

NOTICIAS CURIOSAS

BONN, (Inter Press Service).- Diversas agencias de viaje alemanas han efectuado una encuesta para establecer los motivos que inducen a las alemanas a viajar.

Los resultados son una sorpresa: junto a las formas tradicionales de viaje (religioso, de negocios, de curaciones, etc) existe la forma de turismo con fines matrimoniales, y siete de cada diez mujeres -según los resultados de la encuesta- viajan en busca de marido.

Las metas más prometedoras para esos fines son: Suecia, Portugal, Irlanda, África del Norte y Malta. Italia está fuera de estos circuitos matrimoniales por la "escasa voluntad matrimonial" de los italianos.

-X-X-X-X-

PARIS, (Inter Press Service).- "La suministramos al Eliseo cuando de Gaulle recibió a Harold Wilson", afirmó Suzanne Gauthier, titular de una de las más grandes carnicerías de "Halles", los mercados generales de París. Trata así de convencer a los inspectores sanitarios que lo encarecerán después de comprobar las carnes en venta allí eran tratadas con sulfato de sodio, un polvo que normalmente sirve para limpiar platos, bronce y otros metales y que extendiéndolo sobre la carne le da una apariencia fresca y de buen color.

El MCE espera obtener en el FMI el derecho al bloqueo que goza EE.UU.

PARIS 15 (AFP).- El Mercado Común Europeo (MCE) espera obtener un acuerdo que le permita ejercer en el Fondo Monetario Internacional (FMI) el mismo derecho al bloqueo de que goza Estados Unidos.

Los representantes de Francia, Alemania Occidental, Italia, Bélgica y Holanda actuaron en ese sentido durante las deliberaciones que iniciará el lunes en Londres la Comisión de los Diez. La Comisión de los Diez, que agrupa a los países industriales más poderosos de Occidente, está formada por los países del MCE, y Estados Unidos, Gran Bretaña, Canadá, Suecia y Japón.

RIO DE JANEIRO, 15 (AFP).- La creación de un organismo estatal para la investigación y explotación de la energía nuclear en Brasil, fue propuesta hoy por el profesor Cesar Lattes.

Dicha propuesta fue presentada en la reunión plenaria del Congreso de Sociedades Científicas Brasileñas.

El prestigioso científico brasileño, especialista en investigaciones nucleares, Cesar Lattes, afirmó que la creación de este organismo es "esencial para garantizar y ejecutar el programa de desarrollo de una política nuclear independiente.

Lattes reiteró sus críticas a Glenn Seaborg, Presidente de la

Comisión de Energía Atómica Norteamericana, quien en su reciente visita a Brasil condenó la producción de explosivos nucleares en América Latina.

Las declaraciones de Seaborg, según expresó Lattes, "fueron una ofensa al Brasil".

El actual gobierno brasileño, aún cuando firmó el tratado de desnuclearización en América Latina, está firmemente decidido a ejercer su derecho de utilización de la energía nuclear con fines pacíficos por considerarla esencial para su desarrollo.

El partido brasileño de oposición, Movimiento Democrático, aprobó la política nuclear del Mariscal Arthur Da Costa Silva.

Desde hace dos semanas, diversos sectores del país, han hecho público su apoyo a la posición del actual gobierno en el campo de la energía nuclear.

EL VANDALISMO SOCIAL EN LA URSS TIENE SU ORIGEN EN EL ALCOHOLISMO

Por Jean Raffaello

MOSCÚ, 15 (AFP).- "El ochenta por ciento de los delitos de vandalismo social tiene su origen en el alcoholismo", reveló hoy un alto funcionario judicial soviético.

En una mesa redonda transmitida por radio Moscú y consagrada a la represión de la delincuencia, Nicolás Joghine, Procurador General Adjunto de la Unión Soviética, afirmó que la "lucha contra este

flagelo no debe limitarse solamente a amonestar a los delincuentes".

Joghine, a quien acompañaron la charla el Vice-ministro de Mantenimiento del Orden Público, Boris A. Viktorov, precisó que si bien en general el número de individuos que enfrentó a la justicia en 1966 aumentó, el número de delitos y delitos graves disminuyó.

A título de ejemplo, los dos altos funcionarios citaron el caso de la región de Nikolaiev (Ucrania) especificando que "los delitos son cometidos casi siempre por individuos que comenzaron su carrera criminal por actos de vandalismo social de poca envergadura".

En un llamado a "la opinión pública y la sociedad", los dos representantes de la justicia y del mantenimiento del orden en la Unión Soviética, estigmatizaron igualmente el aumento del ausentismo que "también constituye una lacra para el país".

Radio Moscú citó el caso de obreros que abandonan el trabajo durante periodos que llegan a 20 días, sin razones justificadas.

"Frente a estas manifestaciones de indisciplina social", dijeron Joghine y Viktorov, es necesaria "la aplicación justa y rápida de la ley". Ambos exigieron a los directores de empresa de aplicar sanciones a los delincuentes, como lo permiten las leyes en vigor.

NUEVA POLITICA CAMBIARIA DEL URUGUAY SERA ANUNCIADA MAÑANA

MONTEVIDEO 15 (AFP).- La nueva política cambiaria y económica exterior uruguaya será anunciada mañana domingo por el ministro de Hacienda Amílcar Vasconcellos.

El Ministro suministrará detalles mediante una declaración que formulará por radio y televisión a las 2200 horas locales (0001 GMT del lunes).

Según trascendió, el Uruguay prescindirá de directivas del Fondo Monetario Internacional (FMI)

y adoptará un sistema de cambios múltiples.

El nuevo régimen de importaciones y de comercialización de divisas ha sido estructurado por el Ministro de Hacienda conjuntamente con el Presidente del Banco Central y el Director de la Oficina de Planeamiento.

Llegó al nuevo régimen después que el gobierno cerró por diez días, a partir del 6 del corriente mes, el mercado monetario de cambios y suspendió todas las importaciones a raíz de la violenta alza del dólar.

Se espera que Vasconcellos anuncie en su alocución, una definición radical del gobierno sobre toda su futura orientación económica-financiera.

Al apartarse de las directivas del FMI, el gobierno se ve en la necesidad de establecer un sistema de cambios múltiples compensados para el comercio exterior, con integración de importaciones y política social de salarios flexible.

También se verá obligado a vender oro para pagar la deuda externa, lo que determinaría muy probablemente la desvalorización equivalente del peso uruguayo.

Según trascendió, el Ministro de Hacienda anunciará el establecimiento de dos mercados cambiarios: uno comercial para las exportaciones e importaciones y el otro financiero para las restantes operaciones.

GUERRILLEROS FUERON CONDENADOS EN PERU

LIMA, 15 (AFP).- Trece guerrilleros peruanos fueron condenados hoy a penas que oscilan de seis a dieciocho meses de prisión por el consejo permanente de la ciudad de Chiclayo, situada a 800 Kms. de Lima.

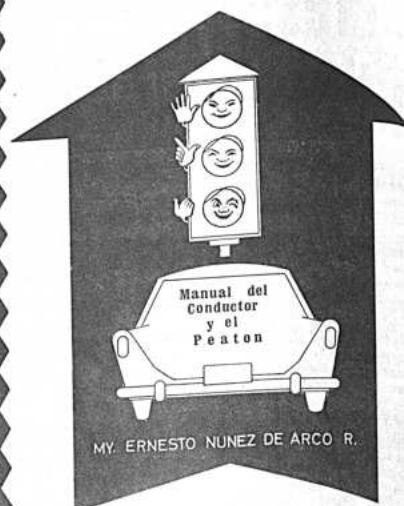
Los condenados formaban parte de un grupo de guerrilleros que operó hace cuatro años en la zona de Arequipa, cerca de la frontera con Ecuador pero nunca entraron en Ecuador.

Los camandaba Elio Portocarrero, que se encuentra prófugo,

Los condenados son: Carlos Portocarrero, Neramo Barba, Valentín García (6 meses), Javier Morales y Lizardo Jaramillo (8 meses), Renelmo Galvez, Quiterio Valencia y Emiliano Silva (doce meses), Raúl More (quince meses), Samuel Pozo, José Fuente, Modesto Timoteo Rocio y Julio Rojas (18 meses). Este último en rebeldía.

SEÑORES

Conductor, escolar y peatón deben conducir y caminar en la ciudad de acuerdo con las reglas de tránsito



Manual del Conductor y el Peatón

MY. ERNESTO NUNEZ DE ARCO R.

LEA el

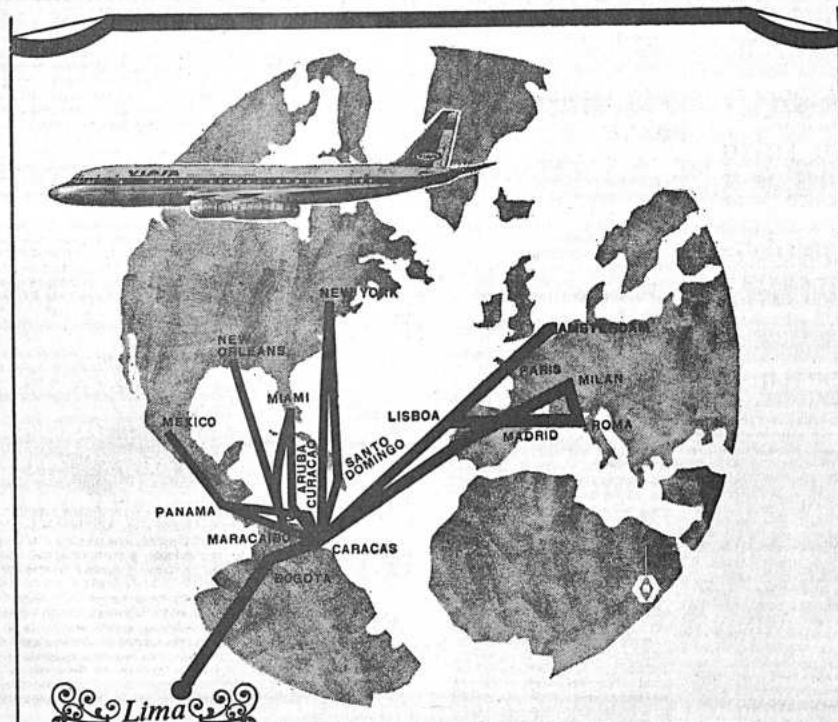
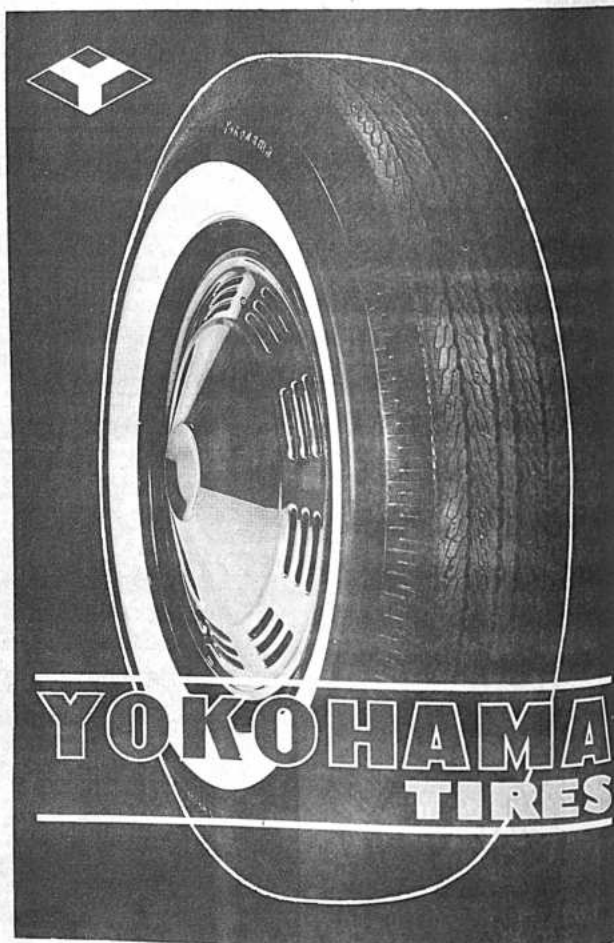
"MANUAL DEL CONDUCTOR Y EL PEATÓN"

1967

PEDIDOS AL TELEFONO 24791

Oriental Eximport Limitada Distribuidores exclusivos para todo el país

SE ADHIERE AL 158 ANIVERSARIO DE LA REVOLUCION DEL 16 DE JULIO DE 1809



TODO MUY BIEN...
TODO EXCELENTE...
MAGNIFICO SERVICIO...
EXACTO QUE ES LO IDEAL...
ASI SE EXPRESAN NUESTROS VIAJEROS, EN CENTENARES DE TESTIMONIOS RECIBIDOS...

PREGUNTELE A CUALQUIER PERSONA QUE HAYA VIAJADO A EUROPA O ESTADOS UNIDOS EN LOS JETS DC-8 DE VIASA OBSERVE CON QUE ENTUSIASMO TODOS ALABAN EL SERVICIO VIASA, SU PUNTUALIDAD, SU CORTE SIA, SUS DELICIOSAS COMIDAS.

VIASA

VENEZOLANA INTERNACIONAL DE AVIACION S.A.

Agente General: Av. Mariscal Santa Cruz 1297, Telf. 25701 y 26456
o su Agente de Viajes IATA

PRESENCIA

DIRECTOR HUASCAR CAJAS KAUFFMAN
CO-DIRECTOR ALBERTO BAILEY GUERRER
GERENTE JUAN MARTINEZ CALDERON

16 de Julio

La revolución de La Paz, del 16 de Julio de 1809 constituye una gesta de primer orden tanto por su significado y por los sacrificios que involucró como por sus repercusiones en todo el continente. Contribuyó de manera decisiva a dar fundamento a una nueva etapa histórica que todavía no hemos llevado a suficiente perfección.

Esa revolución tiene claramente determinada una meta: La libertad de estas tierras respecto a la dominación española. En la proclama de la Junta Tuftiva ese objetivo es señalado sin que cupiera lugar a engaño; se había avanzado lo suficiente como para hablar sin tapujos de la independencia nacional; ya no había vacilaciones en ese aspecto. Ya no se consideraba necesario ni oportuno señalar que se luchaba por la causa del rey de España; era la dominación de ese mismo rey la repudiada.

La revolución, triunfante con facilidad al comienzo, pronto debió enfrentar momentos de prueba. Los grandes centros reaccionaron rápida y violentamente pues bien se daban cuenta de que no podía dejarse que tomara cuerpo, que creciera la actitud revolucionaria; había que cortar de raíz. La Paz fue retomada y, al cabo de pocos meses, ajusticiados quienes habían dirigido la rebelión. De ese modo, el martirio coronaba la vida de los actores de la primera etapa de la gesta. De ese martirio, como de tantos otros, surgieron nuevas fuerzas que, al cabo de quince años de guerra produjeron el fruto de nuestra independencia.

Durante aquel movimiento, como en otros, hubo quienes se sacrificaron hasta dar su vida por la causa amada, hasta perder sus bienes y su tranquilidad; hubo quienes, desde el otro bando, defendieron con decisión su punto de vista. Hubo también, como siempre sucede, quienes se mostraron indiferentes, quienes estuvieron a las resultas, para sacar el mayor provecho posible de cualquiera que conquistara la victoria definitiva. Hubo también, y a millares, héroes anónimos de quienes no queda ni siquiera un merecido recuerdo.

Pero, al fin, la idea libertaria se impuso.

Hay que decir, sin embargo, que la libertad es como la vida: No se conserva por sí sola, no se conquista de una vez para siempre. Necesita de alimento y de cuidados permanentes. Lo que un día se conquistó con sangre, luego, muchas veces, tiene que ser sostenido con sangre y toda clase de sacrificios.

Un deber elemental nos lleva a seguir el mandato de los revolucionarios de 1809, a conservar la libertad que nos legaron. Esa libertad se halla ahora en peligro, aunque algunos escépticos lo duden, sea porque así justifican su inercia, sea porque pretenden, al presentar disminuido el peligro, facilitar que los incautos coigan en él.

Y ahora tenemos una agravante. En 1809, la tradición española, por lo menos no nos era extraña; nos independizáramos de quienes habían traído muchos beneficios a América; de quienes habían fundado sus familias en estas tierras y tenían con los altoportueros muchos puntos en común. En cambio, en 1967, tenemos una amenaza extraña que, de obtener éxito, destruiría nuestra patria y nos haría volver a una esclavitud dependencia. Al pueblo boliviano le toca evitar que estas posibilidades se tornen realidad, como homenaje a quienes dieron su vida para legarnos un país independiente.

NOTA BIBLIOGRAFICA

LA IGLESIA ¿CLUB, EMPRESA O "SHOPPING CENTER"?

Evidentemente la Iglesia no es ninguna de estas tres cosas.

Sin embargo tal vez alguno de los empleados de la Toyota, de la Fábrica de Cemento o del Banco Mercantil y alguno que otro ciudadano, la catalogaría en uno de los anteriores títulos.

Es que nos es fácil quedarnos con la cáscara de la Iglesia. Vemos tan a menudo las piedras del templo o la escultura, el recibo de lo que pagamos por la Misa, el carrizo del Tata, que estamos llevados a pensar que la Iglesia y los eclesiásticos constituyen una organización que prestando unos servicios sociales a la sociedad, suministra una subsistencia más o menos cómoda a sus oficiales. Y se explica que haya gente que piensa esto porque nuestros pensamientos se forman con los que vemos, y si nadie nos dice otra cosa, mucho de lo que vemos en la Iglesia son estos servicios, escuelas, dispensarios, edificios, cooperativas, etc.

El lector juzgará si estos servicios, junto al servicio religioso rutinario de misas, respuestas, procesiones, le son de utilidad. En caso afirmativo lo celebramos. Pero la Iglesia es mucho más que esto. Y sobre todo la Iglesia no se constituye en piedras, los edificios, las cuentas corrientes ni las escuelas. La Iglesia la constituyen los hombres. Todo aquí que cree en Jesucristo y descubre que El es quien salva a los hombres de sus males, y le encuentra en el Evangelio, en la Eucaristía y en los guiones de los cristianos, la Iglesia. Iglesia quiere decir "COMUNIDAD". Y la comunidad no la forman tampoco los Obispos y sacerdotes solamente. Estos son PARA LA COMUNIDAD. La Iglesia es el Pueblo de Dios. Lo forman todos los que creen en Jesucristo y los eclesiásticos que nos sirven para que todos sigan encontrando a este único salvador de la humanidad, Jesús, el Señor.

Los distintos servicios que, además del hacer presente a Cristo entre los hombres, la Iglesia puede prestar solamente se justifican en cuanto ayudan a los hombres a encontrar a Jesucristo. Muchas veces será una obligación de la Iglesia. Y porque Iglesia es también todo cristiano que cree en Jesucristo, la Iglesia, es decir

Jesucristo salvando a los hombres, está presente en toda estructura, en toda profesión, en toda clase social, en la que haya cristianos que con su presencia y actividad intentan humanizar estas estructuras, profesiones y relaciones sociales. Y es que Cristo no salva solamente al hombre durante la media hora semanal de la misa, sino que El ha venido para salvar todo lo humano. El fue carpintero durante 30 años.

Aquí la Iglesia es la comunidad de aquellos que creen en Jesucristo y le siguen. Está destinada a todos los hombres que necesiten ser salvados. ¿Hay alguno que haya resuelto sus problemas y su destino?

¡Hoy la Iglesia se ha definido a sí misma. Uno de los mejores escritos que ha dejado el Concilio nos explica lo que es la Iglesia, es decir lo que somos nosotros, todos los que nos llamamos católicos. Precisamente allí podemos ver que lo más importante de la Iglesia es lo que tenemos dentro, no se ve, no podemos hacer nada mejor que echar una mirada a los escritos del Concilio, sobre todo al que describe lo que es la Iglesia y que lleva por título "Lumen gentium".

Hoy queremos preguntar en esta nota bibliográfica a unos pocos de los voluntarios que nos ayudarán a comprender y desentrañar los textos conciliares, un tanto difíciles para el que los toma sin otro comentario. La Colección "Cuestiones actuales" nos ofrece cuatro folios de Ratzinger, teólogo del Concilio y consejero del Obispo de Colonia. Hoy nos hace abrir los ojos a una Iglesia que desgraciadamente ha estado bastante desconocida. Como los distintos tomos de la colección son un tanto de

WASHINGTON, 1967.- Entre los resultados más visibles de la octava convención de la COTAT celebrada recientemente en la ciudad de Miami Beach, son algunos de los gobiernos y en la iniciativa privada por incrementar las corrientes del turismo y una intensa propaganda de prensa a través de todo el hemisferio. Los delegados a esta conferencia expusieron la situación de sus países relacionada con la industria turística y llevaron a ellos, de regreso, las experiencias y conocimientos intercambiados con los especialistas que en las solitarias playas floridianas, en medio de un paisaje marino de palmeras tropicales, discutieron uno de los mil problemas en que se encuentra subdividido el desarrollo económico de la América Latina.

Es el turismo un rubro de capital importancia para el equilibrio de la balanza de pagos de los países, por la aportación de divisas que produce. Coopera a la solución del problema del desempleo, y que es una copiosa fuente de trabajo. Ayuda al nacimiento de nuevas industrias y servicios, estimula el comercio, la construcción de carreteras, hoteles, restaurantes, palcos de espectáculos y sitios de recreo, incrementa el arte y la artesanía y sobre todo, ennobece la comprensión entre los hombres y los pueblos por el mutuo conocimiento y aumenta el acervo de la cultura en la visita a los grandes monumentos históricos, bibliotecas, parques zoológicos, jardines botánicos, etcétera. Todos estos capítulos tienen como denominador común el desarrollo económico que es la base principal de las preocupaciones del hombre de nuestro tiempo.

Los estudios de los problemas del turismo tuvieron oportunidad de disertar, con ocasión de este congreso, sobre las múltiples facetas que el mismo presenta en las industrias y servicios paralelos y en los resultados espirituales y materiales que produce. Sobre y otros aspectos es digna de mencionarse la disertación del cónsul brasileño en Miami, Jorge Ronaldo de Lemos Barbosa, quien después de hacer un análisis del desarrollo de la industria turística en su país, que ha dado nacimiento a varias entidades gubernamentales y privadas, hizo una cálida exhortación a la unidad americana cuya antorcha debería llevar los viajeros que visitan los países hemisféricos, "en esta hora tan conturbada por ideologías extrañas a nuestros orígenes y tradiciones" para convertirse en "los arquitectos de la obra de una América Latina más unida, más solidaria, más consciente de sus deberes y derechos, dentro de la dinámica que ahora nos impulsa y que por sí sola, constituye un proceso irreversible en el avance de nuestros pueblos".

Con motivo de la proclamación de 1967 como "Año del Turismo Internacional" los países de América Latina se preparan a incrementar en serio esta industria que colma la cornucopia de múltiples beneficios intelectuales

signales, damos una rápida valoración de cada uno.

"La Iglesia se renueva" Ratzinger. Es un juicio de las cosas que pasaron en la primera sesión del Concilio, en un modo narrativo que hace creer en la existencia de algunas cosas importantes que se habían dejado caer en el olvido.

"La Iglesia se mira a sí misma" Ratzinger. El mismo método que en el anterior. Señala sobre todo la maduración de la idea que todo lo visible, en la Iglesia, debe ser una señal, un indicio real, de lo que no es visible pero que es lo principal: (la vida de caridad, con Cristo en medio).

"Resultados y perspectivas en la Iglesia conciliar" Ratzinger. Viñetas novedosas acerca de algunas controversias tenidas en el Concilio alrededor de la autoridad del Papa, la libertad religiosa y el ecumenismo.

"La Iglesia en el mundo de hoy" Ratzinger. Una reflexión para introducir el Documento sobre la Iglesia en los problemas actuales. Interesante análisis del verdadero y falso "teísmo" del mundo que se han inspirado muchas páginas de este Documento.

LA MENTIRA DE LA ONU

Por ELVIRA MARTIN

El espectáculo de las sesiones del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas en la televisión de Nueva York es, para el observador ingenuo, desconsolador. Porque lo más evidente es que alguien está mintiendo. Es natural que las ideologías, las opiniones y las interpretaciones difieran. Pero ¿qué prodigioso de estar en posesión de la verdad de su caso y de la justicia de su causa, expresada con pareja elocuencia, nos hace suponer también que la verdad y la justicia están allí?

Los hechos de la humanidad están a la vista. Pero la verdad sólo puede ser una. ¿Qué prodigioso de estar en posesión de la verdad de su caso y de la justicia de su causa, expresada con pareja elocuencia, nos hace suponer también que la verdad y la justicia están allí?

Los hechos de la humanidad están a la vista. Pero la verdad sólo puede ser una. ¿Qué prodigioso de estar en posesión de la verdad de su caso y de la justicia de su causa, expresada con pareja elocuencia, nos hace suponer también que la verdad y la justicia están allí?

Los hechos de la humanidad están a la vista. Pero la verdad sólo puede ser una. ¿Qué prodigioso de estar en posesión de la verdad de su caso y de la justicia de su causa, expresada con pareja elocuencia, nos hace suponer también que la verdad y la justicia están allí?

Los hechos de la humanidad están a la vista. Pero la verdad sólo puede ser una. ¿Qué prodigioso de estar en posesión de la verdad de su caso y de la justicia de su causa, expresada con pareja elocuencia, nos hace suponer también que la verdad y la justicia están allí?

Los hechos de la humanidad están a la vista. Pero la verdad sólo puede ser una. ¿Qué prodigioso de estar en posesión de la verdad de su caso y de la justicia de su causa, expresada con pareja elocuencia, nos hace suponer también que la verdad y la justicia están allí?

Los hechos de la humanidad están a la vista. Pero la verdad sólo puede ser una. ¿Qué prodigioso de estar en posesión de la verdad de su caso y de la justicia de su causa, expresada con pareja elocuencia, nos hace suponer también que la verdad y la justicia están allí?

Los hechos de la humanidad están a la vista. Pero la verdad sólo puede ser una. ¿Qué prodigioso de estar en posesión de la verdad de su caso y de la justicia de su causa, expresada con pareja elocuencia, nos hace suponer también que la verdad y la justicia están allí?

económicos. La República Dominicana acaba de crear un departamento de turismo encargado a un secretario de Estado, como existe en España y en otros países de Europa. El Brasil ha fundado en fecha reciente el Consejo Nacional de Turismo y la Empresa Brasileña de Turismo coincide por la sigla EMBRATUR. Perú ha dedicado un gran estudio no solamente para los visitantes a las históricas localidades del Cuzco y Machu Picchu sino a todo lo

Turismo y desarrollo económico

Por JOSE R. CASTRO

que hay que admirar en la vieja ciudad de los reyes fundada por Francisco Pizarro. Desde hace muchos años los viajeros de placer quedan aborrotados ante la majestuosidad de las ruinas de Chichén Itzá y de Uxmal en la zona mexicana de Yucatán o en las de Piedras Negras, Tula y las ruinas del Usulután en Guatemala lo mismo que en las visitas a los pintorescos lagos de Amatitlán y Atitlán y al embudo de pueblo de Chichén-nango donde tuvo su origen el señor

Benito era entonces un pequeño indio criollo, sin compañeros, sin tiempo para el juego, cargado prematuramente con el impropio fardo del trabajo. Tal vez su único juego fue pensar, imaginar. ¿Qué imaginaria en su completa soledad? Quizás que sus ovejas eran hombres, amigos suyos necesitados de un buen jefe, que guiara sus pasos y cuidara de su salud y libertad.

Uno de sus parientes ha contado que, en su época de pastor, Benito Juárez se encaramaba a un árbol y dedicaba discursos a sus animales. En lengua zapoteca, Benito Juárez indica en uno de sus interesantes escritos que era muy pobre y que su fío le enseñaba a leer y le insistía en la necesidad de aprender el castellano. Y él quería saber y esperaba las horas del estudio, pero el trabajo del campo ataba a ambos, y en su ansio Benito se consumía en sus pensamientos.

Extraordinarias ansias en ese muchachito moreno. Para cuidar ganado no le hacían falta las letras ni el idioma español. Cierca de el no había grandes ejercicios que seguir. Su pueblo, San Pablo Guetlatán, no contenía más de veinte familias, y cada una de ellas se preocupaba por la educación de los niños. No había escuela. Si alguno quería aprender partía a la ciudad de Oaxaca, mas si carecía de medios económicos se convertía en criado de alguien que, a cambio del trabajo, le enseñara a leer y escribir.

ESPECTACULO DEPRIMENTE

Por ELVIRA MARTIN

Es difícil comprender que ambas partes tienen sus buenas y malas razones. En la televisión de Nueva York es, para el observador ingenuo, desconsolador. Porque lo más evidente es que alguien está mintiendo. Es natural que las ideologías, las opiniones y las interpretaciones difieran. Pero ¿qué prodigioso de estar en posesión de la verdad de su caso y de la justicia de su causa, expresada con pareja elocuencia, nos hace suponer también que la verdad y la justicia están allí?

Los hechos de la humanidad están a la vista. Pero la verdad sólo puede ser una. ¿Qué prodigioso de estar en posesión de la verdad de su caso y de la justicia de su causa, expresada con pareja elocuencia, nos hace suponer también que la verdad y la justicia están allí?

Los hechos de la humanidad están a la vista. Pero la verdad sólo puede ser una. ¿Qué prodigioso de estar en posesión de la verdad de su caso y de la justicia de su causa, expresada con pareja elocuencia, nos hace suponer también que la verdad y la justicia están allí?

Los hechos de la humanidad están a la vista. Pero la verdad sólo puede ser una. ¿Qué prodigioso de estar en posesión de la verdad de su caso y de la justicia de su causa, expresada con pareja elocuencia, nos hace suponer también que la verdad y la justicia están allí?

Los hechos de la humanidad están a la vista. Pero la verdad sólo puede ser una. ¿Qué prodigioso de estar en posesión de la verdad de su caso y de la justicia de su causa, expresada con pareja elocuencia, nos hace suponer también que la verdad y la justicia están allí?

Los hechos de la humanidad están a la vista. Pero la verdad sólo puede ser una. ¿Qué prodigioso de estar en posesión de la verdad de su caso y de la justicia de su causa, expresada con pareja elocuencia, nos hace suponer también que la verdad y la justicia están allí?

Los hechos de la humanidad están a la vista. Pero la verdad sólo puede ser una. ¿Qué prodigioso de estar en posesión de la verdad de su caso y de la justicia de su causa, expresada con pareja elocuencia, nos hace suponer también que la verdad y la justicia están allí?

Los hechos de la humanidad están a la vista. Pero la verdad sólo puede ser una. ¿Qué prodigioso de estar en posesión de la verdad de su caso y de la justicia de su causa, expresada con pareja elocuencia, nos hace suponer también que la verdad y la justicia están allí?

Los hechos de la humanidad están a la vista. Pero la verdad sólo puede ser una. ¿Qué prodigioso de estar en posesión de la verdad de su caso y de la justicia de su causa, expresada con pareja elocuencia, nos hace suponer también que la verdad y la justicia están allí?

que hay que admirar en la vieja ciudad de los reyes fundada por Francisco Pizarro. Desde hace muchos años los viajeros de placer quedan aborrotados ante la majestuosidad de las ruinas de Chichén Itzá y de Uxmal en la zona mexicana de Yucatán o en las de Piedras Negras, Tula y las ruinas del Usulután en Guatemala lo mismo que en las visitas a los pintorescos lagos de Amatitlán y Atitlán y al embudo de pueblo de Chichén-nango donde tuvo su origen el señor

INFANCIA VICTORIOSA

Por CRISTINA MARTIN

Sin duda, de todo esto los habla Benito Juárez, en su lengua materna, a sus vacas y ovejas: de sus grandes deseos de saber, de ir a la ciudad, de hacerse hombre útil, de rescatar de la ignorancia, la pobreza y la sumisión a todos los hombres que hubiera como él.

Contaba doce años de edad y ya no pudo más. Se escapó de su casa, camuflado a pie, de prisas. Iba en busca del mundo, y aquella misma noche llegó a Oaxaca, a la ciudad de los reyes fundados por Francisco Pizarro, a la ciudad que marcaba el comienzo de su extraordinaria carrera. Esta fue su primera victoria.

Luego vinieron muchas más, importantes, en las que intervino, además del tesón y valor de Juárez hombre, sucesos políticos, internacionales y la acción de sus colaboradores. Pero en aquella primera victoria sólo intervino él, niño, sin más armas que su valiosa y potente voluntad.

En este año de 1967 se cumplió un siglo de la victoria de Juárez, la derrota total de los franceses, el rotundo fracaso del príncipe austríaco usurpador. Con tal motivo, todos los diarios de México se han llenado de artículos escritos para gloriar y alabar aquellos heroicos y victoriosos hechos a los que esta nación debe mucho de su presente.

Tales hechos formaron uno de los episodios más importantes de la historia mexicana y de la historia de la América Latina. Juárez, a los doce años, había adquirido una visión clara de la derrota total de los franceses, el rotundo fracaso del príncipe austríaco usurpador. Con tal motivo, todos los diarios de México se han llenado de artículos escritos para gloriar y alabar aquellos heroicos y victoriosos hechos a los que esta nación debe mucho de su presente.

Precisamente por esto merece ser destacada esta primera etapa del niño decidido a ser hombre capaz, que haya de en casa y va andando solo y sin temor hacia lo desconocido.

LA MENTIRA DE LA ONU

Por ELVIRA MARTIN

Es difícil comprender que ambas partes tienen sus buenas y malas razones. En la televisión de Nueva York es, para el observador ingenuo, desconsolador. Porque lo más evidente es que alguien está mintiendo. Es natural que las ideologías, las opiniones y las interpretaciones difieran. Pero ¿qué prodigioso de estar en posesión de la verdad de su caso y de la justicia de su causa, expresada con pareja elocuencia, nos hace suponer también que la verdad y la justicia están allí?

Los hechos de la humanidad están a la vista. Pero la verdad sólo puede ser una. ¿Qué prodigioso de estar en posesión de la verdad de su caso y de la justicia de su causa, expresada con pareja elocuencia, nos hace suponer también que la verdad y la justicia están allí?

Los hechos de la humanidad están a la vista. Pero la verdad sólo puede ser una. ¿Qué prodigioso de estar en posesión de la verdad de su caso y de la justicia de su causa, expresada con pareja elocuencia, nos hace suponer también que la verdad y la justicia están allí?

Los hechos de la humanidad están a la vista. Pero la verdad sólo puede ser una. ¿Qué prodigioso de estar en posesión de la verdad de su caso y de la justicia de su causa, expresada con pareja elocuencia, nos hace suponer también que la verdad y la justicia están allí?

Los hechos de la humanidad están a la vista. Pero la verdad sólo puede ser una. ¿Qué prodigioso de estar en posesión de la verdad de su caso y de la justicia de su causa, expresada con pareja elocuencia, nos hace suponer también que la verdad y la justicia están allí?

Los hechos de la humanidad están a la vista. Pero la verdad sólo puede ser una. ¿Qué prodigioso de estar en posesión de la verdad de su caso y de la justicia de su causa, expresada con pareja elocuencia, nos hace suponer también que la verdad y la justicia están allí?

Los hechos de la humanidad están a la vista. Pero la verdad sólo puede ser una. ¿Qué prodigioso de estar en posesión de la verdad de su caso y de la justicia de su causa, expresada con pareja elocuencia, nos hace suponer también que la verdad y la justicia están allí?

Los hechos de la humanidad están a la vista. Pero la verdad sólo puede ser una. ¿Qué prodigioso de estar en posesión de la verdad de su caso y de la justicia de su causa, expresada con pareja elocuencia, nos hace suponer también que la verdad y la justicia están allí?

Los hechos de la humanidad están a la vista. Pero la verdad sólo puede ser una. ¿Qué prodigioso de estar en posesión de la verdad de su caso y de la justicia de su causa, expresada con pareja elocuencia, nos hace suponer también que la verdad y la justicia están allí?

gular. Popoluh que es la biblia de la raza quiché. También visitan los turistas las valldas de Copán en Honduras y los ruinas de Chichén Itzá y de Uxmal en la zona mexicana de Yucatán o en las de Piedras Negras, Tula y las ruinas del Usulután en Guatemala lo mismo que en las visitas a los pintorescos lagos de Amatitlán y Atitlán y al embudo de pueblo de Chichén-nango donde tuvo su origen el señor

LA MUSA DE NUESTRO TIEMPO

Por RAMON CANCEL NEGRON

Se dice por algunos estudiosos de la estética que el ideal femenino cambia con el curso de la historia. Así, por ejemplo, identifico a Nefertiti con el ideal de belleza egipcio de la antigüedad, a la Venus del Milo con el ideal de Grecia, y a la estatua de cierta dama florentina con el ideal del Renacimiento y sucesivamente.

Marshall McLuhan, Profesor de la Universidad de Toronto, también se refiere a este tema en su libro que se titula "El Mensaje" (que describe la forma en que nuestra época ha sido moldeada por los medios de comunicación). Él dice que el ideal de belleza de nuestra época es el de la Venus del Milo, o más precisamente, el de la Venus de Willendorf.

Pero apartándonos de Marshall McLuhan y sus devorados seguidores, ¿quién es, según ustedes, el ideal de belleza de nuestra época? ¿Nefertiti, la Venus del Milo, o la estatua de cierta dama florentina? ¿O tal vez, como dice McLuhan, el ideal de belleza de nuestra época es el de la Venus del Milo, o más precisamente, el de la Venus de Willendorf?

Marshall McLuhan, Profesor de la Universidad de Toronto, también se refiere a este tema en su libro que se titula "El Mensaje" (que describe la forma en que nuestra época ha sido moldeada por los medios de comunicación). Él dice que el ideal de belleza de nuestra época es el de la Venus del Milo, o más precisamente, el de la Venus de Willendorf.

Pero apartándonos de Marshall McLuhan y sus devorados seguidores, ¿quién es, según ustedes, el ideal de belleza de nuestra época? ¿Nefertiti, la Venus del Milo, o la estatua de cierta dama florentina? ¿O tal vez, como dice McLuhan, el ideal de belleza de nuestra época es el de la Venus del Milo, o más precisamente, el de la Venus de Willendorf?

Marshall McLuhan, Profesor de la Universidad de Toronto, también se refiere a este tema en su libro que se titula "El Mensaje" (que describe la forma en que nuestra época ha sido moldeada por los medios de comunicación). Él dice que el ideal de belleza de nuestra época es el de la Venus del Milo, o más precisamente, el de la Venus de Willendorf.

Pero apartándonos de Marshall McLuhan y sus devorados seguidores, ¿quién es, según ustedes, el ideal de belleza de nuestra época? ¿Nefertiti, la Venus del Milo, o la estatua de cierta dama florentina? ¿O tal vez, como dice McLuhan, el ideal de belleza de nuestra época es el de la Venus del Milo, o más precisamente, el de la Venus de Willendorf?

LA MENTIRA DE LA ONU

Por ELVIRA MARTIN

Es difícil comprender que ambas partes tienen sus buenas y malas razones. En la televisión de Nueva York es, para el observador ingenuo, desconsolador. Porque lo más evidente es que alguien está mintiendo. Es natural que las ideologías, las opiniones y las interpretaciones difieran. Pero ¿qué prodigioso de estar en posesión de la verdad de su caso y de la justicia de su causa, expresada con pareja elocuencia, nos hace suponer también que la verdad y la justicia están allí?

Los hechos de la humanidad están a la vista. Pero la verdad sólo puede ser una. ¿Qué prodigioso de estar en posesión de la verdad de su caso y de la justicia de su causa, expresada con pareja elocuencia, nos hace suponer también que la verdad y la justicia están allí?

Los hechos de la humanidad están a la vista. Pero la verdad sólo puede ser una. ¿Qué prodigioso de estar en posesión de la verdad de su caso y de la justicia de su causa, expresada con pareja elocuencia, nos hace suponer también que la verdad y la justicia están allí?

Los hechos de la humanidad están a la vista. Pero la verdad sólo puede ser una. ¿Qué prodigioso de estar en posesión de la verdad de su caso y de la justicia de su causa, expresada con pareja elocuencia, nos hace suponer también que la verdad y la justicia están allí?

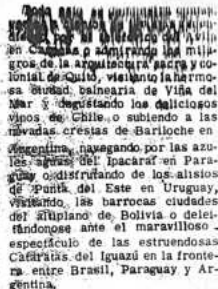
Los hechos de la humanidad están a la vista. Pero la verdad sólo puede ser una. ¿Qué prodigioso de estar en posesión de la verdad de su caso y de la justicia de su causa, expresada con pareja elocuencia, nos hace suponer también que la verdad y la justicia están allí?

Los hechos de la humanidad están a la vista. Pero la verdad sólo puede ser una. ¿Qué prodigioso de estar en posesión de la verdad de su caso y de la justicia de su causa, expresada con pareja elocuencia, nos hace suponer también que la verdad y la justicia están allí?

Los hechos de la humanidad están a la vista. Pero la verdad sólo puede ser una. ¿Qué prodigioso de estar en posesión de la verdad de su caso y de la justicia de su causa, expresada con pareja elocuencia, nos hace suponer también que la verdad y la justicia están allí?

Los hechos de la humanidad están a la vista. Pero la verdad sólo puede ser una. ¿Qué prodigioso de estar en posesión de la verdad de su caso y de la justicia de su causa, expresada con pareja elocuencia, nos hace suponer también que la verdad y la justicia están allí?

Los hechos de la humanidad están a la vista. Pero la verdad sólo puede ser una. ¿Qué prodigioso de estar en posesión de la verdad de su caso y de la justicia de su causa, expresada con pareja elocuencia, nos hace suponer también que la verdad y la justicia están allí?



Todos estos son los beneficios de la cultura de las relaciones humanas, del conocimiento recíproco, de la comprensión mutua. Y a ellos debemos agregar el equilibrio de la balanza de pagos promovido por la cuantiosa aportación de divisas fuertes, el establecimiento de nuevas industrias y la importancia que dan los viajeros los centros turísticos internacionales, conocidos bajo el prisma de la leyenda y el encanto, como las doradas playas de Acapulco en México o de las de Copacabana en Río de Janeiro.

Afirmó el comentarista Arthur Hault que después de la terrible hecatombe de la segunda guerra mundial, que redujo a escombros un gran parte de Europa y Asia, el mundo de hoy es un mundo de "dilemas" y "empobrecidos" que sufren suficiente potencia de atracción para turistas, portadores no solamente de monedas de curso internacional, sino de amistad. Creemos que los países de este mundo, de todas las naciones, los gobiernos como los pueblos se verán beneficiados". Después de más de dos décadas se han realizado de estas presiones, como el Reunión de los Países de la América Latina, la Conferencia del turismo si no del Plan Marshall, pero los viajeros de placer han colaborado a incrementar.

"América Latina dijo el cónsul Lemos Barbosa, verá un optimista efecto multiplicador en las corrientes de viajeros internacionales que ahora trata de incrementar en las costas de Miami y Bogotá. La idea de la Conferencia Turística de la América Latina".

Se dice por algunos estudiosos de la estética que el ideal femenino cambia con el curso de la historia. Así, por ejemplo, identifico a Nefertiti con el ideal de belleza egipcio de la antigüedad, a la Venus del Milo con el ideal de Grecia, y a la estatua de cierta dama florentina con el ideal del Renacimiento y sucesivamente.

Marshall McLuhan, Profesor de la Universidad de Toronto, también se refiere a este tema en su libro que se titula "El Mensaje" (que describe la forma en que nuestra época ha sido moldeada por los medios de comunicación). Él dice que el ideal de belleza de nuestra época es el de la Venus del Milo, o más precisamente, el de la Venus de Willendorf.

Pero apartándonos de Marshall McLuhan y sus devorados seguidores, ¿quién es, según ustedes, el ideal de belleza de nuestra época? ¿Nefertiti, la Venus del Milo, o la estatua de cierta dama florentina? ¿O tal vez, como dice McLuhan, el ideal de belleza de nuestra época es el de la Venus del Milo, o más precisamente, el de la Venus de Willendorf?

Marshall McLuhan, Profesor de la Universidad de Toronto, también se refiere a este tema en su libro que se titula "El Mensaje" (que describe la forma en que nuestra época ha sido moldeada por los medios de comunicación). Él dice que el ideal de belleza de nuestra época es el de la Venus del Milo, o más precisamente, el de la Venus de Willendorf.

LA MENTIRA DE LA ONU

Por ELVIRA MARTIN

Es difícil comprender que ambas partes tienen sus buenas y malas razones. En la televisión de Nueva York es, para el observador ingenuo, desconsolador. Porque lo más evidente es que alguien está mintiendo. Es natural que las ideologías, las opiniones y las interpretaciones difieran. Pero ¿qué prodigioso de estar en posesión de la verdad de su caso y de la justicia de su causa, expresada con pareja elocuencia, nos hace suponer también que la verdad y la justicia están allí?

Los hechos de la humanidad están a la vista. Pero la verdad sólo puede ser una. ¿Qué prodigioso de estar en posesión de la verdad de su caso y de la justicia de su causa, expresada con pareja elocuencia, nos hace suponer también que la verdad y la justicia están allí?

Los hechos de la humanidad están a la vista. Pero la verdad sólo puede ser una. ¿Qué prodigioso de estar en posesión de la verdad de su caso y de la justicia de su causa, expresada con pareja elocuencia, nos hace suponer también que la verdad y la justicia están allí?

Los hechos de la humanidad están a la vista. Pero la verdad sólo puede ser una. ¿Qué prodigioso de estar en posesión de la verdad de su caso y de la justicia de su causa, expresada con pareja elocuencia, nos hace suponer también que la verdad y la justicia están allí?

Los hechos de la humanidad están a la vista. Pero la verdad sólo puede ser una. ¿Qué prodigioso de estar en posesión de la verdad de su caso y de la justicia de su causa, expresada con pareja elocuencia, nos hace suponer también que la verdad y la justicia están allí?

Los hechos de la humanidad están a la vista. Pero la verdad sólo puede ser una. ¿Qué prodigioso de estar en posesión de la verdad de su caso y de la justicia de su causa, expresada con pareja elocuencia, nos hace suponer también que la verdad y la justicia están allí?

Los hechos de la humanidad están a la vista. Pero la verdad sólo puede ser una. ¿Qué prodigioso de estar en posesión de la verdad de su caso y de la justicia de su causa, expresada con pareja elocuencia, nos hace suponer también que la verdad y la justicia están allí?

Los hechos de la humanidad están a la vista. Pero la verdad sólo puede ser una. ¿Qué prodigioso de estar en posesión de la verdad de su caso y de la justicia de su causa, expresada con pareja elocuencia, nos hace suponer también que la verdad y la justicia están allí?

Los hechos de la humanidad están a la vista. Pero la verdad sólo puede ser una. ¿Qué prodigioso de estar en posesión de la verdad de su caso y de la justicia de su causa, expresada con pareja elocuencia, nos hace suponer también que la verdad y la justicia están allí?



Stroessner llegará próximo martes a la Argentina en visita oficial de 3 días

BUENOS AIRES, JUL. 15 (AFP).- Argentina se prepara a recibir con grandes demostraciones de afecto al Presidente del Paraguay, Alfredo Stroessner, quien llegará a Buenos Aires el martes próximo, en visita oficial de tres días.

Es la primera vez en casi veinte años que un Jefe de Estado paraguayo es recibido en la Casa Rosada. El último en hacerlo fue Chávez quien visitó al país en 1948.

En esta oportunidad, Stroessner y el Presidente argentino Juan Carlos Onganía iniciarán una nueva etapa en las relaciones entre los dos países. Ya esbozada en Punta del Este, en la reciente reunión de mandatarios de América, esta etapa deberá desarrollarse dentro del marco de las mejores relaciones de amistad y comerciales.

La firma del Tratado de Libre Navegación en los ríos Paraná, Paraguay y de La Plata, que había a menudo empañado las relaciones de los dos países en los últimos años, ha de ser, según las altas esferas argentinas, la piedra fundamental de esta renovada amistad de las dos naciones que nacieron simultáneamente a la independencia.

Los dos Presidentes se disponen, durante tres días, a trabajar intensamente. La abundante agenda incluye, según ha trascendido, numerosos problemas bilaterales y de jurisdicción interamericana. Los dos países pertenecen junto con BOLIVIA, Brasil y Uruguay, a las naciones integrantes

de la Cuenca del Plata. Se han comprometido a movilizar todos sus recursos naturales y humanos para desarrollar la región e integrarla en el gran panorama americano.

Según se anunció en buena fuente, es intención de los dos mandatarios alentar la asociación de capitales paraguayos y argentinos para efectuar inversiones en sectores básicos de la economía paraguaya. La llegada previa a Buenos Aires de una importante delegación de hombres de negocios del comercio, la industria y la producción del Paraguay,

indica claramente que ese propósito será llevado rápidamente a la práctica. El reciente paso por Buenos Aires del Presidente del Banco Nacional de Fomento del Paraguay, Pedro Chamorro, del Subsecretario de Industria y Comercio, Gonzáles Moreno, son otros tantos índices de la nueva etapa que emprenden los dos países.

Durante su permanencia en Argentina, Stroessner firmará con su colega Onganía acuerdos sobre intercambios comerciales y culturales y Ernest Christie, fueron atacados hoy por un grupo que salió del banco comunista chino de Hong Kong.

Manifestación antibritánica en Hong Kong

HONG KONG, JUL. 15 (AFP).- Tuvo esta tarde, en Hong Kong, una manifestación antibritánica ante el edificio del Gobierno. Intervinieron dos secciones de policías, que detuvieron a 28 personas.

Entre los detenidos figuran varios periodistas chinos, dos de ellos de la Agencia China Nueva.

Por otra parte, los periodistas británicos John Edwards, de la cadena independiente de informaciones televisadas de Londres, y Ernest Christie, fueron atacados hoy por un grupo que salió del banco comunista chino de Hong Kong.

Los agresores arrebataron la Cámara de Christie que estaba filmando en la calle.

Un portavoz del Gobierno declaró que el hecho ya fue puesto en conocimiento de Londres y de Pekín.

ARGENTINA Y JAPON RATIFICARAN MAÑANA SU TRATADO DE AMISTAD

BUENOS AIRES, JUL. 15, (AFP).- Argentina y Japón ratificarán el próximo lunes el Tratado de Amistad, comercio y navegación suscrito entre ambos países en 1961.

El acto tendrá lugar en la sede del Ministerio de Relaciones Exteriores y lo suscribirán el Canciller argentino doctor Nicanor Costa Méndez y el embajador del Japón en Buenos Aires, Ichiro Kawasaki. En los documentos a suscribirse se estipula que las propiedades nacionales y empresas de cualquiera de las

partes recibirán la protección y la seguridad más constante dentro del territorio de la otra.

Asimismo, se establece que ninguna de las partes adoptará medidas discriminatorias que perjudiquen derechos e intereses legalmente adquiridos dentro de su territorio por compañías de la otra parte. Asimismo se reconoce el tratamiento de nación más favorecida en materia aduanera, en lo relativo a normas y formalidades de las importaciones y exportaciones y en materia impositiva.

El Papa viaja el 25 de julio a Turquía

CIUDAD DEL VATICANO, 15 (AFP).- Su Santidad el Papa Paulo VI dijo hoy que volará a Turquía el 25 de julio en una visita para hablar con el Patriarca ortodoxo Athenagoras, de Estambul, sobre la forma de salvaguardar los lugares de Jerusalén ahora bajo el control de los israelíes.

El anuncio se hizo inmediatamente después de que el Sumo Pontífice recibió el informe de Mons. Angelito Felici, enviado especial del Papa al Medio Oriente que regresó ayer después de haber consultado con las autoridades israelíes en Jerusalén.

El Papa Paulo VI dijo que visitará Estambul donde se propone entrevistarse con funcionarios turcos -presumiblemente incluso el Presidente Cevdet-Sunday- y luego viajar a la antigua Efeso, a 50 kilómetros del puerto de Izmir, en el Mar Egeo, para visitar la "Casa de la Madona" donde, según se dice, la Virgen María pasó su último año.

"Este viaje", dijo el Papa, "es inducido por importantes y complejos motivos que son fácilmente comprendidos. He decidido ir a Estambul -la vieja Constanti-

nopla- y a Efeso en honor, al comienzo de este año, de la memoria de los importantes concilios ecuménicos celebrados allí y también honrar la piadosa memoria de la Santa Madona venerada allí".

El Papa dijo que también le agradaría ir a Antioquía. Pero que eso no era posible.

"En Estambul", añadió "proyectamos entrevistas con las autoridades de esa nación y expresarles nuestro respeto".

"También deseamos visitar al Patriarca Athenagoras, anticipando así una visita que él en muchas ocasiones ha expresado el deseo de hacernos".

El Papa dijo que quería hablar con el Patriarca Athenagoras sobre "la mejor forma de fomentar los estudios teológicos y canónicos con el fin de allanar el camino al restablecimiento de esa perfecta comunión entre la Iglesia Católica Romana y la Iglesia Ortodoxa".

El Sumo Pontífice que también deseaba hablar juntos en solidaridad con el Patriarca, "en esta forma y por qué medios, en las presentes circunstancias, se puede proteger la seguridad sino también el sagrado y especial carácter de los santos lugares en la región que fue la tierra de Cristo, el escenario del evangelio, la cuna de la Iglesia y la meta ideal de todo corazón cristiano".

El Papa dijo que en Estambul confiaba tener entrevistas con los dirigentes de otras iglesias cristianas y no cristianas allí.

EE.UU. OFRECE 5 MIL DOLARES A VIETNAMITAS QUE AYUDEN A HUIR A AVIADORES NORTEAMERICANOS

SAIGON, 15 (AP).- En un intento para rescatar a la mayoría de los pilotos estadounidenses cuyos aviones sean derribados sobre Vietnam del Norte se están ofreciendo recompensas de 50 taelos de oro (5.000 dólares) a quienes los ayuden a escapar.

Aviones del Gobierno de Estados Unidos dejaron caer anoche 16 millones de hojas volantes en las que se pedía ayuda para las tripulaciones cuyas naves han caído en el territorio enemigo. Solo en el territorio enemigo. Solo en el territorio enemigo. Solo en el territorio enemigo.

La revelación fue hecha al haber perdido otro avión, un A4 Skyhawk, de la marina que cumplía una de las 94 misiones que se efectuaron ayer sobre Vietnam del Norte. El piloto está desaparecido. El avión fue el número 607 en la lista oficial de los que se dan por destruidos sobre Vietnam del Norte.

La base de Da Nang, donde se inician los vuelos para las misiones contra los objetivos comunistas a los dos lados de la frontera, está nuevamente prestando servicio normal, según informó. Durante la noche, atacada con cohetes que ocasionaron la muerte a ocho soldados heridos a 173 destruyeron y dañaron a 42 aviones.

Los daños ocasionados al aeropuerto, las pistas y a otras instalaciones del campo de Da Nang, ubicado a 61 kilómetros al noreste de Saigón, fueron oficialmente calculados en al menos 80 millones de dólares.

Las investigaciones hechas durante el día hicieron resaltar las estadísticas preliminares de las bajas como de las dadas materiales causadas por el tercer ataque más efectivo hayan hecho los enemigos sobre la base en los últimos cinco meses.

Los ocho muertos eran vietnamitas.

¡VIVA!

UD. TAMBIEN GANARÁ...

\$ MILLONES \$

POR TODA COMPRA O CONSUMO EXIJA SU FACTURA

y participe de los premios que le brinda la:

LOTERIA DE FACTURAS

próximo sorteo

24 AGOSTO

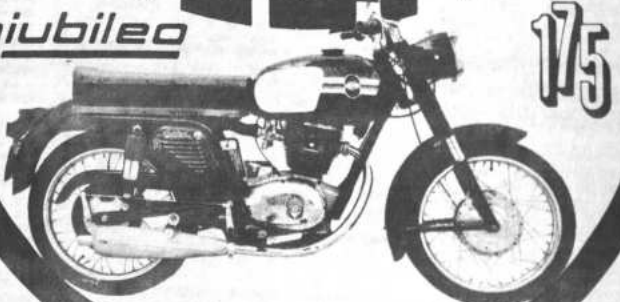
DIRECCION GENERAL DE LA RENTA INTERNA

60 MILLONES EN PREMIOS

GILERA, siempre PRIMERA



giubileo



DISTRIBUIDORES EXCLUSIVOS **Macdonald & Co.** (Bolivia) S.A.

ALMACEN DE VENTAS JUAN DE LA RIVA ESQ. LOAYZA SUCURSALES ORURO-COCHABAMBA SANTA CRUZ-POTOSI-SUCRE-TARAPACA

da gota, un que de istincion



CINTI 63

DE LA MEJOR FUENTE EL MEJOR SINGANI. CON AUTENTICO SABOR A UVA. NO ADMITE COMPETENCIA EN CALIDAD, NI EN PRECIO.

POR SU ELABORACION Y PUREZA NO OCASIONA AL DIA SIGUIENTE MALESTAR..., SINO..., PLACER Y SATISFACCION AL BEBERLO!...

LLEVE UN HALAGO A SU PALADAR

COMBATA AL FRIO Y AL RESFRIO CON **Cinti 63**

El Comité Pro Cochabamba respalda a FF.AA. en su lucha contra guerrillas

Cochabamba, 15 (PRESENCIA). A noche se reunió el Comité Pro-Cochabamba, bajo la presidencia de Don Carlos Amezcana Lozada. Asistieron las principales autoridades del departamento y representantes de instituciones cívicas, políticas, religiosas, sociales.

Fue aprobado por unanimidad el apoyo y respaldo a las Fuerzas Armadas en su lucha contra las guerrillas. Amezcana Lozada al iniciar la consideración de es-

te punto expresó: "que la ciudadanía confiada en la actuación del ejército, no se ha pronunciado, y emplazó también al clero nacional, indicando que los sacerdotes tampoco se han percatado de la realidad en que vivimos y del peligro comunista que significan las guerrillas".

Posteriormente los integrantes del Comité Pro-Cochabamba, constituyeron un comité de defensa del pueblo. Este Comité está integrado por todas las organizaciones cívicas, políticas y otras de servicio.

También resolvieron pedir al gobierno la moralización de la Administración Pública. Otro de los puntos aprobados fue el llamado a gobernantes y gobernados para dejar de lado intereses sectarios y buscar la unidad nacional, particularmente, contra las guerrillas.

Finalmente, los representantes

del Comité Pro-Cochabamba, determinaron que el Supremo Gobierno dicte una Ley que sancione el movimiento guerrillero.

EL PIR Y EL FRB.

Cochabamba, 15 (PRESENCIA). El Diputado Nacional Hugo Torres, dirigente regional del PIR, declaró sobre la disolución del Frente de la Revolución Boliviana, lo siguiente: "Es lamentable que en momentos en que lo que importa es la compactación de fuerzas políticas en base a coincidencias prácticas se produzcan estas deserciones que comprometen no sólo el destino político de los partidos de las ejecutivas, sino también lo que es más importante el destino del país mismo. El PIR frente a esta situación dará una solución que importe servir consecuentemente y lealmente los intereses del pueblo boliviano".

ESTUDIAN COMPRA DE MAQUINARIA PARA LA FABRICA "TARDIO"

Cochabamba, 15 (PRESENCIA). El Ing. Luis Dehesa Superintendente de la División Industrial de la CBF, se encuentra en esta ciudad para estudiar la adquisición de nueva maquinaria destinada a la Fábrica de Calzados Tardío. El crédito que se otorgará a la mencionada fábrica asciende a 140 mil dólares. La CBF concederá 60,000 dólares con destino a la adquisición de nueva maquinaria y el Banco Industrial dará 80,000 dólares como capital de operación para la compra de materia prima y pago de indemnización al personal que será reducido.

La Junta de Accionistas de la Fábrica de Calzados Tardío, continúa considerando las condiciones del crédito. Una de las condiciones es la garantía hipotecaria de toda la fábrica.

Por su parte, los trabajadores continúan cesantes y solicitan una pronta solución al problema. La fábrica está paralizada desde hace un año aproximadamente.

VIVERO FRUTICOLA EN SACABA

Cochabamba, 15 (PRESENCIA). Se inauguró en Sacaba el primer Vivero Frutícola Forestal Provincial, de acuerdo a las instrucciones técnicas del Departamento de Agricultura de Cochabamba.

Es propósito de sus organizadores contar con ese vivero como un experimento piloto para extender sus resultados a los demás distritos del Departamento.

En este programa trabajan en forma coordinada el Distrito Forestal, el Vivero de San Benito, Estación Agrícola y las alcaldías provinciales.



Ganó un premio del Club de Leones

En la ciudad de Oruro, el Sr. Roy Baza fue distinguido con un premio que le entregó el Club de Leones (en la fotografía) ganador del concurso que auspició "Ensayo sobre La Paz". En la misma ceremonia el Alcalde orureño, Julio Gonzales, recibió una plaqueta en mérito a la cooperación que está prestando a las labores de acción comunal de los Leones. Los Leones construirán una escuela en la zona este de Oruro.

PILAS DE CALIDAD



CASANEMER
JENARO SANJINEZ 367
CA\$ 733

RAY-O-VAC

LAS PILAS CON "DUENDECILLO"

DOBLE VIDA PARA SU LINTERNA

DOBLE VIDA PARA SU RADIO A TRANSISTORES

LA UNICA PILA CON SELLO DE SEGURIDAD

INTERMACO

MERCADO ESQ. SOCABAYA
EN EL INTERIOR: AGENCIAS **GRACE**

Exportación de plátanos del Chapare a Chile

Cochabamba, 15 (PRESENCIA). El Jefe de Sanidad Vegetal, Jorge Peñañola Villa, informó que dio autorización para la exportación a Chile de 30,000 kilos de bananas tipo Cabendish Enano, procedente del Chapare.

Con esos envíos efectuados últimamente se ve que la exportación de ese producto por parte de Concofrut se ha normalizado.

Por otro lado, se informó que se ha fiscalizado la importación de 140 cajas de manzanas argentinas.

VEDA DE FAUNA NATIVA

Cochabamba, 15 (PRESENCIA). El Encargado del Servicio Forestal, Cándido Pastor, indicó que velando por la fauna nativa con el fin de evitar su extinción, ha declarado veda total de perdices, palomas y torcazas por el período de dos años.

Esa medida favorecerá la regeneración natural de esas aves. También hizo conocer un comunicado por el que se ha prohibido terminantemente la pesca de la trucha, por encontrarse en plena época de Veda.

Asimismo continuó el programa de recolección de estacas para cumplir con el plan de la creación de viveros forestales comunitarios.

VACUNA

Por su parte, el Jefe del Servicio de Sanidad Animal, Walter Céspedes, indicó que en la presente semana la brigada integrada por varios técnicos ha vacunado contra la fiebre aftosa.

LIBRERIA SAN PABLO

1. LA IGLESIA SE RENUEVA
por Juan Rodríguez
2. LA VIDA DE JESUS A SU ALMA
por Juan Rodríguez
3. LA TRINIDAD Y EL PROGRESO
EN LA TEODOSIA MEXICA
por Juan Rodríguez
4. TEILHARD DE CHARDON EN JUICIO
por Juan Rodríguez
5. UNICIONISMO CON LAS RELIGIONES
NO CRISTIANAS
por Juan Rodríguez
6. RELIGIONES Y PERSPECTIVAS EN
LA IGLESIA CONTEMPORANEA
por Juan Rodríguez
7. HISTORIA DE LA IGLESIA
por Juan Rodríguez
8. LA IGLESIA EN EL MUNDO DE HOY
por Juan Rodríguez
9. VIDA DE JESUS Y LA REDENCION
por Juan Rodríguez
10. LA IGLESIA Y EL MUNDO
por Juan Rodríguez

Edición 437 N° 14684

Un grupo de turistas norteamericanos visitará en agosto la Villa Imperial

La ciudad colonial de Potosí, poseedora de monumentos arquitectónicos de interesante atracción turística, en los primeros días de agosto recibirá a un grupo de turistas norteamericanos y europeos, como parte de un plan para incentivar el turismo a la Villa Imperial.

Esta excursión turística estará a cargo de la empresa especializada "Interocéánica" Tours, con oficinas al lado del Hotel Copacabana.

Los turistas viajarán en un coche motor expreso del ferrocarril y permanecerán tres días en Potosí para cumplir un plan de visitas a distintos lugares históricos. Con este motivo, la ciudad empresa de turismo está elaborando una especie de folleto, ilustrativo en español e inglés, sobre las innumerables riquezas arquitectónicas e históricas de la ciudad colonial.

En Potosí, las autoridades es-

tán interesadas en incrementar el turismo a esa ciudad, que actualmente cuenta con un moderno y confortable Hotel "TV Centenario", cuyo administrador Sr. Jorge Lukic, presta su colaboración para promover esta clase de excursiones turísticas.

La Casa Nacional de Moneda, bajo la conducción de Don Armando Alba, conserva riquezas

de alto valor histórico de la colonia.

Los turistas que visiten esa ciudad también tendrán oportunidad de presentar un festival folklórico de conjuntos típicos que cultivan la música nativa. Del éxito de esta primera excursión a Potosí dependerá el incremento de la corriente turística a esa interesante ciudad.

LINTERNAS Y PILAS

WINCHESTER

LIMALE & WEISS S.A.

Calle de Correo N° 216
LA PAZ - BOLIVIA

Dobladoras y cortadoras

PARA FIERRO REDONDO Y PLANO
Para doblar hasta 26 m/m
y para cortar hasta 30 m/m

HANSA LTDA.

SECCION TECNICA
Tels. 25219-128-36-23661

HANSA LIMITADA COMUNICA A SU DISTINGUIDA
CLIENTELA QUE A PARTIR DE LA FECHA
ATENDERA HASTA HORAS 18.25

ESTO ES

MODERNA - ELEGANTE - DINAMICA

Estas palabras caracterizan tanto a la joven belleza como a las llantas sobre las cuales descansa.

MODERNA
Ud. confía en la llanta moderna, ya que incluye los últimos resultados de la investigación. Le ofrece la seguridad que Ud. necesita en el tráfico de hoy. Por eso debe confiar en GOOD YEAR.

ELEGANTE
Ud. tiene un coche elegante, una belleza de línea y no querrá que la lleve a la resta elegancia alguna. Por eso, Ud. debe confiar en llantas GOOD YEAR.

DINAMICA
Ud. es un hombre dinámico y desea que su coche sea a su medida. Pero para que su coche le ofrezca todo su dinamismo, necesita una llanta dinámica. Por eso Ud. necesita llantas GOOD YEAR.

DISTRIBUIDORES

COBANA

Mañana se firmará en Yacuiba convenio para venta de petróleo a la Argentina

Mañana, en la localidad fronteriza de Yacuiba, se firmará el convenio de venta de petróleo nacional de YFPB para el consumo del mercado interno de la República Argentina.

Dicho convenio establece que YFPB entregará cinco mil barriles diarios de petróleo a la Argentina a un precio que oscile entre los 3.05 y 3.10 dólares de libre convertibilidad.

Luego de la firma del convenio, las comitivas de los gobiernos de Bolivia y Argentina se trasladarán a Potosí para proceder a la inauguración oficial de las entregas de petróleo crudo boliviano.

La comitiva boliviana estará presidida por el Ministro de Minas y los gerentes técnicos de YFPB, encabezados por el Ing. Oscar Suárez Roca, Gerente General de la empresa, y mañana lunes, a primera hora, se trasladará hasta Yacuiba. Una parte de la comitiva oficial, presidida por el Ing. José Patiño Ayora, Presidente de YFPB, viaja a Yacuiba para ultimar los detalles. No se dio a conocer la nómina de la comitiva argentina, la misma que presumiblemente esté encabezada por el Ing. Daniel Brunella, Administrador de YPPA.

PROGRAMA

Para realizar la firma de este convenio, se ha preparado un programa de actuaciones, conforme al siguiente rol:

LUNES 17 de JULIO.

Hs. 10.00. Arribo y encuentro en el aeropuerto de Yacuiba del señor Presidente de YFPB Ing. José Patiño Ayora y del señor Administrador General de YFP Argentina Ing. Daniel A. Brunella y miembros de sus comitivas.

Hs. 11. Firma del Convenio de Compra-Venta de petróleo crudo boliviano para el consumo del mercado de la República Argentina, por el señor Presidente de YFPB Tcnl. Ing. José Patiño Ayora y el señor Administrador General de YFP Argentina Ing. Daniel A. Brunella.

Hs. 11.30. Despedida del señor Presidente de YFPB y del señor Administrador General de YFP Argentina en Potosí.

JORGE TAMAYO RAMOS DESAUTORIZA A QUIENES LO EXPULSARON DEL MNR

La prensa registró ayer una nota firmada por Raúl Lema Peláez, del M.N.R.P., por la que se da cuenta de que Jorge Tamayo Ramos ha sido expulsado del Movimiento Nacionalista Revolucionario. Tamayo Ramos entregó en nuestra redacción la siguiente nota de respuesta al señor Lema Peláez:

Estimado Dr. Lema:

Con enorme sorpresa he leído su carta de fecha 13 del actual, por la que, firmando como Secretario Ejecutivo del M.N.R., informa públicamente sobre una expulsión producida en mi persona de las filas del Movimiento Nacionalista Revolucionario.

No me puedo explicar de dónde emana de su autoridad para comunicarme esa medida a nombre del M.N.R. partido al que pertenezco desde hace veintidós años y al que no he renunciado, cuando tengo entendido que usted forma parte de un otro grupo político denominado bajo la sigla de M.N.R.P., producto de las disensiones de orden personal surgidas como consecuencia de la estructura heterogénea del M.N.R., que más que simple Partido Político masivo y ha sido un Movimiento popular de todas las fuerzas que constituyen la sociedad boliviana.

Por la consideración personal que usted me merece y porque no debo callar ante el exabrupto con el que pretende mellar mi honra ciudadana, respondo su nota para expresarle que en las circunstancias actuales, sólo reconozco la autoridad del Jefe y del Sub-Jefe del M.N.R. Drs. Víctor Paz Estenssoro y Hernán Siles Zuazo, mientras una Convención legítima no disponga otra cosa. Lo contrario, significaría que deba identificarme con los grupos caudillescos organizados dentro de las filas partidarias y que tanto daño han causado, rompiendo mi tradicional independencia respecto a las personas o grupos que tuvieron o que tienen la dirección legítima del M.N.R., que fue fundado sin el aditamento de letras que se refieran a hombres o posiciones.

Soy respetuoso de los estatutos del M.N.R. y de las decisiones de sus órganos de dirección constituidos conforme a aquel, así como soy consecuente conmigo mismo. Por esta razón no puedo ni debo aceptar a ningún grupo creado dentro del M.N.R., que se aleje de los instrumentos que conforman su estructura jurídica, sustantiva y adjetiva y mucho menos acatar sus decisiones.

Hs. 12.00 Inauguración oficial de las entregas de petróleo crudo boliviano en la terminal del oleoducto Camiri-Potosí y planta de almacenamiento de YFP-Argentina en Potosí.

Hs. 12.30 Almuerzo ofrecido por el Presidente de YFPB en honor del Administrador General de YFP-Argentina, periodistas y miembros de ambas comitivas en la localidad boliviana de Yacuiba.

Hs. 15.00 Despedida y retorno de ambas comitivas en el Aeropuerto de Yacuiba.

GEORGE DEBRAY MANIFIESTA QUE EL PROCESO CONTRA SU HIJO ES NULO

Rindió homenaje a la libertad de prensa y opinión que existe en Bolivia.

"Todo lo que ha sido hecho desde el 20 de abril contra Regis Debray es nulo, de una nulidad radical y absoluta ante la Constitución Política boliviana, la Declaración de los Derechos Humanos y a la Carta de las Naciones Unidas".

Así declaró el abogado George Debray, padre de Regis, en una conferencia de prensa, a tiempo que rindió homenaje a la libertad de opinión que existe en el país. "Nada existe aquí que pretenda limitar la libertad de opinión. Déjenme decirles que en la hora actual, Bolivia puede dar una lección al respecto a muchos otros países, incluidos los de la 'tropa Europa'".

GRATUITA

El abogado francés, hablando en su lengua nativa, inició su conferencia manifestando que gracias a la prensa boliviana la opinión pública mundial ha podido ser informada, "de a día del caso Debray, y «posteriormente cuando los ánimos se habían enfriado, llegaron hoy, 15 de julio, a una objetividad casi completa".

"Es que, en efecto, vuestros periódicos traducen la sensatez, la prudencia y la reflexión del pueblo boliviano. He descubierto que, lo confieso, nuestro gobierno no sabe apoyarse en la opinión pública".

Agregó que en Francia se ignora que en Bolivia se lucha por la democracia desde hace siglos y por la consolidación de sus instituciones cívicas. "Es gracias a esas luchas que han obtenido una institución política y leyes democráticas, que nuestro pueblo está decidido a conservarlas siempre. Debo añadir que Bolivia es uno de los pocos países en el que la pena de muerte ha sido abolida, y es un placer para mí rendir homenaje a ello".

Añadió que es por todo ello que "yo, padre de Regis Debray, puedo dirigirme a los periodistas del mundo entero, con la mayor libertad".

Posteriormente rectificó una mala interpretación. Dijo que nunca manifestó su desconfianza respecto a la justicia boliviana. Si no, contrariamente, expresó que tiene plena confianza.

REGIS DEBRAY

El padre narró lo que para él es su hijo: un filósofo y un periodista. Dijo que, según algunos intelectuales franceses, Regis es el único hombre en Europa que conoce la geografía política y la historia de América Latina.

Para George Debray, su hijo ha cometido un delito: el haber escrito el libro "Revolución en la Revolución". De esta obra manifiesta que es de "gran inteligencia y de difícil lectura". Añadió que en ella no se encontrará ningún agravio, ningún atropello dirigido a nación alguna. Es para George Debray "un análisis objetivo de los fenómenos sociales y humanos".

CASO DREYFUS

El padre del sindicado de haber sido uno de los organizadores de las guerrillas castro-comunistas que operan en el Sudeste, sostiene que el caso Debray se torna "un nuevo caso Dreyfus". Dijo que le parece increíble que "las Fuerzas Armadas bolivianas hayan tomado la decisión de incomunicarlo (a su hijo), únicamente para elaborar un expediente unilateral y secreto, del que nos hablan hoy. Debe existir una razón". Añadió que a principios de siglo hubo un expediente secreto y unilateral, en Francia, conocido con el nombre de "Caso Dreyfus".

Expresó que Bolivia, por su reputación en el mundo, por su honor de gran país democrático, "no debe dejar que se cometa en 1967, el mismo error trágico que nosotros los franceses hemos cometido a comienzos de este siglo".

Afirmó que Debray "jamás en su vida ha manejado un arma, ni siquiera ha hecho en Francia su servicio militar".

Al señalar que no se está respetando ningún artículo del Código Penal Civil o Militar, dijo: "Yo niego al Consejo de Guerra el derecho de juzgar al joven filósofo que se presentará ante él, solo, con las manos vacías".

Manifestó que seguramente habrá falsos testigos para acusar a su hijo de delitos no cometidos. Anotó que éste ya dijo a su madre, que se trata de un juicio político. "La suerte está echada. El abogado no puede hacer nada. Sé de antemano que será condenado a la pena máxima de 30 años de prisión", habría dicho Regis Debray.

En cuanto a un abogado defensor, señaló que él apoya la decisión de su hijo de defenderse (Pasa a la página 7)

FUE INAUGURADO TALLER DE MEDIDAS Y ENSAYOS



En sencilla ceremonia efectuada ayer los representantes de la Embajada de Francia procedieron a la entrega de un Taller de Medidas y Ensayos donado por el gobierno francés al Ministerio de Trabajo y Seguridad Social.

El acto se inició con las palabras del Primer Secretario de la Embajada de Francia señor M. Salazar, quien al resaltar la amistad franco-boliviana, manifestó la complacencia de su gobierno en poder ayudar a Bolivia con este tipo de aportes.



El Alcalde Gral. Armando Escobar Uría encabezó la Procesión de Teos realizada anoche en medio de fuertes lluvias. El espectáculo no apagó el fervor cívico del pueblo potoño que, pese a ese contratiempo, concurrió en número extraordinario a ese tradicional acto. El Alcalde y personal municipal, soportando la lluvia, aparecen en el desfile mojados por el aguacero y llevando en la mano la simbólica tea de Murillo.

Actividad Sindical

El Ministerio de Trabajo ha autorizado la documentación de la transferencia de los lotes de terrenos en los que se construirán viviendas para los trabajadores de la fábrica Said. Los dirigentes sindicales de esa fábrica fueron enterados de esa determinación por el Ministro Walker Humérez.

Ese Ministerio también ha autorizado levantar el gravamen hipotecario que pesaba sobre las viviendas para los trabajadores de la fábrica de calzados "García". El sindicato deberá tramitar ante el Consejo Nacional de Vivienda el crédito para la ejecución de las obras.

El Ministerio de Trabajo, está considerando los proyectos de resolución que disponen la ejecución de las obras de refacción de las sedes sociales de la Confederación y Federaciones de fábricas del país. La obra será encomendada a los trabajadores en construcción que se encuentran actualmente desocupados.

Las fábricas deberán cumplir con el Decreto Supremo que dispone la instalación de bibliotecas en los centros de trabajo. El Ministerio de Trabajo ha instruido a sus inspectores en ese sentido.

Ha sido renovado el Comité Sindical Gráfico "Casagural". Los trabajadores gráficos de la Caja Nacional de Seguridad Social se han dirigido sindicalmente por Víctor Morales Ruiz, Arturo Arizola, Jorge Allaga y Alberto Allaga.

Seis heridos en un accidente de tránsito, ayer

Seis personas resultaron heridas en un choque de vehículos en la zona de El Alto de La Paz, ayer. El accidente se produjo a las 7.30 -dijo el Servicio Departamental de Tránsito- en la vía de acceso al aeropuerto. La víctima oficial placa No. 80100, del Servicio Nacional de Caminos, conducida por Javier Bustillos, chocó con la vagoneta 75551, conducida por Tomás Chávez. El primero de los nombrados no posee autorización para conducir vehículos. El segundo está registrado como chofer con el brevet No. 1658.

A consecuencia de la colisión de los vehículos, resultaron heridas las siguientes personas: Miguel Méndez, Guillermo López, Arturo Bustillos, Rubén Méndez, Reynaldo Bustillos y Gamy Bustillos. Tránsito policia mañana la reconstrucción del accidente.

CURSO PARA AGENTES DE EXTENSION Y MEJORAMIENTO DEL HOGAR RURAL

En La Paz, Sucre, Cochabamba, Potosí, Tarija y Santa Cruz se realizaron cursos de entrenamiento para agentes mejoradores de los hogares provinciales.

Las concentraciones se realizaron en Patacamaya para los agentes de La Paz y Oruro; en Sucre para los de Potosí, Tarija y Chuquisaca y en Cochabamba, para los agentes de ese distrito y de Santa Cruz. Los instructores pertenecen al Servicio de Extensión Agrícola del Ministerio de Agricultura. Asistieron presididos por el Jefe del Servicio de Extensión y Cooperativas, el Jefe del Departamento de Agentes de Extensión, el Jefe del Departamento de Clubes 4-S, el Supervisor Departamental de Extensión Agrícola de Chuquisaca y un especialista en Comunicación educativa e informaciones.

Ellos impartieron enseñanzas sobre conocimientos de filosofía, principios y objetivos de extensión, sociología rural, liderazgo, planificación, estudios socio-económicos, determinación de problemas, programas, proyectos, planes, calendarios y proyectos prioritarios, comunicaciones en extensión, técnica y medios audio-visuales y evaluación de la comunicación.

Los alumnos fueron favorecidos con material de enseñanza, folletos sobre recursos visuales y copiosos de los temas desarrollados.

LA POLICIA CAPTURE EN VILLA FATIMA A CINCO ATRACADORES

Los maleantes fueron sorprendidos en delito "in fraganti" cuando asaltaban a un taxista.

La policía capturó ayer en la madrugada a cinco atracadores que pretendían estrangular a un taxista dentro del vehículo y llevarse el dinero que la víctima había ganado.

El hecho se produjo a horas 2:45 cuando el taxi placa No. 2667, conducido por Felipe Rojas Flores, fue abordado por cinco individuos en estado de ebriedad. Los hombres le pidieron al chofer que los condujera a Obrajes. El taxi llegó a la plaza de Obrajes, se estacionó y súbitamente informa la policía uno de los atracadores rodeó el cuello del chofer con un pañuelo grande. Los otros maleantes sujetaron al conductor y lo golpearon mientras uno de ellos le robaba el dinero, un reloj y sus prendas personales.

Algunos jóvenes que transitaban a esa hora por el lugar del atraco se dieron cuenta del hecho y corrieron a socorrer al taxista. Los atracadores emprendieron la fuga seguidos por los jóvenes quienes lograron la captura de Roberto Allaga, Carlos Vacafior y Juan Maldonado. La policía afirma que el prestatario jefe de esta banda de atracadores es Jorge Marvich, quien se halla prófugo junto con Freddy Guillén.

La Dirección de Investigación Criminal ha ordenado a la sección Delitos contra las Personas* del DIC, la movilización de detectives para la captura de los prófugos.

gus Marvich y Guillén. Entretanto, se ha instruido ya el levantamiento de diligencias de policía judicial con los detenidos Allaga, Vacafior y Maldonado, quienes serán puestos a disposición de la justicia ordinaria bajo sindicación de los delitos de tentativa de asesinato y robo.

Asimismo, el DIC ha dispuesto mayor vigilancia en las zonas apartadas del centro de la ciudad para evitar que se repitan actos de atraco contra taxistas y peatones.

UN HOMICIDIO

La noche del viernes se produjo un homicidio en la casa No. 471 de la calle Chuquisaca. Rómulo Vargas mató a su esposa, Paulina Salcedo, con cuatro disparos de revólver calibre 32 después de una violenta discusión. La pareja sostenía un juicio de divorcio ante los estrados judiciales. El homicida se dio a la fuga. La víctima recibió los disparos en el tórax y la mano izquierda. Dejó un niño de 15 años de edad.

BATIDAS SEMANALES

La sección "Delitos contra la Propiedad" del DIC realizó ayer dos batidas para la captura de maleantes en las zonas populares. Las batidas se repetirán hoy, para el lunes procederá a la calificación delictual de los detenidos y se envió a la granja correccional de Caranavi.

ARCHIVADORES DE ACERO

Dos, cuatro y cinco gabinetes tamaño oficina con llave color gris



ARAUCA PRADO & CIA. S. A.

Calle Lonja 175 - Casilla 880 - Teléfono 2888

Despido de 60 trabajadores de empresa Barilo

La Federación Departamental de Trabajadores Constructores Santa Cruz, ha denunciado la empresa "Barilo" por haber despedido alrededor de 60 trabajadores en ese distrito.

Señala que tal medida derivar en un conflicto que se tiene en cuenta la mala situación económica de las familias.

Pide que el Ministerio de Trabajo bajo expida una resolución mandando la reinstalación de los trabajadores que han sido despididos en la capital oriental.

ESTAN TRANSITANDO CAMINOS TRONCALES

El Servicio Nacional de Caminos ha informado que los caminos de carreteras de la zona están transitando, tras la última inspección realizada en esa entidad.

Señala que las siguientes se encuentran en perfectas condiciones de transitabilidad: Guadalupe - La Paz, Cochabamba - Santa Cruz, Chuquisaca - Potosí, Potosí - Cochabamba - Villa Tunari - Cochabamba - Villavieja - Francisco y Matari - Villavieja de.

Caminos transitables: Sucre-Potosí, Sucre-Cochabamba, Sucre-Yacuiba, El Alto-Puerto Anaco-Paz-Caranavi, Santa Cruz-Cochabamba, Uncia, Potosí-Villavieja, Tarija - Villavieja, Chaña Strongest, La Pampa-Inquisivi.

TRABAJADORES DE TELEGRAFOS PAGO DE HABERES

El personal de telegrafos del distrito telegráfico de Cochabamba, que no ha recibido el pago de sus haberes pendientes al mes de mayo, se presentó al Ministerio de Obras Públicas y Comunicaciones, para que no se cancelen los sueldos reclamados, tomarán medidas de defensa de sus derechos.

SANCIONES A CONTRATISTAS

En la entrega de obras de pavimentación del barrio de Freyre, concretamente en la calle Freyre, el vecindario hizo su protesta al Alcalde por la seriedad en que la obra contratista de adoquines, al entregar para uso de la obra, se compuso el lugar de piedra de granito conforme se estipulaba en el contrato con la Municipalidad. La Municipalidad, al no haberse dado cuenta de esto, no se dio cuenta de que los adoquines se encontraban rotos, produciendo el ruido al paso del pavimento.

El Alcalde, Gral. Armando Escobar, comprobados los hechos, ha destinado de su presupuesto Municipal, una suma para controlar la calidad del material y la clase de trabajo que realizan en la zona que se pavimentará.

En cuanto al contrato de pavimentación, el Alcalde ha dispuesto su procesamiento por fraude y para el consiguiente sacramento de daños y perjuicios ocasionados a la Municipalidad.



El Ministro de Educación y el Alcalde de la ciudad presidieron la ceremonia de homenaje a los escolares a los Protomártires de la Independencia, ayer en la plaza Murillo. En primer plano se observan al desfile y concentración en la plaza Murillo, habiéndose hecho presentes, además, el Prefecto del Departamento y otras autoridades del ramo educativo.

ESCOLARES Y PUEBLO TRIBUTARON HOMENAJE A LOS PROTOMARTIRES

Estudiantes, instituciones cívicas y culturales y el pueblo en general, rindieron ayer homenaje a los Protomártires de la Independencia, al cumplirse los 158 años de la Revolución del 16 de Julio de 1809, que fuera encabezada por Pedro Domingo Murillo. Una concentración escolar, posteriormente, un desfile nocturno con teas, esta última en medio de persistente llovizna, constituyeron los actos principales de las ceremonias cívicas que se cumplieron ayer con motivo del aniversario cívico de La Paz.

PROCESION DE TEAS

A las 19:30 horas, treinta minutos antes de la hora señalada para la iniciación de la Procesión de Teas, una lluvia comenzó a caer sobre la ciudad. Pese a las malas condiciones atmosféricas, inmensa cantidad de público bordeaba las calles por donde debía seguir el desfile. A la hora señalada a 20 horas, se dio comienzo al Desfile de Teas, que estuvo encabezado por el Alcalde Escobar Urra, cubierto con impermeable plomo y la planta de funcionarios municipales.

Pese a la pertinaz lluvia, el desfile siguió la ruta acostumbrada, en forma ordenada y en medio de fervor cívico. Instituciones cívicas, colegios y escuelas del turno vespertino y nocturno y grupos populares intervinieron en el desfile que, además, contó con la participación de carros alegóricos artísticamente decorados. La lluvia no fue un impedimento para que este acto cívico se cumpliera. La organización preparada por el Al. calda fue sobresaliente.

Desafiando el mal tiempo, enorme cantidad de público asistió al desfile de teas. Posteriormente, el mismo público al concierto de bandas que se efectuó en los andenes centrales de la avenida 16 de Julio.

MAESTROS ESTUDIARON NEGATIVA OFICIAL A DEMANDAS ECONOMICAS

Del 26 al 28 de este mes, se reunirá en esta ciudad una Conferencia Económica Nacional de

Maestros, para considerar la respuesta negativa del Gobierno a las demandas de aumento de sueldos

y beneficios planteados por el Magisterio Nacional, en cumplimiento a lo dispuesto por el Congreso de Maestros reunido en Potosí.

La negativa del Gobierno se basó en la imposibilidad del Tesoro Nacional para erogar 15 millones de dólares, estimados para cubrir el aumento de sueldos y beneficios a los maestros. El Gobierno señaló que había que afrontar la alternativa de negar el pedido o ir a una grave inflación monetaria.

La Federación Nacional de Maestros emitió ayer la convocatoria a la quinta Conferencia Económica Nacional de Maestros, para plantearse al estudio de la respuesta oficial del Gobierno al pliego petitorio de la Federación Nacional de Maestros. Dicha conferencia, además, adoptará las medidas correspondientes para cumplir con lo determinado por el Congreso de Maestros reunidos en Potosí, sobre aumento de sueldo y beneficios.

ciones y conclusiones aprobadas en el IV Congreso Nacional realizado en Tarabuco; el estudio del proyecto sobre la implantación del impuesto al Predial Rústico y finalmente la elaboración a un plan de trabajo al que se someterá la Confederación de Campesinos, en lo que respecta a las actividades sindicales del agro. Estas deliberaciones, informaron los dirigentes, se efectúan en la secretaría permanente de la Confederación de Campesinos de esta ciudad.

La alta dirección de campesinos analiza actual momento político

La Confederación Nacional de Campesinos, que presiden Elicio Gutiérrez, Jaime Peñaloza, Aberto Soria y otros, han informado que la alta dirección sindical está analizando el actual momento político.

Señala que esta reunión se ha iniciado ayer; en ella participan los dirigentes de las Federaciones Departamentales y Especiales. También se analizan los problemas sociales y económicos, entre ellos se encuentran la resistencia y ejecución de las resolu-

George Debray...

(Viene de la página 6)

solo y de rehusar de todas maneras el derecho de elegir un abogado. Dirigiéndose al Colegio de Abogados de La Paz dijo: "Escoger en el momento actual un abogado para mi hijo sería garantizar, reforzar y dar crédito a lo que no es otra cosa que una parodia de justicia".

Luego pidió que su hijo sea trasladado de Camiri a La Paz o cualquier otra ciudad, donde se garantice plenamente su vida.

CASO FLORES

Citando palabras de Regis, George Debray dijo: "Mi abogado, el doctor Flores, me ha traicionado". Declaró que Flores Torrico hizo firmar a Regis Debray un informe de 76 páginas, sin saber éste en que consistía tal informe.

Añadió que Flores también cometió error "mucho más cruel", lo entregó a Regis Debray 300 pesos, que le enviara su madre para algunas necesidades.

Informó que por concepto de honorarios se ha pagado a Flores Torrico algo más de 1.140 dólares.

Homenaje del Club de La Paz y de los Amigos de la Ciudad al 16 de Julio



Ayer a mediodía, según es tradicional, se realizó un almuerzo en el local del Club de La Paz; en la ocasión, se rindió homenaje a la revolución del 16 de Julio de 1809.

Asistieron, fuera de los auspiciadores, el Presidente de la República, el Rector de la Universidad y numerosos políticos.

El discurso largamente aplaudido del Dr. Manuel Elías Paredes, se refirió a la necesidad de encarnar de nuevo el espíritu de Murillo y de quienes lo acompañaron en la gesta revolucionaria, para ven-

cer las horas de peligro que vive actualmente la nación.

El Dr. Daniel Ortiz, de los "Amigos de la Ciudad" y el Dr. Ismael Pacheco Jiménez hicieron la historia del movimiento de 1809, en discurso que asimismo fueron muy aplaudidos.

Al fin del acto, se entregaron los premios del concurso auspiciado, con el tema de Murillo, por el Club de La Paz.

El conjunto de la señora Pepa Vélez animó la reunión, siendo sus interpretaciones muy aplaudidas.

ESTA HABILITADO CAMINO DE ACCESO AL AEROPUERTO

Murillo. Frente al Palacio de Gobierno y en el lugar donde se levantaron los cadalsos en que fueron inmolados Murillo y los Protomártires, el 29 de enero de 1810, se levanta una alegoría. Allí será izada la bandera nacional por el Presidente y el Alcalde, luego, entregará al Mandatario una antorcha encendida con la que prenderá este la llama votiva. El Alcalde, a continuación, pronunciará una oración cívica.

Ha quedado liberado al tránsito el camino de acceso al Aeropuerto de El Alto, construido por el Servicio Nacional de Caminos, según contrato suscrito con la Dirección Nacional de Aeronáutica Civil.

De esta manera, se informó, el aeropuerto cuenta con un excelente camino, el cual en pocos días será asfaltado de manera que permita un ingreso fácil y adecuado.

EL PRESIDENTE EXIGE LEALTAD A LOS...

(Viene de la página 1)

Simultáneamente con esa exigencia, el Mandatario abre las puertas del diálogo a todos los personajes y Partidos Políticos que estén dispuestos a mantener la línea revolucionaria trazada por Busch y Villarreal. EmERGE, de ahí, la posibilidad de que en el futuro gabinete ministerial puedan ser incluidos algunos grupos o Partidos que no estuvieron antes.

Pero esa apertura de diálogo no alcanza ni al Movimiento Nacionalista Revolucionario ni al Partido Revolucionario de Izquierda Nacionalista. Al primero, "porque fue derrotado por el pueblo". Al segundo, porque es marxista, lechista y comunista.

CONFERENCIA DE PRENSA

Esos fueron los principales enunciados del Presidente de la República, hechos ayer en conferencia de Prensa. Fue la decimocuarta de una serie de conferencias que se han dado en la ciudad de La Paz, se realizó imprevistamente. Convocada por el Mandatario a las 9:30 horas, se realizó en su despacho a partir de las 10:30 Tema fundamental, la situación política.

La disolución del Frente de la Revolución impulsó al Gral. Barrientos a "explicar la situación política" y a "aclarar determinadas actitudes", a fin de "evitar confusión en el pueblo".

El Presidente comenzó sus declaraciones haciendo un recuento histórico de los acontecimientos nacionales, a partir de la revolución de Noviembre de 1964, llegó hasta el momento actual. "Los

Partidos -dijo- estaban destruidos cuando gobernaba el MNR. No había más que pequeños grupos a los que ayudé a que se reorganicen, para contribuir a una lucha democrática". Hecho ese análisis, habló del Frente de la Revolución Boliviana.

"Los Partidos que lo conformaban han decidido, ahora, actuar solos. Seguramente, tienen sus razones. Yo creo que es un error. El pueblo los ha escogido como Frente de la Revolución, precisamente para llevar adelante la revolución nacional. El pueblo se sentirá defraudado, pero debemos reconocer que esto se debe a la dinámica política del país".

GABINETE FUTURO

Ya con el convencimiento de que ese Frente ha quedado totalmente disuelto, el Presidente declaró su decisión de buscar "el apoyo de los Partidos que están dispuestos a llevar adelante la revolución, de acuerdo a los lineamientos de Busch y Villarreal".

"En ese sentido, adelantó que en la composición de su futuro Gabinete, el aspecto económico será encomendado a personas independientes, que sean técnicos".

Hecho el anuncio, afirmó que está empeñado en lograr un juego realmente democrático en el que "no tengan lugar las componendas". Hizo hincapié en que no está dispuesto a aceptar "pedidos de Ministerios con la promesa de apoyos políticos".

Reconoció, sin embargo, que esos propósitos tendrán dificultades para hacerse realidad. Que las condiciones actuales del país "no son óptimas" para ello.

PROBLEMA DE IDEOLOGIAS

Haciendo el análisis de la situación de los Partidos políticos, después de los 12 años de Gobierno del MNR, el Presidente Barrientos Ortúño sostiene que éstos no han logrado aún conformarse plenamente como tales. Que en ese sentido, crear una agrupación o coalición basada en ideologías y en principios es sumamente difícil.

Pero apunta que si bien no se puede conseguir una afinidad ideológica, se pueden hacer compromisos para trabajar por un mismo programa de Gobierno. "Al final dice, el Gobierno es de interés de todos los bolivianos. Cuando habló de dialogar con Partidos y líderes políticos, es porque tiene entendido que ellos también están interesados en ese diálogo.

En ese sentido, no descarta la posibilidad de incluir elementos de PSD en su futuro Gabinete. La oposición de los campesinos a esa inclusión es puesta en duda por el Mandatario. "No creo que los campesinos se opongan al diálogo. Lo que sucede es que durante muchos años se les ha ofrecido una imagen distorsionada que los campesinos, precisamente por la dinámica política, tienen que ir cambiando. Yo los reflexiono en ese sentido, siempre que estoy con ellos. Pero advierte. Jamás haré nada que no esté de acuerdo con el campesinado, porque fundamentalmente a ellos se debe".

Al concluir su charla, el Presidente habló de las Fuerzas Armadas. Recordó la misión cumplida por ellas desde Noviembre de 1964. Hizo hincapié en que como nunca

antes, "no han sido instrumento de ningún partido político" y que "por primera vez, no se comprometieron con ninguna componenda política", gracias a lo cual "cumplieron con lo que se había propuesto".

Sintetizó esos propósitos afirmando que la institución armada logró "rectificar la revolución nacional, a sus verdaderos planteamientos de nacionalización de las minas, reforma agraria, voto universal, etc.". Logró "la institucionalización del país", y, finalmente, "sanó la economía boliviana" aunque dictando medidas impopulares pero "que la historia se encargará de juzgar y, al final, estoy seguro, justificar".

Hecho ese resumen, el Presidente Barrientos Ortúño declaró que existe "arreglo de sofisticadas" (a las Fuerzas Armadas). Pero advirtió que "Las Fuerzas Armadas no caerán bajo esas fuerzas de sofisticación, porque son rigidamente institucionales".

Concluyó su charla, manifestando optimismo. Aseguró que la crisis política actual, si bien es difícil, será superada por el Gobierno igual que todas las pasadas y las que se presenten. Dijo a conocer su confianza en que la crisis ministerial ya imminente no estallará hasta que él mismo no haya logrado los acuerdos necesarios para conformar el nuevo Gabinete.

Por nuestra parte, cabe recordar que la crisis ministerial debió producirse el miércoles de la semana pasada. Que se postergó hasta el presente tal como lo anunció PRESENCIA principalmente, a pedido del propio Presidente de la República.

Ω
OMEGA



De cada dos cronómetros suizos que se venden en el mundo, uno es un Omega Constellation.

Para obtener el título de cronómetro, un reloj tiene que pasar con éxito las 360 horas de prueba a lo que le somete una Oficina de control oficial, supervisada por el Gobierno suizo. Cada Constellation la supera. Obtiene la mención especial de "resultados sobresalientes", la más alta distinción que esta oficina puede conferir.

Escoja Vd. Todos los Constellation son automáticos, impermeables, a prueba de golpes y antimagnéticos. La colección completa comprende modelos de oro 18 quilates, goldcap (oro y acero) y acero, con o sin calendario.

AGENCIA OFICIAL

Relojería

J. H. SCHNEIDER

Calle Colón 216 (Frente al Cine Tesla)
La Paz

Mensaje del....

(Viene de la página 1)

Las instituciones sabias. Y lo es lo que debemos defender de la vida misma, como hicieron Murillo y sus insignes compañeros.

La Paz, altiva, denodada, valerosa, hoy pujante en el camino al progreso, vuelve a encender la llama inmortal en los hombres jóvenes de Bolivia: cristianos, libres, sí, comunistas y escavos, no!

Esa Teja Simbólica que brotó de la sangre generosa del Hombre Julio, alumbrará para siempre destino fecundo de los bolivianos.

Hay que volver a la gran tradición de sacrificio y de heroísmo que nos legaron los Protomártires. Patria no es un usufructo sino un deber, una conducta, una responsabilidad permanente a la historia y en el tiempo. La soberanía y la libertad de Bolivia están en peligro. Sepamos defenderlas con la pasión y el encendido coraje de los Varones de la Gesta emancipadora. Que los vientos de gloria que movieron el último sueño de Murillo, vuelvan a conmovir la vida pacífica. Para Bolivia, América, el 16 de Julio sigue siendo consigna libertaria, manifiesto de honor y dignidad: los pueblos libres se mandan y se consueñan por sí mismos. Nadie puede atentar impunemente contra su soberanía.

Arte y Cultura

Temporada teatral se inaugurará el martes dentro de Jornadas Julianas

Una temporada teatral, de la que se espera posibles buenas sorpresas, se iniciará el próximo martes, en el Teatro Municipal, dentro de las Jornadas Julianas de la Juventud, convocadas por la Municipalidad de La Paz, en homenaje al aniversario de la Revolución de 1809.

Diecisiete conjuntos se presentarán en la competencia artística. De estos sólo catorce se esforzarán por el premio. Los tres restantes (Asociación Boliviana de Actores, Tota Arce, Mario Arrieta, y Gonzalo Camacho) actuarán al margen del concurso.

La temporada de teatro ha despertado gran expectativa en el público local, pues servirá para

conocer la situación de la actividad teatral en nuestro medio, así como la capacidad de los actores y directores.

En todos los grupos participantes se ha podido notar, hasta el momento, extraordinario entusiasmo en la preparación de sus presentaciones.

Las actuaciones también servirán para conocer a los dramaturgos bolivianos, pues, según las condiciones del concurso, sólo se presentarán obras de autores nacionales.

Las representaciones se realizarán diariamente hasta el próximo uno de agosto en funciones de noche. La entrada a los espectadores será gratuita.



Primeros premios en acuarela y grabado del XV Salón Anual Pedro Domingo Murillo. En la foto: "Mujeres" (acuarela) de René Castillo García y "Abstracción espacial" (grabado) de Hugo Rojas Lara.

Realizará nueva versión en cine de Julio César, de Shakespeare

ROMA, 15 (Inter Press Service). Orson Welles "enfant prodige" del teatro y del cine norteamericanos, dirigirá, producirá y también interpretará una nueva versión cinematográfica, esta vez en clave moderna, del "Julio César" de Shakespeare.

La película se rodará en el otoño próximo en esta capital, según se ha anunciado oficialmente.

Así, Welles regresará a una de sus mayores predilecciones: juveniles, cuando presentó a los 22 años de edad, una original versión teatral de la obra maestra del gran bardo inglés.

El rector estadounidense espera agilitar con el empleo de técnicos documentales en la película.

La presentación del conjunto teatral se realizará con los auspicios del Departamento de Extensión Cultural de la Universidad Mayor de San Andrés. Así se reiniciará también la temporada teatral del TEU en el presente año.

Hugo Valderrama dirigirá el elenco que estará integrado por

Primer Premio de Dibujo del XV Salón Anual Pedro Domingo Murillo: "Volutas de tiempo" de Hugo Rojas Lara. La exhibición del Salón Anual se iniciará el próximo martes, a las 18.30 en el Salón Municipal de Exposiciones y en la oportunidad serán presentados al público treinta obras distribuidas en: diecisiete óleos y acrílicos, diez acuarelas, siete esculturas, seis grabados y tres dibujos.

El fallo de este concurso de arte será dado a conocer oficialmente por el Jurado, en la ceremonia de apertura de la exposición.

MANUALES KOEL

PARA EL ESTUDIANTE Y EL TÉCNICO

- CIENCIAS MATEMÁTICAS
- 1. FORMULARIO DE MATEMÁTICAS ELEMENTALES
- 4. PRONTUARIO MATEMÁTICO
- 7. FORMULARIO DE TRIGONOMETRÍA
- 29. 250 PROBLEMAS DE ARITMÉTICA ANALÍTICA
- 33. FORMULARIO DE GEOMETRÍA
- 36. FORMULARIO DE MATEMÁTICAS SUPERIORES
- 39. FORMULARIO DE ASTRONOMÍA Y NAVEGACIÓN
- 45. 500 PROBLEMAS DE ARITMÉTICA Y CÁLCULO MERCANTIL
- 46. 500 PROBLEMAS DE ALGEBRA
- CIENCIAS FÍSICAS Y QUÍMICAS
- 3. FORMULARIO DE QUÍMICA
- 9. FORMULARIO DE RADIO Y TELEVISIÓN
- 23. FORMULARIO DE FÍSICA SUPERIOR
- CIENCIAS GEOGRÁFICAS
- 12. PRONTUARIO DE GEOGRAFÍA EUROPEA
- 18. PRONTUARIO DE GEOGRAFÍA UNIVERSAL
- 30. PRONTUARIO DE GEOGRAFÍA GENERAL
- 41. PRONTUARIO DE METEOROLOGÍA Y OCEANOGRAFÍA
- CIENCIAS HISTÓRICAS
- 15. PRONTUARIO DE HISTORIA UNIVERSAL
- 19. PRONTUARIO DE HISTORIA DEL ARTE UNIVERSAL
- 28. PRONTUARIO DE FILOSOFÍA
- 35. PRONTUARIO CRONOLÓGICO DE HISTORIA DEL MUNDO
- 40. PRONTUARIO DE HISTORIA DEL ARTE ESPAÑOL

DISTRIBUYE: **LIBRERIA UNIVERSAL**

EVARISTO VALLE 126 - JUANJINES 538

AGENDA CULTURAL

MAÑANA LUNES 17: PARANINFO U.M.S.A.- El Teatro Experimental Universitario, presentará la obra "La peste negra" drama de dos actos de Sergio Suárez Figueroa.

ALIANZA FRANCESA.- Inauguración de la exposición de acuarelas de Ada Carvajal de Irujo, a las 18.30 horas.

GALERIA "NAIRA".- Continúa la exposición de acuarelas del pintor Antonio Toro.

GALERIA "BANET".- Cerámicas y mosaicos de Manuel Irujo Guzmán.

GALERIA "KORY THIKA".- Exposición conjunta de Antonio Marica, Moisés Chire Barrientos, Julio César Téllez y María Esther Ballivián.

DISCOTECA U.M.S.A.- Este es el programa para el lunes 17: Obras de Juan Sebastián Bach, Sonata No. 2 en Re Menor y Partita No. 2 en Re Menor, para violín solo (por el violinista Arthur Grumiaux), Partita No. 3 en La Menor y Partita No. 4 en Re Mayor por el cembalista Ralph Kirkpatrick.

Teatro Experimental Universitario presenta mañana "La peste negra"

El Teatro Experimental Universitario mañana y el martes se presentará en el paraninfo universitario, con la obra "La peste negra" drama en dos actos de Sergio Suárez Figueroa.

La presentación del conjunto teatral se realizará con los auspicios del Departamento de Extensión Cultural de la Universidad Mayor de San Andrés. Así se reiniciará también la temporada teatral del TEU en el presente año.

Hugo Valderrama dirigirá el elenco que estará integrado por

Guido Calavi Abaroa (en el papel de Gilsbert), Jaime Vásquez (Nathan), Augusto Jafregui (Javel), Mario Soria (Bill), Gabriela Santa Cruz (Rosamunda) y Mercedes Bravo (Anciana).

La iluminación estará a cargo de Carlos Rossi y el transporte será efectuado por José Landívar.

"La Peste negra" y el TEU también participarán de las Jornadas Julianas de teatro, que se iniciarán el próximo martes en el Teatro Municipal.

Mystery Magazine Ellery Queens convocó concurso internacional

Las bases de este concurso son las siguientes:

- 1.- Podrán concurrir todos los autores españoles y extranjeros con residencia en cualquier parte del mundo.

- 2.- Los trabajos que se presenten deberán estar escritos en castellano, ser rigurosamente originales e inéditos y ser del género policíaco en su más amplio y extenso sentido (misterio, suspense, intriga, psicología, criminal, etc), y podrán tener una extensión máxima de 35 hojas tamaño holandés, mecanografiadas a doble espacio.

- 3.- Los trabajos deberán remitirse a: "El Concurso Internacional Mystery Magazine Ellery Queens", Mayne S.A., Mallorca, 170.- Barcelona, II.- España, por duplicado, en sobre cerrado, sin firma y con lema. En sobre aparte y también cerrado y bajo el mismo lema, figurará el nombre, apellidos, domicilio y nacionalidad del concursante.

- 4.- El plazo de admisión terminará a las 12 horas del día 15 de septiembre de 1967.

- 5.- Se establece un premio único de 20.000 pesetas (4.000 pesos bolívianos) para el mejor original. Se concederá un accésit de 1.000 pesetas.

- 6.- Cualquier duda sobre la interpretación de las bases, será resuelta por el jurado de admisión en España.

CIRCULO DE CULTURA FRANCESA INICIARÁ HOMENAJE A FRANCIA

varios actos de homenaje a Francia realizará a partir de mañana el Círculo Femenino de Cultura Francesa.

Una exposición de acuarelas de la señora Ada Carvajal, de Irujo, abrirá el programa semanal, al inaugurarse mañana lunes, a las 19 horas en el local de la Alianza Francesa.

El miércoles la vicepresidenta del Círculo, Sra. Paz Nery Nava, dará una charla sobre la "Influencia femenina en la obra de Balzac".

Finalmente el viernes, 21, la señora Dayzi Urquola de Wende presentará un desfile de modelos de trajes típicos bolivianos.

La muestra pictórica que se iniciará mañana estará integrada por treinta obras, muchas de las cuales han sido inspiradas por motivos musicales, como "La catedral Sumerida" y "Pelleas et Melisandre" (de Debussy), "El gallo de oro" y "El ruiseñor y la rosa" (de Rimsky Korsakov), "El pájaro de fuego" (de Stravinsky) y "La pasión de San Mateo" (de Bach).

También figuran en el catálogo estas acuarelas: Catedrales de Francia, París la ciudad luminosa, Fenómenos nucleares, Verde, Peces, Lago, Noche de fiesta en Copacabana, Nieve y nubes, Invierno en Calacoto, Sol de la tarde, Pomakosi, Sampa de la Inca, Portal de Cusjta, Aranjuez, Lejanías, Achachicla con montera, Luna, Brumas, Huvia, Montañas, La noche, Alardecer en el lago y Montañas II.

"Bolívar" S.A. de Seguros pagará cuantiosa indemnización a Y.P.F.A.

Entre los personeros ejecutivos de Yacimientos Petrolíferos Fiscales Bolivianos y "Bolívar" S.A. de Seguros Generales, se ha acordado fijar para el 28 del mes de curso, a horas 16 p.m., el pago de la indemnización de \$s. 888.000.- o sean más de \$s. 8.000.000.- correspondiente al siniestro del equipo de perforación "Emco 23" totalmente destruido a consecuencia del incendio ocurrido en la estructura de Naranjillos, Santa Cruz, en Abril del pasado año.

La cuantiosa indemnización mencionada que cubrirá la compañía "Bolívar" S.A. de Seguros Generales no tiene precedentes en el historial del seguro privado boliviano; pues, si se recuerdan casos

parecidos, podría mencionarse el caso de Calamarca que poco más de doscientos millones de indemnización a una otra Compañía aseguradora.

Las entidades reaseguradoras de Suiza, Inglaterra, España y de Norte América y luego de haber comparecido correspondientes informes elaborados por sus asesores así como los de los peritos han podido evidenciar que se trata de un siniestro involuntario de causas de su origen. Consecuentemente, han respaldado te en lo económico el citado indemnización.

NO MAS FRIO EN EL HOGAR!

con ESTUFAS **Aladdin**

A GAS DE KEROSENE DE LLAMA AZUL

Precios Bajos

EXPOSICION Y VENTAS: **INTERMACO**

MERCADO ESO, SOCAMO EN EL INTERIOR: AGENCIAS G

MAX FACTOR

usted está invitada por

a conocer y aprender que es BELLEZA

AQUI

SU ARTISTA DE MAQUILLAJE LE ASESORARÁ GRATUITAMENTE cuidará SU piel! efectuará SU maquillaje

EN

SU PERFUMERÍA

"PARIS"

esta es **SU** oportunidad conozca **SU** piel...

CUIDELA!

MAX FACTOR le ofrece

EL TRATAMIENTO ADECUADO PARA CADA TIPO DE CUTIS

WELLA

Fortifique Ud. su cabello con tónico "EXQUISIT"

QUE ESTIMULA LA CIRCULACION DE LA SANGRE EN EL CUERO CABELLUDO. "KOLESTRAL V" CON VITAMINAS DA VIDA A SU CABELLO Y "KOLESTRAL S" ACABA CON LA CASPA.

exquisit

Haartonium mit reinem Weingeist

Pflegt und schützt vor Schuppenbildung

Erfrischt die Kopfhaut und festigt das Haar

Die Intensivkur gegen Schuppen

Ihre Familie wird es gerne mitbenutzen

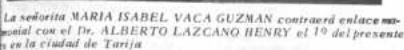
Pflegt das Haar, formt die Frisur.

DISTRIBUIDORES EXCLUSIVOS PARA PRODUCTOS WELLA

"CASA BERNARDO" S.A.

La Paz Cochabamba

Sociales



La Misa de esponsales celebrada en la Iglesia de María Auxiliadora el 1º del presente, fue bendecido el enlace matrimonial de la Srta. AIDA LUZ RUIZ BELAUNDE con el Sr. COSME COCA JIMENEZ C. Fueron padrinos el Sr. Waldo Zenteno y Sra. Kerry B. Zenteno y el Sr. Manuel Villafán y Sra. Luz v. de Coca Jiménez.

* Un grupo de amigas de la señorita Lupe Sagárnaga la agasajó

¡ SALUDANDO DE

Concesionario: MARIO OBLITAS VALENCIA.

Distribuidores: Kattan y Cía Ltda.
Calle Mercado 1115 1er. Piso Of. 5 La Paz

Hacemos público nuestro testimonio de gratitud para con el Comando y Cuerpo de Oficiales de la Base Naval del Tífticas, Magisterio, Autoridades, Rev. Padres Franciscanos, Organizaciones Cívicas, de Ex-Combatientes, amigos y vecindario todo de Copacabana; al Club Social y Autoridades de Cobija; al H. Senado Nacional, Asociación de Jubilados de la Armada, Federación de Ex-Combatientes de Cobija; a H. Senado Nacional, Asociación de Jubilados de la Armada, Federación de Ex-Combatientes de Cobija; y numerosos amigos y relaciones en estas y otras ciudades. Las ofrendas florales y mensajes de pesar enviados; por su asistencia y por las oraciones fúnebres de homenaje dichas durante las exequias realizadas en Copacabana; y por su participación en los oficios religiosos y actos funerarios ulteriores en Copacabana, Cobija y esta ciudad.

La Paz 16 de Julio de 1967

La Paz, 16 de Julio de 1967

Invita a sus amigos y personas piadosas se dignen concurrir a la misa que recordando el segundo año de su fallecimiento, se mandará oficiar en la iglesia de María Auxiliadora, el día Lunes 17 del pte. a Hs. 12.

Favor que comprometerá su eterna gratitud.

Calle Colón 627 tele. 26084

transmitirá C.P. 61.. RADIO BATALLON COLORADOS VOZ DE LAS FF.AA. de la Nación.

HOY Cines

SCALA

Matinal REBELION EN LA GRANJA (dibujos animados) Tanda y Noche ARIZONA COLT Nocturno Español NO-DO Matinal 1.70 y 2.20 Tanda y Noche 6.40 y 6.90.

LA PAZ

Matinal EL SIGNO DEL ZORRO Tanda y Noche UN GRAN AMOR PROHIBIDO (mayores de 21) Nocturno No. 234 El Mundo al Instante Matinal 1.70 Tanda y Noche 3.90.

MIRAFLORES

Matinal EL ANFORA MAGICA y SHERLOCK HOLMES Tanda Noche MISION SECRETA Matinal 1.20 Tanda y Noche 3.30.

DE AGOSTO

Matinal LOS VALIENTES MUEVEN DE PIE Tanda y Noche (prohibida para menores de 21 años, no recomendable para señoras) LA MANDRAGONA Actualidades francesas No. 25 Tanda y Noche 4.30 y 4.80.

ABAROA

Matinal VIAJE AL FONDO DEL MAR Matinée, Tanda y Noche LA ULTIMA VENGANZA y A CINCO PASOS DEL PELIGRO Matinée 1.60 y 2.60 Tanda y Noche 1.60 y 2.70.

UNIVERSO

Matinal ARCHIVO CONFIDEN-

COLON

Matinal LUPE BALAZOS y CASABELITO Tanda y Noche EL ESPECTRO DEL ESTRANGULADOR y EL TEMERARIO Matinal 1.10 Tanda y Noche 2.80 y 1.70.

LUX

Matinal RISAS Y SENSACIONES DE ANTAÑO y BLANCA NIEVES y LOS 3 CHIFLADOS Matinée TARRAZAN EL HOMBRE MONO y 15 BALAS Tanda y Noche 15 BALAS y LA MASCARA Matinal 0.90 y 0.60 Matinée 1.70 Tanda y Noche 2.20 y 1.70.

EBRO

Matinal LADRON DE DAMASCO y GOLIATH Matinée, Tanda y Noche JOHNY YUMA y LOS HIJOS DEL COSACO.

MEXICO

Matinal EL JINETE NEGRO y YO SOY UN PROFUGO Primera Tanda LOCURAS TIROS y MAMBO LOS TRES CHIFLADOS y LOS TRES JUANES Segunda Tanda LOS TRES CHIFLADOS y EL PECADOR Noche EL PECADOR y LOCURAS, TIROS y MAMBO Matinal 1.- y 0.50 Tanda y Noche 3.- y 2.-

TESLA

Matinée LA TIGRESA DEL OESTE con Jane Fonda. Tanda y Noche LAS MUÑECAS con Cita Llobregida prohibida para menores de edad Matinée 3.- y 3.50 Tanda y Noche 3.50 y 4.-

PRINCESA

Matinée DOS SEDUCTORES con Marion Brand. Tanda y Noche UNA VIRGEN PARA EL PRINCIPE con Vittorio Gassman prohibida para menores Matinée 3.60, 3.- 2.50 y 2.-

ALLON PRIOR LOS INTERROGADORES

Colect. "Círculo Literario"

Matinée y Noche 4.-, 3.50, 3.- y 2.50.

MIGNON

Matinal PERSEO EL INVENCIBLE y LEON DE SAN MARCOS Matinée Tanda y Noche dobles EL AMOR NO ES PECADO y LA GORGONA Matinal 0.80 y 0.50 Matinée, Tanda y Noche 2.- y 1.50

AMERICA

Matinal LA VENGANZA DEL DIABLO y LAS HIJAS DEL AMAPOLO Matinée, Tanda y Noche NOS DICEN LAS INTOCABLES y GUALAJARA EN VERANO Matinal 0.70 Matinée, Tanda y Noche 1.50

CINE COMEDOR

RESTAURANTE DE LA PRENSA Campero No. 52 Tel. 21060

Películas documentadas desde horas 18 PROGRAMA DE LA EMBAJADA DE FRANCIA.

IMPERIO

Matinal QUE ME MATEN EN TUS

Matinée y Noche 4.-, 3.50, 3.- y 2.50.

ILLIMANI

Matinal LOS CAÑONES DE NAVARONE Matinée INFIERNO EN EL MAR y ENTREGA INMEDIATA TANDA A PUNTA DE PISTOLA y ENTREGA INMEDIATA Noche LA BURRERITA DE IPACARAI y FLAQUEO DE LA HUMANIDAD Matinal 0.70 Matinée 1.20 Tanda y Noche 1.70

ROXY

Matinal HERCULES y LOS PIRATAS Tanda y Noche HERCULES y LOS PIRATAS y SADIO ASESI- NO Matinal 1.- Tanda y Noche 2.80.

TRIANON

Matinal LA JUVENTUD SE IMPONE y SANTO EN EL HOTEL DE LA MUERTE Desde las 14 horas EL AVIADOR FENOMENO.

CALIFICACION DE PELICULAS DEL CENTRO DE ORIENTACION CINEMATOGRAFICA

Alcoba para una espía
Arizona Colt, cowboy de oro
Ca Ballou, la tigresa del oeste
Cosquín, amor y folklore
Las desventuras de Merlin Jones
Dos seductores
En busca del fídelo
Un gran amor prohibido
Hasta el último hombre
Hotel alojamiento
Johnny Yuma
Locuras, tiros y mambo
La mandrágona
OSS se desenfrena
El padecido
Peter Pan
El pecador
El tío del mono
24 horas de un norteamericano en París
Una virgen para el príncipe

Mayores
Mayores
Adolescentes
Adolescentes
Todos
Mayores
Mayores
Adolescentes
Gravemente peligrosos
Mayores con reparos
Todos con reparos
Gravemente peligrosos
Mayores
Todos, recomendable
Todos
Mayores
Todos
Gravemente peligrosos
Gravemente peligrosos

CINE ESMERALDA

PROGRAMA PARA HOY DOMINGO

MATINAL FUNCION DOBLE

SOLO CONTRA AFRICA; con Edward G. Robinson
MARTE, DIOS DE LA GUERRA; Roger Wagner
Ambas Cinemascope - Colores

MATINEE TANDA Y NOCHE FUNCIONES DOBLES
HERCULES, SANSON Y ULISES; con Kirk Morris
ALCOBA PARA UNA ESPIA; con Dirk Bogarde y Silvia Koscina
Ambas Cinemascope - Colores.
Dist. Conchito.

CINE MEXICO MARTES ESTRENO

EXCLUSIVO DE LA MEJOR DE SUS PELICULAS
PICARESCAS UNICAS EN EL PAPEL MAS
COMICO DEL GENIAL...



ROSITA ARENAS
ANGEL GARASA - REBECA TURBIDE
WOLF RUVINSKIS - FERNANDO WAGNER
EDUARDO ALCAZAR - JOSE PIDAL

EL SEÑOR FOTOGRAFO

HOY DOS TANDAS

PARA COMPLACER A NUESTRO NUMEROSO PUBLICO EN SU MAGNO DIA

PRIMERA TANDA Hs. 17 p.m.

"LOCURAS, TIROS Y MAMBO" con
LOS 5 GRANDES DEL BUEN HUMOR -
Y LOS TRES CHIFLADOS Y LOS TRES JUANES
CON LOS HNOS. MARK.

SEGUNDA TANDA Hs. 19 p.m.

EL PECADOR con Arturo de Córdova
Javier Solís - Marga López - y
LOS TRES CHIFLADOS con los Hnos. MARK

NOCHE DOBLE Hs. 21.30

Locuras tiros y mambo y
El Pecador

ESPECTACULAR ARROLLADORA...! LA AVENTURA MAS AUDAZ Y HEROICA...!
SU LATIGO Y SU ESPADA EN DEFENSA de la JUSTICIA...!!

Frank LATIMORE

LA SOMBRA DEL ZORRO

MAVORES Y MENORES

MARTES

ESTRENO DE GRAN ACCION

CINE EBRO

EN LAS 3 FUNCIONES

Dist. "Consorcio Cinematográfico de Bolivia"

Se debe ver las andanzas y mil peripecias de

EL PADRECITO

Para tener la conciencia tranquila y feliz en este inolvidable y glorioso 16 de Julio, en que La Paz se engalana de fiesta para celebrar la actitud emancipadora de

PEDRO DOMINGO MURILLO

Veala por lo menos dos veces y

CANTINFLAS

promete interceder y rogar por cada uno de sus bienamados feligreses!...

4ª semana HOY Exitos sin precedente CINE UNIVERSO

CINE TEATRO MONJE CAMPERO

ENVIA SU CORDIAL SALUDO A LA FAMILIA CINEMATOGRAFICA

MIÉRCOLES

...y las anuncia el SUCESO CUMBRE DE FIESTAS PATRIAS:

Ella fue el líder de la revolución sexual en toda América...

El fue la mayor víctima de esa revolución...

Tony Curtis * Wood
Henry * Lauren
Fonda * Macall
*** Mel Ferrer**

El Sexo y la Joven Soltera

Technicolor

HISTORIA DE UNA MUJER QUE ATRAIA A LOS HOMBRES... TAN SOLO PARA QUE LE AYUDARAN A CUMPLIR SU TERRIBLE VENGANZA!

PARAMOUNT PICTURES - KURT UNGER PRESENTA

SEPH' Y JORE JUDITH

PETER FINCH - JACK HAWKINS

¡ PROXIMAMENTE! ESTRENO DE SENSACION! CINE UNIVERSO

Es otra extraordinaria presenta. A. de "Consorcio Cinematográfico de Bolivia"

AVISOS CLASIFICADOS

Libros y Revistas

GISBERT Y CIA. S. A.

OFRECE LOS BEST-SELLERS DE ACTUALIDAD

Capote - A Sangre Fría
Robbins - No Amarás a un Extraño
Robbins - Los Insoportables
Robbins - Los Profanadores del Amor
Robbins - Una Lámpara para Danny Fisher
Hemingway - Adiós a las Armas
Las verdes colinas de África
Steinbeck - Por el Mar de Cortés
Atormentada

Comercio 1270 - 1280 - Casilla 195, La Paz. Teléfono 28484

Artículos para el Hogar

VENDO

Descremadora "Alfa-Laval", Sueca Av. Montes 731, teléfono 26914-27092.

COMERCIAL LOAYZA

Plaza Murillo 519. Telf. 25026.- Vendo máquina de tejer Prother doble para estrenar.

COMERCIAL LOAYZA

Plaza Murillo 519. Telf. 25026.- Vendo máquinas coser Singer a pedal y mano. Precio conveniente.

COMPRO BICICLETA

Máquinas de coser, radios cualquier marca. Saránaca 407.

POR VIAJE

Se vende calefón, lavadora y estante tienda. Ver y tratar tardes. Avenida Pando No. 129.

Departamentos y Habitaciones

"LA UNICA"

Comercio 926. Telf. 21214.- Ofrece lindo garzonier amoblado, San Pedro, Alquiler \$b. 100. Otro pequeño calle Aspiñal. Anticrético.

ALQUILA

Una habitación, Calle M.L. Barra 734.

"LA UNICA"

Comercio 926. Telf. 21214.- Ofrece tres habitaciones amplias, cocina, servicio, patio, lavandería. Anticrético \$b. 15.000. Avenida Chacaltaya.

DOS PIEZAS

Anticrético, cocina, servicio, garaje descubierta. Otra pequeña. Rosendo Gutiérrez 699, Sopocachi.

ALOJAMIENTO "EL TURISTA"

Anuncia su inauguración para las Fiestas Juiles, piezas confortables e higiénicas, precios económicos. Chuquisaca 566.

EN SOPOCACHI

Alquilo lindo dormitorio, lleno de sol, con pensión, para dos personas. Teléfono 28079.

EN ANTICRESIS

Sala amplia, sirve para industria pequeña o vivienda. Teléfono 22666, Av. República 99.

"LA UNICA"

Comercio 926. Telf. 21214.- Ofrecemos habitaciones diferentes zonas. Alquiler-Anticrético.

"LA UNICA"

Comercio 926. Telf. 21214.- Ofrece departamento, dos dormitorios, dependencias, baño, independiente. Anticrético \$b. 50.000. Sopocachi.

"LA UNICA"

Comercio 926. Telf. 21214.- Ofrece hermoso departamento Avenida Baptista-Calastrud, living, comedor, dormitorio, baño, cocina, lavandería, despensa, dependencias. Anticrético \$b. 20.000.

"LA UNICA"

Comercio 926. Telf. 21214.- Transfiere oficinas calle Comercio, telefonos, muebles. Precio ocasión.

ANTICRETICO

Dos departamentos para estrenar, uno y dos dormitorios, dependencias, \$b. 45.000. Venancio Burgos, departamento tres dormitorios, dependencias amplio \$b. 35.000. Otro pequeño \$b. 12.000, avenida Baptista, departamento, con tienda abarrotes, opción venta.-Yanacocha. Comercio 819. "UTAMA".

CARVAJAL

Yanacocha 448.- Tienda anticrético calle Inuya 4.000.

CARVAJAL

Yanacocha 448.- Una habitación Av. Chile alquiler. Dos habitaciones Jenaro Sanjines 7.000 Otra misma casa 6.000 anticrético entrega inmediata. Trece habitaciones Guerrilleros Lanza 15.000. Dos habitaciones calle 9 Abril cerca Plaza Villarroel 6.000.

CARVAJAL

Yanacocha 448.- Tienda, trastienda anticrético Buenos Aires con habitación 10.000. Otra zona Tacagua 13.000. Calle Beni con trastienda anticrético 11.000. Calle La Gaceta tienda, trastienda, anticrético 16.000. lugar comercial. Tienda calle Linares anticrético ofrecio.- Tienda Av. Achacachi 3.000. Tienda calle Sinosahú 5.000. Tienda trastienda calle Max Paredes alquiler. Tienda trastienda calle Rodríguez anticrético 20.000.

CARVAJAL

Yanacocha 448.- Departamento nuevo anticrético ofrecio Venancio Burgos 50.000 Otro misma casa 35.000.-, excelente lugar.

CARVAJAL

Yanacocha 448.- Dos habitaciones cocina, independiente, anticrético, ofrecio, calle Rodríguez 10.000. Tres habitaciones Quintanilla Zuazo 15.000 Una habitación Villa Copacabana Alquiler una habitación Juan Granier alquiler. Dos habitaciones Pisagua anticrético 7.000. Una habitación calle -Quendo alquiler transiero.- Una Zoflo Flores 6.000. Calle Gallardo tres habitaciones - 12.000. Jenaro Sanjines tres habitaciones anticrético. Otras distintas zonas.

COMERCIAL LOAYZA

Plaza Murillo 519. Telf. 25026.- Alquiler ofrece tienda, kiosco, buena ubicación Saránaca.

CARVAJAL

Yanacocha 448.- Departamento calle Boquerón anticrético - 60.000 excelente lugar. San Pedro pequeño departamento alquiler. Departamento calle Tumusta, confortable, 30.000 entrega inmediata. Calle Tamayo 30.000 buen lugar entrega vacía. Av. República cerca Maternidad, departamento anticrético 25.000 entrega inmediata. Departamento Calacoto alquiler.

CARVAJAL

Yanacocha 448.- Local para oficinas, consultorio, alquiler, calle Illampu buen lugar, ofrecio. Departamento independiente amoblado amplio, alquiló cerca Plaza Lfano, departamento Sopocachi anticrético ofrecio, Av. Pando 22.000 buen lugar. Otros distintas zonas.

TIENDAS

"VERTICE" Socabaya 340, primer piso, oficina 106, teléfono 23964. Necesita tienda no importa sitio, ciudad, colocación inmediata.

DOY

Contrato anticrético, 2 piezas. Referencias: Loayza 216, oficina 2.

CARVAJAL

Yanacocha 448.- Departamento anticrético Pichincha 20.000, con terraza, Villa Fátima - 30.000. Calle Santa Cruz 50.000 Av. Vázquez buen lugar 30.000 independiente. Sopocachi mixto anticrético 20.000, alquiler 600.

COMERCIAL LOAYZA

Plaza Murillo 519. Telf. 25026.- ALQUILER, ofrece departamento un dormitorio, living, comedor, cocina, baño \$b. 600 Calle Tumusta.

COMERCIAL LOAYZA

Plaza Murillo 519. Telf. 25026.- ALQUILER, ofrece habitación amoblada, con pensión a caballero estudiante \$b. 500 Reyes Ortiz.

COMERCIAL LOAYZA

Plaza Murillo 519. Telf. 25026.- ALQUILER, ofrece habitación a caballero sólo Miraflores \$b. 350.

COMERCIAL LOAYZA

Plaza Murillo 519. Telf. 25026.- ALQUILER, ofrece habitación a caballero sólo Miraflores \$b. 350.

COMERCIAL LOAYZA

Plaza Murillo 519. Telf. 25026.- ALQUILER, ofrece tres habitaciones cocina \$b. 300 Villa Fátima.

COMERCIAL LOAYZA

Plaza Murillo 519. Telf. 25026.- ALQUILER, ofrece departamento dos dormitorios, Nicolás Acosta \$b. 21.000.

COMERCIAL LOAYZA

Plaza Murillo 519. Telf. 25026.- ALQUILER, ofrece departamento dos dormitorios, amplios, garaje, independiente \$b. 75.000 San Pedro.

COMERCIAL LOAYZA

Plaza Murillo 519. Telf. 25026.- ALQUILER, ofrece departamento dos dormitorios, living, comedor, cocina, baño, \$b. - 30.000 dos cuartos Plaza Murillo.

COMERCIAL LOAYZA

Plaza Murillo 519. Telf. 25026.- ALQUILER, ofrece amplia tienda \$b. 10.000 y una pequeña \$b. 5.000 Zona Norte.

COMERCIAL LOAYZA

Plaza Murillo 519. Telf. 25026.- ALQUILER, ofrece tienda sobre Av. Buenos Aires \$b. 8.000.

COMERCIAL LOAYZA

Plaza Murillo 519. Telf. 25026.- ALQUILER, ofrece tienda amplia final Almirante Grau \$b. 8.000.

ANTICRETICO

Dos habitaciones, cocina, baño \$b. 13.000 Miraflores 2 habitaciones, cocina, \$b. 8.000. Villa Copacabana habitaciones sueltas \$b. 5.000.- 4.000, entregas inmediatas. Comercio 819, U-TAMA.

DEPARTAMENTOS

"VERTICE" Socabaya 340, primer piso, oficina 106, teléfono 23964. Necesita departamentos, habitaciones, cualquier sitio - ciudad, propietarios no erogon ningún caso.

Técnicos

PINTAMOS EDIFICIOS Interiores, colocación pisos, parquet, refacciones, vidrios, plomería. Teléfono 28131.

CEPILLAMOS PISOS

A máquinas mas modernas, trabajos en el día. Teléfono 11710, precios únicos, horas oficina.

"LA UNICA"

Comercio 926. Telf. 21214.- Tramita 24 horas: Pasaportes Internacionales, salvo conductos, cédulas identidad, autorizaciones, breves, libreta militar. Radiografías, nacionalizaciones, visas.

ORQUESTA "STEREO"

Carga gas-roborejina, absoluta garantía técnica. "FLASH ELECTROTECHNICAL SERVICE" Ingavi 854, teléfono 20507

REFRIGERACION

Carga gas-roborejina, absoluta garantía técnica. "FLASH ELECTROTECHNICAL SERVICE" Ingavi 854, teléfono 20507

Telefonos

COMERCIAL LOAYZA Plaza Murillo 519. Telf. 25026.- TELEFONO, Compro urgente línea Calacoto. Pago al contado.

COMERCIAL LOAYZA

Plaza Murillo 519. Telf. 25026.- TELEFONO, Compro urgente línea Calacoto. Pago al contado.

COMERCIAL LOAYZA

Plaza Murillo 519. Telf. 25026.- TELEFONO, Compro urgente línea Calacoto. Pago al contado.

COMERCIAL LOAYZA

Plaza Murillo 519. Telf. 25026.- TELEFONO, Compro urgente línea Calacoto. Pago al contado.

"LA UNICA"

Comercio 926. Telf. 21214.- Vende telefono Particular, zona central.

Propiedades y Terrenos

CARVAJAL Yanacocha 448.- Vende lote Villa San Antonio 3,5 m. precio regalado buen lugar.

CARVAJAL

Yanacocha 448.- Vende lote Villa San Antonio 3,5 m. precio regalado buen lugar.

CARVAJAL

Yanacocha 448.- Vende lote Villa San Antonio 3,5 m. precio regalado buen lugar.

CARVAJAL

Yanacocha 448.- Vende lote Villa San Antonio 3,5 m. precio regalado buen lugar.

CARVAJAL

Yanacocha 448.- Vende lote Villa San Antonio 3,5 m. precio regalado buen lugar.

CARVAJAL

Yanacocha 448.- Vende lote Villa San Antonio 3,5 m. precio regalado buen lugar.

CARVAJAL

Yanacocha 448.- Vende lote Villa San Antonio 3,5 m. precio regalado buen lugar.

CARVAJAL

Yanacocha 448.- Vende lote Villa San Antonio 3,5 m. precio regalado buen lugar.

CARVAJAL

Yanacocha 448.- Vende lote Villa San Antonio 3,5 m. precio regalado buen lugar.

CARVAJAL

Yanacocha 448.- Vende lote Villa San Antonio 3,5 m. precio regalado buen lugar.

CARVAJAL

Yanacocha 448.- Vende lote Villa San Antonio 3,5 m. precio regalado buen lugar.

CARVAJAL

Yanacocha 448.- Vende lote Villa San Antonio 3,5 m. precio regalado buen lugar.

CARVAJAL

Yanacocha 448.- Vende lote Villa San Antonio 3,5 m. precio regalado buen lugar.

VENDO TERRENO

1000 metros, para industria, planos aprobados, con material o permuto con camión. Mercado 1078, oficina 3.

VENDO TERRENO

Sin intermediarios, Obrajes alto, 270 metros. Referencias: Teléfono 25777.

COMPRA TERRENO

"VERTICE" Socabaya 340, primer piso, oficina 106, teléfono 23964. Necesita terrenos lugares céntricos, también hacemos loteamientos grandes.

"LA UNICA"

Comercio 926. Telf. 21214.- Vende terrenos: Obrajes, Calacoto, Alto LA PAZ, Miraflores.

Radio Radial

Radio Radial Tocadisco

COMERCIAL LOAYZA

Plaza Murillo 519. Telf. 25026.- Vendo radiola en mueble marca Telefunken. Precio de ocasión.

COMPRO TOCADISCOS

Radios Philips transistores, máquinas escribir, al contado. Calle Murillo 1068.

COMERCIAL LOAYZA

Plaza Murillo 519. Telf. 25026.- Compro radios transistores, corriente, pick-ups. Pago al contado.

Casas

VENDO Casa Miraflores, Ingavi 958, teléfono 20364.

CARVAJAL

Yanacocha 448.- Casa junta alquiler. Sopocachi. Casa junta Villa Fátima 50.000 por departamentos 30.000 c/u. confortables, excelente lugar, ocasión. Casita Villamil Rada 15.000, con tienda, Casita Venancio - Burgos tienda, trastienda, anticrético 10.000.

CARVAJAL

Yanacocha 448.- Vende casa Av. Manco Kapac, excelente lugar, ocasión. Venancio Burgos pequeña 35.000. Av. Busch buen lugar cuatro departamentos - confortables o por departamentos, Villa Armonía 25.000 entrega vacía.

CARVAJAL

Yanacocha 448.- Vende casa, calle Corrales (Miraflores), excelente lugar, ocasión. Venancio Burgos 45.000. Antonio Gallardo buen lugar 180.000 ocasión. Venancio Burgos, cerca Fbea. García. 150.000, entrega vacía. Villa Fátima Barrio Miraflores 50.000, otras distintas zonas.

CARVAJAL

Yanacocha 448.- Vende casa, Bella Vista (Obrajes) departamento completo 75.000 entrega vacía. Otra misma zona nueva 100.000 entrega inmediata. Calle Azufre cerca Cementerio amplia 145.000. vacía.

CARVAJAL

Yanacocha 448.- Vende casa, Bella Vista (Obrajes) departamento completo 75.000 entrega vacía. Otra misma zona nueva 100.000 entrega inmediata. Calle Azufre cerca Cementerio amplia 145.000. vacía.

CARVAJAL

Yanacocha 448.- Vende casa, Bella Vista (Obrajes) departamento completo 75.000 entrega vacía. Otra misma zona nueva 100.000 entrega inmediata. Calle Azufre cerca Cementerio amplia 145.000. vacía.

CARVAJAL

Yanacocha 448.- Vende casa, Bella Vista (Obrajes) departamento completo 75.000 entrega vacía. Otra misma zona nueva 100.000 entrega inmediata. Calle Azufre cerca Cementerio amplia 145.000. vacía.

CARVAJAL

Yanacocha 448.- Vende casa, Bella Vista (Obrajes) departamento completo 75.000 entrega vacía. Otra misma zona nueva 100.000 entrega inmediata. Calle Azufre cerca Cementerio amplia 145.000. vacía.

CARVAJAL

Yanacocha 448.- Vende casa, Bella Vista (Obrajes) departamento completo 75.000 entrega vacía. Otra misma zona nueva 100.000 entrega inmediata. Calle Azufre cerca Cementerio amplia 145.000. vacía.

CARVAJAL

Yanacocha 448.- Vende casa, Bella Vista (Obrajes) departamento completo 75.000 entrega vacía. Otra misma zona nueva 100.000 entrega inmediata. Calle Azufre cerca Cementerio amplia 145.000. vacía.

CARVAJAL

Yanacocha 448.- Vende casa, Bella Vista (Obrajes) departamento completo 75.000 entrega vacía. Otra misma zona nueva 100.000 entrega inmediata. Calle Azufre cerca Cementerio amplia 145.000. vacía.

CARVAJAL

Yanacocha 448.- Vende casa, Bella Vista (Obrajes) departamento completo 75.000 entrega vacía. Otra misma zona nueva 100.000 entrega inmediata. Calle Azufre cerca Cementerio amplia 145.000. vacía.

CARVAJAL

Yanacocha 448.- Vende casa, Bella Vista (Obrajes) departamento completo 75.000 entrega vacía. Otra misma zona nueva 100.000 entrega inmediata. Calle Azufre cerca Cementerio amplia 145.000. vacía.

CARVAJAL

Yanacocha 448.- Vende casa, Bella Vista (Obrajes) departamento completo 75.000 entrega vacía. Otra misma zona nueva 100.000 entrega inmediata. Calle Azufre cerca Cementerio amplia 145.000. vacía.

CARVAJAL

Yanacocha 448.- Vende casa, Bella Vista (Obrajes) departamento completo 75.000 entrega vacía. Otra misma zona nueva 100.000 entrega inmediata. Calle Azufre cerca Cementerio amplia 145.000. vacía.

CARVAJAL

Yanacocha 448.- Vende casa, Bella Vista (Obrajes) departamento completo 75.000 entrega vacía. Otra misma zona nueva 100.000 entrega inmediata. Calle Azufre cerca Cementerio amplia 145.000. vacía.

CARVAJAL

Yanacocha 448.- Vende casa, Bella Vista (Obrajes) departamento completo 75.000 entrega vacía. Otra misma zona nueva 100.000 entrega inmediata. Calle Azufre cerca Cementerio amplia 145.000. vacía.

CARVAJAL

Yanacocha 448.- Vende casa, Bella Vista (Obrajes) departamento completo 75.000 entrega vacía. Otra misma zona nueva 100.000 entrega inmediata. Calle Azufre cerca Cementerio amplia 145.000. vacía.

CARVAJAL

Yanacocha 448.- Vende casa, Bella Vista (Obrajes) departamento completo 75.000 entrega vac

MOSHE DAYAN DIJO QUE LA SITUACION EN EL CANAL DE SUEZ "EQUIVALE PRATICAMENTE A UNA GUERRA"

TEL. AVIV, Julio 15.- (AFP). Moshe Dayan, ministro de Defensa, dijo esta mañana que la situación en el Canal de Suez, que está pasando en la estrecha zona del Canal de Suez,

"equivale prácticamente a una guerra", dijo esta mañana el Ministro de Defensa, General Moshe Dayan.

Dayan se refirió por Radio Israel a los combates de las últimas 48 horas en port Tewfik-Port Ibrahim.

El ministro, al informar en detalle sobre la entrevista que mantuvo ayer con el general L. J. O'Connell, principal representante militar de la Organización de las Naciones Unidas (ONU) en la región, declaró que había insistido ante éste para que los observadores de la ONU ocupen sus puestos hoy en la Zona del Canal.

En cuanto a la negativa egipcia de fijar sobre un mapa las posiciones del cese del fuego, se la interpreta como una decisión para impedir la repetición de lo que sucedió en 1948, la línea de armisticio concertada en esa oportunidad, convirtió las posiciones en permanentes.

Para los israelíes esta experiencia les provoca un sólido escepticismo en cuanto a la eficacia real de los observadores. Se estima en Tel Aviv que la presencia de esos observadores en el Canal permitirá a los egipcios multiplicar impunemente sus acciones de hostigamiento, a fin de mantener la vigencia del problema Sinaí, sin que sea posible establecer claramente las responsabilidades.

Por otra parte, el apoyo de Gran Bretaña a la resolución pakistaní aprobada por la Asamblea General de la ONU, condecorando a Israel por no dar marcha atrás en su decisión de unificar Jerusalén, ha provocado en los medios políticos una gran decepción.

Por otra parte, la posición similar de Francia, no dio origen a ningún sentimiento de asombro. Sin embargo, la opinión pública israelí sigue considerando como irreversible la unificación de Jerusalén.

De este modo, señaló Dayan, podrán constatar la importancia de las hostilidades, determinar las responsabilidades y eventualmente, contribuir con su presencia al cese de los combates.

El general Dayan insistió sobre las reservas que formuló ante Bull, a propósito de las rigurosas condiciones que los egipcios han impuesto a sus actividades, que le fueron notificadas en un viaje relámpago del militar noruego a El Cairo.

Dayan reveló que: 1) Los egipcios se niegan terminantemente a aceptar el trazado de una línea cualquiera de cese del fuego, aún si es un límite geográfico claro como el Canal de Suez. Al parecer el gobierno de la República Árabe Unida (RAU), teme que desde el momento que la línea sea trazada sobre un mapa, aprobada por las dos partes y enviada a la ONU, adquirirá un carácter permanente y oficial.

2) Las autoridades egipcias se niegan a permitir la comunicación directa entre los observadores instalados en su territorio y los stationed en el lado ocupado por los israelíes.

Según Dayan, dos observadores stationed en cada una de las márgenes del Canal, a 200 metros de distancia deberán utilizar el teléfono para comunicarse con El Cairo o Jerusalén a fin de impedir un incidente. Desde allí, habrá que establecer una nueva comunicación con la ONU en Nueva York para que las instrucciones vayan a El Cairo y Jerusalén, y desde allí sean retransmitidas al observador frente al canal.

Las observaciones de Dayan frente al micrófono de la radio israelí alarmaron esta mañana a la opinión pública: coincidieron con una serie de comunicados que anunciaron nuevos y graves incidentes a lo largo del Canal cuyo inquietante carácter fue subrayado por el representante israelí en el consejo de seguridad, Abieon Rafail.

Los círculos oficiales israelíes coinciden con las reservas expresadas por Dayan en cuanto a las

Empleados

SE NECESITA

Maestro carpintero para trabajos por contrato o jornal. Presentarse en Calle Larcaya No. 165, de 8 a 12 y 2 a 6.30.

Oruro

EN ORURO

En venta máquina Industrial alemana, \$b. 27.000, capacidad 75 kilos hora. Referencias: Velasco Galvarro 1070.

Cochabamba

EN COCHABAMBA

Se vende restaurant acreditado en zona céntrica, con todas sus instalaciones. Referencias: General Achá No. 4.000.

Santa Cruz

SE PRECISA

Con urgencia obreros especializados en curtiembre. Referencias: Teléfono 12379.

PRECISA DINERO

"VERTICE" Socabaya 340, primer piso, oficina 106, teléfono 23964. Precisa dinero cualquier cantidad para préstamos hipotecarios, prendarios, intereses garantizados.

CARVAJAL

Yanacocha 448.- Almacén amplio transfiere calle Jenaro Sanjinés, lugar comercial.

"LA UNICA"

Comercio 926. Telf. 21214.- Efectúa cobranzas. Ofrece buena garantía solidaria-mancomunada. Comisión mínima. Gestionamos pagos Impuestos; Rentas, Municipalidad, Catastro urbano-rústico.

"LA UNICA"

Comercio 926. Telf. 21214.- Necesita urgente 10.000 - 20.000 - 30.000 - 40.000 - 50.000 para préstamos primera hipoteca, joyas, prendas.

COMPRO ANTIGUOS

Monedas, medallas condecorativas de plata y cobre, billetes, espada, Indaburo 1037, 12-16.

"LA UNICA"

Comercio 926. Telf. 21214.- Necesita personas que deseen prestar dinero. Primera hipoteca, joyas, prendas. Estricta reserva. Intereses puntuales. Garantizamos nuestras operaciones.

CARVAJAL

Yanacocha 448.- Salón peinados, tocachí transfiere. Otro Miércoles.

CARVAJAL

Yanacocha 448.- Kiosco excelente lugar comercial transfiere (Estadio) Snack sobre Plaza Murillo, vendo moche viaje. Almacén abarrotes, transfiere Sopocachi, oquén, Frial misma calle vendiendo.

CARVAJAL

Yanacocha 448.- Almacén abarrotes transfiere Mercado Roguez, con teléfono, Kiosco, asistido. Tienda almacén con vivienda transfiere zona Norte.

COMERCIAL LOAYZA

Plaza Murillo 519. Telf. 25026.- Vendo préstamos hipotecarios, prendarios, Interés legal.

COMERCIAL LOAYZA

Plaza Murillo 519. Telf. 25026.- Vendo préstamos sobre primera hipoteca, prendas. Trámites al momento.

NEGOCIOS

"VERTICE" Socabaya 340, primer piso, oficina 106, teléfono 23964. Recibe en consignación negocios establecidos para comercio inmediato.

VENDO

Interpretaría y frial acreditados. Referencias: Loayza 216, oficina 2.

INGENIO AZUCARERO DE GUABIRA

Convocatoria a propuestas para seguro

Se invita a las compañías de seguros legalmente establecidas en el país, a presentar propuestas para los seguros del Ingenio Azucarero de Guabirá con sujeción al pliego de condiciones que puede solicitarse al Departamento Jurídico de CBF.

Las propuestas deberán ser presentadas, con todas las condiciones de ley al Ingenio Azucarero de Guabirá (Prov. Santiesteban del Departamento de Santa Cruz) o al Departamento Jurídico de la Corporación Boliviana de Fomento (Av. Camacho, Edif. La Urbana 40 piso), hasta las 18 horas del día 11 de Agosto de 1967.

La Paz, 14 de Julio de 1967

LA GERENCIA FINANCIERA DE CBF

CLUB DE TENNIS "LA PAZ"

El Directorio de la Institución invita cordialmente a los señores socios y familiares, al tradicional almuerzo que con motivo de la conmemoración de la Gesta Libertaria del 16 de Julio de 1809, se realizará en la sede social de La Florida, el día de hoy a horas 13.00.

Actuarán "Los Caminantes", Victor Hugo Leño y amenizará la orquesta "Manchego".

Además, se servirá a horas 12.00, en punto, un almuerzo económico para los hijos de los socios.

Para reservaciones llamar a los teléfonos 32138 o 32293.

La Paz, 16 de Julio de 1967.

Lista de números premiados de la Gran Rifa de leche KLIM

Auspiciada por Grace & Cía. S.A. y realizada en el auditorio de "Radio Méndez"

LISTA DE NUMEROS.....

1er. Premio No. 1671
2do. " No. 255
3er. " No. 1640
4to. " No. 1688
5to. " No. 432
6to. " No. 282
7o. " No. 437
8o. " No. 1595
9o. " No. 1010
10o. " No. 218
11o. " No. 1145
12o. " No. 1304
13o. " No. 882
14o. " No. 19
15o. " No. 115
16o. " No. 512
17o. " No. 865
18o. " No. 1344
19o. " No. 697

Números de Premios consuelo - Consistente en Lámparas General Electric.

Números de Premios Consuelo - Consistente en lámparas General Electric

Nigth Ligh. Nos. 566 - 1011 - 634 - 635 - 557 - 1139 - 802 - 1646 - 1162 - 597 - 1549 - 443 - 1396 - 1572 - 1208 - 215 - 427 - 877 - 1106 - 1647 - 1526 - 941 - 231 - 273 - 1504 - 590 - 1218 - 190 - 548 - 1216 - 1105 - 595 - 1530 - 683 - 8 - 894 - 91 - 564 - 1171 - 1432.

Los poseedores de los números premiados deberán identificarse en la Sección Import de casa GRACE Y CIA. (BOLIVIA) S.A. calle Mercado 1099.

Para las Fiestas Patrias



BANDERAS



FAROLAS

GUIRNALDAS



Serpentinas
Mistura
Buena
Bonita
Barata

Plaza Venezuela 1436



GANARON: BENAVIDEZ-GOROSTIAGA. Escena del partido que jugaron en dobles, final, Benavidez-Gorostiaga y Cornejo-Esguep. Se impusieron los nacionales por 6-3, 8-6 y 6-3. En la foto, Benavidez remata una volea sobre la red.

R. BENAVIDEZ DEFINE HOY CON A. CORNEJO LA FINAL DEL TORNEO INTERNACIONAL DE TENIS

Ramiro Benavidez y Armando Cornejo definen hoy, el título de singles caballeros, en el torneo Ciudad de La Paz, que finalizará en los courts de Sucre Tennis Club. En dobles damas, el título será definido entre las parejas formadas por G. Oporto - M. Martínez y O. Dañek - M. Urquidí.

En la categoría de juvenil varones el título será disputado entre Héctor Villarroel, de Cochabamba y el ganador del partido Blanco-J. Sanjines. La final de la categoría infantil estará a cargo de Eduardo Zbinden y Carlos Blanco.

El encuentro más importante de esta jornada final, será el que disputen los tenistas Ramiro Benavidez, de Bolivia y Armando Cornejo, de Chile. El partido puede ser intensamente disputado, aunque por lo expuesto por ambos tenistas durante el campeonato, el que mayor posibilidades tiene, es nuestro compatriota.

El rol de partidos es el siguiente: Hs. 9.- Final juvenil; H. Villarroel - ganador Blanco-Sanjines. Hs. 10.30 Final Singles Caballeros: Benavidez - Cornejo. Cancha No. 1.- Hs. 9 Final Infantil - Copa Consuelo - Alvarado - Valdez. Hs. 10.- Final Dobles Femenino: Oporto-Martínez vs. Dañek - Urquidí. Hs. 11.- Final Infantiles: Carlos Blanco - Eduardo Zbinden.

2 de septiembre se iniciará "gran premio"

El sábado 2 de Septiembre se iniciará el Gran Premio Nacional de Automovilismo que cuenta con los auspicios del Servicio Nacional de Tránsito y las filiales del Automóvil Club Boliviano en el interior.

De acuerdo a lo aprobado la noche del viernes en la sede del A. C.B., el siguiente es el rol de etapas:

Sábado 2 de Septiembre: Primera Etapa: La Paz-Oruro-Potosí. 3 de Septiembre: Descanso en Potosí. 4 de Septiembre: Segunda Etapa: Potosí-Tarija. 5 de Septiembre: Tercera Etapa: Tarija-Bermejo-Tarija. 6 de Septiembre: Descanso en Tarija. 7 de Septiembre: Cuarta Etapa: Tarija-Potosí. 8 de Septiembre: Quinta Etapa: Potosí-Sucre. 9 de Septiembre: Descanso en Sucre. 10 de Septiembre: Sexta Etapa: Sucre-Santa Cruz. 11 de Septiembre: Descanso en Santa Cruz. 12 de Septiembre: Séptima Etapa: Santa Cruz-Yapacaní-Santa Cruz. 13 de Septiembre: Octava Etapa: Santa Cruz-Cochabamba. 14 de Septiembre: Novena Etapa: Cochabamba-La Paz.

Por primera vez en nuestro medio se distribuirá un total de 14 mil dólares en premios de acuerdo a este detalle: Al primer premio: 66 mil pesos. Al segundo: 36 mil pesos. Al tercero: 24 mil pesos. Y al cuarto: 12 mil pesos. Por cada

etapa se dará al ganador 2.400 pesos.

Síntesis de la jornada

Estadio "Hernando Siles" Jornada Interdepartamental de Fútbol
Sábado 15 de Julio de 1967.

ALWAYS READY.....7 THE STRONGEST.....4
Arbitro: Arturo Ortuño. Jueces de Línea: Guido Verástegui y Hugo Nava.

Always Ready (7): A. Tapia, Trujillo, Staukas y Corrales; Tapia y García; Villate, Soria, Di Meglio, Cafzo y Durán. Alternaron: Fernández, Bustillos y Velasco.

The Strongest (4): Angelaci, Salazar, Gini y Dueñas; Ramírez y Flores; Arteaga, Morales, González, Unzueta, y Cabrera. Cambios: Vargas, Torricos y Allaga.

GOLES: Arteaga 8' Villate 14' Dueñas (autogol) 28' Di Meglio 35' del primer tiempo. Di Meglio 5' González 9' Morales 23' Villate 30' Di Meglio 32' y González 34' del primer tiempo.

BOLIVAR.....2 WILSTERMAN.....1
Juez: Guillermo Velásquez. Linesman: Enrique Guardia y Oscar Ortuño.

Bolivar (2): Lafuente; Rivero, Valenzuela y Willis; Escobar y Alvarez; Aramayo, Costa, Kairoux, Franco y Molinero. CAMBIOS: Taritola y V. Vargas y Di Lorenzo.

Wilsterman (1): Alcocer; A. López, Troncoso y Arnez; Herbas y Maceda; Viviani, Cabrera, García, R. López, y Sánchez. Alternaron: Montaño y Poetigo.

GOLES: Kairoux 9' del primer tiempo. Di Lorenzo (autogol) 4' y Taritola 30' del segundo tiempo.

Universitario viaja hoy a Santiago

Lima, Julio 15 (AFP).- El campeón peruano de Fútbol, Universitario de Deportes, viaja mañana domingo a Santiago de Chile para jugar allí el martes próximo con el

campeón argentino, Racing Club, el match definitivo de las semifinales de la Copa Libertadores.

Universitario, que regresó a Lima la noche del jueves último

CELESTES GANARON A WILSTERMAN

Bolívar definió en la segunda fracción

Bolívar definió el partido con Wilsterman en la segunda etapa, cuando ingresó Taritola para cubrir el déficit que se había observado en el medio campo, en el transcurso de la primera fase. Taritola no sólo fue factor decisivo en la zona de gestación, sino que además concretó el segundo gol en la acción más hábil que tuvo en todo el partido, el ataque celeste. Wilsterman exhibió en la primera etapa un fútbol discontinuo. Chis-

pazos que muchas veces estuvieron a punto de cristalizarse en goles, pero nada más. La acción cohesionada fue esporádica. Tampoco pudo convencer Bolívar en la primera fase, por lo señalado al comienzo de la nota: déficit en el medio campo, por la ausencia de Taritola. Cuando ingresó el mediocampista, Bolívar llevó la mejor parte y Wilsterman tuvo que resignarse a una acción casi totalmente defensiva, fideando todas

las posibilidades de gol en el contragolpe. Un contragolpe que sólo Limber Cabrera, y en la segunda etapa, Montaño, pudieron concretar.

El dispositivo ofensivo de Bolívar solamente entró en ejecución en la fase final y con algunas fallas. En la primera, ni Molinero ni Kairux pudieron llenar las plazas con solvencia.

El fútbol de Wilsterman no exhibió la necesaria solidez en el medio campo, y menos en la ofensiva, como para imponer superioridad ante un Bolívar al que le faltaron muchos titulares. Eso sí, el plantel "aviador" mostró algunos valores nuevos que pueden constituirse en buenas figuras. Así podemos catalogar a Limber Cabrera el entreaque derecho y a Montaño el puntero izquierdo. Hugo Herbas, tiene facilidad para proyectarse a la función ofensiva y eso equivale a que en el futuro puede haber un buen mediocampista, pero tendrá que trabajar mucho con dominio de pelota. El arbitraje de Velásquez tuvo algunos errores, más imputables a los linesman que al juez.

GÓLEO ALWAYS

En el preliminar, Always Ready goleó a The Strongest por 7 a 4, en partido amistoso que mostró a dos defensas demasiado flojas. Always tuvo más ataque y logró un triunfo amplio. Strongest volvió a mostrar el desajuste observado en otros encuentros.

Benavidez-Gorostiaga vencieron en dobles AL IMPONERSE AL BINOMIO CORNEJO-ESGUEP

La pareja Ramiro Benavidez-Eduardo Gorostiaga ganaron el torneo de tenis. Jueces caballeros, al imponerse en sus respectivos partidos a la pareja formada por los chilenos Armando Cornejo y Juan Esguep.

En dobles singles, Lito Musken, ratificó su condición de gran tenista y de segunda categoría de la escuela y de segunda categoría de la escuela de Chile, al adjudicarse el título de campeón.

El encuentro final de dobles caballeros tuvo como protagonistas a la pareja nacional Benavidez-Gorostiaga, ganadora al imponerse a la pareja chilena Cornejo-Esguep.

El primer set consistió en la figura, no sólo del primer set, sino también de la partida. Benavidez, por el contrario, estuvo en una tarde desafortunada. Fue para la colaboración que le brindó el encuentro, Benavidez fue el que prácticamente ganó el encuentro, de producción fue magnífica y mostró otra vez, su clara superioridad y el notable progreso que adquirió. Los chilenos poco pudieron hacer, las fallas complementarias y la desesperación en el último set, los presionó de afuera.

Lito Musken ganó su victoria en el mejor juego de "intercambio", que es el fuerte en la musculatura chilena. Se mostró más agresivo que su rival y aprovechó perfectamente las oportunidades en las que le llegó la pelota, a causa de los nervios. La estrategia se mostró superior a la de los dos rivales, se dio cuenta para clasificarlo respecto del torneo femenino. Sin embargo, Oporto cumplió bien. Una mejor producción en el primer set, lo al segundo decayó.

Ramiro Benavidez venció en forma categórica al buen tenista argentino Eduardo Gorostiaga, se clasificó para disputar la final frente a Armando Cornejo, de Chile. Benavidez cumplió bastante en este partido una magnífica performance. No sólo logró a que Martines pudiera hacerle falta. La agresividad de Benavidez, la fuerza para golpear la bola, la forma de colocarla lejos del alcance de su rival, fueron factores decisivos para su victoria. Lo contrario sucedió con Gorostiaga, que en las semifinales perdió con Armando Cornejo. El campeón nacional estuvo irremediablemente. Jugó un pésimo partido. El chileno aprovechó sus deficiencias para hacerse de una cómoda victoria. El arbitraje fue malo.

Los resultados de la jornada de ayer fueron los siguientes:



SEMIFINAL.- Ramiro Benavidez y el argentino Ramiro Gorostiaga antes del match semifinal que ganó el nacional hoy disputará el match decisivo contra Armando Cornejo.

San Lorenzo tiene nuevo entrenador

Buenos Aires Julio 15 (AFP).- San Lorenzo de Almagro contrató al director técnico argentino Pedro Dellacha para dirigir su primer equipo en reemplazo de José Barreiro que renunció a raíz de deficiente desempeño que venía cumpliendo aquel conjunto.

Los dirigentes "sanlorenscistas" tenían el propósito de contratar al técnico argentino Manuel Gudiño, actualmente dirigiendo a Defensor de Lima pero éste no pudo aceptar por tener contrato hasta fin del corriente año con la entidad peruana.

COB autorizó el viaje de Azurduty y Sevillano

María Eugenia Azurduty y Jaime Sevillano recibieron la autorización del Comité Olímpico Boliviano para intervenir en los juegos Panamericanos que se inaugurarán en los próximos días en la ciudad de Winnipeg.

De los dos atletas, sólo María Eugenia Azurduty cumplió la prueba de suficiencia exigida por el COB. Empleó un tiempo de 27" 9/10 para 200 metros planos. La señorita Azurduty corrió sin spikes y pese a que se calificó de mediocre el tiempo anotado, se resolvió

autorizar el viaje de los dos como un estímulo a su deportividad.

En cuanto a Jaime Sevillano, determinó "adquirir" la decisión por su mal desempeño, porque como miembros del COB en un mejor fondo de su país.

Julio Borrell y Juan de Ipiña, miembros titulares fueron los portavoces de las comisiones encargadas de arribar.

HOY DEBUT DE ORO HO

TARZAN CHILENO

Sensación en rings de los EE.UU., Bogotá, Perú y Panamá

EL ESTUDIANTE

Rudo luchador argentino que triunfa en las principales capitales del mundo.



Todas las Tribunas totalmente colmadas de público

RAYO DE JALISCO Vs. MASCARA ROJA

(Luchador Internacional)

(Nuevo profesional Boliviano)

JAPONES ASESINO Vs. SARDO

(Rey de las cuchilladas)

(Campeón Boliviano)

JOE RICHARD Vs. DRAGON I

(Gran valor chileno)

(Sanguinario boliviano)

HOY COLISEO CERRADO HS. 5.- DE LA TARDE

Empresa R. Vps



GRAN GOL DE TARITOLAY.- Preciso momento en el que Taritola remata de volea una gran combinación del ataque celeste y marca el gol del triunfo para los celestes derrotando a Alcocer.

La Paz, Bolivia, Domingo 16 de Julio de 1967.

San Francisco: Cuatrocientos años de historia ligados a los de la ciudad

Por MARIO E. MALDONADO V.

Activa, desafiando al tiempo y la topografía, enclavada en el centro mismo de la ciudad, la Basílica de San Francisco, se yergue majestuosa despertando la admiración de propios y extraños.

Es que San Francisco, al margen de significar uno de los primeros templos que se erigieron para dar culto a Dios en el extenso altiplano boliviano, ha estado ligado por medio de la Orden de los Padres

Franciscanos, a la vida de esta ciudad desde su nacimiento, constituyéndose en testigo de todos los sucesos acaecidos en La Paz desde aquel lejano 20 de Octubre de 1548.

SAN FRANCISCO

Fue el Padre Fray Francisco de los Angeles el religioso que fundó el mismo día que se creó La Paz, el convento de Nuestra Señora de

los Angeles, que fue el primero de todo el Altiplano. Según la historia el convento cambió después de nombre y fue edificado sobre un terreno concedido sobre el plan trazado por los fundadores de la ciudad del Chuquibambilla y como uno de los principales edificios de la nueva urbe.

Al año siguiente, el 2 de agosto de 1549, se colocó la primera piedra del templo, el que, a consecuen-

cia de una fuerte nevada se desplomó entre los años 1606 a 1612. En esa circunstancia fue el Corregidor de La Paz, D. Diego de Portugal, quien se encargó de la reconstrucción y no dejó hasta verla terminada. "No me será bien admitido estar Dios sin casa y yodencasando en la misa: primero se ha de acabar la Casa de Dios", había dicho explicando su decisión de culminar la obra.

El convento inicial fue erigido en el lugar que ocupaba la Escuela Vicente Eguino y que hoy ha sido convertido en la amplia vía que se levanta delante del templo. Fue construido íntegramente en piedra y las características de su construcción, todavía era admirada, cuando la Escuela Eguino ocupaba sus claustros.

El local pasó por muchas vicisitudes y frecuentemente los religiosos tenían que desocuparlo a consecuencia de las revueltas políticas, durante las cuales era ocupado generalmente por el Ejército, a veces indefinidamente. Esos hechos dieron lugar a que los religiosos frecuentemente tuvieran que replegarse a un improvisado local situado detrás del antiguo claustro. En ese sitio, a la postre, se edificó el convento que existe hasta nuestros días, en el año 1890. La determinación fue tomada porque el antiguo convento fue cedido al Gobierno en vista de las frecuentes ocupaciones, previo el pago de una indemnización.

En la actualidad, el convento cuenta con un nuevo frontis que fue construido íntegramente en piedra, al estilo de la Basílica. También se ha iniciado la reparación del claustro.

JOYA ARQUITECTONICA

No es decir de ahora, el señalar que el templo de San Francisco constituye uno de los monumentos arquitectónicos más preciados del país. Muchos historiadores y especialistas han tomado el templo como centro de estudio por sus características especiales y por el hecho de haber sido construido por los aborígenes, que contaron con la dirección de los religiosos que llegaron hasta estas tierras.

La actual Basílica fue erigida a partir de 1744, en el lugar en que fue construido el primer templo. La edificación está hecha íntegramente en piedra, desde los profundos cimientos hasta la coronación de las bóvedas y cúpula.

La iglesia mide 58 metros de largo; 28 de ancho. El espesor de los muros, en por lo general, de 2 metros y en partes llega a 3. La estructura del templo es de tres naves amplias.

La construcción se inició debido a las necesidades de la feligresía que había, crecido en número, y gracias a una donación del acaudalado minero D. Diego de Baena y Antipara, poseedor de ricas minas auríferas de la región. La donación fue de 600 pesos, a lo que se sumó la limosna de los fieles, dando un total de un millón doscientos mil pesos, suma fabulosa en aquel entonces. Diego de Baena y Antipara también fue benefactor para la



Bajo el Altar Mayor de la Basílica de San Francisco está ubicada la cripta que se ha convertido en un "Santuario patriótico". En ella, reposan los restos de varios de los héroes del país. En la foto, la urna que contiene las cenizas de Pedro Domingo Murillo.

construcción del Templo de las Carmelitas (1717) y la Catedral de Oruro.

Llama la atención que la mayoría de las piedras empleadas en la construcción están marcadas, a cincel, con iniciales. Se explicó que esas piedras fueron traídas del cerro las "Letanías" de Viacha, hasta El Alto de La Paz; desde allí se las hacía rodar hasta la ciudad, donde los fieles las adquirían, haciéndolas marcar con sus iniciales, para que se supiera quién las había donado.

La torre es de posterior edificación (1885) y tiene un estilo que no está de acuerdo con la arquitectura del templo, tallada en granito.

Ornamentalmente, la iglesia posee una riqueza que es causa de admiración y que difícilmente se la pueda enumerar por completo. Posee tres altares con retablo dorado de cedro. El Altar Mayor tiene "tallados en hornacinas, columnas salomónicas, con trepadoras arriales de vid, capiteles con hojas de acanto, bustos de ángeles y rostros animados". A excepción de los altares laterales, el resto es de distintos estilos y hay el propósito de uniformarlos.

Un hecho curioso es que el Altar Mayor, hay una profusión de espejos de distintos tamaños. No se ha podido establecer el simbolismo de estos objetos, pero se cree que el principal era el de atraer la atención de los aborígenes.

Las paredes interiores del templo están adornadas con imágenes de Santos y sus paredes de cuadros en los que domina el estilo colonial. Hay quienes aseguran que entre ellos existen obras del famoso pintor potosino Melchor Pérez de Holguín.

Fue la imagen de Santa María de los Angeles nombre con el que se designó en principio la iglesia la primera que se trajo a esta región. Por lo general se acostumbraba traer de España los rostros de las imágenes y se encargaba a los lugareños el completar la figura del santo. De ahí la diferencia notable que existe entre el acabado del rostro y el resto de cuerpo.

Un hecho importante es que los tres arcos que sostienen el coro, antecoro y postcoro, tienen casi a una línea horizontal.

Una suave penumbra da un ambiente especial al templo cuyo piso ha sido modificado a la primitiva manera fue reemplazada por mosaico, dándole una nueva y renovada apariencia.

LA CRIPTA

Desde la fundación del convento y de acuerdo a una vieja costumbre, todos los religiosos que fallecían eran enterrados en una cripta que fue ubicada debajo del Altar Mayor. Hasta 1906, en que se estableció una nueva disposición se había seguido con la costumbre, y en consecuencia, fueron muchos los restos sepultados allí. En 1905 se procedió a reconstruir la cripta para darle una nueva función. Se retiraron los restos para ubicarlos detrás de una reja en la parte posterior de la cripta y, bajo la dirección del Ing. José Concha, se habitó un espacio, con tragaluces conectados a la parte posterior del templo, donde fueron colocados los restos de los protomártires de la Independencia, Eduardo Avaroa, Soldados de la batalla del Alto de la Alianza y del benefactor para la construcción de la Basílica. De esa manera la cripta se convirtió en una especie de "santuario patriótico".

La remodelación de la cripta dio lugar a un hallazgo que ha movido a la controversia: se señaló que entre los restos se encontró el cráneo de Pedro Domingo Murillo, justificando el relato histórico de que en San Francisco había sido enterrada la cabeza del patriota pacoño. Las investigaciones hechas no han podido ni confirmar ni desmentir la veracidad del hallazgo.

Lo cierto es que San Francisco, la majestuosa Basílica Menor de La Paz, al gran tesoro de su arquitectura, ha sumado el de constituirse en depositaria del pasado histórico de la ciudad.

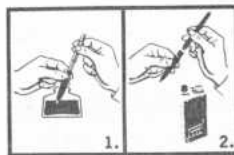
TELEFONOS AUTOMATICOS DE LA PAZ, S.A.

Al rendir su fervoroso homenaje a la gloriosa fecha del 16 de Julio de 1809, tiene el agrado de obsequiar el valor de una línea telefónica, mediante el interesante concurso "Bingo en Domingo" que realiza Radio "Méndez", a fin de facilitar a los beneficiados con los cheques de 5 dólares en la suscripción de sus contratos para una línea telefónica particular de la Ampliación Oki o amortizar el valor de sus acciones en la Empresa.

La Paz, 10 de julio de 1967

My. Hugo Griffiths Linares
GERENTE GENERAL

EL REGALO IDEAL



¡La pluma que usted puede llenar de dos formas!

PARKER 45 Convertible

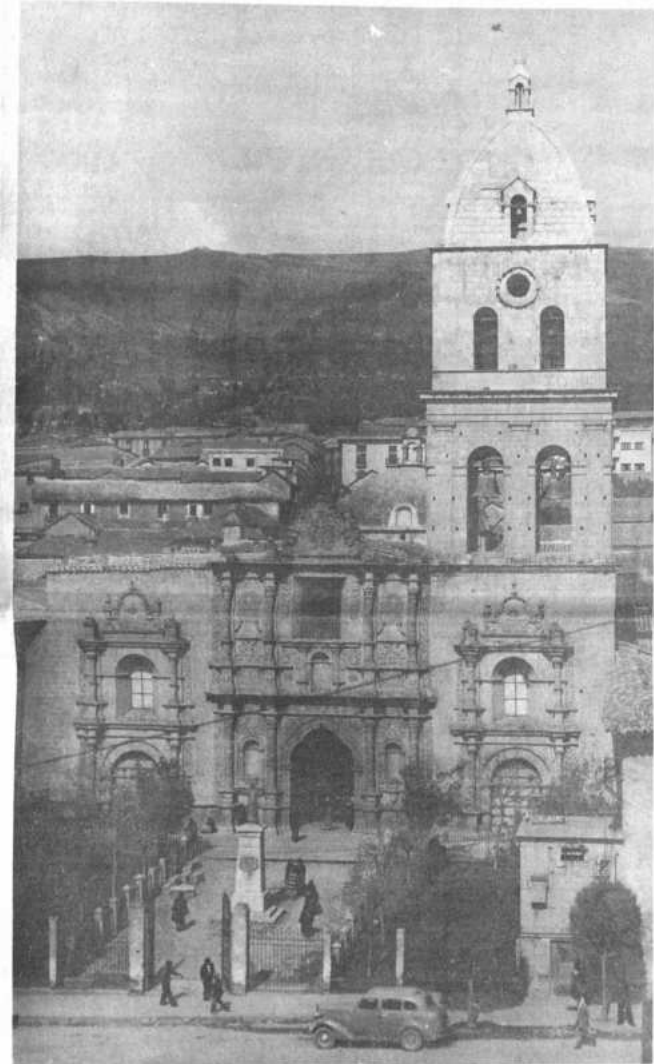
Una pluma moderna con muchas propiedades de alta conveniencia, y no obstante se vende a precio moderado. La Parker 45 se llena del tintero como una plumafuente convencional, o se carga con cartuchos de tinta. Su punto de oro de 14K viene en siete grados distintos los cuales se cambian en sólo segundos. Un regalo de calidad que demostrará su interés.

PARKER

Fabricante de las plumas más solicitadas del mundo

Representantes para Bolivia

LIBRERIA "LA JUVENTUD"

Cochabamba
Castilla 123La Paz
Ayezucho 325

Este es el frontis de la Basílica de San Francisco que se yergue majestuosa en el centro mismo de la ciudad. Constituye uno de los monumentos arquitectónicos más preciados del país y es causa de admiración de propios y extraños.



Este es el interior de la Basílica de San Francisco, cuya riqueza ornamental es causa de admiración. Las tres naves del templo son amplias y sus paredes están adornadas de imágenes de santos que fueron hechas con la colaboración de los lugareños. Una suave penumbra da un ambiente especial al templo.

La casa de la calle Jaén

Por MAK S PORTUGAL



La cruz verde: tradición paceña nacida en la calle Jaén, en una casa cercana a la de Murillo.



Bellísimo patio restaurado.



Sala de la conspiración: la más visitada por los bolivianos.

La actual calle Jaén y antes de la CRUZ VERDE, ha sido teatro de desventuras de sus moradores, fuera de la casa de Don Pedro Domingo Murillo, en sus proximidades se conservan pequeños edificios de valiosa arquitectura colonial y de las tradiciones que engalanan su pasado, cada una de ellas tiene patios amplios, estrechos callejones abovedados y macizos que dan paso a otros compartimientos en los que se encontraban las habitaciones de los ponguitos, la cocina, la caballeriza, el amplio corral, donde las aves y los conejos tenían campo libre para su vida, los caballos, las mulas y las ovejas eran los otros semovientes que ocupaban la amplitud de las casas.

En los callejones internos, cerca a los arcos abovedados, de vez en cuando se descubren restos humanos, de seres que fueron enterrados en fechas ignoradas, en alguna esquina; en disimulada alacena, se encuentran "tesoros", pequeños cofres con dinero y joyas que fueron enterrados para mejor seguridad en épocas de luchas intestinas que periódicamente se desarrollaba en la vieja ciudad.

Algunas de las casas conservan hasta ahora unos sótanos construidos con cal y piedra, que están dirigidos hacia los aires del río LLACHUANI, que a su vez desemboca en el río Chuki Apu, andando un poco más se llegaba al "cenital de la paciencia" que era otro de los límites que se conectaba con el barrio de San Sebastián.

En la primera década de 1800 las gentes del pueblo durante las noches, no asomaban hacia estos lugares por temor a tropezarse con los fantasmas o las "almas del purgatorio" que según ellos caminaban a esas horas, arrastrando pesadas cadenas y dejando escuchar lamentos que trastornaban a viandantes.

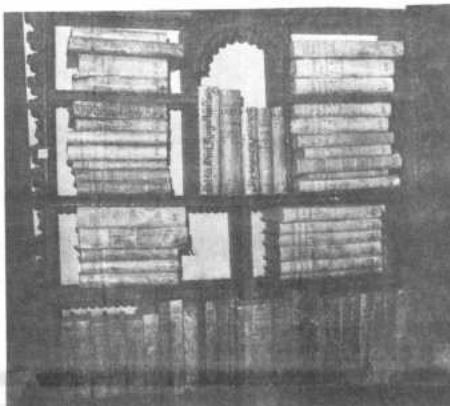
Así quedó establecida una de las tradiciones coloniales sobre la calle Jaén, la Cruz Verde, antes de 1800, ya estaba colocada en la esquina de dicha calle y la Indaburo.

SALA DE LA CONSPIRACION

El ambiente de mayor interés histórico de la Casa de Murillo es la "Sala de la Conspiración", en la que se reunían los principales varones que planearon la independencia de nuestro país, es el recuerdo de las inquietudes sufridas, de los trajes en horas de la noche, sobre todo, cuando la luna baña con su luz plateada el atrio, formando un cuadro de discreto claro oscuro, las galerías y las habitaciones débilmente iluminadas. Desde 1805, esa sala es el lugar de las discusiones y planteamientos, de organización



La casa del Protomártir: un balcón, un farol, una reja.



Libros que pertenecieron a Don Pedro D. Murillo.

de las bases sociales, económicas y de redención del pueblo.

Los muebles están dispuestos como para recibir a más de doce personas, escaños de la época, sillones con respaldos repujados en cuero. Un estante para libros, con los bordes tallados, puesto sobre una mesa de patas torneadas y de cajones secretos.

Los libros de Murillo llenan el estante, están acomodados según el inventario levantado en el acto de secuestro de sus bienes encontrados en "su estudio" como lo afirma el escribano Manuel Antonio Rodríguez, y otro inventario que fue publicado muchas veces por algunos historiadores y cuyos originales se encuentran en archivos particulares.

Dos estantes están llenos de papeles manuscritos que corresponden a los siglos XVII y XVIII, de los que se puede obtener informaciones valiosas sobre todo de las actividades sociales y comerciales del pueblo paceño de esa época, actualmente se está racionando un índice del contenido del archivo, que servirá más tarde para la consulta de los estudios nacionales y extranjeros, siendo en categoría, el primero sobre asuntos generales de la colonia, y están refrendados los primeros cuerpos por los escribanos Gaspar Yañez y Angel Maceda. La decoración de esta sala guarda relación con las crónicas mil ochocentistas que se conservan en los archivos de los cuales he-

(Pasa a la Pág. 3)

ESCUELA INDUSTRIAL "PEDRO MURILLO"

GERENTES DE FABRICAS y JEFES DE TALLERES

INVITACION A:

Para que se sirvan inscribir a sus obreros y aprendices a los Cursos Gratuitos de Capacitación Técnica, en las siguientes especialidades:

- 1.- SOLDADURA AUTOGENA
- 2.- SOLDADURA ELECTRICA
- 3.- PLOMERIA
- 4.- CARPINTERIA.

Además, en la fábrica de Cerveza, se dictarán cursos especiales de:

- 5.- TORNERIA MECANICA
- 6.- MECANICA DE BANCO

HORARIO: Lunes, Miércoles y Viernes de hs. 17 a 19.

DURACION: Tres meses. Se otorgará un Diploma de Capacitación en la respectiva especialidad.

INICIACION: Las clases comenzarán el Lunes 24 de Julio.

INSCRIPCIONES: 17 al 21 de Julio, de hs. 16 a 19.

UNICO REQUISITO: Certificado de trabajo.

(VIVA EL 16 DE JULIO!)

Adolfo Lemus F.

DIRECTOR

René Espinoza

JEFE DE CURSOS

Cuántos Años Quiere Ud. Vivir?



La duración media de la vida humana, según las estadísticas, oscila actualmente entre los 55 y los 62 años. Suponemos que Ud. querrá vivir lo más posible, pero naturalmente, sin los achaques y dolencias inherentes al artritismo y al reumatismo.

Haga de su vida un episodio feliz y combata el artritismo y los dolores en las coyunturas, tomando, al levantarse y al acostarse, un vaso de "AGUA URODONALIZADA" (una cucharadita de URODONAL en un vaso de agua).

URODONAL contiene muchos disolventes del ácido úrico.

URODONAL es efervescente, refrescante, agradable.

Al levantarse, al acostarse, en cualquier momento.



Urodonal

PRODUCTO HECHO EN FRANCIA

Representantes: ENDORA LTDA.
Yancacha 599. Telef. 26887. Casilla 915
La Paz

¡VIVAAAA!

UD. TAMBIEN GANEE...

\$ MILLONES \$

POR TODA COMPRA O CONSUMO EXIJA SU FACTURA

y participe de los premios que le brinda la:

LOTERIA DE FACTURAS

próximo sorteo

24 AGOSTO

DIRECCION GENERAL DE LA RENTA INTERNA

CONSTANCIO KILOWATT INFORMA



ESTIMADOS VECINOS Y ABONADOS, AMIGOS: OTRA VEZ VENGO A PEDIRLES SU COMPRENSION. NECESITO HACER UN CORTE DE CORRIENTE POR QUE MI TRABAJO DE AMPLIACION Y MEJORAMIENTO EN LA RED ELECTRICA DE LA CIUDAD REQUIEREN ALGUNAS CONEXIONES EN LAS LINEAS DE ALTA TENSION.

TODO LO QUE HAGO ESTA ENCAMINADO A QUE CADA VEZ MEJOR SERVICIO

DIA MARTES 18 DE JULIO DE 1967

Corte de horas 12.00 a 18.00 p.m. del Alimentador Miraflores (Parcial)

¡MAS ENERGIA ELECTRICA, MAS DESARROLLO, BOLIVIA EN MARCHA!

La Paz, 17 de Julio de 1967.

BOLIVIAN POWER COMPANY LIMITED

Veterinaria "San Roque"

Av. Mariscal Santa Cruz 1384. Telef. 25260. Casilla 3017



Representantes en Bolivia de IMPERIAL CHEMICAL INDUSTRIES LIMITED DE INGLATERRA. División Veterinaria - ofrece a los señores Ganaderos los siguientes productos:

MINEL. Contra Vermes y Distoma Hepático. La infestación por nematodos y distomas (duela del hígado) son dos de las enfermedades más difundidas del ganado lanar y vacuno. Los parásitos que las causan se multiplican a diario por millones, y su distribución casi es universal. MINEL, es un medicamento combinado contra nematodos y distomas, y contiene los oligoelementos esenciales cobre y cobalto. Minel es de efecto rápido y eficaz. Permite reprimir la infestación por nematodos y distoma hepático al mismo tiempo. Ayuda a corregir deficiencias de cobre y cobalto. Aborra

tiempo al ganado. Salva a sus rees lanares y bovinas. Aumenta la producción del ganado.

AVLOTHANE. Para el tratamiento de la distomatosis en el ganado vacuno, lanar y cabrío. El Avlothane se administra en forma de ingestión líquida forzada, sin necesidad de tratamiento preliminar. En grandes notoriamente muy infestadas de distomas, debe adoptarse como norma la dosificación a intervalos mensuales durante todo el invierno.

LOREXANE. POLVOS, Insecticida potente, pero inofensivo, para uso en perros, gatos, aves de granja y domésticas. Matan rápidamente moscas piojos y garrapatas. De utilidad incalculable también en la casa y cerca de ella contra moscas, polillas, avispas, cucarachas, chinches, pulgas y piojos. En envases muy manuales. Existencia permanente de ANTRYCIDE-ANTRYPOL-BABEZAN.



El Cal. Roberto Pabón, como Prefecto del Departamento de La Paz, ha sido un gran impulsor de las obras en las provincias. Su trabajo tenaz e infatigable es reconocido por la población.

"La Prefectura ha cumplido con su pueblo pese a la escasez de recursos económicos"

"SIN EMBARGO, QUEDA MUCHO POR HACER Y ESTAMOS DISPUESTOS A REALIZARLO CON EL CONCURSO DE TODA LA CIUDADANIA", HA DECLARADO EL PREFECTO DEL DEPARTAMENTO, AL RESUMIR LA TAREA REALIZADA AL CABO DE ONCE MESES DE GESTION.

La Prefectura del Departamento se ha empeñado en tarea gigante y la está cumpliendo, pese a la escasez de recursos económicos, agudizada por una serie de incumplimientos del Tesoro Nacional en abonar las partidas correspondientes.

Sin embargo, quienes la dirigen están conscientes de que están cumpliendo los planes trazados al iniciar una gestión que llega ya al año y durante la cual se han realizado importantes obras en beneficio del Departamento, con particular atención a las áreas rurales.

El resumen, pese a las deficiencias, ha resultado positivo. Por lo menos, ese el criterio de quienes tienen a su cargo la importante repartición oficial. Así lo han dado a conocer en el informe prestado a PRESENCIA, al resumir la tarea cumplida.

Y a ese panorama se suma el propósito alentador de que "queda mucho por hacer" y que para ello, existe el propósito de seguir trabajando, en acción mancomunada de todos los ciudadanos.

LABOR POSITIVA

Roberto Pabón y Valenzuela, coronel de Fuerza Aérea, tiene ahora a su cargo la Prefectura Departamental. Está desde el 6 de Agosto del pasado año. Siguiendo el ejemplo del Presidente de la República, esa autoridad ha hecho un hábito el realizar giras de inspección por todos los pueblos paqueños, en procura de conocer los problemas reales y de darles solución. Merced a ese conocimiento, la tarea ha beneficiado a muchas poblaciones que durante años estuvieron preteridas.

De esa labor, el mismo se ha encargado de resumir las principales obras cumplidas. "Por su importancia, puedo citar la declarada a PRESENCIA: la construcción de edificios escolares en el campo, que hasta la fecha alcanzan a 24, además de los trabajos de refacción, remodelación, etc., de más de cien establecimientos; la dotación de agua potable y energía eléctrica en los pueblos; la construcción de bancos escolares o pupitres -hemos distribuido aproximadamente 2 mil- la construcción de casas de gobierno provinciales; la reparación de hoteles prefecturales y la construcción de postas sanitarias".

Esa, en resumen, la tarea cumplida en once meses. Para ello, ha tenido que destinar el 74,88 por ciento de su presupuesto de 6.050.000 pesos bolivianos, considerando que misión fundamental

de ese organismo constituye la realización de obras que beneficien directamente a la comunidad.

Sin embargo, muchas de ellas han sido realizadas al margen de la estricta competencia prefectural. Esa actitud se explica, según Pabón y Valenzuela, cuando se considera que "la demanda y las necesidades de los pueblos", enseñan que obras de infraestructura que deben ser realizadas por otros organismos, son necesarias de inmediato y no están aún programadas ni proyectadas por quienes corresponden.

CAMPO INTERNACIONAL

Lo citado líneas arriba se aplica, también, al aspecto internacional. El Prefecto padece ha representado a nuestro país en las conversaciones sostenidas con su colega de Puno (Perú), para procurar solución a problemas fronterizos con esa Nación, como emergencia de falta de hitos en gran parte de la línea divisoria.

Como emergencia de esa gestión, ha nacido una comisión mixta boliviano-peruana que está empeñada, actualmente, en la reposición y establecimiento de hitos.

LABOR PROFICUA

El Prefecto ha logrado resumir en pocas palabras la extensa tarea cumplida. Al concluir, ha reiterado su seguridad de haber cumplido con su pueblo. "No obstante su reducido presupuesto, la Prefectura -declaró- ha efectuado proficua labor en beneficio de las poblaciones provinciales, con obras que tienen innegable importancia para la vida y progreso de sus habitantes".

Ha invertido 716.398 pesos bolivianos en construcción y refacción de escuelas. Ha edificado viviendas para maestros rurales con 10.523 pesos. Las Casas de Gobierno han demandado una inversión de 74.400 pesos. Aguas potables con 61.189 pesos. Luz Eléctrica con 81.519. Postas Sanitarias y Guarderías con 149.122 y, finalmente, Iglesias y Capillas,

con 149.051 pesos bolivianos. Con ese total de 1.842.215 pesos bolivianos, invertidos en obras públicas, la Prefectura está a punto de concluir la gestión "conciente de que ha cumplido su deber" y dispuesta a seguir trabajando por el progreso de nuestro Departamento".

J.L.C.

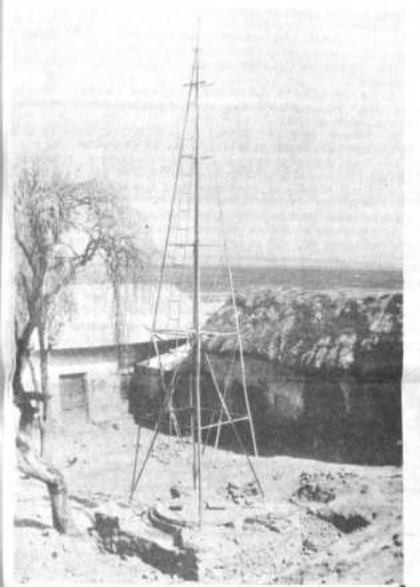




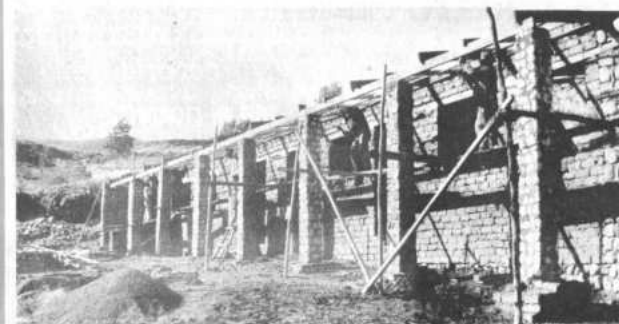
SEGURIDAD MAXIMA
CON CERRADURAS INGLESAS DE PRIMERA CALIDAD EN EXTENSO SURTIDO

Ventas al detalle, al por mayor y atención de pedidos del interior. Solicite listas de precios.

CRESCO, VELASCO Y CIA. S. A.
Av. Merc. Santa Cruz 1086 - Casilla 66 - LA PAZ



Plaza de aguas potables en Cobana. Vista de una torre.



Obra construida para los campesinos de Sanhajaguen.



CONSTANCIO KILOWATT INFORMA

AMIGOS MIOS, ESTIMADOS VECINOS Y ABONADOS, TODOS LOS DIAS ESTOY MOSTRANDO MI CARA EN LOS PERIODICOS PORQUE TODOS LOS DIAS Y LAS NOCHES ESTOY TRABAJANDO PARA USTEDES, MI GRAN ANHELO ES OFRECERLES MEJOR SERVICIO, PERO CUANDO ESTA CONCLUIDO UN TRABAJO NECESITO HACER CONEXIONES EN LAS LINEAS DE ALTA TENSION Y PARA ELLO DEBO CORTAR LA CORRIENTE; SIEMPRE OBTENGO EL RESPECTIVO PERMISO MUNICIPAL.

DIA LUNES 17 DE JULIO DE 1967
Corte del Alimentador Chijini
parcial de horas 12.00 a 18.00 p.m.

¡MAS ENERGIA ELECTRICA, MAS DESARROLLO, BOLIVIA EN MARCHA!

La Paz, 16 de Julio de 1967.
BOLIVIAN POWER COMPANY LIMITED

ESTA DEMOSTRADO:

Es el mejor motor fuera de borda







Grupos electrógenos para la producción de energía eléctrica

Llegaron

DE 25-17.5 Y 15 KVA TRIFASICOS 230/127 V 50%

COMPLETOS CON TABLEROS Y EQUIPO DE ARRANQUE



JOHANSSON Y CIA. S.A.
mercado esquina socabaya
casilla 678

SERVICIO DE REPUESTOS Y MANTENIMIENTO

Distribuidores para Bolivia

GUNDLACH S.A.

Reyes Ortiz 73, Casilla 1415

Por FELIPE LOPEZ MENENDEZ

se celebre una misa de gracias por su feliz templo de San Agustín. tales días se efectuaron oraciones de rogaciones, das por la liturgia de por anteceder a la Ascensión, pidió que cesara fuese conducida la Virgen del Carmelo. El obispo se mitiva en la puerta revestido de pontifical quitó a la imagen el que le habían puesto narios y le restituyó oro, de la que le habdo; así como en lugar que le habían puesto, su cetro aureo; luego la bendijo por consagrada por aquellas revolucionarias. No es

EXTRAZ, DUE



XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

1985-1986

SAID S.A. ha comenzado a producir tejidos mercerizados



Domingo Said:

“Es solo una parte de un plan extenso”.

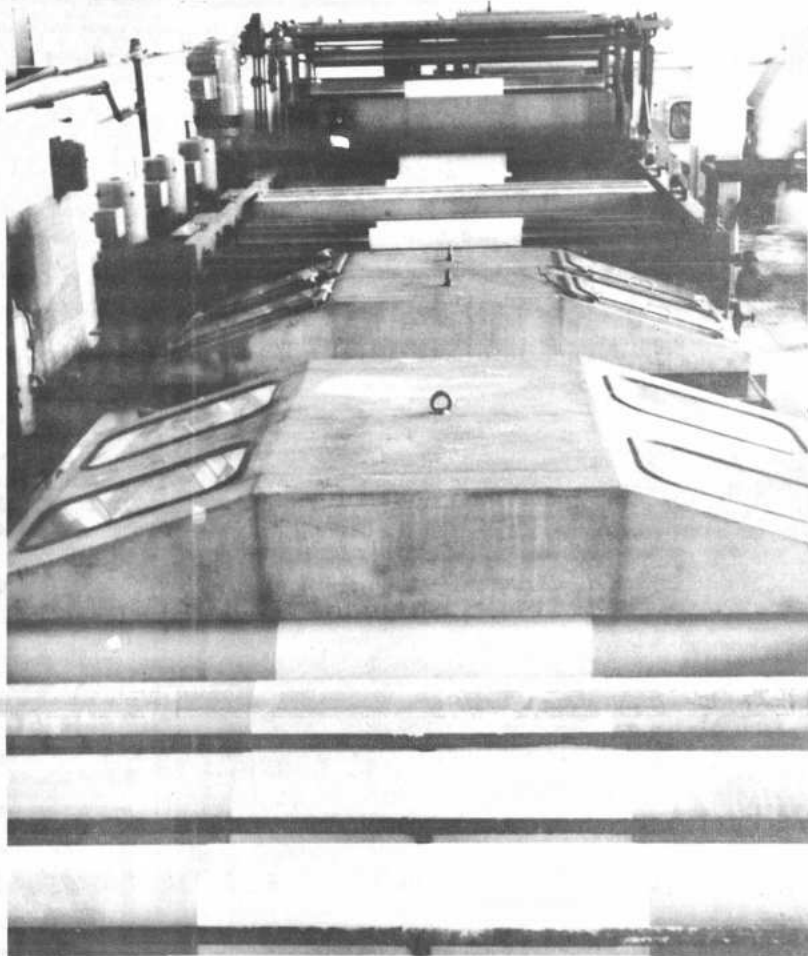
El Sr. Domingo Said, Gerente de Said S.A., declaró brevemente acerca del funcionamiento de la máquina mercerizadora en su fábrica y sobre los planes de ampliación y progreso industrial que han emprendido para hacer de la Fábrica Said una de las más modernas y mejores del continente.

“Cumplida esta primera etapa -dijo- vamos a pasar al sanforizado que es un proceso más avanzado, el cual evita que los tejidos se encojan”.

-¿Cuándo se dará este importante paso?

-A fines del presente año, las máquinas estarán montadas y en funcionamiento. Se trata de maquinaria americana con patente de la Sanforizada.

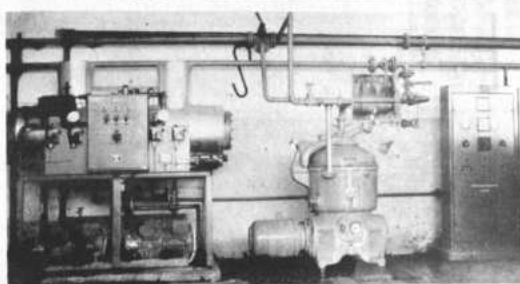
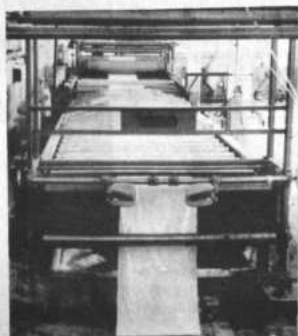
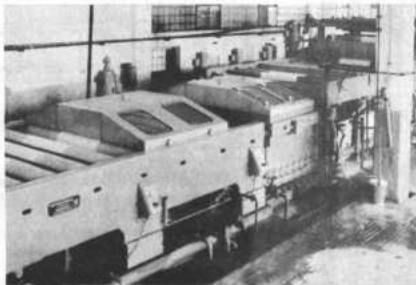
El Sr. Said manifiesta al término de esta breve entrevista que el progreso de la fábrica no quedará allí, sino que también han contemplado un plan más amplio con la adquisición de máquinas para hilados peinados. Después de eso, Said S.A. ya podrá fabricar popelinas para camisas. “En realidad -dijo- las máquinas que hemos traído y las que llegarán a fin de año son equipos primarios”.



Aspecto de la nueva mercerizadora de Said S. A. que proporcionará al público boliviano telas de algodón de óptima calidad.

“Benteler Werke” suministró la mercerizadora

Fabricada por “Benteler Werke” de Alemania, una moderna máquina mercerizadora ha sido montada en la Fábrica SAID S.A., con un costo aproximado de cien mil dólares.



Varios aspectos de la nueva máquina de mercerizar que, a un costo de 100.000 dólares ha sido instalada por SAID S. A.

“¿Qué es la mercerización?” “Es un proceso químico al que es sometido un tejido para dotarlo de brillo, aumentar su resistencia, imprimirle una mayor nobleza y darle una mayor afinidad para los colorantes. La mercerización también brinda a los tejidos un efecto contrario al encogimiento en un treinta por ciento”

Así explicó a la prensa este proceso industrial el técnico yugoslavo Novak Zarko, que presta servicios hace tres años en SAID S.A.

La enorme maquinaria instalada y ya en funcionamiento fue mostrada en plena marcha por el citado técnico, quien -además- explicó que su manejo está encargado a tres hombres: Ramón Paz, Juan Coronado y Primitivo Salazar. Fue montada el mes pasado por un técnico alemán, colaborado por técnicos bolivianos.

Es la primera instalada en el país y los ejecutivos de la Fábrica SAID manifestaron que se hallan satisfechos de la inversión realizada ya que esta máquina brindará a sus tejidos cualidades de nobleza que son posibles de advertir al simple tacto. En efecto, tomando un tejido sometido a la mercerización y otro que no lo fue, se comprueba en el primero mayor limpieza, suavidad y brillo.

Bajo un lente de aumento, la comprobación es aún más objetiva ya que es posible apreciar, en la diminuta trama del tejido, una labor de perfeccionamiento inobjetable.

SAID S.A. ya ha lanzado al mercado sus productos mercerizados y ha recibido muchísimos testimonios de comerciantes y consumidores que abonan este progreso en los tejidos fabricados por SAID. Actualmente se distribuyen: gabardina, kaki, drill, popelina, género blanco y tunari, sometidos ya al proceso de la mercerización.

La Asociación de Fútbol: 53 años al servicio del deporte paceño

La Asociación de Fútbol de La Paz es una de las instituciones beneméritas de esta ciudad. Es la entidad deportiva que mayor actividad ha desplegado y sigue desplegando.

En su larga existencia, 53 años de vida, ha cumplido una satisfactoria labor. Por su presidencia han pasado varios hombres que se destacaron no sólo por su espíritu deportivo, sino también dentro del campo político, social y comercial.

La Asociación se fundó el año 1914 bajo el nombre de La Paz Football Association con ocho clubes: The Strongest, Colegio Militar, Bolivia, The Law Players, National Club, Bolivian Railway, New

Fighters y Nimbles. Posteriormente, fueron incluidos en su seno los Clubs: Juniors, 6 de Agosto, Workmen, Tidy, Unión, New Runners y Old Boys.

Entre las obras más importantes de esta institución se cuentan la inauguración del estadio "Presidente Siles", llamado después "Estadio La Paz" y, finalmente "Estadio Hernando Siles", nombre con el que actualmente se lo conoce.

Con un lleno completo, el 16 de Enero de 1930, es inaugurado en forma oficial nuestro principal campo deportivo, con el encuentro disputado entre The Strongest, el decano del fútbol paceño, y Universitario. El fútbol vivió

en esa fecha fue indescriptible. Se hacía realidad algo con lo que se había soñado por mucho tiempo: tener un verdadero estadio con gramado. El Gobierno de esa época concedió feriado con cierre de oficinas públicas y particulares.

Se destacan la compra de un edificio de la calle Yungas, bajo la Presidencia del Dr. Alfredo Mollinedo. La compra del actual inmueble de la calle Juan de la Riva, y el estadio de Calacoto, bajo la Presidencia del Dr. Eduardo Sáenz García.

PRESIDENTES

Quince personas ocuparon la silla presidencial de la Asociación

de Fútbol de La Paz. Su primer titular fue Max de la Vega, luego Henry de Gents, Agustín Vélez Ocampo, Pablo Delgado, Angel Rodríguez, Luis Ernest Rivera, Raúl Ernest, Carlos Méndez, Jorge Vargas Guzmán, Modesto Velasco, Ernesto Dávalos, Guillermo González Quint, Alfredo Mollinedo Imaña, Eduardo Sáenz García y actualmente, Mario Marañón Zárate. Uno de los presidentes de esta entidad que por mayor tiempo ocupó esa cartera, fue el Dr. Alfredo Mollinedo Imaña (22 años), habiendo realizado obras interesantes y de mucho valor para el fútbol paceño. Le sigue el Dr. Eduardo Sáenz García que ocupó la silla presidencial por espacio de 13 años; bajo su mandato se concretaron la adquisición del edificio de la calle Juan de la Riva y del estadio de Calacoto.

PROBLEMAS

Pero como toda institución, la Asociación de Fútbol, también estuvo a punto de desaparecer. Esto sucedió en el año 1916, dos años después de su fundación, cuando el Club La Paz United determinó no participar en el torneo oficial de ese año. Pocos meses después, el Club Nimbles se retiró definitivamente de la Asociación, igual cosa ocurrió con el Club Unión y el National y la crisis continuó con la renuncia del Directorio en pleno de la Asociación. Sin embargo el problema fue superado parcialmente y la Asociación volvió a su actitud normal.

Los años 1918, 19 y 20, se produjo una nueva crisis interna que es aumentada por la falta de un

campo donde poder realizar los campeonatos, lo que determinó que el fútbol oficial paceño entrara en receso. Se volvió a la actividad en 1921, pero el campeonato tuvo como no se contaba con un campo propio; el dueño de la cancha de la Avenida Arce obligó a desocupar sus instalaciones. Recién el año 1922 se normaliza totalmente la actividad. Como se verá, no todo fue una tala de leche. La Asociación de Fútbol también llegó a confrontar muy serios problemas que amenazaron su existencia. Sin embargo, la buena voluntad de quienes se hicieron cargo posteriormente de esa entidad, hizo posible que se superen esos problemas y se mantenga inalterable la idea de quienes fundaron esa entidad, con miras a un futuro promisor.

EL CLASICO

La fundación del Club Bolívar en el año 1927 y su inscripción a la Asociación de Fútbol hicieron que los torneos, a partir de ese año, tomaran un cariz interesante. Aunque con algunos problemas internos, y superando nuevas dificultades, se siguió adelante. Bolívar fue considerado como el equipo más técnico y The Strongest como el de más "garra". Estas características valieron para que entre las dos instituciones haya una marcada rivalidad deportiva, lo que dio lugar al "clásico paceño" con dos equipos que marcaron época dentro de nuestro fútbol. Los torneos, tanto locales como nacionales, entraron en receso los años 1933 y 34, debido al conflicto internacional que vivió nuestro país con Paraguay.

Desde 1935 al 1950, la actividad amateur es inalterable.

PROFESIONALIZACION

A partir de 1950 se instituyó el profesionalismo en el fútbol nacional. Esta medida, en principio, sólo le correspondió a la Asociación de La Paz, pero posteriormente se extendió a Cochabamba y Oruro y actualmente a Santa Cruz y Sucre.

Desde ese año se regulariza totalmente el certamen del fútbol oficial. Varias modalidades se emplearon para el desarrollo de los campeonatos de primera división.

En los años 1955-56-57 y Oruro equipos de Cochabamba y Oruro intervinieron en los campeonatos de Primera división. De esos cuatro años en los que intervinieron equipos del interior, dos campeonatos fueron ganados por Wilsterman y uno por San José.

En el año 1953, La Paz Football Association decide cambiar su nombre inglés traduciéndolo al español. Desde ese año se conoce a esa entidad, con el nombre de Asociación de Fútbol de La Paz.

Una de las actividades más importantes y de mayor trascendencia que cumplió la Asociación, fue la realización de un campeonato pentagonal, con la participación de los equipos, Botafogo de Brasil, Boca Juniors de la Argentina, Banik Ostrava de Checoslovaquia, Racing de Montevideo y The Strongest de La Paz. Este pentagonal se lo realizó en homenaje al Cincuentenario de esta institución, en el mes de Marzo de 1954.

SINTESIS

Como síntesis de la actividad que cumplió esta entidad en ser-



DR. ALFREDO MOLLINEDO IMAÑA, Presidente de la Asociación de Fútbol de La Paz, durante once años de su gestión. Actualmente vive en la ciudad de La Paz y es un destacado deportista y hombre de bien.

vicio del deporte paceño, los que fue la mejor muestra de su más valioso trabajo. De ahí que consideramos benemérita a esta institución.

J.Z.G.



Nuevo edificio de la Asociación de Fútbol de La Paz, completamente remodelado bajo la gestión de don Eduardo Sáenz García, el mejor dirigente del fútbol paceño a lo largo de 15 años. El edificio es moderno, cómodo y allí se trabaja durante todo el año por el progreso del fútbol paceño.

CAJA NACIONAL DE SEGURIDAD SOCIAL

Convocatoria a Propuestas N° 4/67

Por disposición del Comité Directivo de la entidad se convoca a propuestas para la provisión de Material Radiográfico en compra local, conforme al listado y pliego de especificaciones que se proporcionará a los interesados en la Sección Adquisiciones de la C.N.S.S.

GARANTIA DE SERIEDAD.—Las propuestas deberán ir acompañadas de la correspondiente Boleta de Garantía por \$b. 50,00 más el 5% (cinco por mil) sobre el monto total de la oferta, incluyendo el valor de las alternativas.

PLAZO DE PRESENTACION.—Las propuestas deberán presentarse en papel sellado, con timbres de Ley en sobre cerrado y lacrado con el membrete de la firma interesada, en la Sección Adquisiciones de la calle Ingavi esquina Plaza Murillo hasta Hs. 17,00 del día Jueves 20 de Julio del año en curso con la siguiente leyenda: CONVOCATORIA A PROPUESTAS No. 4/67.

La Paz, 10 de Julio de 1967

DIRECCION DE SERVICIOS GENERALES

Relojes de péndulo Carillones Campanero automático "Jaquemar Odo" de la gran Distribuidores exclusivos **FABRICA DE RELOJERIA "Odo"** RELOJERIA "LA PAZ" Comercio 848 - Casilla 1102 - Telf. 12796

Solo 2 cosas para tener una linda casa

BUEN GUSTO... y **FILON**



Para Vivir Mejor Construya Con **FILON**®
PANELES DE VIDRIO HILADO

aumente el espacio habitable de su casa con **FILON**.
Belleza y Comfort... Interior o Exterior...
La versatilidad de Filon, aprovecha según su imaginación, origina múltiples y sobresalientes ideas decorativas.

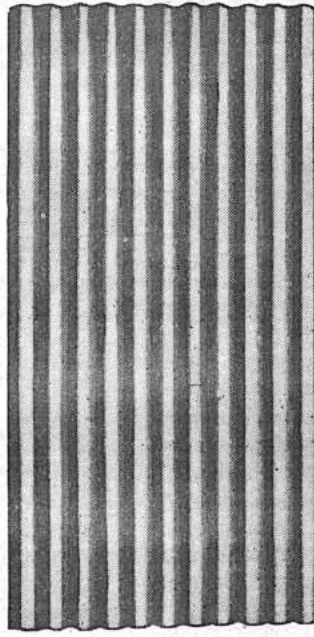
HOLGUIN CIA. S.A.
donde lo mejor cuesta menos
AVENIDA CAMACHO 1408 — TEL. 2200

calamina plástica y paneles planos

PLASMAR

40% MAS ECONOMICA
30% MAS RESISTENTE

Fabricada a la medida para ahorrarle gastos falsos de construcción.



Calamina Plástica

Plasmar s.a.

fabricada en Bolivia para Bolivia

Calle Garzón (Pura Pura) - Tel. 22291
Casilla 4818 - La Paz



CUPON

Sírvanse enviarnos documentación
Señores _____
Dirección _____
Casilla _____ Tel. _____
Ciudad _____

Angel Salas, patriarca del periodismo paceño

Pareciera que la importancia del trabajo de un periodista tuviera la misma fugaz duración que la noticia escrita, que sólo tiene vigencia unas cuantas horas. Al cabo de sesenta años de periodismo, Angel Salas sólo tiene como tesoro el archivo de sus artículos publicados, testimonio de una época en la que él era el columnista popular solicitado en todas partes, aplaudido y estimado.

"Bonjour" se llamaba aquel columnista que en su juventud a la ligera tarea del periodismo. Hoy en el retiro de su vida y en su columna, ya de atardecer, se llama "Bonsor", y entre los dos hay un hombre que se llama Angel Salas, patriarca del periodismo paceño.

La vida periodística de Angel Salas encierra una historia interesante, sobresaliendo esa pujanza del periodista que nunca desmayó. Comenzó a los 12 años escribiendo su primer artículo en el diario "El Comercio", y hoy a los tres cuartos de un siglo de vida, sigue entregando al público paceño sus escritos a través del vespertino "Ultima Hora".

Salas -según él nos cuenta- ha vivido una época en que el periodismo era una labor de heroísmo, debido a los embates de la política sectaria cuando las ideas del hombre de prensa significaban un incedio para el régimen imperante.

Don Angel ha ido dejando sus escritos, comentarios, reportajes y otra clase de artículos en numerosos periódicos como ser: "El Tiempo", "El Norte", "Los debates", "Nueva Era", "El País", "La Ilustración", "El Diario", "La Revista de Bolivia".

Su labor no solamente se circunscribió al periodismo, sino logró gran éxito con sus escritos sobre teatro, "La Mejor Escuela" obra en que comenta las vicisitudes políticas, "La Rueda" obra costumbrista que ha sido convertida en un film de largo metraje con el nombre "Corazón Aymara", luego "Mala Pécara" "El Ultimo Huayño", etc.

Su entusiasmo y grandes ideas le llevaron a intervenir a fondo en las distintas actividades del periodismo, pasando por todas las secciones de un diario.

Uno de los atributos que recuerda con orgullo es el hecho de haber sido un guía para la formación de muchos periodistas. Era el



Don Angel Salas mantiene su récord de sesenta años de ininterrumpida labor periodística.

consejero y el amigo que cuando descubría vocación la alentaba y a veces con severidad, inculcaba los deberes y la forma de conducirse del periodista responsable. Al respecto tiene gratos recuerdos de lo que hizo, al haber formado periodistas a Gustavo Carlos Otero y Gustavo Adolfo Otero, quienes sobresalieron en el periodismo.

De las numerosas experiencias en su larga trayectoria como redactor recuerda aquella "entrevista hipotética" que tuvo con Doña Adela Zamudio; pues su timidez no le permitió conversar con la poeta a la que motivo de grandes honores cuando llegó a La Paz. Empero, "bordo" la entrevista y la publicó con la complacencia del público lector.

Don Angel fue víctima de la pasión política, porque sus artículos sacaban "roncha" a los políticos. En una oportunidad se preparó una manifestación aleccionada por políticos para apedrear y destruir las instalaciones de "El Tiempo" (donde hoy es la Vidriera Crispieri) diario que hacía severas críticas al gobierno. Entonces, Salas hizo circular la especie de que la imprenta de "El Tiempo" estaba protegida eléctricamente, salvándola así de ser destruida.

Ha sido uno de los fundadores de la Asociación de Periodistas de La Paz, entidad que con justicia le tributó hace poco un homenaje merecido.

La otra cara de la medalla en la vida del periodista honesto es la ingratitud. Don Angel Salas, cuando nos relata, las grandezas y miserias de su vida de periodista -como él dice-, nos muestra su amargura porque ha sido víctima de injusticias en la empresa periodística donde trabajaba al no haberle sido reconocido ningún beneficio por más de 25 años de

trabajo. No obstante su fortaleza física, ha quedado con la salud quebrantada, debido a una afección cerebral. Vive modestamente y nunca deja de leer y escribir su acotada columna. Los periodistas de su época que ya se han "jubilado" en el periodismo, le guardan respeto y consideración.

Dejando a un lado amarguras e injusticias en la carrera del periodismo honesto, es muy grande el orgullo de Don Angel Salas de legar el ejemplo de su vida a los periodistas que saben mantenerse incólumes en el cumplimiento, responsables de su deber. Don Angel resulta, pues, siendo un patriarca del periodismo paceño.

H.A.P.

PRESENCIA

José Clemente Maurer

"Segundo Cardenal del Arzobispado de La Plata"

Por JAVIER VILLA ALVAREZ

Desde la llegada de los conquistadores, vinieron con ellos numerosos clérigos, que fueron dándose cuenta conforme iban descubriendo nuevos territorios, de la importancia y extensión de los mismos.

En esta forma, a los pocos años del descubrimiento, habían sido creados varios obispos con jurisdicciones extensísimas, que con el tiempo eran a su vez subdivididos en otros nuevos.

En 1531, fue erigido el obispado de Túmbes en el Perú y siete años más tarde el del Cuzco, del que dependían los territorios del Alto Perú, Argentina, Chile y el Paraguay. En vista de la amplitud del mismo, en 1552 el rey Carlos I de España, solicitó la creación del Obispado de Charcas, que fue erigido ese mismo año por Bula Pontificia de Julio III, siendo su jurisdicción "todo el territorio situado al sud del Collao", abarcando lo que más tarde llegaría a ser el virreinato de Buenos Aires.

En 1561, Chile se había desmembrado de la Iglesia de Charcas, produciéndose una serie de desavenencias entre ambos obispos en la asignación de límites de sus respectivas diócesis en lo concerniente a Tucumán.

Por esta causa en 1570 se creó el Obispado de Tucumán y en igual forma medio siglo más tarde se separaron de Charcas las iglesias de La Paz y Santa Cruz de la Sierra en la misma época en la que se fundaba el Obispado de Buenos Aires, quedando todas como sufragáneas de Charcas.

La labor que ejercieron los obispos en Chuquisaca desde las primeras épocas, fue sobre todo de evitar en lo posible los abusos de los colonizadores contra los indios, a los que trataron de proteger en toda forma y de inculcarles las doctrinas cristianas. Con este fin, se impuso la obligatoriedad para todos los clérigos llegados de España de que aprendiesen las lenguas nativas.

En 1609 el Papa Paulo V hizo Arzobispado la Iglesia de La Plata por Bula de 20 de Julio de ese año. A partir de entonces, se sucedieron numerosos Arzobispos de notable espíritu misionero y preparación cultural.

En 1635 llegó a ocupar la silla de Charcas Fray Francisco de Borja, de la orden de los benedictinos, natural de España y miembro de la familia de San Francisco de Borja, que además había dado dos Sumos Pontífices a la Igle-

sia Católica: Calisto III y Alejandro VI.

Fue maestro en la Universidad de Salamanca y luego llegó al Nuevo Mundo como Deán a Charcas; más tarde fue promovido al Obispado de Tucumán, luego al de Trujillo, llegando finalmente al Arzobispado de La Plata. Fue entonces que en Roma, se le concedió el birrete cardinalicio, siendo el primer Arzobispo de La Plata en alcanzar este galardón. Sin embargo al llegar al nombramiento a La Plata no pudo recibirlo por haber fallecido algún tiempo antes.

En 1658, llegó a la silla episcopal de La Plata Fray Gaspar de Villarroel natural de Quito, que realizó sus estudios en la Real Universidad de Lima, fue predicador del rey en España y luego de su retorno a las Indias pasó por Santiago de Chile, Arequipa y finalmente La Plata. De él se conservan numerosas obras y entre estas un sermón que publicó en Sevilla con motivo de la canonización de San Ignacio de Loyola. El editor al comentar el talento del autor dice que "el oro y la plata de las Indias no son los preciosos tesoros que van a España".

Otro Arzobispo de notable ac-

tuación fue Don Cristóbal de Castilla y Zamora, hijo natural de Felipe IV y nacido en la ciudad de Granada en cuya universidad fue catedrático. Más tarde fue Inquisidor en Lima. Obispo de Huananga, donde fundó la Universidad de San Cristóbal de Ayacucho y en 1679 fue promovido al Arzobispado de La Plata.

Además de sus numerosas obras apostólicas tuvo el mérito de ser el fundador de las cátedras de Instituta y Cánones en el Seminario de San Cristóbal, que tuvieron gran resonancia en la época colonial.

En 1785, se posesionó del Arzobispado de La Plata Fray José Antonio de San Alberto. Gobernó en esta diócesis durante 18 años y dejó muchas obras, de las cuales perduran algunas en la actualidad. Nació en el reino de Aragón, fue predicador de Carlos III, fue nombrado obispo de Cádiz, cargo que el rehusó, pero después se vio obligado a aceptar el Obispado de Córdoba del Tucumán y de este pasó al de La Plata, donde dio muestras de su capacidad en el desempeño de sus funciones. Fundó tanto en el Obispado de Córdoba del Tucumán como en el de La Plata varios colegios de niñas hué-

fanos y dejó notables escritos, los cuales se conservan algunos en la biblioteca del convento de San Felipe en Sucre. A su muerte sucedió en el cargo Don Benito María de Moxó y de Franco, quien llegó a Chuquisaca en 1801 y fue a él a quien le tocó actuar en la época de mayor agitación política y en la que tuvo una intervención directa.

Había nacido en Cataluña y go realizó sus estudios eclesásticos en Roma donde adquirió una instrucción amplia de la que después dio muestras. En 1792, el rey lo nombró catedrático de la Universidad de Cervera en Cataluña, donde realizó numerosas publicaciones en castellano, latín y griego. En 1801 fue consagrado obispo de Sura México y de allí pasó a Chuquisaca en un momento crucial en el proceso histórico de estas colonias. En esa época se produjeron las invasiones inglesas en Buenos Aires, que tuvieron gran repercusión en todo el virreinato del Río de la Plata. Al poco tiempo se produjo la invasión napoleónica a España, siendo la causa final que provocaría el estallido de la revolución americana.

Al Arzobispo Moxó se lo pro-

(Pasa a la Pág. 11)

LLEGÓ!

MUERTE de un PRESIDENTE
Noviembre 1963
William Manchester

Pedidos:
LIB. EDITORIAL JUVENTUD
Av. Camacho 1289 (esq. Colón)

EMBAJADA DE ESPAÑA

Con ocasión de la Fiesta Nacional de España, la Embajada de este país anuncia a la Colectividad Española la celebración de una Misa de Acción de Gracias, el martes 18 de Julio a horas diez en la Parroquia del Carmen (Av. 20 de Octubre 2539) y les invita atentamente a la Recepción que tendrá lugar el mismo día de horas 12 a 14 en la Residencia de la Embajada, Avenida Arce N° 2836.

Grand Old Parr
Scotch Whisky

EL NOMBRE MAS DISTINGUIDO EN WHISKY ESCOCES
Existencias permanentes en
M. BLACHOWIC
Representantes para Bolivia
Potosí No. 1250 - Casilla 4402 - Teléfono 24514

GUNDLACH S. A.

Se complace en comunicar a sus favorecedores que ha reanudado las ventas de automóviles

OPEL

y ruega a los clientes que tengan unidades reservadas se sirvan pasar por sus oficinas situadas en la calle Reyes Ortíz N° 73.

POR QUÉ TUBERIA DE P.V.C.

EN LUGAR DE TUBERIA DE HIERRO PARA CONDUCCION DE AGUA POTABLE

EN EE. UU.

Se han instalado más de UN MILLON Y MEDIO DE ACUEDUCTOS con tubería de PVC y HAN DADO EXCELEN- TES RESULTADOS.

EN JAPON

Se usan más de 60.000 toneladas de tubería de PVC al año, la mayor parte de ellas para conducción de agua.

HOLANDA

Consume más de 5.000 toneladas anuales de tubería de PVC, usando- se prácticamente para todas las ins- talaciones de conducción de agua. Holanda tiene una experiencia de 10 años con tubería de PVC.

ITALIA

Solo en 1.960 se usaron 12.000 to- neladas de PVC, la mitad de ellas para conducción de agua de beber.

VENEZUELA, ECUADOR Y COLOMBIA

han instalado acueductos municipa- les con tubería de PVC en proyectos financiados por el BID.

FUENTE: Organización Mundial de la Salud -publicación 113 y Plastics in Building

PORQUE ES MAS DURADERA

El Sr. Robert A. Yale, Ingeniero Jefe del Servicio Público del Distrito No. 1 de Skagit County, Estado de Washington EUA, informó que la razón principal de haber instalado tubería de PVC fué QUE LA TUBERIA DE ACERO GALVANIZADO TENIA UNA VIDA UTIL MUY CORTA, GENERALMEN- TE MENOR DE 10 AÑOS.

PORQUE ES MAS ECONOMICA

A su menor costo de adquisición - aproximada - mente un 40o/o más barata que la de hierro - la tubería de PVC une la economía de sus costos de instalación: cada unión en las tuberías de PVC toma unos 3 minu- tos contra 20 minutos que son necesarios para la de hierro; la resistencia a la co- rrosión del PVC hace innecesario el uso de pintura o cubriente para proteger las superficies; su peso liviano ahorra importantes gastos de transporte y, finalmente, no hacen falta zanjas tan grandes ya que la tubería de PVC puede armarse fuera de las zanjas lo que permite surcos angostos que pueden ser cerrados rápidamente.

Propiedades químicas de la Tubería Rígida de Plástico.

Máxima concentración en peso	Máxima Temperatura °C	Máxima concentración en peso	Máxima Temperatura °C
Alcohol amílico	Cualquiera	Alcohol amílico	Hasta saturación
Alcohol butílico	"	Alcohol butílico	"
Alcohol Etilico	"	Alcohol Etilico	"
Alcohol Metílico	"	Alcohol Metílico	"
Alcohol Propílico	Hasta saturación	Alcohol Propílico	"
Alumbre	"	Alumbre	"
Bencina	100%	Bencina	"
Cianuro de Potasio	Hasta saturación	Cianuro de Potasio	"
Cianuro de sodio	"	Cianuro de sodio	"
Cloruro de Calcio	"	Cloruro de Calcio	"
Cloruro de cobre	"	Cloruro de cobre	"
Cloruro de Magnesio	"	Cloruro de Magnesio	"
Cloruro de Niquel	"	Cloruro de Niquel	"
Cloruro de Potasio	"	Cloruro de Potasio	"
Cloruro de Sodio	"	Cloruro de Sodio	"
Formaldehído	"	Formaldehído	"
Gasolina	"	Gasolina	"
Glicol etilénico	"	Glicol etilénico	"
Glicerina	"	Glicerina	"
Hidroquinona	"	Hidroquinona	"
Hipoclorito de sodio	"	Hipoclorito de sodio	"
Hipoclorito de calcio	"	Hipoclorito de calcio	"
Kerosene	"	Kerosene	"
Petróleo	"	Petróleo	"
Peróxido de hidrógeno	"	Peróxido de hidrógeno	"
Soda cáustica	"	Soda cáustica	"
Soluciones galvanicas	"	Soluciones galvanicas	"
Sulfato de aluminio	"	Sulfato de aluminio	"
Sulfato de amonio	"	Sulfato de amonio	"
Sulfato de cobre	"	Sulfato de cobre	"
Sulfato de niquel	"	Sulfato de niquel	"
Reactivos P. fotografías	"	Reactivos P. fotografías	"
Vinagre	"	Vinagre	"

Propiedades físicas de la Tubería Rígida de Plástico

Resistencia a la presión de la tubería

2"	1 400 libras por pulgada cuadrada
3/4"	2 100 libras por pulgada cuadrada
1/2"	2 520 libras por pulgada cuadrada

Presiones de servicio.

En trabajo continuo y a temperaturas no superiores a los 60°C:
 2" 280 libras por pulgada cuadrada
 3/4" 420 libras por pulgada cuadrada
 1/2" 500 libras por pulgada cuadrada
 Las medidas que no figuran en este cuadro resisten presiones proporcionales.

Peso específico

Resistencia a la tracción	kl/cm ²	1,44
Resistencia a la flexión	kl/cm ²	500-520
Resistencia a la compresión	kl/cm ²	700-900
Resistencia al impacto: normal impacto	cm kl/cm ²	140
Alto impacto	cm kl/cm ²	350
Módulo de elasticidad	kl/cm ²	2.2-2.8
Dureza Brinell	kl/cm ²	1200
Absorción de agua después de 7 días	gr/cm ²	0,020-5
Conductibilidad térmica	cal/cm seg	35x10 ⁻⁵
Dilatación térmica	C/mm./ml	0,060-0,065
Temperatura máxima de trabajo	C	65
Temperatura de ablandamiento	C	80-85
Resistencia a la combustión	se soporta sola	3.4
Constante dieléctrica	1000 cm	35
Tensión de perforación	kv/mm.	10 ¹⁴
Resistencia específica de volumen para aislamiento	Ohm/cm	10 ¹⁴

Plasmar
S. A.

fabricada en Bolivia para Bolivia

Calle Garzón (Pura Pura)-
Tel. 22291 - Casilla 4818
La Paz

ECOS de Hollywood

Por RENE CENTASSI

NUEVA YORK (APF). - Antes de adoptar el seudónimo de Mark Twain y de convertirse en una gloria de la literatura norteamericana, Samuel Clemens no era más que piloto de un barco fluvial, y publicó, con su verdadero nombre, el libro titulado "Life on the Mississippi" donde evoca los años de su juventud errante y novelesca a orillas del río americano.

De esta obra encantadora, la Paramount va a hacer en 1968 una gran película musical en colores: "Young Mark Twain" y los exteriores se rodarán en los mismos lugares donde, el que había de convertirse en un célebre humorista, tuvo las primeras experiencias de su vida de hombre.

Un profesor de la Universidad de Wisconsin, Jerry Mac Neely, escribirá el guión de "Young Mark Twain". La música y las canciones serán obra del compositor Víctor Zislin.

Robert Aldrich se ha comprometido a dirigir dos películas para la "Metro Goldwyn Mayer". La primera, "La Leyenda de Liliuokalani", estará basada en un guión de Jean Rouverol y Hugo Butler. La acción se desarrolla en Hollywood, durante el rodaje de una película consagrada a la vida de una actriz imaginaria. Se empezará el 15 de Mayo.

La segunda, "Angry Odyssey" contará la historia de un "gangster" norteamericano que por el terror trata de obtener de los habitantes de una isla griega que le

paguen viaje a los Estados Unidos. Esta película empezará seguramente el año que viene. Aldrich se ha dirigido ya a Grecia para buscar los exteriores.

El director John Huston llevará al cine un argumento original de James R. Webb, "Las aventuras culpables de Dave Haggart", cuyo héroe es un joven escocés poco conformista del siglo pasado. Para el principal papel de esta película de la United Artist, el productor William N. Graf ha seleccionado al actor inglés John Hurt, de 26 años, revelación de "Un hombre para la eternidad" de Fred Zinneman.

La película se rodará en Irlanda y Escocia este verano.

"No hacer nunca lo que cualquier productor puede hacer y sobre todo, nada que no pueda ser visto por las familias".

El productor norteamericano Lian Tors seguirá respetando este lema en las cuatro películas que va a empezar en los doce meses próximos, de las cuales piensa hacer auténticos espectáculos familiares.

Por el momento, sólo se conocen los títulos: "800 leagues on the Amazon" (según Julio Verne) "The man who lived with lions", "Emperor of the Deep" y "Saragat".

Frank Sinatra ha decidido por fin escribir la autobiografía que la editorial "Random House" le pe-

dia con insistencia desde hace algún tiempo.

El título previsto será "La historia de Frank Sinatra - El hombre y su música", y aparecerá en las librerías el próximo otoño.

"Hace tres años que pedimos a Frank Sinatra que escriba este libro. Por fin se ha dejado vencer, y no cabe duda de que estoy encantado", ha declarado Bennett Cerf, presidente de "Random House".

La aspirante a estrella Salli Sachse, más conocida hasta el momento en los Estados Unidos por sus "minifaldas" que por sus creaciones dramáticas, va a participar en el "viñete".

El director Roger Corman, a quien llamó la atención una foto de la joven que apareció en un diario de Los Angeles se ha apresurado a ofrecerle uno de los dos principales papeles femeninos de la película que rueda actualmente sobre las consecuencias del LSD y cuyo título, "The Trip" ("El Viaje") evoca el "viñete" que una dosis de la nueva droga permite hacer a sus adeptos por el mundo de la alucinación.

En su primera película importante, Salli Sachse tendrá por compañeros de rodaje a Peter Fonda y Susan Strasberg.

Richard Widmark será el protagonista de "Madigan", película de la "Universal" cuya acción se desarrollará en los medios de la policía de Nueva York. Los exteriores se rodarán en Nueva York y los interiores en Hollywood.

El personaje que representará Richard Widmark está inspirado en el viejo detective imaginado por Richard Dougherty en la novela "The Commissioner". Antiguo jefe adjunto de la policía de Nueva York, Richard Dougherty trabaja actualmente en un diario de Nueva York.

Algunas noticias breves: De la novela de Lian Winthrop titulada "Suppose Somebody Gave a War and Nobody Came", la productora "Cendro" quiere hacer una película del género "jazz-féerie". Gery Mulligan será el autor de la música.

Joseph Cotten formará parte de "Petulia" del director Richard Lester, junto con Julie Christie y George C. Scott.

George Marshall, cuya carrera como director empezó hace 53 años acaba de terminar el rodaje de "Eight on the Lam" con Bob Hope. Es su película número 420 incluyendo los cortometrajes.

La "M.G.M." anuncia para 1968 la realización de una gran película en cinerama "Caravans", según la obra del novelista James Michener. La misma sociedad rueda actualmente "2001 a Space Odyssey", también en cinerama.

Una principiante, la ex-bailarina Joanna Delaney, de 21 años, será la pareja de James Coburn en su próxima película "T.P.A." (The President Analyst - "El psiquiatra del presidente").

Robert Redford va a encargarse del principal papel masculino de "The Downhill Races" la primera película norteamericana del director polaco Roman Polanski. "The Downhill Races" contará una historia de esquiadores.

Frank Tashlin dirigirá a Bob Hope y a Phyllis Diller, reunidos por tercera vez, en "The Private Navy of Sgt. O'Farrell". La acción del film tiene lugar durante la segunda guerra mundial.

PRESENCIA



El primero de 4 vehículos especiales de carga "Hi-Lift", pedidos a la Gran Bretaña por la Scandinavian Airlines System, demuestra su habilidad al levantar la carrocería a una altura de 4 metros con sólo apretar un botón.

El Consejo Nacional del Partido de Renovación y Desarrollo Nacional (P. R. D. N.)

Saluda con emoción sincera, al incógnito pueblo paceño en esta fecha conmemorativa del acontecimiento precursor en el hito libertario de América.

Días como el de hoy, destinados a la recordación de glorias pasadas, no deben servir sólo para realizar actos de homenaje a nuestros héroes. Tales actos son justos y necesarios, pero no corresponden completamente a lo que debemos hacer en honor de quienes nos dieron libertad.

Ellos iniciaron una tarea, echaron los cimientos de una Nación; pero ésta tiene que ser mantenida con el esfuerzo y el sacrificio diarios de las nuevas generaciones, de las generaciones renovadoras que dediquen sus energías a la construcción de la Patria.

Los homenajes rendidos a los héroes, decíamos, son justos: nada sería peor que la ingratitud que nos llevara a olvidarlos. Pero el mejor de los homenajes es el que debemos rendir a través de todo el año, con el trabajo constructivo, con el sacrificio que lleven a completar la tarea que ellos iniciaron y que tiene que ser perfeccionada sin descanso, día a día.

El Partido de Renovación y Desarrollo Nacional (P. R. D. N.), ante el brillo de la tea encendida por Murillo, que a veces parece destinada a extinguirse; lanza su reto a la bolivianidad pública, con las armas del progreso y el trabajo edificatorio.

POR UN GOBIERNO PARA TODOS LOS BOLIVIANOS CON: DIGNIDAD, UNIDAD, LEALTAD, DISCIPLINA.

La Paz, 16 de Julio de 1967.

SOCIEDAD AGRICOLA GANADERA INDUSTRIAL DE CINTI S.A.

"SAGIC"

En cumplimiento de lo dispuesto en los Arts. 29, 30 y 31 de los Estatutos, se convoca a los señores accionistas de la Sociedad Agrícola Ganadera Industrial de Cinti S.A. a la Junta General Ordinaria que se realizará el día domingo 26 de Julio de 1967 a horas 15 en el local de la Avenida Cochabamba 1377, edificio Sáenz 40. Piso, en la ciudad de La Paz, para considerar los siguientes puntos:

1.- Lectura y consideración de la memoria y Balance General correspondiente a la gestión 1966.

2.- Renovación parcial del Directorio de conformidad al Art. 32 de los Estatutos.

Concluida esta reunión se efectuará la Junta General Extraordinaria con la siguiente Orden del Día:

10.- Informe sobre la Hacienda Culpina.

11.- Reforma del Art. 50. de los Estatutos.

El libro de transferencias de acciones se cerrará durante los días de la Junta General conforme al Art. 33 de los Estatutos.

La Paz, 24 de Junio de 1967.

EL DIRECTORIO

LLOYD AEREO BOLIVIANO

Convocatoria a Propuestas

Por orden de la Gerencia General de la Empresa

se convoca a propuestas para la Administración del Bar y Comedor del Aeropuerto "El Alto" del Lloyd Aéreo Boliviano.

El pliego de especificaciones, condiciones y detalles serán proporcionados en la Agencia del Lloyd Aéreo Boliviano.

Las propuestas deberán ser presentadas al señor Agente de la Empresa en La Paz, en su oficina, con los demás requisitos legales, hasta el día domingo 12 de agosto próximo a horas 12.

La Paz, julio de 1967.

RELACIONES PUBLICAS

62 Diaspron

Para el trabajo diario y permanente de la oficina; para la empresa que aspira a la certeza de un rendimiento inalterable en el tiempo y para la dactilografía que quiere mantener un ritmo de velocidad, el modelo para oficina de carro integrado.

olivetti

LIMALE & WEISS S.A.
AGENTES: Librería La Juventud - Cochabamba
Casa Bustamante - Santa Cruz

AVISO DE Y. P. F. B.

Se precisa los servicios de un Ingeniero Mecánico o Industrial con cierta experiencia en instalaciones industriales. Presentar antecedentes de trabajo y requerir información en la Gerencia de Relaciones Industriales, 20 piso, Edificio Y.P.F.B., hasta el día 18 del presente, a horas 15 p.m.

Gerente de Relaciones Industriales

INVITACION

AL PUEBLO DE LA PAZ

Ciudadanos: sed dignos de las tradiciones heroicas y religiosas ante el deber con la Patria

La Venerable Comunidad Franciscana, invita al pueblo paceño, depositario de las grandes virtudes de altivez y civismo que legaron los próceres de Julio de 1809, a solemnizar con su asistencia los actos que se desarrollarán en la Basílica Menor de San Francisco, en recordación del CLVIII de la Revolución Emancipatoria de la América.

Los festejos de homenaje se sujetarán al programa siguiente: En la aurora de este júbilo día, saludarán repiques de campana cuyos ecos acompañará la "Campana de la Libertad" que anunció al pueblo de La Paz el triunfo de los patriotas, tocando a rebato en la magna fecha.

Hs. 10.- Solemne Misa y Te Deum, elevando preces por la concordia nacional y exaltación de los Héroes de Julio.

Hs. 11.- Responso en la Cripa de Héroes donde hallan descanso y oración los restos de los Protomártires Pedro Domingo Murillo, Manuel Víctorio García Lanza, Gregorio García Lanza y Dn. Apolinario Jafón, restos que fueron exhumados en la Basílica de San Francisco (10 Mayo 1965) siendo de advertir que la cabeza del Protomártir Murillo fue trasladada piadosamente a nuestro Templo por el Revdo. Franciscano Fr. Juan de Dios Delgado, cuando sangraba en la cruel escarparía que se colocó en el Alto de La Paz después de la inmolación de los héroes por las fuerzas realistas en Enero de 1810. Estos hallazgos se hicieron con rigor científico y documental al pie del altar de San Antonio.

En esta misma Cripa se veneran también los restos del defensor del Mar don Eduardo Avaroa y de otros ilustres patricios de la República.

Hs. 11.30.- La Comunidad Franciscana en pliego, con la Venerable Tercera Orden, las instituciones cívicas y los estudiosos de historia, visitarán la Celda del Convento que alberga al Cura de Sicasica Dn. Antonio Medina, por ser el sitio donde se redactó la inmortel Proclama de la Junta Tutiva, el trascendental documento creando el Primer Gobierno y el Derecho de las Américas a la Libertad.

Hs. 12.- La Comunidad y la Orden Franciscana asistirán a la Promoción y ceremonias dedicadas a Santa Virgen del Carmen, Patrona de la Revolución Juliana.

El cigarrillo que se impone



SOLO
\$b. 4.-

AHORA FABRICADO
EN BOLIVIA POR:

COMPAÑIA INDUSTRIAL DE TABAGOS S.A.

BAJO LICENCIA DE LIGGETT & MYERS TOBACCO Co

ases y hechos célebres

La vanidad de la Condesa de Bathory

Por LEONARDO BRANISA

dice, con razón, que la Historia es la Maestra de la vida. Y nuestra porque enseña. Leyendo los libros históricos, encontramos en ellos una legión de ejemplos para imitar, pero también ejemplos de personas y hechos abominables que nos llenan de disgusto y hasta de espanto. Los relatos también cumplen un papel positivo en la historia, pero es que los que se decidieron al camino del mal, pronto recibieron su justo castigo eglarizador.

La historia que vamos a contar es un hecho real, y no un producto de la fantasía. Conocemos los nombres de los protagonistas, el tiempo que ocurrieron, lugar y los detalles. La condesa Isabella Bathory descendía de una gran familia de la nobleza húngara. Siendo bastante joven, se casó con un hombre de su rango, el Conde Nadassy. Su familia era un castillo Csáky, en el condado de Nitra.

La suerte había sido muy generosa con ella, por una parte, por haber nacido noble, rica, por tener todo en abundancia y a más de corona, un matrimonio sumamente conveniente. Pero la condesa no se sentía feliz por com-

pleto. Un pequeño detalle llegó a ser el tono disonante dentro de la armonía aparente. La Condesa de Bathory había nacido con una tez un tanto morena, o más bien trigueña.

El color de su piel era para la condesa una espina clavada en su conciencia sobremanera. La mortuoria parte de los niños campesinos y sus súbditos: tenían el cutis más blanco que ella.

Un día, la Condesa estaba haciendo su acostumbrada visita de inspección por la cocina del castillo. Una de las muchachas campesinas que estaba ayudando en la cocina se hizo una cortadura en el dedo, al pelar papa. La sangre roja comenzó a brotar de la pequeña herida. La joven campesina hizo un movimiento brusco contra la mano herida como para hacer brincar la sangre que salía del corte. Por casualidad una gota de sangre saltó a la cara de la condesa, sin que ella se hubiese dado cuenta de ello.

Al regresar a sus aposentos, la Condesa de Bathory se miró en un espejo y enseguida notó la pequeña mancha oscura de la sangre coagulada. Después de descascar la mancha redonda, la Condesa notó con asombro que la piel que estuvo bajo de la sangre seca, tenía un tinte más claro. Después de algunas averiguaciones pudo reconstruir los hechos y supo que era una gota de sangre de la joven campesina. Este simple hecho, al parecer insignificante, fue el punto de partida de una sarta de crímenes abominables.

La Condesa de Bathory concibió la idea infernal de que, lavándose con sangre humana, podía blanquear su cutis. Con dadas se ganó a algunos de sus sirvientes para que la ayudaran en su proyecto.

La primera víctima era, naturalmente, la joven campesina que

involuntariamente fue la causante del macabro descubrimiento. Pocos días más tarde se necesitó otra víctima. Para la Condesa no era fácil conseguir nuevas sirvientas. Muchas jovencitas campesinas soñaban con poder emplearse en el castillo donde había abundancia de todo, el trabajo era más liviano que el de las tareas agrícolas. Pero poco a poco iba desapareciendo misteriosamente una doncella tras otra. Los padres o parientes de las jóvenes desaparecidas venían al castillo para preguntar humildemente por sus hijas o hermanas. Pero eran despatchados con explicaciones vagas que no explicaban nada.

Una nube negra de sospechas y de dolor se iba formando en el cielo apacible sobre el castillo. Se rumoreaban tantas cosas. Pero ¿quién podría hacer nada contra la señora feudal dueña de vidas y haciendas de sus súbditos? Los rumores llegaron hasta las esferas superiores del comitativo y del rey. Se hizo una investigación y la realidad que se descubrió era espeluznante, increíble.

Primero los cómplices, y después la misma Condesa confesaron ampliamente. Se realizó el recuento de las víctimas.

¡Ochenta doncellas inocentes cayeron víctimas para que su sangre ayudase a blanquear el rostro moreno de la Condesa de Bathory! El castigo que se merecía la culpable era la muerte con suplicios. Pero, según las leyes húngaras de entonces, no se podía torturar o ejecutar a una persona noble. Este era el privilegio de la nobleza.

Por lo tanto, sólo fue condenada a prisión perpetua en 1610 y así purgó sus crímenes meditando amargamente sobre la vanidad que la llevó por un camino de crimen.

Los cómplices fueron ajusticiados después de sufrir los tormentos acostumbrados.

La Condesa de Bathory pasó a la historia, como un ejemplo a horror. Los niños de la Europa Central, suelen escuchar, durante las largas noches de invierno, junto a la estufa, el horrible relato de la Condesa de Bathory y sienten piel de gallina por todo el cuerpo cuando la abuela les relata los pormenores de los crímenes de esa hiena humana vestida de seda. Esta es la pecaminosa historia de la Condesa de Bathory, cuyo primer pecado era la vanidad, y ella abrió la puerta para un sinnúmero de crímenes difíciles de concebir en un ser humano.

¡¡¡VIVAAA!!!

UD. TAMBIEN GANEE...

MILLONES

POR TODA COMPRA O CONSUMO EXIJA SU FACTURA

y participe de los premios que le brinda la:

LOTERIA DE FACTURAS

próximo sorteo

24 AGOSTO

DIRECCION GENERAL DE LA RENTA INTERNA

MILLONES EN PREMIOS

"SEGUNDO..."

ne de la Pág. 7)

considerar como el sostenedor más fuerte de la dominación española. Después de los acontecimientos del 25 de Mayo de 1809 y de la parte de la guerra de la independencia, se retiró a Salta en donde murió a los pocos meses. Dejó numerosos escritos que muestran en la actualidad que una valiosa fuente de información de aquella época de la historia.

durante la república, hubo algunos Arzobispos de La Plata o de relevante actuación en el desempeño de sus funciones electivas y en más de una oportunidad llegaron a intervenir en asuntos de orden político y social en busca de la paz interna nacional.

Entre los nombres que deben recordarse, tenemos los de Joaquín de Mendizábal, Pedro de Solana, Miguel de los Santos, José de Arce, Juan de Pío y Clemente Maurer, que de Europa a realizar una magna obra misionera y de adentro en esta parte del mundo. Javier Villa A.

SAN PABLO

UNA BIBLIA
PARA TODAS LAS FAMILIAS

Calle Colón 627 Tele. 26084

UCHAS LORENZETTI
Representaciones Genéticas y Comercio Ltda.
Columbia 142, frente al Cine Bolívar.

AVISO DE REMATE

Dr. Gastón Guerra G. Juez Primer del Trabajo de la capital etc.

Se sabe que por providencia de fecha 10 de Julio se ha ordenado el remate del inmueble embargado en la calle Loayza número 17 de Julio de esta ciudad, propiedad de la Empresa The Plan Power Co., sobre la base de la Nota de Cargo, de Un ciento treinta mil novecientos diez y ocho pesos bolivianos y 130.918,80 señalándose pago verificativo el día 26 del presente mes de Julio a horas 10.

Se tiene ordenado en el juicio ejecutivo seguido por la Caja Agraria Social de Ferrovialeros, contra la Empresa The Plan Power Co., sobre cobro de intereses, en dicho remate concurrir el día y hora señalados al Edificio del Ministerio del Trabajo y S.S. Merced, Yancacha debiendo enterar el 5% del valor.

La Paz, 11 de Julio de 1967

Medicos

Dr. JORGE ARRATIA LOZA
Especialista en Europa, Ex-Director del Hospital de Catavi, ex-Jefe Fundador del Servicio de Traumatología y Ortopedia del mismo.
Atiende: fracturas, luxaciones, esguinces, deformidades congénitas y adquiridas, cicatrices profundas.
Rays X. Consultas de 15.30 a 18.30 en alto C. Potosí. Tel. 2312. Consultas de 11 a 12 y de 17 a 19 Hrs.
Domicilio: Compañía 401, Piso, Tel. 11300.

Dr. RONALD A. HARTMAN LAVADENZI
MEDICO CIRUJANO
SIETE AÑOS DE ESPECIALIZACION EN HOSPITALES DE ESTADOS UNIDOS. Cirugía Torácica y Cardiovascular.
Consultorio: Belizano Salinas esquina Andrés Muñoz N° 2394, Tel. 27194 - 21944. Hrs. 14 a 16.

Dr. MATEO NAVARRO QUIROGA
MEDICO UROLOGO
Rifones, vejiga, próstata y genitales. Especializado en Europa. Ex-Jefe Clínico y Asistente de trabajos prácticos del Servicio de Urología de la Facultad de Medicina de la Universidad de Chile. Consultas de 15.30 a 18.00. Tel. 26396.

Dr. CARLOS PEREZ GARCIA
MEDICO CIRUJANO
Ginecología Obstetricia (Embarazos de riesgo). Pre-natal, Partos, Cesárea, Esterilidad, Planificación familiar, Cirugía plástica ginecológica, Electrocoagulación, etc.
Consultorio: Sagardía N° 179 2° Piso, Of. N° 1. Consultas de 15 a 20.

Dr. E. ALEXANDROWICZ
ESPECIALISTA EN LA PIEL
Especialidades en piel, VENEREAS, PROBLEMAS SEXUALES, Alergia. Avenida Argentina N° 1919, Teléfono 24534. Consultas de 14 a 17.

Dr. GREGORIO DUCHEN GARCIA
CIRUJANO PROCTOLOGO
Especialista en enfermedades del intestino y Ano-Rectos. Hemorroides, Fístulas, tumores etc.
Atiende en su nuevo consultorio Ayacucho 208 1er. piso. Tel. 25459 y 27435. Casilla 2846 (Consultas de Hrs. 15 a 18).

Dr. LUIS LOPEZ B.
MEDICO ESPECIALISTA OBSTETRICIA-GINECOLOGIA
Jefe de Clínica Obstétrica M.S.A., Consultorio Edif. Chao, Potosí 876 3er. piso. Consultas de Hrs. 17 a 19.30. Tel. Dom. 12509. Casilla N° 3001.

Dr. JUAN MANUEL CABA M.
MEDICO DE NIÑOS
Especializado en el exterior. Consultorio y Domicilio: México 1744 (al lado del Colegio Cerrado). Consultas de 10 a 12 y de 14 a 17 hrs. Tel. 20378 - 25137.

Dr. LUIS R. FERNANDEZ U.
MEDICO - CIRUJANO
ESTUDIOS DE ESPECIALIDAD EN EL EXTERIOR. Cirugía de Tórax, Pulmones, Corazón, Esófago, Grandes vasos, Diafragma etc. Enfermedades Broncopulmonares. Endoscopia. Cirugía de Garganta, Cuello, Glándulas, etc. Extras en vías respiratorias, Hipoesofago, Broncoesofago, etc.
Domicilio: Primera Costa Rica 310 - Tel. 12722. Consultorio: Comercio 863 alto - Tel. 12631.

Dra. URSULA BECK
Medico especialista en Cirugía, Ginecología y Obstetricia. Estudios de especialidad en Alemania. Consultas: Lunes a Viernes de 9 a 30 a 12. Consultorio Plaza Franz Tamayo N° 1931. Tel. 22073 - 23932.

Dra. DOLLY ARDAYA MANSILLA
Medico-especialista en Cirugía-Ginecología y Obstetricia. Estudios de especialidad en Alemania. Consultas: Lunes a Viernes de 14 a 15 Hrs. Consultorio Plaza Franz Tamayo No. 1931. Teléfonos 22073 y 24431.
Man spricht Deutsch.

Dr. CESAR MORENO ACHAVAL
MEDICINA INTERNA
De la Universidad de Medicina especializada en Alemania. Man spricht Deutsch. Consultorio Edificio Kreuz. Av. Camacho 16-30 - 18-30 hrs. Tel. 29564. Domicilio 22028.

Radio Profesional

Dr. JOSE PORTUGAL P.
Estudios y prácticas de especialización en el exterior. Ginecología - Obstetricia - Cirugía General de Urgencia. Consultorio: México 1744. Tel. 20378. Consultas de 11 a 12 y de 17 a 19 Hrs.

Dr. LUCIO VELASCO CASTELLON
Medico-Especialista
Especialista de especialización en el exterior. RADIOGRAFIAS DE TODO ORGANISMO. Loayza 167, alto, Tel. 20496. Tel. Dom. 21473.

Dr. AURELIO MELEAN LOPEZ
MEDICINA DE AVIACION
Cursos de especialización en México, en la Facultad de Medicina, Sección estudios Superiores, Congreso y Seminario de Medicina de Aviación en Washington, Oklahoma y Pensacola, Florida. Cochabamba, Calle Jordán No. 3982, Teléfono 3755.

Dr. FERNANDO OSORIO E.
MEDICO - PSIQUIATRA
Enfermedades mentales de niños y adultos. Problemas de conducta en niños y adolescentes. Estudios en el exterior. Ex-Asistente del Profesor Honorario Delgado. Consultorio: Av. Camacho 1377. Edif. Saenz 2° piso. Tel. 21003, Hrs. 5 a 7 p.m. Domicilio Tel. 10925. Casilla 951.

Dr. ENRIQUE VERGARA M.
ENFERMEDADES DE LA PIEL
Av. del Ejército y esquina Losa (Miraflores). Horario: 12-40 a 16-30. Tel. 23129. Casilla de Correo 2221.

Dr. LUIS SEA
Medicina interna. Broncopulmonares, Tuberculosis, etc.
Evaristo Valle 157. Tel. 12465.

Dr. JAUSTO SALINAS RUZ
MEDICO DE NIÑOS
Consultorio: Loayza 167, Casa Anaco Prado (altos) Tel. 20466. Domicilio: Clancero 1264 (Miraflores) Tel. 23493.

CONSULTORIO DR. SALAZAR
Dr. Humberto Salazar Blacut, Especialista en Neurología. Especialización en el exterior. Hrs. 14 a 17. Dr. Alfredo Salazar G. Zarala, Especialista en Anestesiología, Logia, Especialización en Brasil. Consultorio Bolívar 697. Tel. Dom. 10447.

Dr. ALCIDES RODRIGUEZ JORDAN
GINECOLOGO OBSTETRA ESPECIALISTA
Post-Graduado en las Clínicas de MADRID STUTTGART y Viena. Especialidad en Ginecología, Cáncer, Pre-Natal. Consult. Av. 16 de Julio 1456 Edif. FORMA, Atiende de 12 a 12 y de 16 a 18. Tel. 10325.

Dr. HUMBERTO BELLIDO FLORES
OTORRINOLARINGOLOGO
Especializado en el exterior. Enfermedades y cirugía de OÍDOS, OÍDOS, Garganta, Cuello, Glándulas, etc. LOGICAS, VERTIGOS, MAREOS, Medicin y prótesis de la SORDERA.
Consultorio Bolívar 697. Consultas de hrs. 14 a 18.

Dr. CIRO ZARALA RIBERA
TRAUMATOLOGIA - ORTOPEDIA
Estudios de especialización en el exterior. Consultorio Bolívar esquina Plaza Murillo altos Cine París 1er. piso. Teléfono 23121 de Hrs. 14 y 30 y de 16 y 30. Domicilio Enrique Borda N° 153. Teléfono 26189.

Dr. CARLOS MUÑOZ A.
ORTOPEDISTA TRAUMATOLOGO ESPECIALIZADO
Fracturas, luxaciones, Rays X, corrección de deformidades de nacimiento y adquiridas, atención especializada de heridas de la mano. Consult. Plaza Fierro 773 2° piso. Hrs. 20 a 22. Hrs. 2 de la tarde a 7 p.m. Tel. Domicilio 20461. Casilla Correo 1256.

Dr. FELIX SAUNERO R.
GINECOLOGO OBSTETRA ESPECIALISTA
Ex-Residente del Hospital de Gineco-Obstetricia N° 1 de México D.F. Atención Prenatal, Partos, Enfermedades de la SORDERA. Consult. en Belizano Salinas 193 (Entre Av. 6 de Agosto y Av. Arce) Hrs. 4 a 7. Tel. 11003 y 20227.

Dr. JOSE SANCHEZ CABRERA
Cirujano Especialista
Diplomado en el exterior. COLEGIO DE CIRUJANOS, Hospitales HORTUA y MILITAR CENTRAL de Bogotá, Colombia.
Cirugía de Cuello, Tiroides, Esófago, Estómago, Intestinos, Vesícula Biliar, APENDICITE, HERNIAS, VARIKES, CESAREAS, etc.
Consultorio: Plaza Murillo 791. Tel. 29105. Domicilio: Illimani 1425. Tel. 28083.

Dr. RENE PORCEL GALLO
OÍDOS - NARIZ - GARGANTA
Especializado en la escuela del profesor Tato (Argentina). Subdirector del grupo Latinoamericano para el estudio de la Audición y el equilibrio.
CIRUGIA FUNCIONAL DEL OÍDO, Logia y Audiometría. Rinofaringitis, Sinusitis, Supratinitis. Selección de Audífonos. CIRUGIA RINOFARINGO-ORINOLOGICA.
Consultorio: Plaza Murillo Edif. París 1er. piso. Oficina 8. Hrs. 15 a 17. Casilla 4305.

Dr. CLIVE HERRERA R.
Especialización en Inglaterra, Escocia y el país de Gales.
CIRUGIA ORTOPEDICA, TRAUMATOLOGIA, REHABILITACION. Deformidades, fracturas, rehabilitación post-traumática. Atiende en el Centro de Rehabilitación de 14 a 17 horas. Oficinas N° 4. Teléfono 29976. Consultorio de 17 a 19 horas. Comercio 979. Teléfono 11160. Domicilio: Abdon Saavedra N° 2.

Dr. JOSE GUTIERREZ MICHEL
CENTRO MEDICO NACIONAL DE MEXICO
TRAUMATOLOGIA - CIRUGIA RECONSTRUCTIVA y PLASTICA. Deformidades congénitas y traumáticas de labios, nariz, párpados, pabellón auricular, cicatrices de quemaduras, arugas, etc.
Consultorio Comercio 848. Hrs. 15 a 17.30. Tel. Dom. 27890. Martes y Jueves de 19 a 20 consultas libres en Secretaría Pública.

Dr. EGBERTO ANDRADE MALDONADO
CIRUJANO DE NIÑOS
Estudios en México. Hospital de Pediatría del Centro Médico Nacional.
Cirugía del recién nacido, prematuros, escolares, Malformaciones congénitas.
Consultorio: Plaza Murillo Cine París 2° piso. Hrs. 14 a 17. Domicilio: Caba 10. Tel. 10419.

Dr. ADOLFO COLOMO
OTORRINOLARINGOLOGO
Especializado en el exterior. Miembro de la Sociedad de Otorrinolaringología, Bogotá, Colombia. CIRUGIA MICROCOSMICA DE LA SORDERA y VERTIGO EXAMENES AUDIOMÉTRICOS EN CONSULTORIO. Medicinación de la SORDERA. Cirugía funcional de la nariz, Sinusitis, Garganta, Laringe.
Consult. Ayacucho 208 Edificio Flores 1er. piso. Tel. 27762.
Domicilio: Av. Saavedra 1555 Tel. 10031. Favor reservar hora.

Dr. ERNESTO PEREDO ROJAS
CIRUJANO CANCEROLOGO
Especializado en el exterior en Oncología.
CIRUGIA GENERAL: Hernias, esófago, apéndice, vesícula, estómago e intestinos. TUMORES: Del cuello, del hígado, ovarios, útero, aparato digestivo y extremidades. DIAGNOSTICO PRECOZ DEL CANCER-QUIMIOTERAPIA. Consultorio Plaza Murillo Edif. París 2° Piso de 14 a 17 hrs.

Dr. JOSE MORALES MENDIETA
CIRUJANO ESPECIALISTA
Estudios en el exterior.
Enfermedades y cirugía de cuello, estómago, hígado y Vías Biliares, Páncreas, intestinos, apéndice, hernias, varices y úlceras varicosas, ingesta de piel, cirugía de la SORDERA. Consult. Edificio Santa Cruz 3er. piso. Tel. 22692. Atiende de Hrs. 15 a 19 URGENCIAS Tel. 11332.

Dr. LUIS ANGEL PINTO J.
OÍDOS - NARIZ - GARGANTA
Cirugía microscópica.
Especialización en el exterior.
Cine, Av. Arce 2122. Teléfono 27669. Atención de 3 a 5 p.m. Dom. Tel. 10146.

CLINICAS

CLINICA INCHAUSTE
Dr. ANTONIO INCHAUSTE
CIRUGIA - GINECOLOGIA - OBSTETRICIA
Especialización en Francia. Yancacha 780. Tel. 2162.

CLINICA DE REPOSO
Atiende enfermedades del sistema nervioso, problemas de conducta. Dirigida por médicos psiquiatras, especializados en el exterior. Dirección Guatemala Esq. Tejada Sorzano N° 88. Tel. 22853.

Dentistas
Dr. LUIS PINELL DEL CASTILLO
CIRUJANO DENTISTA
Catedrático de la Universidad de Chile. Consultas de 10.30 a 11.30 y de 12.30 a 13.30. Calle Comercio. Edificio Cine Princess 3er. piso. Teléfono 26976.

Dr. V. PELAEZ LAZARTE
CIRUJANO DENTISTA
NIÑOS PROTESIS OPERATORIA ALTA VELOCIDAD. Inductores Electrocoagulación. Historia eléctrica. Rays X. Anestesia General. Protocolo de Asno. Horas fijas. Consultorio Comercio N° 872. Tel. 35480.

Dr. ROLANDO LOZADA LANDIVAR
Cirujano Dentista
Atiende en su consultorio de la calle Yancacha 545-1. 2do. Piso. Dr. Hrs. 11 a 12:30 y de 14 a 16.

Abogados
Dr. EMILIO MEDINA S.
Dr. BENJAMIN MIGUEL H.
ABOGADOS
Atienden Asesoramiento Jurídico, Organización y Constitución de Sociedades, Asuntos y trámites Administrativos. Consult. en Comercio calle Potosí 876. 1er. piso. Oficina N° 1. Teléfono 28473.

Dr. FERNANDO RAUL MORENO SANJINES
ABOGADO
Atiende personalmente con prontitud y responsabilidad trámites civiles, penales, administrativos, agrarios y sociales. Consultas verbales y asesoramiento en general. Bufo: Plaza San Francisco 893 (Edif. Fed. Fabril) 2do. Of. 3. Tel. 11621. Cas. 2742. Dom. 3ra. Querendo 442.

Notarios
FIDEL ZUÑARAN M.
NOTARIO PUBLICO
Atiende escrituras, poderes, protestas de letras, peritajes, etc. Oficina: Yancacha 148. Of. 26 tel. 10950.

Del 15 al 22 de Julio
DIRECCION
Socabaya 440
Plaza Yumini
Av. Armenta 638
Rodríguez Linares
Pasaje Yumini 651
Av. Ecuador 2646

Telefonos de urgencia
PRESENCIA 10460-11125
ASISTENCIA PUBLICA 22111
HOSPITAL GENERAL 22820
O.C. 26124
BOMBEROS 26148

CONSEJOS DE BELLEZA

LAS INTOLERANCIAS A LOS PRODUCTOS DE BELLEZA

Por GUYLENE GUIDEZ

PARIS (AFP). Las intolerancias a los productos de belleza constituyen un problema del que raras veces se ocupan las crónicas consagradas a la estética femenina. No obstante, existen, en grados diversos, y afectan o han afectado a muchas mujeres, hayan sido o no conscientes del hecho. Estas intolerancias se manifiestan por escozor (prurito), inflamaciones de la piel (dermatitis) o folículos pilosos (folliculitis), por el desprendimiento de pequeñas pieles de la epidermis o por la aparición de pequeñas vesículas blancas o transparentes, etc. Naturalmente, en todos esos casos, que destruyen sistemáticamente la belleza del cutis, se acusa sistemáticamente al hígado o a la alimentación, sin pensar en la intervención posible de un factor externo.

Los casos de intolerancia a los productos de belleza son más frecuentes de lo que generalmente se cree. Estos no se puede imputar a la calidad de los productos o a su marca, sino a una predisposición particular del organismo a reaccionar al contacto de un producto determinado. Por ejemplo, un cosmético puede ser inofensivo para 500 mujeres y poner enferma a la que hace el número 501. Para evitar la alergia, hay que suprimir inmediatamente el producto incriminado. La dificultad consiste en descubrir cuál es, entre tantos otros.

Sólo el médico dermatólogo logrará establecer un diagnóstico, tras una paciente y seria investigación. Naturalmente, valdría más prevenir que curar y efectuar una serie de tests con los productos nuevos, antes de utilizarlos. ¿Por qué no se hace? Simplemente, porque, en la práctica, esta prevención es irrealizable. Sería absurdo acudir al médico cada vez que se adquiere una cajita de rímel o un lápiz de labios, tanto más cuanto que los casos de intolerancia no se producen a cada momento. Entre los centenares de rojos de labios que existen hay quizás uno que no conviene a una mujer entre cien mujeres. El azar ofrece un margen de seguridad, por decirlo así.

Evidentemente, cada mujer pue-

de hacer pruebas previas, en su casa, antes de utilizar un nuevo producto, de la misma manera que lo hace antes de aplicar un nuevo champú colorante o una crema depilatoria. Es decir, que la única actitud preventiva que se puede adoptar consiste en proceder por ensayos prudentes.

Entre las intolerancias más frecuentes podemos citar la que provoca la laca de uñas, que representa el 17 por ciento de los eczemas de origen cosmético observados, en dos años, en un hospital. Estas intolerancias toman el aspecto de un eczema rojo, ligeramente hinchado de agua, con tendencia a la descamación, y lo curioso es que se producen a cierta distancia del lugar de aplicación del producto. No es en las manos o en los dedos en donde aparece, sino en los párpados o en el contorno de la nariz o de la boca.

Algunos rojos de labios dan lu-

gar, a veces, a reacciones imprevisibles. El accidente se produce 24 horas después de la aplicación y se manifiesta por una sensación de escozor y quemazón, seguida de grietas en los labios. Las cremas de belleza pueden producir ciertas intolerancias bajo la forma de un eczema ligero y los polvos pueden ser los responsables de la 'melanosis de guerra' o placas oscuras en los lados del rostro.

Las reacciones alérgicas a los tintes capilares o a los decolorantes, cuando se producen (muy raras veces en la actualidad), se manifiestan por la aparición, en la cara y en el cuero cabelludo, de un eczema y un edema que deforma los rasgos del rostro. Por suerte, el número de accidentes es insignificante, precisamente gracias al ensayo previo que practica obligatoriamente todos los peluqueros antes de proceder al tinte de los cabellos.



CARDIGANS PARA MUCHACHAS. - Este cardigan de orlón ha recibido el nombre de "Profesor Higgins" y lo fabrica una firma londinense. Su estilo está inspirado en la vestimenta informal masculina, con botones de cuero y bolsillos dobles. Fue uno de los estilos exhibidos recientemente en el último desfile de 1967.

CHEQUE EXTRAVIADO

Se notifica el extravío del cheque No. 57338 del Banco de Bolivia girado contra el First National City Bank de New York, a la orden de Schlumberger - Sureño S.A., por la suma de \$us. 34.558.21. Habiéndose efectuado el aviso respectivo este cheque nulado.

La Paz, 11 de Julio de 1967

Máquinas de coser

A pedal, eléctricos combinados
Pegon botones hacen ojales
borden
Zig zag y costuras dobles y triples

SOLIDEZ - CALIDAD

Stock permanente de repuestos
Solamente en:

HUSQVARNA

Representantes exclusivos en Bolivia:
COMPAÑIA IMPORTADORA ESCANDINAVIA S.A.
LA PAZ
Casilla 912
Teléfono 26700
Comercio 979 1er. Piso.



ASAMBLEA DE MAESTROS DEMOCRATAS

Se cita con suma urgencia, a los colegas Demócratas de los diferentes ciclos: Normales, Profesionales, Secundaria, Primaria, Pre-escolar, Nocturnas, Administrativas, Maestros de Religión y Porteras, a la gran ASAMBLEA, que se realizará el día lunes 17 del presente, a horas 17 (5 p.m.) en el local de la Escuela "México", a objeto de tratar la nominación de Candidatos a la Federación Departamental.

La Paz, 14 de Julio de 1967

Fdo. Prof. Enrique Cuevas Antezana, Prof. Bertha de Seeghrs
Presidente del Frente Secretario
Prof. José Cossio Prof. Abigail Díaz, Prof. Justo Villegas
Por Normales Por el Frente Dem. Por Secundaria
crata Nal.

Prof. Rolando Aparicio, Prof. René Ayoroa Prof. Max Alvarez
Secundaria Por Nocturnas y Alfabetización

Prof. Ernesto Barrada
Por Nocturnas y Alfabetización
Fdo. Profs. Mariano Chumacero, Angélica Miranda y Roberto Illanéz
POR PRIMARIA

Prof. Mercedes de Farah, Sr. Hugo Morales Caverro
Por Maestros de Religión Por Administrativos.

Prof. Aida Viscarra, Sras. Máxima Coca y Carmela Severich
Por Kindergarten POR PORTERAS

HEINZ G. ZETZSCHE. SUCS. LTD.

Comunica al distinguido Cuerpo Médico y Farmacéutico y público en general, que sus oficinas se trasladaron a sus nuevas instalaciones situadas en la calle AYACUCHO Nº 214 (Edificio Flores, planta baja).

La Paz, Julio de 1967

LIBRERIA ABAROA

1	10	21	30	45	50	64	70	80
32	44	51	65	71	82			

B.V.D. BRAND

4	13	36	56	76	85			
15	24	37	48	47	55	60	75	

5 CREDINFORM

7	16	25	38	49	57	66	78	88
8	18	27	39	77	86			

7 TARDE AZUL

3	12	29	34	43	59	69	74	90
10	28	31	41	73	80			

T.A.S.A.

UN APOORTE POSITIVO AL PROGRESO

DEL PUEBLO PACEÑO:

AMPLIACION del sistema telefónico

MAS AGIL MODERNO FACILIDADES en el pago

HI-FI T.A.S.A. B.V.D. CREDINFORM OMEBO E. UNIVERSAL TARDE AZUL

RINDEN FERVOROSO HOMENAJE AL 16 DE JULIO EN

PRESENCIA

RADIO MENDEZ

BINGO EN DOMINGO

6 HI-FI MUSIC STORE

1	20	30	44	50	61	60	70
2	21	32	71				

2 UNIVERSAL

2	11	22	34	43	52	62	72
31	41	53	63	73			

8 OMEBO

4	19	26	33	40	58	67	78
42	68	78					

3 COMISARIA

3	12	20	33	42	46	54	61
5	14	23	35				

El periodismo paceño, historia del país



La Prensa, desde antes de la República, ha jugado un papel importante en la vida del país. El periodismo paceño encierra toda su historia; algo más, la Prensa antes y ahora a través de su estancamiento o progreso es el fiel reflejo de nuestra verdadera realidad. El desenvolvimiento del periodismo -principalmente- ha estado ligado a los vaivenes de la agitada vida política boliviana. Con regímenes totalitarios el derecho de opinión y de información estuvo restringido hasta lo máximo, y como contrapartida, una amplia libertad de Prensa refleja el respeto del Gobierno hacia los que el derecho consuetudinario ha instituido como el cuarto Poder del Estado.

El periodismo paceño se remonta hacia el 1811, cuando salió a luz el primer impreso tipográfico dirigido por Pío Tristán, según los archivos de Indias en Sevilla.

Desde sus comienzos la prensa paceña se constituyó en un poderoso conductor de los destinos nacionales y su influencia ha sido poderosa en la vida política del país. Las ideas y proclamas de emancipación han sido expresadas en libelos, pasquines, gacetas y periódicos. Según los historiadores, Pedro Domingo Murillo es mencionado como uno de los primeros papelistas. Otro que se ha destacado fue Vicente Pazos Kanki, quien encausó a través de sus escritos la Independencia argentina. Durante la guerra de la Independencia, Goyeneche utilizó hojas impresas para informar los triunfos realistas sobre los patriotas. Olafeta también tuvo a su servicio una imprenta volante, en favor de las fuerzas realistas.

Con el nacimiento de la República, el periodismo paceño se ha caracterizado por su sentido netamente

político, al servicio de determinados grupos o caudillos. He aquí algunos nombres de los primeros impresos que aparecieron en La Paz: LA GACETA DEL PERU LIBERTADOR, 1825; LA EPOCA, 1847; EL TELEGRAFO, 1860; EL BIEN PUBLICO, 1862; EL COMERCIO, 1879; LA TRIBUNA, 1880; LA PRENSA, 1884; LA NACION, 1891.

Ha sido una época en que el mejor modo de medrar era escribir en los periódicos al servicio del oficialismo. Los hombres de Prensa bien intencionados, imparciales y de vocación, eran avasallados por el vaivén de la política.

Nuestra historia contiene interesantes aspectos del camino tortuoso que ha tenido que atravesar la Prensa, especialmente cuando estaba al servicio de los intereses generales de la Nación. Así

por ejemplo, durante la dictadura de José María Linares, éste no necesitaba pagar a periodistas porque clausuró todos los periódicos existentes y sólo permitió la salida de la GACETA, oficialista. Producida la caída de Linares, aparecieron 14 periódicos en La Paz, era el año 1862.

Los periódicos de esa época también se han caracterizado por su efímera vida.

Al ingresar al presente siglo aparecieron en La Paz estos periódicos: EL DIARIO, 1904; EL TIEMPO, 1906; LA TARDE, 1910; LA RAZON, 1913, aparte de otros que han tenido muy poca duración.

La época de las gacetas y pasquines, caracterizada por una modalidad de pasiones violentas siempre por el calor del fin político sectario, dio paso a un periodismo

con cierta técnica periodística. Se cuida la presentación de los periódicos, se incluyen nuevas secciones, se proscriben el lenguaje grosero, se inserta la información extranjera y se procura dar una fisonomía propia. Son los comienzos de un periodismo donde nacen periodistas de fuste, hombres combativos que para decir su verdad tienen que enfrentarse contra el aparato político manejado desde el poder. Pero también es la época en que el periodismo sirve para escalar posiciones y llegar a situaciones de privilegio.

La historia se repite y los periódicos contrarios al régimen imperante son clausurados. Aparecen nuevos periódicos con el favor oficial, mientras otros desaparecen, resultado de la vida política turbulenta.

En 1929 sale a luz ULTIMA

HORA, posteriormente LA CALLE, LA NOCHE etc.

La Paz, al igual que en el siglo pasado, se sigue nutriendo de nuevos periódicos.

Siguiendo la historización que sobre el periodismo paceño ha hecho el colega Angel Salas, mencionamos a periodistas de una época gloriosa: Casto Rojas, Demetrio Canelas, Vicente Mendoza López, Pablo Guillén, Carlos y Gustavo Adolfo Otero, Mario Flores, Manuel Carrasco, León Loza, Enrique Finot, Humberto Muñoz Cornejo, Favín Vaca Chávez, Nicolás Ortiz Pacheco, Luis Fernando Guachalla, Alberto Ostria Gutiérrez, Walter Montenegro, Porfirio Díaz Machicao, Carlos Montenegro, Rodolfo Salamanca Lafuente, Alfonso Crespo, Jorge Canedo, Teddy Hartman, Armando Arce, Alcides Arguedas, José Eduardo Guerra.

A esta pléyade de periodistas se suman otros elementos valiosos en actual actividad. Una labor más de las veces anónima en el cumplimiento del deber.

Epocas difíciles del periodismo que al presente se mantienen, y ahora es incansable la tarea de hacer periodismo, un periodismo honesto sin importar la gratitud que significa ser periodista.

Con perdón del amigo lector a cuya causa estamos a su servicio del interés colectivo, deseamos rendir tributo de admiración a los periodistas de la guardavieja en esta fecha clásica de las glorias paceñas.

H.A.P.-

SANTIAGO

2 VUELOS SEMANALES desde Lima LUNES Y VIERNES

à votre service AIR FRANCE LA RED AEREA MAS EXTENSA DEL MUNDO Av. Camacho - Edif. Krsul 5to. piso Teléfono 11744 - LA PAZ

Mercado Camacho:

Un mundo abigarrado de color y unas vidas humildes que sirven a La Paz

Por JUAN RAMIREZ MERIDA

Al leer estas notas, el lector puede todavía sentir los últimos ecos de una fiesta popular, auténticamente paceña, que por escenario el Mercado Camacho y donde anoche se realizó una clásica verbena al son de bandas místicas, al calor de ponches y bebidas calientes y al grito "¡chukutas, viva La Paz!", "¡paz, verdes: gloria a Murillo!".

Los juerquistas paceños cantan una copla que se va haciendo anti-

y que dice en uno de sus versos:

¡que me pegarle su apicito, y pegarle su apicito

en el mercado Camacho, en el

mercado Camacho". La copla popular consagró al Mercado Camacho como punto final de las farras de muchos paceños.

ANTECEDENTES DEL CAMACHO

En conversaciones mantenidas con mujeres de "la vieja recoba", recogimos la versión de que hasta 1937 existían en La Paz dos mercados principales: el mercado San Agustín y el mercado San Francisco; el primero estaba situado entre las actuales calles Ayacucho, Colón, Santa Cruz y la puerta de la

Municipalidad; este espacio era aquel que en tiempo de la Colonia ocupaba la Comunidad de los Padres Agustinos. El mercado San Francisco recibió ese nombre por hallarse situado en la plazuela del mismo nombre, delante del famoso templo. El Mercado Camacho fue inaugurado en el año 1938.

Tanto en el Mercado San Francisco, como en el San Agustín y posteriormente en el Camacho y el Lanza, la fiesta del 16 de Julio fue realizada siempre en la mejor forma y con alarde de civismo.

PERSONAJES DEL CAMACHO

Indudablemente, hay en este mercado personajes de perfiles sumamente interesantes. Hay algunas que son verdaderas instituciones como la famosa Bertha, popularísima vendedora de fruta, ante cuya puesto ocurren las damas más empingorotadas, las gringas más despilfarradoras y las amas de casa que saben comprar bueno y barato.

La famosa Bertha eludió al periodista. En cambio, charlamos con Domitila Aranda, quien tiene en su haber, o en su debe, 85 años de trabajo. Sus hijas y sus nietas la tienen como arquetipo del trabajo. Y siguiendo en escala descendente de edad, se halla Albertina Solares que vende comestibles desde hace 80 años y que declara que: "el trabajo se pone cada día más problemático debido a la competencia y que ya no se puede estar segura de las ganancias". Doña Albertina tiene los cabellos completamente blancos y declara que tiene varios hijos.

También conversamos con Rosa Salcedo (comestibles), Martha Santander (verduras) Petsabé Trujillo (frutas), Sara Solares (frutas) Mónica viuda de Ferreira (frutas), María Santander (verduras); Remedios viuda de Barrios (frutas); Julia Santander (verduras); Sara viuda de Vergara (verduras); Alicia de Ruiz (pescados) y María Vergara (comestibles). Todas ellas, desconfiadas al principio, se mostraron luego locuaces al saber que hablaban para PRESENCIA.

- ¿Es verdad que entre las compradoras prefieren a las gringas...?

- Eso sí que no es cierto; lo que pasa es que las gringas no nos piden tanta rebaja como las nacionales, ni manosean "la mercadería".



Una torre de color y un prodigio de equilibrio. Así son los puestos de venta en el Mercado Camacho. He aquí a una vendedora de fruta y de canastas con su pequeño ayudante.

MAESTRAS Y MAESTROS

Desde lejanos tiempos, las vendedoras de los mercados acostumbraron nombrar a una persona que las representara ante las autoridades y en ciertas actuaciones. Recibió el nombre de "maestra" y posteriormente el de "maestra mayor". Actualmente, existe "la Maestra" de cada gremio.

Unos ojos verdes en una tez morena. La cabeza cubierta por el "borsalino" a la pedrada, cual debe llevarlo siempre una buena paceña, faluchos de oro y una manita sujeta con un prendedor también de oro. Quién es...? Es María Luisa Silva, maestra del gremio de las fruterías. Reservada en el hablar. Parece sentada en un trono asentado sobre una variedad maravillosa de frutas, aunque ya no es la estación.

Vendedora de papas y otros comestibles es Eulogia Fernández. Pequeña de estatura (1.50) es de humor festivo. Cuando le preguntamos si tiene "papa imilla" nos responde presto que no le gusta esa papa y que prefiere la "papa floccalla". Es maestra de este gremio.

El título de "maestra" implica obligaciones. Es la encargada de defender a sus mandantes de las injusticias de que a veces son víctimas, por parte de las autoridades municipales. También son las encargadas de reunir los fondos pa-

ra la ayuda a orfelinatos, asilos y otras entidades de caridad pública.

Y el reportaje concluye. Las "maestras" y las que no son maestras se dedican a adornar las dependencias del Mercado Camacho con farolitos y flores de papel. Se aproxima la máxima fiesta del paceñismo y las mujeres y hombres que expenden sus productos en "el Camacho" ya se aprestan a cantar con toda su voz las estrofas de la "marsellesa" paceña, aquellas que dicen: "saludando de Julio el gran día...".



Ocupada y de espaldas a la prensa, esta vendedora del Mercado Camacho atiende a un cliente "de billetes". El Mercado Camacho es el más surtido del país, sin lugar a dudas.



Una señora, de blanco mandil, atiende a un caballero que presume de saber comprar la fruta mejor que las amas de casa. Las vendedoras prefieren vender a los caballeros "porque no piden rebaja".

EL BANCO INTERAMERICANO DE DESARROLLO (B.I.D.)

Saluda al noble pueblo de La Paz
en su nuevo aniversario libertario y formula
votos por su constante y permanente progreso.

La Paz, 16 de Julio de 1967

MOTOSIERRAS A CADENA

AS MOTOR



* Calidad
* Mantenimiento
* Precios económicos
* Hojas de 20", 25" y 30"

Importadora
ZBINDEN & CIA. S.A.

- La Paz

Sucursales: Oruro - Cochabamba - Santa Cruz - Tarija - Mo...

BANCO CENTRAL DE BOLIVIA AVISÓ DE REMATE

El Banco Central de Bolivia, Departamento Bancario, comunica al público en general, el remate de un vehículo, de las siguientes características:

Vagoneta Volkswagen para 10 pasajeros, tipo microbus, Modelo 1958, Placa No. LP-58923, sobre la base de \$0.10.

El remate se efectuará el día jueves 20 de julio, a horas 10 en la playa de estacionamiento, (lado del Banco) calle Mor...

Los interesados deberán depositar el 10% del valor de la pu...

ta.

Mayores datos serán proporcionados por la Sección Adm...

nes y Servicios.

La Paz, Julio de 1967.

MENSAJE DEL 16 DE JULIO



El hecho histórico de que la Revolución del 16 de Julio de 1809 figure, en la conmemoración del tiempo, como el primer grito libertario de América contra la dominación española del Coloniaje, es un motivo de celebración nacional aunque la fecha cívica aparezca como la exaltación del espíritu del pueblo paceño.

Pero, al recordar el CLVIII aniversario de tan singular acontecimiento, no solamente deseo destacar esta primacía del comienzo de la Independencia, sino que la actual valoración, sintetizada en el formidable documento que es la "Proclama de la Libertad", fue la doctrina que inspiró a los gloriosos próceres que culminaron con la fundación de la República.

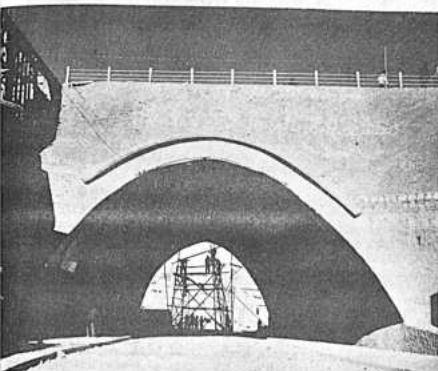
Este 16 de Julio coincide, lamentablemente, con la agresión internacional que resume en el Sudeste de la República, por la acción del castrcomunismo que busca el debilitamiento de las naciones latinoamericanas, para luego trocar la libertad y la democracia por el sistema del paredón, cuya figura inobjetable es la hermana República de Cuba.

Como dignatario de Estado, y en un momento en que el Gobierno Constitucional pone una celebración austera de este aniversario cívico, deseo ponderar el espíritu de los paceños para enfrentar todas las agresiones extranjeras que atentan contra nuestra soberanía nacional. La vesania guerrillera hiere profundamente el espíritu patriótico de los paceños y es por ello que, en esta oportunidad, invoco el ideal de Don Domingo Murillo.

La Paz, 15 de Julio de 1967.

HUGO BOZO ALCOCER
MINISTRO DE AGRICULTURA

Obras de servicio público: El mejor homenaje de la H. Alcaldía Municipal a la Ciudad de La Paz



El monumental puente Abaroa construido en la Av. Buenos Aires.



Sobre el riachuelo ChuquiagUILlo se ha construido una serie de muros de contención, vertederos y muros de encause.



La calle Guerrilleros Lanza ha sido pavimentada en toda su extensión, desde la Avenida Brasil hasta la calle Haití.



Una de las canalizaciones abiertas de las muchas que se han construido en los 58 riachuelos que cruzan la ciudad.



Adoquinado de tercera clase colocado en la Avenida Chacaltaya populoso barrio fabril en constante crecimiento.

Mensaje

LA ESTRELLA IRRADIANTE QUE ILUMINA LA AMÉRICA CON GRANDEZA DE LIBERTAD, CONFIGURA LA HISTORIA EPICA, DE UN PASAJE HOMERICO, DONDE UN PREDESTINADO POR LA GLORIA, TRASPUSO LOS DINTELES DE LA MISMA, PARA PERPETUARSE EN EL CORAZÓN SACROSANTO Y EL ALMA INDOMITO DE SU PUEBLO.

PEDRO DOMINGO MURILLO, VISIONARIO IMPERTERRITO, QUE AL SUSPIRAR EL ÚLTIMO ALITO DE VIDA, PRONUNCIÓ LA FRASE BENDITA CONSAGRATORIA DE LA EMANCIPACIÓN AMERICANA, VIVE HOY MÁS QUE NUNCA EN EL RECUERDO SAGRADO Y PERMANENTE DE UN PUEBLO ALTIVO QUE CONMEMORA HOY EL CLVIII ANIVERSARIO DE ESA GESTA LIBERTARIA. AL RENDIR MI HOMENAJE A TAN SINGULAR ACONTECIMIENTO, SALUDO AL PUEBLO PACENO, CON LA REVERENCIA DEL HIJO QUE AMA LA LIBERTAD, BAJO EL SIGNO DE LA UNIÓN Y EL TRABAJO.

La Paz, 16 de Julio de 1967.

GENERAL DE BRIG. ARMANDO ESCOBAR URÍA
ALCALDE MUNICIPAL DE LA PAZ



EL MEJOR HOMENAJE QUE BRINDA LA H. MUNICIPALIDAD DE LA PAZ AL CLVIII ANIVERSARIO DE LA GESTA LIBERTARIA DE JULIO DE 1809, CONSISTE EN LA ENTREGA AL SERVICIO PÚBLICO DE LAS SIGUIENTES OBRAS.

PAVIMENTACIÓN

28 obras, entre adoquinado de calles cordones de aceras, rebestimiento de muros de contención, reconstrucción general en los barrios de Miraflores, San Pedro, Sopocachi, Challapampa, Chacaltaya, Vinto Tinto, Pura Pura, Tembladerani, Achachicalla, Villa Victoria, y Fantutani, y Centro de la ciudad.

CANALIZACIÓN

Riachuelo Hembra.- Av. Tejada Sorzano en 75 ml. de Canalización abierta en 1,2 m2. de luz. Riachuelo Chujini.- Obispo Indaburo en 100 ml. de Canalización cerrada en 1,2 m.

Riachuelo Po'vorin.- Av. Teja-

da Sorzano en 200 ml. de Canalización cerrada 1,2 m.

Riachuelo Chapuma.- Av. Tejada Sorzano.- en 100 ml. Canalización, cerrada de 5m, luz.

Riachuelo Siete Enanos.- Zona Vinto Tinto en 150 ml. Canalización abierta de 5 m, luz.

Riachuelo Matadero.- Zona Chacaltaya reconstrucción en 45 ml. Loza hormigón.

Riachuelo Minasa.- ChuquiagUILlo construcción de 8 vertederos. Riachuelo Kantutani.- Sopocachi Construcción 6 vertederos.

Riachuelo Chojfalaraka.- Cabece- ras Construcción de 8 vertederos. Riachuelo Final Braun.- Zona

Calvario Construcción, 15 vertederos y 150 ml. cunetas.

Riachuelo ChuquiagUILlo.- Vertederos Muros de Contención y de cierre.

OBRAS REALIZADAS POR EL DEPARTAMENTO DE AGUAS POTABLES

RELACION DE OBRAS A ENTREGARSE CON MOTIVO DEL 16 DE JULIO

- 1.- Renovación de cañerías de 3" pulgadas de diámetro en la Calle Juan de Vargas.
- 2.- Instalación de cañerías de 3" pulgadas de diámetro en las Calles Panamá y Brasil.
- 3.- Renovación de cañerías de 3" pulgadas de diámetro en la Calle Murillo.
- 4.- Renovación de cañerías de 4 y 3 pulgadas de diámetro en la Calle 14 de Septiembre de Obreros y calles laterales.
- 5.- Renovación de cañerías de 3" pulgadas de diámetro en la calle Potosí.
- 6.- Renovación de cañerías de 3" pulgadas de diámetro en la calle Indaburo.
- 7.- Renovación de cañerías de 3" pulgadas de diámetro en la Calle Corcolec.
- 8.- Instalación de cañerías de 3" pulgadas de diámetro en la Calle Cuba.
- 9.- Instalación de cañerías de 2" pulgadas de diámetro en la Calle Mujía.
- 10.- Instalación de cañerías de 8" y 6" pulgadas de diámetro en la Avenida Buenos Aires.
- 11.- Mejoramiento de la captación de "El Tejar" y ampliación de la tubería aductora y de distribución para piletas públicas.
- 12.- Mejoramiento de la captación de Villa Nuevo Potosí, que incluye un depósito de agua de 40.000 litros de capacidad y ampliación de la red de cañerías para piletas públicas.
- 13.- Captación de agua en el río Koa-Koa de la zona de "El Tejar", con construcción de la Prefectura y de la H. Alcaldía, comprendiendo: Cámaras, depósito de distribución de 100.000 litros de capacidad y red de cañerías de distribución para piletas públicas.
- 14.- Pequeña Planta de Tratamiento de depósito de distribución de 150.000 litros de capacidad en Alto Achachicalla para el mejoramiento del servicio de agua en toda la región del Alto La Paz.
- 15.- Nueva captación en Alto Munaypata y extensión del servicio de agua mediante piletas públicas.

OBRAS MUNICIPALES A CARGO DEL DEPARTAMENTO DE ALCANTARILLADO

Av. Entre Ríos (cementerio)	734 metros (concluido)
Calle Iburalde (Miraflores)	100 " "
Calle Fco. de Miranda (Miraflores)	130 " "
Callejón Dávila (Chijini Alto)	134 " "
Av. Circunvalación (Tembladerani)	128 " "
Calle 13 (Obreros)	123 " "
Av. Antofagasta (Achachicalla)	312 " "
Calle 16 (San Pedro) Alto	115 " "
Calle 60 (Sagrado Corazón)	116 " "
Av. Buenos Aires	1.020 " (en ejecución)
Av. Mejillones (V. Villarroel)	220 " "
Calle Colombia final (San Pedro)	448 " "
Av. República (Villa Victoria)	170 " "

RELACION DE OBRAS A CARGO DE LA DIRECCION DE ARQUITECTURA PARA LA GESTION DEL PRESENTE AÑO

OBRAS EN EJECUCION

Refacción Mercado Lanza
Refacción Mercado Rodríguez
Refacción Mercado Camacho
Demolición Mercado Miraflores
Remodelación Plaza Isabel La Católica.
Construcción de Areas Verdes frente a la Plaza Humboldt.
Construcción Parque 21 de Septiembre
Construcción Plaza Lira
Muros de contención Av. Virgen de Copacabana
Construcción Jaulas en el Parque Zoológico
Construcción Mingitorio Los Andes
Construcción Mingitorio Tacagua
Construcción Mingitorio San Antonio
Construcción Mingitorio Zona Cementerio
Construcción Mingitorio Av. La Bandera
Construcción Mingitorio Mercado Abasto
Construcción Mingitorio Av. Montes.
Construcción Oficinas IBM
Remodelación Casa de la Cultura
Construcción del Auditorium de la Casa de la Cultura
Construcción del Pasaje Peatonal (Casa de la Cultura)
Construcción Plaza Washington
Remodelación tranvías Jardín Botánico
Construcción Mingitorio Jardín Botánico
Construcción Plaza Humboldt
Construcción Monumento Humboldt
Construcción Reservación Scout
Remodelación del Departamento de Saneamiento y Limpieza
Remodelación del Parque Líbano.



Personal de Auditores y Contadores del Tesoro Municipal, de izquierda a derecha, primera fila: Germán Salud, Gerardo Peña, Heriberto Centellas, Director del Tesoro Municipal, Hugo Machicado, José Barrientos. Atrás: Teodoro Tudela, Ernesto Zambrana, Daniel Orozco, Miguel Loup y Armando Rosell.



Remodelación de la Plaza Isabel la Católica, zona San Jorge



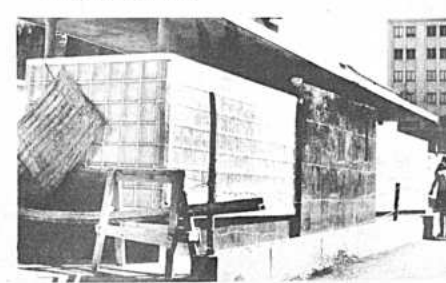
La Banda Municipal "Eduardo Caba" dirigida por el Cnl. Mus. Rafael Vargas Moreno, se halla en constante superación.



Canalización del riachuelo "El Palvorin" la zona Tejada Sorzano, Miraflores.



Esta es una de las varias obras de alcantarillado realizadas en diferentes zonas de la ciudad en el curso del primer semestre de este año.



Mingitorio de lujo instalado en la Av. Montes.

Habla una mujer paceña

"La Paz seguirá creciendo y progresando si se regula el derecho a la propiedad"

-DICE LA DOCTORA JOSEFA SAAVEDRA-

María Josefa Saavedra es una de las mejores representantes de la mujer paceña. De ilustre abolengo, singular cultura y gran preocupación por los diferentes problemas sociales, Pepa Saavedra es figura familiar en los círculos culturales y doctos de nuestra ciudad.

Catedrática de Derecho Romano durante muchos años, prestigió a la Universidad de San Andrés, dentro de una escuela de severidad y corrección que todavía se recuerda y se señala como ejemplo.

Pepa Saavedra fue entrevistada por PRESENCIA en su domicilio donde destaca una maravillosa biblioteca llena de autores clásicos y también modernos. Ninguna disciplina humanista le es ajena y puede decirse sin hipérbole que ese es su mundo: el mundo de las letras y de la cultura en general. Dinámica y enérgica, Cristiana sin beaterías, Buena sin arrumacos. Es como dijimos al comenzar estas líneas: una paceña ejemplar preocupada por los problemas legales del menor, por la marcha de las entidades femeninas, por la culturización de la mujer y por el progreso de su ciudad natal, en la cual nacieron sus antepasados desde la Colonia.

De una familia de abogados, siguió también la carrera de las leyes y todos sus actos se hallan enmarcados en el espíritu de la justicia y de la ley, matizados con el toque imprescindible del amor y el sentimiento femeninos que se advierten en toda conversación con ella.

FUNDADORA DE CONIF

María Josefa Saavedra, primera luchadora por la superación de la mujer, a través de la promoción

de instituciones femeninas que pugnarán por la intervención femenina en actividades sociales, culturales y cívicas, fundó muchas instituciones con estos fines, y la más importante de ellas en la actualidad es la Confederación Nacional de Instituciones Femeninas, CONIF, que agrupa a todas las entidades de mujeres del país.

SU PERSONALIDAD

La Dra. Pepa Saavedra estudió en el Liceo de Señoritas, hoy llamado Venezuela.

-¿Recuerda a algunas de sus profesoras...?

-Claro que sí, como que no han pasado muchos años; recuerdo a doña Rosa Infantes, Mercedes Frías y Rosa Oribuela, entre otras. También tengo un buen recuerdo de don Juan Ramírez.

La doctora Saavedra nos cuenta que ella sintió primero el deseo de estudiar medicina, pero que luego se decidió por el Derecho. Cumplió sus 16 años en la Facultad de Derecho de la Universidad Mayor de San Andrés y a sus 21 años se convirtió en la primera mujer boliviana que recibió el título de abogada.

Es también enfermera titulada, e inmediatamente de lograr su título de abogada cursó a las Cátedras de Derecho Penal y de Derecho Romano, consiguiendo ambas en concurso de méritos, ante un tribunal presidido por el Nuncio Apostólico de Su Santidad. Ejerció Derecho Romano con carácter ad honorem, durante bastante tiempo.

Desempeñó la Cátedra de Derecho Romano durante 3 años y ella calcula que más de mil trescientos universitarios fueron sus alumnos.

-¿Cómo se juzga a sí misma como Catedrática...?

-No me reprocho ninguna injusticia. Siempre fui severa durante el año y buena en los exámenes.

Entre sus alumnos, la ex-catedrática Pepa Saavedra recuerda con cierto orgullo a: Walter Guevara, Hernán Siles Zuazo, Walter Montenegro, Fernando Irujo, los chicos Siles: Luis Adolfo y Jorge, Manuel Valderrama, Gonzalo Romero y otros. Sobre la carrera de aquellos, dice con sentido de humor: "No tengo la culpa de que se hubieran dedicado a la política, yo les inculqué principios para que fueran buenos ciudadanos, no sé si la semilla echada cayó en tierra fértil o buena..."

En 1954, a raíz de llamada "revolución universitaria", Pepa Saavedra renunció a la cátedra ejercida durante 23 años. Renunció junto a ciento veinte catedráticos. En 1962 volvió a concursar a la Cátedra de Derecho Penal, pero el sistema de voto directo (anti reglamentario) se impuso al sistema de concurso de oposición.



CATEDRÁTICA... MUJER SENSIBLE... ABOGADO... LÍDER FEMINISTA...

Actualmente, Pepa Saavedra ejerce la profesión de Abogado. ¿Quiénes son sus clientes...?

Los pobres y los ancianos y yo misma, en mis asuntos personales. Y qué suerte ha tenido en sus juicios personales, ha ganado alguno...?

-He ganado casi todos.

Doña María Josefa Saavedra, como enseguida la palabra para relatarlos que una de sus ocupaciones más ambiciosas y queridas es la de formar líderes femeninas y

que esa labor la realiza a través de la entidad denominada "Alianza de Orientación Ciudadana" que es la rama ejecutiva de CONIF.

La Confederación Nacional de Instituciones Femeninas está formada en la actualidad por más de un centenar de entidades organizadas y manejadas por el sexo débil que "ya no es tanto porque el sexo débil ha hecho gimnasia" como dijo un autor español.

Pepa Saavedra fue la iniciadora de los Clubs del Libro, que hoy

tienen cinco años de vida y en los cuales la mujer desarrolla sus facultades para la oratoria, la libre discusión y la lectura.

Y concluye la entrevista con la Dra. Saavedra, que en su vida íntima es una perfecta ama de casa y "una experta cocinera sin certificados de buena conducta". Y en verdad, no los necesita.

Pero antes, la pregunta fundamental que sirvió para titular este reportaje:

-¿Cuál es su opinión sobre los

problemas de desarrollo de nuestra ciudad...?

-Estoy contenta del progreso de la ciudad. Creo que este ritmo de desarrollo será mayor si se restablece la justicia y el juicio de desahucios para el efecto una Ciudad que regule los éstos..."

La marcha de las mujeres

En la labor sacrificada y silenciosa, la CONIF, cumple su alta vocación

ENTREVISTA A LA DRA. ALCIRA ESPINOZA, MUJER POTOSINA EN FUNCIÓN DE BOLIVIANIDAD.

Por BETSY ZAVALA DE PABON



Dos expresiones de la Dra. Alcira Espinoza, actual presidenta de la CONIF, entidad que agrupa a más de cien entidades femeninas. Inteligente y joven, cree en los valores indiscutibles de la mujer boliviana.

La Confederación Nacional de Instituciones Femeninas que agrupa a varias instituciones locales y nacionales está dirigida por la entusiasta y decidida abogada Dra. Alcira Espinoza, natural de Potosí que desde 1956 está radicada en esta ciudad.

"PRESENCIA" con el afán de conocer sus inquietudes entrevistó a la Dra. Espinoza en su bufete del Edificio Astón donde desempeña sus funciones profesionales. La Dra. Espinoza es actual presidenta de C.O.N.I.F. y ha dirigido la Federación Nacional de Abogadas, la Alianza de Orientación Femenina y también pertenece a la Confederación Nacional de Profesionales.

Su tiempo lo reparte entre su bufete y las actividades dedicadas al desarrollo de la vida de la mujer en sus diferentes campos de acción.

Nuestra interlocutora atribuye el progreso y la incrementación de instituciones femeninas, a la sensibilización de la mujer como componente de la sociedad. Ha podido comprobar la Dra. Espinoza que ha sido constante superación e inquietud de conocer y saber algo más. He podido comprobar, señala, que aun entre la gente de bajo nivel cultural existe preocupación por lograr mejores aspectos sociales y culturales en todos los sectores tanto campesinos como mineros.

Acercá del progreso también oímos a la Dra. Espinoza en sentido de que el progreso trae bienestar y desde hace un tiempo, añade, en nuestro país se ha podido

establecer el gran adelanto de desarrollo y progreso que existe en forma desde luego integral.

UNA TRADICION

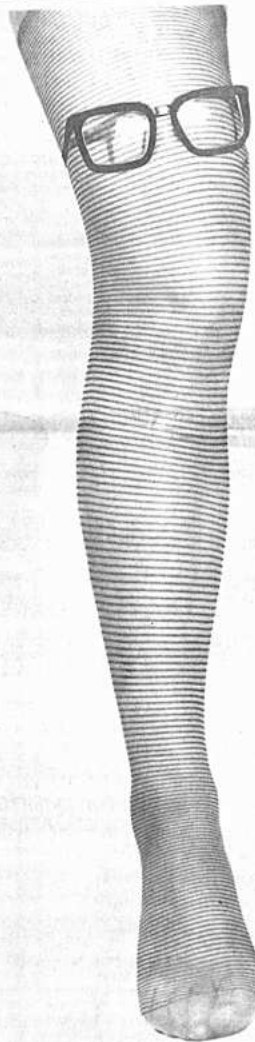
La mejor caracterización que puede haber, indica nuestra entrevistada, es que la caracterización de una amplia generosidad e inquietud cívica y desinteresada se refleja en la persona de María Josefa Saavedra. Añadiendo, en C.O.N.I.F. también he podido evidenciar la decidida cooperación que prestan todas las socias en general y en particular las señoras Elena J. de Carrasco y Odette de Astón, sólo para citar un ejemplo, ya que sería injusta en no mencionar por lo menos a algunas.

MI PENSAMIENTO

Yo creo, dice la Dra. Espinoza al concluir su entrevista, que lo más importante es seguir enfatizando en que hombres y mujeres se integran conscientemente en la sociedad y que se trabaje por ella en forma amplia y desinteresada.

FUTUROS PLANES

Mis planes, señala, son muy ambiciosos en el campo del voluntariado y el civismo. Pero soy una convencida de que éstos deben, por el momento, circunscribirse a las minas y al campo que es la gente que más necesita nuestro aporte en el momento actual en el que vivimos.



MIRELAS BIEN

son las nuevas MEDIAS

CEBRA

de Textilón capturan el corazón

El Almuerzo Extenso de Braniff a Nueva York.

Cuatro días semanales Braniff International opera el restaurante más exclusivo entre La Paz y Nueva York.

Ofreciéndole el vuelo 980 los sábados, 976 los domingos y los jueves, y el 970 los miércoles. Todos salen a mediodía y llegan a Nueva York después del almuerzo extenso ... y la cena, si puede.

Pero dejemos que nuestro menú típico de primera-clase lo diga:



Un Old Fashioned.
O cualquier otro
coctel de su
preferencia.
Entonces
empieza nuestro
almuerzo
con Les Canapés
froids et chauds.
Servido con
champagne Mumm
Cordon Rouge.

Les hors d'oeuvres especiales,
como caviar, paté, jamón, etc.,
a continuación nuestra Salade
Maria Stuart.

De nuestra
elegante mesita
de servicio, usted
podrá escoger el
postre de
su gusto: Madame
Pompadour, una
especialidad de
nuestro chef, fruta
de toda clase, y
Choix de Fromages.

Nuestro plato
principal es Trucha
Meuniere o Le Filet
Henri IV, ambos servidos
con su selección de vegetales.

Desde luego, todo servido con el
vino de su selección, pero... ¿Nos
permite sugerir un fino Bordeaux blanc
Monopole o St.Emilion?
Un capuccino, claro, y tal vez un Grand Marnier
para que goce de su tabaco de sobremesa.

Cuatro días semanales Braniff tiene espacio para usted a Nueva York. Pero, por favor no desayune: deje espacio para nosotros.

Llame a Braniff International o a su agente de viajes y reserve una mesa para dos en su próximo viaje a Nueva York.

**Braniff
International**
Sudamérica México Estados Unidos

Un aeropuerto en el techo del mundo

Por LUIS PEÑARANDA BELTRAN

El Aeropuerto Internacional más alto del mundo está situado en la ciudad de La Paz, a más de cuatro mil metros de altura sobre el nivel del mar. Está situado "cerca de las nubes o en el "techo del mundo".

Antes de que se inicien las operaciones aéreas internacionales, muchas líneas de aeronavegación expresaron sus temores y dudas sobre si la aeropista podría reunir condiciones para el aterrizaje y despegue de grandes aviones jets. Dichos temores y dudas se fundaban, principalmente, en la altura, en la falta de oxígeno y en otros aspectos climáticos antes que técnicos.

Como la obra había sido iniciada ya en Febrero de 1962, el gobierno no podía dar un paso atrás y suspender los trabajos de pavimentación de la aeropista, que estaba destinada, precisamente, para operaciones internacionales además de las nacionales. Contando con la supervisión de una empresa norteamericana especializada en esta materia, la Dirección Nacional de Aeronáutica, accedió a extender la faja de aterrizaje, de 3,300 metros iniciales a 4,000, atendiendo solicitudes y sugerencias de empresas de aeronavegación y de expertos en la materia.

COSTO.-

Vencidas todas las dificultades y asegurado el financiamiento de un crédito proveniente de USAID, los trabajos ingresaron a su más febril celeridad, a cargo de una empresa peruana de construcciones, especializada en aeropuertos y colaborada por otras empresas nacionales. La ciudad de La Paz se sentía orgullosa de que al fin la primera ciudad de Bolivia y el centro comercial e industrial más importante del país contara con un aeropuerto internacional, con pista pavimentada, que reuna condiciones modernas y satisficiera las necesidades de los turistas y viajeros que utilizan las diferentes líneas aéreas.

En así que dentro de un ritmo permanente y acelerado concluyeron los trabajos de la aeropista, playa de aparcamiento de aviones y las calles de rodaje, después de una labor ininterrumpida de casi dos años. Estas obras fueron entregadas en acto solemne al que concurrió el Primer Mandatario del país y altas autoridades nacionales y representantes de USAID. Estas obras fundamentales, demandó una inversión de 3,707,534.90 dólares financiados por USAID dentro

del Programa de Alianza para el Progreso.

No obstante que la aeropista sirvió inmediatamente para las operaciones aéreas nacionales e internacionales, sólo en el mes de Junio de 1966, aterrizó el primer jet en el Aeropuerto Internacional de El Alto. Resultó todo un acontecimiento y recién el pueblo de La Paz cumplió sus sueños de conocer este tipo de aeronaves que sólo había visto en revistas o el cine.

OTRAS OBRAS.-

Pero, el funcionamiento de un aeropuerto internacional no concluye ahí. Faltaba realizar las obras complementarias indispensables para todo aeropuerto, como la estación de bomberos y dotación de equipo contra incendios; instalación de cerco de malla olímpica, alrededor de todo el perímetro del aeropuerto; construcción de la torre de control y adquisición del equipo electrónico necesario; instalación de equipo de radioayudas para la navegación - (VOR); instalación del sistema de iluminación de la pista y calles de rodaje, indicador visual del ángulo de aproximación, luces de límite y límite de pista.

Nuevas negociaciones del gobierno y la Dirección Nacional de Aeronáutica. Civil, lograron un crédito

adicional de USAID consistente en 780,000 dólares aproximadamente.

El Director de Aeronáutica a.i. Capitán José Galdino Claros, en breve entrevista dijo que en la actualidad las obras aeroportuarias se encuentran en fase de activo progreso, no obstante su variedad y magnitud. La entidad a su cargo impulsa en forma constante el avance de las obras que deberán habilitar al aeropuerto para su operación durante las 24 horas del día. Con ese criterio, señaló que se trabaja aceleradamente el camino de acceso al aeropuerto con un costo de 207,000 pesos bolivianos, que será entregado en pocos días más. En cuanto a las demás obras complementarias se espera que sean concluidas en el curso del presente año, de manera que se pueda contar con el primer aeropuerto internacional de Bolivia de diseño moderno, "que no tenga que envidiar en nada a los similares del extranjero".

EDIFICIO TERMINAL.-

Finalmente, el aeropuerto debe contar con un edificio terminal que guarde relación con la aeropista indicada. Cuando se construya la pista de aterrizaje, tanto el Ministerio de Obras Públicas como la Dirección de Aeronáutica Civil, realizarán gestiones para lograr otro crédito destinado a la construcción de este edificio. Se recomendó que los cálculos se hicieran en base a la remodelación de la estructura vieja del edificio - obra paralizada desde 1953- y se hablaron de un crédito de 600,000 dólares que, finalmente, no se obtuvieron de USAID.

Ante esta situación, que colocaba ante un contraste la conclusión de una aeropista moderna sin la dotación del edificio terminal, el Lloyd Aéreo Boliviano, en el mes de Diciembre de 1965, decidió, por su cuenta, en principio, emprender la obra en base de dicha estructura, invirtiendo más de 300,000 pesos bolivianos. Posteriormente, el gobierno dispuso la entrega de 100,000 dólares al LAB para proseguir la obra. Sin embargo, el LAB estima que hace falta 286,000 dólares para concluir el acabado de la obra incluyendo el mobiliario.

Hasta el momento se ha realizado la distribución de ambientes en los tres pisos, se ejecuta la instalación de la torre de control; la instalación sanitaria, calefacción



El JET de BRANIFF aterriza en el aeropuerto más alto del mundo y su elegante silueta es una pluma por una mujer del pueblo que todavía no llega a entender la maravilla de la aviación. De contrastes, como es La Paz, como es Bolivia toda.

ción y sistema eléctrico ha concluido, así como la central telefónica, sistema de altoparlantes y otras obras menores. Opiniones autorizadas dijeron que esta obra no puede quedar paralizada, mucho más si se tiene en cuenta que el aeropuerto y otras obras complementarias estarán concluidas hasta fines de este año.

De nada servirá que el aeropuerto entre en funcionamiento las 24 horas del día, sino se concluye el edificio principal que es tan indispensable como la propia pista pavimentada.

Cuando se concluya y las demás obras se realicen, recién podremos hablar de la ciudad de La Paz, un verdadero aeropuerto internacional.



AEROPUERTO INCONCLUSO.- Estas son las instalaciones del Aeropuerto de El Alto. Sus trámites y su construcción han tenido muchas vicisitudes. La primera ciudad de Bolivia se afana por concluirlo y lo hará.

Se oponen
la ciencia
y la religión ?

Hallará la respuesta a este
problema en los libros
de la colección

ESTE MUNDO NUESTRO

- El hombre y el mundo
- Ciencia y mitos
- La vida y sus enigmas
- El hombre y su destino

Adquiere en:
LIBRERIA SAN PABLO
Calle 627 La Paz

**FUNDACION PRO-INSTITUTO
ADAPTACION INFANTIL
AMPLIACION DE
CONVOCATORIA**

La Fundación Pro-Instituto de Adaptación Infantil, con el fin de promover y apoyar a las empresas constructoras interesadas en la licitación de la construcción de un Instituto de Adaptación Infantil (I.N.A.I.) en sus secciones de adaptación (internado) y psicopedagogía (escuela especial), fija el plazo para la presentación de propuestas hasta el día 30 de Julio del año en curso.

Las empresas interesadas podrán retirar los planos y de especificaciones de la Clínica de Psiquiatría, calle 1408, Telf. 12514, de horas 9 a 12 a.m., a partir del presente mes y previo pago de la suma de \$ 450.000 CIENTOS CINCUENTA PESOS BOLIVIANOS.

La Paz, Julio de 1.967

EL DIRECTORIO

La política económica del Supremo Gobierno, expresadas en distintas disposiciones legales que tienden al franco mejoramiento de las condiciones en que se desenvuelve el Capital Privado, tienen su mejor expresión en la Ley de Fomento y Estímulo a la Inversión Privada y que es administrada por INPIBOL

Inversiones inscritas en INPIBOL localizadas en el Departamento de La Paz por sectores de actividad económica

SECTOR	MONTO INVERSION	PRODUCCION
AGRICULTURA	\$us. 157.017.--	Industrialización madera beneficio café
MINERIA	" 5.010.550.--	Explotación oro, estaño, zinc, cobre, pizarra, otros.
INDUSTRIA	" 4.358.251.--	Plásticos, material cons- trucción, ropa, ind. metáli- ca, alimentos, cigarrillos, muebles, textiles, ind. far- maceútica, otros.
TRANSPORTES	" 785.899.--	Servicio de transporte ur- bano.
OTROS SERVICIOS	" 770.934.--	Turismo, hoteles, const. comerciales, otros.
TOTAL INVERSIONES LOCALIZADAS EN LA CIUDAD DE LA PAZ.....		\$us. 11.084.651.--

ROLANDO PARDO ROJAS, PRESIDENTE DEL INSTITUTO PROMOTOR DE INVERSIONES EN BOLIVIA, SALUDA AL PUEBLO PACEÑO EN SU EFEMERIDES DEPARTAMENTAL, DESEANDO QUE EL PROGRESO INDUSTRIAL DE LA CIUDAD DEL ILLIMANI, AVIVE LA LLAMA ENCENDIDA POR MURILLO.

LA PAZ HOY.

Esqueletos de hierro y cemento cambian su fisonomía colonial

Grandes esqueletos de hierro y cemento. Alhauiles sucios y overos blancos de estuco y cal. Volutas cargadas al máximo. Arena, ladrillos, tierra, adobes. Dibujantes y arquitectos volcados sobre sus mesas de trabajo. Polvo, ruidos y maderas. Movimiento fe-



bril y afanes de construcción. Y la tradicional fisonomía paqueña, la de los edificios desventajados y chatos, la de techos de calamina y tejas color rojo, la de calles estrechas y ausentes de campos verdes, está cambiando al influjo de las grandes moles que se levantan hacia el cielo, ganando a lo alto el espacio que ya no queda a lo largo y a lo ancho. La capital más alta del mundo se está volviendo más alta todavía. Después de muchos años de indolencia y paralización la ciudad se está moviendo en procura de alcanzar las proporciones de una gran sede de Gobierno. Con todos los recursos de una arquitectura moderna y con una inversión de capitales privados jamás realizada hasta ahora, los paqueños están viendo la transformación de su ciudad. La "fiebre de las construcciones" está adquiriendo impulso. Lentamente, pero lo está haciendo. La gente que tiene capitales está perdiendo la desconfianza y los está invirtiendo. El deseo del techo propio está venciendo al afán de cuidar los billetes. El progreso está imponiendo su inexorable marcha sobre el conservadurismo. Las casas coloniales están cayendo. En su lugar se están alzando los edificios del Siglo XX que a 3.400 metros de altura, tienen todo el derecho de llamarse rascacielos, aunque resulten pequeños comparados con los de Nueva York. Y en ese afán, están jugando papel preponderante los constructores bolivianos. Sin aportes ni ayudas oficiales, están movilizandos cerca de 9 millones de dólares, en el extranjero, para el esfuerzo de modernizar la ciudad. Después de 15 años, la construcción ha recobrado su lugar en el desarrollo nacional. La desconfianza de los capitalistas privados y la falta de materiales de construcción, habían hecho tener por la desaparición de esa importante industria. Solamente las obras públicas, dedicadas a proyectos de infraestructura, mantenían latente el afán de construir. Para explicar el problema, la

voz más autorizada ha sido consultada. El ingeniero Roberto Ascul, como Presidente de la Cámara Nacional de Constructores, ha explicado el renacer de la industria. "Han tenido que suceder dos cosas. La primera, el crédito del BID para la construcción de viviendas de interés social. 4 millones de dólares destinados a edificar casas en todo el territorio nacional. En segundo lugar, el cambio político después del 4 de Noviembre de 1964, del cual parece haber renacido la confianza entre los capitalistas privados". Y la Industria retomó su impulso. Afortunadamente, lo está manteniendo. No ha alcanzado aún los índices óptimos pero se abren perspectivas de que así sea. Bajo ese mismo influjo, Alianza para el Progreso en Chile se han construido 30 mil viviendas en un año. En Perú 50 mil. En Ecuador 5 mil. En Bolivia se ha llegado únicamente a las mil. Pero se está trabajando. Este año, en La Paz, se está edificando sobre casi 250 mil metros cuadrados. Aproximadamente mil casas y 15 edificios. Considerando un costo promedio de 50 dólares por metro cuadrado, la inversión supera los 12 millones de dólares. Y lo más alentador. Las construcciones están impulsando industrias derivadas. La madera, en primer plano. Después, estuco, cemento, ladrillos, etc. Todas ellas, netamente nacionales. La mano de obra, en un país con extraordinario índice de desocupación, está siendo empleada cada día en mayor proporción. Los técnicos bolivianos -ingenieros y arquitectos- que antes tenían que emigrar en busca de trabajo, están quedándose en el país o retornando poco a poco. Destacando en todo ese afán de las grandes construcciones, surgen ahora los proyectos multifamilia-



res. La "propiedad horizontal", igual que en otras partes del mundo, está logrando en La Paz lugar preferente. Nombres que se están haciendo populares están cambiando, también, la terminología paqueña. Los edificios "Alameda", "Brasil", "Diana", "Europa", "Florida", "Gloria", "Hermes", aparecen en grandes letreros, junto a los certificados de defunción de las viejas casonas. El fatídico anuncio de "Demoliciones Illimani", se presenta como tarjeta de presentación para la caída de los edificios coloniales. Y junto a esos nombres, el de "Soconal". La sociedad formada por los hermanos Luis y Alberto Iturralde, quienes llevan junto a su título de arquitectos, el galardón de ser los promotores de la "propiedad horizontal" en Bolivia. Esos dos técnicos bolivianos están trabajando conscientes de su deber de contribuir al progreso paqueño, cuyo atraso es notable, en relación con el adelanto urbano alcanzado en otras ciudades del Continente". Manteniendo un total de 5.366.500 dólares, provenientes de inversiones privadas, "Soconal", la sociedad fundada en 1935, se ha constituido en la pionera de la modernización paqueña. Es la culpable de que está vieja ciudad de La Paz, cambie su rostro colonial y se revista con maquillaje moderno que de aquí a unos años, podrá desconcertar al boliviano que llegue a la sede del Gobierno con el recuerdo antiguo. Junto a esa empresa, muchas más. Inclusive extranjeras. Como "Vector", empujada en uno de los proyectos más ambiciosos. Ese "Shopping Center" que, de ser realidad, será orgullo de los bolivianos. Y los paqueños están empeñados en que los planes y las maquetas se conviertan en edificios reales, mientras los inversionistas, aquellos que han puesto todos sus

LA DIRECCION NACIONAL DE ELECTRICIDAD SE ASOCIA AL 158. ANIVERSARIO DE LA PAZ

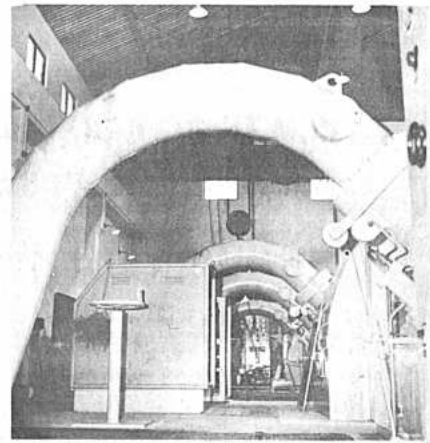
EL MINISTERIO DE ECONOMIA NACIONAL CANALIZA TODAS LAS GESTIONES PARA LOGRAR EL FINANCIAMIENTO DE LOS GRANDES PROYECTOS DE INSTALACION DE PLANTAS GENERADORAS DE ENERGIA ELECTRICA. EL TITULAR DEL BANCO LAZ, ROLANDO PARDO ROJAS, ASIGNA LA MAXIMA PRIORIDAD A LA ELECTRIFICACION NACIONAL, CON PLENA CONCIENCIA DE QUE ESTA OBRA, MAS CAMINOS, AGUAS POTABLES Y DE CONSUMO INDUSTRIAL, CAMBIARA RADICALMENTE LA FISIONOMIA DEL PAIS Y CONDIONARA EL DESARROLLO ACELERADO.

La Dirección Nacional de Electricidad, organismo dependiente del Ministerio de Economía, que fiscaliza toda la industria eléctrica del país, y particularmente regula las escalas de tarifas al consumo general. NUEVA POLITICA La revolución minera (hornos de fundición, etc.) está supeditada a grandes cambios de la infraestructura, fundamentalmente energía eléctrica; abundante y ba-

rata. La nueva planta de Corani asegura la suficiente energía para la futura fundición de metales. El Klockner pero los otros proyectos, sobre todo una refinera de zinc a base de electrolisis, demandará una planta hidroeléctrica especial. La propia expansión de la industria extractiva y la operación de fundiciones de cobre, antimonio, plomo, etc., plantean con carácter emergente emprender el camino de la electrificación acelerada. Como se puede apreciar, la electricidad es el factor clave en la solución de los problemas bolivianos.

El Ministerio de Economía, mediante la Dirección Nacional de Electricidad (DINE), La Empresa Nacional de Electricidad (ENDE) y el Ministerio de Planeamiento sustentan conjuntamente la acción de electrificación en el país, de acuerdo a las metas que se ha fijado el gobierno. INVERSION DE CAPITALES La energía eléctrica, elemento importante de la infraestructura de la economía de las naciones, exige cada año nuevas y crecientes inversiones. El aumento de la demanda es incesante y empuja a la tecnología poner a disposición de las empresas de servicio eléctrico, equipos de mayor potencia, de mayor capacidad de transmisión y que permitan mejores condiciones de distribución de la electricidad. Todo esto, es un objetivo que para alcanzarlo requiere la inversión de grandes capitales, parte importante de los cuales, debe provenir de las fuentes financieras internacionales. DEMANDA Las estadísticas que en 1963, la producción de energía eléctrica permitía atender en forma más o menos satisfactoria a un 5% de la población; con fuertes restricciones a un 27,5%, quedando sin servicio un 67,5% de los habitantes del país. La potencia instalada en el año de 1963 era de 158.510 KW y la producción de energía eléctrica durante ese año alcanzó a 531.029.000 KWh.

La potencia hidroeléctrica instalada en el país hasta 1964, era de 92.564,4 KW. Para actualizar esta cifra hay que sumar las potencias instaladas en las plantas de Chururiqui 22.000 KW y Corani Uno, 27.000 KW haciendo un total actualizado de 141.564,4 KW. Esta última cifra sólo representa el 4,8% de las posibilidades hidroeléctricas conocidas, sin embargo es necesario pensar que estudios detallados de los diferentes emplazamientos pudieran desmenujar muchos de ellos por razones económicas o técnicas. La existencia de yacimientos importantes de petróleo es evidente y la búsqueda de nuevos yacimientos continúa. Estos hechos aumentan la posibilidad de producción de energía eléctrica en el país. Por otra parte la electrificación de Santa Cruz, abre para el mercado del gas, un proyecto de gran importancia, por que en la actualidad este gas es quemado o reinyectado a los yacimientos.



Vista de las dos máquinas hidroeléctricas de la nueva plantación Chururiqui que desarrolla una potencia de 26.000 kilovatios. En la ciudad de La Paz, se está desarrollando un programa de gran amplitud en el sistema eléctrico de distribución, así como en las diferentes sub-estaciones se ha aumentado la potencia para una adecuada distribución de la energía disponible.

EL PROBLEMA DE LA ENERGIA ELECTRICA EN BOLIVIA

- "Política energética que lleve la electricidad y la energía eléctrica por todo el territorio, contribuyendo a un rápido progreso industrial. Como todo progreso exige un precio, orientar el criterio del pueblo hacia el convencimiento de que con tarifas y métodos congelados, no se puede avanzar en el camino del desarrollo económico. Las nuevas políticas económicas en el hogar y en el Estado, que concilien el interés del consumidor con la necesidad de avance de la comunidad nacional o local". Siendo uno de los factores principales que han obstaculizado la expansión y el desarrollo de la energía eléctrica, la inadecuada estructura tarifaria, esta nueva política en materia de energía adoptada por el Estado, ha hecho posible la materialización de importantes proyectos hidroeléctricos. El de Chururiqui en el Sistema Zongo que abastece a la ciudad de La Paz y el de Corani en el Sistema Central que suministra energía a la ciudad de Cochabamba y a la zona central minera de COMIBOL. Ambas centrales, han sido recientemente inauguradas con la presencia del Excelentísimo señor Presidente Constitucional de la República General René Barrientos Ortuño.

POSIBILIDADES DE PRODUCCION La conformación de nuestro territorio induce a pensar que pose-

adecuadamente la potencia generada y poder ofrecer un servicio estable y adecuado en los centros de consumo. - El programa de desarrollo eléctrico nacional sustentado por el Supremo Gobierno como uno de sus postulados de política económica, ha hecho ver la necesidad de contar en el país con instituciones adecuadas que atiendan estos servicios por parte del Estado. Para este objeto, se cuenta ahora con la Empresa Nacional de Electricidad (ENDE), organizada como sociedad anónima del Estado, y con la Dirección Nacional de Electricidad (DINE). La Dirección Nacional de Electricidad (DINE) cuyas principales funciones son las de regularización y fiscalización de la industria eléctrica ha sido reestructurada y está ahora bajo la tutela del Ministerio de Economía Nacional, en el concepto de que una satisfactoria y equilibrada regulación tarifaria es primordial para la operación económica de la empresa, y corresponden a este Ministerio los trámites y gestiones destinados a la obtención de financiamientos externos para el desarrollo económico y social del país. En general, estas medidas son la base de una sana política en materia de energía eléctrica para asegurar condiciones que garanticen la generación de recursos económicos para el futuro desarrollo de este sector y, para ofrecer las garantías indispensables ante los organismos de crédito nacionales e internacionales.



La Planta de Corani, uno de los primordiales objetivos de la Dirección Nacional de Electricidad, y el proyecto Chururiqui son obras de desarrollo del sector eléctrico en el país.

'Amigos de la Ciudad' persigue la reposición de impuestos pazeños

Por JOSE VIDAURRE M.

Amigos de la Ciudad, después de casi cuarenta años de existencia, es hoy una institución que ha dejado de ser pazeñista para convertirse en bolivianista. Su influencia y peso ha trascendido el ámbito local y su prestigio ha alcanzado categoría nacional. Como tantas otras instituciones, Amigos de la Ciudad ha tenido que luchar para sobrevivir y constituirse en lo que hoy es. Hubo una época, hace apenas algo más de una decena de años, que se disció su desaparición. Su arraigo y su prestigio le salvaron de esa crisis y con mayor prestancia cumple hoy su programa de acción.

Inició sus actividades allá por 1925, durante el Centenario, pero sólo tres años después formó sus actividades, dándose a conocer al país mediante el acta de fundación suscrita el 4 de julio de 1928. En esa oportunidad se designó un Comité Ejecutivo compuesto por distinguidas personalidades pazeñas entre las que destacaban por su civismo el ingeniero don Emilio Villanueva, Carlos Salinas, Cleto Cabrera García, Héctor Ormachea Zalles, Alfredo H. Otero, Ezequiel Caldeón Salinas, Alberto de Villegas, Umberto Muñoz Cornejo y otros cuyos nombres escapan a la memoria, siendo el último de los nombrados el que con más empeño y dedicación dirigió la sociedad por más de un cuarto de siglo, habiendo ocupado, también, la Alcaldía de esta ciudad, cargo desde el cual impulsó el progreso de la ciudad.

Eminentes pazeños como el ex-presidente José Luis Tejada Sorzano, Juan María Zalles, Tomás Manuel Elío, los generales José L. Anza y Oscar Marín Pando, Humberto Montes, José María Baldivia, Aldo Belmonte Pool, Vicente Mendoza López, José María Gu-

tiérrez, Rafael Ballivián, Juan Francisco Bedregal, Gabriel Gálvez y muchos más, colaboraron como socios activos a la institución. Sería largo citar a los hombres sobresalientes que todavía honran la formación de los Amigos de la Ciudad, entre los cuales están estadistas, banqueros, comerciantes, industriales, periodistas y muchos escritores de reconocido prestigio.

Su fundación data de aquella época en que existía verdadera pasión por lograr lo que hoy se denomina desarrollo urbano. Eminentes pazeños vieron la necesidad de prestar su concurso a la Municipalidad, mediante una obra permanente en beneficio de la ciudad, hoy se encuentra al frente de la institución el Dr. Daniel Ortiz M. Oigamos sus palabras.

LABOR Y EMPEÑOS,

Amigos de la Ciudad realizó, en años anteriores ferias francas que demostraron el adelanto de la industria nacional. No se descuidó el desarrollo de las artes, fomentando exposiciones de diverso carácter, ni tampoco se olvidó el fomento de la música vernacular. El Dr. Ortiz recuerda un gran Balle Colonial que ofreció la institución, con motivo del Cuarto Centenario de Fundación de la ciudad, al que concurrieron elementos salientes de todo el país y que alcanzó excepcional resonancia en la República.

En el aspecto urbano Amigos de la Ciudad consiguió muchas mejoras, particularmente cuando su Presidente, don Humberto Muñoz Cornejo, llegó a la Alcaldía de La Paz.

LO QUE SE PROPONE

Amigos de la Ciudad ven con amargura la actitud que adoptan los

altos organismos fiscales ante la solución de los problemas más urgentes de la ciudad. Peticiones vanas, esfuerzos inútiles. Las rentas departamentales han sido cercenadas "para atender a la estabilización monetaria", habiéndose mermando considerablemente los ingresos municipales y prefecturales y perjudicando la conclusión de obras de verdadera importancia. La Paz siempre ha querido bastarse a sí misma en el empeño de atender sus necesidades; pero ese sacrificio, ni siquiera ha servido para merecer un trato justo y equitativo. El ferrocarril al Beni por Yungas, trabajado desde su iniciación con fondos exclusivamente departamentales ha sufrido una paralización, definitiva acaso, en su desarrollo. Cuando sólo faltaba 56 kilómetros para que la línea férrea llegara a Corico, todo el material de construcción, entre ellos flamantes rieles de acero importados con gran sacrificio, fueron retirados del lugar del trabajo para ser trans-

portados subrepticamente a otro departamento. Ni las quejas de los vecinos ni las gestiones reiteradas de las autoridades, fueron suficientes para evitar el despojo.

Sin recurso, cómo podría La Paz solucionar sus más urgentes necesidades y problemas. Amigos de la Ciudad sostiene el criterio de que se necesitan caminos de vital importancia para explotar nuestras riquezas en potencia dormidas en Caupolicán, Iturrealde, Larecaja, Muñecas, Inquisivi y otros giros del departamento. Concluir los caminos troncales de las zonas madereras, auríferas y frutícolas. En un extenso memorándum de los Amigos de la Ciudad, está anotando precisamente todos estos problemas y otros más que se requiere solucionar con urgencia. La institución cree que esta vez, las autoridades nacionales atenderán el clamor del pueblo pazeño, expresado por sucesivos pedidos de la Municipalidad y de la mencionada institución.

En la ciudad misma, el Dr. Ortiz señala que hay mucho por hacer. El edificio de Correos es pobre y deficiente. El Palacio de Justicia construido hace más de medio siglo, resulta ahora en extremo incómodo y estrecho. Sin embargo, merced a la obra que viene realizando el Alcalde Escobar Urra, La Paz está comenzando a salir de su estancamiento. Pero no basta, hay que dar al progreso urbano un mayor impulso, pues las obras no deben concretarse sólo a la pavimentación de calles y mejora en los parques. Hay mucho más que hacer.

EXPANSION URBANA.

Los barrios obreros e industriales han avanzado hacia El Alto, descongestionando en parte las zonas de Villa Victoria, Pura Pura, Avenida Buenos Aires. Pero, ante la escasez de vivienda y la explosión demográfica, hay que pensar ya en encarar la urban-

ización de Achocalla y, por el Este, en efectivizar el proyecto Ello.

Por otra parte, existe un plan estudiado por el Catedrático de Planeamiento Regional y Urbano de la Universidad, Arq. don Guillermo Sanjinés Rojas, para crear una ciudad satélite en Ovejuyo, que solucionaría satisfactoriamente en gran parte el serio problema de la vivienda, como tercera zona de expansión urbana.

PRESIDENTE DE LOS AMIGOS DE LA CIUDAD,

Al frente de la institución se encuentra, ahora, el Dr. Daniel Ortiz M., cuya labor fructífera ha sido reconocida en el seno de la institución, razón por la cual ha sido llevado a la presidencia de los Amigos de la Ciudad. Es profesional de relevante personalidad que desde muy joven se destacó en sus actividades al servicio de la comunidad.

Ocupó el cargo de Presidente de la Federación de Estudiantes de la Universidad de La Paz y delegado a varios congresos estudiantiles. Abogado de profesión, ejerció la cátedra de Derecho Público Constitucional y Legislación de Trabajo en "San Andrés" Como periodista, dirigió los diarios "El Fígaro" y el vespertino "La Prensa". En 1930, fue designado Secretario Privado de la Junta Militar de Gobierno.

Representó en las cámaras legislativas, en calidad de diputado, a las Provincias Muñecas y Camacho y luego a la ciudad de La Paz. Por su acción política y parlamentaria, fue exaltado a la Jefatura del Partido Liberal, en que él militaba. Concurrió como delegado de Bolivia a la Conferencia Internacional de Trabajo reunida en Santiago de Chile. Actualmente, alejado de las actividades políticas, se halla consagrado íntegramente al servicio de los Amigos de la Ciudad.



AMIGOS DE LA CIUDAD, ciudadanos enamorados de su ciudad a la cual la llaman "pazeña" y se ajenan por hacer de ella un conjunto más bello y armonioso. La primera entidad cívica de La Paz está presidida en la actualidad por el Dr. Justo Daniel Ortiz, prestigioso abogado y ex-periodista.



AVISOS LUMINOSOS, CABLES DE LUZ, Y EL ILLIMANI.- El Illimani visto desde la Av. Camacho y malogrado en su perspectiva por los avisos luminosos y los cables de luz. Hay un plan para iniciar la etapa de los cables subterráneos.

COMITE DE OBRAS PUBLICAS SANTA CRUZ

CONVOCATORIA A PROPUESTAS N° 48

Por haberse declarado desierta la convocatoria No. 27, se convoca a propuestas por segunda vez a las firmas interesadas, para la provisión del siguiente material eléctrico para la localidad de Vallegrande, puesto en Santa Cruz, indicando plazo de entrega y garantías:

ITEM 1.- Conductor de cobre semiduro, desnudo y de un hilo

No. 4 AWG	2.500 Mts.
No. 6 "	7.000 "
No. 8 "	9.000 "
No. 10 "	12.000 "

ITEM 2.- 500 Aisladores de porcelana color marrón del tipo SO 80 de Siemens o similar; alternativa, aisladores de porcelana color marrón tipo campana de 3 1/4 pulg. de long. con soportes curvos de 1/2 pulg. de diámetro.

ITEM 3.- 400 Metros de cable acerado de 1/2 pulg. de diámetro.

ITEM 4.- 8 Celdas fotoeléctricas relay para alumbrado público de 30 Amp. y 240 V.

ITEM 5.- Un transformador de 230 KVA; 50 Hz; tensión primaria, 240 V. tensión secundaria 2.400 V., baño de aceite, regulación $\pm 2.5\%$ $\pm 5\%$.

ITEM 6.- Un transformador trifásico de 6 KVA; dos transformadores trifásicos de 25 KVA; un transformador trifásico de 15 KVA; 50 Hz; tensión primaria 2.400 V.; tensión secundaria 240 V. interperie, baño de aceite, regulación $\pm 2.5\%$ $\pm 5\%$.

ITEM 7.- 8 Seccionadores fusibles trifásicos para 2.400 V. interperie para las potencias de 230 KVA; 60 KVA (tres); 25 KVA (dos) y 15 KVA con stock de fusibles calibrados.

ITEM 8.- 21 Unidades de pararrayos de descarga catódica 2.400 V.

ITEM 9.- 30 Unidades pararrayos de baja tensión y descarga catódica (500) V.

Las especificaciones técnicas se encuentran a disposición de los interesados en el Departamento Técnico del Comité.

Las propuestas pueden hacerse por ítem o completa. Deberán presentarse en sobre cerrado y lacrado, con todas las formalidades de ley, en la Secretaría General del Comité, calle La Paz, esq. Warnes, hasta el día 31 de Julio de 1.967, a horas 17.00 y con el siguiente rótulo:

CONVOCATORIA A PROPUESTAS MATERIAL ELECTRICO PARA VALLEGRANDE.

Los interesados del interior de la república pueden dirigirse a la casilla de correo No. 218.

Santa Cruz, 26 de Junio de 1.967.

COMITE DEPTAL. DE OBRAS PUBLICAS.

ORTOPEDIA BERLIN

de HEINZ WELZEL

TECNICO ORTOPEDICO DIPLOMADO EN ALEMANIA

Especialista: en corsés ortopédicos para enfermedades de columna vertebral y cadera; fajas ortopédicas para desorden de tórax y riñones. Bragueros para hernias, espaldas, piernas, modeladores, cinturetes y modelos en general a medida. y vendas elásticas.

La Paz. calle Juan de la Riva 1414.

VENDEDOR

Necesitamos vendedores o vendedoras honorables en Oruro, con experiencia ventas productos alimenticios para trabajo en toda la ciudad. Enviar descripción detallada, experiencia pasada y datos personales a casilla 977, La Paz.



IDEAL PARA TODA OCASION

CERVEZA BLANCA "PILSENER"

CERVECERIA BOLIVIANA NACIONAL S.A. LA PAZ-HUARI

si Ud. es dueño de un **Jeep** WILLYS

Debe saber que.

Hace 26 años que estamos en el negocio y

TENEMOS UN STOCK COMPLETO DE REPUESTOS

¡A MUY BUENOS PRECIOS!

Es una excelente oportunidad para Ud. y para su Jeep.

Visítenos.

S.A.C.I.
S.A. Comercial Industrial

Sucursales y Agencias en todo el País

LOTERIA NACIONAL DE BENEFICENCIA Y SALUBRIDAD,

Institución íntimamente ligada al pueblo boliviano contribuye a la prestación de importantes servicios gratuitos por intermedio de la Cruz Roja Boliviana, Consejo Nacional de Beneficencia y Asistencia Social y Ministerio de Salud Pública, con la atención diaria de Asilos de Ancianos, Postas Sanitarias, de Maternidad, Preventorios, Lactarios, Hospitales, Obras de Sanidad etc.



LOTERIA NACIONAL
sostiene centros de Salud y Beneficencia,
hace **MILLONARIOS** cada 15 días y constituye
una fuente segura de trabajo para centenares de personas.

**ESTE ES NUESTRO MEJOR
HOMENAJE A LA PAZ
Y A TODA BOLIVIA**

PREMIOS AL PUBLICO
\$b. 7.863.742,50

Y... para usted, el 20 de julio
80 MILLONES
de premio mayor y un programa con un total de premios
de más de 284 millones.

3 DE AGOSTO
200 MILLONES
de premio mayor y un total de premios de más de 709 millones.

y... su **GRAN SORTEO EXTRAORDINARIO**
DEL 10 DE AGOSTO

a beneficio de la Obra Social de la Primera Dama de la Nación, Sra. Rose Marie G. de Barrientos.

AUTOMOVIL DODGE BARREIROS
RUBI DE GRAN LUJO

con un valor de \$us. 8.300 y otros 14 premios.

Salida forzosa de todos los premios

VALOR DEL BILLETE \$b. 5.-

La Catedral de La Paz

Por FELIPE LOPEZ MENENDEZ

Después de dos siglos y setenta años, que se principió a construir la iglesia matriz de esta ciudad (1556), después de dos siglos y veintinueve años de la creación del obispado paceño, en que dicha iglesia fue elevada a la categoría de catedral (1805), y después de un siglo y cuarenta y dos años, en que fue concluida y consagrada (1848) llegó a un estado ruinoso, no obstante las frecuentes reparaciones de que había sido objeto en el decurso del tiempo, que fue necesario demolerla y levantar otro nuevo templo. Para lo cual, el cabildo resuelve en su sesión de 28 de Julio de 1826, la venta de la plata que aún le resta de los repetidos empréstitos de guerra y de las expropiaciones de que había sido víctima durante la lucha independiente. Al efecto, el cabildo, el perito José María Lara hace conocer, en 18 de Octubre la gravedad del estado de la iglesia y la necesidad de reconstruirla. La venta de la indicada plata labrada se efectúa el 15 de Mayo de 1827 al Banco de Rescates. Luego el gobierno de la nación comisiona al P. franciscano y notable arquitecto fray Manuel Sanauja formula el presupuesto de gastos del caso. Dicho profesional, en su informe de 2 de Julio, opina que sólo se emprendan algunas obras de refacción; para estos trabajos los hacendados de Yungas se suscriben en 17 de Octubre con algunas sumas de dinero. El informe y la opinión del P. Sanauja no fueron tomados en cuenta, y se optó por la total reconstrucción de la catedral; habiéndose empezado el trabajo en el mismo año de 1828, bajo la supervigilancia de los canónigos Gregorio Tellería y Juan Manuel Mercado. En 1828 ya estaba la media naranja, así como el prebiterio; y en 1831 toda la iglesia estaba demolida.

ANDRES SANTA CRUZ

Agotados los recursos fabriles de la catedral y lo obtenido de la venta de la plata labrada, se tuvo que apelar al Gobierno de la Nación para que emprendiera la obra por su cuenta y le procure los fondos necesarios. Fue el presidente Andrés Santa Cruz, quien tomó a pecho la construcción, y con singular decisión le dió un impulso eficaz. Lo primero era arbitrar recursos pecuniarios. Por decreto de 20 de Junio de 1829, se establece el impuesto de 2 reales sobre fanga de harina; en 1830 se aumentó la subvención de \$ 5,000 a 7,000; en 31 de Agosto de 1831 la asamblea autoriza al presidente para que aumente de 20 a 30 mil pesos el subsidio para la construcción, gravando los artículos que crea necesarios, a la vez, adjudica la tercera parte de la renta decimal del departamento. Por ley de 14 de Noviembre, el impuesto sobre la casaca tiene igual objeto.

Con estos recursos, y teniendo a la vista los planos del P. Sanauja, se inauguraron los trabajos de verdadera construcción el 24 de Marzo de 1835, bajo la supervigilancia de una Junta de Vecinos, compuesta del Deán, Provisor y Vicario General, José Manuel Indaburo, de los canónigos Juan José Asín y Manuel Angel del Prado, de los vecinos notables Eugenio Pacheco, Miguel Monroy, Juan Manuel Castillo y Florencio del alderón, y del párroco José Porcel. En el gobierno de Santa Cruz se trabajaron los cimientos, se planificó y niveló el terreno. Durante las guerras de la confederación se desatendió el cobro de los diversos impuestos, o fueron todos ellos aplicados a las necesidades bélicas, y consiguientemente el trabajo de la catedral quedó paralizado.

"EN CABALLERIZA"

Cuando el general Ballivián asumió la presidencia de la república, fijó los impuestos que debían servir para la construcción, tanto por decreto de 21 de Marzo de 1842, como por ley de 11 de Octubre de 1844; nombró al ingeniero Felipe Bertrés para dirigir los trabajos. También se contrataron picapedreros extranjeros para el pulimento de la piedra granito, con encargo de enseñar el arte a los naturales del lugar. Durante los gobiernos de Belzu y Córdoba poco se hizo. Cuando Linares quedaron suspendidos los trabajos por completo. El presidente José María Achá dió el decreto de 28 de Julio de 1861, mandando la reanudación de la obra. Melgarejo se apropió de \$ 20,000, que habían sido legados por Juan Manuel Suárez para esta obra, no obstante la resistencia y observaciones de la viuda del donante, la señora Matilde Archondo, del cabildo y del obispo. El local quedó convertido en caballeriza del gobierno.

En 1884 comienza la segunda etapa de la construcción de la catedral, a iniciativa del obispo Juan de Dios Bosque y del doctor Aniceto Arce, que fue posteriormente presidente de la república, quien se suscribió con la suma de Bs. 6,000. Se formó un Comité Directivo, bajo la presidencia del obispo, siendo vicepresidente el citado doctor Arce; como representantes del cabildo, los canónigos José Miguel Molina, Jenaro Solís y Ansel Hurr; representante del municipio, Ignacio L. de Zapata, y Felipe Pinilla; del clero regular, los padres Rafael Sans y Fran-

cisco Martínez; los vecinos Bernardino Sanjines Uriarte, Isaac Tamayo, Vicente Ascarrunz, Zenón Iturralde, Benedicto Goytia, Bernardo Pérez, Manuel J. Gosalves y José Santos Machicado. Se designó al ingeniero José Rodríguez Rocha para que levantase los nuevos planos, a base de las construcciones ya hechas. Estos los llevó a Roma el obispo Bosque, y allí el arquitecto del Vaticano, Conde Francesco Vespignani confeccionó los planos definitivos; los que posteriormente desaparecieron, ocasionando este incidente desinteligencias técnicas entre los profesionales, que intervinieron en la dirección del trabajo desde 1900. La obra ya estaba en marcha.

"IMPULSOS DECISIVOS"

En el gobierno de Mariano Baptista se promulgaron las leyes de 7 de Octubre de 1892 y 18 de Noviembre de 1893, por las que se dispuso que la municipalidad entregase al Directorio de la Obra el monto de los alquileres de las tiendas de la catedral que abusivamente cobraba, desde 1864. Con éstos y más la subvención de Bs. 10,000 anuales, se continuó el trabajo.

El presidente Severo Fernández Alonzo, por decreto de 15 de Enero de 1897, puso en ejecución la ley de 1890, por la cual se asignaba Bs. 40,000 por el impuesto de la coca de los Yungas de La Paz. Al mismo tiempo constituyó la "Junta Impulsora de la Catedral", encargada de la administración de sus fondos y la supervigilancia de los trabajos. Dicha Junta estaba compuesta del obispo diocesano como presidente, del prefecto del departamento, del presidente del concejo municipal, de dos representantes del cabildo y de doce vecinos notables de la ciudad, elegidos a mitades por el Gobierno y por el prelado de la diócesis. En este tiempo fue nombrado director de la obra el ingeniero Alberto Manzo; después intervino el Hermano Morales de los Jesuitas; luego intervino, en el gobierno general Pando, el ingeniero Antonio Camponovo. Posteriormente fueron requeridos los servicios profesionales del padre salesiano Ernesto Vespignani, que residía en Buenos Aires; finalmente dirigió el trabajo otro salesiano, el padre Florencio Martínez. No debe olvidarse al constructor José Salazar, cuya dirección en los momentos culminantes fue eficaz. La tercera y última fase de la construcción comienza en 1921, bajo la presidencia del doctor Bautista Saavedra. Cuando la obra se realizaba paulativamente y ella llegaba a su término, Saavedra le dió un enorme impulso para su conclusión. Consiguio del Banco Central un préstamo de Bs. 600,000 con garantía de las rentas de la obra de la catedral e instó la pronta conclusión y habilitación para las fiestas del Centenario de la República, que debían celebrarse el 6 de Agosto de 1925.

"COSTO DE LA OBRA"

Es entonces que se adquirieron el altar mayor y los seis altares laterales, la fuente bautismal, las fuentes para agua bendita, todo de mármol; el mismo material para el pavimento interior, con un costo de Bs. 94,968; el órgano Wagner por Bs. 39,828; los vitrales por Bs. 35,390; las puertas de roble y bronce, por Bs. 32,827; la cubierta de cobre para el techo de la cúpula, por Bs. 76,346; una campana, por Bs. 1,250.

Agotados los fondos del empréstito, con más otros 200,000 Bs. que se había conseguido posteriormente del Banco, tuvo que reducirse el trabajo a lo más indispensable. En este tiempo contribuyeron con sus donativos para la obra Tomás Vera Carrasco con Bs. 500, Mons. José M. Rodríguez, deán del cabildo y su hermana Basilia Rodríguez, con Bs. 4,000, la señora Glicería Viscarra, con Bs. 1,000 para el altar de la Virgen de La Paz.

La culminación de esta obra se efectuó en el gobierno del doctor Daniel Salamanca, gracias al dinamismo e inigualado entusiasmo de su prefecto, Carlos Gustavo Otero, quien puso todo su empeño en la conclusión, después de más de un siglo en que se iniciaron los trabajos. No se debe silenciar la colaboración decidida e inmediata prestadas por el deán Monseñor Macedonio Larrea, así como la de Don Jorge Saenz, quien en su calidad de tesorero de la Junta Impulsora, no hizo faltar los dineros necesarios, aún haciendo uso de su peculio personal.

El costo de la obra, según cálculo aproximado del doctor Elías Zaller, antiguo y diligente miembro de la Junta, es de cuatro millones de bolivianos. En esta construcción se invirtieron también los cuantiosos bienes del extinguido convento de La Merced, los que, por un convenio especial entre la Santa Sede y el gobierno de José Gutiérrez Guerra, fueron aplicados a esta obra.

Se estrenó la catedral el 24 de Diciembre de 1932, siendo obispo de La Paz, Augusto Saffery, con la bendición del templo y una misa pontifical la noche de Navidad. Fue consagrada por el obispo Abel

I. Antezana y Rojas el 12 de Mayo de 1939. Fue elevada a la categoría honorífica de Basílica Menor, mediante Breve del Pontífice Pío XII, de 8 de Octubre de 1948.

"CATEDRAL INCONCLUSA"

Los trabajos complementarios y de ornato se efectuaron posteriormente. El coro capitular, fue estrenado en 1939; el hermoso juego de mamparas, para las tres puertas de entrada, cuyo costo fue pagado, en parte, con el legado de la señorita Basilia Rodríguez de Bs. 100,000; las dos grandes arañas de la nave central, una de ellas obsequio del presidente Bautista Saavedra y la otra adquirida por compra del cabildo; la araña de la capilla del Santísimo, obsequiada por la señora Bárbara v.

de Bilbao Llano; la sillería del coro capitular, trabajada en los talleres del Colegio Don Bosco de fina madera de nogal, con un costo de Bs. 40,000 donados por la señora títimamente nombrada; el bello púlpito de mármol, obra efectuada en Buenos Aires y costada por la Junta.

La estructura de este monumental templo predominantemente es de estilo greco-romano. Los cimientos son de cal y piedra, en una profundidad de 25 m. más o menos, por el disnivel del terreno, en la parte que dá a la calle Potosí. El área que ocupa, comprendida la azotea en la parte posterior del ábside y el atrio o pretil, que existe en el frente del templo, mide 4,042 m². Descontando el espacio ocupado por los muros, pilas y altares, queda una superficie de cerca de 3,000 m². libres para el público, pudiendo contener unas doce mil personas. El largo del



templo es de 71 m. y el ancho de 46. Consta de cinco naves. Sus bóvedas de la nave central tienen la altura de 23.50 m.; las inmediatas de 20 m. y las de los estremos de 13.35 m. La cúpula tiene 12 m. de diámetro y 18 m. de altura, con cubierta de cobre armada de hierro. (Paseo a la Plaza)



Ya están
a la venta los
ALIMENTOS BALANCEADOS

SIMSA | Con fórmulas y procedimientos PURINA
PARA AVES

PARA Ponedoras



- HUEVOS MAS GRANDES.
- ENTRE 230 Y 270 HUEVOS POR CICLO DE POSTURA.
- AHORRO DE 140 GRAMOS DE ALIMENTO POR KG. DE HUEVO.
- DISMINUCION DE LA MORTALIDAD.

PARA Parrilleros



- 2.20 a 2.50 Kg. DE ALIMENTO PARA PRODUCIR 1 KG. DE POLLO.
- LISTOS PARA LA VENTA ENTRE 8 a 9 SEMANAS.
- CARNE MAS SABROSA.
- DISMINUCION DE LA MORTALIDAD.

Y CON EL ASESORAMIENTO DEL MUNDIALMENTE FAMOSO Plan Purina

ALIMENTOS BALANCEADOS

SIMSA

De venta en

S.A.C.I.
S.A. Comercial Industrial

Sucursales y Agencias en todo el país



Humberto Rada de la Peña

Arriba el telón :

Una vida dedicada al teatro Humberto Rada de la Peña

"Puedo decir que mi vida es este teatro. Toda mi vida está ligada a este escenario..." En esas sencillas palabras está la síntesis de la vida de un actor boliviano, Humberto Rada de la Peña.

Para complementar mi reportaje al Teatro Municipal, busqué a un actor, protagonista de carne y hueso en la historia del viejo teatro paceño.

Con este propósito me dirigí al Teatro para poder entrevistar a un actor. Solicité hablar con Car-

los Cervantes, pero no se encontraba allí.

En espera del Sr. Cervantes decidí dar una vuelta por el escenario del teatro, eran las 18:35 y ya estaba por empezar la obra "Volvase mañana", había mucho movimiento y en el trajín los actores reconocí a don Humberto Rada de la Peña, me acerqué a él, le expliqué el objeto de mi visita y se mostró complacido de responder a algunas preguntas.

Me pidió que lo siguiera y entramos en un camarín un poco estrecho. Rada vestía un abrigo gris y una bufanda. Moreno, de cejas espesas y negras, de mediana estatura, de labios carnosos.

Rada empieza diciéndome que el Teatro Municipal ha sido su cuna como actor y que la mayor parte de su vida está ligada a él. Al preguntarle cuándo empezó a trabajar como actor, dice: "Mi afición por el teatro empezó cuando yo todavía usaba pantalón corto y durante la estadía en La Paz de los hermanos Soler, famosos artistas mexicanos".

Desde 1924 hizo unalabor con junta con Carlos Cervantes a quien admira y aprecia mucho y señala, "la primera obra que en la que actué fue "Los hijos artificiales" juntamente con Carlos", al decir esto sus ojos se dilatan; deleitándose en el recuerdo.

Está por iniciarse el segundo acto de la obra que se presenta en ese momento en el teatro. Don Humberto sigue con su relato y recuerda a don Wenceslao Monroy con voz emocionada y con ademanes característicos de un actor me dice "don Wenceslao fue un gran actor y buen director, yo lo llamo el decano del teatro nacional y al recordar su nombre recuerdo la historia del teatro paceño, porque él es esa historia".

"Monroy fue el que dirigió mi andar con paso seguro por el camino del teatro". Se acuerda también de Lilia Fernández y señala que fue una gran actriz en su tiempo.

Evoca los años de 1941-42 como iniciación del teatro popular cuando había actuado en la representación de "Comedias de puros", "Los hijos del alcohol" y otras obras que escapan a su memoria.

"Yo me considero un aficionado apasionado del teatro". Su voz se torna a momentos ronca y las palabras brotan rápidas y a momentos se tranquiliza y habla pausadamente. "He tenido momentos de gran satisfacción que al evocarlos me siento rejuvenecer".

Siempre que recuerda las alegrías y apuros de su vida en el teatro hace mención de Carlos Cervantes, como para reforzar sus relatos.

Recuerda también que actuó en obras de autores extranjeros y menciona "Montserrat" y señala, "el elemento teatral existente hoy es bueno y se podría presentar obras de autores extranjeros; pero, particularmente yo, deseo que nuestro teatro sea apreciado. Queremos inculcarle a nuestro pueblo de que también lo nuestro es bueno".

Le pregunto a qué se debe la poca asistencia de público a la presentación de obras nacionales. Con voz apagada responde "creo que se debe a que el público desconfió de la calidad de los actores, reprocha la sencillez del decorado". Señala que hace años había mucha improvisación en el teatro y que ahora ya no es lo mismo "ya hay más responsabilidad entre la gente de teatro".

Otro factor que perjudica es que "hay pocas obras nacionales de autores modernos, tienen que escribir más y verán que esas obras serán puestas en escena". Y agrega: "pero lo que más atenta contra el desarrollo del teatro son los impuestos y gravámenes que son muy elevados, pues casi todas las compañías trabajan a pérdida por los impuestos elevados y la poca asistencia de público".

Le pregunto si no tiene papel en la obra que se presenta en ese momento, "no tengo papel, pero igual vengo al teatro a ver si se les puede dar una mano a estos jóvenes", dice refiriéndose a los actores que pasan.

Salimos del camarín y caminamos por detrás del escenario. En ese momento llaman a la prestamista-personaje de la obra. Don Humberto se acerca a un camarín y dice "¡aguá, agá, agá!" y vuelve a mi lado y mirando los rincones del teatro como queriendo ver en cada uno de ellos las escenas pasadas dice "¡así estas paredes habitaron, las cosas que ocurrían!" y se hace perceptible un hondo suspiro. Tomamos el corredor lateral y me acompaña hasta la puerta. Nos despedimos con un apretón de manos y me hace prometer para que vuelva otro día. V.B.C.V.

LA CATEDRAL DE . . .

de la pág. 10)

mentaciones exteriores e interiores. El techo o segunda cubierta del edificio, sobre las bóvedas, es también de láminas de hierro con armaduras de hierro. El piso de las cinco naves y el pasadizo central, están cubiertos con sacristías y oficinas están adornadas con marfil, con pinturas de colores. En el altar mayor o pontifical, con fútil baldaquino, así como los altares, la fuente bautismal con cuatro de agua bendita son obras de marfil, con primorosas incrustaciones de colores y arpegios de bronce y preciosos alfileres. Es del mismo material el monumento dedicado a don Wenceslao Monroy, que ocupa el último arco del lado del ángulo. Son también de marfil y escalinata y balaustrado del altar, del coro capitular y del coro del órgano. El monumen-

tal órgano Wagner es de cuatro teclados y con sesenta registros. Todas las ventanas y rosetones del templo son de bastidores de hierro con vitrales de colores, ostentando paisajes y personajes bíblicos. El vitral del fondo que es el más grande representa la imagen de Nuestra Señora de La Paz, entregando la histórica capilla a S. Hildefonso arzobispo de Toledo, en medio de un coro de ángeles; al pie la catedral, el lago Titicaca y el pueblo de La Paz, en el que aparecen los presidentes Andrés Santa Cruz y José Ballivián, los obispos Ináurqui, Bosque y Baldivia, el don Mollina, los señores Julián Cisneros y José Santos Machicado, la beata Rosa Gortner y religiosas de Santa Ana, señora y niños. El vitral del fondo, de grandes dimensiones, representa el episodio de la Transfiguración de Nuestro Señor Jesucristo en el monte Tabor.

INVITACION

La Prefectura del Departamento de La Paz, con motivo de la celebración de los Festejos Patriales del 6 de Agosto del presente año, tiene el agrado de invitar a todas las Instituciones Civiles, Sociales, Deportivas, Culturales, Juntas Vecinales, Federaciones Sindicales, Cooperativas, Residentes Extranjeros y pueblo en general, a conocer los actos con los que tomarán parte en dichos festejos, rogando comunicar éstos hasta el 20 del presente mes a la Secretaría General de esta Prefectura, para que se incluyan en el programa oficial de Festejos.

La Paz, 10 de Julio de 1967

DEPARTAMENTO DE RELACIONES PUBLICAS
DEL DEPARTAMENTO DE LA PAZ

PRESTACION VIAL 1967

Se comunica al público en general que en cumplimiento al Decreto Supremo con fuerza de ley Nº 06411 de 29 de marzo de 1963, es obligatoria la adquisición del boleto de prestación vial correspondiente a la gestión de 1967. Su valor es de \$b. 10.-

En consecuencia, el Servicio Nacional de Caminos solicita la cooperación de las empresas industriales, comerciales, bancarias y otras para proceder al descuento en las planillas de sueldos, conforme a disposiciones legales vigentes.

La Jefatura Nacional de Prestación Vial atenderá en sus oficinas de la Avenida Arce Nº 2708 todos los días hábiles, exceptuando los sábados, de horas 8 a 12 por las mañanas y de 14 a 18 en las tardes. (telex. 28769).

SERVICIO NACIONAL DE CAMINOS

Mensaje del señor Ministro de Obras Públicas y Comunicaciones al heroico pueblo de La Paz

En fecha tan augusta como el 16 de Julio, festo de gloria, que recuerda la proclama de la Junta Tuitiva, la frase vibrante de Murillo y el sacrificio de los pro-mártires de la Independencia, rindo mi homenaje de admiración y afecto a los héroicos patriotas que, en los prolegómenos de nuestra independencia política, supieron de las adversidades para legarnos patria y libertad.

Que el sacrificio mil veces bendito de los manes de la patria, no sea estéril y que los bolivianos en la hora actual aspiremos a la unión patriótica y mancomunada en aras de la paz y armonía social.

La Paz, 16 de Julio de 1967.

CNL. CESAR LOMA NAVIA
Ministro de O.O.P.P y Comunicaciones

JOYEROS

BIEN EXPERTOS CON BUENAS
REFERENCIAS SE NECESITAN.

PRESENTARSE EN LAS MAÑANAS DE HORAS 9 A 12 EN LA
CALLE GOYTIA 27 (cerca Universidad San Andrés)

ACUMULE GANANCIAS

SOBRE
LA
SOLIDA
BASE
DE

U.S. ROYAL

Fleomaster Super-Lug Transporte Reforzado



PONGA
EN SU BOLSILLO
EL DINERO QUE
U.S. ROYAL
AHORRA POR
KILOMETRAJE
MAYOR TRACCION
Y SEGURIDAD

FIRMES
EN LA FRENADA
ESTABLES Y SEGURAS
EN LAS CURVAS
U.S. ROYAL
ES NEGOCIO REDONDO
PARA USTED

USTED SIEMPRE GANA. CON U.S. ROYAL!

DISTRIBUIDA
Y
GARANTIZADA
POR

INTERMACO

VIVIENDA No. 475 AVENIDA MONTES No. 650

Y AGENCIAS GRACE EN TODO EL PAIS

IDEAL PARA COLECTIVOS,
OMNIBUSES
Y TRANSPORTE VELOZ

U.S. ROYAL ES LA LLANTA
QUE HACE DE LOS MALOS CAMINOS
BUENOS CAMINOS!

Saludo de la Federación Nacional de Inquilinos y pro-vivienda de Bolivia

La Federación de Inquilinos y Pro-Vivienda de la ciudad de La Paz formula su saludo patriótico en esta fecha magna donde recordamos con orgullo el grito de la revolución libertaria de América encabezada por el prótomártir Dr. Pedro Domingo Murillo que es ejemplo de patriotismo.

En esta oportunidad al recordar el ejemplo de nuestros próceres hacemos llegar nuestras más sinceras felicitaciones al Señor Alcalde Municipal General Don Armando Escobar Uria, quien con un verdadero sentido patriótico, desde sus altas funciones edilicias, está transformando la ciudad de La Paz, en una ciudad limpia y civilizada, inquietándose con obras de verdadero alcance que hacen ver

en el Sr. Alcalde, como un hombre con verdadero fervor patriótico. En tal virtud, la Federación Nacional de Inquilinos y Pro-Vivienda, reiteran al General Armando Escobar Uria, su admiración y respeto.

La Paz, Julio de 1967

MATEO MENA CORTEZ, COMITE EJECUTIVO NACIONAL;
WALTER C. ROBLES DIAZ, NIKANOR MARTINEZ ROCHA DE
LA FEDERACION DE INQUILINOS Y PRO VIVIENDA, LIC. Raúl
Tarifa Asesor Legal.

SINDICATO ZONA BALLIVIAN

Directorio:
Silverio Alvarez, Bacillo Choque Uehuenca, Jacinto Chura, Mario Cahuya, Florencio Chura, Nicolas de la Cruz, Juan Pinto, Pedro Alvarez, Luis Mendoza, Valentín Mendoza, Benigno Cahuya.

SINDICATO "LA PORTADA"

Directorio:
Fernando Vargas Aduviri, Mario Gómez, Raymundo Mamani, Luciano Mamani Zamo, Dmaso Callisaya S., Angel Rivas Culpis, Eusebio Chaucas, Modesta Espejo, Simona Pinto, Petrona Lora, Máximo Quisbert, Claudio Pérez C.

SINDICATO BAJO BALLIVIAN

Directorio:
Antonio Catari Gómez, Pablo Apaza, Gregorio Paco, Vi-

cente Nina Huanca, Pedro Seis Quispe, Clemente Tancara, Donato Gonzales, Teodosio Callisaya, Luis García Sixto Ramirez.

SINDICATO LAZARETO CAICONI

Directorio:
Federico Palma M., Antonio Espejo A., Andres Rojas T., Damaso Cusfallata H., Pedro Humares C., Alberto Condori H., Francisco Condori A., Angenio Huayhua P., Joaquin Choque C., Clemente Sirpa L.,

SINDICATO VILLA FATIMA

Directorio:
Fernando Maldonado C., José Martínez, Amílcar Roman L., Mario Brañez C., Martín Morales, Julio César Sevilla, Pastor Estrada Silva, Eduardo Sánchez A., Remigio Aranibar F., Natividad de Reynaga, Sindicato "Alto Tejar", Do-

mingo Yana, Sindicato Vivienda Popular "El Alto", Sindicato Adjudicatarios "La Portada", Sindicato Adjudicatarios "Achumani", Sindicato Bajo Alto Lima, Sindicato "Alto Tejar", Sector Río Amantagui, Sindicato "Aachachaca", Sindicato "Ciudad Satellite", Sindicato Zona Central, Sindicato "San Antonio", Antonio Chirana, Eduardo Mendoza, Cecilio Amaro y Pedro Coronel, Salvador Valda Amado y Claudio Rivero, Diego Paredes, Remigio Yucra y José Alvarez, Bruno Mamani, y Alberto Tarqui, Francisco M. Condori, Hugo Vera Beltrán, Luis Panoso, Carlos Zeballos, Victor Beltrán y Asunta Condori.

FILIALES

COCHABAMBA, ORURO, SANTA CRUZ, POTOSI, CHUQUISACA, TARIJA, INQUILINO: TU PROTECCION DE VIVIENDA ES LA FEDERACION.

La gloria misma del fútbol paceño Bolívar - Strongest

La gran masa del pueblo paceño está dividida en dos grandes bandos, en dos grandes pasiones deportivas que nacen en las grandes tardes futbolísticas. Esas pasiones se llaman: The Strongest y Bolívar.

Desde 1931 compiten el "clásico de fútbol paceño" y las multitudes acompañan a su equipo en jornadas que les arrancan lágrimas de emoción ante la victoria o la derrota.

Casi es un axioma decir que la población paceña es stronguista o bolívarista y lo seguirá siendo porque en los hogares paceños, los hijos -desde pequeños- aprenden a querer la divisa guandineira o la celeste. Hay generaciones de stronguistas como las hay de bolívaristas.

THE STRONGEST.-

El conjunto "atigrado" ha basado la característica de su actividad en la "garra" y el entusiasmo que pone sus hombres en la lucha. El calificativo más importante, ha sido el de "derruidor de campeones". Esta denominación nació de su imbatibilidad en el año 1941, donde consiguió sensacionalmente victorias. Su triunfo más notable de ese año fue sobre Independiente de Buenos Aires por tres goles a uno. Ese mismo año, The Strongest venció a Santiago Wanderers de Chile, por 4-0; a Aurora de Arequipa, por 2-1; a Nacional de Asun-

Por JOHNNY

ZEBALLOS GUTIERREZ

ción, por 4-2; a Universitario de Lima, por 4-0 y a la selección de Jujuy por 5-2.

El Club "aurinegro" es también llamado el decano del fútbol paceño. Esto se debe a que es el equipo más antiguo. Se fundó el 8 de Abril de 1908. La idea de fundación de The Strongest, surgió de un grupo de jóvenes, reunidos en un banco de la actual Avenida 16 de Julio, The Strongest. -"Los más fuertes"- fue el que implantó la forma listada en las camisetas. Sus colores, negro y oro, surgieron de la idea de comparar el sol con la noche.

Fue el equipo que ganó el primer campeonato oficial auspiciado por la Asociación de Fútbol de La Paz, en el año 1914, escenificado en la cancha de la Avenida Arce. Hasta 1930, el clásico paceño constituía el encuentro entre los dos más populares equipos hasta entonces: The Strongest y Universitario. Cada confrontación significó una gran expectativa, que arrastraba muchas personas a presenciar esos encuentros.

La campaña cumplida por The Strongest, desde su fundación hasta nuestros días, ha sido, como la de todo equipo de fútbol, con ciertos altibajos. Sin embargo esa antigüedad -59 años- le ha dado mu-

cho prestigio, no sólo en el ambiente nacional, sino también en el internacional. Desde la instauración del torneo Libertadores de América, su nombre transpuso nuestras fronteras. Cumplió de acuerdo al estándar de nuestro fútbol. Su mayor mérito en este tipo de competencias constituyó la victoria lograda frente a Deportivo Quito, en Quito-Ecuador, por un gol a cero.

BOLÍVAR.-

Hablar de Bolívar es lo mismo que hablar de la ciudad. El plantel cuyos colores tienen como semejanza el celeste del límpido cielo paceño, ha recibido también el nombre de la "academia". Designación que obedece precisamente a ese fútbol espectáculo que ha sido y vuelve a ser su característica.

La tradición de la casaca celeste data desde 1927, año de su fundación. El primer equipo de Bolívar fue integrado por: Miranda, Gutiérrez y Barreda; Serrano, Nieto y Leclerc; Alvarez, Sainz, Sengalín, Gómez y Molina. En el campeonato oficial de ese año, el primero en el que participó Bolívar, ocupó la segunda colocación. Su trayectoria a partir de entonces fue muy meritoria. Alcanzó tanta fama en nuestro medio, que muy pronto se constituyó en uno de los equipos que mayor "hinchada" arrastró tras de sí.

Ese privilegio de ser uno de los equipos de mayor masa societaria, y de brindar los mejores espectáculos, junto a The Strongest, hizo que el encuentro entre estas dos instituciones sea considerado como el "clásico" del fútbol paceño. Los vibrantes encuentros que protagonizaban entre ambos equipos y la rivalidad que fue existiendo entre Bolívar y The Strongest, hizo que ésta se hiciera tradicional. El primer partido, que recibió el nombre de clásico, se lo jugó el 10. de Marzo de 1931.

El libro del Ingeniero Felipe Murguía, dice al respecto: "The Strongest y Bolívar que habían protagonizado los mejores partidos en temporadas anteriores, definieron sus encuentros con los "clásicos" de la Asociación de La Paz, estableciéndose una pugna real y caballerosa, que en el futuro habría de constituir una atracción innegable en el fútbol local, que desde entonces espera este cotejo con creciente ansiedad.



LOS CABALLEROS RIVALES DE SIEMPRE, BOLÍVAR Y STRONGEST, la Academia y los Atigrados simbolizan la pasión de nuestro pueblo. Sus aficionados se cuentan por millares y cada una de las banderas es transmitida a los hijos en signo de tradición.

En el mismo mes de Marzo de ese año, se volvió a jugar el segundo encuentro clásico entre Bolívar y The Strongest. Ya la rivalidad entre estas dos entidades había alcanzado su clímax. Los hinchas de uno y otro equipo recorrieron las calles de la ciudad, mostrando un ambiente de fiesta. Fue la primera vez en la historia del fútbol paceño que la alegría se desbordó por la ciudad. Bolívar y The Strongest empataron en dos goles. Fue calificado este encuentro como el más emotivo. Como el mejor de cuantos se habían visto hasta entonces.

Bolívar tuvo la satisfacción de dar al fútbol boliviano, al mejor jugador: al "maestro" Víctor Agustín Ugarte. Hombre que ha constituido una verdadera gloria y cuyo nombre ha sobrepasado nuestras fronteras.

El "maestro" debutó en la "academia" el 29 de Junio de 1947 hace ya 20 años, en el encuentro en que su institución ganó a Ferroviario por 2 goles a uno.

TRIUNFOS PARA LA HISTORIA.-

Bolívar cumplió muchos encuentros internacionales. Cosechó muchas victorias y sus colores fueron paseados por toda la ciudad. Sin embargo dos de estas victorias en el campo internacional, pueden considerarse "para la historia": la conseguida sobre Millonarios de Colombia el 10 de Febrero de 1952 y el conseguido frente a River de Argentina el 14 de Enero de 1956.

El primero de los encuentros favoreció a la "academia" por dos goles a uno. Los tantos fue-

ron conseguidos por Mario Mena en la primera etapa y Delirio Díaz en la complementaria.

El segundo de los partidos se definió por una amplia goleada para los "celestes": 7-2.

Bolívar fue el equipo que ganó el primer campeonato profesional, en el año 1950. Sin embargo, en una trayectoria magnífica, tuvo un traspaso. En 1964 Bolívar, cumpliendo una débil actuación desde la categoría. Lo loable significó la "Operación Retorno" que se impuso la "academia". V volvió a la división privilegiada,

después de haber tomado forma invicta, el torneo. El mismo año obtuvo el campeonato, y luego el derecho de participar en el torneo Libertadores de América. Su actuación fue muy significativa; su triunfo en la Fe de Colombia.

Dos instituciones en el campo deportivo. The Strongest, ellas mismas del fútbol paceño.

H. CAMARA DE DIPUTADOS

Se cita a los señores Honorables Diputados, a hacerse presentes en el hall del Palacio Legislativo, el día domingo 16 a horas 14.00 para reunirse conjuntamente con la Directiva, al desfile cívico programado conmemorando el CLVIII Aniversario de la Gesta Emancipadora de julio de 1809.

La Paz, julio de 1967



La Secretaría del Club Bolívar, situada en la calle Indaburo, es el cuartel general de los celestes donde se trazan planes tácticos y estratégicos bajo las órdenes de Chichi Silis, Alberto Alem y el técnico griego Dan Georgiadis. El Bolívar es el campeón Nacional 1966 y actualmente juega el campeonato paceño.



La Secretaría del Club The Strongest, el más antiguo de La Paz, encierra dentro sus muros no sólo una enorme cantidad de trofeos sino el ansia y la energía de sus dirigentes que lucharon siempre por hacer de su Club, uno de los primeros de la República.

LA ASOCIACION NACIONAL DE INDUSTRIALES TEXTILES

Se adhiere jubilosamente a los festejos del glorioso aniversario cívico del Departamento de La Paz y formula votos por su creciente prosperidad.

La Paz, 16 de Julio de 1967

Manufacturas de Algodón "SAID"

Manufacturas Textiles "FORNO" S.A.

Lanificio Boliviano "D. SOLIGNO" S.A.

Fábrica Nacional de Tejidos "FANASE" S.A.

Fábrica de Tejidos Jacquard "FATEJA" S.A.

Establecimientos Textiles "ESTATEX" S.A.

Fábrica de Textiles "ASBUN"

"FANTPANEX" LTDA.

Fábrica de Tejido "MAX KUENZEL"

Sociedad Nacional Textil "SONATEX" S.A.

Fca. Boliviana de ropa Interior y Confecciones "RIBSA" LTDA.

Industrias Bolivianas Unidas "IBUSA" S.A.

Manufacturas "TUFTING"

Artesanía Textil Boliviana "ARTEXBOL" LTDA.

Fca. de Tejidos Nylon S. R. L. "TEXTILON"

Fábrica de Tejidos "UNIVERSALTEX"

Fábrica de Hilados "HILBO" S.A.

Fca. Nacional de Cintas y Elásticos "CINTATEX"

Fábrica de Sombreros "CHARCAS GLORIETA" LTDA.

Fábrica Nacional de Textiles "FANATEX"

Fábrica de Tejidos "MIRTATEX"

Empresa Industrial "ROCKETT" de Salvador N. Hirma

HILANDESA S.A. de Rosa V. de Hirmas

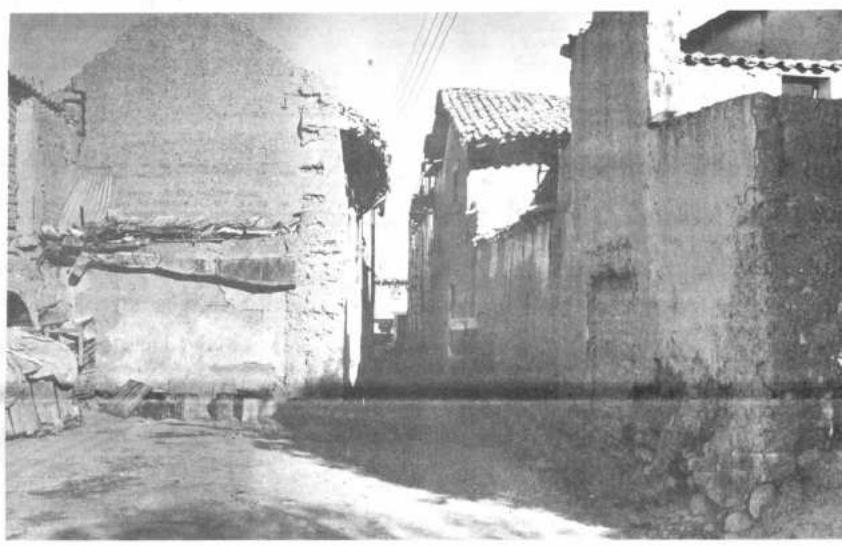
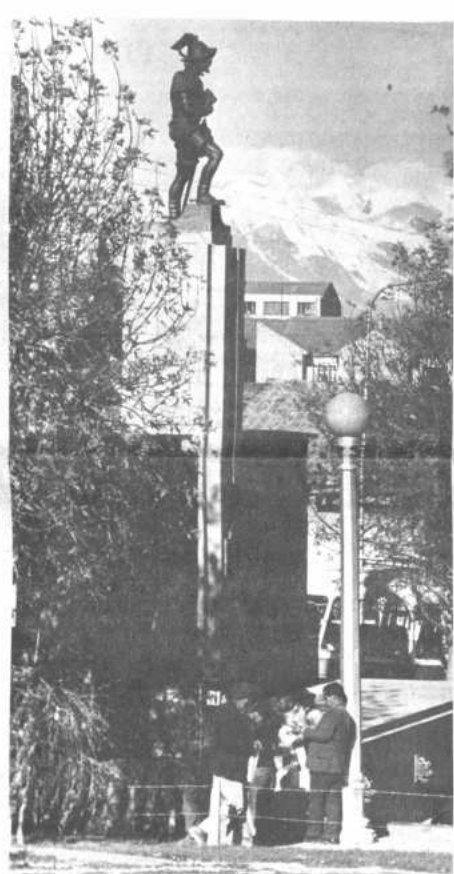
Fábrica de Tejidos "ANTAKI"

Fábrica "DAYSI"

Fábrica de Tejidos "LA NACIONAL".



Reporta-
je a una
ciudad



SOCONAL CONSTRUYE PARA UD!

EDIFICIO ALAMEDA



En la Av. 16 de Julio. 65% vendido. Asociación Co-propietarios constituida.

NUESTRO HOMENAJE A LA PAZ ES NUESTRO APORTE A SU PROGRESO

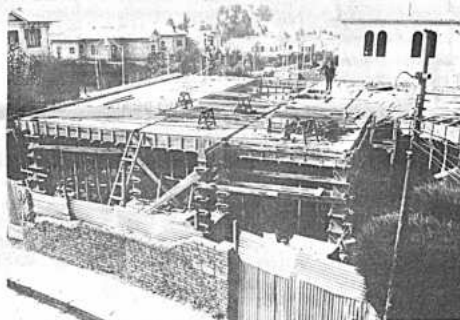
LOS EDIFICIOS DE DEPARTAMENTOS RECIBEN RENTAS PROPIAS PARA GASTOS DE ADMINISTRACION Y MANTENIMIENTO CON EL ALQUILER DE LAS TIENDAS Y OTROS LOCALES QUE PERTENECEN A LOS COPROPIETARIOS (EL VALOR DE ESTOS LOCALES ESTA INCLUIDO EN EL PRECIO DE LOS DEPARTAMENTOS AL IGUAL QUE TODO BIEN COMUN EN EL EDIFICIO)

ANTES DE COMPRAR SU DEPARTAMENTO U OFICINA CONSULTE PRECIOS, GARANTIAS Y CONDICIONES VISITANDO NUESTRA EXPOSICION DE VENTA CALLE COLON 282, 5o. PISO, OFICINA 502, TELEFONOS 2-3242 - 2-2186

Sociedad Constructora Nacional SOCONAL

ARQUITECTOS : Luis Iturralde
Alberto Iturralde
Colaborador: Ruben Guayer Wanderley

EDIFICIO GLORIA



Av. Arce esq. Hermagos Manchego. Totalmente vendido. Asociación Copropietarios constituida.

EDIFICIO EUROPA



Av. 20 de Octubre casi esq. Aspiazu. 60% vendido. Asociación Copropietarios constituida.

EDIFICIO CASTILLA



Calle Loayza al lado de San Juan de Dios. 80% vendido. Asociación Copropietarios constituida.

EDIFICIO BRASIL



Av. 6 de Agosto esq. J.J. Pérez. Totalmente vendido. Asociación Copropietarios constituida.

EDIFICIO DIANA



Av. 6 de Agosto 2048. Totalmente vendido. Asociación Copropietarios constituida.

EDIFICIO HERMOSA



Av. Arce esq. Clavijo. 60% vendido. Asociación Copropietarios constituida.

EDIFICIO FLORIDA



Av. 6 de Agosto esq. Rosendo Gutierrez. 20% vendido.

EDIFICIO ALAMEDA

Living - Comedor - Hall
Escritorio - Dos baños
completos - Toilete visitas - Baño y dormitorios de sirvienta - Cocina - Area para lavandería

8 Ascensores
4 Incineradores

Living - Comedor - Hall
Dos baños - Cocina - Toilete visitas - Baño y dormitorio sirvienta - Area para lavandería.

4 DORMITORIOS
PRECIO
US\$ 16.500

3 DORMITORIOS
PRECIO
US\$ 14.000

EDIFICIO EUROPA

Living - Comedor - Hall
dos baños - Cocina - Toilete - visitas Baño y dormitorio sirvienta - Area para lavandería

4 Ascensores
2 Incineradores

Living - Comedor - Baño completo - Cocina - Dormitorio y baño sirvienta - Area para lavandería

3 DORMITORIOS
PRECIO
US\$ 13.500

2 DORMITORIOS
PRECIO
US\$ 9.600

Aspiración del Alcalde Escóbar: colocar a esta ciudad entre las urbes más hermosas

Un panorama de frustración, desorganización y penuria que se observaba en el país, reflejaba la Comuna de La Paz en su propia esfera. Indisciplina y falta de responsabilidad en el personal de empleados, inestabilidad funcional y desorganización administrativa, una economía en bancarota con ingresos restringidos y gastos dispendiosos, paralización de obras públicas por falta de capacidad económica y desconocimiento de sus propias finanzas por la falta de balances. He ahí la situación que prevalecía el 4 de Noviembre de 1964.

Dos años y medio después, los desajustes administrativos habían desaparecido y con ellos se había llegado a fortalecer la economía municipal. 1965 se había iniciado con un déficit de más de cuatro millones y medio de pesos bolivianos y al cierre de esa gestión la Municipalidad pacense había logrado una diferencia favorable de algo más de tres millones de pesos en relación a lo estimado en presupuesto, con lo que se obtuvo una mayor capacidad para atender las obras públicas y las necesidades generales de la población. El Presupuesto Municipal había dejado de ser un déficit de un 80 por ciento para el pago de sueldos y salarios a un frondoso personal burocrático y, más bien, entregaba su mayor porcentaje a la atención de obras e instalación de servicios

imprescindibles, como agua, alcantarillado y otros.

Este cambio fundamental en las finanzas municipales, cuya consecuencia inmediata ha sido el restablecimiento del principio de autoridad, reorganización administrativa y ajustes en el ramo técnico, se ha debido al impulso de un hombre, hasta entonces sólo conocido por sus dotes de buen militar. La Junta Militar de Gobierno instaurada el 5 de Noviembre de 1964 había acertado al elegir al hombre que debía dirigir el Gobierno Comunal de La Paz. El Gral. Armando Escóbar Uría, para transformar un Municipio en bancarota -economía, moral y administrativa- tuvo que contar, empero, con un equipo de colaboradores al que hoy destaca, haciendo abstracción de su persona.

QUIEN ES ESCÓBAR.

Hace 37 años nació en Ocobaya, uno de los pintorescos lugares de los Yungas, Armando Escóbar Uría. Sus padres, Ezequiel Escóbar, 98 años, y Ninta Uría, 77 años, le educaron bajo la rígida disciplina de los hogares de montaña. Principios estrictos de moral, severas costumbres, respeto y acendrado amor a los progenitores. Esa fue la escuela donde se educó el que habría de alcanzar el alto grado de General de la República y Alcalde de la principal ciudad boliviana. Sus padres, hoy, pese a su

avanzada edad, se dedican a labores agrícolas.

Apenas había concluido sus estudios en Humanidades y cuando se preparaba para seguir una carrera, el llamado de la Patria en peligro le hizo alistarse en las filas del Ejército que iba a defender las fronteras del sudeste. Contaba apenas 20 años, castuado adolescente, cuando ingresó a la zona de operaciones formando en el 6 de Caballería. Su bautizo de fuego fue en la acción de Agua Rica. Combatió en Murguía y en veinte acciones más, culminando su actuación en la defensa de Kilómetro Siete, incorporado al Regimiento "Murguía" 50 de Infantería.

En la famosa batalla del 10 de Noviembre de 1932, Escóbar cayó herido. Presentaba doble fractura del fémur. Para entonces, había sido ascendido en pleno campo de batalla a Oficial de Lnea. Desangrándose en la zona de fuego, fue rescatado por el suboficial Pedro Andavarez, de raza negra, y el clase Alencar, ambos yungueños como Escóbar y compañeros de juego en la infancia.

Seis meses después, ya en 1933, recuperado de sus heridas, el Subteniente Escóbar reingresó a la zona de operaciones con el famoso Destacamento 130, al mando del Cnl. Aguirre conservó mis mejores recuerdos, ya que lo yó factuar en momentos difíciles, con serenidad y hombría, en la trage-



La Paz, Bolivia, Domingo 16 de Julio de 1967.

dia de Campo Vía, en la que cayó prisionero".

ODISEA.

El Subteniente Armando Escóbar, prisionero de los paraguayos, fue llevado a la cárcel pública de Asunción. Allí, con varios de sus camaradas, fracasó en varias tentativas de fuga. Para mayor seguridad fue llevado a la prisión de Paraguarí. Precisamente, por la mayor vigilancia que se ejercía sobre él y otros oficiales y soldados, el nuevo plan de fuga tuvo éxito. Junto al Gral. Clemente Inoventes, My. Alberto Taborja y al soldado Touchard, Armando Escóbar eludió la persecución paraguaya y alcanzó la población argentina de San Juan de Misiones, luego de veintidós días de penosa caminata. Poco después acababa la Guerra del Chaco.

SUS DESTINOS.

Entre sus principales destinos, el Gral. Escóbar ha comandado los Regimientos Ingavi, Avaroa, Ayacucho, Escóbar, merveamente el Ingavi y por último el Colegio Militar.

Fue Presidente del Tribunal Supremo de Justicia Militar, Agregado Militar a nuestra Embajada en el Perú, Prefecto del Departamento de La Paz, y, ahora, Alcalde de esta ciudad.

Actualmente está tramitando su jubilación militar.

- Cuál es el destino que mejor aprecia? - pregunta PRESENCIA.

- Mi mejor destino es ser Jefe Scout Nacional - respondió el Alcalde.

- Por qué considera que es su mejor destino?

- Porque el movimiento scoutista es de carácter universal y porque bajo los principios de Lord Baden Powell se hace culto del espíritu y se convierte a niños y jóvenes en ciudadanos útiles al servicio de la humanidad.

En efecto, el Gral. Escóbar Uría alterna sus actividades con las que dedica al scoutismo. Durante su gestión edilicia, mandó construir un hermoso parque en Miraflores al que dio el nombre de Baden Powell. Siente verdadero culto por esas actividades.

Casado con la señora Nelly Uría, el Gral. Escóbar tiene cuatro hijos varones; Guillermo, quien al igual que su padre sigue la carrera de las armas, siendo actualmente Capitán de la FAB; Alberto, que estudia odontología en Brasil; Ramiro y Armando, que estudian Humanidades. Es abuelo de dos varones y una niña, hijos los tres del Capitán Guillermo Escóbar Uría.

OBRA EDILICIA.

El Alcalde Escóbar Uría dispo-

ne de más o menos tres millones de dólares, incluidos en el Presupuesto Municipal de este año, para obras públicas. Esta es una suma muy superior a la que se disponía anteriormente para el mismo objeto. Conforme a una nueva técnica, la Municipalidad prepara ahora su Presupuesto por Programas, el cual coincide con el Plan Bial que, por primera vez, también ha sido aprobado. O sea que ahora, la Comuna pacense es manejada con sentido técnico. El reordenamiento municipal, aunque no podía lograrse en forma automática, ha sido posible concretarlo en menos de dos años, lo cual, a su vez, ha permitido impulsar la realización de mayores obras comunales y gestionar, además, créditos como el alemán destinado al servicio de Aguas Potables.

El Plan Maestro de Ingeniería Global ha comenzado ya en su ejecución. Con el crédito alemán de 14 millones de marcos, equivalente a tres millones y medio de dólares, se ha iniciado la primera fase del Plan Maestro, que comprende la realización de trabajos de ampliación y prolongación de los canales de Hampaturi e Incachaca, canal de conexión a la planta de tratamiento de Pampahasi, el mejoramiento de la planta de tratamiento de Achachaca y la ampliación y modernización de la red de distribución de aguas potables.

La segunda etapa comprende el

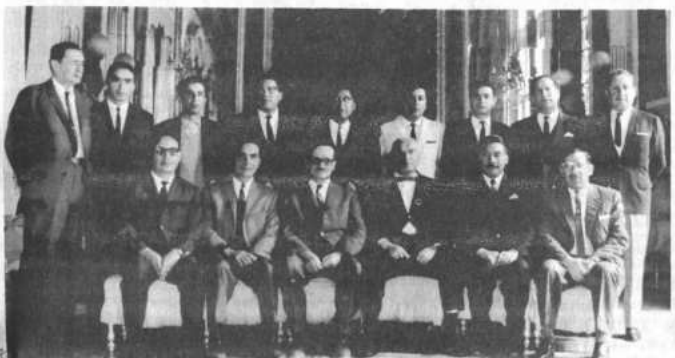
proyecto de captación de Tuni-Condori.

Como obras de magnitud, el Alcalde Escóbar entregará este mes, como parte de los festejos del aniversario pacense, el Puente Avaroa, obras de canalización de numerosos riachuelos, servicios de alcantarillado y trabajos de pavimentación en todos los barrios de la ciudad, mingitorios confortables y modernos dotados de todos los servicios en casi todas las zonas y apertura de nuevas vías de comunicación urbana.

ASPIRACION.

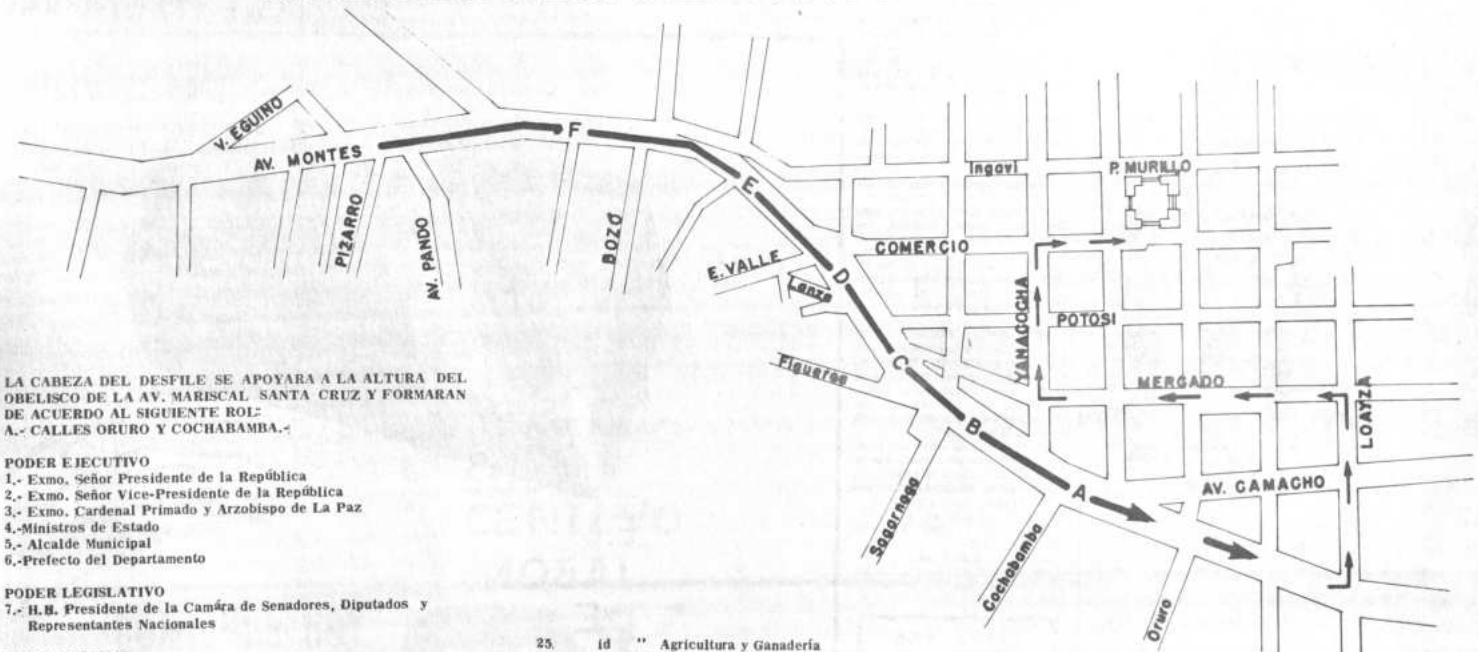
Como aspiración dentro de las funciones edilicias que ocupa, el Gral. Armando Escóbar tiene el propósito de dotar a la ciudad "mi ciudad", como dice - de los elementos más indispensables, principalmente agua potable en abundancia y de la mejor calidad. Su deseo es colocar a nuestra ciudad en la categoría de las urbes más hermosas, dotándola de áreas verdes de expansión y transformando la estructura urbana, aun que conservando los sitios de interés turístico y de valor histórico y tradicional.

"Deseo servir a la Comuna pacense con verdadero sacrificio y devoción - dijo el Gral. Escóbar - y devolverle la confianza del pueblo tributario, cuyo esfuerzo y trabajo ha permitido vitalizar nuestro Tesoro Municipal".



El Alcalde Escóbar con su "estado mayor". Es un equipo que trabaja sin descanso por embellecer La Paz, y darle categoría de ciudad única en América. La fotografía les dice si, ahora falta la voluntad de los pacenses.

ROL DEL DESFILE CIVICO DEL 16 DE JULIO



LA CABEZA DEL DESFILE SE APOYARA A LA ALTURA DEL OBELISCO DE LA AV. MARISCAL SANTA CRUZ Y FORMARAN DE ACUERDO AL SIGUIENTE ROL:

PODER EJECUTIVO

- 1.- Excm. Señor Presidente de la República
- 2.- Excm. Señor Vice-Presidente de la República
- 3.- Excm. Cardenal Primado y Arzobispo de La Paz
- 4.- Ministros de Estado
- 5.- Alcalde Municipal
- 6.- Prefecto del Departamento

PODER LEGISLATIVO

- 7.- H.B. Presidente de la Cámara de Senadores, Diputados y Representantes Nacionales

PODER JUDICIAL

- 8.- Presidente y Ministros de la Corte Superior
- 9.- Decano y H. Cuerpo Diplomático acreditado en el país
- 10.- Jefes y Oficiales del Ejército Nacional
- 11.- Jefes y Oficiales de la Guardia Nacional
- 12.- CALLES COCHABAMBA SAGARNAGA (PLAZA SAN FRANCISCO)
- 13.- Autoridades, empleados y obreros de la H. Municipalidad de La Paz

- 14.- Federación de Juntas Vecinales
- 15.- Amigos de la Ciudad. Entidades antárticas
- 16.- Rotary Club
- 17.- Club de Leones
- 18.- Sociedades Cívicas y Culturales
- 19.- CALLES SAGARNAGA Y POTOSI
- 20.- Ministerio de Gobierno
- 21.- id " Relaciones Exteriores y Culto
- 22.- id " Defensa Nacional
- 23.- id " Hacienda y Estadística
- 24.- id " Educación y Cultura
- 25.- id " Asuntos Campesinos
- 26.- id " Minas y Petróleos

- 25.- id " Agricultura y Ganadería
- 26.- id " Higiene y Salubridad
- 27.- id " Economía
- 28.- id " Planificación y Coordinación
- 29.- id " Obras Públicas y Comunicaciones
- 30.- CALLES POTOSI Y PLAZA PEREZ VELASCO
- 31.- Corte Superior del Distrito
- 32.- Beneméritos de la Campaña del Acre
- 33.- Yacimientos Petrolíferos Fiscales Bolivianos
- 34.- CALLES PLAZA PEREZ Y PASAJE 6 DE AGOSTO
- 35.- Corporación Minera de Bolivia
- 36.- Corporación Boliviana de Fomento
- 37.- Colonias Extranjeras
- 38.- Banco Central de Bolivia
- 39.- Banco Minero
- 40.- Banco Mercantil
- 41.- Banco Hipotecario de Bolivia
- 42.- Sub-Intendencia de Bancos
- 43.- Banco Argentino
- 44.- Banco Do Brasil

- 45.- CALLES PASAJE 6 DE AGOSTO Y AVENIDA PANDO (AV. MONTES)
- 46.- Autoridades y funcionarios de la Administración Nacional
- 47.- Instituciones Culturales
- 48.- Instituciones Obreras
- 49.- Instituciones Mutuales
- 50.- Instituciones Gremiales
- 51.- Instituciones Sindicales
- 52.- Instituciones Deportivas
- 53.- Pueblo en General

NOTA.- El orden de la concentración a horas 13 p.m. estará de acuerdo al plano y dirigido por la Guardia Nal. Tránsito y Autoridades Municipales

LA U

"YATENEIS UNICEO DONDE PONIENDO EN MOVIMIENTO TODOS LOS RECURSOS DE LA SABIDURIA PODEIS ABRAZARLA Y ELEVAROS AL RANGO QUE MAS DISTINGUE AL HOMBRE INTELECTUAL ENTRE LOS SERES DE SU ESPECIE"

(PALABRAS DEL PRIMER RECTOR DE LA UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN ANDRES)

Reportaje de JOSE LUIS ALCAZAR

"Ya tenéis un Liceo donde poniendo en movimiento todos los recursos de la sabiduría podéis abrazarla y elevaros al rango que más distingue al hombre intelectual entre los seres de su especie".

Estas expresiones pertenecen al primer Rector de la Universidad de San Andrés, el Obispo José Manuel Gregorio Indaburu. Las manifestó cuando San Andrés fue elevada al rango de Universidad Mayor, al año siguiente de haber sido creada. Esas frases son la síntesis del ser mismo de la UMSA y de todas las casas de estudios superiores.

Para La Paz, la Universidad Mayor de San Andrés será por siempre un orgullo perpetuo. Por ello en esta nota daremos cuenta en forma breve de la historia de este templo de Minerva. Todos los datos fueron obtenidos de "Historia de la Universidad Mayor de San Andrés" de José María Salinas y proporcionados por el escritor Porfirio Díaz Machicao.

SU FUNDACION.

Fue el Presidente Andrés de Santa Cruz, insigne estadista y militar, quien dio, no uno, sino todos los pasos concernientes a la creación y constitución de la Universidad en La Paz.

El primer paso fue un Decreto Supremo, emitido el 25 de Octubre de 1830. En él se ordenaba la creación de una universidad me-

nor en el colegio de ciencias y artes que funcionaba en esta capital. Treinta y cinco días más tarde, el Mariscal de Zepita ordenó definitivamente la fundación de una universidad en La Paz. Así el 30 de Noviembre se suscribió el acta de fundación. Las principales firmas eran de Andrés de Santa Cruz y del Obispo José Manuel Indaburu, quien fue designado el primer Cancellario de la universidad paceña.

"Por ello la moderación de vuestra Excelencia debe ceder al imperioso clamor de la justicia y de la gratitud; éstas dictan inmortalizar al nuevo establecimiento con el nombre de su Fundador; se llama Universidad de San Andrés de La Paz de Ayacucho". Con esas palabras y en ceremonia solemne el Vice-Cancellario José Manuel Loza daba a conocer, el primero de Diciembre de 1830, el nombre de la universidad de esta ciudad.

El primer Consejo Universitario estuvo formado por las siguientes personalidades:

José Manuel Gregorio Indaburu, Fue Obispo de La Paz y primer Rector de San Andrés, José Manuel Loza, Vice-Rector, Crispín Díaz de Medina, Manuel José de Asín, Juan de la Cruz Cisneros, Eusebio Gutiérrez, Avelino Vea Murguía, Fermín Eyzaguirre, Teodosio Coello y Martín Cardon. Todos nacidos en La Paz.

DE MENOR A MAYOR

No pasó un año de la creación

de la Universidad de San Andrés y la Asamblea Constituyente de Bolivia decretaba que ésta sea elevada al rango de Mayor "con los mismos privilegios y prerrogativas que goza la de San Francisco Javier de Chuquisaca".

A propósito de ello, José María Salinas cita a Mariano Enrique Calvo, Ministro del Interior del Gobierno de Santa Cruz, quien dijo de la Universidad de La Paz: "Es necesario engrandecer esta universidad que orientará y dirigirá los destinos del país".

LOS PRINCIPIOS DE LA UNIVERSIDAD

Luego de haber sido erigida como Mayor la Universidad de San Andrés se redactó el primer estatuto universitario en 1832. Por él se estableció que provisionalmente funcionarían en la capilla del Loreto y en el colegio de Ciencias y Artes de San Simón y el Seminario de San Jerónimo. Esto hasta la reparación del convento de la Merced, su futura sede.

El personal estaba constituido así: Cancellario (Rector), Vice-Cancellario, cuatro conciliares, un padrino de grado en cada facultad, catedrático de ciencias y artes, el síndico, el secretario, el tesorero, dos bedeles y el portero.

Las cátedras que se enseñaban en San Andrés eran: Gramática castellana, gramática latina, filosofía, bella literatura, economía política, jurisprudencia, cánones e historia eclesiástica, teología dogmática y pastoral y escritura y moral.

Habían dos clases de grados de egreso: uno mayor; el de doctor y dos menores: el de licenciado y el de bachiller. Un doctor al graduarse solía decir esta fórmula: "Yo... juro por Dios Nuestro Señor y por estos Santos Evangelios ser fiel a la Constitución del Estado, obedecer y respetar a las autoridades que ella establece, profesar la Religión Católica y creer firmemente todo lo que cree y enseña la Santa Madre Iglesia Católica Apostólica Romana, observar las reglas y estatutos de esta Universidad y defender la Inmaculada Concepción de María Santísima. Si así lo quiere Dios Nuestro Señor me ayude, y si no El me lo demande. Amén". Dicho esto el flamante doctor recibía su bonete y un ósculo de su padrino en la mejilla derecha.

LA MUJER EN SAN ANDRES

Las puertas de la Universidad fueron abiertas plenamente para la educación universitaria de las mujeres en 1912. Por Resolución Suprema se dio valor universitario a los cursos del Liceo de Niñas. Desde ese momento -dice Salinas- no estaría restringida a seguir estudios sólo de obstetricia, sino que podría estudiar ya Derecho, Medicina, Ciencias Económicas o Ingeniería.

Las primeras egresadas del Liceo de Niñas, con grado universitario fueron: Lucila Flores, Inés Rodríguez, Bertha Ufnaat, Arminia Aparicio, Elisa Ortuola, Rosa Zapata y Mercedes Irazola. Pero la primera que recibió su título universitario como dentista, el año 1916, fue la señorita María Hortensia Oropeza.

AUTONOMIA Y FUL.

La autonomía universitaria, ahora tan proclamada, fue un hecho en San Andrés a mediados de 1930. En la Historia de la UMSA, se señala que el último acto como universidad oficial se realizó el 27 de Mayo de 1930.

Sin embargo el autor del libro José María Salinas, anota que ya en 1874 había atisbo de autonomía. Señala que el Ministro de Instrucción, Daniel Clavo expresaba la necesidad de establecer la perfecta autonomía e independencia de la Universidad.

En cuanto a la fundación de la Federación Universitaria Local, el hecho remonta a 1901. Se la-

maba Liga de Estudiantes de La Paz. Su primer directorio estaba formado por los estudiantes Juan Francisco Bedregal, José Mujía, Felipe Sdo. Guzmán, Walter Mández, Ernesto Mández, Néstor Muñoz, Norberto Galdo, Víctor Carpio, Alejandro Carpio, Gabriel Palenque, y José Luis Tejada Sorzano.

Esta liga posteriormente pasó a la fase de Federación de Estudiantes y finalmente a la Federación Universitaria Local.

BIBLIOTECA, MUSEOS Y ARCHIVOS.

No se puede concluir esta nota sin hacer referencia a otras grandes secciones de la Universidad. La Biblioteca Central, el Museo de los Escritores, Museo "Franz Tamayo" y el Archivo Epistolar de la Nación. Estas realizaciones están dirigidas por el conocido escritor Porfirio Díaz Machicao. La biblioteca cuenta actualmente con unos 120,000 títulos entre libros y folletos. "Es una de las grandes realidades culturales de La Paz", expresa Díaz Machicao al referirse a la Biblioteca.

El Museo de los Escritores, otra magnífica sección de San Andrés. De él dice Porfirio Díaz



DR. CARLOS TERRAZAS. Abogado paceño, hombre metódico y trabajador. Su nombre es mencionado en grupos estudiantiles como candidato a la rectoría de San Andrés en futuras gestiones.



La mayor parte de los universitarios de San Andrés estudia sacrificada y calladamente. Se prepara seriamente para la vida de profesionales que desempeñarán posteriormente. Son los que no asistencias hieas y manifestaciones, sino a la Biblioteca Universitaria, la mejor del país.



ING. HUGO ZARATE. Un rector sin discursos y sin postura política. En forma sobria y discreta va cumpliendo el papel que se le encargó el voto de los universitarios de San Andrés.



Una cotidiana escena en la Universidad Mayor de San Andrés.

TEXTOS DE ECONOMIA -



Pedidos: LIB. EDITORIAL JUVENTUD, Av. CAMACHO 1289 (esq. 1300)



La clásica estampa encajonada de la UMSA. Durante muchos años fue el edificio más alto de la ciudad. Hoy ha sido vencido por el edificio Pacifico que será concluido el próximo año.

La Nacional

COMPANIA DE SEGUROS SOCIEDAD ANONIMA



OFICINA MATRIZ - COCHABAMBA-BOLIVIA
Nataliel Aguirre esquina Jordán, 2o. Piso, Altos Banco Nacional.
Casilla 810. Teléfonos 4950, 2383 y 3344.

SUCURSAL LA PAZ
Loayza No. 167 Primer Piso.
Casilla 789. Teléfonos, oficinas: 29832 y 25917
Vicepresidencia: 23806.

OFICINA SANTA CRUZ: Ingavi 25. Teléfono 3300.
OFICINA SUCRE: Sr. Gastón Arana, Calle San Alberto No. 24 Teléfono 1955.
OFICINA ORURO: Sr. Guillermo Ramallo, Edificio Cámara de Comercio. Teléfono 51801. Casilla No. 800.
OFICINA TARIJA: Dr. José D. Gamarra. Daniel Campos No. 800. Teléfono 1291. Casilla No. 86.
OFICINA TRINIDAD: Sr. Manuel Melgar Limpías.
OFICINA RIBERLTA: Sr. Manfred Vertens, Casilla No. 5.

"LA LLAVE DE SU PROTECCION. ESTA EN NUESTROS SEGUROS"

CONTRA ESE RESFRIO!!



O.K. Ginec Plata



EL JABON DE SU PREFERENCIA

Presenta su saludo al glorioso pueblo paceño

FABRICA DE JABONES "PATRIA" S.A.

16 presidentes paceños gobernaron nuestro país

DICE EL HISTORIADOR TEODOSIO IMAÑA: "EN TODAS LAS LATITUDES DEL PAÍS SIEMPRE HA HABIDO, HAY ACTUALMENTE Y HAN DE EXISTIR HOMBRES CAPACES PARA GOBERNAR EL PAÍS..."

El Departamento de La Paz dio a la Patria grandes figuras. Lallachaca por la independencia contó también con el concurso de grandes hombres y mujeres que dieron todo por dar la libertad al país. Desde la fundación de la República ha habido hasta ahora diez y seis Presidentes paceños.

Para saber algunas características de las presidencias de cada uno de los Presidentes paceños, hemos entrevistado al Dr. Teodosio Imaña Castro. Profesor de Historia de Bolivia de la Facultad de Filosofía y Letras de la UMSA, Secretario del Rectorado y Miembro de la Academia Boliviana de la Historia. En su oficina del Palacio de Gobierno, donde trabaja como asesor de la Presidencia de la República el Dr. Imaña Castro nos recibió.

El historiador había preparado la noche anterior una lista de los Presidentes paceños, cuando le anunciamos nuestro propósito. Gracias a sus conocimientos profundos de la historia boliviana le resultó fácil darnos una relación de los Presidentes paceños y sus principales actos durante el tiempo que dirigieron el país. "En todas las latitudes del país siempre han habido, hoy actualmente y han de existir hombres capaces para gobernar el país" fueron sus primeras palabras.

En seguida pasó a hablarnos de los presidentes paceños. "MARISCAL ANDRÉS DE SANTA CRUZ (1829-1839) Según mi criterio, es el verdadero realizador de la Nación como República organizada. Sin duda, el Mariscal Andrés de Santa Cruz ha sido la

más grande figura como estadista que hemos tenido. Extraordinaria visión que vio claramente el destino nacional. El tiempo le ha dado la razón a cerca de la Confederación Perú-Boliviana que, de haber perdurado, hubiera sellado el equilibrio continental, y, sin duda, de persistir la Confederación, no hubiera habido Guerra del Pacífico". "Yo me hallo satisfecho como Catedrático de Historia y como modesto contribuyente a la Historia Nacional, de haber sido el gestor del Año Crucista y de la repatriación de los restos del Mariscal".

"GENERAL JOSE BALLIVIAN (1839-1847), que consolidó la existencia de la República es, junto con Santa Cruz y José María Lináres, uno de los más grandes gobernantes que ha tenido el país. Con José Ballivian el país cobró personalidad. El es el que verdaderamente integró a la Nación las grandes regiones orientales del Nor-Este y Sud-Este. Su obra retomó los hilos de Santa Cruz".

"GENERAL EUSEBIO GUILARTE. Gobernó la República sólo durante 10 días. Posteriormente fue asesinado".

"GENERAL MANUEL ISIDORO BELZU (1848-1855), que llegó a la política por circunstancias de su

pugna personal con Ballivian. Siendo un hombre romántico, apasionado y, sobre todo, intuitivo, pudo haber realizado una obra de gran contenido social, pero fracasó por su acción de gobernante. Sólo estuvo guiado por la pugna política".

"GENERAL AGUSTIN MORALES (1871-1872), estuvo rodeado por el fervor popular y por el apoyo de gente capaz en el principio de su gobierno. En su corto periodo se ahogó también en medio del apasionamiento intrascendente, sobre todo por obra de quienes lo rodeaban de cerca".

"ADOLFO BALLIVIAN (1873-1874) Una de las figuras más ilustres de nuestra historia. Quizás es de los gobernantes que más sufrieron con la inquina destructiva del adversario. Fue un incomprendido y su obra fue fugaz como su vida misma. Si el país y los políticos de entonces hubieran sabido escucharle, seguramente se habría evitado el desastre del Pacífico".

"GENERAL JOSE MANUEL PANDO (1899-1904) Iniciador de la política liberal fue un hombre de ideales señeros y si lo envolvió la tragedia del Acre, fue simplemente por nuestras dificultades como Nación. El país le debe, indudablemente, mucho".

"GENERAL ISMAEL MONTES

(1904-1909, 1913-1917) Después de Santa Cruz, es el más grande constructor que ha tenido el país. Fue la energía viviente, fue la capacidad en función de gobierno y es, sin duda, uno de los líderes más capaces que ha dado Latinoamérica".

"BAUTISTA SAAVEDRA (1921-1925, 1925-1926) De mente clara y enriquecida, fue el intelectual, fue el caudillo y fue el apasionado defensor de la heredad nacional. Bautista Saavedra conforma para mí, esa pléyade de grandes líderes del siglo presente junto a Ismael Montes, Daniel Salamanca y Hernando Siles, cuyas calidades como conductores civiles no se encuentran ya y no sé en cuánto tiempo más no se encontrarán en Bolivia".

"FELIPE SEGUNDO GUZMAN (1925-1926) Supo ser inteligente en el instante de transición que le tocó".

"JOSE LUIS TEJADA SORZANO (1934-1935) Supo sobrellevar el peso de los días dolorosos del final de la guerra del Chaco, de la cual hemos dicho alguna vez: Si Alcides Arguedas llamó a la Guerra del Pacífico, la Guerra Injusta, yo le llamo a la Guerra del Chaco, la guerra absurda".

"GENERAL ENRIQUE PEÑARANDA (1940-1943) Cargó también

el peso de la post-guerra y, en medio de una crisis honda de transición a nuevas formas de vida en el país, supo ser sereno y ecuánime".

"TOMAS MONJE GUTIERREZ (1946-1947) Patriota indiscutible, condujo al país en instantes dolorosos, con probidad y honestidad muy pocas veces igualadas".

"ENRIQUE HERTZOG (1947 - 1949) Luchador incansable. Pese a sus grandes propósitos para el país cayó víctima más que de sus adversarios, de sus propios partidarios".

"GENERAL HUGO BALLIVIAN (1951-1952) Conductor de una Junta Militar que tuvo los mejores anhelos para llevar al país mas allá de caos, cayó víctima de uno de los actos de traición más repugnantes en la Historia Nacional".

"HERNAN SILES ZUAZO (1956-1960) Pudo haber rectificado a tiempo los grandes errores de su partido en el gobierno. Hombre bien intencionado en los días de su Presidencia perdió autoridad moral con los vaivenes dictados por la conveniencia militante. Es, deplorablemente, cómplice de la gigantesca destrucción material y moral que protagonizó el M.N.R."

El Dr. Teodosio Imaña Castro, al hacer un comentario general sobre los presidentes paceños, dijo que a varios de ellos "los perjudicaron", los hundieron a otros, algunos de sus más directos colaboradores. En nuestra historia hay una progenia de hombres funestos que han hundido a gobernantes estando junto a ellos, como ser: los Olafeta, los Casimiro Corral, los Oblitas, etc., etc" J.L.C.



Mariscal Andrés de Santa Cruz



General José Ballivián



General Eusebio Guilarte



General Manuel Isidoro Belzu



General Agustín Morales



General Adolfo Ballivián



General José M. Pando



General Ismael Montes



Dr. Bautista Saavedra



Dr. Felipe Guzmán



General Hugo Ballivián



Dr. José P. Tejeda Sorzano



General Enrique Hertzog



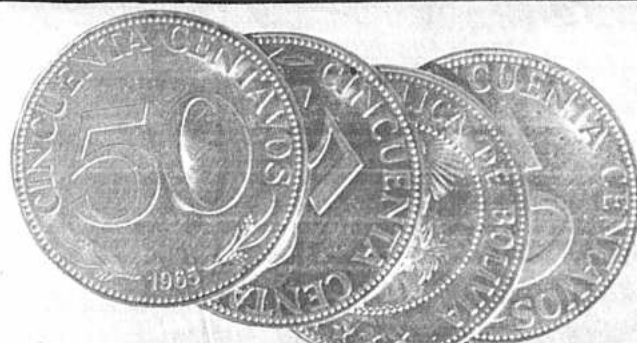
Dr. Tomás Monje Gutiérrez



Dr. Enrique Hertray



Dr. Hernán Siles Zúazo



LAS GRANDES FORTUNAS HAN SIDO HECHAS CENTAVO SOBRE CENTAVO

COMIENCE HOY MISMO A FORMAR SU FORTUNA Y GANE

9% DE INTERES EN SUS AHORROS

BANCO POPULAR DEL PERU



Oficina Central: La Paz
Agencia Urbana: Potosí esq. Yanacocha
Agencias en: COCHABAMBA - URUO - SUCRE - SANTA CRUZ

Rinde su homenaje al pueblo de La Paz

Jorge Ugarte Meleán

"Funiculares o vehículos aéreos deben unir zonas de esta ciudad"

Un arquitecto esboza audaces planes para La Paz



El Arquitecto y Pintor boliviano Jorge Ugarte Meleán, que ha retornado al país después de muchos años de permanencia en el exterior, ha expuesto algunas ideas y proyectos que podrían solucionar los problemas urbanos de La Paz.

En breve entrevista con PRESENCIA, declaró que durante varios años ha permanecido en Centro América, Norteamérica y el Brasil. En la República de El Salvador, trabajó en el Plano Regulador de San Miguel, segunda ciudad de esa nación. Varios de sus proyectos fueron realizados. Dijo también que, en Nueva York, prestó servicios como urbanista para elaborar el plano regulador de Bogotá, Colombia. Tareas inherentes a su profesión realizó también en el Brasil.

Antes de exponer sus proyectos dijo: "Siento que la ciudad de La Paz está tomando nueva conciencia de su progreso. Creo que va acercándose el momento en que debemos dejar todo provincialismo, porque las grandes realizaciones de los pueblos, sólo son posibles cuando se dejan a un lado las pequeñas que obstruyen su verdadero desarrollo".

Señaló que la realización de grandes proyecciones urbanas no sólo corresponden a arquitectos y urbanistas, sino que deben participar sociólogos, economistas, intelectuales y el pueblo mismo.

TOPOGRAFIA.-

Refiriéndose a las dificultades topográficas de la ciudad para el tráfico de vehículos, dijo que como un ejemplo de lo que pudiera hacerse varias zonas de La Paz habría que suprimir el tránsito de automóviles en las calles de elevada pendiente, tales como la Yanacocha, Socabaya, Ayacucho, Colón y Loayza. Opina que los vehículos deberían circular, para llegar a esas arterias, por la calle Mercado, desde la Loayza hasta la Yanacocha subiendo una cuadra hasta la calle Potosí y recorrer esta arteria de zig zag para llegar a la Plaza Murillo, siguiendo la topografía natural del terreno.

Las calles pendientes, dice que sólo deberían ser peatonales. Las calzadas deberían convertirse en espacios verdes y construirse escaleras mecánicas en lo que son ahora las aceras.

FUNICULARES.-

Otras de las soluciones urbanas que propone el nombrado arquitecto se refiere al desplazamiento de los habitantes de La Paz, desde El Alto y otras suburbanas hasta el centro mismo de la ciudad. Sostiene que las dificultades topográficas impiden un contacto más rápido entre varios barrios de la ciudad.

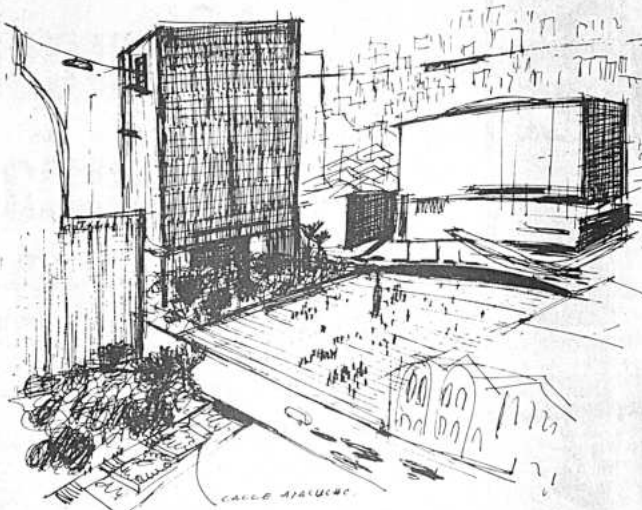
Para obviar esto, dice que la solución sería instalar un servicio de funiculares o vehículos aéreos que podrían trasladar de 40 a 50 personas en pocos minutos de un punto a otro de la ciudad, especialmente desde El Alto o para comunicar directamente Sopachi con Miraflores o cualquier otra zona. Sugiere que para esto deberían establecerse estaciones en varias zonas de la ciudad como El Alto, Plaza San Francisco y otras. Señaló que esta solución no sólo es aplicable en ciudades abruptas como La Paz, sino también en aquellas demasiado extendidas o chatas como es el caso de Los Angeles, EE.UU.

CENTRO CIVICO.-

Finalmente, se muestra partidario

de construir un gran centro cívico en la Plaza Murillo, en base a la Catedral y la plaza cívica. Explica que en la manzana donde está ubicado el Círculo Militar, podría construirse el nuevo Palacio de Gobierno. En la manzana comprendida entre la calle Comercio, la Plaza Murillo y la calle Ingavi, se construiría un gran parque, sobre el cual se edificaría un enorme edificio que estaría destinado a las actividades culturales y artísticas de la ciudad, con teatro, biblioteca, salones de pintura y otras instalaciones, donde podrían llegar los vehículos aéreos.

A modo de justificar sus proyecciones, el Arquitecto Jorge Ugarte expresó: "Tenemos que plantearnos en el país realizaciones realmente audaces, porque nuestro propio medio es audaz. Nuestras culturas pasadas fueron audaces en sus realizaciones. Tenemos que dar las bases para hacer un nuevo país, con una nueva idiosincrasia. Cuando llegue este momento, quizá estemos trazando los canales para irrigar la gran meseta andina".



ESTO SERIA LA PLAZA MURILLO de acuerdo al audaz proyecto del Arg. Ugarte. El Palacio de Gobierno sería construido en la acera del Hotel Paris y el edificio de la izquierda estaría ocupado por las oficinas culturales, cívicas, etc. El actual Palacio Quemado sería destruido y en su lugar levantarían jardines.

Y. P. F. B.

PRIMERA PRORROGA PARA PRESENTACION DE PROPUESTAS

Se comunica a los interesados, que el plazo para presentación de propuestas por la Licitación Pública, referente al alquiler de dos helicópteros destinados a trabajos de exploración geológica, a efectuarse por YPFB en la Faja de la Serranía Sub Andina del N.O. del país, ha sido prorrogada hasta el día lunes 17 de Julio del presente año, a hrs. 18.

Las propuestas deberán ser presentadas en la Dirección Legal de YPFB Oficina 500, 5o Piso de esta ciudad.

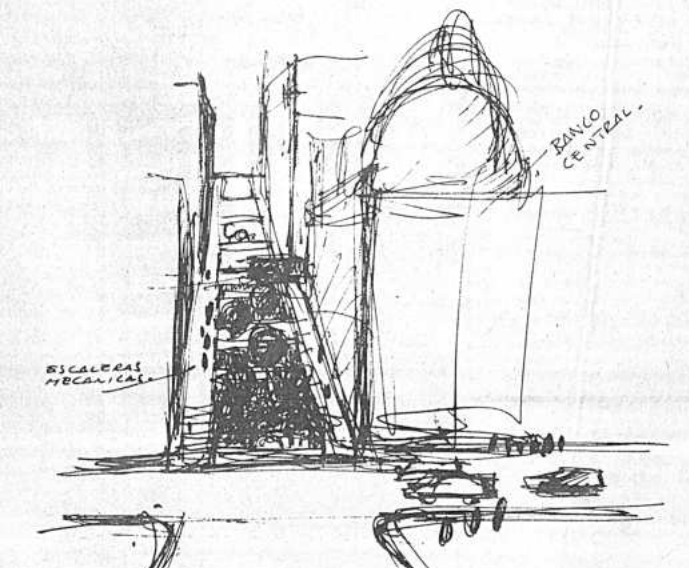
La Paz, 11 de Julio de 1967
LA GERENCIA GENERAL

SI UD. NECESITA APRENDER INGLÉS A BREVE PLAZO

Se hace falta estudiar varios días. El método es el siguiente: Se dan sus lecciones y trabajos. Cada lección tres horas. Pronunciación americana. Traducción Gramática. Corrimiento intensivo. Termina para optar por el Diploma. Traductor. Lección de vestuario en Reyes. Si reside en el extranjero, escribanos a Casa SOUTH AMERICAN SO.



AVENIDA CAMACHO.- El centro de la ciudad sería comunicado con Obrajes, Miraflores, Calacoto y otras zonas mediante vehículos aéreos. Son planes para el futuro. Ya hay que pensar en La Paz del año 2,000.



JARDINES EN LA CALLE AYACUCHO y en las veredas, escaleras mecánicas. Esta calle se convertiría en peatonal y remataría en un gran jardín que se levantaría en lugar del actual Palacio de Gobierno. El proyecto del arquitecto tupiceno es revolucionario. El se apresta a defenderlo si sus ideas son consideradas.

En Iberia Líneas Aéreas de España sólo el avión recibe más atenciones que usted.

En Iberia, primero usamos la llave, después ofrecemos la rosa.

La llave simboliza el alto nivel técnico del mantenimiento de sus aviones. Representa también la amplia experiencia de los comandantes de Iberia con millones de kilómetros de vuelo.

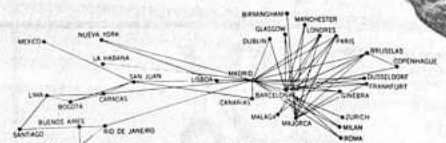
Después sigue la rosa que es el símbolo de la solicitud con que todo el personal de Iberia se esmera en mostrar a sus pasajeros lo que significa realmente la tradicional hospitalidad española.

La llave y la rosa. No sorprende, pues, que Iberia sea la compañía de más rápido crecimiento.



IBERIA
Líneas Aéreas de España
Donde sólo el avión recibe más atenciones que usted.

Para sus reservaciones, consulte al hombre que más sabe de viajes—su Agente de Viajes—o llame a Iberia en: Bogotá, Buenos Aires, Caracas, Córdoba, Habana, La Paz, Lima, Maracaibo, Ciudad de México, Montevideo, Río de Janeiro, San José, San Juan, Santiago, São Paulo.



SAMUEL MARIN PAREJA
AGENTE GENERAL

Colón 282
Edificio
Cía. Boliviana de Seguros
Casilla 1057 - Teléfono 12115
Cable: IBERAIR

HOTEL PREFECTURAL ORURO

CONCESIONARIO: GROVER CALDERON P.

BAR - RESTAURANT - GRILL

HABITACIONES AMPLIAS Y, A TODO CONFORT, SERVICIO PERMANENTE • GARAJE PARA VEHICULOS • RESERVACIONES CON ANTICIPACION •

Playa de estacionamiento

Casilla de Correo N° 471
ORURO - BOLIVIA

Teléfonos
N° 59600 - 59601

MURILLO el héroe de las pesadumbres

Por CARLOS GONZALO DE SAAVEDRA

El haber entregado hace un año a juicio público mis ensayos sobre Murillo, en los cuales he fijado algunos hitos de su historia, ha debido mover, estoy seguro, a este ilustro Colección, para que diga algunas palabras. Ellas son de renovada dedicación a la memoria del

gran paceño y de protesta por los ataques que periódicamente se renuevan a la recia personalidad del protomártir acusándole de traidor a la causa revolucionaria. No he de hacer reseña alguna de su vida y de su obra revolucionaria porque

espero que la Academia de la Historia pronuncie su fallo inequívoco pues tiene a la mano los diversos diarios que aparecieron en el curso del pasado siglo, las averiguaciones del cura Arancés, las investigaciones de Manuel María Pinto y porque han sido publicados aquí gran parte de los 25 volúmenes de las tituladas "REVOLUCIONES DE LA PAZ Y DE LA PLATA" legajos judiciales y no novelas sobre los acontecimientos del Alto Perú y originados en informas y en procesos judiciales hechos aquí y de origen oficial español. A partir de los acontecimientos de 1805 y en cuatro años de intensas conspiraciones, vemos surgir la figura de Murillo, bautizado Pedro, extrajero, en un día de Octubre de 1777 en la Iglesia Catedral de La Paz y quien, héroe de toda pesadumbre, por ser negado por el padre natural el estudiante de teología Ciriaco Murillo, ha de aceptar ser llamado hijo de sacristes amoros, cuando su madre, nada de Asencia Carrasco, de Irupana, fue una joven dama de la sociedad paceña. Por esto y no por otra causa, aparece envuelto en blondas y mantas muy ricas en el saguán de la casona de su propia abuela, doña Nina Salazar cuya inmensa riqueza en fundos y joyas habría de heredar el más tarde presbítero don Ciriaco. Parte de esta fortuna ha sido destinada a los hijos legítimos de don Pedro, como reza el testamento del cura que muy de pasada estuvo enquisi, pues canónigo como llegó a ser, más pegado estaba al atrio de la Iglesia Catedral y al mundano círculo de su madre, que a sus ocasionales curatos en provincias. He de repetir porque me hallo asistido por mis propias investigaciones en el curso de estos 20 años, que Murillo no pertenecía a la casta de los agitadores populacheros que en la vida privada y dentro de la intimidad del hogar suelen presentar profundas, asquerosas incurables taras morales", como dijo Artides Arguedas en su absoluta ignorancia de la vida de Murillo, quien casó con doña Manuela Concha y tuvo hijos legítimos, según lo establece el testamento solemne de Ciriaco Salazar.

No fue cholo Murillo o "el insigne mestizo" de que hablan los que le malquieren en tono menor. Permítaseme reproducir algo de mi obra sobre el paceño perseguido desde la cuna por autoridades, por clérigos; por abogados, en los pleitos en que defendía el legítimo patrimonio de sus hijos y hasta el sepulcro y más allá de su muerte y ahora mismo cuando bolivianos de primera generación y los destructores de los valores paceños, de otros lados, se obstinan en herirnos sin entender que el pueblo paceño es recio y a veces violento, aparentemente conquistado por ocasionales preeminencias políticas pero

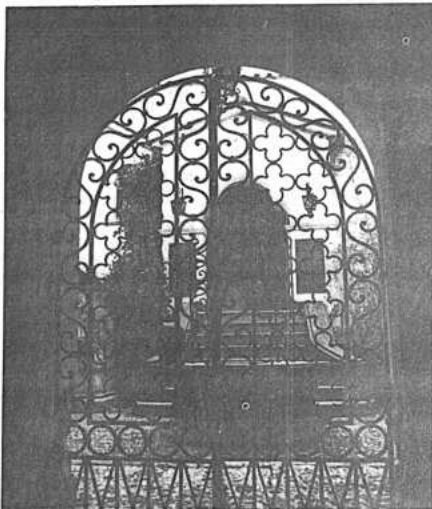
jamás abatido cuando de defender su honra y la de la pequeña Patria ha de tratarse. Decía en mi libro: "Mestizo fue Santa Cruz, de español de limpia cuna y de india de abolengo, y en el curso de su vida, con algunos vericuetos y algunas contradicciones debidas a su escaso genio militar, resultó el auténtico estadista de América, producto de ese cruce que fiscomizará a nuestra patria como República a la manera mexicana; supo lo que deseaba: crear una nación respetable, levantarse a la grandeza de los hombres-orgullo hispano- y vengar a los abuelos de su bendita, silenciosa, y acurrucada madre. No fue un híbrido, sociológicamente hablando y Murillo no lo fue,



Fue honrado en la posteridad con un monumento levantado en la plaza que lleva su nombre, pero su vida discurrió un sólo camino: la pesadumbre.



La casa de Murillo en un bello rincón colonial paceño situada en la calle Jagan, en la zona norte de la ciudad.



Reja colonial en la casa del Protomártir.

ni en espíritu ni en cuerpo y sus flaquezas y sus atribuladas entregas no fueron sino desahucios humanísimos en un criollo perseguido desde la cuna. Debemos rehacer la historia de este grande hombre. De ser indio puro quizás habría sido un gran TUPAC AMARU, pero debemos conocerle como un criollo que no nació en Zuri sino en La Paz, pues a los Yungas solo fue de mozo y allí debió ser padre de Tomas en la joven Josefa Olmedo de Irupana.

Hora es de modificar la iconografía de Murillo. hora es de asentar el hecho probado por documentos de que fue abogado el forochuquisaqueño y no un mero pendolista, que aseró aquí a conocidas familias coloniales y que se lanzó a la vida revolucionaria con profundo conocimiento de lo que aconte-

cía en Francia y en los Estados Unidos, no como aventurero, esperando sino como un auténtico precursor. Y, en cuanto a la gesta de julio de 1954 se había abolido en la nada, a poco de lanzar proclama de la Junta Trinitaria Murillo había quedado desoladamente solo y mal podía ser dor a una república no constituido al mismo tiempo que a España, el crimen que se le imputaba el que subió al cadalso. Treinta y tres años después de la H. enjuició los documentos en los y probar para la posteridad fue un paceño quien incendió un continente con el fuego de la libertad. Y que este no se transformó en pensamiento insignificante obra.

Empresa Constructora ROBERTO AZCUI y Co.

Edificio Bolívar

Constructora de las estructuras de hormigón armado de los principales edificios de la ciudad, rinde su homenaje al pueblo paceño.



Edificio Brasilia



Av. Camacho Nº 1333, 2º Piso, Teléfono Nº 22984

"El Municipal" un teatro que vivió mejores noches de brillo y gloria

Por VICTOR HUGO CARVAJAL V.

El Mariscal de Zepita dispuso en 1837 la construcción de un teatro, para la ciudad de La Paz cediendo para tal efecto la casa que poseía en lo que ahora es el Teatro Municipal. Pero la disposición no llegó a cumplirse.

Fue en 1843 cuando recién se inició la obra durante la presidencia del General José Ballivián, como consecuencia de una tregua en la agitada vida política de nuestro país.

La construcción fue planeada y dirigida por don José Nuñez del Prado, las decoraciones estuvieron a cargo del célebre pintor Le Metevier.

Después de más de dos años el teatro fue inaugurado el 18 de Noviembre de 1845 con un gran concierto literario musical y con la asistencia de las autoridades y de lo más granado de la sociedad.

Según los datos de la época, el Teatro fue construido con cal y piedra contaba con palcos de primera y segunda clase y galería; la platea contaba con 210 butacas. Transcurrido algún tiempo, la Alcaldía Municipal se hizo cargo de su administración y conservación, por lo cual se lo denominó Teatro Municipal.

En 1861 los decorados habían desaparecido casi por completo siendo renovados en 1889 por el artista F. Cordiglia y Lavalle. El frontis exterior fue construido en 1873 por Fernán Caballero. El maestro José Valencia construyó en 1897 la manpanera de la entrada principal. El telón de boca, estrenado el 4 de Noviembre de 1877, fue pintado por el artista francés Joaquín Rigald.

Con la inauguración en La Paz de una sala destinada al arte escénico creció el entusiasmo por éste y (según datos recogidos) se hicieron grandes esfuerzos para traer grandes compañías de teatro.

nos Niños" y otros. Años más tarde se presentaron dos obras por la "Sociedad del Porvenir": la obra de don Isaac Sanjines Tamayo "Cinta tricolor"; el 16 de Julio de 1861 se presentó la obra "Los Lanza", drama histórico en dos partes, del escritor paeño don Félix Reyes Ortiz.

Según los historiadores, el Teatro Municipal no solamente fue utilizado para actividades de tipo literario-artístico, sino que también fue escenario de otro tipo de actos políticos, sociales y otros. Por referencias históricas se sabe que:

En 1860, con motivo de festejar el día de la "Cruz", se realizaron bailes de máscaras, con la venia de las autoridades, que atraía la concurrencia de mucha gente y que fue amenizada por bandas de ejército. Este hecho, según los datos, fue el primero de esta índole.

En 1877 festejando el aniversario de su exaltación al Poder, el Presidente provisorio Hilarión Daza, ofreció un suntuoso baile, en el Teatro Municipal, al cuerpo diplomático y la sociedad paeña. En esta oportunidad fue derribado el escenario y nivelado con el piso de la platea. El escenario fue reconstruido tiempo después.

Cabe señalar que en el Teatro Municipal se entonó por primera vez el Himno Nacional el 18 de Noviembre de 1845, día de su inauguración.

Igualmente el 16 de Julio de 1863 se cantó, también por primera vez, el Himno Paeño en una velada especial de la "Sociedad Americana" que dirigía el poeta Ricardo José Bustamante, autor de la letra.

El Teatro Municipal fue refaccionado parcialmente muchas ve-

ces, pero a principios de este siglo fue reedificado totalmente por la junta de festejos del Primer Centenario del 16 de Julio. La decoración y pintado del telón de boca estuvo a cargo del pintor italiano Altissimo.

La inauguración del nuevo edificio se llevó a cabo en 1909. Como ya dijimos anteriormente, el Teatro Municipal fue escenario de grandes obras llevadas a la representación por grandes compañías.

Se señala que los 25 primeros años de nuestro siglo fue cuando el Teatro Municipal cobijó a famosos conjuntos del arte escénico, conjuntos líricos de fama mundial especialmente españoles e italianos. Se señala también que la llegada de grandes compañías disminuyó después de la guerra del Chaco.

Entre las principales compañías que actuaron en nuestro teatro se señala que en 1904 visitaron La Paz:

La compañía "Scognamiglio" poniendo en escena la ópera Tosca, Heme, Manón, Fausto, Rigoletto.

Otra compañía que tuvo mucho éxito fue la "Fernández" que puso en tablas Alda, de Verdi; Carmen, de Bizet.

En 1911 actuó la compañía "Citta Di Roma" que presentó "La Cabaillería Rusticana".

También se menciona la compañía de Arturo de Angelis; figuras como Ada Sari, Barla Ricci, Jesús Gaviria. Y la inolvidable actuación de María Guerrero.

Como las más cotizadas en el arte dramático actuaron en el Teatro Municipal: José Tallaví con un conjunto de óptima calidad que puso en escena Oteló, Magda y especialmente Los Espectros. Se recuerda la actuación del guitarrista de fa-

ma mundial Andrés Segovia, la orquesta de Francisco Canaro y otros que sería largo enumerar.

En cuanto a los conjuntos nacionales se recuerda: la Sociedad Dramática "Murillo" dirigida por Walter Saavedra; la creada por Manuel de la Quintana que fundó la "Escuela Dramática Paeña" que puso en escena obras como "El Conde de Montecristo", "Don Juan Tenorio", y otros; se nombra a Wenceslao Monroy como el verdadero impulsor del teatro paeño que dió sus primeros pasos en el Teatro Municipal y dió prestigio a Bolivia en Europa y América, organizó la compañía "Tiabunaco" que realizó una gira de seis años por América. Se debe nombrar también como artistas e impulsores que se hicieron actores en las tablas del Teatro Municipal a Jorge y Carlos Cervantes, Ismael Barguen, Humberto Rada, Caridad Gonzales, Emira Cordero y otros.

El teatro Municipal fue bautizado con el nombre del famoso actor y autor nacional Alberto Saavedra Pérez, que fue uno de los más famosos entre los autores contemporáneos de teatro. Entre sus obras se pone de relieve por su valor literario y el éxito que obtuvieron "Sangre y Gloria", "Mambrú se fue a la guerra", "El Wolfgram", "La Cloriosa", "Las chollas del amigo Urfu" y la obra que le dió más renombre. "Melgarejo".

Noches de brillo y gloria en el viejo Teatro paeño y un anhelo popular para devolverle su vieja dignidad, mezclada con la esperanza de ver un día no lejano levantarse el magnífico edificio prometido a los paeños y que honrará a esta capital enclavada en los Andes: El Teatro Lírico.



EL TEATRO MUNICIPAL tal cual fue inaugurado el 18 de Noviembre de 1845. En él se cantó por primera vez el Himno Nacional y fue escenario de noches dignísimas de arte.



VENIDO A MENOS, el actual teatro "Alberto Saavedra Pérez" quiere recuperar su dignidad artística perdida. Fue remodelado muchas veces. Hoy resulta chico y sus defectos hacen anhelar al Teatro Lírico tantas veces prometido.

ro para poner en escena obras de autores famosos.

Las principales obras de teatro que se estrenaron en el Teatro Municipal en sus primeras épocas fueron:

En 1848 se brindó al público el drama "El terremoto de la Martinica"; "Los efectos fatales de las pasiones", dedicada al Presidente General Isidoro Bézú.

Con la venia de las compañías extranjeras, también surgieron conjuntos nacionales que, pese a las deficiencias de la época, dieron los primeros pasos en el tablado del Teatro Municipal. Así se recuerda a la "Sociedad del Porvenir", la "Lírica de los Herma-

El milagroso Cojín que afirma los Postizos



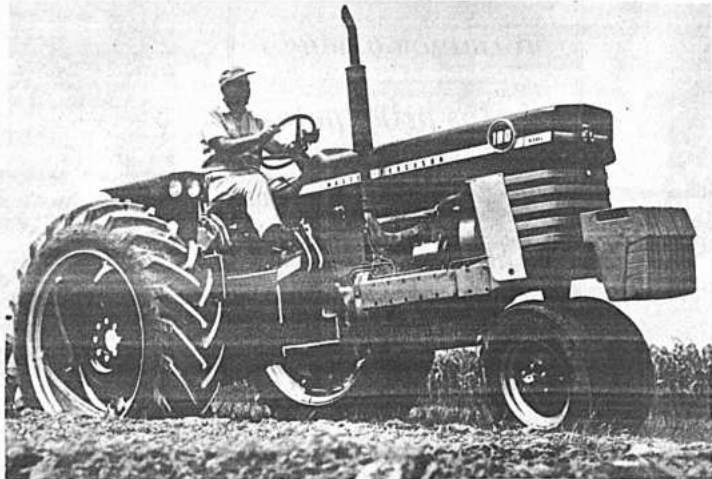
NO MAS PASTAS POLVOS CREMAS

El Cojín Dental SNUG es un triunfo de la ciencia odontológica. Es una sensacional revestadura de material plástico que alivia la molestia e irritación de los postizos flojos o mal hechos. Es fácil colocar en cualquier placa, por floja que esté, y la mantiene tan firme que se puede comer cualquier cosa, hablar y reír. SNUG es inofensivo, no perjudica las encías ni la dentadura. El Cojín SNUG dura de dos a seis meses y se mantiene blando y flexible — no se endurece y por consiguiente no afecta los postizos.

Compre un Cojín SNUG en su farmacia y evitara la molestia diaria de pastas, polvos y cremas de adhesivos.

PARA COSECHAS CON UTILIDADES EXTRAS

Massey-Ferguson



consúltenos hoy



S.A.C.I.
S.A. Comercial Industrial

Sucursales y Agencias en todo el País

El viejo amigo que cada día sabe más de buenas cosechas

con su INCOMPARABLE SISTEMA HIDRAULICO

... y con excelentes facilidades de pago.

Stock permanente de repuestos

Una industria ligada al pacheñismo

"...y entre amigos y cerveza, disipar esa tristeza y una nueva vida hacer"

BREVE HISTORIA DE LA CERVECERIA BOLIVIANA NACIONAL

Por HUMBERTO VACAFLOR GANA

Las inspiradas estrofas de Néstor Portocarrero, autor del inmortal tango "Mimami", ligaron para siempre el sentimiento del pueblo pacheño a la cerveza Boliviana Nacional, también llamada "la rubia que nunca engaña".

Es la fiel compañera del pacheño. Le sirve a éste en las alumbradas noches del "cacho negro" o en los "viernes de soltero", como también en las calurosas tardes matizadas de picantes, charquecitos, conejo estrado, lechón al horno, o chicharrón, servidos en la quinta de la calle Pasos Kanki, o donde Adela Peñaranda, o en la "chancherfa" de la calle Larecaja, o en mil sitios donde se rinde culto a la comida criolla.

Amiga inseparable del pacheño. Está con él para hacerle olvidar las derrotas del Strongest o el

Bolivar, o para festejar con las victorias celestes o atigradas. No hay acontecimiento familiar: boda, bautizo o entierro, cumpleaños o despedidas donde no se halle presente la cerveza Boliviana Nacional. La beben los indios, los chutas, los cholos, y los caballeros. Está en cantinas, en "livings", en salitas, en cantinas y en tiendas. Está en todas partes.

Los habitantes de La Paz, que algunos entendidos calculan en 500.000, consumen diariamente 7.500 docenas de cerveza, o sea, 90.000 botellas. Ese es un dato proporcionado en la Cervecería Boliviana Nacional, que es la fábrica de cerveza que más vende en el país.

La Cervecería Boliviana Nacional, cuyo nombre es una redundancia porque si es boliviana, es nacional y si es nacional, es boliviana, nació en 1888, cuando existían las fábricas de cerveza Nacional y Boliviana. En 1920 se unieron y formaron la Cervecería Boliviana Nacional porque ninguno de los industriales quería que el nombre de la fábrica con la que contribuyó a la formación de la mayor, quedara aislado.

Desde entonces, la CBN se ha hecho famosa por la elaboración de la "Pilsener" que en el transcurso de los años ha recibido infinidad de otros nombres: "La rubia que nunca engaña", "tubos", "fayas", "meladas", "beers", "cebras", "tridas", "yeladas".

Desde que comenzó a elaborar

la cerveza que tanta aceptación ha tenido en el público boliviano, la CBN ha tratado de ayudar a la producción nacional. Sólo el 30 por ciento de la cebada que utilizaba la fábrica en los primeros años era producida en el país. Ahora la producción nacional abastece el 92 por ciento de las necesidades de cebada de la CBN. Posee una fábrica satélite de tapacoronas y es el mejor cliente de la fábrica Nacional de Vidrios.

Posee la sucursal en Huarí, que provee de cerveza a todo el interior. Entre la fábrica de La Paz y de Huarí se han producido en 1.966, 3.155.000 docenas de botellas de cerveza. Este año esperan superar esa producción en un 6 por ciento. De toda la producción de 1.966, en La Paz se han consumido 2.352.000 docenas; en el interior, 453.000 docenas.

El actual Gerente de la Cervecería Boliviana Nacional, Otto Mayer, al proporcionar estos datos dijo que actualmente se realizan ampliaciones de la fábrica para superar la producción. Aumentará la producción, pero las clases de cerveza seguirán siendo las mismas: Pilsener, Tropical Extra y Centenario.

La empresa está canalizando el río que pasa por la fábrica para instalar un enorme almacén para poder guardar toda la cebada que luego es utilizada en la elaboración de la cerveza. Cuenta con una escuela destinada a los hijos de los obreros y en Huarí paga a un maestro y colabora con pizarrones y material escolar a la escuela donde estudian los hijos de los trabajadores. Tiene una peluquería que atiende en forma gratuita a los obreros y una pulpería donde se venden los productos de primera necesidad a los familiares de los obreros, casi al precio de costo. En La Paz y Huarí, el personal de obreros y empleados llega a 760.

Ellos producen la cerveza que, gracias a la enorme aceptación que tiene en el público, aporta anualmente al fisco con \$b. 44.406.000. La fábrica entrega la

cerveza a \$b. 18.48 la docena y los impuestos que se le recarga son de \$b. 13.62. El total de impuestos llega a representar el 75 por ciento del precio que los consumidores pagan por la cerveza.

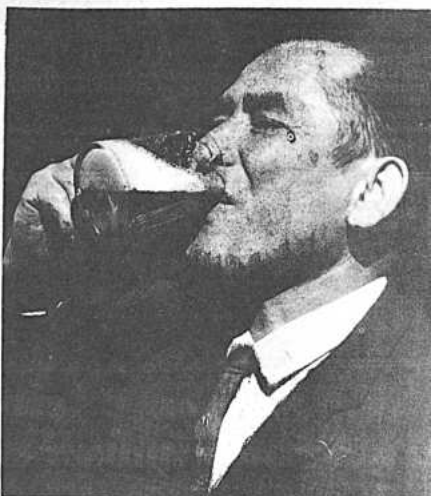
"Es enorme" dice el señor Mayer al referirse a ese detalle. Afirmar que la empresa quiere entregar al público un producto de precio reducido y de buena calidad, pero que ahora sólo puede lograr lo segundo, ya que el precio está elevado sólo por los impuestos que grava el fisco por diferentes conceptos.

El señor Mayer nos dice que estamos a la zaga, sin embargo, del consumo de cerveza en relación a otros países. Luego de hacer un cálculo, dice que Bolivia se consume más o menos 8 litros de cerveza al año por cada persona. Ese promedio llega a 138 en Alemania Occidental, en Bélgica a 140, en el Perú 14 y en México 23.

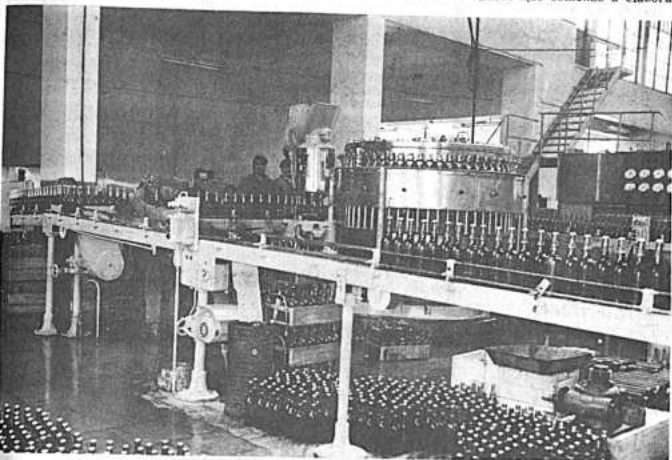
Mayer dice que el consumo de cerveza en el país ha aumentado desde 1.957 cuando la Estabilización Monetaria en un 80 por ciento. Desde 1950, la inflación "nos hizo mucho daño, no había posibilidad de renovar las máquinas, pese a que las nuestras estaban ya anticuadas. Desde 1957 se han renovado las instalaciones y la capacidad de la fábrica ha sido ampliada". Sostiene que la modernización de las instalaciones hace posible una mayor producción y además reduce los costos para poder vender a un precio más bajo el producto.

Al hablar del precio, dijo que en los últimos días fue aumentado en una pequeña proporción debido a la escasez de granos de cebada que se presentó en el país. Dijo que la producción nacional de ese grano no ha abastecido las demandas de la fábrica por lo que se tuvo que importar cebada más que los años anteriores, lo que ha aumentado el costo, para dijo que esa situación seguirá por un tiempo más y que después la cerveza volverá a su precio antiguo.

Espera que en poco tiempo más,



UN FELIZ PACHEÑO: bebe con gusto un vaso de la "rubia que nunca engaña". Beberá mucho más. Y con el feliz pacheño, millones de ciudadanos no sólo en esta ciudad, sino en todo el país.



LAS CERVEZAS NEGREANDO: frase popular que cobra más vigencia para ilustrar esta foto que muestra las botellas de cerveza listas para ser distribuidas, vendidas y dentro de pocas horas: bebidas.

los agricultores de Culpina, Camargo, Cochabamba, Sucre y Tarija cosechen tanta cebada que no sea necesario importar para poder elaborar la cerveza esa cerveza que "se recomienda sola" según afirma Mayer al responder nuestra pregunta del motivo por el que la fábrica no auspica concursos ni mantiene campañas de publicidad para incrementar su consumo.

Al referirse a la distribución de la cerveza, el señor Mayer sostiene que no conviene a la fábrica mantener un sistema de reparto propio porque mataría toda una red de camioneros, comerciantes y expendedores que viven de la producción del producto. Sólo tienen exclusividad en la distribución de la cerveza en la ciudad. Alrededor de cincuenta camiones llevan por toda la ciudad el líquido amarillo que calma la sed de miles de gargantas siempre secas.

Esos camiones llevan la cerveza a los lugares autorizados. Los camioneros nada tienen que ver por ejemplo con la cerveza que, misteriosamente y sin que se enteren las autoridades de la CNSP, aparece en el estadio para calmar la sed de los hinchas. Esos hinchas que cuando se enfurecen contra un

árbitro no vacilan en lanzarle una botella de cerveza que, felizmente, nunca da en blanco.

Cuando, hace varios años, prohibida la venta de cerveza en el estadio de fútbol, disminuyó en gran porcentaje el número público que asistían a ese campo de deportes como a un día de campo. Luego los vendedores se las arreglaron para introducir cerveza al estadio clandestinamente. Desde entonces el estadio ha vuelto a tener el ambiente de fiesta que hasta ahora perdura.

La cerveza que sirve sólo para la hinchas del fútbol. Ahora, según los empresarios de la CBN, la está tomando también los campesinos que antes sólo bebían alcohol Guará. La gente de nivel medio es que más consume y los jóvenes que no cuentan con muchos recursos también la prefieren.

Por todo ello, la Cerveza blanca "la rubia que nunca engaña" se convirtió en una institución típica del pacheño. "Y entre amigos cerveza, disipar esa tristeza y una nueva vida hacer", dice la letra del tango Mimami que muestra al pacheño en su verdadera realidad y hoy me lleva a concluir esta nota frente a un vaso de espumante inigualable cerveza.

HOMENAJE PREFECTURAL A LA REVOLUCION DE 1809

SALUDO DEL PREFECTO

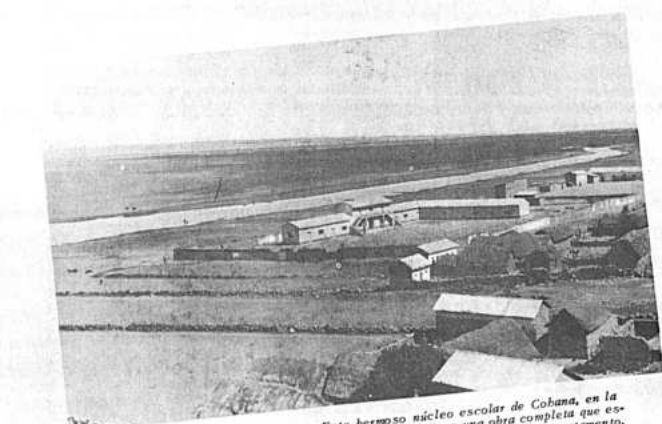
Rindo mi más fervoroso homenaje y me inclino reverente ante las señeras figuras de los Protomártires de la Independencia Americana, anhelando que el sueño de Pedro Domingo Murillo, los Figueroa, Jiménez, Blanco, Catacora, Grameros, Jaén y otros, se convierta en realidad por el esfuerzo marcomunado de los bolivianos, de hacer una Patria grande y digna de mejor suerte.

Luchemos para salir de nuestro retraso dedicándonos a la concreción de las grandes obras, dejando de lado la mezquindad y el interés personal.

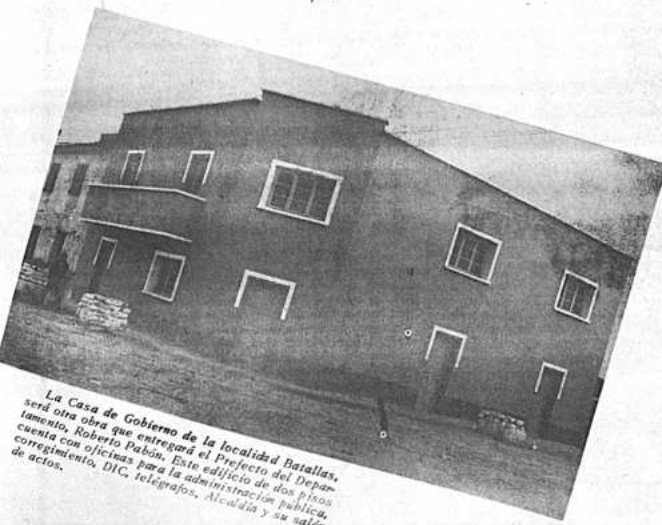
Bolivianos: en esta hora difícil para la Patria, unámonos en la lucha contra la miseria, el hambre y la ignorancia, asumiendo decisiones definitivas para conseguir nuestra independencia económica y lograr el nivel que nos corresponde.

Tenl. Roberto Pabón y Valenzuela
PREFECTO DEL DEPARTAMENTO

La Paz, 16 de Julio de 1967.



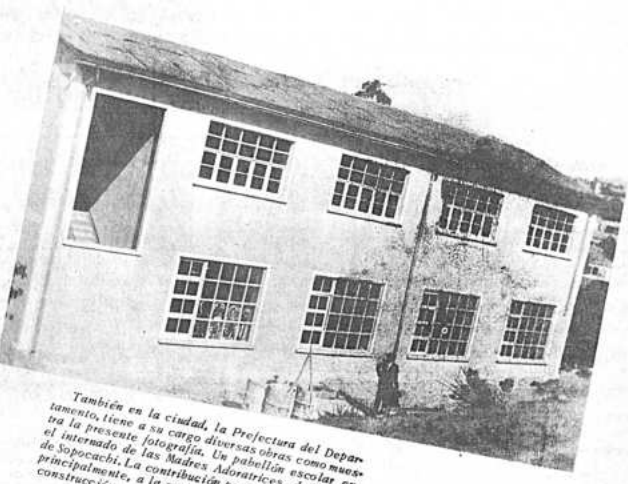
Este hermoso núcleo escolar de Cochabamba, en la Provincia Los Andes, es una obra completa que estuvo a cargo de la Prefectura del Departamento. Tiene 8 aulas con capacidad para 400 alumnos y otras oficinas para Secretaría, biblioteca y amplio patio cívico. El Tenel. Pabón al asumir su cargo hizo la promesa de impulsar la educación del campo, pensando que se concreta en esta oportunidad.



La Casa de Gobierno de la localidad Batallas, será otra obra que entregará el Prefecto del Departamento, Roberto Pabón. Este edificio de dos pisos, cuenta con oficinas para la administración pública, correos, D.F.C., telegrafos, Alcaldía y su salón de actos.



Inmediatamente de concluirse una obra, la Prefectura de La Paz, inicia otra. El Tenel. Pabón, inaugura la construcción de la Escuela en la localidad de Calacoto, Prov. Pacajes.



También en la ciudad, la Prefectura del Departamento, tiene a su cargo diversas obras como muestra la presente fotografía. Un pabellón escolar en el internado de las Madres Adoradoras, de Sopocachi. La construcción prefectural consistió, principalmente, a la mano de obra y el material de construcción.



La "Guardería" de Munguyata, obra entregada por la Primera Dama de la Nación, Sra. Rosemary de Barrientos, en la que tomó parte la Prefectura.

CONSEJO NACIONAL DE VIVIENDA

1809 - 16 DE JULIO - 1967



Villa Dolores, no solo es una nueva urbanización mas de la ciudad de La Paz, sino que, al constituirse en una ciudad satélite, se ha convertido en el centro de convivencia de mas de 1.300 familias pertenecientes a todos los sectores laborales del país.

En esta misma zona, se construye actualmente 482 casas bajo el sistema de "autoconstrucción" y 405 por construcción directa. Estas ultimas casas se encuentran en pleno proceso de adjudicación.



Mediante el sistema de "autoconstrucción", CONAVI concluirá en breve 46 casas en la zona de Tembladerani (Sopocachi Alto). En el grabado se observa una parte de las viviendas en cuyo programa participan diversos sectores laborales.



En la zona de Bosque de Bolonia, contigua a Irapavi, se construyen también 190 viviendas para miembros de las Fuerzas Armadas y 30 para empleados públicos, que serán terminadas en breve. La zona goza de excelente clima y abundante vegetación.



En Cochabamba se ejecutan varios programas de construcción de viviendas de interés social. En la fotografía aparece una parte de las 49 casas construidas en la zona de "Sarco", con destino a los trabajadores de "MOTORBOL". Los otros programas son: 116 casas en la Florida para diversos sectores laborales, adjudicadas y entregadas en su totalidad. En la zona de Mayorazgo, se entregaron, asimismo, 62 viviendas a trabajadores petroleros estatales. En Villacocha, bajo el plan de "Autoconstrucción", se construyeron 24 viviendas para los trabajadores y 30 para trabajadores de la Fabrica "Drillman". Los trabajos se encuentran avanzados en un setenta por ciento.

CONAVI se asocia al homenaje de la gesta heroica de la Revolución emancipadora del 16 de julio de 1809, reafirmando su fe en los destinos de la patria y en el creciente progreso de sus hijos.

Reitera, asimismo, que continuará realizando su obra social en beneficio de los trabajadores del país, construyendo el mayor número de viviendas posible en aquellos distritos donde las necesidades requieran la atención de esta institución.



Una de las ultimas urbanizaciones concluidas es la de Bella Vista, Obrajes. Aquí se han adjudicado 46 viviendas a periodistas de La Paz, que están actualmente ocupadas en su totalidad. En el grabado se observa la fachada principal de algunas casas, pectivas escaleras de acceso.



123 viviendas se han construido en la región de Sucre, con destino a petroleros estatales de la República. Hasta el momento se han adjudicado y prosiguen los trámites para completar el programa de "Pokonas" del mismo distrito, se han completado las adjudicaciones. En la fotografía se ven las casas de los petroleros estatales.



Vista aérea de la primera urbanización de Villa Dolores de El Alto, correspondiente al Plan de 571 viviendas. Todas estas se encuentran adjudicadas y ocupadas por sus propietarios. A continuación de esta urbanización se han terminado otros grupos de viviendas y se ejecutan nuevos programas que totalizarán más de 2.000 viviendas, incluyendo el primer programa.



La Cooperativa de Vivienda Militar ha sido beneficiada con 70 casas construidas por CONAVI en la región de "Pillito" de Santa Cruz. Dichas casas han sido entregadas en su totalidad. En la misma zona se han entregado 30 viviendas a trabajadores petroleros estatales, que se encuentran ocupando las casas.



Villa Dolores ha sido dotada también de una moderna escuela, construida con recursos propios por CONAVI, como una contribución de esta entidad a los programas educacionales del gobierno. Tiene una capacidad para 800 niños y su construcción ha demandado una inversión de 420.000 pesos bolivianos.



También el distrito de Tarija ha sido beneficiado con viviendas que se entregarán a la Cooperativa "Pillito" integrada por trabajadores de diversos sectores. CONAVI acelera actualmente los trabajos de construcción, antes de procederse a la entrega. El grabado enseña el tipo de viviendas que se construyen en este programa.

...para ser en adelante
tan felices...

Loor y Gloria
a los Protomártires
que todo lo
sacrificaron
en aras de la
Libertad de
su pueblo: La Paz.

LA PAZ
Lo merece!



VECTOR Ltda.



SE ADHIERE JUBILOSA A LA EFEMERIDES Y CREE CON FERVOR EN EL
DESTINO DE GRANDEZA QUE FORJARON SUS PROTOMARTIRES Y QUE,
POR ACCION DE SU ESFUERZO Y TRABAJO SE DARAN SUS HIJOS

**Conjunto arquitectonico del más selecto buen gusto
en una ubicación excepcional para residencia.**

ALGUNAS CARACTERISTICAS EXCLUSIVAS
DE LOS DEPARTAMENTOS QUE, AUN, OFRECEMOS SOBRE LA AVENIDA ARCE:

La mas alta categoría social en una ubicación excepcional: el mejor terreno de la ciudad.

Lujosísimo acabado del proyecto, realizado por los mejores maestros de la arquitectura mundial, construidos por técnicos de renombre de Bolivia y Brasil.

Dos únicos departamentos por piso, en cada edificio; dos ascensores para servir cada uno de ellos.

Living - comedor, 3 y 4 dormitorios, 2 baños sociales, departamento de servicio (con baño), placards y ambientes convertibles y todas las comodidades que hacen del vivir un placer.

Piscina cubierta con agua temperada, solarium, jardines, play-ground, salon de fiestas y dependencias para cuidadores con baño y cocina; todo incluido como parte del condominio. Garajes y áreas de parqueo. Todo completamente independiente del Shopping Center.

COMODA FORMA DE REALIZAR LOS PAGOS.



LA PAZ Lo merece!

INFORMES Y VENIAS

Edificio Krsul 9° piso, Avenida Camacho 1233.
Telefono 10559 - La Paz.

¡LLUVIA DE PREMIOS



Coca-Cola y FANTA

¡GRATIS!

MILES DE PREMIOS
PARA TODA
LA FAMILIA

¡ SIN SORTEOS ! ¡ SIN CUPONES !
¡ SIN JUNTAR TAPITAS !

Con UNA sola tapita obtenga ¡gratis! modernos TOCADISCOS y RADIOS PHILIPS; fabulosas CAMARAS KODAK INSTAMATIC, finisimos RELOJES TISSOT y miles de prácticos ARTICULOS PLASTICOS para el hogar. Es muy fácil: busque debajo del corcho de los tapitos de cualquiera de los convenientes tamaños de Coca-Cola y Fanta, los microvales o las marcadas con el nombre de su regalo. Acérquese a la Planta Embotelladora y obtenga su premio. Siga prefiriendo Coca-Cola y Fanta, reclame sus tapitos y gane prácticos regalos para toda la familia.



VASCAL S.A.



Embotelladores Autorizados



La fotografía de abajo muestra el magnífico cuadro de la Concelebración de la Misa de los Apóstoles Pedro y Pablo el 29 de julio pasado. En primer plano la tribuna erigida para los diplomáticos. Al fondo, ante la columnata de Bernini, la inmensa multitud que se congregó para presenciar la ceremonia.



El Cardenal boliviano José Clemente Maurer, aparece en esta su primera fotografía después de haber sido ungido por el Papa Paulo VI, luciendo ya las vestiduras cardenalicias. Llegó a La Paz para recibir el homenaje del Gobierno y del pueblo paceño y partirá a Sucre, en el avión presidencial, el miércoles próximo; allí, al igual que en La Paz, será recibido triunfalmente.

El Papa Paulo VI alabó la persona y obras del Cardenal José C. Maurer

En la sala del trono del Vaticano, el Santo Padre, recibió el 3 de julio en audiencia especial al Cardenal Clemente Maurer, Arzobispo de Sucre, quien estaba acompañado de familiares y fieles bolivianos que viajaron expresamente para asistir al Consistorio.

En el distinguido grupo presente se hallaban Mons. Armando Gutiérrez Granier, obispo de Cochabamba; el embajador de Bolivia ante Italia, señor Enrique Kempf; el secretario de la Embajada ante el Vaticano, Dr. Rico Toro; el profesor Joaquín López, de la Universidad de Cochabamba, así como sacerdotes, monjas, laicos y el P. Próspero Meeschavt, secretario de su Eminencia.

Después de algunas palabras pronunciadas por el Cardenal Maurer en que, entre otros aspectos, se refirió a la alegría que los bolivianos sienten al tener un Cardenal y a la fidelidad que tienen a su fe y al Santo Padre, éste dirigió a los presentes el siguiente discurso:

Señor Cardenal,

Señor Obispo de Cochabamba

Amadísimos Bolivianos todos en el Señor.

Con la más viva satisfacción os recibimos a Vos, Señor Cardenal, y a todos vosotros, Hijos de Bolivia, los que residís en Roma, los que habéis venido de tan lejos para tomar parte en las ceremonias de estos días.

Habéis querido, antes de volver a vuestras sedes, a vuestros hogares, ofrecernos el homenaje de vuestra presencia y devoción, que agradecemos con toda el alma.

Hemos honrado con la Púrpura romana, como bien sabéis, a uno de los más insignes miembros de la Jerarquía Episcopal de vuestro País: al que fue misionero abnegado

y valeroso entre los aymaras y quechuas de los Andes, al que en su apostolado y piedad de fiel discípulo de San Alfonso, de Obispo Auxiliar de La Paz, de Arzobispo de Sucre, la más vetusta diócesis de Bolivia—puso todo su corazón y empeño al servicio del pueblo boliviano.

Al incorporar a vuestro Arzobispo al Sacro Colegio, lo hemos asociado así, de una manera más directa e íntima a Nuestras preocupaciones por el bien de la Iglesia en su dimensión universal. Esto que, como comprendéis, es un merecido reconocimiento a los méritos contraídos por el Cardenal Maurer, es también—dejados decirlo—y deseamos que sea, un honor para la Iglesia misma de vuestro País, que cuenta con una figura como ésta, de altura espiritual señera, de celo bien probado por la religión, de amor universalmente reconocido a la noble tierra boliviana.

Y no dudamos de que con esta distinción, que expresa nuestra cercanía, nuestro interés por vuestras necesidades y problemas, sentiremos aún más vibrante el eco de vuestros corazones, más vivo el aliento vuestro, amadísimos en Cristo, y de vuestros paisanos todos que en la vinculación con la Sede Apostólica habéis encontrado y tendréis siempre la fuente más pura y fecunda de vuestra vitalidad espiritual.

Llevad a Bolivia entera este Nuestro mensaje que es de afecto paternal, de predilección sincera: para la Arquidiócesis de Sucre, Señor Cardenal, para la Diócesis de Cochabamba, aquí representada por Mons. Gutiérrez, y para todas las demás, así como para vuestras familias e instituciones, para todos sea prueba de Nuestro singular amor en Cristo y de copiosos dones del Cielo, la amplia y cordial Bendición Apostólica que ahora os damos.

En la Capilla Sixtina aparecen los Eminentísimos señores cardenales, momentos antes de iniciarse la ceremonia de entrega del birrete. En primera fila está en cuarto lugar, de derecha a izquierda, el Cardenal boliviano José Clemente Maurer.



Al iniciarse el año de la fe,

Las ceremonias principales.- Entrega del día de los Apóstoles Pedro y Pablo. sión de la Iglesia de San Alfonso, d Monseñor Armando Gutiérrez y audiencia con



El inmenso fresco del Juicio Final, obra maestra de Miguel Angel, sirve de fondo a la actuación religiosa en que el Santo Padre lee su discurso a los nuevos Cardenales. Los frescos de Miguel Angel, junto con otros de genios renacentistas, se hallan en la Capilla Sixtina.

LA ENTREGA DEL BIRRETE

El 28 de junio, la Capilla Sixtina se hacía estrecha para contener a los eclesiásticos y familiares de los 29 nuevos cardenales que el Santo Padre ha nombrado para incluirlos en el Colegio. La magnífica sala, decorada por la famosa obra de Miguel Angel, el Juicio Final, brillaba a la luz de los potentes reflectores de la televisión, destacando la policromía de los cuadros y de los tapices.

A las seis y media de la tarde y en medio de una temperatura canicular, el Santo Padre hizo su aparición en la antesala de la Capilla, siendo recibido, según la costumbre romana, con aplausos y vivas. Le precedían los nuevos cardenales vestidos por primera vez con la púrpura. A su paso, recibían también los aplausos de sus connacionales, reunidos en grupos.

LA CEREMONIA

Cuando el Papa se hubo instalado en el trono, comenzó la ceremonia, que fue breve. El Santo Padre dio lectura al texto tradicional, de la imposición del birrete, en el cual se menciona el grado, presbiteral o diaconal, e indicaba la iglesia romana que concedía como título a cada uno de ellos. Los Cardenales se inclinaban ante el Papa, se arrodillaba luego, y de rodillas recibía el birrete rojo. Luego, se incorporaban para recibir el abrazo del Sumo Pontífice. Cuando correspondió el turno al Cardenal Maurer, Paulo VI indicó que era Cardenal presbitero y le señaló como iglesia titular la de San Alfonso, de los padres redentoristas, en la Via Merulana. Una vez que terminó la entrega del capelo, Paulo VI se dirigió a los nuevos cardenales, saludándolos como a sus más inmediatos colaboradores y miembros más distinguidos de la familia pontificia, destacando los méritos personales de cada uno al servicio de la Iglesia; en la Curia Romana, en las representaciones diplomáticas y en la acción pastoral y misionera. El Papa hizo mención de su designio de honrar a las distintas naciones y de premiar las virtudes de cada uno de los agraciados.

Luego, a nombre de los nuevos cardenales, tomó la palabra, para agradecer Su Eminencia el Cardenal Nicolás Fossolano, Arzobispo de Rosario República Argentina, designado como decano del



Momento cumbre: El Santo Padre impone el capelo al Cardenal Maurer.

nuevo grupo de cardenales; tiene 80 años cumplidos.

Terminada la ceremonia, el Papa precedido por los nuevos cardenales, llevó el birrete, dejó la Capilla Sixtina para dirigirse al Palacio Apostólico por las galerías y salones del Vaticano. Nuevamente se dejaron oír los aplausos y los vivas. Y así terminó la ceremonia que toda Bolivia celebra con universal regocijo.

Presentes en la sala se hallaban los 43 peregrinos que viajaron desde nuestro país presididos por Monseñor Gutiérrez, Obispo de Cochabamba, y los representantes diplomáticos ante el Vaticano y el Quirinal, quienes saludaron entusiásticamente al nuevo pontificado.

LA MISA CONCELEBRADA DE INAUGURACION DEL AÑO DE LA FE

El día, 29, festividad de los Apóstoles Pedro y Pablo la Iglesia conmemora el décimo nono centenario del martirio de los dos primeros y principales anunciantes del Evangelio. El Santo Padre ha querido inaugurar en esta fecha el año de la fe, durante el cual, en todo el mundo será recitada, en catedrales, parroquias y obras católicas, públicamente, el Credo, Paulo VI quiso en esta oportunidad concelebrar el Santo Sacrificio con todos los nuevos Cardenales, como una expresión viva de la universalidad de la Iglesia.

La Misa tuvo lugar en la Plaza de San Pedro, decorada como en las grandes oportunidades. El trono pontificio había sido erigido bajo el balcón central de la fachada principal de la Basílica, en

En la sala del Auditorio Pío del Palacio Vaticano, los nuevos cardenales van recibiendo individualmente el "biglietto" de nombramiento. En el centro, asumió el Cardenal Amleto Cicognani, que hizo la entrega. En la misma línea de las autoridades que caminan por el centro, se halla el Cardenal José Clemente Maurer.



PALABRAS

La homilía se retiró a analizar el significado de la fe; una visión verbal.

TRES CANTOS A LA PAZ

Por CARMEN CASTILLO

TU PATRIO CRISTO

VISIONARIA RAIZ de luz y asombro fruteciera tu cuerpo, oh Murillo, signándote con mártires conjuros la frente, el corazón, el rojo grito enorme, eterno, trágico arrancado un 16 de Julio sin olvido!

¡De rodillas, Bolivia, de rodillas! Hoy es el día de tu patrio Cristo... La Paz tiende senderos de banderas regresando tu voz ese camino forjado por mil horas de su vida y el sangriento torrente de su sino.

¡Dueño de los colores de tu patria! Son tuyos la bandera y todo signo futuro fulgurante hacia los tiempos donde arraiga tu sol definitivo.

Libertario varón de altas herencias: Goyeneche no pudo abrogar el brillo de tu voz, viva tea encendida que el viento de la muerte crece en siglos sobre el mapa del tiempo de tu tierra que reinos, soberano del martirio...!

¡No hay lemas ni consignas que te apaguen divinas llamaradas de idealismo, dejados voces vivas galopando sus pasos, ayer tuyos, los caminos

que van a Yungas, Cuzco, Chucuisaca, La Plata y mil senderos, a igual ritmo

que corre el vendaval de mi emoción sobre el mágico tiempo de tu grito!

¡Ah, grito de varón tan poderoso, dador de voluntad de nacer prístinos a los nueve países que supieron gestar nueve banderas a tu signo!

Eres el que traías tantas patrias ardiendo en el cerebro de tu cirio, que había de romperse su estructura incendiando la América tu símbolo.

Mi patria te saluda por mi greda, continente del canto agradecido... Que en Chile fulguró tu tea alada su abrupta geografía en nieve y lirio la mártir mano de Manuel Rodríguez, tu hermano de raíz y alto destino...

Paladín de la América Morena, Padre del sueño libertario ardido. ¡Tu cabeza por siempre permanece en lo alto de La Paz, roto testigo, custodio de lo altísimo donado a este tu país por siglo y siglos!



CARMEN CASTILLO

CAMINO DEL RIO ABAJO, HACIA LA LUNA

LA PAZ, PUERTO DEL CIELO

CONSULADO LUNAR de los poetas, La Paz, oh, tú, La Paz, dintel del Todo! Tengo el visado de la maravilla. Pagué mi corazón-billete rojo, pero guardo monedas misteriosas para el viaje en el tren de los asombros.

¡Tu voz astral, La Paz, tu geografía redondamente por mis venas copia y tu nido lo anido en mis aleros emplumándolo en cantos vigorosos con la sintaxis de la Primavera en el verbo pintor de tu alto rostro!

Puerto azul donde vende el Imposible cucuruchos de miel para los ojos de todos los que miran recreando las sutiles substancias de lo hermoso, y el ciclópeo Illimani pontifica, puño en alto, nevados olorosos.

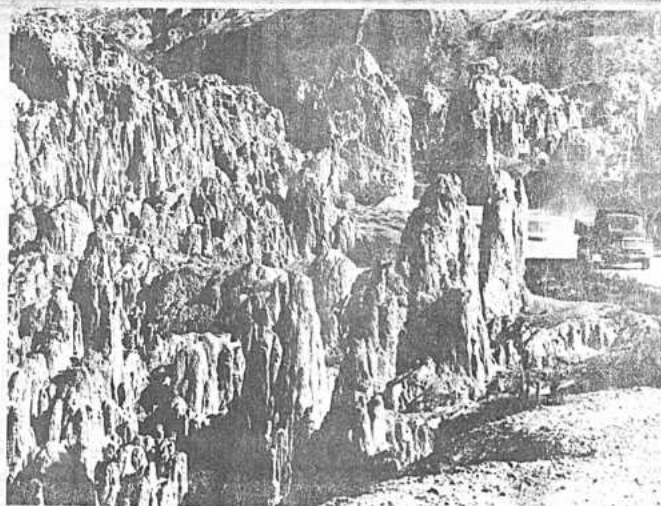
Te besa el labio ardido de mis ansias. Ahora que tu rango reconozco

abrazada a la luna de camino la curva geográfica del destrozo... ¡Páramo-nido de un ayer volcánico, materno vientre de hoy, tierno, orgulloso altísimo jardín de los suspiros, mástil del Tiempo donde izé mis ojos!...

Tengo el visado de la maravilla. Suspiro tu altitud de verde soplo. Mira la albuza de mi itinerario y dame los pasajes que te nombro: al país de la trémula ternura, al del Tiempo sin tiempo de sollazo y a todos los demás... que de tí parten los vuelos imposibles de los gozos.

No me digas adiós en tus andenes, donde, apenas azulmente me apoyo. Desadora del Sol, besa mi alma, incéndiame de altura el viaje rojo.

Así, te dirán siempre un ¡Hasta Siempre!, las saladas banderas de mis ojos...



INCREIBLE paisaje selenita. Umbral del tiempo. Uno calcinado. Camino a los dominios de una estirpe, buscadora del Dios de los arcanos...

He vivido rastreando los azules y ellos viven aquí desmesurados. Habitantes de un plano vigoroso, donde todo es extraño... Mundo de lo increíble, con mansiones de sol terrorífico y feudales castillos misteriosos en sangriento silencio estructurados.

Oh, gótico paisaje aridecido y Patria de los Altos. Tengo las voces de lo ya perdido tu cielo vecedor edificado, tus astrales castillos sometidos al reino de mis manos abridoras de puertas y cancelas de lo ávido...

He de subir mañana tus torreones a disparar mis arcos a los pájaros negros del Olvido que anidan los humanos.

Flechas de agudo asombro cantarino quebrarán tus silencios milenarios...

Sorpresiva ciudad creada en Luna cuyo plano escudriño, desolado.

Tiemblan mis sienes-pulsos del asombro por calles de lo alado. Mis voces te caminan silenciosas, de rodillas, orando...

Eres lo que buscamos hacia arriba y que fuera aquí abajo. Cuando todo era cielo y nosotros sus amos... ¡Sólo un atisbo queda entre las sienes del que te está soñando!

PRESENCIA LITERARIA

Director: JUAN QUIROS Casilla 1913

La Paz, Bolivia, Domingo 16 de Julio de 1967.



Por VICTOR RUIZ

(Pasa a la Pág. 4)

HECHOS COLECTIVOS Y PARTICULARES DE MURILLO EN LA REVOLUCION DE JULIO

Por ANA RIVERA SOTOMAYOR

EL TEMA de la revolución del 16 de julio de 1809 y la actuación del mártir de América, Murillo, es importante dentro de la historia de Bolivia, por tratar un acontecimiento que dio gloria al Continente latinoamericano con su primer y efectivo hecho de armas, así como por la trayectoria de su máximo conductor.

Corresponde recordar algo de ese movimiento y de su caudillo, para luego analizar aquellos detalles, los cuales, hubo quienes tomaron como una "traición de Murillo".

La revolución de Julio a pesar de la contrarrevolución, se desenvolvió hasta el final de los acontecimientos, y la dirigió corporativamente don Pedro Domingo Murillo, desde la Comandancia Militar, desde la Junta Tutiva que fuera el gobierno ejecutivo y acordaba, una vez, en junta de Ministros, como diríamos ahora, otras con los cabildos seglar y eclesiástico o con la oficialidad, determinaciones para el resguardo del pueblo, en momentos en que las fuerzas realistas tomaban medidas represivas y ocupaban ya el Desaguadero, Copacabana y otros pueblos en plan de sofocarla. Le correspondió atender al pedido de la oficialidad, en el caso del 6 de octubre, de intervenir con los dos Cabildos en los acuerdos de 6 de octubre de 1809, cuyas decisiones, erróneamente o de mal intento fueran tituladas "traición de Murillo".

El jefe revolucionario no obraba solo, era el ejecutor de la voluntad de los miembros de la Junta, del Cabildo y de los oficiales de tropa; sus actos observados desde ese punto de vista y a los muchos análisis que se hicieron respecto del oficio firmado por Murillo el 16 de octubre, ahondados este nuevo; Murillo se dirige al jefe realista Goyeneche y le expresa con el estilo y términos propios de la época:

"tengo el honor de poner a la disposición de V.S. toda la fuerza de esta ciudad y su Provincia que se halla en mis manos por orden de este Ilustre Ayuntamiento... en la inteligencia de que todo el Cuerpo de oficiales se halla poseído de estos mismos sentimientos y prontos a ejecutar ciegamente las determinaciones de V.S. según me lo tiene representado..." (1)

En el caso del acuerdo tomado el 6 de octubre y que el Cabildo seglar llamó "capitulación", también hay actuación colectiva; el Cabildo ese día fue presidido por el Alcalde de Primer Voto Feo. Yanguas Pérez, estuvieron presentes el Cabildo eclesiástico, Murillo, Indaburu, los Diputados comisionados de Mariano Tle, Cnl. Pablo Astete y Cnl. Mariano Campero; además de otros puntos acordaron la reposición de autoridades depuestas y entrega de las armas, debiendo quedar el Cabildo como depositario (2); para eficacia del pacto, este Cuerpo había formado una comisión que se constituyera en el Desaguadero e informara a Goyeneche que los pedidos formulados por su autoridad fueran aceptados; a cuyo fin nombró como sus representantes al presidente José Antonio Medina y al fiscal del Cabildo J. B. Sagárnaga, a la Comandancia representaba don Tomás Domingo de Orrantía; esta vez el Comandante Murillo actuó también colectivamente al nombrar su representante. Tanto en ocasión del oficio de 6 de octubre como en la de su sustitución a los "capitulaciones" está en el

trance de ceder a deseos y determinaciones colectivas ¿dónde hallamos la traición?

La actuación particular del héroe en su oficio de 2 de octubre a Feo. Paula Sanz, Gobernador de Potosí, no encuentra una traición, en él le manifiesta: "Ya puede contar V.S. con las tropas de esta Provincia a satisfacción para mandar sobre ellas cuando guste..." (3) Murillo se enteró que el O-Bispo depuesto y el Alcalde de Irupeña, pedían armas y gente al Gobernador de Potosí así como al Intendente de Cochabamba, José Gonzales Prada, para luego de vencer la resistencia patriótica de las Yungas, invadir la ciudad de La Paz; a fin de frustrar esos proyectos y evitar la invasión, dirigió a Sanz el oficio de 2 de octubre. El Gobernador de Potosí, al recibir el oficio, desistió del envío de tropas y armas a Irupeña y por buena suerte de los pacíficos, el Intendente de Cochabamba, solo les remitió un poco de pólvora. El oficio de Murillo contenía un ardid; Paula Sanz sorprendió por la astucia del caudillo escribió el Alcalde Esteban Cárdenas el 9 de Diciembre de 1809: "Nunca he tenido mayor pesar e irritación como cuando suspendí mis órdenes... a causa del oficio de sometimiento que recibí del Comandante de los insurgentes Murillo, a pocas horas de haber dado aquellas, supe haber salido falsos los asertos de éste y la imitación y asedio que había sufrido esa población... se hubiera probado si el engañoso incidente de Murillo, no hubiera frustrado la idea de la tropa que tuve destinada..." (4).

El Gobernador de Potosí cayó en el engaño, porque creyó en el ofrecimiento que le hacía el jefe opositor sin que

sirve ésta, de hacerle criar más furor y rabia" (6).

El argumento de "traidor" que elementos contrarios a la emancipación americana aplican en Murillo, queda sin veracidad y las referencias que citan en su respaldo, no son novedad, ya innumerables estadistas, historiadores, diplomáticos, periodistas, escritores y juristas bolivianos, con estudios exclusivos, dieron su fallo, reconociendo en Pedro Domingo Murillo un revolucionario leal a su pueblo. La revolución de Julio, nació disfrazada con un "viva Fernando VII" y los patriotas toda vez que hallaban conveniente invocaban al depuesto Rey y fingían ser sus adictos, tras la Proclama de la Junta Tutiva se encarga de hacer ver los propósitos emancipatorios.

El prócer de América firmaba la correspondencia porque era el Presidente de la Junta Tutiva, el Comandante del Ejército, firmaba en compañía del Cabildo seglar. ¿por qué entonces la calumnia de "traidor" por personas que ven su firma en documentos?

En los acontecimientos políticos revolucionarios, los actos de sus participantes son hechos colectivos; la actuación del prócer no fue un hecho personal; el compromiso de entregar las armas fue la "capitulación" del Cabildo y ello no podemos llamar "traición de Murillo". La actuación política colectiva de 16 de Julio, fue anulada por la autoridad monárquica llevando al patíbulo a los principales cabezas de la insurrección.

A Murillo el secundador de la emancipación americana desde el año 1795, no podemos juzgarle como a un desertor de su obra ya realizada ni tratarlo con los calificativos lanzados por sus enemigos.



Los pueblos de América anhelantes de su libertad lucharon y murieron hasta conseguirla y las Patrias hoy ya forjadas, glorifican a sus héroes y son fuertes para defenderlos.

- (1) - "Doc. para la Hist. de la revolución de 1809" - vol. IV - pág. 347.
- (2) - "Doc. para la Hist. de la Rev. de 1809" - vol. IV - pág. 440.
- (3) - "Doc. para la Hist. de la Rev. de 1809" - vol. IV - pág. 354.
- (4) - "Doc. para la Hist. de la Rev. de 1809" - vol. IV - pág. 585.
- (5) - "Murillo en América" por A. Rivera Sotomayor - págs. 75-79.
- (6) - "Doc. para la Hist. de la Rev. de 1809" - vol. IV - pág. 204.

LA MUJER EN LA REVOLUCION DE JULIO

Vicenta Juariste de Eguino

Por FELIX EGUINO ZABALLA

POR CAUSA de prejuicios inmutables dentro de una sociedad evolucionada y una perspectiva falsa y deformada de nuestra Historia Nacional, incompleta en muchos aspectos. En una palabra, por la acción de la anti-patriarcal, envenenada en su raíz, existencia misma en sus raíces profundas socio-económicas y socio-culturales, han quedado preteridas del reconocimiento nacional, las heroínas de la Independencia, no sólo pacíficas, sino, de todo Bolivia.

Entre las ilustres pacíficas que honraron su época citaremos a: Vicenta Juariste de Eguino, Simona Josefina Manzaneda, María Manuela Campos y Seminario, María Nieves Linares, Ursula Goyeneche, Manuela Sagárnaga, Juana Sotí y Parada, Manuela Uriarte, Ramona Senozá y Paliza, Rosalinda de Herrera y María Magdalena Roa. La pasión revolucionaria de estas mujeres de estirpe, se enmarcó dentro del período de la guerra de los Quince Años, 1809 a 1825. Las más cayeron en plena lucha, pocas, muy pocas, sobrevivieron y vieron la aurora de la República. Casi todas estas preciosas vidas, en su juventud, estuvieron comprometidas directa e indirectamente, en la Revolución de Julio acudida por Murillo.

Un suceso extraordinario tuvo verdadera resonancia americana, La Revolución de La Paz, de 1809.

Sobre los alcances históricos de la misma, las primeras crónicas que seguramente están registradas en múltiples folletos dispersos, provienen de: Baltazar Alguiza, Eusebio Gutiérrez, Dámaso Pilbas La Vieja, Ramón Muñoz Cabrera, José Vidal Guerrero, y otros, a los que se agregaron después los escritos de Agustín Arzu, Gabriel René Moreno, Félix Reyes Ortiz, José Rosendo Gutiérrez, Nicolás Acosta, y Claudio Pinilla.

A través de estas fuentes, brilla en la constelación de 1809, y en el mundo de la mujer, la egregia figura de doña VICENTA JUARISTE DE EGUINO, de quien dice acertadamente Luis S. Crespo: "Su nombre, símbolo de valor y coraje, de desprendimiento y abnegación, de martirio y gloria, es bastante para honrar a todo un pueblo, a toda una nación y a toda una época, comparable sólo con las de las heroínas de la Antigüedad, parecen por lo legendarias, cuentos de leyenda, invenciones de la fantasía..."

Hagamos una recapitulación de esta existencia ilustre, imbuida por la mística de la libertad de América.

34 años contaba en los días mañosos de Julio de 1809. Poco se ha escrito acerca de su participación en aquel proceso revolucionario que conmovió a los pueblos de esta parte de América; pero, a medida, que se penetra en la trama de los hechos, aparece esta singular mujer como dirigente e inspiradora tenaz del ideal de libertad e independencia al través de sus expresiones, de sus cartas, de sus actividades, y en pocas de su verbo de fuego.

Fue una de las inspiradoras de la Revolución del 16 de Julio de 1809 y mantuvo contactos con todos los combatientes especialmente con Pedro Domingo Murillo en varios momentos de aquel acontecimiento.

De firmeza ejemplar, propia de su estirpe, se puede decir que, financió en cierto modo, los ingentes gastos que aparejó el Gobierno de Eguino.

Personalidad, activa, de ténaces que apoyaron en la objetividad de los hechos,

Su madre, María Magdalena Díez de Medina, murió al darla a luz (1785). En 1800 perdió a su padre y quedó huérfana, solo al cuidado de un hermano natural, don Pedro Eguino, "licen-

do de todo Bolivia."

A los diez y ocho años, casó con el caballero español, don Rodrigo Flores Picón, Picón, de tendencias liberales, murió misteriosamente en una epidemia que se presentó en la ciudad, junto a otros ciudadanos de tendencias republicanas. Doña Vicenta casó después con Mariano Ayora Bulchay y Pacheco, otro caballero español de linaje. Ayora era, un obsesivo realista.

No pudo doña Vicenta continuar con él, y solicitó el divorcio. Libre de esta situación se entregó a la lucha sin cuartel, por la causa de la libertad de su Patria.

Sabía darse modos, para tejer, la trama de la Revolución. Así con el pretexto de festejar el cumpleaños de su hermano Pedro, el 28 de Junio de 1809, invitó a su casa a Murillo y los demás conjurados y allí les informó de la colaboración en forma secreta de municiones en las alturas de Santa Bárbara, a cargo de una de sus servidoras y amiga más íntima, la hermosa mestiza doña Simona Josefina Manzaneda, y de María Nieves Linares.

Se trataba, nada menos que de cincuenta mil cartuchos y 200 tiros de cañón.

El memorable día marcado por los conjurados, 16 de Julio de 1809 "armó a todos sus criados y domésticos para asaltar y tomar el cuartel de Veteranos. Después del triunfo, agasajados soldados en su casa". Su casa, sita en la calle Chirinos (hoy Potosí) se convirtió así en el centro de la Revolución y allí se tomaron los más graves acuerdos antes de exponerlos en el Cabildo. La casa de la señora Eguino, era pues, un permanente lugar de conjura contra el régimen español.

Desde luego, había proporcionado la suma de 8000 pesos para los primeros trabajos revolucionarios. Tuvo pues, parte activa y decisiva en el movimiento político que conmovió a La Paz.

Vino luego, la represión sangrienta, el proceso contra Murillo, el sombrío 29 de Enero de 1810.

Abatido y aplastado el alzamiento, todo era luto y desesperación en las familias de La Paz. Quién más quién menos, quería solamente restañar las heridas y aliviar la suerte aparejada por el cadalso. Sólo una mujer, no había disminuido su combatividad, Vicenta Juariste de Eguino, de quien cita Crespo, ástus acertadas frases del escritor Julio César Valdés:

"La Azurdoy de Padilla, peleaba en los campos de batalla por la Patria, era la Dána del patriotismo, pero la Eguino era, la Madame Roland de los ciudadanos de La Paz. Ella, las inspiraba su entusiasmo, su amor a la libertad, su adhesión absoluta por la causa republicana. No era dócil como la Baronesa de Staël, pero tenía el corazón de Judith o de Carlota Corday".

No cesaba de bendecir la memoria de Murillo y de los mártires del año 9. Estuvo, en consecuencia, junto a las vidas y huérfanos. El desdichado se había convertido en un ejemplo de su sacrificio. Había heredado, un nombre ilustre y una cuantiosa fortuna de sus padres,

Poseía en La Paz, cinco casas, una de ellas era el Tambo de Quirquincho. Muchas fincas en Yungas y en el Río Abajo. Una en el Altiplano, Pillapi próxima a Tihuanacu.

A los diez y ocho años, casó con el caballero español, don Rodrigo Flores Picón, Picón, de tendencias liberales, murió misteriosamente en una epidemia que se presentó en la ciudad, junto a otros ciudadanos de tendencias republicanas. Doña Vicenta casó después con Mariano Ayora Bulchay y Pacheco, otro caballero español de linaje. Ayora era, un obsesivo realista.

No pudo doña Vicenta continuar con él, y solicitó el divorcio. Libre de esta situación se entregó a la lucha sin cuartel, por la causa de la libertad de su Patria.

Sabía darse modos, para tejer, la trama de la Revolución. Así con el pretexto de festejar el cumpleaños de su hermano Pedro, el 28 de Junio de 1809, invitó a su casa a Murillo y los demás conjurados y allí les informó de la colaboración en forma secreta de municiones en las alturas de Santa Bárbara, a cargo de una de sus servidoras y amiga más íntima, la hermosa mestiza doña Simona Josefina Manzaneda, y de María Nieves Linares.

Se trataba, nada menos que de cincuenta mil cartuchos y 200 tiros de cañón.

El memorable día marcado por los conjurados, 16 de Julio de 1809 "armó a todos sus criados y domésticos para asaltar y tomar el cuartel de Veteranos. Después del triunfo, agasajados soldados en su casa". Su casa, sita en la calle Chirinos (hoy Potosí) se convirtió así en el centro de la Revolución y allí se tomaron los más graves acuerdos antes de exponerlos en el Cabildo. La casa de la señora Eguino, era pues, un permanente lugar de conjura contra el régimen español.

Desde luego, había proporcionado la suma de 8000 pesos para los primeros trabajos revolucionarios. Tuvo pues, parte activa y decisiva en el movimiento político que conmovió a La Paz.

Vino luego, la represión sangrienta, el proceso contra Murillo, el sombrío 29 de Enero de 1810.

Abatido y aplastado el alzamiento, todo era luto y desesperación en las familias de La Paz. Quién más quién menos, quería solamente restañar las heridas y aliviar la suerte aparejada por el cadalso. Sólo una mujer, no había disminuido su combatividad, Vicenta Juariste de Eguino, de quien cita Crespo, ástus acertadas frases del escritor Julio César Valdés:

"La Azurdoy de Padilla, peleaba en los campos de batalla por la Patria, era la Dána del patriotismo, pero la Eguino era, la Madame Roland de los ciudadanos de La Paz. Ella, las inspiraba su entusiasmo, su amor a la libertad, su adhesión absoluta por la causa republicana. No era dócil como la Baronesa de Staël, pero tenía el corazón de Judith o de Carlota Corday".

No cesaba de bendecir la memoria de Murillo y de los mártires del año 9. Estuvo, en consecuencia, junto a las vidas y huérfanos. El desdichado se había convertido en un ejemplo de su sacrificio. Había heredado, un nombre ilustre y una cuantiosa fortuna de sus padres,

ME HE DETENIDO ARROBADO en una de las empuñadas callejas de esta ciudad porque he escuchado la dulce armonía de un coro de niños que va cantando un himno. Su maravillosa modulación en las miles de voces que lo van entonando, me ha traído a la memoria las apacibles horas de la escuela.

¿De dónde llegan esas voces que así emblesan? En el tranquilo atardecer de este día luminoso, contemplo el horizonte que se pierde en la distancia entre montañas que poco a poco van descendiendo hasta los más profundos valles, cuyo relieve y rugosidad acababan por diluminarse entre barrancos y cerros que se perfilan en diversos planos. Al fondo reverberan y se luminan se destaca la bella silueta del Illimani.

Me parece que más sentidos han sufrido una alucinación porque en la tarde serena, tranquila, he dejado de percibir todo ruido. Hay un profundo silencio en la ciudad que allá en el fondo parece dormida. He reiniciado la marcha, pero apenas he dado algunos pasos, nuevamente he podido percibir las mil timbradas voces de los niños que clara y ahora perceptibles llegan hasta mí; no, ya no es una alucinación, evidentemente, es un coro de niños. El suave vitellico de la tarde se ha llevado la canción que en su dulce resonancia aún vibra en mis oídos. ¿Que embrijo tiene ese himno, qué poder, qué influencia, que mágica sugestión que así electriza anima y

conmueve? ¿Qué coro resonante es ese que al multiplicarse, de eco en eco, de año en año, sonoro, rotundo, mil veces repetido en renovada alegría, con intensa emoción que parece electrizar a las muchedumbres animando a todos que como movidos al impulso de desconocidos resortes, se ponen de pie? ¿Qué himno es éste que hace rebullir el alma del más puro, del más fervido patriótico?

Marcial, profundamente alegre, bellamente expresivo, dulce, sereno, el eco del hombre en feliz ensueño de paz, construye su hogar y hace patria. Es el fervido saludo cívico de todo un pueblo, es el canto triunfal de las muchedumbres en perpetuo trabajo, en constante renovación material y creciente elevación espiritual; es, en fin, la dulce armonía de todo un pueblo que canta las hazañas de sus héroes, que entona los hechos gloriosos de ayer y que glorifica con fe las realizaciones de hoy y de siempre, realizaciones que surgen desde el modesto taller de la artesana pacífica a la monumental fábrica; es el canto del trabajo, la resonancia de cientos de fraguas y sopletes, el eco rumoroso de infinitas fábricas que entonan su sonora y metálica canción; es, en fin, el canto sublime del trabajo constante en la actividad industrial de este pueblo.

Distantes, pero nítidas perceptibles, seguimos escuchando las gratas notas de aquel himno; pero ahora, ya no son las voces infantiles, las que lo ento-

nan, ahora son las voces robustas de los adultos. Allí están los hijos de esta tierra, allí también están los que acogidos a su tibio regazo, entonan igualmente el himno de La Paz, de la paz que hallaron en este refugio, de la paz que los anima y levanta; allí están los que tramontaron montañas, surcaron mares y eligieron por patria esta tierra que les brindó acogedor sol. También ellos cantan ese himno que enardece hasta la exaltación por que surgió de la tierra misma, es el verbo fecundo del poeta que lo encontró y sus armonías brotan como los que a cada instante se modulan en este suelo, eterna inspiración que le dió nimen al hijo que lo compuso.

Ese himno es salido de la entraña misma de esta tierra "esas fuerzas vibrantes que suben, se precipitan, se acientan y se oponen en impenitente, no hablan; resuenan" - decía Fernando Díez de Medina. "Porque la forma es la música de la tierra y la tierra es la música de la forma", afirma el mismo.

Lo monumental y lo humilde, lo grandioso y lo pequeño en lo material estructura de este pueblo produce una valoración espiritual en sus hombres, sus poetas, sus artistas y escritores. De ellos surge otro himno, un himno que se alza con timbres de gloria en su cuarentenaria existencia.

Ese himno, compuesto en el pentagrama del tiempo con las múltiples

(Pasa a la Pág. 4)

¿QUE EMBRUJO TIENE ESE HIMNO?

Por VICENTE TERAN ERQUICIA



Contó con su primer Cardenal

terretta".- Misa concelebrada
Cardenal Maurer toma pose-
en Roma.- El Cardenal,
olivianos tuvieron una



Emenencia Car-

por medio del tes-
vida, en una época
la actual. El testi-
Pedro y de San Pa-
ciaron la palabra
que señalaron el pre-
sacrificio de la vida
a la imitación de
de Dios. El Santo
la palabra en diver-
francés, inglés, ale-
portugués, y pala-
bras. Terminada
la multitud entonó

admisión en la forma
salva la interrup-
Gloria, durante
a uno a uno, a los
santo de oro co-
da. A la hora de la
Santo distribuyó la
grupo de niños,
de su particular
los. El coro de la
acompañó el canto
Misa. Terminada
ción, la procesión
Apostólico por
recorrido al co-
lio de los acoust-
al Papa y a cada
redotes.

POSESION
IA TITULAR
ONSO

El Cardenal José
er tomó posesión
lar de San Alfonso
2 de julio a las
2. A esa hora,
legó en automóvil
compañado de Mon-
Gutiérrez, Obis-
ba y de su man-
das. Lucía su hábi-

to prelatito de color rojo vivo
y el birrete cardenalicio, que lu-
cían bellamente al sol de julio,
tan intenso en Roma.

Acompañaban al Cardenal, ade-
más del prelado boliviano, Mon-
señor Luigi Bongianino, un anti-
guo Secretario de la Nunciatura
en Bolivia. El Cardenal ocupó el
trono y escuchó la lectura del do-
cumento pontificio que le concedía
el título a la Iglesia que fuera
ocupado anteriormente por el E-
minentísimo Cardenal Joseph Ei-
mer Ritter, Arzobispo de San Luis.
A continuación, el reverendo padre
general de los redentoristas salu-
dó al nuevo Cardenal, expresando
su gozo por la cesión de la Iglesia
titular y destacando los méritos
de Su Eminencia, como estudiante
aprovechado y señalando en forma
especial su fidelidad a la oración
y su devoción tierna y llena de a-
mor a la Virgen María. Señaló,
luego, su vida misionera en Boli-
via, donde predicó incansablemen-
te el Evangelio a los humildes cam-
pesinos de muchas regiones de Bo-
livia, cuya vida humilde y sacrifi-
cada compartió durante muchos a-
ños difundiendo la devoción a Nues-
tra Señora del Perpetuo Socorro,
propia de la Congregación del San-
tísimo Redentor. Expresó, final-
mente, sus votos por que el Car-
denalato sea un bien para Bolivia,
que ha recibido el nombramiento
con júbilo, para la Congregación,
que es honrada en uno de sus
miembros destacados, y para el
mismo señor Cardenal.

Estaban presentes los miembros
de las embajadas ante la Santa Se-
de y el gobierno de Italia, los pe-
legrinos bolivianos, los familia-
res del señor Cardenal, que via-
jaron desde Alemania y un nume-
roso grupo de bolivianos residen-
tes en Roma.

Cerró la ceremonia Su Eminen-
cia, agradeciendo en forma senti-
da, en nombre propio y en el de
la Iglesia y del pueblo bolivianos,
al Santo Padre, al Padre General
y dedicando un sentido párrafo de
su alocución al Cardenal Ritter.

Luego, el Cardenal ofreció una
recepción en la Casa Generalicia
de los Padres Redentoristas en
honor de los asistentes, entre los
cuales destacaban los embajado-
res de Bolivia ante la Santa Sede
y el gobierno de Italia, personal
de las mismas y sus familiares,
los peregrinos bolivianos, los fa-
miliares del Señor Cardenal y un
numeroso grupo de la colonia bol-
iviana en Roma.

AUDIENCIA DEL SANTO
PADRE A SU EMINENCIA Y
A SU FAMILIA Y A LOS
PEREGRINOS

El día viernes 7 de julio, Su
Santidad Paulo VI recibió en au-
diencia privada al Eminentísimo
Señor Cardenal, a la peregrinación
presidida por Monseñor Gutiérrez
y a los parientes del Prelado.
Pasado el mediodía, y después de
breve audiencia particular al pur-

purado, el Papa se hizo presente
en una de las salas de recibo, don-
de se hallaban congregadas las per-
sonas mencionadas. Ocupó el trono
sencillamente vestido de blanco.
Desde la sede escuchó la breve
improvisación del Señor Carde-
nal, dicha en palabras llenas de
gratitud, en nombre propio, del
país y de la Iglesia. Luego, el
Santo Padre dio lectura a una bre-
ve alocución en castellano, que
reproducimos íntegramente en o-
tra parte. Descendió del trono y
saludó familiarmente a cada uno de
los presentes. Luego, en compañía
del Señor Cardenal y del Obispo
de Cochabamba, impartió la ben-
dición a los concurrentes, quie-
nes la recibieron con gran emoci-
ón.

OTRAS ACTUACIONES

Durante su estadía en Roma, el
nuevo Cardenal fue constantemente
acompañado por los bolivianos.
A las actuaciones públicas men-
cionadas vale la pena agregar una
Misa celebrada en la Basílica de
Santa María la Mayor, por los
peregrinos bolivianos y alemanes,
a quienes ofreció luego un desayu-
no, la recepción dada por el se-
ñor Embajador de Bolivia ante la
Santa Sede, Don Alfredo Flores
y señora; un almuerzo familiar
ofrecido por el señor Embajador
ante el Quirinal, Don Enrique
Kemp Mercado y su señora.
Terminadas las actuaciones ofi-
ciales y privadas Su Eminencia

el Señor Cardenal viajó a su tierra
natal, acompañado de un grupo de
sus familiares. Estuvieron a des-
pedirlo en el aeropuerto de Flu-
minio, Monseñor Gutiérrez. Los
dos señores embajadores y sus fa-
miliares y algunos bolivianos.

Desde el Suro Su Eminencia
viajó de retorno a Bolivia haciendo
una escala en Nueva York, para
llegar a la recepción que le pre-
pararon la Iglesia y el pueblo de
La Paz.

El Santo Padre ingresa a la Capilla Sixtina. Inmediatamente detrás
de él, Monseñor Nassali Rocca y Monseñor Capoferri, maestros de las ceremonias ponti-
ficias. Los nuevos cardenales reciben con reverencia al sucesor de Pedro. El cuarto car-
denal, a la derecha del Santo Padre, es Su Eminencia José Clemente Maurer. Poco des-
pués se iniciaba la ceremonia de la investidura.

¡Es sencillo el Cardenal!

Por MICKY JIMENEZ

Estuvimos muy cerca a él. Lo
hemos observado con detenimiento.
El Cardenal Boliviano Monseñor
Maurer, es sencillo. Cuando los
fotógrafos de los diversos órga-
nos de prensa de Italia y del
mundo le solicitaron algunas po-
ses para fotografiarlo, su Eminen-
cia accedió gustoso y hasta
tomándolo a la broma. Le habían
tomado cerca de treinta fotos en
diversas poses (son aturdidos
los "paparazzi" italianos) cuando
con una amplia sonrisa el Carde-

nal dijo: "Bueno...bueno...ahora
tómame una foto de atrás tam-
bién..." y unió la acción a la
palabra. Es sencillo el Cardenal.

Conversábamos en un aparte
de una reunión, y él con tono
confidencial, pero también pater-
nal decía: "¿Te has fijado?...el
único cardenal que no tiene auto
negro aquí en Roma soy...yo;
bueno, pero es que somos pobres
qué vamos a hacer".

Y en efecto, el Cardenal andu-
vo en un coche gris, prestado
por los PP. Redentoristas de Ro-
ma.

Una anécdota: Luego de la re-
cepción que le ofreció el emba-
jador boliviano en la Santa Sede,
Mons. Maurer debía retirarse a

su alojamiento. El Señor Walter
Rico Toro, primer secretario de
la embajada prestó gentilmente
su auto azul, y pequeño. Allí su-
bió el Cardenal; pero cosas in-
creíbles, el auto no andaba, se
descompuso. En estas circunstan-
cias el Cardenal boliviano tuvo que
cambiar de coche; alguien prestó
su coche beige, y allí se fue el
Príncipe de la Iglesia. El prima-
do no dijo esta boca es mía. Es
sencillo el Cardenal.

Y posiblemente una de las señas
mayores de su sencillez, se tra-
duzca, en esto que vamos a nar-
rar.

Cuando con la solemnidad del
caso salían los cardenales de la
Capilla Sixtina, en medio de los
brillantes notas de los cantos del

famoso coro de la capilla six-
tina, el grupo boliviano de la de-
legación observaba con unción este
emocionante momento. Fue en-
tonces cuando el Cardenal también
observó al grupo, y rompiendo el
ceremonial, y el protocolo, con
la emoción pintada en su rostro,
el Primado salió de las filas y
se dirigió rápidamente al grupo
de bolivianos a abrazarlos... con
algunas lágrimas que tímidamen-
te resbalaban por sus mejillas...
Es sencillo el Cardenal.

Y cuando lo observamos, nos
sentimos más felices de tenerlo
como nuestro primer cardenal.
Un principio que es muestra de
sencillez, de amor, de paterni-
dad y de ejemplar vida espiritual.

El solemne acto de la investidura va llegando a su conclusión. Su
Eminencia, el Cardenal Fasolino, de Santa Fe, Argentina, en representación de los nue-
vos cardenales, lee el discurso de agradecimiento al Santo Padre. Este, sentado ante el
altar principal de la Capilla Sixtina, preside el acto.

Su Eminencia, el Cardenal Maurer, es el primero inmediatamente a la izquierda del so-
porte vertical del micrófono ante el cual habla el Cardenal Fasolino.
Miembros de la curia romana, de la nobleza pontificia y del cuerpo diplomático asiste-
ron a la ceremonia.



Hubo escenas conmovedoras durante la audiencia que el Santo Padre concedió a peregrinos bolivianos

Escribe HAROLD OLIVOS

Corresponsal de PRESENCIA en Roma

ROMA, 3 de Julio.-El Santo Padre ha recibido hoy en audiencia privada a los peregrinos bolivianos y ha enviado su "mensaje de afecto paterno y predilección sincera" a nuestro pueblo. La ceremonia transcurrió en poco más de media hora, fue (y de otra manera no podía haber sido) solemne y emotiva. Solemne porque por primera vez su Eminencia Cardenal Maurer acompañaba un grupo de bolivianos para ser recibidos por el Pontífice. Si la simple visión del Santo Padre desde San Pedro ya crea una fuerte carga emotiva, si el solamente escuchar hablar al sucesor de Pedro emociona a todos, el poder verlo de cerca, oírlo hablar para Bolivia, recibir su saludo, besar su mano y acoger su bendición es algo que va más allá de las comunes emociones, es algo que llena y sobrecoge el espíritu. Y esta sensación la sintieron y vivieron los peregrinos bolivianos que vinieron desde nuestra lejana Patria para asistir a la consagración de nuestro Cardenal.

Sólo un episodio podía sobresalir. Fue el episodio de los niños. Al concluir la ceremonia, el Papa, viendo a los niños que habían acompañado a sus padres, los llamó sonriente y se entretuvo largo rato hablando con ellos, con una familiaridad que hacía pensar en un padre jovial, alegre y feliz al verse rodeado por la pureza y candor de sus hijos.

Al mediodía, un centenar de personas entre bolivianos religiosos y sacerdotes, esperaba en una de las salas de audiencias especiales el momento de ser recibidos por el Santo Padre. Hacía

calor y todos esperaban un poco nerviosos, un poco impacientes el ingreso de Su Santidad. Entre los peregrinos ninguno había visto en audiencia especial al Papa y era natural que el acontecimiento, que de por sí ya justificaba cualquier sacrificio realizado para hacer el viaje, los tuviera inquietos. Y nada de más solemne podía ofrecerse a ellos que la bendición del Papa. En esa pequeña estancia parecía que el mundo se hubiera comprimido en algún modo y que cuando hubiera aparecido Paulo VI alguna cosa trascendente, pura, noblemente grande habría llegado hasta ellos.

Algunos peregrinos que, habían llevado cámaras fotográficas tuvieron que dejarlas en el ingreso principal: el rígido protocolo Vaticano no permite que en las audiencias se tomen fotos. El periodista Miguel Jiménez que vino de La Paz especialmente para cubrir toda la información relativa al Cardenal, aprovechando la benevolencia de uno de los miembros del protocolo, había logrado hacer pasar su registrador. Esperaba poder grabar las palabras del Santo Padre para transmitir las por todas las emisoras bolivianas: contaba con que una vez iniciada la ceremonia no le habrían puesto obstáculos para la grabación. Pero uno del ceremonial descubrió la grabadora y la entregó a las guardias. El periodista trató de explicar que para Bolivia las palabras del Papa habían tenido un significado grande. Pero fue inútil aunque prometieron que todo sería registrado y que luego, se habría podido obtener cintas grabadas de la ceremonia.

No hubo ninguna grabación.

No había más que pocas sillas y Monseñor Gutiérrez para dar un todo familiar al ambiente dijo que todos podían sentarse. Rieron y en pocos segundos desaparecieron los nervios y la impaciencia.

A las 13.10 entró el Santo Padre, ubicándose al fondo en el centro, en el trono de mármol. A ambos lados, estatuas de San Pedro y San Pablo descubiertas hace algunos años en los patios del Vaticano. Todos se arrodillaron y un silencio vasto y profundo llenó la sala. Luego Monseñor Maurer pronunció un breve discurso. Fueron palabras de agradecimiento por haber dado a Bolivia un Cardenal y de humilde aceptación de la nueva misión que le encomendaba el Pontífice. Habló de los bolivianos venidos para acompañarlo y asistir a las ceremonias y pedir la bendición Papal. Después el Santo Padre leyó el discurso en español:

Que reproducimos en sección aparte.

Luego el Santo Padre, llamado a los niños. Posó con ellos para el fotógrafo oficial del Vaticano. Lo mismo con el Cardenal Maurer y Monseñor Gutiérrez. Después lo hizo con todos los peregrinos, y comenzó a estrechar las manos de cuantos se las tendían. Algunos no pudieron contener las emociones y decían en alta voz: "Lo he besado, lo he besado". Una señora, presa de la emoción, no pronunció una palabra, se arrodilló, apretó las manos contra el pecho y comenzó a sollozar.



Su Santidad rodeado de peregrinos llegados de Bolivia y miembros de la Colonia Boliviana. Estuvieron presentes el Embajador ante el Quirinal, Enrique Kempf Mercado y Sra. y el Secretario General de la Embajada ante la Santa Sede, Sr. Walter Rico Toro y familia.

Un Cardenal pobre

Por Harold Olivos

Corresponsal de PRESENCIA en Roma

Era el más feliz y el más pobre de los cardenales. José Clemente Maurer, Príncipe de la Iglesia y Cardenal de un país con cien dólares de renta anual per cápita. No tiene grandes recursos para movilizar, pero su nombramiento ha movido los sentimientos de todos los bolivianos. El gobierno de Bolivia le daba una contribución mensual de 200 pesos bolivianos como Arzobispo de Sucre, y es lícito pensar que aquel sería el "minisueño" del primer Purpurado de nuestra Nación, de un Cardenal cuyas responsabilidades aumentan proporcionalmente a su alta investidura.

Su padre fue un minero; su madre, de humilde origen. Tuvo dos hermanos, un hombre y una mujer. El primero murió durante la primera guerra mundial.

Sus padres y los hermanos, mayores que él, asistían frecuentemente a cursillos semejantes a los actuales cursillos de cristiandad. El era demasiado pequeño para asistir a estas conferencias, pero la vida cristiana de su familia determinó que a los 12 años entrara al Seminario. Ya antes de que estallara la guerra de 1914 habían llegado a Bolivia los primeros redentoristas. Clemente Maurer comenzó sus estudios en Su-

za. Era su profesor de Latín el padre Siefert, que en el 1919 había ido a Bolivia. Era el asesor espiritual del joven seminarista y su partida había influido en su espíritu, en el que ya comenzaba a vislumbrar el deseo misionario identificándose con su ideal pastoral.

El profesor de latín había sido nombrado Arzobispo de La Paz. Pero por entonces la brújula del joven misionero había apuntado hacia aquel lejano país. En efecto, a Bolivia había llegado en 1926, pasando los primeros años en La Paz y luego en Sucre.

Todos estábamos acostumbrados a llamarlo simplemente Mon-

señor Maurer, o Sr. S. El 26 de junio, el Santo Padre impuso el "Berretuccio". En los primeros días resultaba difícil caminar, que le habíamos dado los años. Estábamos acostumbrados a llamarlo "Abuelito". Estábamos acostumbrados a su generosidad, a su que han asimilado todo del candor de nuestra na.

Aquí podemos afirmar dos herencias que en él. El carácter germánico de Bolivia india; fuerza acción y justicia, coraje. Físicamente tras de sus ojos espíritu de un niño.

Y hace dos semanas ma. Era ya un Cardenal exigido presupuesto para jaba un margen suficiente se le ofrecieran los pavión de La Paz a Roma. Ellos habrían podido ex- trastornos a nuestros de desarrollo y se consumidos en un bilio planof Tampoco nuestra nomía podía permitir posición un automóvil la casa Redentorista Plaza San Pedro. Po- hasta sentirse rodea- cordial de sus amigos y peregrinos bolivi- gado a este punto no- tido: hablar sobre ma- ción; todos experimen- presión del que por lle- ga a Roma. Ellos su- suerte de pocos, la Ar- gar para asistir a la de nuestro Cardenal así los sentimientos de- liviano. Ellos el car- la importancia histó- recimiento, un acento- no se repetirá nunca minaba el primer Car- no. Bolivia nunca lo- Y se tiene un primer- lo una vez.

Es un Cardenal po- de esperanzas para Bolivia, a la que ha- da su misión apostó-

La ceremonia en San Pedro

Por MICKY JIMENEZ

Los poderosos altoparlantes ubicados en lo alto de la Iglesia de San Pedro anunciaban que el Sumo Pontífice, precedido de los nuevos cardenales, haría su aparición por la Puerta de Bronce, para dirigirse al monumental altar preparado en las puertas de la gran basílica.

Eran las 19 cuando la multitud de diez mil almas prorrumpió en exclamaciones de júbilo ¡Viva el Papal!, era un sólo grito pronunciado en varias lenguas. El sucesor de San Pedro, en majestuosa silla gestatoria hizo su aparición para seguir una procesión previamente organizada. Iban delante los nuevos cardenales, acompañados de sus acólitos, y seguía la guardia de honor. El coro pontificio entonaba "Tu es Petrus" mientras la multitud gritaba fervorosamente; aplausos y más aplausos, y el Papa que impartía su bendición.

A las 19.20 el Sumo Pontífice decía el Introito al Altare Dei y se iniciaba así el santo sacrificio de la misa, con la ceremonia de la concelebración. El pueblo con gran recogimiento respondía y se sumaba al diálogo. La ceremonia duró dos horas quince en una tarde veraniega de especial brillantez.

En medio de la solemnísimas ceremonia, el Papa hizo conocer su salutación en siete distintos idiomas; nadie osó romper aquel silencio que imponía la palabra del Santo Padre.

El momento culminante de la concelebración, cuando los nuevos cardenales y el Papa pronunciaban las palabras de la consagración, fue plétórico de emoción y piedad.

Las cámaras de televisión que transmitían para Eurovisión, no perdían detalle, los camarógrafos de los distintos países interesados, pugnaban por tomar las mejores escenas; los periodistas

del extranjero cubrían su trabajo en forma acelerada. Cada país, cuyo cardenal participaba en la ceremonia, acreditó no menos de cinco periodistas; Bolivia sólo uno.

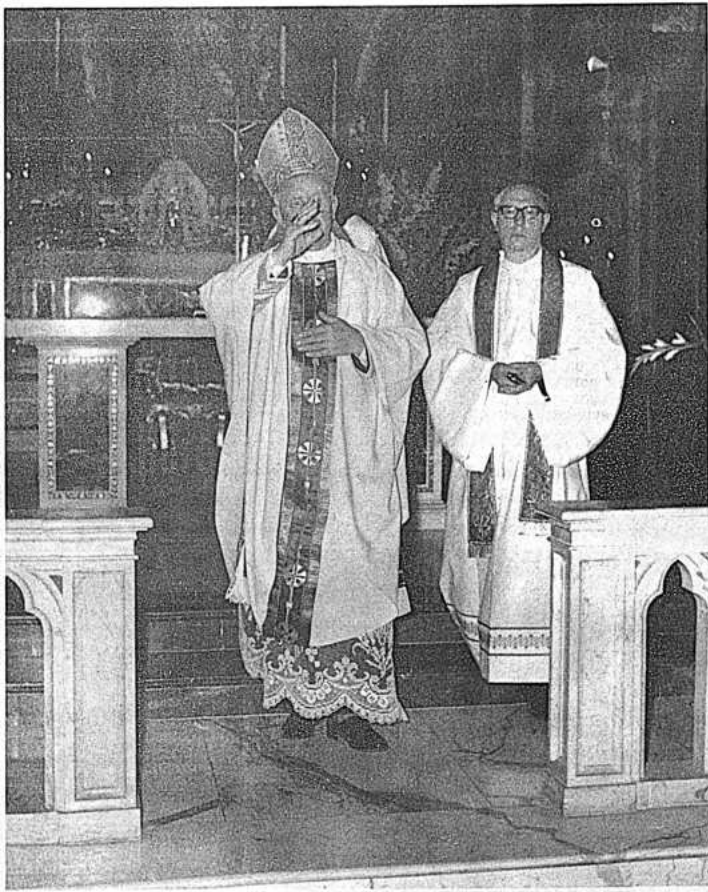
La solemne misa fue cantada; participó el Coro de la Capilla Sixtina, integrado por talentosos cantantes de bien timbrada voz.

Cosa inusitada; durante la ceremonia, pareció disminuir el calor que en Italia durante esta época es sofocante.

El cronista observó variedad de trajes talarés, vestiduras eclesásticas, sotanas y hábitos, escuchó muchísimos idiomas, desde el polaco hasta el ruso; Roma

y el Vaticano son una Babel moderna.

Cuando concluyó la ceremonia, el recogimiento fue general; el Papa impartió su bendición y el pueblo la recibió de rodillas. Otra vez el coro entonó un majestuoso himno y el Sumo Pontífice de mirada serena y andar firme, abandonó el altar gigante para dirigirse a su silla gestatoria en la cual fue llevado, siempre en medio de vítores; hasta los interiores del Vaticano. Estuvimos cerca de todo; lo observamos todo, y nos quedó una convicción: la Iglesia tiene fuerza porque es como es; su magnificencia y esplendor, junto a su piedad y universalidad la hacen eterna.



Concluida la ceremonia, el Cardenal deja el altar bendiciendo a los fieles presentes. Está acompañado del Padre Merschaut.



Después de posar con todos los peregrinos bolivianos, Paulo VI dedicó su especial a los niños de la colonia, que lo visitaron. En la fotografía vemos al Santo Padre con los pequeños que conservarán un recuerdo imborrable el resto de su vida. En la fotografía también Su Eminencia, el Cardenal Maurer, y Mons. Armando Gutiérrez, Obispo de Cochabamba.