencia.



International Machenery Company (Bolivia)S.A.

Se complace en anunciar haber sido designada Distribuidora Exclusiva para Bolivia de

Burroughs

INTERMACO

La Paz: Socabaya 301 - Oruro: Pagador 1680

En el interior: Agencias GRACE



COMUNICADO

la Asambiea General de los asociados de la Cooperativa Hampories "ROSE MARIE GALINDO DE BARRENTOS" als en fecha 10 del pte, mes y año en curso, ha resuello al nuevos directivos, con el objeto de proseguir con maderidad y responsabilidad los trâmites de créditos y aval muito a la importación de herramientas de trabajo para res asociados. Consecuentemente ha quedado integrado en la tel forma:

CONSEJO DE ADMINISTRACION

in Mercado, Presidente.- Humberto San Millan, Secretario RL Mario Roca, Gerente Tesorero.- José Leaño, Strio, de

CONSEJO DE VIGILANCIA

M Szajinėz, Presidente.- Juan Calderôn, Coordinador.- Hugo Marie, 10. Vocal.-



Ferro-Platense en la negación del fútbol

ALWAYS READY VOLVIO A SUPERAR A BOLIVAR

marcador que se lo consideraabultado para una primera etadi-30, y llevó la iniciativa en
parte complementaria,
3016var cumpitó una buena permance en los primeros 45 minuDemostró una vez más el pode su vanguardia, que sin doar mucho logró tres conquisAlways jugó al contragolpe
tespordició muchas oportunidade gol. En el segundo periodo,
equipo "millonarto" entré con
, para descontar ventaja, emar y luego conseguir la víctosobre el último minuto,
a entrada de Bustillos en rem-

rla sobre el último minuto.

La entrada de Bustillos en remplazo de Durân, le dio mayor efectividad a la vanguardia del CAR.
Viliate y Di Megito se constituyeron en sus mejores valores ofensivos y Tapia se lució en la defensa. Lo mejor de Bolfvar fue

Síntesis de la jornada

de 1967. Torreo Camarana. mado: 3.500 personas. ALWAYS READY..., 4 BOLIVAR... 3 Arbitro: Oclides Leyton, jueces de linea; Antonio Qu

ALWAYS READY... 4 BOLIVAR... 3
Arbitro: Oclides Leyton, jueces de Ilnea: Antonio Quinteros
y Hugo Nava.
ALWAYS READY (4).. Cobo; García, Tapia y Muzzio; Soria y
Di Megilo; Durán, Cainzo, Villate, Zegarra y Pérez. Alternaron:
Parrientos y Bustillos.
BOLIVAR (3).. López; Escóbar Di Lorenzo y Wills; Rojas y
Alvarez; Blacutt, Costa, Franco, Taritolay y Katruz, Alternaron: Castillo y Rivero.
GOLES: Kairuz a los 23 y 41 minutos y Franco a los 37 de la
primera etapa. Di Megilo al minuto, a los 8 y 44 y Villate a los
24 minutos de la complementaria.
FERROCARRIL OSSTE... 1 PLATENSE... 1
Arbitro: Guillermo Velásquez, Jueces de linea: Arturo Ortubb
y Mario Salinas.
FERROCARRIL (1).- Pérez, Vasallo, Somoza y Leonardi; Rodriguez y Allende; Almonetti, Collado, Paz, Martínez, y Noguera.
Alternaron: Larrubia Sartirana, Juliano, Etcheverry, Tartaglia
y Pastorini.
PLATENSE (1).- Topini, Aranda, Sosa y Tognieri; Murña y Recio; Miranda, Mugicnoe, Bulia, Subiat y Medina. Alteronaron:
Llavesi, Casa y Brandan.
GOLES: Recio a los 20 minutos de la primera tapa y Noguera
a los 30 de la complementaria.
Expulsado: Allende,

BENAVIDEZ SUPERO AYER A GOROSTIAGA EN TENIS

Accavallo retuvo cetro mundial de peso mosca

nos Aires, 12 (ESPECIAL),- a miles preón mundial de peso mosracio Accavallo de Argentina esta noche su corona luelegner por pulso al luelegner por pulso al lue-





Strongest y Ferro juegan esta tarde

ALWAYS-PLATENSE EN PRELIMINAR Con el encuentro entre Always
Ready y Platense, finalizará hoy
el cuadrangular de fitibol internacional, El encuentro de fondo estará a cargo de los equipos de
The Strongest y Ferrocarril Ceste, que jugarán amistosamente.
Después de la vietoria de ayer,
es posible que el CAR logre empatar en el primer puesto de este
certamen con Bolívar. Para elio
deberá vencer a Platense.

El encuentro de fondo promete
ser interesante si se tiene en
cuenta que los "atignados" presentarán un equipo con refuerzo.



Gimnasia con The Law en el basketbol

y Litoral en volley

FUTBOL GOLES

LA MAS COMPLETA Y PERFECCIONADA MAGUINA DE COSE IORCAR ELECTRICA

Esta Tarde

En El Estadio

DOS GRANDES **PARTIDOS**

HRS. 14.-

PLATEN

ALWAY

HRS. 16

THE STRONGES

Derribador de campeone

FERROCAR

Crédito argentino

* PRECIOS POPULARES: CURVAS DE GENERAL \$6.12 RECTA DE GENERAL 18. PREFERENCIA 25.

CUARTA FECHA DE ABONO

* LAS PUERTAS DEL ESTADIOS ABRIRAN DESDE LAS 13 HORA

NO FALT HOY AL FUTBOL

PRESENCIA

yn dia con el Presidente Belaunde

que deja una impresión muy da: estágobernando a su país a seriedad y con una dedica-e se notan en lo importante

is serious. In the serious of the season of

entrevista fue ágil, cordial, tiva. Nuestro Embajador en Frans Ruck Uriburu, antiguo personal de Beladinde, la ogrado para el día mismo ligada a Lima. Al princi-presidente hizo notrio su y sa interés por nuestro ano en forma directa como catraordinaria cordialidad traordinaria cordialidad rata anuestro embajador, versación fue larga, Be-s claro y concreto en sus

respuestas. Atingido por urgentes asuntos en ningún momento da la impresión de prisa o precipita-ción, Un trabajo organizado es en él el fruto de una mente organizada.

REVOLUCION Y FRENO

Yo creo que Beladinde hubiera querido ser más avanzado, más reformista, más revolucionario. Y que la increhle e incomprensible unión de apristas y odristas en el congreso se lo ha impedido en una buena parte, Le toco el tema. El gobernante experimentado da paso al hombre satisfecho de lo que está haciendo. No creo en las revoluciones aparatosas, dice, La everdadera revolución es incorporar al pueblo en la vida nacional, Es hacerlo participar de las obras y darle oportunidades. Lograr que las coasa marchen por una real acción del pueblo. Belaúnde es consciente de su imagen proyectada hacia afuera; la construcción. Construcción de la carretera marginal de la selva, construcción. Construcción de la carretera marginal de la selva, construcción. Construcción de la carretera marginal de la selva, construcción de caminos y aeropuertos, de escuelas y viviendas. Un
arquitecto material y político. Explica pausadamente, sin adjetivos,
sin redundancias, las obras que
realiza su gobierno. Es una larga
enumeración.

Belaúnde enfoca con serenidad
el problema de la mayoría del
problema de la mayoría del

ca Latina, el APRA de Haya de la Torre y la UNO de Odrfa, enemigos mortales de ayer y de tendencias poficias opuestas, se han propuesto. Il como de Odrfa, enemigos mortales de la Servicia posicia o puestas, se han propuesto. Irenar a Beladinde. Como siempre que se dan esos fendimenos no Importan na las ideas ni el Perti mismo. Importa no dejar hacer ann aquellas cosas que eran propugnadas por el APRA durante años. El Presidente ha tenido un Enave conflicto con esa mayorfa hape pocos días y la habilidad con que pocos días y la habilidad con que se a la oposición cerradapudo son el pasado lograr aprobación para leyes importantes, pareción para derrás de la actual crissionada Quizá de agul pudiera salira ma subencia oficialista en el Sir una facilita y que se estratifica en su terca posición. La ley de resultado lan moderada, gracias a la intervención cercenadora de la mayorfa parlamentaria, que es muy podor reforma en el verdadero sentido de la palabra. El Presidente peruano es conocido por su gran proyecto de la carrelera marginal de la selva que hoy se torna realidad como la oba vial de mayor trascendencia y envergadara en América del Sur. VA de unión de las redes hidrográficias, será tambien vía de desarrollo, vía de integracion. Beladinde es preciso y detallista cuando explica este u otros proyectos. Los conoce en el más mínimo detalle. Con una asombrosa memoria cita nombres, fechas, ugares, hechos.

HOMENAJE A BOLIVIA

empezar su discurso, el Presidente Belainde rindio un cordial y emoctonante homenaje a Bollvia ante una imponente muchetumbre que asistió al acto de inauguración del aeropaerto. Y requirió la presencia del embajador Ruck junto a él antes de empezar a habiar. El aeropuerto es una moderna obra con todas las facilidades para el tráfico internacional. Conserva un estilo cuzqueño de gran personalidad; muestra una adaptación de niches y hornacinas del Cuzco en todo el tumbado. Había sido empezado en 1964 y era alíf, ante nosotros, una hermosa realidad para un pueblo tan único y tan incatoc como el Cuzco.

La noche anterior se había realizado una manifestación del APRA en el centro de Lima. Se habían lanzado críticas y ataques a Belaínde, Yo esperaba su discurso del Cuzco porque daba por descontado que allí respondería, frente a la prensa, la radio y la televisión, y en una oportunidad tan propicia para su gobierno, Pero Belaínde no habló de política ni contestó mada. Había del aeropuerto, explició los proyectos que se iniciaban o que estaban a medio camino en el departamento del Cuzco. Hizo que los cuzqueños se sintieran parte activa de esos proyectos. Se reunió luego con alcades y con representantes de otras instituciones, dentro del mismo tono, para explicarles los alcances del moderno Centro Cívico que se construirá en la capital arqueológica de América, antigua metropoli del Imperio.

He agul las frases iniciales del discurso de Belaúnde:

"Señor Embajador de Bolivia, compatriotas del Cuzco:

discurso de Belainde:

"Señor Embajador de Bolivia, compatriotas del Cuzco;
Yo no puedo empezar un discurso en el Cunco sin rezar una oración, que es a la vez plegaria cívica y religiosa, porque cada vez que piso este suelo bendito resuenan en mis ofios de nuevo las palabras de los viejos peruanos cuando se arrodillaban en los cerros al vislumbrar a lo lejos la Capital Imperial. Yo no puedo pedir otro permiso para bablar al pueblo del Cuzco que el decir con patriótica unción, como los peruanos de antaño; "(Cuzco, oh gran ciudad, yo te salado;"

CONTINENTAL



GIRA Y PENSAMIENTOS

Después de estos actos, importantes para mípor elafecto demossitado a Bolivia, por el interês natural que despierta la personalidad de Belaúnde y por el breve conocimiento que me proporcionan de calgunos progresos de Perú, hícimos viaje a Pisco desde donde, por carretera, visitamos con el Presidente las obras de un nuevo puer no que se está construyendo, y mientras volábamos el Presidente explicaba detalles de los proyectos o cosas de interês de los sitios fur

que veíamos del avión. Yo pensa-ba que el hermoso aeropuerto del Cuzco, sexta ciudad del Peró, se les no es posible empezar ab-había empezado en 1946 mientras que el de la primera ciudad boli-viana, más pequeño que el del Cuz-co, hace años no puede ser con-cluído.



CORPORACION MINERA DE BOLIVIA

Invitación a los fabricantes de juguetes nacionales

Se invita a todos los fabricantes de juguetes nacionales, presentar sus ofertas con listas de precios ocompoñando las respectivas muestras, hasta horas 18 del dia 31 de agosto de 1967.

La Paz, 10 de agosto de 1967.

GERENCIA COMERCIAL



S. A. LA PAZ - HUARI



TODOS LOS CAMINOS CONDUCEN A

volando por AIR FRANCE

via NEW YORK via ATLANTICO CENTRAL via BUENOS AIRES

Paris es la llave que le abre las puertas de EUROPA con 1,500 vuelos semanales en jet a las principales ciudades del viejo continente. Y para viojar o Paris, AIR FRANCE le ofrece lo ruto que a Ud.

del viejo continento.

Y para viajar la Paris, AIR FRANCE le annual más le convenga.

Por el Atlántico Narte, via New York.

Por el Atlántico Narte, via New York.

Por el Atlántico Central, directo, con solo dos escalos (otra exclusividad de AIR FRANCE)

Y por el Atlántico Sur, via Buenos Aires y via Rio de Janeiro.

AIR FRANCE le offrece, además, los vuelos más placenteros, gozando del "FESTIVAL EN PLENO CIELO":

i Cine en technicolar y música stereofónical y la tradicional atención "a la francaise... ITado el refinamiento francés... a su serviciol

Visite a su Agente de viajes IATA o venga directamente a AIR FRANCE



Barcos para los muchachos que aspiran a navegar

En las orillas del río Támesis en Greenwich, cerca de Londres, se encuentra un barco velero, an-tiguo, hecho de madera y luciendo alto mástil, llamado el «Cutty Sark» El Cutty Sark fue el último de los

EUTRAPELIA

LA HORA
Un hombre para a otro en la
calle y le pregunta;
- Perdone, ¿podría decirme qué

a es?

No lo sé. Lo siento mucho.

No se apure. Ya se lo diré

Son las 10 y cuarto exactaite. . . .

LA CIGUEÑA

Un muchacho, cuya madre iba
a darle un hermanito, es enviado
a darle un la casa de los tíos,
en espera del acontectimiento.
El padre telegrafía que todo ha
ido bien y el tío, con gran cautela comunica la noticia a su sobrino:

Tu padre telegrafía que ha visto una cigüeña volando encima de la casa, siempre cada vez más

- Doctor, les verdad que chu-pando un limón se evita el mareo? - Cierto, Pero hay que chuparlo centado en un banco en el parque.

CUMPLIDO DE UN TIMIDO
- Señorita, quizá yo tengo mal
custo, pero usted me gusta mu-

irilla indiscreta

*Christopher Jordan, casado con ybil Burton y padre de su tercer ijo, ha dejado el "rock and roll" or el escenario. . Aparece en Black Comedie", cerca de Gealdine Page, en Broadway, y su rimer, papel en el teatro puede onsiderarse como un extro, ya que a recibido varias oferisade otros roductores. Christopher tuvo munica dificultad en empezar su carrea; hizo de camarero en un bar el barriada de Manhasset, desargaba camiones, entregó discos unante 54 horas de trabajo, galando 72,50 dolares por semana. rabajó también como dibujante e publicidad, pegando anuncios, sus padres debían ayudarle marialmente a salir del paso. . . hora, Christopher trata de hacer tridar la imagen que creó en el rock and roll", y el director ichard Fleisher está pensando n confiarle el papel principal "El Estrangulador de Boston".

Al llegar a Roma, Irene Papsa do ne confiarle el papel principal sido una conferencia de prensa

n "El Estrangulador de Boston".

Al llegar a Roma, Irene Papas dio una conferencia de prensa ara protestar contra las ultimas isposiciones de la Junta militar lepico de la Junta militar lepico de la Situación cultural, i pintor Carol Berger hizo la onación de un cuadro suyo donde scribió, abajo del llenzo, "No deserbió, abajo del llenzo, "No deser establodo en Grecia". Albertora de la conferencia para dar admesión a la campaña de prosta de la artista.

"Vera Montala propositione".

Yves Montand, a propôsito de matrimonio con Simone Signo-t, ha dicho: "Somos una pareja iz, con altos y bajos, natural-ente: los buenos hogares son co-

000*000

* Omar Sharif estă filmande fackenna's God" en el estade Utah, con Gregory Peck. Rentemente, fue tirado al suelo r su caballo y se quedó con la riz rota.

PILAS DE CALIDAD



transportando té y otros importantes cargamentos desde Shanghai hasta Londres.

El Cuty Sark ha sido delibera-damente varado en la ribera, como constante recordatorio de aquellos días en que los viajes marfitmos dependían de los vientos que soplassen en las velas de los navíos, y de los diestros y bravos marine-ros que hicieron de Gran Bretaña una famosa nación marfitma.

Hoy día, en Gran Bretaña y en muchos otros países, muchachos y muchachas navegan aún en barcos como el Cutty Sark. Hace unos diez años, se formó en Gran Bretaña una organización llamada la Sall Training Association (Asociación de Adeistramiento en Navegación Velera) cuyo objeto es permitir a los jóvenes de las ciudades y pueblos navegar como hicieron sus antepasados. La Asociación también unió los jóvenes de las maciones maritimas del mundo entero organizando cada dos años una regala de harcos veleros de

naciones maritimas del mundo en-tero organizando cada dos años u-na regata de barcos veleros de mástil alto. Una condición impuesta en es-tas regatas es que la mitad, por lo menos, de la tripulación de todos los navíos que toman parte en ella esté compuesta de "a-prendicest" de 16 a 21 años de edad, con poca o ninguna previa experiencia marinera.

CRUCERO DE ENSEÑANZA

La Asociación ha construído una goleta de acero de 300 tone-ladas con 3 mástiles, y la ha bau-tizado con el nombre del gran es-tarista británico, Sir Wiston Chur-chill. La Asociación invitó a los jóvenes que quisieran intentar la



La goleta Sir Wiston Churchill primer navio de tres mástiles cons-truido en Gran Bretaña especialmente para adiestrar a muchachos en la vida de navegación velera surcando aguas del Mar del Norte.

navegación a realizar un crucero de dos semanas con el fin de a-prender algo sobre el navío y pro-bar la destreza necesaria para su

bar la destreza necesaria para su manejo.
Estos cruceros que cada "aprendiz" debe costearse, han tenido tanto exito que la Asociación ha mandado construir otra goleta en astilleros de John Lewis en Aberdeen, Escocia. Este navío de 300 toneladas y con tres mástiles empezará a surcar los mares a principios del año que vinen. Jóvenes de cualquier país del mundo pueden solicitar que se les incluya en la tripulación de alguno de estos cruceros. En Gran Bretaña, las inscripciones al respecto

se logran usualmente, a través de las escuelas, clubs juveniles y organizaciones de negocios.

Los aprendices no necesitan poser experiencia marina. Sin embargo, durante su crucero se les da una oportunidad de trabajar con la tripulación permanente a bordo y se les imparte instrucción marinera.

El año pasado, el Sir Winston Churchill fue servido por tripulacer nuevas gentes y visitar nuevos conclusivamentes de logran de la munidad a explorar el mundo, conclurabilita fue servido por tripula-

nera.

El año pasado, el Sir Winston-Churchill fue servido por tripulaciones que, en conjunto, llegaron a sumar 580 jóvenes, cubriendo unas 13.500 millas, con escalas en 27 puertos en Gran Bretaña y 17 en siete otros países.

La goleta ganó la regata de los barcos de su categoría, desde Fal-

manidad a explorar el mundo, cono-cer nuevas gentes y visitar nuevos países. Hoy día, con los aviones, parece que el mundo se ha reduci-do, pero para muchos jóvenes, bar-cos como el Sir Winston Churchull hacen evocar las emociones y las aventuras que conmemora el vete-rano Cutty Sark.

ORTOPEDIA BERLIN

de HEINZ WELZEL

Especialesta: en corses ortopedicos para enfermedades de la unima versibral y cadera; fajas ortopedicas para descenso de la tiomago y rifones. Bragueros para hernias, espalderas, planima modeladores, cinturetes y modelos en general a media. Media

La Paz. calle Juan de la Riva 1414.

MOTOSIERRAS A CADENA





* Calidad

* Mantenimiento

* Precios económicos

* Hojas de 20**, 25** y 30**

ZBINDEN & CIA. S.A.

- La Paz

cursales: Oruro - Cochabamba - Santa Cruz - Tarija - M

-Medicos.

Dr. EMILIO SALGUEIRO CELIS

Consultorio: Rosendo Gutierrez 374 (a la vuelta del ci-ne 6 de Agosto) de Itrs. 15 a 19. Telf. 22294 - 27502. Casilla 2475. Man Spricht Deutsch - prelish Spoden. Dra, LUMEN MALDONADO de ANDRADE

alizado en Europa, Ex-Director del Hospital de ex-Jefe Fundador del Servicio de Traumatología edia del mismo.

y Ortopetiis dei mismo. Atiendei fracturas, luxaciones, esguinces, deformidades congénitas y adquiridas, cicatrices retráctiles y queloi-des, Rayos X. Consultan de 15,30 a 18,30 en altos Cins Paris, Teief, 23121 casilla 3178, Llamadas de urgencia a cualquier bora, Domicilio Corrales 4º piso, Telf, 11300.

Dr. CESAR PEREDO ALAIZA MEDICO GINECO-OBSTETRA Y ONCOLOGO

ESPECIALIZADO

Embarazos, Esterijidad, Transtomos Ginecológicos, Enfermedades de las Glándulas Mamarias, Cáncer, Av. Camacho 1377, esq. Loayza, Hras, 15 a 19, Telf, Dom. 11549,

MEDICO - PEDIATRA
Consultorio: Andrés Muñoz esq. Belinario Salinas 2394,
Tel. 27194, Horario: 10 a 12 s.m. Domicilio: Calls Chichas 1234, Tel. 29483.

LABORATORIO DE ANALISIS CLÍNICOS Dr. REYNALDO MARTINEZ CALDERON

Estudios de especialización en Francia, Miembro de la Sociedad de Químicos y Biología de Paria, Profe-sor de la UMSA comunica el traslado de su Laboratio al edificio del Cine Scala 3er, piso. Calle Ayacucho.-Teléfono 25092.

Dra. URSULA BECK

Médico especialista en Cirugia, Ginecología y Obstatri-cia. Estudios y especializacion en Alemania. Consultas: Lunes a Vicense de 9 y 30 a 12. Consultorio, Plaza Franz Tampo 1935. Teléfomo 22073 - 23932.

Dr. GREGORIO DUCHEN GARCIA

Especialista-Enfermedades del intestino y Ano-Recta-les HEMORROIDES, Fistulas, tumores etc. Atiende en su nuevo consultorio Ayacucho 208 ler. piso Telf. 25459 y 27435. Casilla 2846 (Consultas de Hrs. 15 a 18),

Dr. LUIS LOPEZ B. MEDIC (ESPECIALISTA OBSTETRICIA-GINECOL GGIA

Jefe de Clínica Obstétrica U.M.S.A. Consultorio Edif. Chain. Potosí 876 3er. piso. Consultas de Hrs. 17 - 19.30. Telf. Dom. 12509. Casilla Nº 3001.

Dr. FAUSTO SALINAS RUIZ

Consultorio Lonyza 167. Casa Arauco Prado (altos). Telf. 20466. Domicilio: Cisneros 1264 (Mizaflores) Telf. 25493

Dr. E. ALEXANDROWICZ

Especialidades en piel. VENEREAS, PROBLEMAS SEXUALES, Avenida Argentina Nº 1919, Teléfono 24534. Consultas de 14 a 17.

Dr. EGBERTO ANDRADE MALDONADO

Estudios en México. Hospital de Pediatría del Centro Medico Nacional. nicilio: Cuba 10, Telf, 10419.

Dr. CESAR MORENO ACHAVAL

De la Universidad de Madrid especializado en Alemaniz Man Spricht Deutsch, Consultorio Edificio Kraul, Av. Ca-macho 16,30 - 18,30 hs. Telf. 29664, Domicilio 22028.

Dr. LUIS SEA

medicina interna, Broncopulmonares, Tuberculosis, Castro intestinales, Venereas, Consultas: 14 a 18:30 Evaristo Valle 157. Telf. 12465.

Dr. JOSE GUTIERREZ MICHEL CENTRO MEDICO NACIONAL DE MEXICO

CENTRO MEDITO CHUGIA RECONSTRUCTIVA Y PLASTICA (Defectos congénitos y traumáticos de lables, nariz, párpados, pabellón auricular, cicatrices de PLASTICA (Defectos congénitos y traumáticos de la-bios, nariz, párpados, pabellón auricular, cicatrices de quemaduras, arrugas, etc. Consultorio Comercio 984, Hrs. 15 a 17,30, Telf, Dom-27890, Martes y Jueves de 19 a 20 consultas libre en Asistencia Pública.

Especializado en Inglaterra, Especial de Gales, CIRUGA ORTOPEDICA, TEAUMATOLOGIA, REILAB-LITACION, Deformidades, fracturas, rebabilización pasa parállisis, Allende en el Centro de Rehabilitación de 14 a 17 horas, Obrajes Nº 4, Teléfono 2976. Consultorio de 17 a 19 horas, Cometcio 979. Teléfono 11160, Domicillo Abdón Sawedan No. 1

Dr. RENE BOHORQUEZ RAMIREZ

ESPECIALIZADO EN EUROPA Atlende esclusivamente cirugia de ABDOMEN. Consulto-rio Ayacucho 208 de hs. 17 a 20. Edificio Flores, 1er. pi-ao. Telf. Consultorio 22762. Domicilio 28356.

Dr. ERNESTO PEREDO ROJAS

specializado en el exterior en Cancerología. MA GENERAL: Hernias, várices, apéndice, vesf-estómago e intestinos. TUMORES: Del cuello, senos, ovarios, útero, aparato digestivo y extremidades.
DIAGNOSTICO PRECOZ DEL CANCER-QUIMIOTERA-PIA. Consultorio Plaza Marillo Ed. París 2º Piso de 14 a 17 hrs.

Dra, DOLLY ARDAYA MANSILLA

Médico-especialista en Cirugia-Ginscología y Obste-tricia. Estudios de especialización en Alemania.-Consultas: Lunes a Viemes de 14a 17 hrs. Consultorio: Plaza Franz Tamayo No. 1931, Teléfonos 22073 y 24431

Dr. FERNANDO OSORIO E.

Enfermedades mentales de niños y adultos, Problemas de conducta en niños y adoiescentes. Ediudios en el Exterior, Ex-Asistente del Profesor Honorio Delgado Consultorio: Av. Camacho 1377, Edit. Senz. 29 jusc Tell. 21003, Mrs. S s 7 p.m. Domicilio Telf. 10925. Ca-silla 951,

Dra. GLADYS POZO MORALES

Graduada en la Universidad do Sao Paolo: Especializa-ción Pediatria en el Brasil, Consultorio: Otero de la Vega 307, Cañada Strongest. Teléfono 25638. (Consultas de 17 a 19 horsa). Domicilio: Av. Illimani 1905, Telf. 28491.

Estudios de especialización en el exterior, RADIOGRA-FIAS DE TODO ORGANO, Loayza 167, altos Teléfono 20466. Telf. Dom. 21473.

Dr. RENE PORCEL GALLO

Especializado en la Escuela del Prof. Tato (Argentina), Sub-Director del Núcleo Latino Americano para el estu-dio de la Audición y equilibrio, CIRUGIA FUNCIONAL DEL OIDO CIRUGIA RINOSINUSOFARINGEA

Comunica a su distinguida clientela que por motivo de viaje, con fines científicos profesionales, no atenderá hasta nuevo aviso. Consultorio Plaza Murillo. Edificio Cien Paris 1er. piso. Of. 8.

Dr. JUAN MANUEL CABA M. MEDICO DE NIÑOS

Especializado en el exterior. Consultorio y demicillio! México 1744 (al lado del Coli-) seo Cerrado!. Consultas de 10 a 12 y 14 a 17 hrs. Telef. 20378 + 25137.

Dr. HUMBERTO BELLIDO FLORES OTORRINOLARINGOLOGO

Especializado en el exterior, Enfermedades y cirugía de NARIZ, OLDOS y GARGANTA. Enfermedades OTONEU-ROLOGICAS, VERTIGOS, MAREOS. Medición y prote-sió de la Medición y prote-sió de la Comunicación de Processor de Pro-

Dr. CARLOS MUÑOZ A.

ORTOPEDISTA TRAUMATOLOGO ESPECIALIZADO
Fracturas, junzacienas, Rapos X., corrección de deformidades de nacimiento y adquiridas, atención especialización de deberúas de la mano. Consultas Plaza Pérez Velasco 775 ler. piso Of. Nº 7, Hrs. 2 de la tarde a 7 p.m.
Telef. domicinio 20461. Gesilla Correo 1256.

Dr. FELIX SAUNERO R.

Es Residente del Hespital de Gineccobstetricia Nº 1 de México D.F. Atención prenstal, partos, enfermeda-des de señoras. Consultas en Belisario Salinas 226 de-tre Av. 6 de Agosto y Av. Arce) Hrs. de 4 s 7. Telf. 11003 y 2027.

Dr. CARLOS PEREZ GARCIA

MEDICO CIRUJANO
Ginecologia Obstericio (Enfermedades de señoras)
Presental, partos cesares, esteridad, planificación funiliar. Cirujas plástica funcción con Electrocauterioción. Consultorio: Sagármaga Nº 179 2º piso, Of. Nº 1.
Consultas de 15 a 20. ENGLISH SPOREN

Dr. RICARDO CORDOBA CORE GUTIERREZ

Cursos de especialización en Alemania, Atlende enfermedades mentales y del sistema nervioso, Alcoholismo, pedagógico, Consultorio, Plaza del Estudiante No. 1931, Telf. 22073, Casilla 1228, Consultas Lunes a Viernes de 14 a 18 y 30, MAN SPRICITI DEUTSCH.

Dr. GERARDO VALDIVIA CHAVEZ

Estudios de especialidad en Alemania. Consultora Ayacucho 320 (Cines Scala) 7º piso. Telef. 2756. Do cilio Lucas Jaimes 2172, MAN SPRICHT DEUTSCH.

FABIO PRADO BARRIENTOS ENFERMEDADES DE LA PIEL

De los hospitales "Privado de Piel" y "Rawson" de Buenos Aires, Alergias, Problemas de cabello, Ecze-mas, Tropicales, Mercado 996, Edificio ALMARAZ 4o, Piso, de 4 a 6 p.m. Telf. 24524.

Dr. RUBEN CASTELLANOS ROJAS

de Roma (Italia) Consultorio y Domicilio: Rosendo Gutiérrez 642 (Sopo-cachi). Atención de 14 a 17 hrs. Teléfono 12305.

Dr. ENRIQUE VERGARA M.

Av. del Ejército 39, esquina Loza (Miraflores), Hora 13,30 a 16,30, Telf. 23129, Casilla de Correo 2223.

Dr. LUIS R. FERNANDEZ U.

ESTUDIOS DE ESPECIALIDAD EN L. EXTERIOR CIVIDIOS DE ESPECIALIDAD EN S. 6400. nondes vasos, disfiraçam, etc. Enfermedades brencopulmonares, endoscopia, brencoscopia, esofagoscopia, cuerpos extendos en visa sercesofagicas, biognisa, proncoparina traños en visa sercesofagicas, biognisa, proncoparina su sulterior en visa en consultario en visa en consultario en visa en consultario en visa en

Dr. AURELIO MELEAN LOPEZ

MEDICINA DE AVIACION
Cursos de especialización en México, en la Facultad de
Medicina, sección Estudios Superiores, Coses oy Seminario de Medicina de Aviación en Washington, Okiahoma y Pensacola Florida. Cochabamba, Calle Jordán
Nº 2982, Teléfono 3755.

Dr. JOSE PORTUGAL P.

Ginecología - Obstetricia-Cirugía general de urgencia. Consultorio: México 1744. Telef. 20378. Telef. Dom -25562. Consultas de 11 a 12 y de 17 a 19 hrs.

Dr. JOSE MORALES MENDIETA CIRUJANO ESPECIALISTA

Enfernedadas y ciruşla de cuello, estómago, higado y vina billares, pincresa, intestinos, apiendice, hemias, várices y di ceras varicosas, injerios de piel, cirugiade mana y ginecológica. Conautorio: Edificio Scala Ser, piso, Telf. 22692, Attende de Hrs. 15 a 19. URGENCIAS Telf. 11332.

Dr. MATEO NAVARRO QUIROGA

Riñones, vegija, próstata y genitairas. Especializado en Europa Ex-jefe Clínico y Ayudante de Irabajos prácti-cos del Servicio de Urologia "Professa Milonao de la 16 peña" de la Facultad de Medicina de Mario Consulto 1719, Consultas de hrs. 14,30 a 18,00, TeM, domicilio 20306.

CLINICAS

CLINICA INCHAUSTE Dr. ANTONIO INCHAUSTE

CIRUGIA - GINECOLOGIA - OBSTETRICIA Especialización en Francia, Yanacocha 780, Telf. 25162.

Dentista

Dr. V. PELAEZ LAZARTE

NIÑOS PROTESIS OPERATORIA ALTA 1 Inoforesis Electrocoagulación Bisturía eléct X. Anestesia General Protoxido de Azoe, Consultorio Comercio No. 872, Telf. 25480,

Dr. ROLANDO LOZADA LANDIVAR

Atiende en au consultorio de la calle Yar 2do, Piso, De Hrs. 11 a 12,30 y de 14 a 19



FILIBERTO TORRICO V.

Dr. LUIS OSINAGA VELASCO

Bufete Potosi Nº 964, altos. Of. 6.

ESTUDIO TECNICO JURIDICO "MOYA QUIROGA LOPEZ"

Especialidad: Asuntos Aduaneros y Penales. Consultas y Asesoramientos. Calle Socabaya 340, Interior 4º Piso. Oficina 45 Telefono 11742, Casilla 2612

Dr. EMILIO MEDINA S. Dr. BENJAMIN MIGUEL H. ABOGADOS

Attenden Asesoramiento Jurídico, Organizaciós y Ciltución de Sociedades, Asuntos y trámites Adottativos. Consultorio Jurídico calle Potosi 876, le so, Oficina N* 1. Teléfono 28475,

MAX REYES ROMERO

ministrativos, sucesiones, pago de impuestas, zación y constitución desociedades, contatas, fío. Recibe poderes del interior, Potosi 787. E Chain, Teléfonos 10792 - 10992,

-Motarios

FIDEL ZUMARAN M.

Atlende escrituras, poderes, protestos de letra colizaciones, etc. Oficina: Yanacocha 448. Of.

Farmacias de Curil

DEL 12 AL 19 DE AGOSTO

SAGRADOS CORAZ ONES
YUNGAS
INGAVI
NACIONAL
VIRGEN DE LUJAN
ISABEL LA CATOLICA
Av. Arce

TELEFONOS

de urgencia D. I. C. TRANSITO BOMBEROS

pero Scarlett O' Hara tendrá siempre 18 años

Por SUZANNE PEUTEUIL

nombre de Vivien Leigh -que me mucho tiempo lució en la sierir del Old Vic Theatra- estar a carera excepcionalmen- estar a consensario, un declaración son colectiva dedicada a la miscola de "Lo que el mento o de "Lo que el mento o de "Lo que el mento estar a lanto corazones massas, que como movió tantos co- estar a la mos corazones massas, que como movió tantos como de la cartir de la miscola ies Londres. Esos estudios almes un talento natural y una ga dima de haber sido immor-gat por un Reynolds (artista ristera deseado seguramente ar sis ojos de irlandesa, de gidlamar la atención de los derures cinematográficos y valvas fisicarrera en la rispogerilamar la atención de los actures cinematográficos y umb sis su carrera en la pianla Trabajó en dos películas si valas on London' y "Yank guirel de la viercia una magnifica oporab David Scelznick la eligió dises por su seguro instituto, in sempeñar uno de los más semites papeles fementnos def unita del cine, el de Scarlett no., la maravillosa herofina de fuerra de Secessión, creada gamelista Margaret Mitchell inte "Lo que el viento se lleinte "Lo que el viento se lle-

compartido por Clark Gable, que encarnó al inolvidable Rhett Butler con una genial insolencia. La película representó para Vivien la súbita fama mundial.

Pero la actriz, pese a haberse identificado con el papel, no quedó marcada por ese personaje fantástico, seductor, apasionado y caprichoso de Scarlett, La muchachade los ojos verdes tuvo el talento necesario para no encasiliarse enum determinado tipo de interpretación y, tanto en el cine como en el teatro, dio pruebas de una fibra dramática muy amplia, Su carrera artística se vio interrumpida, en varias ocasiones, por acontecimientos trágicos: en 1944 estuvo enferma de tuberculosis, en 1946 sufrió una grave recaída, y en Marzo de 1953 tuvo la primera crisis de depresión nerviosa; un accidentado viaje en avión desde Colombo a Hollywood, tras el agotador rodaje de "La pista de los elefantes", acabó con sus tuerzas, Disgustos de carácter intimo vinieron a sumarse posteriormente a esa serie de circunstancias desgraciadas. Al comienzo de Su carrera, el triunó de Vivien fue acelerado sin duda por su encuentro con ese genio de las tablas, con ese prodigioso interprete de Sakespeare que es Sir Lawrence Olivier na que jado hoy de un cáncer contra el que lucha heroicamente. Alexandre Korda reunifo por primera el que lucha heroicamente. Alexandre Korda reunifo por primera vez en la pantalla a Vivien Leigh y Lawrence Olivier en 1936, Dos años más tarde, una encuesta realizada por un semanario femenino consagró a ambos como "la pareja ideal del cine". Pero por aquel entonces ya habían contrafón martimonio. Olivier tenfa un hijo de su primera esposa, la actriz Jill Esmon. En cuanto a Vivien casada cuando año no tenfa 20 añoso con un abogado, Herbert Leigh Homan, también tenfa una hija; Suzan, hoy casada y madre de fa, milla.

A pesar de una breve ruptura, pronto olvidada, la pareja de esos dos grandes artistas conservó durante veinte años una felicidad martimonial envidiada por todos. Pero en 1956, Vivien sufrió un acci-

dente que interrumpió su embarazo, quebrando así su sueño de maternidad. Poco después, Lawrence
Olivier se enamoró de una actriz
inglesa, Joan Plowright, divorciándose de Vivien para contraer matrimonio con ella en Marzo de 1961.
Esta desgarradora separación entre la genial intéprete de "Un
tranvía liamado Deseo" y el inmortal actor británico, significó
para ella un nuevo período de
presión nerviosa. Restablecida, al
menos por un tiempo, la actriz intentó una nueva experiencia conyugal con el actor John Merivale.
A pesar de todos los disgustos
y sinsabores, Vivien Leigh siguió
siendo digna de ese título de "Gran
dama de las tablas y la pantalla"
que unánimemente le había concedido el mundo del espectáculo, Y
continuó admirando al público con
sus interpretaciones geniales, encarnando la Ana Bolesa de "Ercarnando la Ana Bolesa de "Er
carnando la

cido el mundo del espectáculo, y continuó admirando al público con sus interpretaciones geniales, encarnando la Ana Bolena de "Enrique VIII", la Ofelia de "Hamleti" y la Julieta de "Romeo y Julieta". Ya fuera de Londres, en Stratford sur Avon o en las giras agotadoras que la llevaron a Australia y Nueva Zelanda, Vivien siguió dando al público lo mejor de su arte, Y lo mismo en la pantalla logrando que Hollywood le concediera dos "Oscars" e interpretando con identica maestría que en su labor teatral, los papeles de Lady Hamilton, Cleopotra y Ana Karenina, encarnando, además-tal como lo habra hecho antes en las tablas- la conmovedora figura de la herofina de "Un tranvía llamado Deseo".

Aficionada a la música y cultivado su voz desde hacía ya varios años. Vivien Laichastum tentas municarios años. Vivien Laichastum tentas remas años. Vivien Laichastum tentas años.

Aficionada a la música y cultivando su voz desde hacfa ya varios años, Vivien Leigh estuvo tentada de iniciar-en una época reciente, cuando afin se sentla fuerte-un nuevo aspecto de su carrerate-un nuevo aspecto de su carrera teatral; y se decidió a protagonizar en Nueva York, junto con el actor francés Jean - Pierre Aumont, una adaptación musical de una obra de Jacques Deval. "To-varitch". Pero, el 30 de Septiembre de 1963, he víctima de una nueva crisis de fatiga nerviosa y tuvo que ser trasladada urgen-



Vivien Leigh figurară siempre entre el número de las mejor ces de todos los tiempos. La presente fotografia muestra a lla poco antes de su última enfermedad, (Poto A.F.P.).

temente, en avión, a su domicilio de Eaton Square, en Londres, después de lo cual ingreas en una cifinica.

Se contió mucho en los resultados de esta larga cura de reposo que allí efectuó. Pero una enfermeda dan más grave debía acabar con esta mujer de cincuenta ytres

OCTAVA.- Los trabajos merecedores de los primeros pregule serán publicados por la Universidad.

Oruro, 25 de Julio de 1967

Néstor Taboada Terân DIRECTOR DEL DEPTO. DE EXTENSION CULTURAL

los temas de más vivos interés · la vida y el evangelio en diálogo · la más bella presentación

F. Vandelli, ES BELLA, SI ES PURA, LA VIDA

F. Chiaramello, SER ALGUIEN

R. Mejias S., A CUALCUIER HORA

EDICIONES PAULINAS Calle Colon 627

Sindicato de Choferes de Automóviles de Alquiler "1º. de Mayo"

COMUNICADO

El Directorio del Sindicato está culminando negociaciones para la importación de una partida de automóviles flamantes para el servicio público.

En consecuencia se comunica a los interesados que pueden pasar por la Secretaría del Sindicato para mayores informaciones, Siendo el número limitado se anotará con prioridad de orden de llegada de solicitudes.

Haciendo conocer la conveniencia por las facilidades y ventajas de financiamiento y crédito.

PROXIMA INAUGURACION!... Colón 530 - 540 (Edificio Libreria Aliaga)

Concurso Nacional de Poesía "UNIVERSIDAD TECNICA DE ORURO"

La Universidad Técnica de Oruro, en homenaje al XXXVI ani-versario de la Autonomía Universitaria y en su afan de estimular las producciones espirituales de los poetas bolivianos instituyó para que se realicen anualmente el-Concurso Nacional de Poesía "Universidad Técnica de Oruro". Las bases para el concurso de 1967 son las siguientes:

PRIMERA.- Podrán concurrir poetas bolivianos o de cualquier tra nacionalidad con no menos de tres años de residencia en el

SEGUNDA.- Los trabajos serán inéditos y la extensión y el te-ma libres.

TERCERA. Los trabajos serán presentados por triplicado in original y dos copias) con pseudónimo y en sobre aparte el ombre y apellidos completos, dirección y curriculum vitae del au-

QUINTA .- Se otorgarán los siguientes premios:

Premio Nacional de Poesía "Universidad Técnica de Oruro, \$b. 1.500 y Diploma, Segundo Premio: Kantuta de Plata, \$b. 1.000

SEXTA.- El Jurado Calificador estarà integrado por dos repre-sentantes de la Universidad Técnica de Oruro, un escritor de re-conocida jerarquía nacional y un representante de los participan-tes en el Concurso, cuyo fallo darán a conocer el día viernes 20 de Octubre.

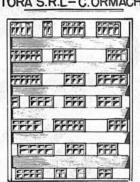
J. R. Robaldo, EL EVANGELIO DEL ADOLESCENTE

Abbé Joly, EL HERMOSO RIESGO DE FE



CONSTRUCTORA

S.R.L.



C. ORMACHEA ASOCIACION CONSTRUCTORA S.R.L.—C. ORMACHEA CONSTRUCTORA S.R.L.—C. ORMACHEA ASOCIACION CONSTRUCTORA S.R.L.—C. ORMACHEA CONSTR

EN COMODAS CUOTAS.

PIDA MAS INFORMES EN: CALLE BUENO 138- TELEFONO 24979 DE HS.14 A 18-LA PAZ, BOLIVIA

Maravillas y problemas de la Televisión Espacial

"Concentrar al mismo tiempo y durante dos horas, la atención de 600 millones de personas de 30 países diferentes; hacer sentar e-sos 600 millones de personas frente a sus receptores de televisión, y ofrecer a todos ellos un mismo programa de reportajes en directo": tal era el extraordinario objetivo de los hombres que, hace unos meses, decidieron organizar el gigantesco dispositivo de una televisión realmente planetaria.

Nadie, hasta entonces, habia o-sado concebir una empresa seme-jante, incomparablemente superior a los primeros balbuceos de la "Mondovisión" (10 y 11 de Julio de 1962), cuando el sadella: "Tels-tar" estableció fugazmente un "puente de imágenes" entre Euro-pa Occidental y América del Nor-te.

divostok, con intervención de trece estaciones terrestres repartidas en los dos hemisferios de
nuestro planeta. La infraestructura de producción estaba en relación con ese formidable proyecto espacial: diez mil técnicos y
trescientas câmaras.
Pero, súblitamente, los soviéticos anunciaron su negativa a participar en esa sensacional velada
de televistion planetaria. El gesto
de Moscú puso de relieve la importancia econômica y política que
la televisión mundial ha cobrado
en el breve espacio de cinco años.

sado concebir una empresa semenante, incomparablemente superior a los primeros halbuceos de la "Mondovisión" (10 y 11 de Julio de 1962), cuando el satèlite "Telstar" establectó higazmente un circular establectó establica de la sabelto con los Estados Unidos, Cuatro estaciones establectó con los Estados Unidos, Cuatro estaciones establectó estable

los 200,000 kilómetros de la br-bita geoestacionaria correspon-diente a los tres astélites nortea-mericanos de telecomunicaciones espaciales. Pero este esquema no incluye la retransmisión para el immenso territorio asiático de la URSS.

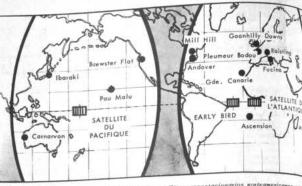
que permitan tiros directos sobre la ôrbita ecutorial que caracteriza los satélites geoestacionarios.
Los técnicos de la URSS han intentado efectuar esos tiros desde
navíos especiales, pero los resultados fueron desalentadores. Es
posible que, en el futuro, satélites geoestacionarios soviéticos
sean lanzados desde la base francesa de Kourou, en la Guayana.

LAS TRECE ESTACIONES TERRESTRES.

Trece estaciones de telecomunicaciones espaciales pueden conectarse directamente con la red de
los siete satélites en forbita. Esas
estaciones están situadas en baraki (Japón), Pau Malo (Hawai),
Carnarvon (Australia), Browster
(Estados Unidos), Mill-Village
(Canadá), Andover, (Estados Unidos), Goonhilly Downs (Gran Pretaña) Pleumer Bodou- Francia
Raisting (Alemania Federal), FuciRaisting (Alemania Federal), Fuci-

la potencia de retransmisión de esos satélites oscile solamente entre é y 12 vatios, potencia de una simple linterna.

En el plano técnico, el hecho de que n00 miliones de personas contemplaran al mismo tiempo un programa de televisión planetaria, al 25 de Junio de 1967, debia harber significado, de haberse convertido en realidad, un acontecimiento histórico de trascendental importancia. Debía ser, asimismo, la prefiguración de una nueva situación internacional en el terreno podrá salir lo mejor o lo peor, Lo mejor será la armoniosa unificación de las columas de ambos hemisferios, lo peor podrá ser el dominio planetario de los espíritus, una verdadera teledirección



-La Temporada de Cursos de Formación Sindical de C ET para los trabajadores de todos los sectores laborales, come el día 14 de Agosto en su local de la calle Mercado N día 14 de Agosto en su local de la calle Mercado 8.

La Temporada comprende:
a) EL SINDICATO Y SUS FINES
Del 14 al 18 de Agosto, a horas 18,30 (6 y media de la
b) ESTRUCTURA Y ORGANIZACION DEL SINDICATO
Del 21 al 25 de Agosto, a horas 18,30
Las Inscripciones están abiertas en la Secretarfade C Estattir de Boy.
Antigo Teabalador. Aprovecha la orortunidad mesers

Cursos del Centro de Educación

de Trabajadores CETRA



Presenta EXITOS

Un éxito igual a "SANGRE FRIA"

EL JUICIO DEL Dr. DE KAPLANY (del autor de "LOLITA")

EL OJO

y 3 GRANDES LIBROS

SANTO DOMINGO - La revuelta de los condenados PEONESDELINFIERNO Maurice Guillot LACIUDAD ASESINADA Maurice Guillot

todos éxitos de Edit, Martínez Roci

Caja Nacional de Seguridad Social

Convocatoria a propuestas Nº. 7/67

MAQUINAS DE ESCRIBIR, CALCULAR Y SUMAR

con destino al uso en las diferentes reparticiones de la Institución,

GARANTIA DE SERIEDAD.- A tiempo de presentar las propues-tas deberán acompañar la correspondiente Boleta de Garantía por Sb. 50,00 más el 5% (cinco por mil) sobre el monto total de la oferta.

PLAZO DE PRESENTACION. Las propuestas deberán ser pre-sentadas en papel sellado al que irán adheridos los timbres de Ley, en sobre cerrado y lacrado que lleve el membrete de la fir-ma proponente, en la Sección Adquisiciones ubicado en el 2do, piso del Edificio de la calle Ingavi esquina Plaza Murillo hasta Hs. 17.00 del Gia 30 de Agostodel año encurso, con la siguiente leyenda: CONVOCATORIA A PROPUESTAS No. 7/67 MAQUINAS DE ESCRIBIR Y/O CALCULAR.

La Paz, 1o. de Agosto de 1967,

DIRECTOR DE SERVICIOS GENERALES,



Las Gangas de Panamá.

La primera ganga de Panamá es que Braniff International le permitirá pasar 50 minutos o 5 días sin recargo en rumbo a Miami y Nueva York.

Lo que le permite aprovecharse de las gangas de Panamá: En la Casa Salomón, Avenida Central Ud. puede supprar 12 onza de perfume Arpege por US\$ 6.50. 0 3 onzas de My Sin por US\$ 25. Hay telas finas de lino Irlanda o de Hong Kong en las Salomón. Y a mitad de su precio normal. Por supuesto que tendrá que regatear algo para

En Foro Internacional más abajo de Casa Jomón usted podrá convencerse de estas Jugas: Konica Auto-S2 35mm. con lente F1.8, angas: Konica Auto-S.2. 35mm. con lente F1.8, dula foto eléctrica, disparador automático com-jeamente automático o manual por USS 69.50. Asahi Pentax con lente F1.4, intercambiable sde 18 a 1000 mm., fotómetro traslente, disparador automático por USS 179. Leica M-3 con lente 1.4 por USS 299. Y todos a modelos Polaroid a casi mitad de su precio.

Grabadora de cinta Sony 50 A cuatro bandas, tereo por unos US\$ 200., mitad de lo que staría en su país.

biener su ganga.



Además un rtón de casi uniquier clase de cigarrillos por US\$ 1.90.







A unas seis puertas más abajo de Foto Internacional está Casa Fastlich. Sugerimos que la deje para lo último, de lo contrario nunca llegará a las otras. Aquí está el porqué: Relojes: Un Patek Philippe de oro para caballeros, el más fino que crea Ginebra por US\$ 1,040 un descuento de 20%. Y el mismo descuento es aplicable a los relojes Omega. Perlas y Diamantes: Casa Fastlich le da hasta un 20% de descuento en todas calidades de perlas. Y diamantes desde US\$ 300. por quilate, en vez de US\$ 600. por quilate que pagaría m su país o en los EE.UU.

Plata: Fastlich riena curtido de las mejores marcas internacionales. Gorham. Towle Heirloom. Plata: Fastlich tiene surtido de las mejores marcas internacionales.. Gorham, Towle, Heirloom Stife.... todo con un descuento de 30%.

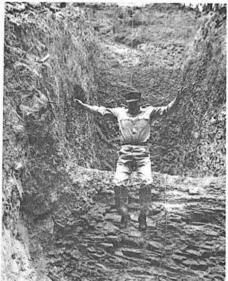
En varios almacenes y sastrerías de Panamá usted puede comprar los materiales más finos del mundo . anas inglesas, casimires elas de Angora, sedas talianas, géneros de lino y dacrón .. todo a un descuento de 20%

Y al partir de Panamá usted puede escoger Y al partir de Panamá usted puede escoger otras gangas en el mismo aeropuerto:
Grand Marnier por US\$ 4.00, J&B scotch por US\$ 3.50, Ginebra Beefeater por US\$ 3.00, y así sin fin.
Calcule que el dinero que ahorra en las gangas de Panamá es como un descuento

Llámenos al 21100 por informes completos.

Braniff International tiene 4 vuelos semanales al norte







Un campamento de entrenamiento para la lucha antiguerrillera

Por HUMBERTO VACAFLOR, (Enviado Especial)

Nadie, hasta hace algunos días conocía oficialmente de la exis-tencia de este campamento, que desde hace cuatro meses, era es-cenario del silencioso esfuerzo de un oficial y de varios centena-res de soldados,

Hace cuatro meses. Justo cuando los guerrilleros castro-comunistas iniciaron operaciones en el Sudeste de Bolivia. El Capitán Walter Antezana, ante la emergencia que se presentó en el país, decidió instalar un campemento de en...enamiento, Sus soldados no debfan aprender simplemente la instrucción militar, debfan, ahora, aprender a luchar en la selva, hacer frente a los guerrilleros.

Desde entonces Antezana y su compañía salían del Cuartel de Villa Montes, en las primeras ho-ras de la mañana, hacia las regio-nes boscosas situadas al sudoeste. Llegaban por la noche. El y su tropa mostraban signos visibles de agotamiento.

Esos soldados, en su mayoría il altiplano, entrenaban durante do el día en el campamento bilitado por el Capitán Anteza-Los primeros días, él mismo relata, fueron destinados a la



a las inquietudes del hombre del cristiano de ho

- LA ESPIRITUALIDAD DE LOS LAICOS
- TEILHARD DE CHARDIN, FILOSOFO A PESAR SUYO
- EL ALMA DE LA MORAL CRISTIANA
- LA VIRGEN AL ALCANCE DE TODOS

EDICIONES PAULINAS

MINISTERIO DE HACIENDA

DIRECCION GENERAL DE LA RENTA INTERNA

, Por disposición del Señor Ministro de Hacienda tomando en cuenta las numerosas solicitudes, se por tercera vez hasta el 25 de Agosto del presente año, el plazo de presentación de propues para la provisión de Placas Numerativas de Tipo Reflectivo para vehículos en las siguientes canti-

- Cantidad total. 42.800 pares
 Tamaño de placas. 6" x 12" 0.15 x 0/30 cmts.
 Inscripciones "Boliviat" al centro de la parte superior 2 cmts. de alto.
 Dimensión de los números. 7.5 cmts. de alto.
 Diseño, ver muestras en la Dirección General de la Renta.
 Colores y Numeración.

 4.800 pares Co'or:
 Fondo anaranjado, números y re

- 16,500 pares Color:
- 4,500 pares
- ,000 pares 500 pares Color:
- Fondo anaranjado, números y relieves con esmalte negro mate 7.0000 al 7.4.799 Fondo oro números y relieves con esmalte negro mate 1.0000 al 1.9999 2.0000 al 2.5499 Fondo Blanco Plateado, números y relieves con esmalte

- Los proponentes deben acompañar se solicitud con firma de Abogado, certificado de inscripción en el Padrón de Contribuyentes de la Rer ., Certificados de las Câmaras de Comercio e Industria, Roleta de Carantia, A la solicitud adherir los Tiluphers de Ley. El Pilego de Especificaciones, se encuentra a disposición de los interesados en la Dirección General de la Renta.

 Las propuestas serán presentadas al Departamento de Administración de Bienes del Ministerio de Jacienta 20. piso- esquina Bolívar-Indaburo hasta el día Viernes 25 de Agosto de 1967, horas diecir cho (6 de la tarde)

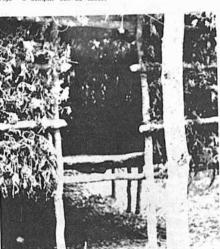
DEPARTAMENTO DE ADMINISTRACION DE BIENES

construcción del campamento; fo-sas, escalas, refugios, y todo cuan-to hace falta para que el soldado se habitie a vivir en la selva, a luchar contra los peligros natura-les y a aprender a contrarestar la lucha guerrillera.

OPTIMISMO

El estuerzo del patrocinador y de los protagonistas del entrenamiento fue mayúsculo, pero después de cuatro meses, ese estuerzo. Los soldados habían aprendido los métodos de la lucha moderna, Así lo piensa el Capitán Antezana, quien optimista declara: "Los frutos se verán".

Al decir esta frase recuerda que hace unos siete días, algo más de dos centenas de sus soldados, entrenados en ese campamento, sin la necesidad de asesores ex-





RELOJERIA "LA PAZ

Comercio 848 - Casilla 1102 - Teléfono 127% 25 años de experiencia en el país y en el extra

El más moderno y capacitado taller de reparaci de relojes.

Aparatos Electrónicos para la marcha perfecto reloj.

Moderno instrumental de relojería.

Máxima garantía en la reparación de su reloj p

los IMPORTADORES de los repuestos origina que se utilizan.

CALIDAD * PRONTITUD * SERIEBAD

Diez millones de personas tienen Ford en más de 150 paises



Es la mejor demostración de su CALIDAD, POTENCIA, Y GARANTIA INDISCUTIBLES Adquiéralos donde los

CONCESIONARIOS AUTORIZADOS PARA BOLIVIA

URDINI MOTORS LTDA CASILLA 1473 TELF. 26871 y 12634

AUTOMOTORES

VILLA IMPERIAL LTDA.

CASILLA 46 TELF. 1007

AUTOMOTORES SUCRE LTDA.

CASILLA 235 NATANIEL AGUIRRE Nº 6679 - 6697 TELF, 424-40 COCHASHSI

GALINDO Y CIA. S. en

BUSTILLO 109 - 111 TELF. 1940

LAVAYEN & CIA. LTDA

AYACUCHO 137 y 199

TELF. 4241 . 416 SANTA CRUI

Producción y consumo mundial de estaño

se la puede reputar como muy debido precisamente a los ba-recios que se han venido pa-sobre todo hasta 1963; aum-sistre todo hasta 1963; aum-les los precios han sido más dos la situación continúa o desfavorable para las na-productoras, las que están-netando desde hace bastante o conflicios sociales, cuyos usos representan menores colores de las calculadas y graves distorciones al su-rem mundial.

pun graves distorciones al su-histro mundial. Inferamente esta situación es-creado un circulo vicioso, pa-sist industria, cuvos puntos cen-his de análists pueden circuns-hirse a lo siguiente: Las naciones productores

niveles del requerimiento mundial, por falta de un financiamiento adecuado (sobre todo en el caso de Polivia).

2.- Existe una fuerte descapitalización debido a que las monedas de las naciones compradoras, están perdiendo continuamente poder adquisitivo, por tanto pagan cada vez menos por las materias primas.

poder adquisitivo, por tanto pagan cada vez menos por las materias primas,

Las naciones productoras están obligadas a comprar maquinarias, herramiento as quipos para las labores mineras, cuyos precios están en contínuo ascenso.

3. Como una consecuencia de este desequilibrio, los costos de producción de las labores mineras son cada vez más elevados, con la agravante de que desde varios arias, la producción o esestia cionaria o descendente, con excepción de Thallandia, que en estos filtimos años, ha elevado su producción, pero que en ningún caso puede suplir el descenso experimentado por indonesia, Bolivia, Congo y Nigeria, de los tonetajes anteriores a la implantación de los cupos.

4. Frente a esta situación tan

santerfores a la implantación de les resentan menores e las calculadas y listorciones al su al.

4. Frente a esta situación tan anormal, los países consumidores hacen toda clase de presiones, con ocion de los precios del estaño, de acuerdo a la oferta y demanda mundial, el siguiente cuadro estadística producción a los situación del mercado mundial.

PRODUCCION	CONSUMO	DIFERENCIAS	POR CIENTO	
CONCENTRADOS				

(2)	(3)	(3:1)
157,400 160,700 163,100 168,400 165,300 167,600	- 20.900 - 19.100 - 21.800 - 21.200 - 13.100 - 5,600	15,31 13,48 15,42 14,40 8,60 3,45
	160.700 163.100 168.400 165.300	157.400 - 20.900 160.700 - 19.100 163.100 - 21.800 168.400 - 21.200 165.300 - 13.100

Ponte: "Statistical Bulletin" ha obligado a emittr una declaraigrational Tin Council.- Marzo
ción conjunta al Presidente Johnson y a fixey l'aminhol de Thallanida, sobre los problemas que a corle de stato ha sido bastane
side estaño ha sido bastane
sideose porcentuales vienen esideose porcentuales vienen eor al consumo mundial y las lones porcentuales vienen es-ciando que éstas han sido bas-altas hasta 1964; en los dos intes años han descendido en

mentes años nas usuación políti-na apreciaba. Bolivia y posible-tes de Nigeria, Bolivia y posible-tes Thallandía, ya que según kirriciones del Primer Ministro Z. Tanon Kittikachorn, existen iumbos ocasionados por la pre-tingua de la compania de la compania de la la compania de la compania de la compania de la lacesta de la compania del compania de la compania del compania de la compania del compania de la compania de la compania del compania de la compania del compania

as para tratar de resolverlos.

En consecuencia, la situación de
los suministros de estaño en el
mundo puede variar fundamentalmente para el año de 1967 y siguientes, creando en consecuencia
fuertes déficits en los años venideros.

Examinando el mercado en base
de la producción de barras de estafio y el consumo, el cuadro siguiente es bastante explícito:

PRODUCCION Y CONSUMO MUNDIAL DE ESTAÑO EN BARRAS (ton-largas).

os	PRODUCCION	CONSUMO	DIFERENCIAS	POR CIENT
	(1)	(2)	(3)	(3:1)
61 62 63 64 65 66	136,500 144,700 143,000 142,400 149,400 155,800	157,400 160,700 163,100 168,400 165,300 167,600	- 20.900 - 16.000 - 20.100 - 26.000 - 15.900 - 11.800	15,31 11,61 14,05 18,25 10,64 7,57

Se observa en el presente cuaro hertes déficits con relación al
nommo y por todo el período,
nossiblemente que esta situación
a gravado el equilibrio entre la
manda y la oferta.
La relación porcentual entre
roducción y consumo mundial,
mesetra que hasta 1964, las direcisas fueron bastante apreciasis. En los años de 1965 y 1966
se diferencias son bastante me-

nores, pero tomando en cuenta los porcentajes del cuadro refe-rente a concentrados de estaño, êstos últimos son siempre mu-cho mayores. Esta es una situación que es conveniente analizar, consideran-do los stocks en función de la pro-ducción mundial de concentrados de estaño y los resultados están representados en el siguiente cua-dro:

RELACION PORCENTUAL ENTRE LA PRODUCCION DE CONCEN-TRADOS DE ESTAÑO Y SUS STOCKS (Ton.largas).

AÑOS	PRODUCCION	STOCKS	POR CIENTO
1961	136,500	24,600	18,02
1962	141.600	23.000	16,24
1963	141.300	19.200	13,44
1964	147,200	20,500	13,42
1965	152,300	19,500	12,80
1966	162,000	25,300	15,61

El por ciento calculado de los stocks sobre la producción, corresponde al 31 de Diciembre de cada año, en función de la producción anual de concentrados de estaño, revelando que el nivel más alto correspondió a 1961, en los años siguientes fue bajando hasta 1965; en el año de 1966 alcanzan a 23.300 toneladas largas, representando la cifra record en todo este tiempo, sin embargo repre-

RELACION PORCENTUAL ENTRE LA PRODUCCION DE ESTAÑO METALICO Y SUS STOCKS.

AÑOS	PRODUCCION	STOCKS	POR CIENTO
1961	136,500	56,500	41,54
1962	144,700	51,300	35,45
1963	143,000	46,700	32,65
1964	142,400	50.400	35,39
1965	149,400	52,100	34,87
1966	155,800	49.900	32,02

La relación porcentual entre la producción de estaño metálico en función de sus stocks ha tendo un fuerte descenso desde 41,54 por ciento que correspondió en 1961 a 32,02 por ciento para 1966.

Pero un aspecto que aciara mu-

BERE

RELACION PORCENTUAL ENTRE EL CONSUMO MUNDIAL DE ESTA-NO METALICO Y SUS STOKS, (Ton, largas).

ANOS	CONSUMO	STOCKS	POR CIENTO
1961 1962 1963 1964 1965 1966	157,400 160,700 163,100 168,400 165,300 167,600	56,500 51,300 46,700 50,400 52,100 49,900	35,89 31,92 28.63 29,92 31,51 29,77

Analizando los porcentajes en-tre el consumo mundial de estaño metálico y los stocks, a fines de cada año, se revela que éstos prác-ticamente representan casi una quinta parte del total del consumo mundial y se observa que han des-cendido apreciablemente hasta 1963, pero posteriormente se tu-vieron incrementos de poca consi-deración, hasta 1965, observándose un nuevo descenso para el año de 1966, aspecto que revela que el aprovisionamiento de estaño metáde tonelada, neladas, lico, no es muy estable, pese a los incrementos de la producción de Malayas y Thailandia.

SUENCE AND TO 20 AMEND

SAMUEL MARIN PAREJA

AGENTE GENERAL Colón 282 Edificio Cía, Boliviana de Seguros Casilla 1052 - Teléfono 12115 Cable: IBERAIR

Las relaciones porcentuales han bajado de un 35,89 por ciento en 1961 a un 29,77 por ciento para 1965 y es muy posible que para este año bajen aún más debido a

na incertidumbre política en el mundo y a los bajos precios que se están pagando en la actualidad por esta materia prima. Enconsectuencia es conveniente que los países productores, hagan un re-examen de la situación del mercado mundial.

ESTE Y OESTE, EXPORTACIONES DE ESTAÑO METALICO DE CADA AREA (Ton. largas)

AÑOS DE LOS PAISES COMUNISTAS A LOS PAISES DIFERENCIAS A EUROPA Y REINO UNIDO COMUNISTAS DE EUROPA Y ASIA

1961	7,731	2.547	- 4.184
1962	5,833	5.019	- 814
1963	7.413	6,220	- 1.193
1964	6.121	6,662	- 541
1965	5,614	7.816	- 2,202
1966	3,825	6.245	- 2,420

Hasta el año 1963, los países comunistas exportaban a Europa y otras naciones, pero a partir de 1964, comenzaron a realizar importaciones en forma creciente, apesar de su enorme producción; pero sus necesidades soncada vez mayores debido a los planes quinquenales que han puesto en práctica.

De manera que este mercado potencialmente muy grande está

VENTAS DE LAS RESERVAS DE ESTAÑO DE LOS ESTADOS UNI-DOS Y LOS DEFICITS DE ESTA-ÑO

AÑOS	VENTAS G.S.A.	DEFICITS	DI	FERENC	IAS
1962	1.400	19,100		17,700	
1963	10.626	21,800		11,174	
1964	31,147	21,200		9.947	
1965	21.733	13.100		8,633	
1966	16,276	5,600	•	10.676	
		d Co nucerin			

Como se puede notar por el anterior cuadro, las ventas de los Estados Unidos, se infeiaron en 1962, con el propósito de buscar una forma de equilibrar la demanda y la oferta, pero a partir de 1964, las ventas fueron tan grandes que excedieron a los déficits, de la relación-producción de concentrados de estaño y consumo mundial; en 1964, con 9,947 toneladas largas, para 1965, con 8,633 toneladas largas, para 1966, 10,676 toneladas.

os siguientes. Existe un aspecto psicològico y

deprimente para los precios y se refiere al anuncio de la venta de 61,000 toneladas largas de la reservata estratégicas y comerciales, además de los programas de desarrollo por medio de la Alianza para el Propreso.
Fuera de esto Estados Unidosa ha nunciado en el mes de Enero de 1967, las reservas para el Objettivo Convencial son de 200,000 toneladas, para el Objettivo Nuclea 20,200 y sus excedentes alcanzar a 71,800 toneladas (Metal Week Enero 16, de 1907).
En cuanto a los precios por to neladas larga de estaño de acuer de la las cotizaciones de las placas de Londres y Nueva York corresponden a los siguientes promedios anuales:

COTIZACIONES DE ESTAÑO EL LAS PLAZAS DE LONDRES ' NUEVA YORK,

ÑOS	LONDRES	NUEVA YOU
961 962 963 964 965 966	111,07 112,06 113,71 154.92 176,58 160,71	113,27 114,61 116,64 157,72 178,17 164,02

Indudablemente que los precisen los tres primeros años fuere sublendo muy lentamente, pese los fuertes déficits, que práctic mente representaban el 15,31 pt. ciento para 1962; 15,42 por ciento para 1962; 15,42 por ciento para 1962 y 15,42 por ciento para 1963, 10 que demuestra que lasc tizaciones no estaban en relaciona la oferta y demanda del me cado mundial; por tanto los produces en este perfodo tuvieron que sufrir impactos apreciables en se conomías.

sufrir impactos apreciables en sieconomías.

En 1964, se produce un aumen apreciable en las cotizaciones pefecto de las fuertes presiones: la demanda del mercado mundit pero es precisamente en este af que los Estados Unidos lanzar al mercado 31.147 toneladas la gas y en 1965, 21.733 tonelada factores que fuero determina tes para que los precios cayer fuertemente en 1966 y 1967.

Esta es la situación actual los precios y debido a toda es circunstancia es muy improbal que tengan repuntes apreciabl a corto y mediano plazo.

Líneas Aéreas de España sólo el avión recibe más atenciones que usted En Iberia, primero usamos la llave, después ofrecemos la rosa. La llave simboliza el alto nivel técnico del alto nivel técnico del mantenimiento de sus aviones. Representa también la amplia experiencia de los comandantes de Iberia con millones de kilómetros da suelo. de vuelo. Después sigue la rosa que es el simbolo de la solicitud con que todo el personal de lbetía se esmera en mostrar a sus pasajeros lo que significa realmente la tradicional hospitalidad española. tradicional hospitational española. La llave y la rosa. No sorprende, pues, que Iberia sea la compañía de más rápido crecimiento. IBERIA Líneas Aéreas de España Donde sólo el avión

COMITE DE OBRAS PUBLICAS DE SANTA CRUZ

Llamamiento a Propuestas No. 53

CONCLUSION 1a. ETAPA DE ALCANTARILLADO

Se convoca a propuestas a las Empresas de 1a. cluse inscritas en el Ministetio de Obras Públicas, para la ejecución y conclusión de la 1a. etapa de alcantarillado de la ciudad de Santa Cruz.

Los planos y especificaciones técnicas, así como las aclaraciones al respecto, están a disposición de los interesados en la Sección Alcantarillado del Comité de Obras Públicas, previa presentación de recibo por \$b. 120.- depositado en el Sanco Central de Bolivia en esta ciudad, a la cuenta No. 2.- del Comité de Obras

Las propuestas se presentarán en sobre cerrado y lacrado, con la respectiva boleta de garantía y timbres de ley, en la Secretaría General del Comité, calle La Paz esq. Warnes, casilla No. 218, hasta el día 19 de septiembre de 1.967 a hs. 17 con el siguiente rótulo:

"COMITE DE OBRAS PUBLICAS DE SANTA CRUZ" "PROPUESTA PARA CONCLUSION 10. ETAPA OBRAS ALCANTARILLADO"

Santa Cruz, agosto 3 de 1967.

HOLLYWOOD, (AFP).- Hace pocos días se celebró en la suntuosa manisón que el productor Jack
L. Warner posee en Hollywood
un "cóctel de beneficencia" a
favor del Estado de Israel; entre
dos whiskys, generosos donadores cuya celebridad hacfa imposible el anonimato, llegaron a
reunir en una bandeja dos millones y medio de dólares a ffullo
de ayuda al pueblo israelf.
"Lejos de mí la idea de hacer
estó por publicidad" declaró con
aire convencido el director de orquesta Herb Alpert, firmando un
cheque de 250,0% dólares, mientras que a su alrei-dertor, diversas "caras conocidas" asentían
con admiración y se disponían a
seguir el ejemplo: Danny Kaye
hizo un donativo de 25,000 dólares y declaró su desco de actuar
gratu tamente en Israel, renunciando al contrato de 60,000 dólaires que le había propuesto un
bottel de Las Vegas, Barbara Streinsand ofreció la totalidad de
sits derechos sobre el próximo disco de larga duractón que va -

Los dirigentes de la sociedad
"Columbia" están encantados de
la marcha de sus negocios durante los últimos meses.

En efecto, de los esudios de
dicha productora han salido films
tales como "The professionalis"
"La fierecilla domada" "Georgy
Giri", "Murderer "s Row" y,sobre todo, "A man for All Seasons" ("Iho hombre para la eternidad"), película esta última que
está en camino de producir tanto
dinero como "El puente sobre el
río Kwai", y "Lawrence de Arabia" juntos.,

Crónica de Hollywood

POT RENE CENTASSI

de la estrella, Jayne-Marie Mans-field, de 16 años, buscó refugio en la comisaria de polícia más cercana a su domicillo, afirmando que no volvería jamás al domi-cilio maternal; Jayne-Marie pre-sentaba señales de haber sido goipeada, pero negó que su madre hubiese sido la autora del casti-go. La jovencita fue confiada a u-no de sus tíos en espera de que la madre se presentara a declarar. ¿Se esclarecerán los hechos aho-ra que la actriz ha dejado de xis-tir?

Robert Aldrich no descansó en todo el año 1966, a pesar de haber rodado un solo film. "The Dirty Dozen". Este dato puede servir para apreciar la envergadura de la pelfcula en cuestión. "The Dirty Dozen" acaba de ser presentado en las salas de cine norteamericanas y, hasta el presente, todo han sido alabanzas para esta historia de guerra que reuine una serie de intérpretes masculinos de categoría excepcinai; Lee Marwin, Ernest Borgnine Charles Bronson, Jim Brown, John Casavetes, Richard Jackel, George Kennedy, Triny López, Ralph Weber. Un crítico cinematográfico ha definido esta pelfeula como "un drama que explota con la violencia de una granada"; 140, minutos de emoción que, al parecer, ya están obteniendo un éxito de taquilla sin precedente.

Aldrich se dispone a rodar sucesivamente "The Legend of Lylah Clare". "The Killing of Siater George" y "Too Late the Here" Este programa de trabajo abarcará por lo menos dos años de duración.

rector cinematográfico Mervir Leroy han firmado un acuerdo de producción que se traducirá por una obra espectacular: "Cowyoys La trágica muerte de la actriz un abroaucción que se traducirá por syne Mansfield pone de relieve y Pieles Rojas o la vida román-hecho ocurrido hace unos días Hollywood : la hija mayor duda de que este tífulo desperta-

ra el interés de los buenos afi-cionados al cine. Naturalmente Cary Grant será el intérprete de Buffalo Bill,en tanto que Mervin Leroy tendrá asignada la tarea de dirigir la obra.

Aigunas noticias breves del mundo del cine:

James Stewart y Dean Martin serán los protagonistas principales de un film cuya acción se desarrollará en los años que siguieron a la guerra de Secesión en los Estados Unidos, "Mace" será el fífulo de esa obra basada en el guión escrito por James Lee Barrett.

-Natalie Wood, la inolvidable intérprete de "West Side Story" será la protagonista de "I never promised You a Rose Garden" película basada en una novela de Hannah Green. El director será Sidney Pollack.

-Clenn Ford y Arthur Kennedy serán los intérpretes de "The Day of the Evil Gan", que el director Jerry Thorpe comenzará a rodar en México en el mes de agosto.

--Otto Preminger llevará a la pantalla una obra de Gail Sheely titulada "Love Sounds of Wire" Todabía no se ha hecho saber el nombre de los actores designados como intérpretes del film.

-Patrick Mac Goohan, actormuy conocido en Inglaterra debutará en Hollywood con el film "Icc Station Zebra", en el que tendrá por compañeros de rodaje a Rock Hudson y Laurence Harvey, El director de la producción será John Sturgens.

"The Legend de Lylah Clare" ndrá por protagonista a la bella rubia actriz Kim Novak, Er-set Brognine será su pareja y nbos serán dirigidos por Robert detreb.

amoos seran dirigidos por kovert Aldrich.
-El "Postmaster General" (mi-nistro de Correos) estadouniden-se, señor Lawrence O'Brien ha re-cibido la petición oficial de auto-rizar in emisión de un sello con-sagrado a la memoria de Wait Disney.El ministro aún no se ha pronunciado sobre el particular.

pronunciado sobre el particular.

-El actor Gregory Peck acaba de ser elegido para la presidencia de la "Academy of Motion Picture Arts and Sciences" carçoque deberá ocupar durante un año. Antes que él, otros cinco actores desempeñaron las funciones de presidencia de esta organización oficial: Douglas Fairbanks (1927) Conrad Nagel (1932) Bette Davis (1941), Jean Hersholt (1946-1948) y Wendell Corey (1961).



1967 ES UN AÑO DE ANOMALIAS CLIMATICAS

Dentro de 5 años, la meteorología ya no se dejará sorprende

via torrencial que cafa sobre la

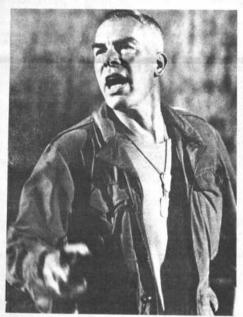
via torrencial que caía soure sa región.
En general, la temperatura de la primavera pasada, en los Estados Unidos, tuvo un promedio inferior en cuatro grados al normal. Hasta el punto de que hizo más calor en Alaska que en Washington, pese a que esta ditima ciudad se encuentra en una latitud semejante a la de Sicilia o Atenas.

POR LUCIEN BERNIER
stream" polar ha modificado sensiblemente su curso habitual, curvándose hacia el sur; el fenómeno
dio lugar a que Europa occidental.
América del Norte y el Africa septentrional recibieran en la pasuda
primavera enormes masas de aire
ártico que, habitualmente, se vuelcan sobre Escandina via, Groenlandia y Canada. Además, uno de los
rijets streams" del hemisferio
Sur sopiò con excepcional violencia, alejando así a las masas de
vapor de agua oue suelen provocar
cada año importantes lluvias sobre
vastas regiones africanas. Es muy
probable que las anomalías de la
primavera se repitan durante el verano europeo y norteamericano.

Los expertos en meteorología

He aqui una escena de "The Dirty Dozen", espectacular historia de guerra (Foto A)

COS ORGANICAR DA ICOS DE COSTO DE CONTROL DE COMPONIO DE COMPONIO DE COMPONIO DE CONTROL DE CONTROL



Lee Marvin aparece así caracterizado para el film "The Dirty Dozen", espectacular historia de guerra. (Foto A.F.P.).

Clases INTENSIVAS de una hora diaria.

ESTUDIANTES

MERCADO 1335

TELEFONO 27686

Cursos ESPECIALES en horarios a ELECCI ON para:

Aprenda Ud. Inglés en el

INSTITUTO DEL IDIOMA INGLES

aciona

PROFESIONALES

Usted conversará en INGLES desde su primera clase INSCRIBASE: en uno de sus dos locales

AVISO DE REMATE

El Dr. Enrique Rocha, Juez Sexto de Instrucción en lo Ci-vil de la Capital, etc.

vil, de la Capital, etc.

"HACE SAPER", Que, por Aude Fs. 44, de fecha 2 de Agosdel presente año, se ha señalapara el remate de un lote de
uebles y enseres, de acuerdo
siguiente detalle; Un estante de
adera con Vidrios medio uso \$b. muebles y enseres, de acuerdo al siguiente detalle; Un estante de Madera con Vidrios medio uso St. 350. Un bar pequeño de madera usado St. 150. Un Juego de Hall de mimbre medio uso St. 150. Tres Sillas de Madera Usadas St. 60. Dos melalas de madera Usadas St. 60. Dos melalas de madera usadas St. 60. Dos mesitas ceniceras de madera pequeñas usadas St. 4. Una radio pequeña marca fincan medio uso Japonesa St. 150. Una cocina eléctrica marca (Vallagi" medio uso St. 500. Un espejo mediano quebrado en una esquina 18 por 50 St. 500. Un espejo mediano quebrado en una esquina 18 por 50 St. 35. Una mesa mediana de madera para cocina medio uso St. 50. Total St. 1,329.00, dentro del juticio Ejecutivo seguido por Felipe Castro contra Alfonso Tarifa, sobre las bases detalladas anteriormente debiendo vertricarse dicho remate el día 24 de los corrientes, a horas 15 y 30, en la Tribuna de Remates del Palacio de Justicia. Los interesados pueden concurrir el dia y hora señalados, previo el depósito del 5% de ley. Nayores informes en la Actuarfa del Juzgado.

ZAPATA 10 esq. Av. ARCE (Frente a la Universidad) TELEFONO 10703

OFICINA MATRIZ

COCHABAMBA - BOLIVIA Nataniel Aguirre esquina Jordán, 20. piso. Altos Ban-co Nacional. Casilla 810, Teléfonos 4950, 2383 y 3344.

Podrán intervenir en el concurso todos los poetas radicados en el País.

5) El plazo de admisión de los trabajos será hasta el 5 de Septiem

La decisión del jurado se hará pública el día 10 del mismo mes Septiembre.

Oruro, Agosto de 1967.

JUEGOS FLORALES LEONISTICOS NACIONALES

El Comité Femenino del Club de Leones de Cruro, convoca a los primeros Juegos Florales Nacionales Leonisticos, enhomenaje a la Fiesta de la Primavera, y con objeto de exaltar los valores intelec-tuales del pueblo del Pagador. I EL JURADO

o por poetas de récinicios actantados para internacional.

ILOS PREMIOS

Se otorgarán tres premios para estimular la labor intelectual e los poetas;
Primer Premio: Banda del Gay Saber Kantuta de Oro Premio pecuniario

Segundo Premio; Violeta de Oro Pergamino Premio pecuniario.

Tercer Premio: Jamín de Plata

Pergamino

Pergamino

Pergamino Pergamino
Premio Pecuniario.
III DISPOSICIONES

7) Los premios serán entregados enforma solemne en ocasión o celebrar la fiesta de los Juegos Florales del 30 de Septiembre o 1907 años.

2) Los trabajos no premiados y los respectivos ser estrados por los autores inmediatamente fallo del jurac.

LA SECRETARIA DEL COMITE FEMENINO DEL CLUB DE LE NES DE ORURO.

SEROR MAS LLANTAS TRANSPORTISTA









solamente **U.S.RO**YA



Dr. José D. Gamarra, Daniel Campos No. 800. Teléfono 1291. Casilla No. 86.

SUCURSAL LA PAZ

Loayza No. 167. Primer piso. Casilla 789. Teléfonos ofici-nas 29832 y 25917. Vicepre-sidencia 23806.

OFICINA SANTA CRUZ: Ingavi 25. Teléfene 3300.
OFICINA SUCRE:
OFICINA ORURO:
Sr. Gastón Arana, calle San Alberto No. 24. Teléfono 1955.
Sr. Guillermo Ramallo, Edificio Cámara de Camercio. Teléfono 51801. Casilla 251.
Dr. Ineá D. Gamarra, Daniel Campas No. 800. Teléfono 1291.

SEGUROS

o Nacional. Casilla 810, sidencio 23806.

OFICINA TRINIDAD: OFICINA RIBERALTA: Sr. Manuel Melgar Limpias.

OFICINA RIBERALTA: Sr. Manfred Mertens. Casilla No. 5

"LA LLAVE DE SU PROTECCION ESTA EN NUESTROS



PATRONES DE PARIS

VESTIDO DE PLAYA

PARIS (AFP). Para las vacaciones resulta muy diti posser un vestido como el que reproducer nuestro diseño, que se lleva encima del traje de haño, para i r de casa a la playa y de la playa a casa. Además, es vestido producirá la impresión de circular en minivestido, es decir. de seguir discretamente la locura de este verano. El patrón ha sido propuesto por los "Patrones de París" (E-diciones de Montsouris).

Este modelo se cierra en el des lantero por medio de un ancho cierre metalico, especie de zip, hajo el escote en punta. Las sisas dejan la parte alta del brazo completamente al descubierto, al estilo americano, Las costuras de los lados están abiertas en el bajo para formar unos paneles-tínica. U nos pespuntes adornan el modelo.

Para su realización se precisan (talta 42): 1,85 metros de tebido en 90 centímetros de ancho.

EXPLICACION DEL PATRON

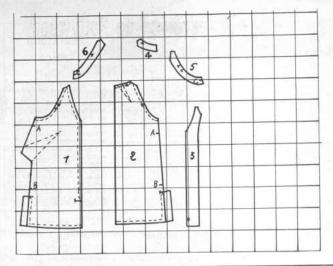
(Para reproducirlo en papel, se trazan unos cuadros que midan 10 centímetros de lado).

Fig. 1.- DELANTERO: Centro del delantero. al hilo, con costura debajo de la señal que indica el comienzo de la abertura de la parte alta para cotecar un cierre de cremallera. Se hace la pinza (Se corta dos veces).

Fig. 2.- ESPALDA: Centro de la espaida, al hilo, sin costura. Se hace la pinza dela pinza del parte alta del descotto. Se unen

Fig. 4 REFUERZO DEL ESCO.

TE, ESPALDA: Centro de la espalda, al hilo, sin costura, Se une col la vista, en el hombro. Se col la vista, en el hombro. Se col la vista, en el hombro. Se del mento de la vista y el refuerzo del escote, baciendo corresponder las seborde del delantero y del escote, haciendo corresponder las sebales en la espalda (Se corta deble).



SIMPLIFIQUE LA CONSTRUCCION

Y OBTENGA LARGA DURACION PARA SUS INSTALACIONES



ITANKHAMON, NEFERTITI

ser tres mil años el mundo coci un efad de Oro, La máscari serraria de Tutankhamon, el
si e vente años, que es la mila
si sicultara en oro que haya
ando el hombre, con sus inmundoses de piedras semipremus y sus adornos en vidrio per
mus, nos hace ver las estaus e brunce de los sigios manis el
se brunce de los sigios manis el
se brunce de los sigios en el
mundo, nos hace ver las estaus e brunce de los sigios manis
seits, las que hoy son el orsem de las grandes cudada
sere, las que hoy son el orsem de las grandes cudada
sere, Dos veces he pasado
ser la edid eo ro a la escultura de hace tres mil
años, que conserva en una balantenta del orro a la escultura de hace tres mil
años, que conserva en una balantenta de orro a la escultura de hace tres mil
años, que conserva en una balantenta de lorand Palais una parsita tenta de orro a la escultura de hace tres mil
años, que conserva en una balantenta de lorand Palais una parsita tenta de orro a la escultura de lace tenta mila
se la mascara de oro
la esta de les esta de loranda
se la seria mista de la mascara de oro
la rela per muchos ver
la afluencia se justifica,
els de la máscara de oro o de
la rela por muchos ver
la afluencia se justifica,
els de la máscara de oro o de
la rela por muchos ver
la afluencia se justifica,
els de la máscara de oro o de
la rela por muchos el
la rela de la mascara de lora de
la rela del coro a la edid
suste. Ahora, cuando
el na rela de loro de
la rela del oro a la estala se la máscara de oro
de la segue se esta monide la segue se esta monide la segue se esta monide la rela del museo de Berlin occise la del coro a la estala coma como el tropio de
la rela del museo de Berlin occise la contra del se secultura de
la cuando apenas
tenta de la masca de la cuando
la mara que ada sigue domise la felleza original
de una raza que ada sigue domide una raza que ada sigue domide una raza que ado nestre. Es
la Can POT GERMAN ARCINIEGAS

TUBERIAS PARA TONDUCCION DE AGUA PROPORCIONA MAS FLUIDEZ EVITANDO LA FORMACION DE RESIDUOS EN SUS PAREDES.



E tuberías y cajas de plástico (Pasa a la pagina 11) ríjido LIQUID CARBONIC DE BOLIVIA S.A. « PLASMAR » "DEVCON" Pegamentos Industriales para acero y aluminio de Devcon Cochabamba.-España 5927 Teléfono 4660 MAS ECONOMICOS

PARA

DESAGUES MODERNOS

MAS DURADEROS MAS FACILES DE INSTALAR



PRACTICA DURABLE Y ECONOMICA

FABRICADA A LA MEDIDA PARA AHORRARLE GASTOS FALSOS DE CONSTRUCCION

CONEXIONES ELECTRICAS



PARA INSTALACION FIFCTRICA ALAMBRE ELECTRICO RECUBIERTO

CAJAS PARA DISTRIBUCION E INTERRUPTORES.

MATERIAL ABSOLUTAMENTE **AISLANTE**

- · MAS ECONOMICO
- · MAS DURADERO
- . MAS FACIL DE INSTALAR
- RESISTENTE

Construye? Piense en Plasmar. Materiales de plástico para la construcción moderna.



Calle Garzón (Pura Pura) Tel. 22291 ~ Casilla 4818 ~ La Paz



Casilla 843,-

CONVOCATORIA A PROPUESTAS No. 12

La Paz.

Ayacucho 207 Teléfono 22161 Pura Pura Teléfono 23710 Casilla 571

Se invita a las firmas interesadas a presentar lus propuestas para la provisión de puertas y marcos de madera, con destino al edificio de la Facultad de Medicina.

Los Pliegos de Especificaciones Generales, Especi-licaciones Técnicas, la Lista de los Bienes que se de-sea adquirir y los planos, pueden ser retirados de la Gerencia de los Proyectos BID-UMSA, Universidad Mayor de San Andrés, Avenida Villazón 1955, 20 piso.

El plazo para la presentación de estas própuestas enece el día 5 de Septiembre de 1967, a horas 18.



AVISOS NOTABLES

Machinembrado

Y zócalos de mara. Pri-mera clase. Barraca 'PO-TOSI''. Chuquisaca 416,

Vendo casa

Plaza España, dos depar tamentos, 15.000 Dólares. Referencias: Teléfono 13070,

Libreta de Ahorros

No. 8904, del Banco Cen-tral de Bolivia, corres-pondiente a Mariano Ma-mani Aliaga, extraviada, ésta queda anulada por ex-tenderse el respectivo du-plicado. plicado.

Lavanderia "Paris"

Recoge y entrega a domi-cilio; lava ropa blanca, color, puntualidad, esme-ro. Avenida Saavedra 709. Teléfono 11385.

En venta

Ropa de mujer de EE,UU, Vengan el 16 o 17 de Agos-to, Calle Nicaragua 1645, Miraflores, Teléfono -22949.

Volkswagen

1963, se vende. Capitán Ravelo 2452, teléfono -22338.

CONCURSO NACIONAL DE CUENTO "Universidad Técnica de Oruro

La Universidad Tècnica de Oruro, en homenaje al XXXVI aniversario de la Autonomía Universitaria y en su afán de estimular las producciones esprituales de los cuentistas bolivianos instituyõcon carácter anual el Concurso Nacional de Cuento "Universidad Tècnica de Oruro". Las bases para el concurso de 1967 son las siguientes:

PRIMERA.- Podrán concurrir cuentistas bolivianos o de cual-quier otra nacionalidad con no menos de tres años de residencia en el país.

SEGUNDA,- Los trabajos serán inéditos y la extensión y el tema libres.

TERCERA.- Los trabajos serán presentados por triplicado (un original y dos copias) con pseudônimo y en sobre aparte el nombre y apellidos completos, dirección y curriculum vitae del autor,

CUARTA, Los trabajos deberán entregarse en el Departamento de Extensión Cultural de la Universidad Tècnica de Oruro, hasta el lunes 16 de Octubre del presente año, horas 12.

QUINTA.- Se otorgarân los siguientes premios; Primer Premio Nacional de Cuento "Universidad Têc-nica de Oruro" Kantuta de Oro, Sh. 2,000 y Diploma Segundo Premio: Kantuta de Piata, Sh. 1,500 y Diplo-

ma. Torcer Premio: Diploma

SEXTA,- El Jurado Cal·ficador estará integrado por dos repre-sentantes de la Universidad Têcnica de Oruro un escritor de re-conocida jerarquía nacional y un representante de los participan-tes en el Concurso, cuvo fallo darán a conocer el día viernes 20 de Octubre.

SEPTIMA - Los premios serán entrecados en ceremonia espe-cial los primeros días del mes de Noviembre.

OCTAVA.- Los trabajos merceedores de los primeros premios serán publicados por la Universidad,

Oruro, 25 de Julio de 1967

Julio Carrett Aillon

Humberto Cartagena S.

BECTOR DE LA UNIVERSIDAD STRIO, GRAI., DE LA UNIVERSIDAD

DIRECTOR DEL DEPTO, DE EXTENSION CULTURAL

Laboratorio técnico "Sascu"

DE CARLOS ARTEAGA
E HIJOS, Técnicos Mecanógrafos, con certificados
de Fábrica, Especializados en reparaciones de
máquinas de escribir, máquinas calculadoras, máquinas sumadoras, eféctricas o manuales. Tra
bajos en general de precisión. Consúltenos sobre
cualquier trabajo de máquinas. Calle Bueno 240,
esquina Av. Camacho, La
Paz-Bolivia.

Bandas y **Estandartes**

Bordados a mano. Potosf 1286, discos columbians. Pedro Salazar 677, frente Boite "LUIS CANDELA" Sopocachi.

Vendemos

Dos guitarras eléctricas. Referencias: Teléfonos

Trámites militares

Gestiona benemérito Da-niel Roberto Ardúz, pro-curador causas, ex-se-cretario Tribunal Militar Sagárnaga 161, Casilla -3807.

Chofer

Formal, ofrece sus ser-vicios. Mariaca Pando 20.

Se alquila

Pieza apta para consulto-rio médico u oficina en Av. Arce 2316, 20. Piso.

Alquilo

Tres habitaciones, cocina baño, mucho sol en Sopo-cachi alto. Referencias: Bueno 251, Sr. Torrico.

Calacoto

Vendo terreno amplio, buena ubicación. Teléfono 11770.

En anticrético

2 habitaciones, cocina y baño, independiente. Ca-llejón Calama 681.

Dicta clases

domicilio matemáticas uímica, y física, Lla-ar teléfono 20481.

DIRECCION GENERAL DE LA RENTA INTERNA ADMINISTRACION NACIONAL DE ALCOHOLES, **BEBIDAS Y TABACOS**

DECOMISO DE CIGARRILLOS SIN TIMBRES DE LEY

De conformidad a la política de control y represión del contrabando que se han impuesto las autoridades del Ministerio de Hacienda, y ha-biéndose dictado el Decreto Supremo Nº 07975 de 27 de abril del año en curso que prohibe la importación de cigarrillo, se previene a los Comerciantes, Puestos de Venta, Vendedores Ambulantes y lugares de expendio en general, que a partir de la fecha, las Oficinas de la Renta en La Paz y el interior de la República procederán al comiso de cigarrillos de procedencia extranjera que no lleven adheridos los timbres —

Dichas batidas se efectuarán permanentemente en defensa de los intereses fiscales y del comercio e industria legalmente establecidosque pagan impuestos.

> Administracion Nacional de la Renta Fdo. Humberto Prada Méndez Administrador Nacional a.i. La Paz, 10 de agosto de 1967

Doy clases

De francés a diplomáti-cos. Teléfono 21452, ma-fanas de 11 a 12 de Lu-nes a Viernes.

Compro bicicleta

Máquinas coser, radios transistor al contado. Sa-gárnaga 407.

Teléfono

Urgente necesítase com-prar teléfono comercial. zona central, Dar datos escribiendo a casilla 446, Ciudad.

Señores dentistas

Por motivo de viaje, en venta consultorio dental completo, facilidades de pago. Interesados dirigir-se a casilla No. 2515.

Bar pensión

Transfiero por motivo viaje. Av. Buenos Aires esquina Los Andes bus-car Sr. Etchenique.

Compro

Antiguas, monedas, meda-llas, libros, pistolas anti-guas. Indaburo 1037,

Compro

Casa o terreno zonas San Pedro, Sopocachi o Cala-coto. Referencias. Tele-fono 28277.

Casa o departamento

Pequeño necesitamos en alquiler, anticrético o venta en Av. 16 de Julio o inmediaciones, Llamar teléfono 22942-25146.

Balanza Howe

De plataforma, capaci— dad 120 Kl. vendo, en Víctor Santa Cruz 560.

Auto

"VOLKSWAGEN" 1200 compro sin intermedia-rios. Referencias: Foto Capri, teléfono 23891.

Vendo

Juego de living, tipo fran-ces \$b. 1,100,americano, 900 y 750, somier 250, 2 sillas de cuerina 150. Tumusla 492, interiores-quina Tamayo.

Stereo mueble

Marca "AISER" cuatro parlantes, precio ex-cepcional. "GUMBERT LTDA." ingavi 1047, te-léfono 12759.

SECRETARIA BILINGUE

Se requieren los servicios de una Secretaria Bi-lingüe. Las interesadas deben dirigirse a la Oficina de Relaciones Públicas de CONAVI (Fernando Guacha-lla, esq. 20 de Octubre, primer piso) proporcionando informes personales, certificados, etc. hasta Hs. 18 del día 16 del presente mes.

La Paz, 11 de Agosto de 1967

Concurso Nacional de Artes Plásticas

"INIVERSIDAD TECNICA DE ORURO"

La Universidad Tècnica de Oruro, en oportunidad de come, ar el XXXVI antversario de la Autonomía Universitaria i se propôsito de estimular las expresiones espirituales de los propôsito de estimular las expresiones espirituales de los tas bolivianos, instituyó el Concurso Nacional de Area Plate. 'Universidad Tècnica de Oruro'' con carácter anual, Las lus para el presente año de 1967 nas siguientes. PRIMERA. Podrán participar todos los artistas nacionals PRIMERA. Podrán participar todos los artistas nacionales en las especialidades de Pintura (Premios Especiales para den las especialidades de Pintura (Premios Especiales para de la SEGUNDA. Las obras sebaño entre anteriormente expuestos. SEGUNDA. Las obras deberán entregarse en el Departicad extensión Cultural de la Universidad Tècnica de Oruro, de Extensión Cultural de la Universidad Tècnica de Oruro, de lunes 16 de Octubre del presente año, horas 12, con marca, tulo, año de ejecución y firma del autor. Deba acompañares en tulo, año de ejecución y firma del autor. Deba acompañares en tulo, año de ejecución y firma del autor. Deba acompañares en tulo, año de ejecución y firma del autor. Deba acompañares en tulo, año de ejecución y firma del autor. Deba acompañares en tulo, año de ejecución y firma del autor. Deba compañares en tulo, año de ejecución y firma del autor. Deba compañares en tulo, año de ejecución y firma del autor. Deba compañares en tulo, año de ejecución y firma del autor. Deba compañares en tulo, año de ejecución y firma del autor. Deba compañares en tulo, año de ejecución y firma del autor. Deba compañares en tulo, año de ejecución y firma del autor. Deba compañares en tulo, año de especión del manter de la concentra de la del concentra del concentra de la concentra del concentra del concentra del concentra del conc

PINTURA Gran Premio Nacional "Universidad Tecnica de Oruro" A) PINTURA (Primer Premio): Medalla de Oro, \$5, 100

Diploma.
Segundo Premio: Medalla de Plata, \$0, 1, y Diploma
Tercer Premio: Medalla de Plata y Diplom

B) ACUARELA
Primer Premio: \$b. 1,000 y Diploma
Segundo Premio: \$b. 600 y Diploma
Tercer Premio: Diploma

C) DIBUJO
Primer Premio: \$b. 1.000 y Diploma
Segundo Premio: \$b. 600 y Diploma
Tercer Premio: Diploma

Tercer Premio: Diploma

CUARTA.- Se crea dentro del Concurso Nacional un Pri
Especial (Medalha de Plata 8h. 2,000 y Diploma) para elle
Especial (Medalha de Plata 8h. 2,000 y Diploma) para elle
rabajo de pintura entre los presentados por artista los
rabajos de pintura entre los presentados por artista los
cultares el la universidad Técnica de Oruro, un pintor de re
cida jerarquía nacional y un representante de los partiche
en el Concurso, cuyo fallo darán a conocer el da de la inación de la Exposición Pública, viernes 20 de Octubre.
SEXTA.- Los premios serán entregados en ceremonia esp
los primeros días del mes de Noviembre.
SEPTIMA.- Los trabajos mercedores de primeros pre
pecuniarios, quedarán en propiedad de la Universidad,
OCTAVA.- El Jurado Calificador no podrá declarar en
el concurso.

Oruro, 25 de Julio de 1967

Julio Garrett Allion Humberto Cartagens 8, STRIO, GRAL, DE LAUN SIDAD.

Nester Taboada Terán DIRECTOR DEL DEPTO, DE EXTENSION CULTUR.

lleveselo GRATIS!!



CON LA COMPRA DE CUALQUIERA DE ESTOS MODELOS KODAK SE LO OBSEQUIA

SU CENTRO FOTOGRAFICO CASA KAVLIN S.A.

"Vivir a cualquier precio" de V. Schloendorff o el renacimiento de la cinematografía alemana

ha hermosa y libre, sesina de su amigo; ecididos a ayudarla neeste; y un cadáver us alfombra. A paraceso criminal parvivir a cualquier eschioendorff ha lomente uno de los más arradores films del ; ha condirmado el cine alemán, el pasado, con "Las de lalumno Torless-reveló unas condiciona poco comunes en butante. "Es indudas vez que su pelfeu estrenada que el ales hace en Alemania, te nacional. Como si rearrase grandes obras fis."

casas pretensiones ar-sta 1920 sólo se filma-nania comedias de du-limirándose la produc-

da. Ese tipo de creaciones mediocres provocó inevitablemente um reacción. Esta útima se manifestó con un film de Robert Weine, "El doctor Caligari", destinado a crear un nuevo cine alemán y a tener profundas repercusiones en la producción nacional, dando origen a lo que se llamaria después la Escuela Expresionista, La película, presentada en Marzo de 1920, respondía perfectamente a las grandes constantes alemanas del pasado y el futuro: inclinación por la del núturo: inclinación por la del núturo: inclinación por la leyenda mística -con todo lo que esta tiene de sueño y de filosofía, denuncia de la esclavitud social del individuo ante la colectividad, tendencia hoffmanesca a la sensación de horror. El tema de la cinta es el siguiente; un científico criminal hipnotiza a un hombre para obligarle a cometer crífimenes. Al terminar la película el público comprende que toda la historia es, en realidad, el producto de la imaginación de un loco y que el doctor Caligari es el director de un asilo psiquiátrico. La locura se traduce admirablemente en la obra mediante decorados alucinantes que, en una película muda, debfan colaborar prácticamente con el trabajo de los actores.

Al nombre de Robert Weine hay que agregar el de F. W. Murany.

mente con el transpo de los actores.

Al nombre de Robert Weine hay que agregar el de F.W. Murnau, autor de "Nosferatu, el vampiro" (1921), donde aparece por primera vez el monstruo que serfa después conocido con el nombre de Drácula. Y hay que agregar también el

nombre de Fritz Lang, verdadero símbolo del arte cinematográfico alemán de esa época que de la ciudad de desa foca de la ciudad dutura donde la máquina domina al hombre, se ha convertido en una obra clásica de la cinematografía mundial.

Pero la ascente.

paraffa mundial.

Pero la escuela expresionista abusô de la locura y del horror, desembocando en un perfodo de decadencia. Con "La calle sin alegra" (1925), el vienés Pabst se colocó a la cabeza del movimiento realista. En su pelfcula, cuyo éxito lue total, trabajaba una joven actriz recién llegada de Suecia; Greta Garbo.

reción llegada de Suecia; Greta Garbo.

El realismo no tuvo la influencia mundial que había logrado el expresionismo, y la estrella del cine alemán perdió brillo. Sin embargo, los germanos consiguieron dos grandes ósitos en el cine sono-ro: "El angel azul" de Joseph Von Sternberg (1929) revelo la exótica belleza de Mariene Dietrich, que se hizo famosa por sus piernas esculturales, su voz ronca y su personalidad misteriosa; y "M, el maldio" (1932), de Fritz Lang, al reliar" la historia del vampiro de Susseldorf, denunció el terror nazl cuya sombra amenazadora se cerufa sobre Europa.

Lanzó la consigna "Divertir, insertuir, exaltar". Numerosos directores cinematográficos -muchos de ellos judfos- respondieron exilándose. El cine alemán se consagró entonces a las realizaciones "his-

tóricas", obras de propaganda mediante las cuales el nazismo intentaba justificar su política de agresión. Dos pellculas destacaron en esa época sombría: "Los dioses del estadio" de Lean Riefenstahl, sobre los Juegos Olímpicos de Berlín (1936), y "El lago de las quimeras", de Veit Harlan, uno de los primeros logros del cine encolor. El año 1944 trajo la derrota del Tercer Reich y la de su cine; la Alemania ocupada se limitó a proyectar las películas de sus vencedores, sin fuerzas ya para crear las suyas. Durante veinte años, el cine germano se condená al inmovilismo, y las grandes obras del pasado pasaron a ser sospechosas de "germanismo". Hubo que esperar hasta 1966 para que Vo ker Schloendorff, con "Las tribulaciones del alumno Torless", realizara una película realmente vallosa.

Es curioso destacar que Schloendors.



Anita Pallenberg, protagonista femenina de la película "Vivir a cualquier precio" aparece aqui es compañía del realizador que la dirigió en la misma, Volker Schloendorff (Foto A.F.P.).

dorff presentő su segunda obra, "Vivir a cualquier precio".

Rodada en Munich, en colores, con música de Brian Jones - uno de los Rollling Stones "Vivir a cual-quier precio"; se presenta como una meditación sobre el sentido de la vida.

marie (20 años) mata acciden.

Marie (20 años) mata acciden.

talmente a su amigo que quería capada a la Selva Negra. Cuande romper con ella. En un bar encuentra a un muchacho, Gunther, que acepta ayudarla a desembara zarse del cadáver. Pasan la jornada juntos al lado del cadáver de cerise, son verdaderos extranada juntos al lado del cadáver.

Fritz, entierran el cuerpo en las proximidades de una autopista, y el viaje les sirve de pretexto sualidad el cadáver.



TANKHAMON....

hay quien lleve joyas de oro, co-ralina, alabastro, cuarzo, forman-do un total tan bello como los de ia edad de oro de Nerfetiti. Sólo se ha ganado en la talla de los diamantes. Pero ya un collar gi-gantesco - un pájaro que al abrir-las alas de esmaltes y pedrería cubre todo el pecho de un hombre-, está fuera del tiempo. Y que haya

MAQUINA COPIADORA DE PLANOS

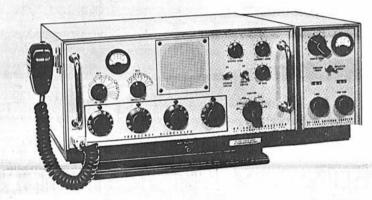


RENDIMIENTO: ANCHO DE TRABAJO:

3 Tubos Fluorescentes de 125 wts. cada uno 2.70 metros por minuto

ARAUCO PRADO & CIA. S.

Calle Losyza 173 — Casilla 680 — Teléfonos 25943 - 26261



TRANSMISORES PARA COMUNICACIONES

Transreceptores o Transceptores de comunicaciones DSB 6 SSB, para Empresas Mineras, Madereras Agrícolas, Ganaderas, de Aviación, de Transportes etc. Ideales para sitios donde no existen sistemas de comunicaciones. Alcance dentro de todo el territorio Nacional. De industria Norte Americana, marca

COMMUNICATIONS

Garantía, Repuestos originales, Servicio Técnico altamente calificado.

Solicite catálogos e informaciones a casilla 3325 - La Paz

POR EL DESARROLLO NACIONAL

COMITE IV CENTENARIO



COCHABAMBA _ ERIA EXPOSICION INDUSTRIAL COMERCIAL

RESERVE SU STAND

OFICINAS: PLAZA 14 DE SEPTIEMBRE 3826 CASILLA 1317 - COCHABAMBA OFICINAS LA PAZ EDIFICIO KAYLINTEL: 25742 - 28841

PRESENCIA

BINGO EN DOMINGO

RADIO MENDEZ



1		20	31		52	63		
		22		47	58		73	82
9	11			49			79	90

2 UNIVERSAL

7		20	32			62	72	81
2	13			42	52			84
		27	35		55	66	76	





Embotelladora UNIVERSAL

HS 21

T.A.S.A.

STREET, SQUARE,					40	51	60	71
	4	12	24	33				
ŀ	7	16				54	63	74
L			1	The same of				-

	3							
	I		22	30			61	
The Party of the P		15		37	44	53		7
	5		28			59	68	



Lo que no se puede reemplazar... ise debe proteger!

REURO SOBENES

HASTA EL JUEVES A HORAS 18 CARTON DE LA SUERTE DEL INGENIO



5CREDINFORM

3	10	21				61	70	
			34	41	53	64		82
6	17	25					75	86

7 TARDE AZUL

			32	46	51	60	71	
4	14		38	48	54			
	19	29				69	78	88



Ahora fabricada en Bolivia por Ribsa Ltda, bajo licencia de:

THE B.V.D. COMPANY

Cuál es su núm telefónic

TELEFONOS AUTOMATIC

DE LA PAZ, S.A.

CUPON POLLA BINGO AUSPICIADO POR "GALERIA LUZ"

Este domingo se juegan:

\$b.1.050



TELEFONOS AUTOMATICOS DE LA PAZ,S.A.

6 HI-FI MUSIC STORE

	11	23	31		50		73	
3		26		43		65		85
	18		36		56	67	77	

8 OMEBO

2			30		50	62	70	
8			39	45	57			81
	10	21				64	74	89

CUPON POLLA BINGO PRESENCIA - RADIO MENDEZ AUSPICIADO POR "GALERIA LUZ"

NOMBRE COMPLETO

DIRECCION

LOCALIDAD

Presiento que el orden numérico de los cartones del próximo BINGO será:

Esta solución debe ser depositada en "Galería Luz", calle Merca



La Paz, Bolivia, Domingo 13 de Agosto de 1967.

CUARTO DE LAURA. ESTA CUENTA UNOS AÑOS, DE ASPECTO ENFERMIZO, ES MENUDA Y ADA. ESTA SENTADA EN UN SILLON. TIENE UN CON CUE GOLPFA EL PISO DE MADERA, MIEN.

IIA. Juanita! Juanita! IZCUIERDA, APARECE JUANITA, CUE ES UNA JOVEN Y MUY DESPIERTA.

A Joven I Laura L IBRITADA: ¿Por qué no vienes cuando te Ilamo? A. No le of, señerita.

MURA. Joke of, seferita.

MERA-15e ha ido ya ese hombre"

ENTA. Fro que está despidiéndose.

MURA-15e ha cuanto salga me avisas.

ANTA-5i, seferita.

RANTA-8i, seferita.

RANTA-16i, seferita.

MURA-10i ese vite.

ARPA. Cue venga otro día, nanta. A mañana le toca arreglar la huerta. Podría sar con usted en la tarde. LURA. Cuizás. (EVASIVA) Anda a ver ahora si ese homis hi do ya. RANTA. Otra cosa, señorita. La cocinera salió hace poco thacer las compras y volvio asustada. Dice que las tienses esta cerradas. Hay hombres armados en las esquinas. LURA. JPOT que?

ga.: ¿Por que". gatta. Dice que hay revolución. gura.: SORPRENDIDA. ¿Revolución? gatta.- Sí, señorita. Dicen que el pueblo va a atacar la

EMETA- SI, senorita Dicen que el pueblo va a atacar la sedura.

LURA- CON CIFRTA VIOLENCIA - Cue historias estás stado No hay revoluciones en estos tiempos.

RASTA- No estos inventando nada, señorita, No estoy sunda. Le cuento lo que la occinera dice. No pado hacer compas. Dice que habrá tiroleo, que la policía está el refetetra y no quiere salir de allí, que todo el mundo LURA, COMO PARA SI - ¿Muertos y heridos?

EMETA- SI, señorita Dice que los policías se han encemb en el palacio y que los revolucionarios van a sacarlos interra.

TANTA. No se, señorita. LUFA, BRUSCAMENTE - LY ese hombre está todavía

di ZANTA SORPRENDIDA - No sé, señorita. LIEA, ENERGICA - Anda a ver y avisame en seguida. ZANTA - SI, señorita. LINTA SF. VA APRESURADAMENTE POR DONDE HA

ED. IRA. Revolución, Revolución. (SF LEVANTA Y DA UNOS S APOYADA EN SU BASTON): Si por lo menos sirviera

marciada en SU BASTON): Si por lo menos sirviera mibrarme de este canalla: ANITA APARFCE NUEVAMENTE. EASTA. Ya se ha ido. La señorita Irene lo acompaño has-sir perta de la calle. El es muy simpatico, señorita. LUEA. Dame el chal: ENNTA. ALABMADA. ¿Va usted a salir del cuarto? falaciendo mucho (río.

Baciendo mucho itio. AURA. Dame el chal. MANTA TOMA EL CHAL CUE ESTA EN EL RESPAL-BELSILLON, LO PONE EN LOS HOMBROS DE LAURA, ATRAS SE HACE LA SOMBRA.

E ILUMINA LA SALA DE VISITAS DEL CENTRO, HAY
IELLA UN SOFA, DOS SILLONES, UNA LAMPARA DE PIE,
À MESILLA CON FLORES, ALGUNAS SILLAS, ENTRA
BOSTA, VIENE UNOS VEINTICINCO AÑOS, ESESBELTA
BOSTA, VIENE MUY CONTENTA, DA UNA VUELTA DE
LEY SE DEJA CAEREN EL SILLON, DESPUES DE UNOS
TANTES, APARECE LAURA POR EL FONDO, APOYADA
SUBASTON.

SEBASTON.

AURA, DESDE EL FONDO.- ¿Qué querfa?

BERE SE PONE SERIA, NO RESPONDE.

LAURA, LLEGANDO FRENTE A INENE.- ¿Qué querfa?

ENEX, QUE HA PERDIDO LA ALEGRIA, INTIMIDADA, Ha

bimbrado agente del Banco Nacional en Tarija.

TRA. LY qué tienes que ver con eso? NE, PONIENDOSE DE PIE Y DANDO UNOS PASOS. Dedido que nos casemos dentro de quince días, para MENY, PONIENDOSE DE PIE Y DANDO UNOS PASOS.

** ba pedido que nos casemos dentro de quince días, para

** bir en seguida.

** LIRRA. Con que eso ¿eh? :Maldisto! (CON ANSIEDAD CON
** NIDA) LY qué le has dicho?

** ENY, DESPUES DE UN SILENCIO. CON SUBITA ENER
** La be dicho que sí.

** LIRRA RECIER LA NOTICIA COMO UN LATIGAZO.

** AUPA, INDIGNADA. 'No puede ser!

** RENE NO RESPONDE.

** LAURA INSULTANTE. Bastaron unas palabras suyas pa
** ree lavias rearras a sus piés.

** ENY, PEPSUASIVA. Traté de fingir. Traté de hacer lo

** se babías pedido. '...

** ENY PEPSUASIVA. Traté de fingir. Traté de hacer lo

** se babías pedido. '...

habías pedido... RA, INTERRUMPIENDO, ACUSADORA,- ¡Lo que me ha-

Brometion.

Bromet

Gonanos. Fenueciar a ese amor. DESPECTIVA. : Descarada: Tengo que hacer lo que él disponga. No puedo dejar

Macrio,
AURA, FURIOSA. LY yo?

RENE, ROCANDO. Trata de comprender, por Dios.
AURA. No tengo nada que comprender. Es una infamia,

RENE. Te suplico. ICAliate! Sólo hay una cosa que hacer!

AURA, IRREDUCTIBLE. ! Tienes que lamario y decirle

te has equivocado! ITlenes que decirle que nada quieres

auxiliares.

se le has equivocado! l'Tienes que decirie que nana que es es est.

BEXE, Mi decisión es irrevocable.

LAURA, GRITANDO LY 1907 LY 1907 Que me pudra en un indo, mientras su andas refregandote contra ese hombre os esos? Ato no soy nada? (AMENAZ ADORA) No me abandarás para irte con un intruso.

BEXE, Paymundo no es un intruso.

LAURA, Cuiere destruir nuestra vida.

BEXE, Laura, por Dios. He cuidado de ti siempre. Te he ado todo logo poda darte. He sido pora est como una esclava. Audie, ni nuestra propia madre, te habría atendido como lo hecho po día y de noche he estado a tu lado. Tengo que receptado esta esta en esta esta el esta el esta el entre en esta en esta esta esta el esta el esta el esta en esta en esta esta esta el es

More EARSPERADA. Zoy acaso insustituine, Dios mio?

LAURA. No he sido yo quien te ha hecho mi hermana. IRENE. Yo no pretendo sino tener una casa, tener unos hijos, tener mis propias precupaciones. Las cosas corrientes que todas las mujeres quieren.

LAURA. ¿Cômo puedes hablarme, a mf, de lo que todas las mujeres quieren?

IRENE, AMARGA. "De mdo que porque tu no puedes vivir he de privarme yo también de hacerlo? (CON SORDA IRA) ¿De qué pasta estás hecha? (DESPUES DE UNA BREVISIMA PAUSA) Eres mi hermana, sí. Mis alegrías deberían ser las tuyas. ¿Por qué, en vez de hacer de nuestra vida un infierno no te decides a participar de lo que ella puede ofrecerme de bueno?

IRENE, EXASPERADA, ¿Soy acaso insustituible. Dios

ce decides a participar de lo que ella puede ofrecerme de
vueno?

LAURA. - Porque eres egoista.

IRENE, ATONITA. - Egoista évo? ¿Te atreves a decirlo, tí,
que...? (SE CONTIENE).

LAURA. - ¿Guê?

IRENE, - CON RABIA. Estás llena de envidial
LAURA. - 'Estápidal
IRENE, AGRESIVA. - Sí, quieres que me consuma a tu lado,
sustentando us impotencias, que envejezca en la soledad y
en la amargura como tívas a envejezca en la soledad y
en la amargura como tívas a envejezca en la soledad y
en la amargura como tívas a envejezca en la soledad y
en la margura como tívas a envejezca en la soledad y
en la margura como tívas a envejezca en la soledad y
en la margura como tívas a envejezca en la soledad y
en la margura como tívas a envejezca. Hasta alora tuve tástima. Me sometí a tus exigencias, Hasta llegué a hacerte la
promesa idiota. Estive dispuesta a remunciar al amor que se
en ofrecía. Pero lo he comprendido todo, Se acabó. No mesacrificare más a la envidad
ESTAN LAS HERMANAS FRENTE A FRENTE.
LAURA. - To odio por lo que acabas de decirme.
IRENE. - IVasta, Laural [Pasta]

DON FRANCISCO, - Debiamos haber sido más enérgicos, De-

DON FRANCISCO: Decisions and an account of the blames haberlas obligate. DONA ISABEL: Laura fue la que más se opuso. Su resistencia ne obstinada; ¿Gué podía frente a eso? Laura llegé a darme la impresión de estar pensando que tenfamos alsún interés particular, no precisamente afectivo, en tenerlas

interés particular, no precisamente afectivo, en tenerlas con nosotros.

DON FRANCISCO. No suplinos hacer las cosas. DON FRANCISCO. No suplinos hacer las cosas. DON ISABEL. Cuando murifo in hermano las dejó a nuestro cuidado, seguro de que lo remplazarfamos. DON FRANCISCO. Si él viera esto., DON FRANCISCO. Si él viera esto., DON FRANCISCO. Si él viera esto., DON PRANCISCO. No se abandona a dos mujeres jóvenes, sin exponerlas a serios peligros. Estábamos tan lejos de allas como sin os encontráramos en otro mundo. A unas cuadras de distancia, ¿Te das cuenta? Vivíamos cerca de un infierno y on nos percatabamos de ellos..

DON A ISABEL.. No exageras, hombrel Y Tampoco ellas son unas rifias, Lo importante ahora es dar solución al prolidema, Hay que doblegar a Laura, (PAUSA) Raymundo quiere casarse detro de quince días y viajar en seguida a Tarija. DON FRANCISCO.. ¿Como agente del Banco Nacional? DONA ISABEL. El antiguo sgente renueicó, Le dieronal?

DONA BABEL. - El antiguo agente renunció. Le dieron el cargo a él.

DONA FRANCISCO, Es un joven excelente. Lo conozco muy bien. Ha sido profesor. Es escritor, Hará una brillante carrera. Su padre tue mi amigo en la Universidad, Solfamos encontrarnos en el Club, Murió hace ocho o diez años. DONA ISABEL. - La oposición de Laura es insensata. DON FRANCISCO, Tendremos que traerla aquí, No puede quedaras osla en el caserón en que viven.

DONA ESABEL. - Según Irene, ella se niega a eso, No quiere que el casamiento se realice.

DON FRANCISCO, ¿que puede hacer para impedirlo? DONA ESABEL. - Nadie sable lo que se le puede ocurrir, Está exasperada, Un escándalo, Una agresión.

DON FRANCISCO, Laura no es mujer para eso. Es obstinada, caprichosa, tiene accesos de rabia, pero nada más, Tenemos que hablarle tranquilamente. Con serenidad, Sin perder la paciencia, Tenemos que hacerle ver las cosas como son, Tendrá que vivir con nosotros; Claro que le violentará el cambio, Pero acabará acostumbrándose y un día se olvidará de todo esto.

DON FRANCISCO. Los que puede hacer que le violentará el cambio, Pero acabará acostumbrándose y un día se olvidará de todo esto.

DON FRANCISCO. - No es un día muy apropiado con esos al-

DOÑA ISABELL. State Raymundo llegará a esa hora, quieren siete, Raymundo llegará a esa hora, quieren siete hoy mismo.

DOÑ FRANCISCO. No es un día muy apropiado con esos alborotos en las colles...

"Coná horas son?

DON A ISABEL. Jone of the control of

taremos allí. DOÑA ISABEL VA SALIENDO Y LA LUZ SE APAGA.

RENCOR GUILLERMO FRANCOVICH

EL ESCENARIO CONSTA DE TRES PARTES, CUE SE ILUMINAN DE ACUERDO CON LAS NECESIDA-DES DE LA REPRESENTACION, EN LA PARTE DE LA IZCUIEPDA DEL ESPECTADOR APARECERAN EL CUARTO DE LAURA Y EL ESCRITORIO DE ROBERTO, LA DERECHA SERVIRA DE CUARTO EN LA CASA DE LOS TIOS DE LAURA E IRENE, EN EL CENTRO ESTARA LA SALIA DE VISITAS DE LA CASA DE ESTAS, DONDE SE DESARROLLARAN LAS ESCENAS PRINCIPALES, LA ACCION TIENE LUGAR EN SUCRE, UNA TARDE DEL MES DE JULIO DE 1920.

LAURA. Eso quisieras, th. Ann no estoy muerta. No creas ne esto ha terminado. No me arrojaras a un rincon como a n trapo viejo. Por el contrario, ahora comienza todo. IRENE. Estas loca. LAURA. Harê todo lo que esté en mis manos para impedir infamia

infamia.

IRENE, FIRME, - Nada puedes hacer,
LAURA, - Te mostraré que no soy el serdébil que imaginas,
e mostraré que no se me puede apartar con el ple del caino, Iré hasta donde tí no puedes imaginar.
IRENE, SARCASTICA (Vas a comptrar veneno para ratones?
LAURA, - Esta casa volará antes que tu llegues a consumar
infamia.

la infamia.

IRENE. IESTAS delirando! Voy a llamar ahoramismo al tio Francisco y a la tia Isabel. (CATEGORICA) Raymundo quiere hablar con ellos aqui esta tarde.

LAURA, CON RABIA. IMISERABIE!

IRENE SE VA RAPIDAMENTE, MIENTRAS SE APAGA LA LUZ.

CUADRO III

A LA IZQUIERDA, APARECE UN ESCRITORIO, DESDE EL CUAL ROBERTO HABLA POR TELEFONO, ROBERTO TIENE POCO MAS DE TREINTA AÑOS, ES DE MEDIANA ESTATURA, MORENO, SIMPATICO.
ROBERTO, AL TELEFONO, PROSIGUIENDO UNA CONVERSACION. Ald, Raymundo., Como te iba diciendo, si el Prefecto no entrega el gobierno de la ciudad hasta las ocho de la noche, lo echaremos del palacio., Sf. Lo ha resuelto el Directorio Revolucionario. El imbécil del Prefecto nos obliga a hacerlo., El lo sabe. Claro., Se lo hemos comunicado.. El palacio está lleno de gente armada., Policías., Pero nosotros amotinaremos al pueblo., Ilón podemos hacer otra cosa, Raymundol ... Tú, eres demastado conciliador., La revolución ha triunidad en todas partes, El Presidente de la República está asilado en una Legación en La Paz., El Prefecto no puede mantenerse aquí., No podemos seperar, No olvides, Raymundo que mientras hay un foco de resistencia, todas las reacciones son posibles. Además, no podemos ser la finica ciudad del país que no resueiva su problema por sí misma., Queremos pesar en la política del país.... INo seas trágico hombrel.. En política no hay muertos innecesarios. Los muertos hacen sagrada cualquier causa, Pero no temas. No ocurrira nada. Tenemos que impresionar al Prefecto, para que ser inda. (RIE) Esta noche seremos dueños de la ciudad, entre bandas de música, desfiles y discursos, industive yo tendrê que ocupar la tribuna. Será un discurso histórico... Quiero que lo leas antes... Iré a tu casa, a las seis. Lestá hien?... Ahor a, dejame decirte por que to he lamado... Quiero saber si podemos contar contigo. Tu has escrito cosas muy serias criticando al gobierno anterior.. St., Yo sé que no eres partidario de las revoluciones, Pero ésta se ha producido y tenemos que aprovecharla, Necesitamos gente capaz para gobernar la ciudad, Vamos a hacer la lista de las nuevas autoridades. Quieremos saber si podemos incluirte en ella. "Cómo" ¿Has aceptado la agencia del Banco Nacional en Tarija"... No podría dejar eso, abora", "Cúgle"... «Vas a casar

CUADRO IV

SE ILUMINA, A LA DERECHA, UNA HABITACION EN LA CASA DE DON FRANCISCO Y DOÑA ISABEL, QUIENES ESTAN CONVERSANDO, EL TIENE UNOS SESENTA Y OCHO AÑOS, ELLA, DIEZ AÑOS MENOS, DON FRANCISCO. ¡Es increĥle! DOÑA ISABEL.. Laura fue siempre muy rara, Tiene un carácter difícil ¿Te acuerdas que desde chiquita hacfa escenas? Le daban crisis nerviosas cuando no se satisfacían sus caprichos.

caprichos.

DON FRANCISCO. Enfermiza, reacciona en esa forma.

DONA ISABEL. Pero esta obcecación es increíble.

DON FRANCISCO. Tiene una cardiopatía congénita, o algo

ssi... (PAUSA) Las abandonamos demasiado, Tenía que ocu-

asf... (PAUSA) Las abandonamos demasiado, Tenfa que ocu-rirles algo. DOSA ISABEL.. Y sin embargo, yo hice todo lo posible para traerlas a casa, para que vivieran con nosotros, Es-tuve insistiendo durante meses, ¿Te acuerdas? Ellas se nega-

CUADRO V

ITA.
JUANITA.- Aquí estoy,
LAURA.- ¿Qué boras son?
JUANITA.- Van a ser las siete,
LAURA.- ¿Han llegado esos?
JUANITA.- No, señorita, Ni creo que pueda venir algulen

ahora.

LAURA. IMPACIENTE, ¿Qué sabes? Habia.

JUANITA. Las gentes que pasanpor la calle dicen que hace
un momento ha habido un tirotoo frente a la Prefectura. La
torre de San Miguel está tocando arrebato. Una mujer me
ha dicho que los hombres de la policía montada están todos
en la plaza y que ella los ha visto borrachos y con los sables
desenvalnados, haciendo galopar sus caballos de un lado pa-

esenvainados, haciendo galopar sus caballos de un laco pa-a otro.

LAURA, ¿Hay muertos? ITā dijiste que habrfa muertos!

JUANITA, Eso decfa la gente.

LAURA, ¿Y no los hay?

JUANITA, Nadie habla de que haya muertos.

LAURA, Thene que haber muertos si ha habido tiros. Pre-unta a los que pasan.

JUANITA, No necesito preguntarles. Hablan solos, locos or contar lo que han visto.

LAURA, Tengo que saberlo todo, SE OYE EL TIMBRE DE A DIERTA DE CALLE. LAURA. Tengo que saberlo todo, SE OYE EL TIMBRE DE LA PUERTA DE CALLE, JUANITA. Están liamando, LAURA. Son ellos, seguramente. No retroceden antenada.

JUANITA SE VA Y LA LUZ SE APAGA

CUADRO VI

SE ILUMINA LA SALA DE VISITAS DEL CENTRO DEL ESCENARIO, ESTA ANOCHECIENDO, JUANITA HACE ENTRAR A DON FRANCISCO Y A DOÑA ISABEL. DON FRANCISCO, JUANITA. No, señor. DOÑA ISABEL. Faita un cuarto para las siete, hombre. DON FRANCISCO. Es verdad. JUANITA. No creo que venga nadie más, señor. No se cómo ustedes.

cómo ustedes. DOÑA ISABEL.- No habrá nada, Juanita. Las gentes exa-geran siempre estas cosas, ¿Y las chicas? JUANITA.- La señorita Irene está arreglándose. Y la se-ñorita Laura está encerrada en su cuarto. Ha pasado toda la

norita Laura está encerrada en su cuarto, Ha pasado toda la tarde en su sillón.

DON FRANCISCO. ¿Jubé hace ella en su sillón?

DOÑA ISABEL. ¿LEI cuarto de Irene es el de siempre?

JUANITA. Sf., señora.

DOÑA ISABEL. ¿Voy a traeria.

SE VA DOÑA ISABEL.

JUANITA. ¿Enciendo las luces, señor? Está anocheciendo.

DON FRANCISCO. «Sól o esta lámpara. La enciendo yo,

(ENCIENDE LA LAMPARA DE PIE QUE ILUMINA LA MESI
LLA Y LAS FLORES, REFIRIENDOS A ESTAS) Parecen

más lindas abora.

JUANITA. La señorita Irene las puso esta tarde cuando su-

JUANTA. La señorita Irene las puso esta tarde cuando su-po que Don Raymundo venía a visitaria.

DON FRANCISCO. No sé como consiguen ustedes flores JUANITA,- Hay un invernadero en un rincón de la huerta.

o lo cuido.

DON FRANCISCO.- Es verdad, Lo había olvidado.

APARECEN IRENE Y DOÑA ISABEL,

DON FRANCISCO.- Estás muy bonita, Irene, Pareces una

DON FRANCISCO. Estas muy bonna, irene, pareces una princesa.

DONA ISABEL. ¡Qué anticuado, Francisco!

IRENE, CON UNA SONRISA. Usted siempre tan amable, tío, Se le ve a usted muy bien.

DON FRANCISCO. No podemos quejarnos. Isabel y yo...

IRENE. Ta Isabel está guapfsima, Sientense, por favor.

TODOS TOMAN ASIENTO.

DON FRANCISCO. De modo que te casas ¿eh? Nos ha alegrado mucho la noticia.

IRENE. Raymundo ha sido nombrado agente del Banco Nacional en Tarija y quiere que nos casemos antes de su partida,

DON FRANCISCO. Es un excelente muchacho,

IRENE. ¿Lo conoce tío?

DOÑA ISABEL.- Es hijo de un amigo que Francisco tuvo e

DON RANGUESCO. La noticia nos tomó de sorpresa, DON FRANCISCO. La noticia nos tomó de sorpresa, IRENE, ANIMADA. Esta mañana yo estaha a mti leguas e imaginaria, Todo se ha producido de repente. Le ofrectie-no el puesto a Raymundo. El lo aceptó y al mismo tiempo de-didó pedirme que nos casáramos. Nunca habíamos habiado e eso. Tuve que decidirlo sobre la marcha (PRECCUPADA) odo sería maravilloso si no fuera por Laura. Usted sabe o que está ocurriendo con ella Zverdad, fio? DON FRANCISCO. Isabel me ha contado lo que le dejiste estadóres.

DON PRANCISCO, - Isabel me ha contado lo que le objecto reléfono.

DOÑA ISABEL. Estamos desolados, hija, Alguna vez suscehé que no todo andaba bien aquí, Conozco el carácter de la hermana. Pero nunca imagine que pudieran ustedes haber gegado a este extremo. ¿Dor qué no me habiaste antes? IRENE. Estoy feliz con la venida de ustedes, Nos ayudada ¿Vendes (Vendes) DON PRANCISCO, ¿Graymundo no ha Ilamado? ¿Vendrá? DOÑA ISABEL. Estamos aquí para eso. DON PRANCISCO, ¿Graymundo no ha Ilamado? ¿Vendrá? IRENE. Debe estar para llegar.

DON PRANCISCO, No me extrañaría si no viniera, IRENE, PREOCUPADA. Es verdad, No debí haberlos helo venir a ustedes. Fue una imprudencia.

DIÑA ISABEL. SI Raymundo no vicine ahora, arreglaremos is cosas mañana. Aunque quince días son pocos para preparu no essamiento.

cho venir a usteces. Fue una impatencia.

DINA ISABEL.— Si Raymundo ni viene ahora, arreglaremos las cosas mañana. Aunque quince días son pocos para preparar un casamiento.

IRENE.— No puede ser postergado.

DOÑA ISABEL.— Babrá que correr. La notaría, la iglesia, el traje y el a uar, los padrinos, la fiesta, uff...

BENE.— Lo mas importante es convencer a Laura.

DOÑ FRANCISCO.— ¿Convencerla de qué "Eros mayor de edad. Te casarás y harás el viaje. Nadie puede impedirlo. No te preocupes por eso. Laura tendra unas pataletas y se irá con nosatros. Le costará acentumbrarse al cambio, Pero lo conseguiremos. Tá tienes que bacer tu vida. EN ESTE MOMENTO, APARECE LAURA POE EL FONDO. VIENE CON JUNNITA. AL DARSE CUENTA DE SULLEGADA, TODOS CALLAN.

LAURA, APROXIMANDOSE, SARCASTICA.— ¿Confabulando?

LAURA, APROXIMANDOSE, SARCASTICA.— ¿Confabulando?

LAURA.— SALUDANDO. Buenas tardes fía Isabel, Buenas tardes, fío Francisco.

DA LA MANO A AMBOS, DESPUES SE SIENTA EN FL. SO-

rdes, ife Francisco. DA LA MANO A AMBOS, DESPUES SE SIENTA EN FL SO A, DETRAS DEL RAMO DE FLORES. LAUHA, SENTANDOSE, Estoy cansada. DOÑA ISABEL. No deblas haber venido, Nosotros ibamo:

DONA ISABEL. No debías haber venido, Nosotros manoir a tu cuarto.

LAURA, A JUANITA. ILLÉVATE esas flores:

IRENE, COMO UN REPROCHE. POT DIOS, Laura:

JUANITA NO SABE CUE HACER.

LAURA, CASI GRITANDO, A JUANITA. Séalas de ahí, e be diche o las echaré con el bastón. No quiero tenerlas:

lelante de mis ojos.

IRENE HACE UN GESTO, INDICANDO A JUANITA CUE OBELEZCA. ESTA SALE LLEVANDOSE LAS FLORES.

LAURA. Es muy agradable tener la familia reunida, sobre
edo cuando pasa mucho tiempo sin que ocurra tal cosa. Alrunos meses cuo es verdad?

DOÑA ISABEL. Sí, infelizmente hace algunos meses,

LAURA.- Somos una familia ejemplar. No exageramos las
siduidades.

asiduirades.

asiduirades.

DON A ISABELL. Déjate de sarcasmos inútiles, Laura. Tenemos cosas importantes de que tratar. Estamos aqui para ofrecerles a trene y a ti muestra ayuda y para pedirte a tif que
cerles a trene y a timustra ayuda y para pedirte a tif que
la como son. Lo demás no significa nada ahora.

LAUBA, CON AGPESIVIDAD CONTENIDA. De modo que se
posero ustedes de su lado.

DON FRANCISCO. Nos alegra el compromiso de Irene, Es
una elección afortunada. Nada podía ocurrir de mejor para
elección afortunada. Nada podía ocurrir de mejor para

la.

LAURA.- Y en m'f han pensado ustedes también, seguramente
DONA ISABEL.- Vendrás a vivir con nosotros, Francisco y
o trataremos de ocupar el lugar que tiene frene a tu lado
so damos cuenta de que no será facil para flucerte a le
neva vida. Pero haremos lo posible para que te sea agrada-

nueva vida. Petro naremos ni positole pers que acaso es de-masiado tarde para tales arreglos? D'NA ISAPEL. - ¿Tarde? LAURA. - Las vidas ajenas no son pedazos de trapo que hilvanan o se deshilvanan a gusto. tía. Irene y yo no somo objetos de los que se puede disponer arbitariamente. DONA ISABEL., SEVERA. Se trata del porvenir de tucher mana, Laura.

ana, Laura. LAURA.- Habla usted como si ese porvenir dependier:



GUILLERMO FRANCOVICH

uede venir a cambiarlos desde fuera. Ni ustedes, renedizo que quiere separar lo que está unido par empre...

DOÑA ISABEL.- : Irene tiene que casarse, Laura! Tie
do el derecho a ello.

todo el derecho a ello.

LAURA.- Nadie tiene derecho a nada a costa del dol
ajeno. Yo no he creado este desvalimiento que ella trata ab
ra de olvidar. Ella no puede dejarme. Sólo un perverti
egofismo podría intentar hacer algo sobre el abandono de
propia sangre y de su propia carne. El matrimonio no
realizará.

ealizară. DON FRANCISCO.- RAZONABLE.- Reflexiona, Laura. Fi s mayor de edad. Ella es libre. LAURA.- No se es libre cuando se tiene obligaciones q

eump'ir.
DON FRANCISCO.- Tú no puedes impedirlo. Ninguna 1

CISION PARA 6110. DOÑA ISABEL... Acaba de una vez con esos absurdos. La

VAHACIA LA PUERTA DEL FONDO Y GRITA. - JA

ta. Abre la puerta.

DON FRANCISCO.- Debe ser nuestro hombre. Parece n

oso. A POCO APARECE JUANITA POR LA DERECHA, JUANITA, A IRENE.- Señorita, es Don Roberto. DOÑA ISABEL.- ¿Cuién es Don Roberto?

MANUEL MARTIN CRUZ, PADRINO DE BOLIVIA

ACE VARIOS AÑOS, un grupo de estudiantes universitarios de Potosf realizamos una grata excursión al balneario de Totora, distante seis leguas de la antigua Villa Imperial, Dejamos la ciuda del Cerro Rico en las primeras horas de la mañana y, confados en la resistencia de nuestras piernas, seguimos por Cantumarca, en cuyas proximidades se conservan todavía las ruinas del Ingenio del Rey. Visitamos luego San Antonio, propiedad en la que estaba instalada la primera planta elèctrica que proporcionaba luz y fuerza a Potosí. Seguimos por la impenente quebrada de San Bartolomé, desfiadero ablerto por las aguas en roca viva y en el que, según altrman los cronistas coloniales y las viejas leyendas, tenía establecida su residencia oficial el Diablo.

Después de salir de la quebrada lle-

Estando en el pueblo de Tarapaya, no lejos de la laguna del mismo nombre, tan famosa en el período colonial, uno de los compañeros de la excursión nos indicó el caserío perteneciente a la comunidad indígena de Pacho Chico, Recordamos entonces que ese humilde caserío fue la cuna del Padrino de Bolívia, Canômigo Manuel Martín Cruz.

Por GOVER ZARATE

Nos interesó tanto la personalidad olvidada de aquel sacerdote indígena que cada vez que investigabamos asun-tos de historia nacional boliviana, 1-bamos recopilando los escasos datos que nuestras lecturas podían propor-

Manuel Martin Cruz nació en la co-munidad de Pacho Chico, comprensión del cantón Yocalla, perteneciente a la provincia Frás del Departamento de Potosí. Fueron sus padres los "jatun-runas" de Pacho Chico Melchor Cruz y Flora Cuiza, indios de la comunidad, muy respetados por su horades y rec-titud. Nuestras investigaciones no han

Por CARLOS podido fijar el año del nacimiento de Manuel Martín.

Manuel Martin.

Parece que el muchacho demostró
excepcionales condiciones de talento.
Un caballero potosino, don Fernando
Balcázar, que tuvo oportunidad de conocer a los padres del niño, se interesó en la educación del indiectivo
consiguió que sus padres le permitieran llevario, a la ciudad de Potos.
Manuelito hizo allí sus estudios elementales y secundarios pasando lues
a la docta de Charcas para ingresar
en la Universidad de San Francisco
Xavier que le otorgó el doctorado
en Derecho. Posteriormente recibió
las ôrdenes sagradas cumpliendo así
un anhelo alimentado desde su infancia.

en esa prenda.

Su tipo de indgena quechua era inconfundible. Ojos pequeños, y profundos pero vivaces y escrutadores.
Pômulos salientes, boca pequeña con el labio inferior un tanto prominente.
Frente relativamente amplia a diferencla de los de sur raza, que la tienen
estrecha, y cabellos poco dóciles a la
acción del peine.

action de peine.

Dicese que su aspecto exterior no era muy atrayente pero su talento y sus virtudes hacfan de él un hombre excepcional. Todas sus pequeñas rentas provenientes del ejército de su ministerio religioso las invertifa en cobras de beneficencia realizadas en estricta reserva. Negaba en la calle una limosna pero sus manos se abrian generosamente para el socorro oportuno a las familias menesterosas. Nada le molestaba tanto como la ostentación y crefa que quienes deben difundir la doctrina de Cristo, deben ser los primeros en enseñarla con el ejemplo. Pue propuesto para las altas situaciones de la iglesia pero el se*conformó con ser Canônigo.

Imitando tal vez la grandeza de alma de aquel Obispo Murriel de "Los Miserables" muchas veces permitió que le robaran sus pequeñas economías y objetos de uso personal sin acudir jamás a las autoridades para conseguir la restitueión de lo robado ni el castigo del delincuente. De ahí que algunos de sus contemporâneos supusieran que el Canônigo era un excêntrico, quizá un 'oco.

Manuel Martín Cruz dedicó sus actividades intelectuales al estudio de
las ciencias matemáticas y físicas
llegando a ser una verdadera autoridad. Sus aficiones le llevaron también
al estudio de idiomas. Affranse que
dominaba el latín y el griego, que
traducía el sánacrito y el hebreo y
que hablaba algunas lenguas vivas como el francés, aparte de conocer
su idioma nativo, el quechua, a la perfección. En gramática sus conocimientos eran amplísimos. No toleraba una
construcción gramatical defectuosa ni
dejaba sin reparo un término mal empleado. Sus mejores horas las dedicaa la lectura de clásicos latinos y
griegos en su respectivo idioma. No
obstante su valor intelectual y su jerarqua eclesiástica, jamás olvidó su
modesto origen.

Convocada la asambles que debía

Convocada la anamblea que debía decidir la suerte del Alto Perú al amparo de las espadas. libertadoras de Bolívar y Sucre, el pueblo de Potos eligió como su representante, entre otros ilustres servidores de la causa de la independencia, al canónigo Manuel Martín Cruz, En su carácter de representante por Potosí, le correspondió el honor de suscribir el Acta

de la Independencia Nacional. Desde el año 1825 el indiecito de Paco Chico siguió ocupando un asiento en los Con-

El artículo lo, de la Ley de 11 de Agosto de 1825 dispuso que la "mo-minación del nuevo Estado es y será para lo sucessivo, REPUBLICA BOLÍVAR". El Canolago Manuel Martín Cruz estimó necessino hacer una exposición gramatical para modificar el nombre buscando para ello laderiación gramaticalmente correcta y eufonica. Así lo hizo. Al finalizar disertación gramaticalmente correcta y eufonica. Así lo hizo. Al finalizar de Remulos os derivó Roma, de Bolívar debe ser BOLIVIA".

Y asf el Padrino de Bolivia fue el indiecito de Paco Chico, modesto y pequeño en su aspecto exterior, pero grande por su talento, por su virtudes cristianas y por sus convicciones patrid-



MANUEL MARTIN CR

ELOGIC

NUESTRA ARTESANIA POPULAR

BARRIENTOS

CASTAÑON

ANTONIO PAREDES CANDIA ha publicado un nuevo estudio sobre folkiore nacional, titulado ARTESANIA E INDUSTRIAS DE BOLIVIA (Ediciones Isla. La Paz. 1967. 174 páginas. Numerosas ilustraciones).

Se trata de cuarto volumen que el autor edita durante el presente año. De sus libros anteriores, dos estuvieron dedicados también al folkiore, y el restante a una ternurosa semblanza del escritor y papelista Ismael Sotomayor.

Paredes Candia se ocupa de catorea artesanfas populares de Bolivia, proporcionando junto con la cutdada descripción de cada una de ellas, diversas referencias sobre los artesanos y su carácter, instrumentos de trabajo, material que se emplea en cada tudustria y lugar donde esfán ubicados los pequeños establecimientos. Las informaciones han sido recegidas en varias regiones urbanas y agrarias del país, mediante observaciones directas, en las que el autor ha conversado detenidamente con artesanos mestizos e indígenas. Los folkloristas apreciarán mucho, sin duda, este nuevo aporte de Paredes Candia, que se suma exitosamente a anteriores trabajos sobre la materia, de Zacarfas Monje Ortiz, Enrique Sánchez, Naryaea, José Felipe Contas Arguedas, Julia E, Fortím Melgarejo y Victor Varas Reyes, De todos ellos los mejores, como destaca Paredes Candia, son los de Costas Arguedas y J. F. Fortím, pues los otros son los de Costas Arguedas y B. F. Fortím, pues los otros son osposiciones de findole muy general y extensión reducida.

Desde nuestro punto de vista podemos decir que el libro de Paredes Candia se presta a más de una diaquisición sobre las conexiones enter nuestra artesanfa popular y los valores más genuinos del alma boliviana.

Así, cabe poner de relieve que es esa artesanfa la que, en

ones de Índole muy general y extensión reducida. Desde nuestro punto de vista podemos decir que el libro Paredes Candia se presta a más de una disquisición sobre so conexiones entre nuestra artesanía popular y los valores ás genuinos del alma boliviana.

Así, cabe poner de relieve que es esu artesanía la que, en s'rústicos telares del altiplano y los valles, ha confecciodo las dos prendas que con verdadera propiedad simbolizan la nación boliviana; el "fluchu" y el poncho indios. A desscho de quienes sólo tienen ojos admirativos para lo extranre y llegan inclusive a propugnar la desaparición completa
el elemento folklòrico en el país, lo dinico evidente es que los
silvianos tenemos que enorgulacernos de la sangre nativa
yectada en las venas de la nación. Cracias a esa sangre
somos copia o eco, y poseemos o estamos en condictones
poseer personalidad propia, que es lo que más vale. Nos
ca tomar conciencia definitiva de lo que somos como grupo
mano y trabajar con todo entusiasmo por desarrollar nuescos valores hasta el máximo de sus posibilidades, sin modicar las esencias que lo nutren, porque dichas esencias,
petimos, son de nuestra exclusividad y confieren sello parcultura il pueblo boliviano. El menosprecio de la auténtica
cionalidad, propiciado por personas que viven y piensan
espaldas al país, constituye una posición equívoca que
mea conducirá a nada constructivo.

Empocemos, en consecuencia, por respetar y querer a
escriza humidies arriesanías e industrias populares. Su estículto el consecuencia, por respetar y querer a
escriza humidies arriesanías e industrias populares. Su estículto, crecimiento y propagación habrá de traducirse en
ineticio para todos, empezando por los artesanos—entre los
s y desconociós por falta de mejores oportunidades— y
nocluyendo en el Estado mismo, que con la exportación
los producerdos por falta de mejores oportunidades— y
nocluyendo en el Estado mismo, que con la exportación
los producerdos por falta de mejores oportunidades— y
nocluyendo en el

inspirado en igual prenda de vestir de la chola paceña, cho ha cundido, igualmente, la moda femenina del poncho cado del que usan los indios bolivianos. Sin exagorar, es rime el interés que está desperiando en el mundo la textida autóctora de los países americanos de raíz india. El cho multicolor es también uno de los símbolos del Perío Cuanto a México, todos 'o sabemos, la silueta nacional escepresentada por el sombrero de amplias alas, y el sarafodo el los atido concebido y fabricado por la artesanfa ular de la América morena. Todo ello ha sido concebido y fabricado por la artesanfa ular de la América morena. Indo de los cuadros sobresalientes del pintor Enrique Valda Castillo representa a una india tarabuqueña vestida con le de flesta. Es notable el sombrero tipo "montera" que onta la modelo. Los pequeños adornos que cuelgan de la tedelantera del sombrero, constituyen una obra de arte que mbra por su factura, colorido y perfección. Paredes Canestima en sumo grado, y con razón, el nuevo giro de la tura de Gil Imaná Garrón, expresada en sus últimos cuastima en sumo grado, y con razón, el nuevo giro de la tura de Gil Imaná Garrón, expresada en sus últimos cuastima en satuvos del país. Es por este sendero, antes que el de las imitaciones de lo extranjero, por donde la plástica de valores nativos del país. Es por este sendero, antes que el de las imitaciones de lo extranjero, por donde la plástica de la plástica, en realidad. También la música, la

ità especial empene en no desnaturalizar la tuente de su ins-piración.

No sólo la plàstica, en realidad. También la música, la poesfa, la danza, etc., sin caer, por cierto, en lo vulgar (fol-klore, en sentido estricto, no es vulgaridad). En poesfa hemos avanzado mucho en este orden. Contamos con un ex-celente nácieo de poetas que han cultivado la temática folkló-rica con alto sentido artístico, habiendo compuesto trabajos dignos de oxibilirse como muestra de obras que expresan con gran pureza el espíritu de la patria. Octavio Campero Echa-no, Radó Ioten Reiche, Carlos Gómez Cornejo y fantos más como ellos, son los autores de esas poesías. Por la afinidad con el asunto que bocamos, vale la pena recordar cómo abun-dan en Campero Echazó las alusiones alas antoras y vasos de greda, los cantaritos de barro (lluros), las cajas y los anillos

Campero Echazó dice;
Canasmoreña morena,
Canasmoreña moruna;
Hilla el vellón de tu pena
En la rueca de la luna!
Oscar Alfaro, discípulo en poesfa chapaca de Campero
Echazó, ha dedicado esta estrofa al alfarero indio, exponente de la artesanía popular boliviana;
El indio alfarero
Cubierto de negros lunares de barro,
Amasa una greda
Cuajada de trêmulos astros...
Al estudiar cômo se fabrican muñecas de madera, de pan y
de pulpa seca de durazno; vaciados en yeso, sombreros de indios y cholas, charangos, pennes, abarcas, cordeles, quitaso es y minaturas, Paredes Candia toca de pasada aspectos
de interês extra-folklóricos. Así, pinta en pocas palabras la
psicología más bien risueña del artesano que habit la vilenda
Candonda". característica del mestizo de mestras ciudades. a "tienda redonda" es la pieza milagrosa y por lo general soco higiénica, donde el artesano tiene instalados su taller, dormitorio, el lugar destinado al juego de sus hijos pequesa, la cocina y hasta los animales domésticos, gallinas, los yperros, principalmente. Es toda una "villa miseria" en queño, reservada al uso de una crecida cantidad de artesas del país. El tema, de interês para la sociología, concitaría m seguridad la atención del escritor norteamericano oscar evis, autor de inquietantes estudios sobre la pobreza de vaco países de Latinoamerica. En Bolivia, el penalisia Manuel irán P, se ha referido a la "tienda redonda" en un artículo bilicado en la revista oficial de la Facultad de Derecho de cre.

Durfin P, se ha referido a la "nienda redonda" en un articulo publicado en la revista oficial de la Facultad de Derecho de Sucre.

Faredes Candia estudia también, brevemente, el carácter del artesano indio fabricante del sombrero llamado "tovejón" en la localidad de lucureña, célebre centro de la reforma agraria boliviana. Eschombre, arquetipo del artesano quechua, se muestra receleso y callado cuando un desconocido intenta conversar con él; pero después, cuando le nace la confianza, cambia de manera radicala. Sourié, habla a borbotones y hasta hace gala de espíritu atégre y comunicativo. Esa es en el fondo la verdadera personalidad del quechua, dicaz, sentimental y amigo de la música. Pero para obtener que su alma se abra al visitante bianco, éste tiene que ingenia reslas para inspirar-le confianza. Es muy interesante el dato que proporciona Paredes Candia al referir el uso que el campesino da al sombreno "ovejón": lo estrena y usa por mucho tiempo el padre. Al ponerse suclo y viejo, pasa alhijo adolescente. Terminado de envejecer, el sombrero es colocado todavía sobre la cabeza de la criatura más pe uefa de la familia, para protegería de los rigores del sol. Después es arrojada al suelo, puro no desperdiciado, ya que sirve como filtro de agua o atajo de acequia en la época en que se riegan las huertas.

Los estudios de las demás artesanías populares se prestan a otras consideraciones más. Interesante serfa, por ejemplo, trazar en forma paralelas alos capítulos de la obra, los rasgos psicológicos de las personas que llevan las prendas de westir descritas por Paredes Candia. Hay, sin lugar a dudas, una psicología del sombrero "tarro" de las chonas de mercado de "a ciudad, descrita con acierto por Antonio Díaz Villami en "La mía de sus ojos"; la hay otra proja del campesino que lleva "abarcas"; de la india que peina con "asjaráñas" su larga cabellera; de las que se agencian sombra con los quitasoles "evantados en los puestos del comercio popular; finalmente hay la psicología característica del indio y del mest

lles bolivianos. A cada uno de los citados objetos de nuestra artesanfa popular, corresponde también un determinado modo de ser.

En la página 9 de este libro, el autor destaca que en la actualidad nuestro indígena aún se abastece casí en absoluto. Construye su vivienda; se alimenta con el producto de sus teria prima obtenida de sus rebaños de ovejas y llamas; fabrica los utensilios que usa; se cura con remedios que le proporcionan las plantas que crecen cerca de su vivienda. "Al final, dice Paredes Candia, el indígena o mestizo de los campos, para vivir rústicamente como hoy vive, no necesita del blanco". Esta es la razón, anota, para la supervivencia de muchas artesanfas e industrias populares de Bolivia.

Pero tarde o temprano los planes de desarrollo econômico, hoy en boga en el país, acabarán por incorporar definitivamente al campesino a la economía nacional, y con ello, si no se pone el cuidado de protegerlas, pueden correr peligro de extinción las artesanfas e industrias populares. Los calzados y sombreros salidos de las humeantes fíbricas, pueden dar fin para siempre con las "abarcas" y los sombreros "ovejones" y "farross"; los peines de material plástico pueden acabar con las "esapraecia"; las ruecas y los telares indios estarfan en peligro de caer totalmente vencidos por las modernas máquinas de teijer; las primorosas balasa de totora, fabricadas en la isía de Suriki y destinadas a flotar sobre las aguas del Titienca, desaparecerán ante el empig de las lanchas y modernos aliscafos. Hoy mismo han desaparecido ya, casso sin remedio, los artisticos estribos, jergonas, aperos, pentorias y dorso objetos que formaban parte de los "ensillados" en la época en que se andaba a caballo. El coche motorizado barrió con ellos, al eliminar o poco menos al cabalte como principal medio de transporte.

Esto no puede ser.

Y SEMBLANZ DEL AGRO

Por LUIS EDMUNDO HER

A MANECE EN TARAPAYA sobre su agraria geografía de raíces y El aire es delgado y duro como un frío cristal. Desde más allá del to canto guerrero del gallo. Hay todavía sombras en el torso desanudo de la La mitad de la luna brilla todavía en medio de un cielo indeciso. El the ra en sordina, como despertando. Uno que otro pajarillo llama de arbusto. Otra trina lejano...

El cerro emerge de la noche que concluye, iluminado y espleodena, de la cerro emerge de la noche que concluye, iluminado y espleodena, de

La mitad de la lina brilla doubta de la conce despertando. Uno que otro pajarillo llama de arbusto. Otra trina lejano...

El cerro emerge de la noche que concluye, iluminado y esplendesis, catedral gótical

Siempre el río lima con su frío acuático la mañana que se acurruca; capilieta india, sin puertas; abierta a la rosa de los caminos, ofrecias que en la noche larga de los arrieros.

Capilleta india: ara de piedra y cal; cruz verde; tenazas y martilla citixión; dados y lanzas de centuriones; gallo de la Pasión; eteras de una muerte lejana interpretada a su modo por el campesios. Luego los primeros brochazos del sol en las almenas doradas du naroma desvaído afirma el amanecer. Olor a tierra hámeda; a vacadas, aire delgado y sutil, a bruma desflecada por la brisa matial; temprana de soles llameantes.

El rugido del camión levanta la harina del camino?

Se clarifican contornos y volúmenes, Se afilan perfiles, Resalian y funciones de la manece en el "Baño del lha"; en ese mundo vacío y de de espantadas estrellas. Palsaje agreste y empinado sobre el que se a vía un viento colêrico, batiendo vahos y sus erguidas arboladura!

Los vapores y sus albas columnatas!

El "Baño del Inka" se tupe de humaredas; cendales de gases se hel borboteante ojo de agua, con sus espumas hervorosas sobre clíbu y sus rojos peces de luego y su infinito telar de lavas floreciadas, en la estambres del azufre.

Flor de la ira acumulada entre estratos. Sangre de volcanes, su constante humaredo de la aurora del carbón, Sus ratimo rones suffiricos. Sus uvas fignosa inaugurando estos siderales!

Aliento de rocas llameantes, diseñando indecisas formas de hap El "Baño del Inka" y su permanente verano de fraguas y volcase!

Su callente tiempo mineral concentrado bajo arenas elementales, parte el sol parapade, a hajo el agua hervorosa y, entre ambo, bustos y ruinas de piedra; un viento frígido aventa semplierae de sida humazos del baño.

Un viento sonoro y silbador, siempre el mismo, agita los penado les de la paja brava.

Un indígena se aleja como s

con sus aguas planetarias de menues y volcades.

Otra vez el viento helado -constante leit motiv del Baño- parec mis
tos monosfiahos, chasqueando al contacto con el arroyo ebullecente.

El baño es pequeño y flanqueado de piedras ortogonales, sin arisus
eurifmia filteca de lo indio.

Más allá desciende, por el sendero de cabras, una moza de polícamina con gracia natural sin duda aprendida o heredada de lejusa i
das: de mujeres indias que quizá hueron también muy deseadas...

Es medio día en la aldea indial...

DOLOR

CANCION pera la cuna que en delgada sombra mece, a ladulce alegoría del anhelo perdido, en esa fría hora que me dejó marca en la mirada.

Breve canción del viento enamorada. indaga el aire fino que en vacía estancia, arrulla a esa esperanza mío de la que he quedado despojada.

Tiempo de llorar, áspero momento, perfil de sobresalto, tu presencia le ha pedido a mi vida su concenta,

a cambio de la helada transparencia de una gota de llanto y el aliento de este nuevo poema, herida esencia.



NEW CRITICISM Y NUEVO NEW CRITICISM: IVER WINTERS JUAN JOSE COY

LACABAN DE CELEBRAR en Madrid unos "Coloquios e gasoda y estructura de la obra literaria" que han tenipor sode los locales del Consejo Superior de Investigasor sode los locales del Consejo Superior de Investigapor sode los locales del Consejo Superior de Investigason de la comparación de la consejo Superior de Investigason de la comparación de la conseguia del la conseguia de la conseguia de la conseguia de la conseguia de la conseg

Gente de categoría, toda ella, cuya enueración por de perfa prolipio.

10 Porqueras, profesor de una Universidad de los Esnidos, habó de l'eos Winters correctamente y con un o conocimiento del tema. Usando en todo momento les de primera mano, las fuentes verdideramente os, trazó una semblanza perfecta de la ideología litelas tendencias críticas de Winters, enmarcándolo denconjunto complejo, vasto, amplio, del NEW CRITIporque Ivor Winters, que no es exactamente un NEW SMI, no puede ser entendido plenamente sino en relan este movimiento literario. Como que al fin lvor es uno de los heterodoxos más fecundos y originales CRITICISM.

abora la historia del NEW CRITICISM y SUS pos-

CRITICISM, accretionos más fecundos y originales abora la historia del NEW CRITICISM y sus postundamentales nos llevarfa demastado lejos y nos adel tema, Bástenos recordar algunos de los nomis importantes de la escuela: Thomas Stearn Eliot, tards, Ezra Pound, Robert Warren, Empson, Blacke, Ranson, Cleanth Brooks, por no citar sino a los cidos. Como sus órganos expresivos más consensos la KENYON. in concions. Como sus órganos expresivos más conspi-ns mencionamos la KENYON REVIEW, la SEWANEE RE-



Desde un punto de vista particular este género de NEW CRITICISM al que también se ha definido de estética, textual u ontológico, estaba condenado ab initio a la mecanización, a su excesiva tecnificación. Su acaparante atención al valor estrictamente fécnico de la obra literaria le hizo a Blackmur asegurar que este procedimiento de análisis se referrá fundamentalmente "a la técnica ejecutiva de la poesã a las técnicas verbales en general de la lengua". La estilística, el análisis lingüístico, la exageración de lo que los franceses han calificado tradicionalmente como la "explicación de textos" pero exclusivizade en una sola de sus possibilidades. Así han surgido, unas tras otra, esa serie immensa de muestras de análisis lingüístico de tan poco aliento, tan mecanizadas, tan iguales unas a otras y tan reiteradas que le hicteron hablar a Dámaso Alonso de "la inocente manía del cuentahilos". De esta forma, uno de los dos momentos complementarios e ligualmente importantes de la crítica, la insulción y la deducción, quedaba enteramente preterido en beneficio del otro. Se anulaba así el aliento verdaderamente creativo de la crítica; un aliento que en verdad y científicamente posee. Al poner el enfasis tan solo en lo deductivo, en lo más estrictamente racional, el NEW (CRITICISM quedaba condenado a la esterilidad, Y es paradójico el hecho de que si ya no ha muerto, como asegura el profesor René Wellek, deba su supervivencia precisamente a los heterodoxos del movimiento. Uno de ellos, Ivor Winters.

Para Ivor Winters el elemento estilístico de la crítica, de este NUEVO NEW CRITICISM como muy blen le podemox llamar, es tan sólo uno más de sus componentes. Ivor Winters el como mon seguno de como podenado la como mar el como mentos como podenado su como de servicio de se elemento estilístico de la crítica, de este nuevo esta como mon seguno entre su como podenado su como mon seguno entre su como la como mon seguno entre su como podenado su como esta de como mentos como esta de como mentos como esta de como esta de como esta

Para Ivor Winters el elemento estilístico de la crítica, de este NUEVO NEW CRITICISM cemo muy bien le podemos llamar, es tan sólo uno más de sus componentes, Ivor Winters le presta también atención a elementos intrínsecos a la obra literaria misma, Extrínsecos pero en ocasiones reveladores e imprescinibles. Aspectos, por ejemplo, de biografía que vienes a ser sociales, La circundancia del escritor puede tener a veces papel trascendental en la interpretación de su obra de creación literaria, El caso, por ejemplo, de Arthur Miller es aleccionador. Tanto que un ensayo de interpretación sociológica de su obra creativa dramática esquitá uno de los metores caminos de acercarse a su más profunda intelección.

ALCANCE OBLIGADO SOBRE EL CONGRESO NACIONAL DE POETAS.

Por VICTOR RUIZ

VICTOR RUIZ

VICTOR ROLL

EME HA OBSERVADO, seguramente en forma justificada, que en la relación trais por mí sobre el Congreso Nacional de Poetas, hecha de manera absolutamen de devidado si hubo o ne tendencias que tratamé edesviarlo hacía una posición política extremista, porque simplemente anomé desviarlo hacía una posición política extremista, porque simplemente anomé desviarlo hacía una posición política extremista, porque simplemente anomé desviarlo hacía una posición política extremista, porque simplemente anomé desviarlo hacía una posición política extremista, porque simplemente anomé de considera de la secueta narración informativa que me propuse realizar, sin entre econsideraciones de fondo. Pero como creo que tienen razón quienes reclais esa aclaración, voy a hacerla para que no queden flotando dudas sobre unos lucas, y en obsequio a la verdad, con ámimo totalmente ccuánime.

En la sestón preparatoria del congreso, Jesús Lara declinó primero ser positiva, y rehuyó más tarde ser designado para hablar en la sesión inaugural ismbre de las delegaciones asistentes, declarando a futuo estrictamente indicabil "que no querfa tener contacto personal con personeros y autoridades del Pieno". En esto fue categórico y definitivo desde el primer momento, sin de Pieno y de la decir a dudas de ninguna clase. No hace mucho tiempo, en una despedida a Criss Bavid, yo le of decir a otro renombrado y cáustico escritor chaquisaque que se las Lara habla recibido setenta mil dólares por la venta de sus libros las páses stundos tras la cortina de hierro, lo que me parece exagerado simpe indudablemente muy envidiable!, pero lo cierto es que el famoso escritor exchapambino represente ne Polivia, en el aspecto político-literario, algo il como louve Pablo Neruda en Chile, sin lá dimensión universal del poeta de Cubo General", proquesto más de una vez para el Premio Nobel y que acaba fechir en lalía el primer premio "Viareggio-Versalia para escritores excelores, Jesús Lara era pues en el congreso en numbre de más pase, en tal listos, de la de

i poeta puro sin implicancia alguna en materia politica y sociai, y por i poeta puro sin implicancia alguna en materia politica y sociai, y por el ai aspecto.

sas reuniones preparatorias del congreso en que se eligió el directorio, no isas reuniones preparatorias del congreso en que se eligió el directorio, no isas reuniones preparatorias del congreso en que se eligió el directorio, no insuna otra manifestación digna de mencionarse respecto a parecidas actiunivo lo que pasó - sin mayor significación- con Eliodoro Alilón cuando pedía deligiera el "Presidium" del congreso, en lo que twe contradicho a nombre thos de nosotros por doña María Luisa Valda de Jaimes Freyre, exponiendo que Bamos a elegir era un "Directorio "Y no un "Presidium" -con sabor lonza rusa-. a lo que Alilón puso punto final salomónicamente declarando Directorio o Presidium, es lo mismol. ..."

clas difundidas en esta ciudad y originadas en Radio Loyola, aseguraban viver del Granado se había retirado del congreso en señai de protesta por amiento en 61 de tendencias extremistas inaceptables, lo que es complete falso porque -según me lo dijo él mismo- Javier del Granado se vio obtina el das porque -según me lo dijo él mismo- Javier del Granado se vio obtina que el dispensa el da domingo 25 de Junio "sólo por tener que la face porque -según me lo dijo él mismo- Javier del Granado se vio obtina que que del prepara de la congreso.

In a uno de sus hijos que el día lunes 26 viajaba a Estados Unidos". Ignoro que que porque -según del congreso.

In el porte de la mendiatamente después por los organizadores del a recepción ofrecida inmediatamente después por los organizadores del a recepción ofrecida inmediatamente después por los organizadores del a recepción ofrecida inmediatamente después por los organizadores del se recepcion del seño del congreso la seño a Adriana Caberra de Gómez Reyes, un excelente pintor como la señora Adriana Caberra de Gómez Reyes, un excelente pintor como la señora Adriana Caberra de Gómez Reyes, un excelente pintor como la s

sentro de un marco de estricta función cultural y artística, como se había amado.

3mado. 24, en las sesiones plenarias realizadas un poco apresuro damente stardo o ausencia de los congresales, se designó las comisiones que debían ar los distintos temas de la agenda y prestar informe sobre las ponencias y 1850nes relativas a los mismos. En la noche, a las 20 horas, asistimos a la de gala del Teatro Mariscal Sucre en que se impusieron las condecoracio-portadas por el gobierno a los poetas que merceteron tal honor y se cornolo da solemidad a la Reina de los Poetas de Bolivia, en la forma ya relatada, da solemidad a la Reina de los Poetas de Bolivia, en la forma ya relatada, se decomer en el hotel, fuimos todos a la reunión social del Club de la U-se a de un presenta de la major de major de mosifros, alguno de los cuales el firmada como recuerso por la mayor a de nosodros, alguno de los cuales el firmada como recuerso por la mayor a de nosodros, alguno de los cuales el firmada como recuerso por la mayor a de nosodros, alguno de los cuales de la madrugada, nos retigamos varios. Con ..." Más cóncionos a la una de la madrugada, nos retigamos varios. Con los Dertinin y su padre, tras de andar unas cuadras conseguimos por fin do Berthin y su padre, tras de andar unas cuadras conseguimos por fin open cos llevara al Hotel Londres y, al desembarcar, vimos que se acerto que con ambrosio García Rivera y Luciano Durán Boger que venfan de la bio, reclên llegados por autocarril, y que no habiendo ya alojamiento para envierno que irse a buscarlo en el Gran Hotel.

El domingo debía realizarse un paseo campestre, pero fue sustituido por la "chorizada" en el Hotel Londres, por lo que tuvimos la mañana libro y la sprovechamos para caminar por la cidudal er la misa, En la Catedral, pode entra a orar ante la milagorosa Virgen de Gualdinge en issu. En la Catedral, pode entra a orar ante la milagorosa Virgen de Gualdinge en issu. En la Catedral, pode entra a orar ante la milagorosa Virgen de Gualdinge en issu. En la Catedral de Catedral

LLBOYAVIORS

Del sueño y la vigilia

de GONZALO VASQUEZ MENDEZ

GONZALO VASQUEZ MEN-DEZ es la imagen del poeta que no necesita de versos ro-tundos, de címbalos sonoros, ni de las rimas perfectas, para darnos honda y vital poesía.

para darnos bonda y vital poesía.

Después de publicado su primer libro - "Alba de Ternura". , sigue siendo el mismo en éste que lleva por título "Del Sueño y la Vigilia". El mismo: es decir, el poeta más puro de su generación, el más personal y de palabra más intensa. Su lenguaje también es el mismo, Ninguno de sus poemas se afsia de los demás. Existe entre éstos tal solidaridad que se diría que los unos proceden de los otros, o al revés. Por esta modalidad, Vásquez Méndez es poeta reconocible desde cualquiera de sus composiciones, aunque ellas no llevaran su firma. Es distinto a todos, Podrá, a veces, parecerse a otros poetas: A Antonio Avila Jiménez o a Antonio Machado, Pero, no: es sólo el aire de familia el que los emparenta y les hace parecerse entre sí. los emparenta y les hace parecerse entre sí.

parecerse entre sí.
En todos sus versos es él, sin confusión posible. Para mí, esto cuenta mucho, porque hace de Vásquez Méndez un poeta característico, de esencia, aire e instrumentos propios: un segregado de todos los demás, un poeta completamente aparte. Acaso él, con Antonio Avila Jiménez, sean los líricos más personales e inconfundibles de la poesía boliviana.

dibles de la puesta servirana.

Claro está, que tales virtudes entrañan algunos riesgos; por ejemplo, la demasiada uniformidad y la monotonía.

Los aludidos escollos no tienen importancia en el caso de Avila Jiménez y de Vásquez Méndez, pues su arte vivencial y de encanto supera dichos riesgos. Y su poesía seguirá siendo poesía a despecho de las escuelas, de las tendencias y de los ismos.

ismos.

Para valernos de una expresión de Vásquez Méndez,
la eternidad lo llama desde
el fondo de las cosas. Esto,
al eneño y la vigilia.

el fondo de las cosas. Esto, en el sueño y la vigilia. Y en acercarse a su propio ser, para descifrar su propio enigma y el enigma y el enisterio de las criaturas y del universo todo, y en la pena y la tristeza que nos depara la propia impotencia -hija de nuestra finitud- y, sin embargo, en saberse siempre música y en conocerse "eternos ante la muerte", es en lo que Vásquez Méndez hace consistir el fenómeno poético y la poesía misma; o, por lo menos, su poesía.

y, lcuriosol; no se nota elaboración, no se ve traba-jo. Su proceder es natural Mira el poeta hacia adentro,

y todo se le pone a la mano, sutil y angustiadamente Mira hacia fuera, y el fenómeno es el mismo.

A Vásquez Méndez le pesa su pensamiento, y la alegría le es inalcanzable. ¿Por qué? Quién sabe; tal vez ni él mismo pueda decfrnoslo. - Cuanto recoge se le convierte en congoja. No ríe nunca; lo más que hace es sonreír. Se sonríe de lo que deja a sus espaldas y de las cosas que puedan presentarse en el futuro. Pero esa sonrisa no tarda en desvanecerse para transformarse en nueva congoja, en desgarro interno; y, el poeta, pálido y urgido por un llamado doloroso, traslada al papel su intranquilidad, su tristeza y desasosiego, sin exacerbación, sin desesperarse y sin rebelarse.

sosiego, sin exacerbación, sin desesperarse y sin rebelarse.

Este poeta habita una región de suave ternura y, a
su vez, habita en su alma un
cisne negro. Región suave y
al mismo tiempo amarga,
tanto la soñada como aquella
en que realmente vive. Cuando en su enorme soledad abre los labios, sus palabras
rebosan emoción intensa y
sus versos se convierten en
fuego sagrado que arde y se
consume lentamente.

Para concluir, leamos
"Por un río de sangre",
poema registrado en este libro, uno de los mejores publicados por autor boliviano
en los últimos tiempos:

Por un río de sangre venimos a la tierra, y quedamos absortos sin comprender el por qué de esta huida. Hablamos y las voces parecen el eco de un misterio. . . Paso a paso seguimos el camino,

está la senda camino, está la senda poblada de rumores, acechando en los ojos la imagen de algún muerto a quien amamos mucho. Vamos entre paredes de granito y de sueño, el asfalto nos duele en los zapatos y en la cara cae el aire de un extraño silencio, de un país tan lejano que no alcanzamos nunca. Las rutas no terminan.

la noche se sucede al día, pero seguimos incansables, pesando el corazón a veces tanto, que quisiéramos sacarlo y repartirlo entre todos los moribundos. Hay un río de sangre Hay un río de sangre que nos lleva despavoridos, huecos, con esta soledad que es garfío en la garganta, con la tristeza interminable, de no ser luz sencilla, de no ser la palabra cotidiana y amiga.

su primer libro, en 1928, "La Clara Senda", le hice justicieramente un comentario laudatorio, aunque observando posibles influencias que se notaban, y asegurándole que êl, con la personalidad que revelaba, no necesitaba imitar a ny die y que estaba llamado a honrar el prestigioso nombre literario heredado di sus mayores, para lo que no debla esperar su consagración en nuestro país sino en el extranjero, a donde debería mandar su libro en muchos paquetes postales, atonso como pudiera. Marlo Flores, que trabajaba en "El Diario", luego de leer mi artículo me arguyó con su vehemencia habitual: "Che, viejo, vos querés armarlo Caballero de las Letras a Fernando Diez de Medina y no tenês reparo en ponerlo por las mubes, pero yo creo que te equivocás...!" Yo le respondí simplemente: "Bueno, querido Mario, eso lo veremos, el tiempo lo dira."... Y el tiempo me dio la razón con creces, superabundantemente. Tal vez con Amanda y mis augurios pueda suceder otro tanto. De Matilde Casazola, que llegó al final del congreso, no digo nada porque afun no conozco su libro rectén editado. Volviendo a Borda Leaño y su posición extremae nel congreso, uno de los amigos del confina astí."Lo que pasa con liecotr es que se ha trafo de Oruro EL SAPC Y LA SERPIENTE, para alborotar nuestras reuniones..." Pero con fl. y con to dos y entre todos los amigos del congreso, pese a esas momentáneas y lógicas discrepancias pudimos conservar una cordialidad y amistad que saleron inobines de la prueba. Por fultimo, resumiendo, se puede decir que en el congreso pasó en cierta forma lo mismo que pasa hasta en el Gobierno, que está integrado con algunos políticos ejecutoriada y declaradamente de extracción marxista que ecoperan o simulan cooperar- en la restauración democrática y el desarro lo econômico del país, sin que êste por tal cosa haya sido lanzado todavía en e abismo...

OTRO ALCANCE OBLIGADO

Mons, Juan Quirós, Director de PRESENCIA LITERA-RIA;

Tengo el agrado de ponerie estas if-neas para rogarle que, si es posible, haga Ud. favor de poner una nota en el suplemento literario del próximo do-mingo repitiendo el primer parrafo de la parte V del "Congreso Nacional de Poetas" apracciás el domingo 6 con

había terminado con esa sesión de clausura del miércoles 28, dando como resultado no solamente "algunas condecoraciones y un muerto...", como dijera desaprensivamente MOX en une de sus primeros comentarios de "Por el Ojo de la Cerradura" del suplemento dominical de "PRESENCIA", sino LA ORGANIZACION DE LA "UNION NA-CIONAL DE POETAS" A LA QUE DEBEN PERTENECER TODOS los de Botivia", etc., etc. (la parte en mayúscul-

DEL SAPO Y LA SERPIENTE, de Héctor A. Borda Leaño; Edi-torial "Universitaria", 68 pági-nas, 1966, Oruro.

AL término de la lectura de esta obra se advierte entre penumbras un padecimiento que se confunde con la solidaridad y participa-ción que el autor, a través de su sensibilidad social, siente por los seres que se encuentran en níveles desafortunados.

El poeta de "El sapo y la ser-piente" reafirma, una vez más, una honesta posición social paé-tica, dificilmente sobrellevada por la lirica, donde --¡Lo hemos visto tantas veces!-- la poesía corre el riesgo de perderse en ma-

nifiestos prosaicos cuando no

Héctor Borda construye su obra alrededor de aquel "hombre aco-sado eternamente por su alma"

y que "se reclina en su pena hecha de alcaloide, de alcahol y de sexo indomeñable". El poe-ta, para llegar a su meta, ha ele-gido dos senderos complejos y

gido dos senderos complejos y misteriosos cuando se los ve desde una atalaya levanta da al margen de las jornadas ordinarias. Estos senderos son el carnaval y la coca, de los cuales Borda ha sobido descubrir su rito, que tal vez no es sino la situación elemental de esos dos factores.

La presente obra del poeta oru-

Lo presente obra del poeta oru-reño se desarrollo en un ambien-te falklórico. Este hecho deter-mina, en la primera parte del li-bro, una simbolización acentua-da que se erige en una arquitec-tura casi fria, cerebral, aunque bien lagrada. El falklorismo se cristaliza en la obra de Héctor Borda Leaño. De ahí que la arqui-tectura poética de ese autor es también un cristil multicolar y transparente, a través del cual se puede ver la esencia filosó-fica del poeta.

En cambio, "Del ritual de la

de la cultura autóctona se huma

nizan, convirtiéndose en la par-

nizan, convirtiéndose en la parte desesperada del honbre que ha canseguida descubrirlos -en este caso la cosay sus esencias-a los que está ligado. El poeta ya la dice al referirse a la "presencia" de la coca en el hombre: "Ha de bajar por un secreto canal," de rutas capillares," cerrando las heridas," amasando la del lorosa gestacción de los sueños./ Por las orillas del hombre y el cansancio," ha de ir tejiendo suramazón de obnuvilaciones y lamentos./ Ha de ir coyendo, gota a gota, destilándose fina limente/ por las arterias del hombre dolo-

r las arterias del hombre dolo

rido..."

Pareciera que la expresión del poeta alcanzara su plenitud en segunda parte de este libro.

En fin, "El sapo y la serpiente" es una obra más del vigoroso poeta social Héctor Borda Leaña, quien ha experimentado, con fortuna, la incorporación de elementos y circunstancias folklóricas a su obra, consiguiendo así una auténtica expresión de su medio.

su medio.-OSCAR RIVERA-RODAS.

', consigna la expresión ional y donde los elementos

demagogos.

(Viene de la pág. 1)

IRENE.- Un primo de Raymundo.
DOÑA ISABEL.- ¿A quê viene ahora?
IRENE.- No lo sê. (A JUANITA) Hazlo entrar.
ANTES DE CUE JUANITA HUBIERA LLEGADO A SALIR, APARECE ROBERTO, POR LA DERECHA.
IRENE.- Entre, Roberto. Entre.
ROBERTO ENTREGA EL SOMBRERO A JUANITA QUE SALE CON EL POR EL FONDO.
IRENE, HACIENDO LAS PRESENTACIONES.- Mi tía Isabel. Mi río Francisco. Mi bermana Laura.
ROBERTO, A TODOS.- Buenas tardes.
IRENE.- ANSIOSA.- ¿Cue es de Raymundo?
ROBERTO. Cref que estuviera aquí. Por eso vine.
DOÑA ISABEL.- ¿Cômo?
ROBERTO.- Hubo un tirotée en la plaza cuando nosotros

DONA ISABEL.- ¿Como? ROBERTO.- Hubo un tiroteo en la plaza cuando nosotros níamos. Yo cref que él estuviera aquí.

IRENE, ASUSTADA .- Por el amor de Dios, díganos de una

zz lo que ha pasado.

DOÑA ISABEL., No te pongas nerviosa, Irene.

ROBERTO.- En el desbande que se produjo, lo perdi. Como venfa hacia aquí, pensó que lo encontrarfa con ustedes.

LAURA, GUE HA ESTADO SIGUIENDO LA ESCENA CON TENCION DE ALUCINADA, INTERVIENE DE SUBITO, DIGIENDOSE A ROBERTO.

ATENCINA DE ARBERTO,
LAURA. IUsted miente!
TODOS SE VUELVEN HACIA LAURA,
LAURA. Ese hombre no vendrà aquí;
ROBERTO, ATONITO. ¿Qué dice usted?
LAURA. Está muerto!
IRENE SE LLEVA LAS MANOS A LA CARA Y HACE

ADEMAN DE SALIR, DOÑA ISAPEL, A IRENE.- Ten calma, hija. Esto es ab-

IRENE.- DESHACIENDOSE DE ELLA.- Déjeme. No puedo

DOÑA ISAPEL, A IRENE. Ten caima, mps. 1500 es au surdo.

IRENE. DESHACIENDOSE DE ELLA. Déjeme. No puedo aguantario.

IRENE SE VA. UN SILENCIO DESCONCERTADO.

DOÑ FRANCISCO. Pero, por fin Âqué ha pasado Roberto?

ROBERTO. Salimos juntos de la casa de Raymundo. El para venir aquí y yo para renulrime con mis amigos del Directorio Revo uclonario. Veniamos cruzando la plaza, que está frente al palacio de gobierno, para acortar el camino. Nada hacla esperar ninguna violencia. El lutimatum al Prefecto vencía a las ocho. Pero de pronto se produjo una de esas cosas inesperadas. Una de las campanas de la catedral comenzó a tocar a rebato. Un galope de caballos. Sonaron unos disparos de pistola. Las gentes que estaban en la plaza de desbandaron. Raymundo y yo corrimos cada uno por nuestro lado tratando de buscar abrigo. Yo me arrojé al suelo junto a una pilastra. Los disparos menudearon. Esta vez eran también de fusil. Ifue terrible Después nada. No sé cuanto tiempo duro todo. Se ola el silbido del viento. Levanté la cabeza. Vi algunas personas que huian inclinadas. Vi también algunas, más lejos, que llevaban heridos o muertos. Of algun gemido. Pensé en Raymundo. Me puse en ple. Lo busqué en los lugares en que podía haber estado. No lo encontré. Entonces vine aquí, pensando que estuviera ya con ustedes.

DONA ISABEL. Debe haberse refugiado en alguna de las casas de la plaza.

LAURA, GRITANDO. No! Está muerto!

EL DIALOGO SIGUIENTE SE DESENVUELVE EN UNA ESPECIE DE ALUCINACION.

DOÑA ISABEL.: Içué sabes, tó, mentecata!

LAURA. Vol tenía derecho? Yo sabía que él vendría aquí esta tarde, a la hora en que se producirían los desórdenes.

RENCOR

Yo no necesitaba sino llamar al asesino. Un vagabundo que pasa por aquí todos los días: Le dí todo el dinero que tenía en mi poder. El lo siguió. Las circunstancias le ayudaron. DOÑA ISABEL... (Sue horror!

LAURA.- ¿No se disponía el a saltar sobre mi? ¿No que-fia arrastrarme por los suelos? Pensaba que yo no podría defenderme, que podría aplastarme como a un gusano. Se equivocê el miserable.

DON FRANCISCO.- Estás delirando.

LAURA.- Mientras ustedes intrigaban, yo lo preparè todo. Un golpe maestro. Un crimen perfecto. Un muerto más entre los muertos de está tarde.

DOÑA ISABEL. INDIGNADA.- Hay que llamar a la policía! LAURA.- ¿Gue policía? ¿Donde está la policía ahora que los hombres se matan por las calles? Fue una bala perdida. (RIE HISTERICAMENTE)! Una bala perdida! ¿Quien podrá probar lo contrario? ¿Quien. si yo lo niego:

LAURA PARECE NO PODER AQUANTAR MAS. SALE. CON RAPIDEZ INESPERADA, POR EL FONDO. DESPUESDE UNOS MOMENTOS DE ESTUPOR, TODOS PARECEN VOLVER LA

IOMENTOS DE ESTUPOR, 1-1500 / INFALIDAD.
ROPERTO. Esa mujer está alucinada: ¿Como puede deir tales cosas?

ir tales cosas?

DON FRANCISCO, DIRIGIENDOSE A LA PUERTA DEL
ONDO.- Juanita;
DONA ISABELL. ¿Cuie vas a hacer?

DON FRANCISCO.- Quiero ver lo que hay detrás de todo

APARECE JUANITA

JUANITA - ¿Señor?

DON FRANCISCO. Ven acá. ¿Qué ha hecho esta tarde la

florita Laura.

eñorita Laura? JUANITA.- Después del almuerzo tuvo una discusión c eñorita Irene. Después se encerró en su cuarto, hasta egaron ustedes.

llegaron ustedes.

DON FRANCISCO.- ¿Habló con alguien de fuera?

JUANITA. Con nadie. No quiso ver ni siquiera al jardinero que necesitaba hablar con ella.

DON FRANCISCO. Gracias, Puedes irte.

JUANITA SE VA.

DON FRANCISCO.- ¡Está loca! ¡Loca de remate!

DONA ISABEL.- TODAVIA NO CONVENCIDA.- Pero esa descripción tan detallada. Esos pormenores tan precisos. No

comprendo...

imprendo...
DON FRANCISCO.- La alucinación del odio, mujer. Ella
descrito lo que hubiera querido hacer. Dio por cierto
que en la oscuridad de su cuarto le hizo imaginar su
Dotencia.

lo que en la oscuridad de su cuarto le hizo imaginar su impotencia.

DOÑA ISABEL.- Dios mío, Confieso que llegué a creer lo que ella decia.

ROBERTO.- Yo saldré ahora a ver si doy con Raymundo. Ya podía estar aquí.

SUENA EL TELEFONO, HAY UN MOMENTO DE EXPECTACIÓN, DOÑA ISABEL ATIENDE.

DOÑA ISABEL, AL TELEFONO. SÍ señor. SÍ. Un momento. (DEJA EL TELEFONO, VA HACIA EL FONDO, LLAMANDO). Irene, al teléfono. Es él. F, él.

APARECE IRENE, CORRE AL TELEFONO.

IRENE, AL TELEFONO. Alò, SÍ. Yo. IBendito sea Dios! He pasado unos momentos horribles. Sí. Horribles. Roberto está aquí. ¿Y ti? ¿Conseguiste requigiarte en el Hotel Color? Ven, sí. ¿Xo hay peligro? Ven. Te esperamos.

DEJA EL TELEFONO Y VA A UNO DE LOS SILLONES EN QUE. SE DEJA CAER, MIENTRAS DOÑA ISABEL, DOÑ FRANCISCO Y ROBERTO SE APROXIMAN A ELLA, ALIVIADOS.

TELON.

RESPUESTA A JOB

JOB, ¡Qué seudónimo!; quizás simples ini-ciales que cubren, meior, ocultan al autor de tan sabios comentarios, tal se ha dado en llamar: "Critica Literaria".

Señor de la paciencia o la comprensió aprecio el arte literario, más, lo admiro, ahí que creo que su criterio es fallido; tra ré de explicarme:

Consciente de mis errores, ya que no soy literato ni mucho menos, deberia publicar mis novelas cubiriendome con un seudónimo; en este caso tomando el nombre de aquel discorte caso tomando al nombre de aquel de

Dice usted de las novelas; "LA DIOSA BLANCA Y EL GRAN Y ATIRI".

"Son dos intentos fallidos de la novelistic nacional". Pues, sepa usted señor "Mári de la Paciencia" que nosondos intentos, se dos novelas con partenios y financia, que carecan de la relación literaria moderni esto acepto como simple descuido.

Luego añade usted: "Dos grandes temas han sido desperdiciados".

Entiendo que desperdiciar es malgastar quier valor, Mas, puede estar seguro que locanaz de desperdiciar, hasta el tiempo

Mis novelas, son producto nato de mi inquie-toda, Al crearlas, al bacerlas vivir lo hago pa-cua de distraigan, eduquen, conduzcan, mora-licen, ora indignando los ánimos de los lite-ratos, ora combaciendo a los más, que los de mi pueblo, para quiven que gan-mucho. Señor Job, continuare escribiendo, A puesar de sus opiniones, pronto entregaré a mi pueblo la novela: "EL PECADO DE LOS PA DRES", todo porque estoy seguto de no ha-ber desperdiciado ningún gran tema novelisti-

o que le corresponda a nadie. Son mis crea-cones, completamente originales, que nacie-n de mi, por eso llevan mi nombre.

Termina usted diciendo: "Hay que le ser leídos",

Confiado en su ilimitada paciencia para su-tir con valor la terrible influencia diabólica e un Yatiti, le diré que en esto, no estoy de cuerdo, quizá, más propio habria sido que lica:

Hay que leer para aprender, para imitar, pa-a acomedarse a la técnica de la novelistica ontemporánea y, qué se yo cuántas coxas ná-a aprende al leer a los señores literatos to se que probablemente aprendió usted mucho felicito.

Algo que debo bacer constar en que yo no escribo para vivir, no vivo de escribit, escribo por placer. Estos segun que al hacerlo, no despendicio, creo nuevos temas novelisticos que no son falidos, ya que ellos, por si solos se defienden. Por esto, señor JOB, lea con paciencia y critique lo mismo.

NEW CRITICISM...

(Viene de la pág. 3)

(Viene de la pág. 3)

La historia crítica de la literatura esotro de los elementos que Ivor Winters, contra el parecer de muchos NEW CRITICS, ha incorporado a su metodología de análisis literaria, En este sentido se integran, de modo indisoliable, el historiador y el crítico de la literatura, Hayhoy quien niega la posibilidad de desintegración entre ambos aspecios de la investigación literaria, Crítico e historiador, efectivamente, quedan indisolublemente unidos en el ideario literario de Nori Winters, Un tercer aspecto que para Ivor Winters resulta importante en el análisis de la obra literaria es el análisis lingúfstico, Como vemos, Winters no desdeña en absoluto la tarea del NEW CRITIC por excelencia, Lo dinco que asegura es su no exclusividad, su no asislamiento, su integración a otro conjunto de posibilidades varias que no hacen sino enriquecer el sistema mismo, La lingúfstica, la estilística, el análisis textual, o como cada uno prefiera demoninarlo, que los NEW CRITICS cultivan preferente y exclusivamente no conduce a la larga sino al emprobrecimiento del método, Porque es muy cierto-lo sigue siendo en verdad-que todo exclusivismo es empobrecimiento. Por eso Winters reacciona alrado también ante esta faceta metodológica de la escuela que repudia para Winters, no el único. En muchas ocasiones ni siquiera el mejora. El estilístico es factor importante. Pero, asegura Winters, no el único. En muchas ocasiones ni siquiera el mejor. Esto es lo que explica el fenómeno de que los NEW CRITICS se hayan casa exclusivizado en el análisis poético y ha yan preterido el dramático o el novelístico. Las características del procedimiento así lo estaban determinando.

Alberto Porqueras ve en el sistema de Winters un transfondo racionalista que el crítico -en opinión del profesor Porqueras-deberfa a Santo Tomás y sus doctrinas filosóficas. Clertamente la formación filosóficas comista de Winters así lo hace suponer, Uno piensa también que ese elemento

racionalista de la crítica de Winters puede tener una fuente más cercana e igualmente racionalista; la fuente ampliamente difundida en ambientes anglosajones de la filosofia analítica, No deberfamos olvidar el otro nombre con que esta disciplina filosófica es conocida en los Estados Unidos e Inglaterra; LINGUISTIC ANALYSIS, De este poso racinalista, en cualquier caso deriva la validez de rigor científico en la metodología literaria de Ivor Winters.

quier caso deriva la validez de rigor científico en la metodología literaria de Ivor Winters.

Y con esto llegamos a la última de las características más importantes del sistema crítico de Winters, aquel por el cual nadie duda en llamarie efectivamente "heterodoxo del NEW CRITICISM". Porque para Ivor Winters stempre, a pesar de los pesares, queda abierto a la percepción crítica lo que él llama "el no sé que" artístico y que su divulgador Alberto Porqueras e cuidó my bien de hacer resaltar. Es lo que impide la mecanización, la esterilidad de un análisis que en definitiva no lo deberíamos olvidar- sigue siendo análisis artístico. Y al tratar en último término con materiales primariamente artísticos, el punto de vista al tratar de penetrar en ellos debería siempre conservar su carácter artísticos, so posibilidad intuitiva, aunque luego razonada, Campo libre al "no se qué" artístico, a lo inefable que constituye parte esencial, si no exclusivo, del quehacer literario en cualquiera de sus facetas.

Por eso el NEW CRITICISM no ha muerto del todo, como René Wellk ha asegurado un poco precipitadamente. Sigue viviendo, Con tanta más vitalidad-paradójicamente- cuanto mayor es la heterodoxía y el impulso creativo de quienes lo siguen cultivando, Algo de esto nos vino a decir Alberto Porqueras, y algunas de estas matizaciones quedaron esclarecidas en los coloquios La ineficacia de Congresos, Coloquios, Conversaciones, Mesas redondas, frutos del tiempo que vivimos, no siempre es absoluta. . .

que leer para ser leídos, Efectivamente; para aprender-so-bre todo para APRENDER - por-que el oficio de novelista exige que se sepa algo más que escri-bir cartas,

Mientras tanto, que nuestros no-velistas sigan mirándose al espejo en la oscura miopía de la caverna que habitan.

Finalmente, el señor Condarco Antezana anuncia que en breve pu-blicará su tercera novela. Esta lle-vará el título de "EL PECADO DE LOS PADRES". Eserá un nuevo "pecado" de este escritor que no admite que se lo tome por litera-to?.

Con muchos recuerdos para "La diosa blanca" y "el gran yatiri" se despide JOB.

RESPUESTA DE JOB

Que el señor Condarco Antezana continúe escribiendo lo que le ven-ga en gana: para vivir, por pla-cer, por escribir. . ;Viva la pe-pal.

De ser asi quisiéramos que ese ecado no sea mortal.

ANTOLOGIA DE LA POESI VA LATINOAMERICANA, PO do Pellegrini. Editorial. Sea rral, Barcelona, 1966; 317 pág

Y de all

EL aluvión bibliográfica, da vez más denso. Entre chos libros que llegon en nos se encuentro éste. Al llegrán, 64, no es un el cido. Gracias a él, los kin mericanos hemos gustado ciosas ediciones de poesía losz, Saint John-Perse, Ris Michaux, etc. Fue por elso po asesor literario de la estabril Editora.

Su versación en la moter conocida continentalmente el mismo, ha escrito bas sayos y notas criticas. Chros han surgido de supbros han surgido de supbros han surgido de supilista", publicado hace cin lista", publicado hace cin en Buenos Aires, es un redebalance general del meto iniciado alla por el ci en Francia.

Ahora nos llega "Pos, latino-americana", imp Barcelona por la Edito Barral. Cuarenta y nueve de doce países hispano nos fueron seleccionados llegrini en esta antologia se explica en una i de nueve páginas. Habla

"La mayoría de los esconfiguran un cementen poesía... Una antologia eticipa al tiempo, que es ser tumba de poetas, de los que vivirán maños, que vale la pena enpeademás una antologia a nombres nuevos; nuevos; nuevos tantes; que sirvo poro spoco la fatiga de lo yed conocido y que señale de los poetas, las can ros".

La antología de Pellegi incalculable valor si se por la necesidad de con vos nombres de la litera tinental. Es precisament ta necesidad que conside donable la amisión de pa sileños que-quieras o m una significación muy p que no es dable ignora.

La poesia boliviana bien representada po Sãenz y Jesús Urzago primero se insertan hes
"'Nadie ama'', "Como u
y un fragmento de "Nu
el tacto". Del segundo,
acuático de una prov
"'Alabanza Nº 2 al Gran
"'Alabanza Nº 2 al Gran

Toda antología es ut Es verdad. Pero es un resario, útil y maraville ximo al milagro. A travit a antología podemos ci el nacimiento de uma ci hispanoamerican. Per to, nos conformamos car y las gracias séanle da O Pellegrini y a la elli pañolo Seix Barral.

PEDRO SHIMOSE pañola Seix Barral. PEDRO SHIMOSE

POR EL OJO

LIBROS

TORQUEMADA, por Howard Fast, Editorial de Ediciones Selectas SRL, Buenos Aires, 1966; 209 páginas « Analisis pictológicos y novelado de la personalidad de Tomas de Torque ad Company de La Company de

GRAN CRONICA DE LA SEGUNDA GUERR. MUNDIAL, tres volúmenes, por la Editorial Selecciones del Reader's Digest Argentas Scale, 1967; L. 400 paginas y más de 1,000 focumento inolvidable, una obra histórica ejemplar y de profundo valor didáctico para las jóvenes focumento inolvidable, una obra histórica ejemplar y de profundo valor didáctico para las jóvenes focumento de la complexa del complexa de la complexa de la complexa del complexa de la complexa de la complexa del complexa del

MECANISMO DEL PODER EN AMERICA LATINA, por Luis Mercier Vega; Editorial Sur, Buenos Aires; versión del francés de Robetto Bixio, 1907; 243 páginas - Con estilo ameno, Mercier Vega analiza el feonémende las clases, las instituciones, las presiones exteriores y la situación de la política latino-americana. Hay una referencia a Bolivia. Una visión periodistica de lo que sucede en América Latina, Mercier Vega Dirige, en Paris la revista política "Aportes".

I.A. ENTREGA (La Corruzione), franco-italiana, 1966. Producida por Arce Film. Distribuida por Selecciones Gala, Blance y negro. Dide por Mauro Bolognini --- Después de
Lias Municas -- Bolognini --- Después de
lias madure. El guido, la música escénica, la
lotográfia y la acuación son magnificos. El
título en español no corresponde al tena de
la película que se exhibe en el cine La Paz.
Un voto de aplauso para la empresa importadora.

UNA ADORABLE IDIOTA (Une ravissanste idiote), franco-italiana, 1965, Producida por Michel Atlan. Distribuida por Selecciones Gala. Blanco y negro. Dirigida por Edouardo Molinaron-Como es de suponer, Brigitte Borabci aco de "adorable idiota". Sin mucho estuera o, claro está, Una película de espias, Comedia sigli, boena fotografía, buena música., A Molinaro habria que reprocharle el abaco el erapiro de trucos que pertenecen al cine mudo.

QUE NOCHE MUCHACHOS (Che notte raga-zzi), italo-española, 1966, Producida por Silvio Clementelli, Color, Drigida por Giorgio Capitani --- Comedia de aventuras. Un cheque por dos millones de dólares es la causa de amores, persecuciones y asesimatos. Música de un lindo pueblo español, col rido luminoso, excelente fotografía... Por lo que vemos, las estrellas de cuerpo atlético estin de moda. A Ursula Andress, le sigue Marisa Mell [cara bambina nicil.]

DISCOS

MUSICA SELECTA.- F. FEDERICO CHE PIN. Concieno No. 1. pam Piano y Orquesta en Mi menor op. 11. Pianistra: Cyoray Califra Director Manuel Rosenthal. Orquesta Nacional (PHILIPS)... Es este su segundo Conciente de 1850, actud como solista el la mocrobre de 1850, actud como solista el mocrobre de 1850, actud su interpretación lidad del genio po

CESPEDES.- El suplemento literario de "La Prensa" de Buenos Aires (2,7,67) trae

Colga do" de Augusto Cespedes: "Un excesi-vo apasionamiento y una visión ocaso dema-sido ban del rica, propia de las proclamas par-tidos de las proclamas par-inima expresión la objetividad aquí a su mi-nima expresión la objetividad aquí as uni-outral o independiente reclama para el cono-cimiento de uno de los tramos más patéticos de la historia boliviana..."

LIBERTAD. El eovelista español Juan Goytisolo, 36 años, declaró en Paris: "...no hasta con pedir la libertad, hay que probat que uno es casa penas una tentativa de libertación". Goytisolo es asesos literario en lengua española de la Editorial Gallimard y es, además, autor de cinco novelas.

TEATRO,- Leopoldo Torre Nilsson vuelve al tratro. Dirigità una obra del Inglés Harold Pinter: "La vuelta al Hogar". Hace diez años, Torre Nilsson dirigió "La Casilla de las ma-œtas" de Graham Greene.

PIRANDELLO.- A propósito de teatro, el de junio se cumplió el primer centenario nacimiento de Luigi Pirandello. En Boli nadie dijo esta boca es mía ¡Pobres dra turgos!

MUERTE.- En su tierra natal murió el funda-dor del Teatro Experimental de la Universidad de Chile (TEUCH). Emilio Martinez.

MINIFALDA.- Sociólogos opinan que el fe-nómeno de la minifalda corre japarejado. al de la feminización del vestuario marculho y estiman que el uso de la minifalda no entrada inmoralidad, porque la moral no se puede me-dir en centimetros. La cuestión es alargar los pelos y a cortar las faltas. ¡Las gordas están fritas!

POCA INICIATIVA. Nuestra pobre imagi-nación nos obliga a copiar toda iniciativa ex-tranjera. La carátula del último número de la "Revista Diplomática" que seedita en nues-ra ciudad reproduce la tapa de "Mundo Nue-vo", la revista que en Paris dirige Rodísjuez-Monezal. Eso se llama apropiación de la pro-

CONGRESO DE POETAS -

Al parecer, Victor Ruiz terminó su crónica social sobre el Congreso Nacional de Poetas de haber leido social de societa, Departa de haber leido social de nacional de la compania del compania de la compania de la compania del compania de la compania del compania del compania del compania del compania de la compania del compania

..El susodicho congreso no dejó sólo algu-s condecoraciones y un muetto, sino algu-s condecoraciones y <u>varios</u> muertos.

NOVELISTAS.- Julio Cortázar (argentino), uan Carlos Onetti (uruguayo), Alejo Carpeneter (cubano), Gabriel Carcia Márquez (combinano) y Guimarnez Rosa (brasileño) son minon) y Guimarnez Rosa (brasileño) son a secunidad, aveveliras latinoamericanos e la accualidad, aveveliras latinoamericanos e la accualidad, aveveliras latinoamericanos e martes pasado el estreno mundial de la persua do los nombres de otros tan buenos escribes. Carlos Fuentes, por ejemplo- como sus anigos?

GRAN PREMIO. A propósito de Várgas Llosa, éste novelára prumo recibió el jueves sorado, en Caracas, la companida de Caracas, la companida de Constancia de Novela "Rómulo Galla de Sabeleido por el Instituto Venezolano de Caracas, lun gran premio"... de misido mil quinientos dólares (repetimos: 22,900 folares), La novela galardonada "La casa verde".

OTRO CONGRESO. El Coogreso Ibenoasericano de Literatura a caba de realizarse
en la capital venezolana, Finalizó con un
homenaje a Rómulo Gallegos y con un "coloquio sobre la novela y sus criticos". Al parecer el congreso fue también coloquial y reservado. Nos conoce su trascendencia, Habria que repetir biblicamente: "¡Ay, de los
congresos que..."

Para alcanzar lo que el Congreso de Sucre alcanzó a realizar --según las notas de Ruiz-creo que más hubiera convenido propugna una recepción social con champám, galleriras y mixuura. Las altisonancias engañan y enfer-man.

nas condecoraciones y un muerto, sino algu-nas condecoraciones y <u>varios</u> muerros. At da para expresar esa opinión. El público lec No hay que buscarle custro pies al gato ni ormar el tábano por las hojas. Las interpre-congreso de poetas?

EXTRA VAGANCIA.- En Londres tuvo lugar el mattes pasado el extreno mundial de la perfeula "Número 4" de la realizadora japonesa foso Ono. La película consiste ne le pasapor la pantalla de 363 traseros de ambos se tos, realizadora a razsón de uno cada quince segundo público estaba constituido por "jovencitas de la alta sociedad londienas". Uno de aquellos, excitado, llegó hasta la januella y se desvistió, sumando a 366 los traseros y algo más,

VALIENTE, El escritor español Salvador perez Valiente pronunció en Bonn, Munich y tantagra varias conferencias bene el "pano-tantagra procesa español de la "pano-varias conferencias, Salvador Perez fue muy poesía española de hoy.

VACACIONES. A propósito de España, el existencialista Jean Paul Sartre llegó por cuatra vez espaís. A su arribo advirsió a quience se españa. Quiero descansiva dedicarme a fue reste hermoso país, pero deciarme a fuel se hermoso país, pero de considera su me compliquem mi plan de la considera su me compliquem mi para FALLECIMIENTO.- La familia literatia cuatoriano estuvo de duelo, Falleció el poeta Remigio Romero Cordero. Ya comba 71 El Escorial.

Les Carolia, les corial.

INDUL GENCIAS- "Gansab con avemarias ajenas" com populir están alganas "com populir están alganas Eudem ron felicas e aitus los companions e alganas pintura, literatura, como y, menas, teatro, Pero estas resiben fundamentalmente a la inducación de Cultura de Octubra de Justa y honesta mente se dele m

PLASTICA

SUPERACION.- Constitute advicette en la piatura de Julie Es uno de los pocos pinara di oque con sencillez y heditabaja. Sus acuerelas sigan Sus oleos aún no demoestra ha per en lules reminicancias de

UNO MAS.- Gonzalo Risco l'apposición en la Galería "Af-nuestra de trabajos realizada físicio. Ribero presenta vigor; us obras. La petmantocia de or en el Brasil, le ha servipa par ar las buenas experiencia de trientes pictóricas universies

TEATRO

VERTIGO. - La obra de Garrides, "Vértigo"; con la griconjunto "Nuevo Tears" a juide arre dramático de la sterior
de la primer premio, est siente
en temporada, "vértigo" es uniciarse concertiguação
la cutannasia y el querajas plate en une excens del dues.

DE LA CERRADURA/67