

R.L.N.
CURA LA GRIPF
Fabricado en la altura para
la altura. NO DEPRIME EL CORAZON



CENTRAL DE BOLIVIA
PRESENCIA
AÑO XIII - 2505 - LA PAZ, BOLIVIA, DOMINGO 4 DE JULIO DE 1965

R.L.N. CHICUITO
QUE RICO!
FABRICADO ESPECIALMENTE PARA LOS NIÑOS. BA
MOR AGUACABALE. CUSA LOS POLVOS DE ORO.
MULAS Y LA GRIPF - ES INFUENSO.

La Segunda República exige previamente una honda revolución moral

DIJO OVANDO EN LA UNIVERSIDAD DE POTOSÍ.- LOS PRESIDENTES FUERON RECIBIDOS CON GRAN ENTUSIASMO.- POTOSÍ RECIBIÓ EL CONDOR DE LOS ANDES EN SU GRADO MAXIMO Y 250 MILLONES DE BOLIVIANOS.

Potosí, 3 (Enviado Especial).- Entusiasta bienvenida tributó el pueblo potosino a los Presidentes generales René Barrientos Ortuño y Alfredo Ovando Candia y a sus esposas Rosemary Galindo y Elisa Omiste en la visita que realizan a la histórica Villa Imperial.

El avión presidencial, que arribó a Potosí a las 9.30 horas, tuvo un aterrizaje accidentado debido al fuerte viento que hizo tambalear el aparato y cruzar su estructura metálica. El aparato fue pilotado por el Gral Barrientos quien demostró su pericia al estabilizar el avión. Efectivos del Regimiento "Pérez" 3 de Infantería esperaban en formación en la misma pista, los que fueron revidados por ambos generales.

De dos horas hasta la plaza principal. Las Primeras Damas, ocupando un segundo automóvil, seguían a la movilidad que conducía a los generales Barrientos y Ovando, quienes de pie respondían con las manos las entusiastas aclamaciones de la población. Toda la ciudad se encontraba embanderada con los pabellones boliviano y potosino.

El paso de los mandatarios en su recorrido desde el aeropuerto "Capitán Rojas" hasta la plaza 10 de Noviembre por debajo de arcos de platería y flores y en medio de una abigarrada multitud fue constantemente aplaudido.

En medio de una lluvia de flores, mixtura y serpentina, los Presidentes hicieron el recorrido

HUESPEDES ILUSTRES

En tanto una enorme multitud se encontraba congregada en la plaza 10 de Noviembre los Presidentes eran declarados en el salón de actos de la Municipalidad Huespedes Ilustres, recibiendo de manos del Alcalde Ricardo Bohorquez las llaves simbólicas de la ciudad. Las Primeras Damas recibieron ofrendas florales y artísticas fuentes de plata con decoraciones alusivas al Cerro Rico, como obsequios recordatorios de su visita.

Durante el desarrollo del programa, la señora Rosemary Galindo de Barrientos izó la enseña nacional en tanto que la señora Elisa Omiste de Ovando izaba la bandera de Potosí, rojo y blanco. De su parte, los mandatarios se dirigieron al pueblo de Potosí, desde los balcones, reiterando su propósito de llevar adelante el proyecto de establecer la Segunda República. En general, pudo advertirse en el pueblo un ambiente favorable a las medidas de reordenamiento nacional dictadas por la Junta.

Los Presidentes y sus esposas se trasladaron luego a la Catedral, donde se ofició solemne misa de fiesta, al término de la cual se impartió la Bendición. En la Catedral, la señora Omiste de Ovando descubrió una placa recordatoria y depositó una corona junto al mausoleo donde se guardan los restos de su abuelo, el esclarecido hombre público don Modesto Omiste.

CONDECORACION

El acto sobresaliente de la visita de los Presidentes a Potosí constituyó la imposición de las insignias del Condor de los Andes al pendón potosino, en el grado de Gran Cruz. La ceremonia se realizó en el Teatro Cuarto Centenario, ante la delirante ovación del pueblo potosino. El Gral. Barrientos destacó que el homenaje era de la nación entera al glorioso pueblo potosino y a su notabilísima Villa Imperial.

Se refirió a la tradición de Potosí como pueblo trabajador y emporio de riquezas, que valió para que Cervantes inmortalizara en su obra genial la insigne frase "Vale un Potosí". Evocó la legendaria historia potosina, desde la Colonia hasta nuestros días y se refirió luego a la obra que cumple la Junta Militar de Gobierno y a las medidas que viene dictando para crear la Segunda República, con nuevas estructuras sociales, económicas, políticas y jurídicas que, dijo, deben ser el resultado de una empresa colectiva.

Añadió que es un reto de las FF.AA. al destino, a fin de garantizar la paz y el progreso creciente de la nación. Añadió que el nuevo Estado gravitará desde el Atlántico al Pacífico, porque se (Pasa a la Pág. 7)



En medio de desbordante entusiasmo del pueblo potosino, los presidentes de la Junta Militar, Barrientos y Ovando, hicieron su ingreso a esa ciudad donde pidieron el apoyo ciudadano para los propósitos de ordenamiento del gobierno.

El desarrollo de una nueva filosofía permitió progreso de Estados Unidos

EN OPINION DEL EMBAJADOR DOUGLAS HENDERSON-- ESTADOS UNIDOS CELEBRA SU INDEPENDENCIA CON FUEGOS ARTIFICIALES-- CRISIS MUNDIALES-- EL PROBLEMA RACIAL-- CARRERA DEL ESPACIO-- LAS JUNTAS MILITARES.

Con tradicional sencillez, el pueblo norteamericano celebra hoy 189 años de su independencia. El poderío económico de la Tierra del Tio Sam, su progreso en los campos de la industria y de las ciencias, contrastarán con la exhibición simple de fuegos artificiales que se encenderán esta noche de Washington a Tijuana y de Seattle a Miami, como parte central de los festejos patrios de los Estados Unidos de América.

Millares de familias harán hoy un paréntesis a la jornada diaria y aprovechando de las bondades de la estación veraniega que baña a la Unión, se trasladarán hasta las orillas del mar y laderas del Mississippi para servirse un picnic. Mientras tanto, el presidente Lyndon B. Johnson, luego de recibir el servicio religioso dominical, por medio de las estaciones de radio y televisión, dará lectura a una proclama dirigida a su pueblo, como homenaje al primer mandatario de los Estados Unidos y gestor de su independencia, George Washington.



Entre las fotografías que adornan el despacho de Henderson se cuentan la del Presidente Johnson, Dean Rank y la del presidente Kennedy. Dos días después de la entrevista, el Presidente Kennedy fue asesinado en Dallas.

PROTESTANTES VEN CON OPTIMISMO VISITA DEL PAPA PAULO A LA ONU

NUEVA YORK, 3 (AP).- Dirigentes eclesiósticos norteamericanos ven hoy con beneplácito las perspectivas de una visita del Papa Paulo VI a los Estados Unidos este otoño como oportunidad para fortalecer la tendencia hacia lazos más íntimos entre los cristianos.

Fry, Presidente de la Iglesia Luterana de Estados Unidos y Presidente del Comité Central del Consejo Mundial de Iglesias, dijo: "Confío que los dirigentes protestantes responderán con amistad cristiana en todas formas posibles cualquier cosa que contribuya al conocimiento mutuo cristiano y amistad e definitivamente un paso en el movimiento ecuménico".

El Sumo Pontífice católico será "recibido muy cálidamente en Estados Unidos por los miembros del Vaticano en la paz, dijo el Reverendo Dr. James I. McCord, Presidente del seminario de Princeton y jefe de una comisión presbiteriana de unidad. Añadió que tal visita será "una dramática indicación no sólo del interés del Vaticano en la paz, sino también del nuevo espíritu ecuménico que prevalece a través de toda la cristiandad hoy".

El Reverendo Dr. Edwin Espy, Bautista, Secretario General del Consejo Nacional de Iglesias, declaró: "Un llamado ante la Asamblea General de las Naciones Unidas por el Papa Paulo VI será fuente de testimonio público de las aspiraciones de los pueblos cristianos de paz en la tierra".

LA PARROQUIA DE SAN PEDRO RECIBIÓ ARMAS

Otros quince fusiles lograron recuperarse de poder de particulares merced a la intervención de la Parroquia de San Pedro. Así lo hizo saber la Guardia Nacional de Seguridad Pública mediante un comunicado expedido ayer, que destaca la efectiva colaboración que viene recibiendo el Gobierno de parte de la parroquia de San Pedro, para lograr el desarme de la población.

El PRIN anuncia que derrocará a la Junta Militar
"La dirección del PRIN está abocada en el reajuste total de sus comités territoriales y funcionales para oponerse con todas sus fuerzas y derrocar a la dictadura militar que ha sitado a su propia Patria con estrategias que bien debían haberla empleado en la Guerra del Chaco, frente a un enemigo que también estaba armado", anunció haberse operado un movimiento de protesta contra Juan Lechín. El comunicado no desvirtúa esa información, pero asevera que el PRIN está reorganizándose para enfrentarse a la Junta Militar, a quien acusa de ejecutar una política anti-lechista orientada por el Pentágono y el Departamento de Estado de los EE.UU., la cual indica que está dando sus resultados con la entrega de escorias a una empresa norteamericana.

Siles Zuazo afirmó en Montevideo que Bolivia sufre "cruel dictadura"

ASEVERO QUE EL EJERCITO ASESIÑO A 300 OBREROS Y QUE BARRIENTOS Y OVANDO ESTAN SOSTENIDOS POR LA OLIGARQUIA, EL DEPARTAMENTO DE ESTADO Y EL PENTAGONO.

"Las garantías constitucionales han sido totalmente arrasadas en mi país que hoy atraviesa una de las etapas más sombrías de su historia", declaró Hernán Siles Zuazo hace exactamente una semana a los periodistas uruguayos cuando desembarcó en el aeropuerto de Carrasco, Montevideo, nueve meses antes, a fines de septiembre de 1964, anota la prensa uruguaya cuando fue desterrado por el jefe de su partido el MNR, Víctor Paz Estenssoro, Siles Zuazo también calificó de sombría a esa etapa de la historia, acusando a Paz Estenssoro de haber conculcado las garantías y violado todas las libertades en Bolivia.



muerdos "masacrados por la Junta". Siles señaló además: "han sido arrasadas totalmente las garantías constitucionales", agregando que el país "ha caído bajo el dominio de una cruel dictadura militar que ha asesinado a obreros y ha confinado o desterrado a dirigentes y políticos de todas las tendencias".

La prensa uruguaya, en sus ediciones del pasado domingo 27 de junio, dio amplia difusión a las declaraciones hechas por Hernán Siles, quien explicó que se había visto obligado a buscar asilo diplomático ante la persecución desatada en su contra por la Junta Militar de Gobierno y porque su vida se encontraba en peligro.

parte respectiva de las declaraciones de Siles, repitiendo la frase empleada por éste.

LA OLIGARQUIA SOSTIENE A LA JUNTA MILITAR

AMENAZA DE MUERTE

La prensa uruguaya no tuvo los puntos de vista de Siles han variado evidentemente, pues no hace muchos meses calificó a los militares "como inclinados a la presunta línea nasserista" y Barrientos como al "General Camarero" que podía unificar las divergentes líneas existentes en el MNR. El sábado 26 de junio, hace una semana, opinaba en cambio de esta manera: "Barrientos ha sido utilizado por los intereses oligárquicos y, fortísimos y el verdadero cabecilla de esta contrarrevolución es Ovando, de quien surgió la idea de la ocupación militar de las minas y de la violenta represión obrera".

Siles dijo en Montevideo que Bolivia vive en el caos y soporta "una de las peores crisis económicas que ha conocido la nación, con una desocupación progresiva, la reducción de salarios y el pago de despidos ilegales a los obreros".

A este respecto, Siles Zuazo declaró a "Acción" de Montevideo: "La Junta Militar hace algunas semanas hizo saber a mis familiares que no se responsabilizaba por atropellos que se cometieran con mi persona. Mi vida estaba amenazada por la acción de fanáticos, pero no obstante decidí permanecer en la clandestinidad algún tiempo".

dice que "más de trescientos obreros fueron muertos durante la resistencia iniciada por el pueblo en mayo último contra la ocupación de las minas por las fuerzas del ejército". Agrega que para Siles "la represión sangrienta desatada en las zonas fabriles de La Paz tiene que haber aumentado este ya tremendo saldo".

Siles, por otra parte, afirmó que la Junta Militar está sostenida por la oligarquía boliviana y apoyada por el Departamento de Estado y el Pentágono, calificando de "dúo Barrientos-Ovando" el que ahora gobierna Bolivia al frente de una "cruel dictadura".

PODER Y MUERTE

"Acción" interrogó a Siles sobre detalles de lo que califica "matanzas", afirmando el exiliado: "que ocurrieron en las zonas fabriles de La Paz y en los centros mineros del sur, en Oruro, Cochabamba, etc., donde los trabajadores lucharon contra la dictadura, perdiendo a docientos compañeros". Sin embargo, todos los diarios montevideanos coinciden en señalar la cifra de 300

Anunció, asimismo, que se propone llevar adelante gestiones con el propósito de lograr que las Naciones Unidas investiguen "el mayor masacre de obreros que se ha registrado en Bolivia".

NUEVA FILOSOFIA

El Embajador de los Estados Unidos en Bolivia, Douglas Henderson, considera que lo fundamental en 189 años de la historia de su país "vincula con el desarrollo de una nueva filosofía de la vida, que gira alrededor de las virtudes de los seres humanos.

"El ser humano ha podido dominar el ambiente --dijo-- pudiendo también enfrentar la tarea del desarrollo de los peligros y amenazas. Mi nación confrontó también una guerra civil, pero después se formó un frente común en busca de su destino, llegando a aceptar en el mundo un papel que no lo esperaba".

CATEDRÁTICO Y DIPLOMÁTICO

Henderson cumplirá 51 años el 15 de octubre próximo. Nació en Newton, Massachusetts, es graduado de la Universidad de Boston habiendo obtenido su master en Arte, del Colegio Fletcher de Leyes y Diplomacia.

Antes de su ingreso al servicio diplomático de la Unión, trabajó como profesor en la Universidad de Tufts. Próximamente ha de cumplir 20 años de servicios en diversas misiones diplomáticas.

Antes de venir a Bolivia, fue Encargado de Negocios interino en Lima.

Casado con Dorothy Francis Henderson, el matrimonio tiene tres hijas y tres varones: Lee, Jennifer, Karen, Peter, Bruce y Mark Henderson.

FAMILIA REPUBLICANA

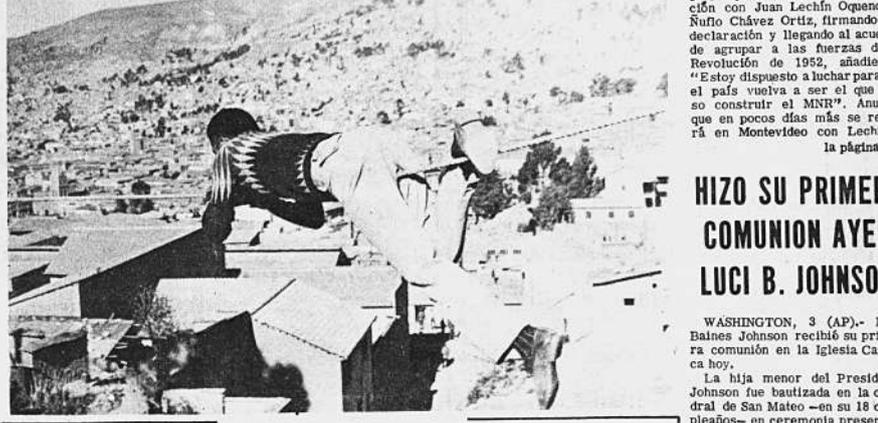
Su amplio dominio del idioma español, permite a Henderson referirse en detalle a varios temas. Narra que su familia es tradicionalmente republicana, pero que en su caso se halla marginado de la actividad política, porque así lo exige el reglamento diplomático de los Estados Unidos.

La pesca, la fotografía y el cultivo de flores se cuentan entre las aficiones favoritas del diplomático. Sin distimular su orgullo, nos dijo: "actualmente tenemos en el jardín de la residencia unas lindas orquídeas bolivianas".

TRES RECUERDOS

En la vida de las personas hay

(Pasa a la Pág. 6)



En forma intensa están cumpliendo su preparación premitir los estudiantes de secundaria. Actualmente se preparan para presentar la revista final. Más que disciplina militar, los muchachos de secundaria demuestran mucho entusiasmo. Ayer, en el cuartel Calama, los alumnos del colegio Nacional "Ayacucho" efectuaron una revista preliminar. En el curso seguido hasta la fecha, los premitares recibieron instrucción sobre combate en montañas. La fotografía muestra a uno de los esos estudiantes descendiendo desde el Calvario --una altura aproximada de 100 metros-- hacia el alojamiento.

HIZO SU PRIMERA COMUNION AYER LUCI B. JOHNSON

WASHINGTON, 3 (AP).- Lucía Baines Johnson recibió su primera comunión en la Iglesia Católica hoy.

La hija menor del Presidente Johnson fue bautizada en la catedral de San Mateo --en su 18 cumpleaños-- en ceremonia presenciada por sus padres, su hermana mayor, Lynda, de 21 años de edad, y algunos amigos íntimos.

Recibió la comunión durante una misa en la capilla del oratorio de St. Anfr. Estaban presentes 11 amigos y unas 20 niñas.

AVISOS CLASIFICADOS

DEPARTAMENTOS



Alquilo un departamento. Referencias teléfono 21922.

REQUIERO

Necesito alquilar un pequeño departamento para tres personas. Referencias teléfono 24939.

NECESITO

Departamento con dos dormitorios y dependencias. Alquileres garantizados. Referencias teléfono 27303.

ANTICRETICO O ALQUILER

Se necesita departamento con dos dormitorios en alquiler o anticretico. Preferible en zona San Pedro, Miraflores, Sopocachi, Referencias teléfono 20119.

SE NECESITA

Necesito alquilar un pequeño departamento en Sopocachi, San Pedro o Miraflores. Llamar a la Señora Rocha de lunes a viernes al teléfono 24950, extensión 26.

ANTICRETICO

Doy un departamento. Referencias teléfono 27056.

ALQUILO

Pieza amoblada a caballero honorable. Teléfono 11792.

CONSULTORIO

Necesito oficina céntrica para consultorio. Referencias teléfono 24817.

CASAS



COMPRO CASA

De dos departamentos preferible en San Pedro, Sopocachi Alto o Bajo. Referencias teléfono 24063.

CASAS EN VENTA

Casas bien situadas se ofrecen en venta en zonas de Sopocachi y San Pedro. Referencias teléfonos 26468 y 22806.

SE COMPRA

Pequeña casa en Sopocachi. Referencias teléfono 26581.



Para transporte Fluvial y Lacustre

Motores fuera de Borda para Embarcaciones



Johnson
Distribuidores Exclusivos para Bolivia
GUNDLACH S. A.
Reyes Ortiz N° 73 Casilla 1415

Laboratorios Rex
Dr. RUBEN TEJADA
Av. Camacho 1223 (esq. Ayacucho) Teléf. 24528 - Casilla 2665
Edif. Krul 3er. piso - Of. 305 La Paz - Bolivia

DRAMAS CLASIFICADOS



TERRENOS



TERRENO EN VENTA

En Villa Copacabana a cuatro cuadras del puente se vende a precio de ocasión un lote de 1.100 metros. Referencias teléfono 29749.

COMPRO TERRENO

Que se halle ubicado en Obrajes o Calacoto. Extensión: 800 a 1000 metros. Ofertas al teléfono 29845.

SE VENDE TERRENO

En la avenida Iturralde No. 1332, a una cuadra del Parque Uyuni, 1.180 metros. Referencias teléfonos 22103 y 24065.

EN CHULUMANI

Vendo 15 hectáreas, frutales 5 Kms. en Chulumani y sobre la carretera. Tel. 24787.

AVISO DE REMATE

El Dr. Hugo Salazar Alave, Juez lo. de Partido en lo Civil de la Capital, etc.

Hace saber que por auto de fecha 12 de junio de 1965, ha señalado el día 12 de julio próximo, a horas 16- para el verificativo del remate público del colectivo placa No. 30.803, marca "Dodge", Modelo 1958, sobre la base de \$b. 39.600.- (TREINTA Y NUEVE MIL SEISCIENTOS PESOS BOLIVIANOS), rebajada que ha sido la primera décima de su tasación pericial y por haberse ordenado así dentro del juicio ejecutivo seguido por el Banco Central de Bolivia contra Simón Sillierico Loza, sobre cobro de pesos.

Los interesados en dicho remate pueden acudir el día y hora señalados a la Tribuna de Pregones del Palacio de Justicia, previo depósito del 5% exigido por ley. Otros pormenores y referencias en la Secretaría del Juzgado.

Es librado en la ciudad de La Paz a los dieciocho días del mes de junio de mil novecientos sesenta y cinco años.

P.O. del Sr. J. lo de P. en lo C.
EDMUNDO SANCHEZ F.
Secretario

NOTA.- El colectivo de referencia puede verse en los depósitos del Banco Central de Bolivia en "El Alto", a cuyo objeto deberá obtenerse la autorización correspondiente en la Sección Legal del Departamento Monetario del Banco Central de Bolivia (tercer piso).

Nuevos Discos en Bolivia



"RIO MANTARO" Por Los Pacharacos

Este Long Play contiene:
RIO MANTARO
EL PAYASO
MUJER CAUTIVADORA
FATAL DESTINO
AMOR DE GUARDIA CIVIL
QUEJAS DEL CORAZON
TU AMOR COMPRARE
PERJURA
MI CHOZA Y MI CHACRA
EL PESCADOR
CAMPANARIO MERCENARIO
MI RONDADOR

También disponible en discos de cuatro grabaciones.

Solicite en las disqueras del país odrífase a:



Editores y Distribuidores
Casilla 366 - COCHABAMBA
Cuadra Cine Bustillo - Tel. 3652

EN LA PAZ: Hermen Ltda. frente al Banco Minero.

EN CALACOTO

Vendo lote de 1.412 metros, totalmente cercado al final de la línea 11. Referencias, teléfonos 12485 y 23577.



ABRIGO DE PIEL

A precio de ocasión se vende un abrigo de piel de panza petigra. También un juego de sala. Ver y tratar los sábados y domingos en la Calle Pedro García 275 (entre 6 de Agosto y 20 de Octubre).

COCINA EN LIQUIDACION

A precio regalado se ofrece la venta de una cocina eléctrica con termostato, tres platos y horno. Referencias teléfono 12471.

TELEFONO Y GRABADORA

Vendo teléfono particular y grabadora Korting. Referencias teléfono 12034.

MALETAS

Vendo maletas americanas irrompibles, y livianas. Referencias Calle Cuba No. 14. teléfono 12485.

EJES DE ACERO

Vendo de 2 1/4, 3, y 4 pulgadas. Platino de 2 1/2 por 1/2; angular 2 1/2 por 5/8; planchas de 1/4, 1/2 y una pulgada. Referencias teléfono 28472.

AFAMADAS PINTURAS

A dueños de casa y contratistas ofrecemos a precios sin competencia las afamadas pinturas MONOPOL - ESPINTOL - COLORIT en un gran surtido. Aguarrás, aceite de linaza y otros materiales de ferreteria. CASA BLANCA, Vicente Ochoa 309, teléfono 28636.

AL OLEO -- MATE

Con pintura lavable pintamos residencias. Teléfonos 23629 - 25123.

CEPILLADO DE PISOS

A máquina. Referencias Silver teléfonos 23629 - 25123.

PINTURA

Ofrecemos pintado de interiores. Trabajo garantizado. Referencias teléfono 10301.

FOTOGRAFIA

Revelado de películas Agfacolor Kodacolor, Ektachrome Tri-ton y películas en blanco y negro. Máquinas fotográficas y material para fotografía. "Capri color" Colón esq. Santa Cruz 1299.

REPUESTOS



LLANTAS Y CAMARAS

En todas medidas, correas y mangueras de radiador "GATES". Central de Repuestos Perfect. Avenida Pando 151.

ANILLAS

"Perfect Circle", "Mooc", para toda marca de vehículos. PANAMA AUTO PARTS, Campero 52.

MUELLES ESPIRALES

Muñones de dirección fabricación americana. Central de Repuestos PERFECT. Avenida Pando No. 151.

BOCINAS DOBLES

y sencillas, arfuegos eléctricos en general. PANAMA AUTO PARTS. Campero No. 52.

BALATAS PARA FRENOS

Cubetas líquido Wagner, buses de goma. PANAMA AUTO PARTS Campero No. 52.

SOPORTES DE MUELI F

Pasadores de punta de eje, pernos y tuercas para ruedas. Central de Repuestos PERFECT. Avenida Pando No. 151.

FAROLOS SELLADOS

Focos, cables de instalación, interruptores. Central de Repuestos PERFECT. Avenida Pando No. 151.

SIN FIN Y SECTOR

de dirección para Chev. Ply. y cadenas de distribución, engranajes de caja. Central de Repuestos PERFECT. Avenida Pando No. 151.

GATAS HIDRAULICAS

Claves cruz, engrasadoras, infladores de alta presión PANAMA AUTO PARTS. Campero No. 52.



VENDO CAMIONETA

Vendo camioneta 1962 estacas. Referencias prolongación Sucre, 1454, teléfono 12288.

Preocupada? Se retrasan las FUNCIONES FEMENINAS?

Cuando las funciones femeninas se retrasan, usted se siente nerviosa y preocupada. Elmine la causa inseguridad. KRONOX es el moderno procedimiento que la ciencia médica ha puesto al servicio de la salud y la felicidad de la mujer, cuando se retrasan sus "días críticos". ¡Fídalas hoy en su botica y sentirse segura, contenta y saludable! K-1

KRONOX CAPSULAS para la mujer

D	L	M	M	J	V	S
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

U Thant y la Organizacio Regionales

Por JUAN FERREYRA

Naciones Unidas. En la conferencia de prensa del presidente Johnson, un periodista de la Fuerza Intermérica le preguntó al Presidente si él estaría en favor de la creación de fuerzas regionales similares en África o en el Medio Oriente. El Presidente Johnson contestó la pregunta y dijo que se ha referido a las zonas de la OEA.

Aproximadamente en los últimos momentos, el Secretario General de las Naciones Unidas U Thant habló en la Conferencia Mundial de las Organizaciones Gubernamentales, en la Nueva York. U Thant dijo que "los cinco primeros de 1965 representan un paso bien definido en favor de la creación de fuerzas regionales".

El Secretario General dijo que la competencia de las organizaciones regionales "en el campo de ciertas funciones" debe ser parte de la constitución de las organizaciones regionales, y que "debe ser parte de la constitución de las Naciones Unidas".

La opinión de U Thant sobre las organizaciones regionales en la luz de los acontecimientos americanos, es la siguiente: "Si una determinada organización regional se considera competente para desempeñar funciones mediante acción cooperativa en su propia región, es necesario que también sea competente en otras regiones".

CONSEJO NACIONAL DE VIVIENDA

ADVERTENCIA

Ante la evidencia de que se vienen inventando "Obligaciones por pagar" con el 1% sobre ventas que las empresas fabriles, graficas y constructoras deben a este Consejo para la construcción de viviendas de interés social, se previene que tales actos dolosos serán objeto de acción penal sin perjuicio de la coactiva coaccionada.

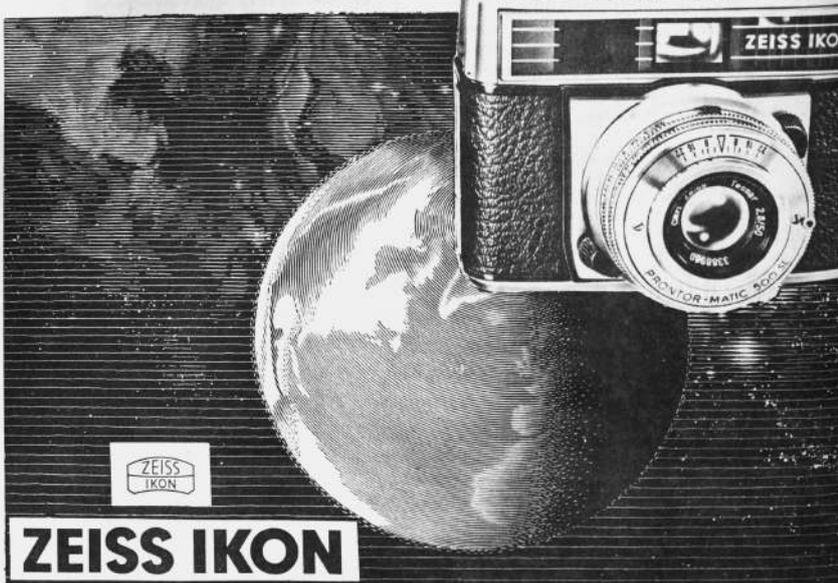
Las adquisiciones de inmuebles antes del 19 de Mayo del presente año, deben ser inscritas mediante instrumento público.

La Paz, 2 de Julio de 1965.

Dr. Alberto Aparicio A., Presidente del S.F.V. Cnl. Oscar Angulo S., PRESIDENTE CONAVI.

Famosa en el mundo entero

POR SU CALIDAD y PRECISION



ZEISS IKON CASA BERNARDO S.A.

LA PAZ COCHABAMBA

CALIDAD...

ahora en 3 tamaños!

NUEVO
SIRVE SU VASO DOS VECES



TAMAÑO
PERSONAL
\$b. **0.70**



TAMAÑO
GRANDE
\$b. **0.90**



TAMAÑO
FAMILIAR
\$b. **2.-**

El tamaño ideal para cada oportunidad. Refréscase y deléitese con la alegre y burbujeante COCA-COLA... y elija el tamaño adecuado a su sed. Si la familia está reunida, sirva el ventajoso Tamaño FAMILIAR de COCA-COLA, que alcanza para todos. Para una sed grande, sirva su vaso dos veces con el nuevo Tamaño GRANDE y esté donde esté, el Tamaño PERSONAL le satisface su deseo de refrescarse.



Refresca mejor!

EMBOTELLADORES AUTORIZADOS:

VASCAL S.A.

FREI OBTUVO EL PRIMER EXITO DE SU GIRA AL CONSEGUIR ASISTENCIA ECONOMICA DE ITALIA

ROMA, 3 (AP).- El Presidente por otra. Un comunicado sobre las conversaciones con Saragat. Moro y los otros Ministros del Exterior estuvieron presentes.

Frei obtuvo una conversación de una hora y cuarenta y cinco minutos con el Presidente Giuseppe Saragat y después conferenció durante una hora con el Primer Ministro Aldo Moro, demócrata-cristiano como el Presidente chileno.

Además, el Ministro del Exterior de Chile, Gabriel Valdés, y su colega italiano, Amintore Fanfani, se reuntaron durante 55 minutos. Después de esta reunión se informó que se había acordado "más amplia contribución italiana al desarrollo económico de Chile a través de la participación privada y de la gubernamental". También se acordaron mutuas relaciones comerciales mutuas.

No se dio informe directo de las conversaciones entre Frei y Saragat de una parte, y de Frei y Moro

por otra. Un comunicado sobre las conversaciones con Saragat. Moro y los otros Ministros del Exterior estuvieron presentes.

Frei y Moro en el centro de Roma. El Viceprimer Ministro, Pietro Nenni, fueron descritas como dirigidas principalmente a atar cabos sueltos.

Valdés y Fanfani fueron a Siena ayer en viaje turístico. También tuvieron oportunidad de conversar ampliamente el jueves en Milán, visitado por Frei antes de iniciar su visita de Estado a Roma.

La prometida participación italiana en la economía chilena fue descrita por funcionarios como incluyendo inversiones, créditos, préstamos y ayuda técnica.

Además del tema económico, los dos ministros del exterior trataron de las relaciones culturales. Se informó que Chile ha expresado el deseo de mayor intercambio cultural con Italia.

Asuntos internacionales, la situación latinoamericana y la crisis del Mercadillo dijeron fuentes no oficiales.

La Villa Madama, donde se sirvió el almuerzo oficial, está situada en la falda norte del Monte Mario que domina a Roma. La villa del siglo XVI fue erigida por el Cardenal Giulio de Médici, luego Papa Clemente VII, con diseños de Rafael.

La conversación oficial entre Valdés y Fanfani duró 55 minutos. Luego los dos cancilleres fueron a la Villa Madama, residencia del Gobierno para visitantes extranjeros, para unirse a Frei y Saragat en un almuerzo que el Primer Ministro Moro ofreció a los ilustres visitantes chilenos.

Además de Orna y Archi, Valdés y Fanfani fueron ayudados en sus conversaciones por el Embajador italiano en Santiago, el embajador chileno en Roma, otros funcionarios de la Cancillería italiana, el Ministro Consejero chileno René Rojas y el Embajador chileno ante el Mercado Común Europeo, José Pinera.

PLATILLOS VOLADORES EN FRANCIA

VALENSE, FRANCIA, 3 (AP).- La gendarmería investiga un relato de un granjero que dice que vio volar repentinamente de sus campos una misteriosa aeronave, y docenas de vecinos fueron a ver las huellas que dejó el "platillo volador". El granjero, Maurice Masse, dijo que vio el aparato el jueves por la mañana al amanecer. Parecía pelota ovoide con cuatro patas de metal. Su tripulante era un humanoide, como del tamaño de un chico de ocho años de edad. "De repente levantó vuelo y desapareció en las alturas. Apenas podía yo dar fe a mis propios ojos".

Relató que fue al sitio donde estaba la extraña nave y vio las huellas que dejaron sus patas, en terreno duro. Un gendarme dijo que había huellas de algo, y el terreno estaba aplonado. Masse, que tiene reputación de buen burgués, serio y veraz, está ahora preocupado por sus plantas de lavanda, en peligro de ser pisoteadas por la gente si sigue llegando tanta. "Esto no es broma", dijo un gendarme. "Algo hay". Pero después de una investigación, la policía dijo que había sido sólo un helicóptero.



U Thant, Secretario General de la ONU, aparece con representantes de las religiones del mundo en una sesión de la Convocación de las Religiones por la Paz del Mundo. De izquierda a derecha: el arzobispo Martin J. O'Connor, representante del Vaticano; Minh Chau, Presidente de la Universidad de Saigón; Dr. Jesse Baird, moderador de la religión Presbiteriana; Dr. Haridas Chaudhuri; Dr. P. Fung; Merlin Gilfoyle; Dr. Ali Hassen Abdel Kadar y la Sra. William Rogers (AP Wirephoto).

POSIBLE ALEJAMIENTO FRANCES DEL MERCADO COMUN EUROPEO

MONT DE MARSAN, FRANCIA, 3 (AP).- Uno de los ministros del Presidente De Gaulle puso en duda hoy si Francia continuará en el Mercado Común de las seis naciones europeas.

Michel Maurice Bokanowski, Ministro de Industria, se refirió al estancamiento del diálogo en Bruselas de las negociaciones para convenir un programa de financiamiento del programa agrícola del Mercado Común.

"El desacuerdo de Bruselas", dijo el Ministro en un discurso aquí, "demuestra que después de tres años y medio de tentativas para construir una Europa Agrícola, que eso fue una ilusión porque sólo le interesa a Francia. En vista de tal situación, la continuación de la Aplicación del Tratado de Roma (Mercado Común) presenta en mi opinión sólo desventajas".

También afirmó que para Francia, la idea del "mercado común tiene sentido sólo si abarca productos agrícolas". "Nuestros socios -dijo- aceptaron solemnemente estas condiciones".

El fracaso de las conversaciones en Bruselas, afirmó, se debió a que Holanda insistió en la fiscalización de los fondos del Mercado Común por la asamblea de ese Mercado, y Alemania e Italia, que se negaron a echarse a cuestras la parte que les correspondía de la carga económica".

"Cada vez que Francia trata de marchar adelante con una política que es verdaderamente la de una comunidad, el ejecutivo (del Mercado Común Europeo) y algunos de nuestros socios tratan, por el contrario de fomentar la noción del supranacionalismo", aseveró.

EXITOSA PRUEBA DE VIAJE SIMULADO HASTA LA LUNA

BALTIMORE, MARYLAND 3 (AP).- Tres pilotos de prueba "aterrizaron" después de un simulado viaje de siete días, de ida y regreso a la Luna con un recorrido de 800,000 kilómetros.

Los pilotos completaron la misión a bordo de un Equipo Lunar simulado de la Compañía Martin, que comprende una nave lunar Apolo, una cápsula y un conjunto de computadores y aparatos de reducción de datos que alimentaban los instrumentos del vehículo espacial para simular el viaje a la Luna.

El trío que cumplió la misión de tiempo real, lo formaban el capitán Francis G. Neubeck, el capitán James M. Taylor y el Teniente de la Marina Richard H. Truly.

OFENSIVA DEL VIETCONG DAÑO INSTALACIONES AEREAS NORTEAMERICANAS Y SUBVIETNAMEASAS

SAIGON, 3 (AP).- Los guerrilleros del Viet Cong lanzaron otra vez fuego de morteros hoy contra instalaciones aéreas sur-vietnamesas-norteamericanas pero con muy poco efecto, según informaron oficiales estadounidenses.

El ataque antes del alba fue en Can Tho, tercera ciudad en importancia en Vietnam del Sur a unos 130 kilómetros al sudoeste de Saigón. Fue la cuarta instalación aérea que era atacada con morteros por los del Viet Cong desde el jueves, cuando los guerrilleros se infiltraron a través de las defensas de la gran base de Da Nang y provocaron bastante daño con sus morteros.

Un vocero militar norteamericano dijo que los guerrilleros dispararon de 20 a 30 granadas de mortero con el perfitmo del campo de aviación en Can Tho, luego enviaron unas 10 más, algunas horas después, dando contra algunos puestos exteriores a unos 3,000 metros de la pista.

El vocero dijo que no había bajas ni daños a la pista. Las tropas del Gobierno respondieron con fuego de mortero. Los aviones en la base despegaron

en procura de los guerrilleros bajo luz de bengala. Al amanecer habían desaparecido en las selvas.

Las tropas survietnamesas comenzaron a retirarse de un valle cerca de Cho Reo, según dijeron fuentes fidedignas. Agudos combates estallaron allí anteriormente esta semana y el viernes un ataque con morteros dañó a tres helicópteros en el campo de aviación. Los informantes dijeron que las tropas se retiraron aparentemente en la creencia que no era inminente ningún otro contacto con el Viet Cong. Cho Reo se encuentra a 355 kilómetros al noroeste de Saigón.

Los aviones estadounidenses continuaron sus ataques contra el Vietnam del Norte. Doce máquinas del portaaviones "Independence" atacaron el depósito de municiones de Qui Hau, a 80 kilómetros al sudoeste de Hanoi, destruyendo cinco toneladas de explosivos. Los pilotos dijeron que algunas segundas explosiones que indica que dieron éxito. Otros aviones de la Fuerza y de la Marina atacaron, un depósito de camión reterras. Los pilotos de la Aérea informaron que con 15 de 30 barcas de guerra a la deriva en la ciudad de Vinh y que destruyeron un puente al sur de la ciudad.

REHABILITAN A "PANCHO" VILLA

Fort Worth, Texas, 3 (AP) - Un anciano residente de Fort Worth dice que no es cierto que Francisco Villa, como dicen algunos historiadores, asaltó Columbus, Nuevo México, en la frontera, en 1916.

Lemuel Dupre, de 78 años de edad, dice que sirvió con las fuerzas de Villa ocho años, como instructor de tiro y como espía.

El asalto a Columbus fue el 9 de Marzo de 1916, se culpó a Villa y a eso siguió la llamada expedición punitiva despachada a perseguir a Villa por los Estados Unidos. Dice Dupre que no fue ni pudo haber sido Villa porque estaba a mil kilómetros de Columbus, en la Sierra Madre, y que cree que fueron los Carrancistas.



El Presidente Johnson (con anteojos oscuros) en un bote de gran velocidad en el lago Lyndon Johnson. Su esposa, mientras se realiza el viaje de recreo, lee un libro. Ambos pasaron un día de descanso en el lago que está cerca del Rancho LBJ en Texas (AP Wirephoto).

BRIDGESTONE

Anunciamos a nuestros favorecedores la próxima llegada de llantas en diferentes tipos y medidas.

Venta en Batallón Colorados N° 152.

Agencias en toda la República.

TOYOTA BOLIVIANA LIMITADA

HARINA Flamingo

PILLSBURY MILLS

PARA ENTREGA INMEDIATA

HANSA LIMITADA

Yacochaca esq. Mercado

FOTRAMA

Ofrece novedoso stock de artículos tejidos a mano en lana de alpaca a precios nuevamente rebajados. Combata el frío de invierno con una elegante tenida.

FOTRAMA

El Prado Av. 16 de Julio 1764

Atención Cole

Se trabaja insignias talladas gratis a precios módicos.

Bandieras, afiches, etc.

Ref. Castro 150 al (Frias)

CONCIERTO DE HUMBERTO VISCARRA MONTE EN EL CLUB DE LA PAZ

El Directorio pide a los señores socios que no hubieran recibido su invitación para dicha reunión artística licitarla en la secretaría del Club. El concierto se realizará el 8 del presente a Hs. 19.

Julio de 1965

H. ALCALDIA MUNICIPAL

Departamento de Aguas Potables

AVISO

Por tener que efectuar reparaciones urgentes en las cañerías, el día lunes 5, se suspenderá el suministro de agua a la región de Villa Victoria.

Por tanto se insinúa, a los habitantes de la región referida, efectuar el acopio necesario de este elemento.

La Paz, 3 de Julio de 1965

DEPARTAMENTO DE RELACIONES PUBLICAS

MINISTERIO DE HACIENDA

DIRECCION GENERAL DE LA RENTA INTERIOR

ADMINISTRACION NACIONAL DE LA RENTA

AVISO IMPORTANTE

De conformidad con el Art. 10 del Decreto Ley de 20 de 1936, toda persona natural o jurídica que desee dedicarse a actividades comerciales, industriales o de servicios, está obligada a inscribirse en las Oficinas de la Renta.

En conocimiento de que varios negocios de hoteles, pensiones, restaurantes, bares, cantinas, quintas de recreo, boites, fuentes de soda y otros establecimientos similares operando en forma ilegal, se notifica a sus propietarios y administradores para que cumplan con las obligaciones de registro de impuestos en las Oficinas de la Renta, hasta el día 15 de Julio del año en curso; pasada esta fecha las Oficinas de la Renta procederán a la aplicación de sanciones que señala la Ley.

Del mismo modo y de acuerdo al Decreto Supremo N° 06 de Marzo de 1964, éstos negocios están obligados a usar sellos de la NOTA DE VENTA FISCAL, registrada y sellada en la Oficina de la Renta. El movimiento de ventas será anotado en el Libro de Ventas mediante resúmenes diarios con mención a la numeración de la Nota de Venta Fiscal. Bimensualmente deberán presentarse las declaraciones de impuestos en el Formulario No. 60.

Estos establecimientos son Agentes de Retención por el monto del 10 % sobre servicios que se recargan en la factura y por el monto de la suma de las declaraciones de impuestos y fondos fiscales sancionada conforme a leyes vigentes.

LA PAZ, 30 DE JUNIO DE 1965

LA DIRECCION.

PRESENCIA

DIRECTOR: HUASCAR CAJIAS KAUFFMAN
CO-DIRECTOR GERENTE: ALBERTO BAILEY G.

Violencias en el Campo

Los últimos sucesos sangrientos acaecidos en el valle de Cochabamba demuestran que la era de violencia campesina no ha concluido todavía. No nos referimos, desde luego, a la causa desencadenante de esas violencias, es decir, a las rencillas entre dos familias; es algo accidental; lo fundamental es la predisposición colectiva a resolver los conflictos por medio de las armas, a no respetar ni a los leyes ni a la autoridad. Esa predisposición persiste aunque hayan cambiado -y eso es también accidental- los nombres de los líderes de los bandos en pugna.

Una de las medidas fundamentales para que esta simiente echada por los regimenes anteriores no siga dando sus lamentables frutos, es el recojo de las armas que se entregaron indiscriminadamente durante años. A este respecto, es inadmisiblemente que la operación de desarme se aplique rápida y estrictamente a unos, mientras resultan laxos, casi inexistentes, para los otros. De este modo, por lo menos se quitarán de ciertas manos armas poderosas y los bajos disminuirán; quedarán reducidos a las propias de delitos corrientes y no tendrán las características de las listas de bajas en tiempos de guerra.

Pero eso no es lo fundamental. Lo básico es imponer el respeto a la ley y a la autoridad legítima. Si somos sinceros, tendremos que reconocer que la tendencia al uso de la fuerza ha sido alentada -en Cochabamba, en Santa Cruz, en las minas, en las ciudades- por la impunidad de los culpables a los cuales si alguna vez se detuvo, fue por pura forma; los juicios incoados contra ellos eran comedias que concluían en un acto, sin llegar a su conclusión debida. Y eso sucedía mientras hacían claramente decenas de asesinatos cometidos a sangre fría y sin atenuantes.

Son algunas autoridades y políticos los que tienen que ser sindicados como encubridores de estas farsas policíacas y judiciales. Los líderes de las matanzas eran disputados por los partidos; hasta se les nombró diputados, ministros o se les dieron altos cargos. Su apoyo era efectivo, sin que importara que se basara en un prestigio adquirido a fuerza de balas.

Esos casos, sobre los cuales la opinión pública ya ha formado criterio, no cambian substancialmente, no serán juzgados de otra manera, por el simple hecho de que quienes ayer los alentaron, censuran hoy la muerte, ciertamente lamentable, de otros campesinos.

Estas prácticas son las que deben concluir; estas burlas a la ley. El régimen jurídico tiene que imponerse a todos, inclusive para evitar represalias o actos de fuerzas imprudentes. Los culpables tienen que ser juzgados ante los tribunales ordinarios; con todas las garantías del caso, pero también con toda la imparcialidad, como ha de hacerse siempre que alguien mata o hiere a otro. Sólo si se obra así y se concluye con el reino de la impunidad, la paz podrá volver al campo.

La Política Hoy

Los miembros del grupo general Tomás de Aquino, formado recientemente han empezado a recibir presiones para ingresar en el MPC. A raíz de ello de sabe que algunos dejarán sus partidos, otros sus cargos, mientras una mayoría se someterá a la imposición. La razón del caso es que este grupo de gente joven salió bajo la bandera de apoliticidad y en cierto modo renegado de los partidos políticos. Prometían no invadir el campo de la política y hacer una lucha de ideas de tipo ideológico. Como se sabe gran parte de los componentes de este grupo está ejerciendo importantes cargos de gobierno.

El problema a que apud me refería en torno a la UPDC ha sido bastante serio. Parece que un grupo más drástico, reunido hace pocos días con los dirigentes ha exigido que el partido se defina rápidamente: en apoyo y cooperación a la Junta o en oposición. Como resultado de esa confrontación de ideas, gran parte de los dirigentes han sido sustituidos. Pero no se conoce todavía el detalle de los nombres y los cargos.

Un grupo de políticos que perteneció al antiguo PSC y al actual PDC y que dejó ese partido por una u otra razón, ha sido invitado para ingresar en grupo, al también una línea política de Democracia Cristiana.

Falange, por su parte, continúa sin prestar a sus militantes de todo el país una información clara y definida sobre el suceso que ha ocurrido una semana, cuando Gutiérrez a las pocas horas de llegar del exterior, renunció a la jefatura de su partido. La renuncia posterior de varios dirigentes importantes, tratada por un vocero de ese partido, como algo sin importancia y de rutina, no es sino un enigma más para la militancia que ha sabido que hay razones de peso y serias en esa renuncia conjunta.

POLITICOS.

LOS COLEGIOS CATOLICOS

Por FRANCISCO MERLINO

No deja de sorprender escuchar muy frecuentemente críticas, a veces muy severas, acerca de los Colegios Católicos, especialmente de parte de quienes han sido alumnos de los mismos, tanto hombres como mujeres.

Las críticas se refieren unas a la formación religiosa (demasiado formalista y alienada de acuerdo con las exigencias de la vida real), de manera que no se llega a ajustar la conducta con los principios morales, provocando así un dualismo o divorcio entre vida y conciencia moral.

Otras críticas se refieren a la parte moral, en cuanto la educación de la conciencia no se orienta a pagar cuotas o que ocupan un nivel social adecuado. Existen, en verdad, cursos nocturnos para los no pagantes y de categoría social humilde; pero esta solución también obedece a una discriminación, en cuanto con ello se evita a que haya contactos y mezclas que podrían perjudicar el prestigio y la categoría del Colegio.

Estas y otras son las críticas que se oyen, y sería poco serio aceptarlas y rechazarlas así nomás sin ver si ellas responden o no a una realidad. No se trata de un problema de orden particular, de una u otra organización, sino de un problema que compromete la religión. Porque el mismo hecho de que un Colegio lleva el nombre de "Católico" y que está dirigido por religiosos o religiosas se supone que su estructura y su finalidad respondan a las exigencias de una educación cristiana ejemplarmente eficiente no sólo en lo que se refiere a la parte técnica y disciplinar, sino también a la formación religiosa, moral y social.

Sin duda la presencia en el País de un buen número de Colegios Católicos donde elementos seculares entre religiosos y religiosos se dedican de una manera especial y exclusiva a la formación de la juventud, hasta cumplir con la tarea de choferes de sus alumnos, constituye una esperanza para la sociedad y la Iglesia. Se supone que de estos colegios católicos han de salir hombres y mujeres de una formación integral que haga de la mayoría de ellos hombres de ciudadanos y de católicos.

Los primeros en sentir gratitud para la educación recibida tendrían que ser los que se han beneficiado de la misma. Las asociaciones de los ex-alumnos y ex-alumnas que van manteniendo el contacto con el colegio, deberían ser no un simple motivo para afianzar el colegio y asegurarse en él un lugar para sus hijos, sino verdaderos núcleos de hombres y mujeres que dan el ejemplo vivo y palpable en su vida individual, familiar y profesional de lo que significa una auténtica educación católica.

En una nación donde la enseñanza religiosa hace parte oficial del programa escolar no se justifica un colegio con carácter confesional, sino es con la finalidad de prestar un verdadero servicio a la comunidad y a la Iglesia. Este servicio debería naturalmente llevar el sello de la misión propia de la Iglesia, que es la universalidad o catolicidad. No ha de existir pues ninguna discriminación social. Si existe para la Iglesia una clase que se merezca una particular atención ha de ser la más necesitada, particularmente en los países no suficientemente desarrollados, si es que se quiere, en la misión educadora, cumplir con el mandato de "evangelizar a los pobres". En general casi todas las congregaciones religiosas de enseñanza en sus orígenes han respondido a esta misión.

Además hay que superar un concepto demasiado restringido y perjudicial; eso de pensar que un colegio para ser católico tenga necesariamente que tener una planta de profesores, donde la mayoría sean religiosos o religiosas y con una estructura inclinada a instaurar una práctica religiosa y una jerarquía de tipo eclesiástico. Semejante concepción obedece a uno de los aspectos más sutiles del clericalismo, que a su vez produce como reacción el anticlericalismo. No sería ésta una de las razones más peligrosas, que explican la actitud contradictoria de quienes saliendo de un colegio católico, en vez de manifestar gratitud y admiración crítica y hasta reaccionan en contra en el aspecto religioso? No será el caso de llevar también en el campo de la enseñanza en los colegios católicos una participación más amplia de los legos católicos una participación en sus propias responsabilidades, que están en el dominio que les corresponde y las religiosas usan una autoridad cuya competencia no está precisamente en esto? Una mayor utilización de los laicos permitiría además a los religiosos y religiosas atender a campos de acción apostólica de su propia competencia. No sería ésta una de las razones más importantes para que se quitara importancia a la función educadora, que entra en la misión propia de la Iglesia, sino de darle su verdadero sentido, para que no se tropiece con estructuras y con actitudes que desprestigian el mismo nombre de "católico".

EN UN NUEVO 4 DE JULIO

Por CARLOS G. de SAAVEDRA

El general Bolívar bajaba ya desde el Orinoco para transmontar los Andes en la segunda fase de su campaña libertaria y en los EE.UU. de Norte América gobernaba James Monroe.

Ligado al general Washington desde sus mozos días y al general francés Marqués de Lafayette desde la primera expedición de éste su filosofía había nacido en los vivaces más que en los libros de los enciclopedistas. Por ello, la doctrina Monroe fue pura expresión del repudio a las monarquías europeas y de su afán de ayudar a nuestros pueblos hispanoamericanos en la guerra de la Independencia. James Monroe, cada vez que se hallaba en conflictos volvía la mirada al patriarca de Monticello y Jefferson le daba sus consejos prudentes y casi siempre acertados. En la relación entre pueblos entra este factor del "reconocimiento", que es en realidad la proclamación de la paridad entre naciones. Veía el gobierno de Washington que, excepción del fuerte ejército español, donde no escaseaban los héroes de Baylén, concentrado en las plantaciones andinas, Colombia, Venezuela, Ecuador, el Perú costero, habían acudido y la dominación de España. Prepararse esos movimientos de la estrategia napoleónica, el juego de masas guerreras, el situar al enemigo allí donde debían darse las acciones sables, lanza y mosquete, juego que culminó en las batallas de Junín y Ayacucho.

Ha llegado el momento, decía Monroe a Thomas Jefferson, de reconocer la evidencia de que España no es más en el continente sur, y le pedía su consejo para la segunda etapa de su política internacional. Lafayette de su parte, desde su retiro intelectual del Acta de Independencia de Filadelfia, sus vehementes pedidos para que la alta autoridad moral del Padre de la Patria fortificase la actitud de Monroe. Bolívar y sus generales sabedores del reconocimiento de la Gran Colombia, reforzaron sus ímpetus de lucha y vencieron en las batallas de Junín y Ayacucho.

DEMOCRACIA CRISTIANA - XXXIV

El Estado en la vida económica

Por BENJAMIN MIGUEL H.

Lo anteriormente expuesto hace que el Estado, como ente público cuyo fin es la actuación del bien común para lograr el desarrollo integral de la persona humana, sea forzado a intervenir en la vida económica. Fundamentalmente esta intervención estatal se puede ejercer en calidad de director, orientador, coordinador y organizador de la economía y/o como gestor directo. Ambas formas pueden darse independientemente una de la otra o conjuntas. De todos modos diremos que la Democracia Cristiana que persigue la organización comunitaria, no conculga con la intervención estatal en ninguna de sus formas como fin; pero sí propugna, como medidas preparatorias para lograr el estado y la organización en general de la vida social en los moldes del comunismo, la intervención estatal como medio.

Este interés humano y común que el trabajo se realice dentro de un marco de orden y paz, lo que determina que el Estado intervenga regulando el trabajo, sus condiciones y otros aspectos que interesan, el rodeo de condiciones sanitarias que precavien la salud y vida de los trabajadores, que tutele la moral de sus miembros a través de normas y organismos que realmente representen la presencia del Estado en este importante ámbito de la vida económica y social.

La superación técnica para una mejor y mayor producción, inversión a la economía pública más que a la privada, para lo cual el Estado debe intervenir normando, fomentando y exigiendo la instrucción técnico-profesional.

La familia, como veremos en la parte correspondiente no sólo es la institución básica para mantener la cohesión social y contribuir a la formación social de las personas, sino que interesa grandemente a la industria, pero las condiciones industriales contemporáneas determinan con frecuencia que el centro de trabajo esté alejado de la planta y que muchas veces por la deficiencia del salario que no alcanza para cubrir las necesidades elementales, dejen el padre y la madre, abandonando sus obligaciones naturales con relación a sus hijos y al hogar, el Estado debe intervenir normando los salarios a fin de que esta distorsión de la vida familiar sea eliminada.



Día de los Yunaited

Hoy se celebra el día de la independencia en los Estados Unidos. Con este motivo habrá suspensión de actividades públicas y particulares en Washington y también en Cochabamba.

Existió una gran amistad entre Bolivia y Estados Unidos que ambos países se esfuerzan en mantener pero mucho más los Yunaited porque les debemos una porción de dólares. (Lindo sería que un día de éstos nos enemigos con EE.UU. y ya no les hablemos y que el Canciller no conteste las cartas del Embajador Henderson y que nuestro Embajador en USA le haga carantoñas a Johnson).

La bandera de los Estados Unidos tiene muchas estrellas. La bandera del escudo lo único que le falta es un nuevo estrellado. Hay países que nacen con estrella y hay países que nacen estrellados.

Dialogo entre un boliviano y un americano. -Señor gringo, ¿cuál es su problema más grande en los Yunaited...? -Los negros. ¿Y el suyo...? -Las negras. -Es usted muy mujeriego...? -No mucho. Lo que pasa es que me gustan los colores serios.

Decía una tía mía from Cochabamba: "Yo me iría a vivir a los Yunaited, pero se necesita mucha plata, figúrate que todos los alquileres son en dólares..."

Entre las frases hechas que dicen las personas serias acerca de los americanos, se halla ésta que es la más común: "Los americanos son unos chicos grandes..." ¿Hasta dónde esto es verdad...? Yo creo que tras esta significación de ingenuidad en los gringos hay un reconocimiento callado de mañadería en nosotros. Dicho en forma más sencilla: "No es que los gringos sean ingenuos, es que nosotros somos mañudos."

Y para concluir debo decir estas frases que ningún político se atreverá jamás a pronunciar y que yo las digo porque soy muy macho: "Soy anti imperialista en el mejor sentido de la palabra: No me gusta el imperialismo ruso ni el americano. Soy seguidor de la doctrina Monroe cuando dice: "Kiss me and I will give you a million dollars." Quiero a los Estados Unidos y admito a los gringos a pesar de que hacen psicoanálisis a sus perros y no a algunos de sus diplomáticos que por el mundo se llevan esta última, la del psicoanálisis."

BEN BELLA.. BOUMEDIENNE

LA NO CELEBRADA CONFERENCIA AFRO-ASIÁTICA - II

Por FELIX R. ANDERSON

ARGEL.- El sitio escogido para celebrar la Conferencia Afro-Asiática en Argel fue el Club des Pins, en la zona marítima, a unos 15 kilómetros de la ciudad, es decir, en el lugar de recreo burgués franco-argelino durante la época colonial. Esa playa mediterránea es un duplicado de la Riviera francesa, pero más azul, más soleada, más hermosa. En este paraíso encantador se edificó un magnífico local con arreglo a los principios de la arquitectura árabe, se habilitan 60 villas ya existentes y se construyeron otras 60 para alojar a las delegaciones de los 64 países que habían sido invitados a la Conferencia. Todo, hermoso, luminoso, resplandeciente, como un sueño de las Mil y Una Noches. Todo estaba previsto, todo estaba calculado hasta en los menores detalles, sin olvidar, por ejemplo, que Sukarno es un polígamo inveterado y necesita cambiar de mujer todas las noches. La Conferencia tendrá una resonancia mundial, y después de su celebración, Ben Bella, aureolado por los reflectores del éxito, seguro de sí mismo, liquidará sin dificultad una "pequeña" dificultad interna.

Ben Bella, físicamente alto, bien parecido, vanidoso, arrogante, demagogo, posee condiciones para ocupar la tribuna y entusiasmar a la multitud. Aunque árabe de raza, la cuestión islámica le importa muy poco; para él, occidentalizado por sus relaciones con los comunistas franceses, lo principal era el "socialismo" argelino y las buenas relaciones con Moscú y Pekín. "Héroe de la Unión Soviética", se inclinaba más por Moscú que por Pekín, pero era suficientemente hábil para colocarse en un punto medio, sin manifestar preferencias. Boumediene era distinto. Sin presencia física, sin capacidad oratoria, modesto en su apariencia sin pretensiones exteriores, era un fanático del Islam. Más nacionalista que internacionalista, más árabe que comunista, más organizador que hombre de foro, era el pelo puntado de Ben Bella. Durante un tiempo, Ben Bella necesitó a Boumediene, y Boumediene necesitó a Ben Bella. Boumediene era la fuerza armada; Ben Bella, la fuerza política. Pero esta dualidad no podía ser más que transitoria; se rompería un día. Eso lo sabía tanto Ben Bella como Boumediene.

Ben Bella, el hombre civil, iba preparando, las fichas en el tablero para dar el jaque mate a Boumediene en el momento oportuno. ¿Cuál podía ser ese momento oportuno? Inmediatamente después de la Conferencia Afro-Asiática, en la que él quedaría unido con los líderes de la celebrada.

Boumediene, el hombre militar, formado durante la guerra de la independencia, cauto y astuto, iba siguiendo los movimientos de su rival sin perder detalle. Ben Bella cometió alguna indiscreción y reveló sus propósitos. Boumediene, en guisa de hombre contra dirigía sus intrigas contra Francia, se preparó para el contra-golpe. Si Ben Bella planeaba atacarle a él después de la Conferencia, él atacaría a Ben Bella antes de la Conferencia, y él que da el primero a dos veces.

Así, a las dos de la madrugada del sábado 19 de junio, Ben Bella fue despertado bruscamente, invitado a vestirse sin pérdida de tiempo, y detenido en transferencia a un lugar secreto en la zona del Sahara. Boumediene dio un golpe de estado, derrocándolo. El golpe de Argel del 19 de junio produjo conmoción mundial. En Moscú se restregaban los ojos ante el suceso. Pero no había duda: Ben Bella, ya no era el héroe de la Unión Soviética, ya no era el presidente de Argelia. Los sorprendidos del caso es que ese héroe de la Unión Soviética había sido derrocado por un ejército equipado con armamento soviético.

Chu En-Lai, que se encontraba en el Cairo, en espera de trasladarse a Argel para ser la "vedette" de la Conferencia, reconoció en seguida a Boumediene, importándole un bledo de Ben Bella, caído y preso. Sukarno se apresuró a hacer lo mismo. Para Chu En-Lai o Sukarno, los dos figuras principales de Bandung, lo que importaba era la Conferencia, con Boumediene o con el moro Muza. ¡Conferencia! ¡Foro internacional! ¡Candlelight!

Los comunistas y los estudiantes empezaron a manifestarse en las calles de Argel, de Orán y otras poblaciones de Argel, en favor de Ben Bella y contra Boumediene. El resto de la población se mantuvo pacífica y aceptó las cosas con resignación, convencido de que peor que con Ben Bella no podrían ir con Boumediene.

Boumediene empezó a encarcelar comunistas, y confiscó su diario. Los comunistas soviéticos, en Francia e Italia, dijeron que en Argel acababa de triunfar un golpe fascista. En Moscú se asustaron. ¿Un Héroe de la Unión Soviética, tumbando patas arriba con un ejército perestrojado por la Unión Soviética? Eso pasaba de castaño a oscuro. Chu En-Lai y Sukarno, en El

(Pasa a la página 8)

PRESIDENTE DE COLOMBIA INVITA AL PAPA PAULO VI

Bogotá (NA) - El Papa Paulo VI será invitado por el gobierno colombiano para que visite a Bogotá, Colombia, el próximo mes de agosto. El anuncio fue formulado (Junio 25) por el propio Presidente de la República, el Dr. Guillermo León Valencia en las ceremonias de renovación y consagración del Sagrado Corazón de Jesús. En el mismo acto, el cardenal Luis Concha Córdoba, arzobispo primado de Colombia, confirmó que el próximo congreso eucarístico internacional se realizará en Bogotá en 1968. Una fuente vaticana manifestó retirándose a la posible asistencia del Papa al citado congreso que "falta mucho tiempo (tres años) y es muy temprano para decir que hará el Santo Padre entonces". Observadores de la Santa Sede expresaron que el Papa Paulo VI desea realmente realizar un viaje a Sudamérica en algún momento, pero que por ahora tiene otros proyectos en vías de ejecución, como el viaje a las NN.UU.

LA CARTA DEL DIA..

Atención al interior

Señores gobernantes:

Alguien ha dicho ayer que me ocupo con demasiada frecuencia del problema de los viajes de los Presidentes. Que viajan mucho. Que viajan juntos, que viajan no sólo los fines de semana. Que esto paraliza el manejo del país. Es verdad, pero en parte. Lo que considero exagerado es un plan de viajes sin parar y sin descanso. Y sobre todo que se sean siempre los dos Presidentes juntos los que viajan, como dije ayer. Pero quitada esa parte del método, yo estoy de acuerdo con que los Presidentes viajen al interior, lleguen a todas partes, se impongan de los problemas de cada distrito, oigan a los bolivianos, vean con sus propios ojos cada uno de los distritos.

Ya es hora de que el gobierno central atienda en forma sistemática y seria los innumerables y muchas veces irritantes problemas del interior. Ciudades y campo. Problemas urbanos elementales y problemas de fuentes de ingresos y trabajo. Y parece que esas visitas continúan produciendo una atención y un esfuerzo de solución que nacen del conocimiento directo. Hay que seguir con esa política. El interior tiene que ser atendido con toda dedicación si queremos pensar en progreso y desarrollo. Los saluda.

XAVIER.

PAULO VI

UN TOTAL DE 217 PERSONAS DESEMPEÑAN FUNCIONES CONSULARES EN EL EXTERIOR

Un total de 217 personas ocupan diversas representaciones consulares de nuestro país en el extranjero. El detalle fue solicitado por PRESENCIA en el Departamento Consular del Ministerio de Relaciones Exteriores.

El mayor número de cónsules bolivianos se hallan en la Argentina, donde suman 19, mientras que el Cónsul de Bolivia en la capital neocriollana, es William J. Joyce, ciudadano de Estados Unidos.

En los países latinoamericanos el haber mensual promedio de los cónsules es de 300 dólares más 50 para gastos de oficina. En Estados Unidos y Europa el sueldo es de 500 dólares más 100 para gastos de oficina.

Los cónsules honorarios perciben una subvención oficial de 50 dólares. El detalle mensual que comprende a cónsules de carrera, honorarios y personal subordinado es el siguiente:

- ARGENTINA**
Buenos Aires. Cónsul General Nena Prádo Barrientos; Vice Cónsul, María Elena Trigo de Anza; Canciller María Rosa Pinto de Capdevilla; Dactilógrafa, Laura Saavedra v. de Gallardo.
Salta. Cónsul, Raúl Prada Méndez; Vice - Cónsul, Jorge Maca Guzmán.
Cuzco. Cónsul, Jorge Quiroga.
Nueva Orán. Cónsul Humberto Velasco; Vice Cónsul, Duerto Araoz.
Pocitos. Cónsul y Agente, José Valverde Arrieta.
Jujuy. Cónsul Jaime Blades Medrano; Vice Cónsul, Eduardo Rocha Zabala.
Mendoza. Cónsul Alfredo Loza Bravo.
La Quiaca. Cónsul y Agente Aduanero, Eduardo Benavides Lemaitre.
Bahía Blanca. Cónsul Jaime Arce L.
Rosario. Cónsul Víctor E. Vargas.
Córdoba. Cónsul, César Fabiani Vargas, Vice Cónsul, Armando Arce Gómez.
La Plata. Cónsul, Darío Ramírez Mendoza.
AUSTRALIA
Sídney. Cónsul General, Allan James Campbell.
Brisbane. Cónsul Roberto A. Henderson.
AUSTRIA
Viena. Cónsul Hans Drescher.
BELGICA
Bruselas. Cónsul General, René Gehain; Vice - Cónsul Jacques Trempont.
ALEMANIA OCCIDENTAL
Frankfurt - Am - Main. Cónsul Luis Bringer.
Hannover. Cónsul Werner Anders.
Munich. Cónsul General, Friedrich Flnke; Canciller, Eduardo Bascón Arce.
Nuremberg. Cónsul, Bruno Piéber.
Stuttgart. Cónsul, Otto Georg Clausen.
Tittler Mossel. Cónsul, Herbert Walterspiel Hass.
BERLIN ORIENTAL
Vice Cónsul, Heinrich Press.
BERLIN OCCIDENTAL
Cónsul, Herbert Meisener; Vice Cónsul, Heinrich Press.
Bonn. Cónsul, Peter Kraemer.
Lubek Travemuende. Cónsul Heinz Staunau.
Hamburgo. Cónsul General, José H. de Giraldez; Vice-Cónsul Juan Thorsden.
Karlsruhe. Cónsul, Gerardo Lehmann.
Alej. Niedersachsen. Cónsul Karl Lieneweber.
Amberes. Cónsul, Eduardo J. M. Stapperts.
BRASIL
Río de Janeiro. Cónsul General, Luis H. de Ypparraguirre.
Sao Paulo. Vice Cónsul, Mary Jhansen de Iturralde.
Santos. Cónsul, René Baracar.
Campo Grande. (Mato Grosso), Cónsul, Germán Mejía Ríos.
Brasilia. Cónsul, Ignacio Bello.
Mannos. Cónsul, Amílcar Monte Rey C.
Porto Velho. Cónsul Paulo Morán.
Bello Horizonte. Cónsul, Mario Caneado López.
Belem del Para. Cónsul General, Roberto Pinto Telleria.
Porto Alegre. Cónsul, Carlos Carrillo Salinas.
San Luis de Cáceres. Vice-Cónsul, Reyes Maldonado.
Victoria-Espiritu Santo. Cónsul, Orlando Antenor Guimarães; Canciller del Consulado, Itamar Guimaraes P. de Sousa.
Porto Velho. Numa Avila del Carpio.
Sao Paulo. Cónsul General, Roberto Gallardo Lozada; Vice-Cónsul Héctor Guzmán Prado.
Río Branco. Cónsul, Ricardo Chacón Arias.
Corumbá. Cónsul, Adalberto Párrada Suárez.
Guajaramirim. Cónsul, Carmen Subirana de Ayroza.
CANADA
Montreal, Quebec. Cónsul Gene-

- COSTA RICA**
Limón. Cónsul, William Reubén Aguilera.
San José de Costa Rica. Cónsul Ernesto Quiroz Aguilar; Vice-Cónsul, Luis A. Cardona Mesa.
COLOMBIA
Bucaramanga. Cónsul, Eduardo Hernández.
Cali. Cónsul, Lupi Sergio Mendoza.
Barranquilla. Cónsul, José Spinner.
Manizales. Cónsul, Hernán Buen Ramírez.
Medellín. Cónsul, Diego Villagas Villegas.
CHILE
Valparaíso. Cónsul, Jaime Alcázar; Vice-Cónsul, Delia Paz de Requena.
Concepción. Cónsul, Carlos Hemroth.
Valdivia. Cónsul, Manuel Salcedo.
Mellipillán. Vice-Cónsul, Albrecht Bako Muehlerberger.
Santiago. Cónsul General, Eduardo La Fuente; Vice-Cónsul, Elar Vaca Díez Justinián; Canciller, Armando Caneado López.
Antofagasta. Cónsul y Agente Aduanero, Carlos Urquidí Figueras.
Calama. Cónsul, Víctor Guzmán Mendoza.
EE.UU. DE AMERICA
Nueva York. Cónsul General Cnl. Alfredo del Río Jimenez; Vice-Cónsul, José Gamara Zorrilla; Canciller, Corina Brisco de Rada; Secretaria, Mary de Vargas, San Francisco. Cónsul General, Gral. Javier Cerruto.
Nueva Orleans. Cónsul Alcides Sapiencia.
San Francisco. Cónsul Adjunto, Mario Aráoz Levy.
Chicago. Cónsul, Alicia Flix de Tancig; Vice-Cónsul, Adolfo Arana Gandarías.
Miami, Florida. Cónsul, Francis M. Miller; Vice-Cónsul, René Zambrana.
Saint Louis. Cónsul Arnold C. Steifel; Seattle-Cónsul, René Ricardo Antezana.
Galveston, Texas. Cónsul Richard M. Bazanella.
New Orleans. Vice Cónsul, Adolfo Hegewisch.
Filadelfia. Cónsul, Lola Capriles de Jidáquez.
Boston. Cónsul, Harold Maxwell Young.
Los Angeles, California. Cónsul, Hernán Tejada Flores.
Houston, Texas. Cónsul, María E. de Mercado.
Richmond, Virginia. Cónsul, J. Calvit Clarke Jr.
Iowa. Cónsul, Luisa May Elliot.
Washington. Cónsul, William J. Joyce.
DINAMARCA
Copenhague. Cónsul General, Henry Akerlund.
ESPAÑA
Madrid. Cónsul, Alfonso de la Peña.
Barcelona. Cónsul General, Edgar Serrate Alcazar.
Vice-Cónsul, José Arnó Turigas.
Bilbao. Cónsul, Enrique Rodríguez P.
Badalona. Cónsul, Teresa Peigobó V.
Jerez de la Frontera. Cónsul, Ramón Guerrero González; Vice-Cónsul, Xavier Alvizuri.
La Coruña. Cónsul, Charles Guaytt V.
Malaga y Tangor. Cónsul, Juan Jiménez Lojera.
Las Palmas. Vice Cónsul, Emilio Delliasso O.
Palma de Mallorca. Cónsul, José María Robert.
Tarragona. Cónsul, Manuel Gramunt de Moragas.
SNTA. CRUZ DE TENERIFE.
Islas Canarias. Cónsul Honorario, Enrique Lucas Galván Sanz, San Sebastián. Cónsul, AFRANCISCO Rodríguez Coades.
Sevilla. Cónsul, Alberto Menos Albero; Vice-Cónsul, Angel Pineda.
Cadiz. Cónsul, Fernando Portillo R.
Santander. Encargado del Consulado, Salustio de Zubia y Mujica.
Valencia. Vice-Cónsul, Vicente Ortiz Bau.
Vigo. Cónsul Honorario, Manuel G. Pestana Gonzales.
ECUADOR
Quito. Cónsul Rafael Villavicencio.
Guayaquil. Cónsul, Joaquín Aguirre Layaven. Cónsul Adjunto, Miguel Alcibar Elizalde.
Ibarra. Cónsul, Lucio Tarquino Paéz.
Loja. Cónsul, Rogelio Valdivieso E.
REP. DOMINICANA
Santo Domingo. Cónsul, Bienvenido Obispo Vidal.
EL SALVADOR
San Salvador. Cónsul, Ernesto Dreyfus.
Kansas City. Cónsul, José Guzmán Baldivieso.
FILIPINAS
Manila. Cónsul General, Rubén R. Ramírez.
FINLANDIA
Helsinki. Vice-Cónsul, Olavi A. Rautio.
FRANCIA
París. Cónsul General, Alain D' Arthuis; Cónsul, María Gracia de Cepeda.
El Havre. Cónsul, Jacques Deslamarre.
Marsella. Cónsul, José Chaix Bryan.
Bayona. Cónsul, Pierre D' Arcangues.
Burdos. Cónsul, Gérard Anouil.
GUATEMALA
Guatemala. Cónsul, Enrique Tojke Carrascosa.
HOLANDA
Amsterdam. Vice Cónsul, A. Ariens Kappers Jr.
La Haya. Cónsul Sra. R.E.G. Jonas V. Rosenthal.
Petersham. Cónsul, Leonard Van Holder T. Vice-Cónsul, Anthony Kamp Klein.
ANTILLA HOLANDESA
Curazao. Cónsul, Louis Joseph Ricardo.
INGLATERRA
Hull. Cónsul, Bryan Norman Oughtred.
Birmingham. Cónsul, Hilary Eccles Williams.
Cardiff. Cónsul, Alfred Dorsey Liverpool. Cónsul, Luis E. Reina.
POSESIONES INGLEAS
Ceylan. Cónsul, Gerard V.R. Dallimore.
Hong Kong. Cónsul T.K. Tan.
ESCOCIA
Glasgow. Vice-Cónsul, George D. Grant.
ITALIA
Roma. Cónsul General, Enzo Cerlini; Vice-Cónsul, Claudio Guinetti.
Vice-Cónsul, Lola Guzmán Genova. Cónsul General, Edgar Serrate A.; Vice Cónsul, Ercole Montero.
Milán. Cónsul, Severo Vallati.
Vice-Cónsul, Corradino Augusta.
(Pasa a la página 7)



Con una solemne misa en la capilla de los Sagrados Corazones ayer fueron clausuradas las primeras jornadas pastorales.

FUERON CLAUSURADAS AYER LAS PRIMERAS JORNADAS PASTORALES

Al cabo de cuatro días de intensa labor, conferencias y debates, fueron clausuradas ayer las primeras Jornadas Pastorales, mediante un acto solemne realizado en el Colegio Sagrados Corazones. El Obispo Auxiliar de La Paz, Monseñor Armando Gutiérrez Graner, tuvo a su cargo la clausura de las Jornadas. El acto comenzó con la asistencia del Arzobispo, Monseñor Abel I. Antezana y Rojas, el Obispo Auxiliar, Monseñor Genaro Praia y Monseñor Andrés Kennedy.

LA PASTORAL

Monseñor Gutiérrez, dirigió la palabra a los concurrentes en los siguientes términos: "Para llegar a la idea de una pastoral de conjunto se han tenido que andar muchos años en la Historia. Antiguamente, cada Parroquia trabajaba por su cuenta, y cada Orden Religiosa tenía sus propias Obras. Hoy se tiene conciencia de que una actividad evangelizadora y pastoral de la Iglesia, no puede tener eficacia, si no hay un criterio unificador, alrededor del cual es el verdadero portador del encargo apostólico encomendado por Cristo, que es el Obispo.

En nuestras visitas Pastorales hemos podido comprobar que en nuestro pueblo hay una verdadera actitud cristiana, junto a una gran falta de cultura religiosa, debido a que no se pudo seguir el primer impulso evangelizador de los misioneros. En nuestro país no puede aplicarse una pastoral "standard" que no tenga en cuenta la realidad sociológica y psicológica del pueblo. Al mismo tiempo no sirve una pastoral envejecida esta debido a que en muchos de sus formas, en aquello que la misión de la Iglesia tiene de accidental y de acomodada.

Una pastoral diocesana bien entendida, se sirve de todos los estados de vida cristiana, del clero diocesano y regular, de los laicos y de las comunidades de vida. "Dónde ha sido vencida la aprehensión que pudiera haber entre los sacerdotes seculares y los religiosos, se ha comprobado que ambos aportan valiosísimas experiencias para una auténtica actividad apostólica, al mismo tiempo que cumplen las obligaciones específicas de su propia vocación".

Acto seguido, se ofició la Misa de Pastoral, con la asistencia de los participantes en las Jornadas organizaciones católicas de la ciudad y numerosos fieles.

CUADROS SANCHEZ IMPUGNA DATOS DE LA COMISION INVESTIGADORA

El Ex-Ministro de Hacienda de Víctor Paz Estenssoro, Augusto Cuadros Sánchez, nos ha solicitado la publicación de la siguiente carta:

Señor Director:
La Comisión Investigadora que preside el Cnl. Humberto Costas, ha publicado dos últimos comunicados con expresiones maliciosas u ofensivas y amenazas veladas a mi persona. Con referencia a tales comunicados, creo de mi deber dejar escrito lo siguiente:
1) Que me encuentro indebidamente detenido en la cárcel, sin defensa jurídica posible. La detención fue inmensa por el propio Cnl. Costas, se hizo efectiva por un "mandamiento del fiscal Gastón Ríos Arias y se le dio curso legal con otro mandamiento de un juez sin jurisdicción ni competencia legales para juzgar un acto de gobierno. Esto fue posible por el Decreto inconstitucional de 2 de abril de 1965, que confiere al Presidente de la Comisión, facultades discrecionales para disponer del honor, la libertad y la hacienda de los bolivianos.
2) Que cuantas veces sea necesario y pueda, saldré por los fueros de la verdad y en mi defensa, haciendo uso de todos mis recursos. Por mi voluntad no dejaré de hacerlo.
3) Que conforme dejé escrito en mi carta de los días de noviembre de 1964, publicada en los periódicos "Presencia" y "Clarín" de esta ciudad, me he quedado en Bolivia, pudiendo acogerme al asilo diplomático o a la fuga, sólo para responder conforme a ley de mis actos, destruir la calumnia y defender la política y programas de gobierno en cuya ejecución intervino. He cumplido y cumplo mi deber.
No obstante y por la forma cómo se han presentado los Informes de la Comisión, declaro que únicamente soy responsable de mis propios actos y no de los ajenos.
También declaro que si no se juzgan mis actos conforme a ley y por el tribunal competente, acudiré a los recursos legales del caso para evitar encausamientos y detenciones indebidos.
4) Que mediante carta de 25 de febrero de 1965, me puse a disposición de la Comisión en cuanto me refiriera a la investigación de mis actos y para responder de ellos conforme a ley". Espero que la investigación solicitada haya concluido y pueda defenderme conociendo el texto de los Informes y de la documentación que le sea relativa.
Mucho le agradeceré publicar la presente nota en el órgano de su digna dirección.
Con este motivo, le saludo con las seguridades de mi distinguida consideración.
Fdo.- Augusto Cuadros Sánchez.

Control de T. B. en frontera con Perú

Lima, 3 (AP) - El Ministro de Salud Pública Javier Arias Stella reveló que ha comenzado la aplicación del convenio entre Perú y Bolivia para controlar la tuberculosis en la región fronteriza.
Agregó que las postas médicas y sanitarias han iniciado una intensa campaña en los distritos de Desaguadero, Yunguyo, Iyave y otros poblados fronterizos.

EL ESTOMAGO DEBE ATENDERSE

Muchas personas no le dan importancia al exceso de azúcar, malas digestiones, hinchura, gases, dolores lentos y difíciles, lengua sucia, dispepsia y otros malestares, ignorando que estas dolencias e síntomas pueden ser el principio de trastornos mayores. En la mayoría de los casos, una buena digestión con el uso de un carminativo mediano de ULRAN después de las comidas o cuando haya exceso de azúcar.

ULKAN PARA EL ESTOMAGO

DENUNCIA IRREGULARIDADES DE PRESIDENTE DEL BANCO MINERO

El Dr. Oscar Bonifaz, Director del Banco Minero de Bolivia, ha dirigido una carta abierta a los presidentes de la Junta Militar de Gobierno, en la que denuncia irregularidades en el manejo de la Presidencia del Banco Minero de Bolivia.

Dice la carta:

Excelentísimos Señores Presidentes:
En mi condición de Director del Banco Minero de Bolivia, en representación del Supremo Gobierno, traté con energía y entera responsabilidad de evitar que el Presidente de la mencionada entidad, señor José Miguel Velasco, incurriese en serios errores lesivos a la seriedad y economía del Banco de la Nación. Ante el fracaso de mis argumentaciones en sucesivas reuniones de Directorio, creí de mi deber transmitir mis opiniones de advertencia a Vuestras Excelencias, de que el señor José Miguel Velasco mantuvo a los Directores intencionalmente aislados, infelizmente y no obstante mis reiteradas peticiones de Audiencia, no me fue posible hacer efectivo mi propósito.

La conducta firme que asumí me convirtió en un elemento totalmente incomodo para la Presidencia del Banco Minero desde donde se dio inicio a una campaña sorda y desleal contra mi persona, basada fundamentalmente en ridículas y mezquinas intrigas para distanciarme en todo sentido de las autoridades superiores. Finalmente, para recoger material, señor Velasco trata, bajo toda clase de pretestos, de lograr mi renuncia con el objeto de liberarse de un fiscalizador irreductible como fui yo.

He meditado seriamente en el hecho de que si el señor Velasco saliera adelante en esta su campaña, yo iré a la ejecución de sus planes, y como éstos son contrarios a los intereses del Banco y de la Nación, me veo obligado a denunciarlos públicamente:

1.- "METABOL". - Era de conocimiento general el hecho de que la Fundación "METABOL", dependiente del Banco Minero, venía perdiendo aproximadamente un mínimo de \$us. 20.000 (VEINTE MIL DOLARES) mensuales, por el motivo esencial de la deficiente y anacrónica distribución de su proceso integral especialmente en la etapa de concentración mecánica. La más elemental lógica aconsejaba que con carácter previo a cualquier continuación de procesos de fundición, se rectificasen las deficiencias. El señor Velasco, ingeniero metalurgista y versado en las fundiciones, en sus anteriores mandatos, en circunstancias antecedentes, sin embargo, en forma unipersonal, dispuso una prueba de 115 toneladas de estaño para ser fundidas en un mes. Cuando en sesión de Directorio se conoció que la prueba ya estaba en marcha en ejecución de aquella decisión arbitraria, formé mis serias observaciones, que solamente ocasionaron una áspere respuesta del señor Velasco. El resultado?, la prueba arrojó una pérdida de 115 toneladas de estaño de minerales que fueron entonados. Para algunas plantas puedo asegurar que han realizado las pruebas impredecibles. Cuales minerales a concentrar que supuestos?. Estas operaciones sólo producen encofrados.

Este mal llamado "credito" consiste en lo que el señor WISCO KRUPP ofrece a los mineros por valor de \$us. 1.000.000 (UN MILLON Y MEDIO DOLARES) con destino a la privada, bajo las condiciones siguientes: el interesado debe pagar el 10% del valor de cualquier lote en el momento en que el lote sea vendido. El saldo será cancelado en el término de 18 meses con letra por el Banco Minero. Los mineros solamente podrán acceder a este crédito los mineros adueñados al Banco y a los mineros del Banco deberá depositar un carácter preventivo de garantía la suma de \$us. 500.000 (QUINTACENTOS MIL DOLARES) en el Directorio que se crea al convenio, los cuales de mi parte, como lo ahora mismo, que el "crédito" no era tal, pero me consistía en un préstamo (18 meses) de un plazo que no sería el del Banco, que más cara que el que yo me había comprometido a pagar; el Banco estaba desempeñando un simple papel de un agente de compra y venta, consiguiendo comprara los vendedores y que gana manera se debía que el Banco empocó \$us. 100.000 para recuperar material, para recoger material, que no podían ser dos por falta de disposición del Banco o para atender gustosos pedidos de referencias de las agencias del interior. Hincapié en que por las razones del "crédito" este materializaba y que, en consecuencia, el Banco recuperaría \$us. 75.000.- y estas condiciones de demostrar mi actuación, cual cosa el Directorio, produjo una copia en el Banco, lo cual amenazando como "emitir" mis palabras al ministro de Minas y Petróleo, cual respondí con dignidad mis palabras no a los señores que se me dirigieron, sino hasta el contenido de la propia H. Junta de Gobierno. No logré aumentar el grado de referencia mi persona, pero, que las gestiones finales se paralizaran, siendo así que salvar mis intereses, en un comunicado y muy pródigo.

3.- UTILIZACION DEL TERBITRANICO DE L.I. El señor Velasco, como metalurgista, no ha tocado cuantas que los planos y cálculos de la adquisición de plantas de concentración de minerales, en base al crédito, bro, responden a las cosas y características existentes en 1957. Después de 8 años de haber sido en posesión de minerales que fueron entonados. Para algunas plantas puedo asegurar que han realizado las pruebas impredecibles. Cuales minerales a concentrar que supuestos?. Estas operaciones sólo producen encofrados.

EL ESTOMAGO DEBE ATENDERSE

Muchas personas no le dan importancia al exceso de azúcar, malas digestiones, hinchura, gases, dolores lentos y difíciles, lengua sucia, dispepsia y otros malestares, ignorando que estas dolencias e síntomas pueden ser el principio de trastornos mayores. En la mayoría de los casos, una buena digestión con el uso de un carminativo mediano de ULRAN después de las comidas o cuando haya exceso de azúcar.

ULKAN PARA EL ESTOMAGO



El edificio del Club Social Chilino que hasta poco fue utilizado para las actividades sociales de la colonia inglesa en esta ciudad, desde mañana estará convertida en una moderna clínica de propiedad de la Empresa Nacional de Ferrocarriles. Existen cincuenta camas.

La actividad desplegada por los mandatarios de intensa y muchos números del programa tuvieron que ser cancelados. La jornada concluyó con el banquete que fue ofrecido a los Presidentes y a las Primeras Damas en el Club Inter-nacional, por las autoridades y sociedad potosina.

Abogados piden que jefes del Ejército renuncien al M.N.R.

El Colegio de Abogados ha entregado la siguiente declaración: La revolución del 9 de abril de 1952 liquidó al ejército y el glorioso uniforme militar, respetado a través de las más enconadas convulsiones políticas, fue tratadocomo un estropajo durante los doce años de tiranía que asolaron a Bolivia.

Pero como era indispensable sostener un ejército para recibir la atención americana y defender el territorio, se sustituyó al antiguo ejército institucionalista por el ejército abanderado al partido del Movimiento Nacionalista Revolucionario, al que jefes y oficiales fueron obligados a jurar lealtad bajo estrictas condiciones redadas con la dignidad profesional.

Por fin el 4 de noviembre de 1964 los militares y el pueblo derrocaron a los despotas.

Recobrada su libertad y vengado su honor, sólo resta que abjuren al M.N.R., el 6 de agosto de 1965, a la pómense al servicio de la nación y dar una mejor confianza de tranquilidad política al país.

La Paz, 3 de julio de 1965.



Arriba: Autoridades eclesíásticas y directivas de cooperativas durante el acto de clausura realizado ayer.- Abajo: Una parte del público que estuvo presente en la clausura.

Dr. Abel Reyes Ortiz Antelo, presidente del Colegio de Abogados.
Dr. Daniel Inañá, secretario general.

ESPAÑOL PROPONE AFEITAR CABEZA DE LOS BEATLES

MADRID, 2 (AP).- Los Beatles actuaron esta noche aquí con relativamente poco público en su debut español.

Tan sólo unos 7.000 espectadores asistieron a la Plaza de Toros Monumental, con capacidad para 15.000 para presenciar la actuación de los cuatro melencidos de Inglaterra.

Se dijo que los altos precios de las entradas fue el principal motivo de audiencia tan limitada. Las entradas costaban entre 75 y 400 pesetas (1,25 a 6,66 dólares).

Más o menos esos son los precios de una corrida de toros con lidiadores del calibre de Manuel Benítez, "El Cordobés", llamado por algunos "el Beate de los toros" por su cabello largo.

Sin embargo, los espectadores, en su mayoría adolescentes de uno u otro sexo llevando el cabello largo y vistiendo pantalones tipo guano, demostraron vivo entusiasmo por el espectáculo.

Al frente a la entrada principal de la plaza de toros un hombre de mediana edad sostenía un cartel con un dibujo de los Beatles en que se decía: "debemos afeitarles la cabeza".

ARZOBISPO DE LA PAZ DESTACA PROYECCION ECONOMICO-SOCIAL DEL SISTEMA COOPERATIVISTA

Las proyecciones económicas y sociales del cooperativismo y el valor de este sistema que reconoce la persona y dignidad humana desterrando cualquier propósito de explotación, fue exaltado ayer por el Arzobispo de La Paz, Monseñor Abel Antezana.

Más el Prelado puso de relieve la importancia que da la Iglesia a este tipo de organizaciones y a la necesidad de promover mayor número de ellas, como medio eficaz de erradicar la pobreza y elevar las condiciones de vida de las personas.

Monseñor Antezana pronunció ayer un discurso en el Instituto Boliviano de Estudios y Acción Social, donde se congregaron tres federaciones de cooperativas para rendir homenaje al Día de la Cooperación Internacional.

En el local se habían izado las banderas nacional, del cooperativismo y el símbolo de los pinos.

Estuvieron presentes, aparte de Monseñor Antezana, el Obispo Auxiliar de La Paz, Monseñor Genaro Prata, autoridades del gobierno y representantes de varias instituciones.

En el Himno Nacional y el Himno de la Cooperación, el Presidente del Instituto, Dr. Jaime Yrreiría, pronunció un discurso en cuyas partes salientes dijo: "El Instituto Boliviano de Estudios Sociales, cuyo objeto principal es el desarrollo, integral de la familia boliviana, ha visto en el cooperativismo el instrumento más apto para lograr en profundidad este desarrollo. Al haber auspiciado un curso sobre cooperativas de Ahorro y Crédito, como comienzo de la acción hacia el cooperativismo de BEAS, creemos haber dado un primer paso, modesto tal vez, para lograr aquel tan grande servicio cual es la liberación del hombre".

Un total de 217...

(Viene de la página 6)

Canciller del Consulado, Mario Agusta.

Turín. Cónsul, Giuseppe Donna Napoleo. Cónsul, Rocco Tedeschi; Vice-Cónsul, Amadeo Porta; Vice-Cónsul, Rodolfo García Allegreda. Canciller, Ernesto Lancelotti.

Bari. Cónsul, Luigi Moffini. Palermo. Cónsul, Caetano Licari Martínez.

Florencia. Cónsul Nicolás Rossi Caevari.

SAN REMO
San Remo. Cónsul, Giuseppe Andrelli.

INDIA
Calcuta. Cónsul, Jehanir K. Goera.

ISRAEL
Tel Aviv. Cónsul, Ascher Kranckel.

JAPON
Tokio. Cónsul, Luis Fujimoto K.

REINO HACHEMITA DE JORDANIA.
Cónsul, Juan Theodore Zarjar.

LIBANO
Beirut. Cónsul General, Nagib Bichara Ghosn; Vice-Cónsul José Abida Bichara Ghosn.

MEXICO
México D.F. Cónsul, Miguel Angel Rora.
Guadalajara. Cónsul, Luis Ugarte Vizcaino.
Monterrey. Cónsul, Alberto Pol Fernández.
Baja California. Cónsul, Francisco Silva Lozano.

NICARAGUA
Managua. Cónsul, Gunerius Petersen.

PANAMA
Panamá. Cónsul, Alberto Boyd. Colón. Cónsul, Jaime Ford; Vice-Cónsul, Vicente Lara G.

PERU
Lima. Cónsul, Prudencio Barrientos.
Tacna. Cónsul, Jaime Guzmán Soriano.
Puno. Cónsul Walter Anaya Flores.
Yunguyo. Cónsul, Mario Borda Clavijo.
Mollendo-Matarani. Cónsul y Agente Aduanero, Nelson Jordán Ferrurino.
Puerto Maldonado. Cónsul Miguel Quiroz Zaconeta.
Trujillo. Cónsul, Ramón Moreno Cárdenas.
Arequipa. Cónsul, Luis Romero Bretel.

PUERTO RICO
San Juan. Cónsul, William A. Wymouth.

PORTUGAL
Lisboa. Cónsul General, José María Pedrosa; Vice-Cónsul, Irene Martins Ares.
Oporto. Cónsul, Raúl Ramos Pinto.

SUECIA
Gotemburgo. Cónsul General, Gustavo Erick Sandstrom; Cónsul, Einar Samblad. Vice-Cónsul, Alicia López de Karlsson.
Estocolmo. Vice-Cónsul, Stig Eriand Sandstrom.

LA FERIA FRANCA DE AYER OBTUVO MUCHO MAS EXITO QUE LA ANTERIOR

HUBO MAS PRODUCTOS.- SE ANUNCIA QUE HOY SE AMPLIARAN LOS PUESTOS DE VENTA.- PARTICIPACION DE COOPERATIVISTAS.

La feria franca realizada ayer ha tenido un notable éxito, al haberse subsanado muchos de los defectos que, por falta de experiencia, se habían cometido en la anterior.

Hubo un incremento considerable en el número de puestos de venta que, grosso modo, puede calcularse que duplicaron a los existentes el sábado pasado. Además, se incrementó la variedad de productos ofrecidos. Fuera de las hortizas y papas que eran antes los productos que predominaban, hubo otros del valle y de los Yungas y Caranavi. Variados puestos para la venta de carne vacuna, porcina y ovina, así como ofertas de pollos. Hubo también mucha venta de pescado.

A este respecto, cabe anotar el interés que los compradores pusieron en el pescado, admitido como artículo de primera necesidad y de amplio consumo por su bajo precio. Ayer había pejetrev y sábalo. Este, traído al hielo en el día, llegaron desde Villavieja por piezas a los pesos cada pescadillo aproximado de un kilo.

La fruta de Yungas, así como otros productos agrícolas eran baratos en los mercados.

La gente acudió de las siete de la mañana hasta del mediodía.

MAS VENDEDORAS
Según anuncios, más productos, incluso dad mayor a la de ayer, se puede augurar con de interés en la feria.

Mediante nota, la Junta Militar ha instruido a la Prefectura de este Departamento proceda de inmediato al tendido de la nueva tubería de aducción en el tramo Santa Catalina-Sucre. Esta determinación tiene el fin de poder contar con suficiente cantidad de agua potable para la población. La instalación de la tubería en un tramo de diez kilómetros, permitirá la solución de este problema.

INTERMEDIARIAS
Fue lamentable que los puestos de explotación que aparentemente eran menores que en estuvieran a cargo de personas que por implicaciones podrían bajar el precio de la feria por poner en contacto productores y consumidores.

Además ha sido en esos puestos donde se evidenciaron deficiencias de higiene.

LA UNIVERSIDAD DE SUCRE HIZO DONACION PARA LA SALUD INFANTIL

Sucre, 3 (PRESENCIA).- La Universidad de Chuquisaca donó mil pesos al programa de la "Preservación de la Salud Infantil". Dichos fondos serán empleados de inmediato en la compra de vacunas contra la polio. Esta campaña estará a cargo de la Sanidad Departamental y se dirigirá principalmente a la atención de las familias humildes que no cuentan con medios

para adquirir la vacuna contra la poliomeilitis.

UNA DONACION BENEFICIOSA

Los maestros de la escuela santa Teresa han donado un día de haber, para buscar solución al financiamiento de reparación de la cañalera de conducción para servicio de agua potable que se inicia en el Río Ravelo hasta Sucre. El costo aproximado de esta reparación alcanza a la suma de sesientos millones. La desinteresada actitud ha sido recibida con beneplácito por la población que se prepara a secundar esta donación.

CENSURAN AL SABADO INGLES

Con referencia a las disposiciones del Gobierno suprimiendo el sábado como día de trabajo y declarando el sábado inglés, varias emisoras locales han comentado esa medida como contraproducente. Señalan que la medida sólo beneficiará al Departamento de La Paz y no al interior de la República. Otras opiniones registradas en esta ciudad criticaron la medida a la que calificaron de precipitada y sin fundamento.

PARTICIPACION DE COOPERATIVAS

Un numeroso grupo de cooperativistas de la Central, Nor Yungas, Piro, Central Pillapi, Piro, Larecacha, Ormaiztegui han visitado ayer a la feria para expresar su opinión por las ferias francas como oportunidad de mejorar sus productos directos al consumidor eliminando el intermediario. Este fin de semana se celebraron con 12 carnés productos diversos y en mas ferias piensan aumentar el volumen.

En un...

(Viene de la Pág. 3)

Los hispano-americanos no han de olvidar a esos grandes hombres, hijos de una época en que las puras intenciones valían tanto como hoy pueden valer, en el material, el suministro de cañones y tanques. Por aquellos tiempos Inglaterra, adversaria de España, hacía iguales solicitudes al gobierno de Washington pero con intenciones distintas. Han pasado los años y la política norteamericana ha recorrido todos los caminos señalados por su interés propio. Nació así esa señalada ingratitud de acontecimientos tales como la guerra a México, las ocupaciones de Puerto Rico, tales como la guerra a México, las ocupaciones de Puerto Rico, las incursiones a Centro América, tesis como las del Talleyrand norteamericano Mr. Poinsett, la emienda Platt, etc., hasta que un viraje violento hacia la aproximación a nuestros pueblos, iniciado por Franklin D. Roosevelt, en 1936 y puesto en camino por el siempre recordado Presidente Kennedy, hicieron posibles aquellos modos de mejor convivencia que se apodan "política de buen vecino".

Estos comités se encuentran en plena etapa organizativa, ren a cuestiones culturales, históricas, geográficas, jurídicas, políticas, sociales, artísticas, folklóricas, lingüísticas.

ESTA EN FORMACION CENTRAL DE ESTUDIOS E INVESTIGACIONES

Un grupo de elementos vinculados a las actividades de La Paz, ha lanzado la iniciativa de organizar un Centro de Investigaciones que probablemente se denominará Instituto Mariscal Andrés de Santa Cruz, como un homenaje a sus restos serán repatriados de Francia en breve.

Dicha iniciativa, que se funda en la necesidad de impulsar las inquietudes culturales del país, luego de su pos últimos años, ha sido acogida con entusiasmo en diversa instancia que un buen número de intelectuales, escritores, profesionales y artistas, formarán diversos comités dentro de la institución. Con esto se busca que sus integrantes, al margen de diferencias de orden político, a investigaciones sobre problemas de diversa índole.

Estos comités se encuentran en plena etapa organizativa, ren a cuestiones culturales, históricas, geográficas, jurídicas, políticas, sociales, artísticas, folklóricas, lingüísticas.



Resultó exitosa la demostración ofrecida en el Club de la Paz por el peinador alemán Lothar Grafatin. Bajo los auspicios de la Cámara Junior de La Paz y el Comité de los productos Wella, se actuaron de modelos para los diferentes peinados europeos señ Grafatin.

El desarrollo...

rá permitir el diálogo entre los pueblos; ya se está ingresando a esa etapa. El diálogo entre los pueblos es tan importante como los que sostiene un marido con su mujer".

LAS JUNTAS MILITARES

Dialogando sobre el tema vinculado con gobiernos de juntas militares, Henderson dijo que éstas constituyen parte del proceso social, con agitación y cambios que se presentan en algunos países.

"Cada nación -dijo- confronta fenómenos propios que provocan expresiones y superaciones en la vida de la solución a los problemas. Si de este proceso todo ven la mejor forma de sacar provecho y enfrentar al futuro con decisión en lugar de pensar en el pasado, alcanzarán su destino".

EL ARZOBISPO

Clausuró la ceremonia el Arzobispo de La Paz, Monseñor Antezana, recomendando a los cursillistas que en la realización de cooperativas tuvieran siempre presente las palabras del Evangelio: "Amamos los unos a los otros". Reafirmó la importancia social y económica del cooperativismo y el apoyo que da la Iglesia a estas organizaciones, "sobre todo cuando son los seglares quienes las organizan con espíritu cristiano".

SILES ZUAZO...

(Viene de la Pág. 1)

Chávez para estudiar "las acciones del futuro" y a reunificar las fuerzas "como único medio eficaz de combatir la tiranía militar que domina el país".

Dijo también encontrarse dispuesto a olvidar los rencores personales con el Dr. Víctor Paz Estenssoro "para reanudar el frente revolucionario de 1952", añadiendo que no rebueta la posibilidad de reintegrar el diálogo con Paz.

CRISIS RACIAL

Henderson reconoce que en el problema racial, si bien se alcanzaron progresos, queda una tarea ardua por delante. Dijo que el motivo por el que este asunto no hubiera merecido mayor atención en el pasado se debió a que Estados Unidos se vio obligado a salir en defensa de las libertades amenazadas por las crisis mundiales.

"Tengo la esperanza de que cuando los norteamericanos del norte, sud, este y oeste, reconocamos que el problema racial es algo que nos involucra a todos, y reconocamos nuestra responsabilidad, este proceso llegará a resultados felices".

CARRERA ESPACIAL

Reconoce el Embajador de Estados Unidos que rusos y norteamericanos han logrado éxitos maravillosos en el campo científico y del espacio.

Considera que una combinación de esfuerzos entre científicos rusos y norteamericanos redundaría en bien de toda la humanidad.

Se pidió a Henderson pronosticar si rusos o norteamericanos llegarán primero a la Luna.

"Es difícil decirlo -respondió- pero quien lo logre conseguirá un impacto psicológico mundial".

CRISIS COMPLICADA

Henderson, con dotes de buen condador y hábil para eludir en términos concretos algunas preguntas, señala que su trabajo como embajador es arduo por lo implicado de su misión.

Para evitar susceptibilidades agregó: "No complicado se relaciona con el trabajo de todos los diplomáticos que comprenden la misión diplomática de mi país en Bolivia".

Para confirmar lo dicho, nos mostró hasta su escritorio para nosotros un organograma que ocupa una base central de su despacho.

CRISIS COMPLICADA

Retirió que la crisis de Viet Nam es vista por Estados Unidos como un reto comunista. Agregó: "Estamos convencidos que dentro de otros países no tienen posibilidad de conquistar su destino, ni se podrá vivir en paz".

"El problema básico -dijo- en Viet Nam, la República Dominicana y el Congo es que la vida les ha prometido más y estos pueblos se alían buscando su destino".

Refirió luego que en el caso de Viet Nam Estados Unidos se halla a la cooperación en la búsqueda de solución. "Si se evitan esas crisis -añadió- será porque las esas intenciones y sondas de guerra la paz en esa zona no interesan al enemigo".

INTERROGADO SOBRE LA EFICACIA DE LA ORGANIZACION DE ESTADOS AMERICANOS

Interrogado sobre la eficacia de la Organización de Estados Americanos en relación con algunas crisis que sufre el sistema interamericano, recordó que esa eficacia es nueva que se tiene al adquirir una nueva experiencia.

"Esta experiencia -dijo- debe-

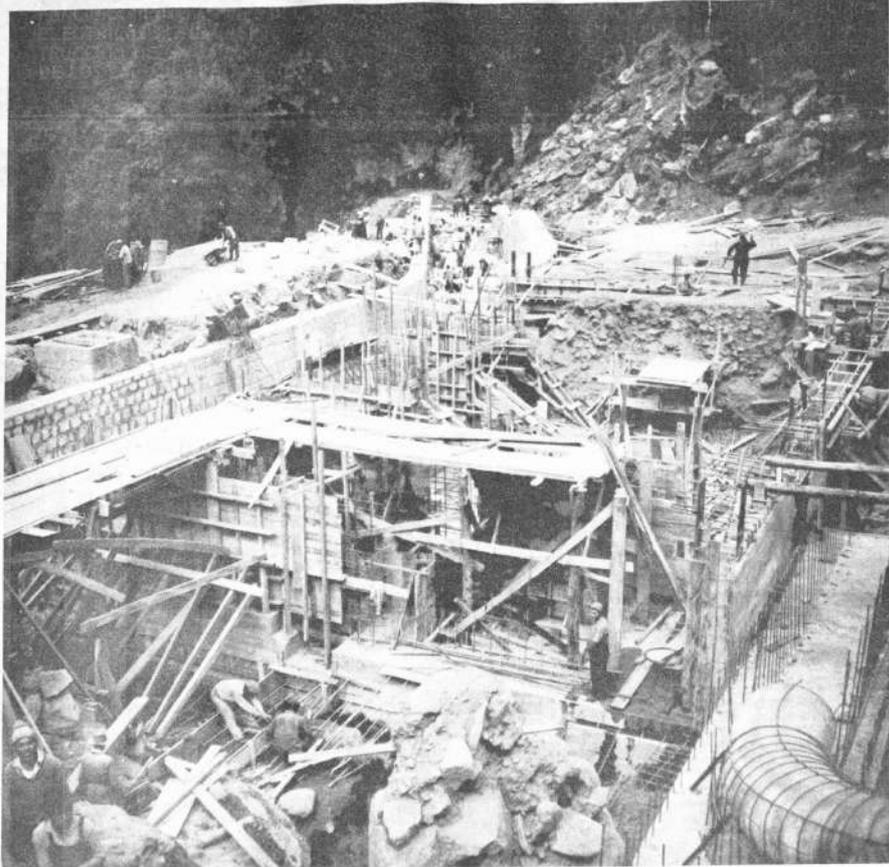
INTERROGADO SOBRE LA EFICACIA DE LA ORGANIZACION DE ESTADOS AMERICANOS

Interrogado sobre la eficacia de la Organización de Estados Americanos en relación con algunas crisis que sufre el sistema interamericano, recordó que esa eficacia es nueva que se tiene al adquirir una nueva experiencia.

"Esta experiencia -dijo- debe-

GUERRA AL FRIO
6,000, calorías por minuto

Con las modernas ESTUFAS A KEROSENE
ORO AZUL



BOLIVIAN POWER LIMITED, CON EL DESEO CONSTANTE DE MEJORAR LOS SERVICIOS ELECTRICOS DE LA CIUDAD DE LA PAZ, VIENE ACELERANDO LOS TRABAJOS DE CONSTRUCCION DE LA NUEVA PLANTA HIDROELECTRICA DE CHURURAQUI EN EL VALLE DE ZONGO, PARA QUE ENTRE EN FUNCIONAMIENTO A FINES DEL AÑO EN CURSO, SUMANDO SU POTENCIA A LAS PLANTAS HIDROELECTRICAS ACTUALMENTE EN OPERACION. LA PRESENTE FOTOGRAFIA, MUESTRA LA CONSTRUCCION DE LA SALA DE MAQUINAS EN CUYO DESARROLLO SE PUEDE APRECIAR LA SOLIDEZ DE LOS VACIADOS DE MAMPOSTERIA Y CONCRETO ARMADO.

La no celebrada Conferencia...

(Viene de la página 5)
Catro, nerviosos, no cesaban de gritar: ¡Conferencia! ¡Conferencia!
Pero, ¿a quién interesaba la Conferencia, en realidad, una vez depuesto Ben Bella?
A China e Indonesia, sí; pero no a la inmensa mayoría de las

64 naciones invitadas que unas después de las otras se iban manifestando en el sentido de aplazar la Conferencia.
Tampoco interesaba que se celebrase a Moscú, ya que no había logrado que Rusia fuese invitada, y la Conferencia hubiese hecho de China su rival, el portaestandarte de los "pueblos oprimidos".
Y finalmente, tampoco le interesaba a Boumediene. La Conferencia había sido planeada sobre la base de la presencia de Ben Bella, y Boumediene hubiese encontrado en ella un clima frío, quizá incluso hostil, que le hubiese perjudicado.
En medio de ese caos, "casual-

Resfriados?



TOME PANATOS

NATURISTA

Cultidará su cabello en seborrea; pernicioso, caída de cabello, caspa, canas sin tintes; golpes, cicatrices, afecciones reumáticas.
Tratamiento externo en ROLY Comercio 863. Pasaje Kuljis. Oficina 107, de 15 a 19.

Corporación Minera de Bolivia

CONVOCATORIA A PROPUESTAS PARA LA ADMINISTRACION DE LOS RANCHOS DE OBREROS PLEADOS DE LA EMPRESA MINERA CARACOL

Se convoca a Propuestas para la administración de los Ranchos obreros Sección Mina Argentina obreros Sección Mina Pacuni; Rancho obreros Sección Molinos y Rancho empleados Sección Molinos. Los interesados presenten sus solicitudes en sobre especificando precios y demás condiciones de atención a las 18 del día lunes 12 de Julio del presente, las propuestas deberán dirigirse a la Administración General de la Empresa Caracoles. Mayores informaciones propíen en nuestras oficinas.

La Paz, 1º de Julio de 1965

SIDEC OVERSEAS (BOLIVIA) LTDA.

A todas las personas que tienen CUENTAS PENDIENTES con Sidec Overseas (Bolivia) Ltda.- tanto de la ciudad de La Paz, como del interior de la República, sinuamos pasar por nuestras oficinas, caso contrario, les anunciamos que: en el presente quincena de JULIO publicaremos LISTAS COMPLETAS DE DEUDORES MOROSOS, sin perjuicio de proseguir con las respectivas acciones legales.

TERCERO Y ULTIMO AVISO

EL DIRECTORIO

160 16

DE JULIO

MILLONES DE BOLIVIANOS
PARA FESTEJAR DIGNAMENTE EL

SORTEA
EL JUEVES
8
DE JULIO



Candelaria Aliaga Y., soltera, comerciante, domiciliada en la calle Villamil de Rada s/n., favorecida con un tercio del segundo premio de la jugada del 6-VI-65.



Victor Cuba Salazar, jardinero, con domicilio en la Av. Saavedra 2318, obtuvo un tercio del tercer premio de la última jugada.



Victor Santa Cruz Z., casado, comerciante, fue favorecido con otro tercio del segundo premio de la jugada del 24 de junio.

ES INDISCUTIBLE QUE

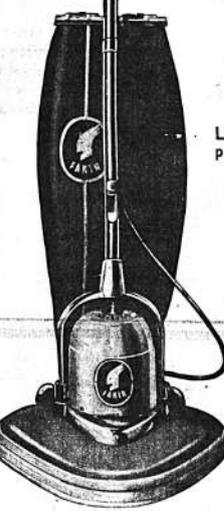
LOTERIA NACIONAL

HACE MILLONARIOS CADA 15 DIAS

BANQUETE AL CUERPO DIPLOMATICO



OFRECEMOS
Lustradoras Eléctricas
Alemanas
FAKIR
La lustradora moderna para el hogar moderno



Representantes exclusivos
CASA RANIS
Av. Camacho 1441

Después de muchos años los amplios salones del Ministerio de Relaciones Exteriores, sirvieron de marco anoche al banquete ofrecido por el Canciller de la República en honor de los jefes de misiones diplomáticas acreditadas en Bolivia.

Mientras los embajadores a compañías de sus esposas iban llegando desde las ocho de la noche a la Cancillería, la orquesta de cámara de la Sinfónica Nacional interpretaba en el salón de honor valses vieneses, aires indios y la suite Aymara.

A las 9.30 los comensales pasaron al salón del banquete. El conglomerado de mesas formaba una inmensa letra U. Una variedad de flores finamente esparcidas constituían un artístico decorado.

EL MENU

El menú servido a los agasajados fue: crema de pollo a la reina; vol au vent zarzuela; pavo al jerez con salsa de champignons; suesos de papa rellenos con puré de castaña y ensalada de alcachofa. Finalmente se sirvió una torta helada.

OFRECIMIENTO

El Canciller, Cnl. Joaquín Zenteno Anaya dirigiéndose al Nuncio y las ilustres personalidades del mundo diplomático, "el nombre de cada una de vuestras patrias -dijo- es un poema esculpido en los bronceos de la historia, que nos habla de las jornadas de heroísmo y del heroísmo de los hombres por la consagración de los ideales de patria, soberanía e libertad".

EL BRINDIS

En el momento del brindis, Zenteno Anaya dijo: "brindo por vuestros augustos soberanos y presidentes, por la amistad de nuestros pueblos y por la felicidad de cada uno de los presentes".

El Nuncio Apostólico Monseñor Carmine Rocco, como Decano del cuerpo diplomático respondió a las palabras del Canciller:

"Como en cada jefe de misión se trasluce un país, o bien una institución de derecho internacional, representantes de todos los continentes nos hallamos aquí alrededor nuestro, como símbolo de la comunidad mundial".

Sociales

REUNIONES

Después de los esposos Alfonso Rodríguez C. y María de la Concepción Aguilar, por su viaje a los Estados Unidos, ofrecieron una comida el Dr. Gonzalo Silva y su esposa, Sra. Carmen de la Vega.

Con el mismo motivo, anoche los agasajaron, en un cctel, los esposos Armando Cuellar y Bertina Oivera.

Hoy oferta una parrillada a sus amigos Francisco Vásquez y su esposa Elena Aramayo.

Esta noche reúnen a un grupo de amigos en una comida Jaime Bueno y Sra.

El Embajador de España Luis Arroyo A. y Sra. Invitan a una comida el 12 de este mes.

El miércoles 7 el Embajador del Brasil y Sra. de Escobel Moraes invitan una cena a un grupo de sus amistades.

El directorio del Club de La Paz invita al concierto de piano que ofrecerá Humberto Viscara Monje en los salones del club el 8 de julio próximo, a Hs. 19.

Hoy se reunirá el club del libro mixto en casa de los esposos Rodó-Aparicio, disertará Elvira Benguría de Knaut, sobre Juan de la Rosa de Nataniel Aguirre. La Asociación de Exalumnos del Colegio Inglés Católico reunirá a sus socios en un té-sesión que se llevará a cabo mañana lunes 5, a Hs. 15, en el local del Colegio.

"COMITE COORDINADOR DE OBRAS PUBLICAS"

La Directiva del comité de coordinación de obras sociales, comunicó a las instituciones miembros que la reunión mensual correspondiente al mes de Julio, se realizará el lunes 5 del presente a Hs. 10 y 30 en el Club de La Paz.

CENTRO CULTURAL BOLIVIA BRASIL

El embajador del Brasil Lauro Escobel Moraes invita a la inauguración de la muestra del Taller de Grabado del Museo de Arte Moderno de Río de Janeiro, el lunes 12 de julio a Hs. 18.30, en el Centro Cultural Bolivia-Brasil.

INVITACION RELIGIOSA

La guardia de honor del Sagrado Corazón de Jesús invita a todas las Congregaciones religiosas y al pueblo católico de La Paz.

Más adelante el Nuncio agregó: "Altos dignatarios de Estado, junto a vuestras ilustres esposas, quiero haceros llegar mi agradecimiento, el de las señoras y jefes de misión. Reconocemos y agradecemos vuestra actividad y valoramos vuestra obra dirigida al bien de la República y a favorecer relaciones más amistosas con países diversos del orbe.

En el momento del brindis el Nuncio dijo: "Levanto mi copa y brindo por la salud y prosperidad de los excelentísimos Presidentes de la Junta Militar, Generales René Barrientos Ortuño y Alfredo Ovando Candia. Brindo por vuestra salud y vuestra actividad, brindo por el bienestar y progreso cristiano del pueblo de Bolivia".

DIRECCION DE PROTOCOLO

Los brillantes contornos que alcanzó el banquete de anoche deben ser acreditados al personal de la Dirección de Protocolo y al Jefe de Ceremonial del Palacio por el detalle y esmero con el que se preparó el ambiente de solemnidad y fiesta.

En la composición fotográfica dos escenas del Banquete.



EL ESTOMAGO DEBE ATENDERSE

Muchas personas no le dan importancia al exceso de acidez, malas digestiones, vómitos, digestiones lentas y difíciles, lengua sucia, dispepsia y otros malestares, ignorando que estas dolencias a sí mismas pueden ser el principio de trastornos mayores. Evite males mayores y haga buenas digestiones tomando una cucharadita mediana de UULKAN después de las comidas o cuando sienta exceso de acidez.

PARA EL ESTOMAGO
UULKAN

Paz, y la solemne festividad que tendrá lugar hoy, en la Basílica de San Francisco, de acuerdo al siguiente horario.

A Hs. 9 a.m. Misa Solemne por S. I. monseñor Abel Arce para la Paz.

A Hs. 11 a.m. Misa Solemne de fiesta con sermón, a cargo de los RR.PP. Franciscanos.

A Hs. 19 oficios de clausura con Misa Vespertina, y Bendición de Su Divina Majestad y Procesión del Santísimo Sacramento.

ENFERMOS

Se encuentra enferma Aída Banzer de Knaut.

Contínua delicada Esther Alvarez de Piñero.

Delicado de salud Constantino Carrión.

Ha sido operada en la clínica Santa Isabel Emma Cortez de Hertzog.

Enferma Alicia F. de Santos esposa del Consejero de la Embajada del Paraguay.

MATRIMONIO

Ayer se llevó a cabo el matrimonio de Rose Mary Urra C. y Juan Carlos Vargas Torrico en la Iglesia de San Bartolomé de Chulumani.

FIESTA INFANTIL

Anita Exeni C. reúne hoy a sus amigos en un té con motivo de su cumpleaños.

JACKELINE OPORTO M.



Festeja hoy sus cinco años en la residencia de sus padres (Obras).

Cecilia de Double, esposa (ausente); Alan, David y William, hijos (ausentes); la madre (ausente); la hermana (ausente); y demás familia del que en vida fue

Sr. ALFRED DALE DOUBLE
(q.e.p.d.)

ruegan a sus amigos acompañar la traslación de los restos mortales del extinto al Cementerio Anglo-Americano el día martes 6 del corriente a horas 16. El cortejo fúnebre partirá de la Av. Arce N° 2631. Será favor que agradecerá la familia doliente.

La Paz, julio de 1965

El personal de Empleados y Obreros de la firma Macdonald & Co. (Bolivia) S.A., tiene el profundo sentimiento de comunicar el fallecimiento del que en vida fue su respetado Gerente

Sr. ALFRED D. DOUBLE
(q.e.p.d.)

e invita a sus relaciones, amigos y personas piadosas concurrir al sepelio en el Cementerio Anglo-Americano el día martes 6 del corriente a horas 16. El cortejo fúnebre partirá de la Avenida Arce N° 2631.

La Paz, julio de 1965

El Directorio de Macdonald & Co. (Bolivia) S.A. tiene el sentimiento de comunicar el fallecimiento del que en vida fue su Director

Sr. ALFRED DALE DOUBLE
(q.e.p.d.)

y ruega a sus amistades, relaciones se dignen concurrir a la traslación de los restos mortales del extinto al Cementerio Anglo-Americano el día martes 6 de los corrientes a horas 16. El cortejo fúnebre partirá de la Avenida Arce N° 2631.

La Paz, julio de 1965

Macdonald & Co. (Bolivia) S.A. tiene el doloroso deber de comunicar el sensible fallecimiento del que en vida fue su Gerente Administrativo

Sr. ALFRED D. DOUBLE
(q.e.p.d.)

y ruega a sus relaciones comerciales, colaboradores y amigos se dignen concurrir a la traslación de los restos mortales del extinto al Cementerio Anglo-Americano el día martes 6 del corriente a horas 16. El cortejo fúnebre partirá de la Avenida Arce N° 2631.

La Paz, julio de 1965

El ANGLICO BOLIVIAN COMMITTEE lamenta tener que comunicar el fallecimiento acaecido en La Paz de su distinguido socio, el señor

ALFRED DOUBLE
(Q.E.P.D.)

La Paz, 4 de julio de 1965

En la paz del Señor y confortados por los auxilios de la Santa Religión Católica y la Bendición Papal a dejado de existir el que en vida fue digno y ejemplar padre y esposo.

Tte. Cnel. DON MAX BENAVIDEZ EYSAGUIRRE
(Q.E.P.D.)

Maria Encarnación Alvarez vda. de Benavidez, esposa; Hayde (ausente) Víctor y María Eugenia Benavidez, hijos; Laura y Luisa Benavidez, hermanas; Margia vda. de Alvarez, madre política; Dr. Lucio Alvarez E., hermano político; primos, sobrinos y demás familia invitan a sus amistades, personas piadosas, muy especialmente a la Dirección General de Tránsito, Automóvil Club Boliviano, Club de Ferrovianos, a los ex-combatientes de la campaña del Chaco, Sociedad del Porvenir, Club The Strongest, se dignen asistir al sepelio del extinto, el día domingo 4 del presente a Hs. 11 a.m. El cortejo fúnebre partirá del Círculo Social de Tránsito, Av. Mariscal Santa Cruz esq. Cochabamba. Favor que comprometerá la gratitud de la familia doliente.

La Paz, 3 de julio de 1965

CONVOCATORIA A PROPUESTAS

La Fábrica Nacional de Cemento (Sucre) S.A. convoca a las firmas importadoras del país a presentación de propuestas para provisión de 630.000 envases de papel para cemento.

Las propuestas deberán ser presentadas en sobre cerrado y con todas las formalidades de Ley hasta el día dos de Agosto de 1965 a horas 18 en la División de Empresas de la Corporación Boliviana de Fomento (Edificio "La Urbana", 2º piso) en La Paz o en la Secretaría de la Fábrica, Calle Arenales N° 215, en Sucre.

El pliego de especificaciones podrá obtenerse en las citadas oficinas.

Sucre, 1º de Julio de 1965
El Ingeniero Director

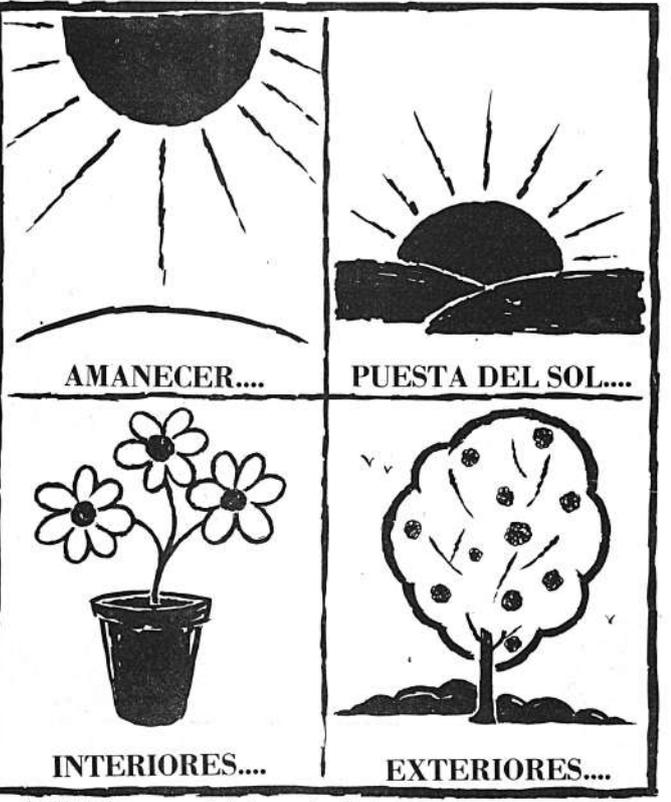
MINISTERIO DE HACIENDA Informativo.

La Dirección General de Presupuestos y Tesoro Nacional, ha extendido mediante el Banco Central de Bolivia los siguientes Giros Radiográficos para el pago de haberes a la administración pública, por el mes de Junio de 1965, por intermedio de los siguientes subtesoros nacionales y centralistas del interior:

Subtesoro Nacional de Sucre	\$b.	1.352.297.74
Subtesoro Nacional de Cochabamba	\$b.	2.720.567.22
Subtesoro Nacional de Oruro	\$b.	1.323.898.41
Subtesoro Nacional de Potosí	\$b.	1.121.479.21
Subtesoro Nacional de Santa Cruz	\$b.	1.488.734.49
Subtesoro Nacional de Tarija	\$b.	796.743.79
Subtesoro Nacional de Trinidad	\$b.	609.496.18
Subtesoro Nacional de Cobija	\$b.	184.374.97
Subtesoro Nacional de Riberalta	\$b.	200.920.68
Subtesoro Nacional de Vallegrande	\$b.	309.047.95
Subtesoro Nacional de Tupiza	\$b.	302.248.93
Subtesoro Nacional de Uyuni	\$b.	275.492.07
Subtesoro Nacional de Yacuiba	\$b.	273.523.83
Subtesoro Nacional de Camiri	\$b.	311.779.63
Subtesoro Nacional de Puerto Suárez	\$b.	98.509.07
Subtesoro Nacional de Roberé	\$b.	206.427.46
Subtesoro Nacional de Uncia	\$b.	233.587.83
Subtesoro Nacional de Villazón	\$b.	170.838.56
Subtesoro Nacional de Guayaramerín	\$b.	123.968.23
Sumando gran total:	\$b.	12.103.932.25

MON: DOCE MILLONES CIENTO TRES MIL NOVECIENTOS TREINTA Y DOS 25/100 PESOS BOLIVIANOS.

La Paz, 3 de Julio de 1965.-
DEPARTAMENTO DE RELACIONES PUBLICAS



AMANECEER....

PUESTA DEL SOL....

INTERIORES....

EXTERIORES....

A cualquier hora ... en cualquier lugar ... la película en colores ANSCOCHROME capta los detalles que usted desea recordar. Pruébela!

Representantes: Foto LINARES Ltda. Cosilla 1300 - La Paz

Agentes interior: Foto FLASH Bolívar 358, - Oruro

Foto NIRKA Fotovig 81 - Santa Cruz

ANSCOCHROME 50

ANSCOCHROME 100

ANSCOCHROME T/100

ANSCOCHROME 200

G y G S.A.

Comunica a su distinguida clientela, que el señor Luis Gutiérrez Crespo, ha dejado de ser cobrador de nuestra Empresa. En consecuencia, a partir de la fecha no reconocemos ningún pago que se haga al mencionado señor.

Asimismo, rogamos a nuestros clientes que al pagar sus cuentas al nuevo cobrador le exijan la credencial respectiva y el recibo oficial de la firma.

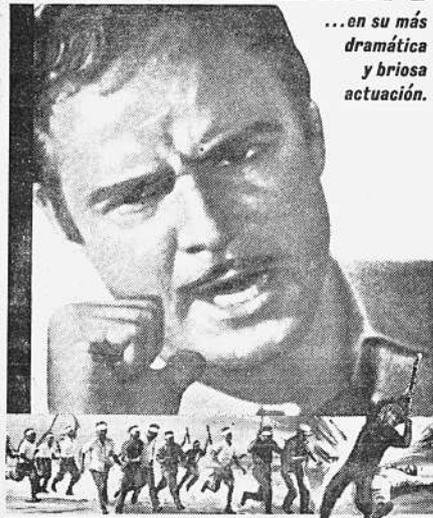
LA GERENCIA

PRONTO

¡UN CONTINENTE POR CAMPO DE BATALLA Y MEDIO MUNDO EN LA BALANZA!

MARLON BRANDO

...en su más dramática y brava actuación.



EL AMERICANO FEU

(The Ugly American)

en COLOR Eastman

SANDRA CHURCH · EJI OKADA · PAT HINGLE

CINE UNIVERSO

Distr. Concibo Pad. 18388

UNIVERSO

Telf. 12660. Matinal: "EL CIRCO DE LOS ACROBATAS", Matinée, tanda y noche, sigue el éxito de la dramática película: "EL DIA Y LA NOCHE" con Simone Signoret. Matinal \$b. 1.70. Matinée \$b. 3.20. Mezzanine \$b. 3.70. Tanda y Noche Platea \$b. 3.90. Mezzanine \$b. 4.40.

LA PAZ

Telf. 23842. Matinal: EL CLUB DEL CLAN con Palito Ortega. Matinée: REBELION EN LA GRANJA. Tanda y noche: LA DESHONRADA con Vitorio Gassman. Matinal \$b. 1.50. Matinée \$b. 3.00. Tanda y noche \$b. 3.50.

MIRAFLORES

Matinal: EL PANDILLERO y LA EDAD DE LA INOCENCIA. Matinée, tanda y noche: BESAME con Sarita Montiel. Matinal \$b. 1.00. Matinée \$b. 2.00. Tanda y noche \$b. 2.50.

TRIANON

Telf. 21320. Matinal doble: NI HABLAR DEL PELUQUIN Y EL PIPE con Chaplin. Desde las 14 horas funciones continuadas: VUELVEN LOS 5 ALCONES con Luis Aguilar y Demetrio Gonzales.

AVENIDA

Telf. 25409. Matinal: "GOLIATH CONTRA EL DRAGON" en tecnicolor. Matinée, tanda y noche: "MEWSETTE DE PARIS" dibujos animados en bello tecnicolor. Mat. \$b. 1.00 y 0.50. Mat. \$b. 2.50 y 2.00. T. y N. \$b. 3.00 y 2.00.

BOLIVAR

Telf. 25051. Matinal: "TARZAN EN PELIGRO" y "PROGRAMA DE COMICAS" en colores. Matinée, tanda y noche: "LANCHA TORPEDERA PT 109" con Cliff Robertson, en colores. Mat. \$b. 1.00 y 0.50. Mat. \$b. 2.00 y 1.50. T. y N. \$b. 2.50 y 2.00.

6 DE AGOSTO

Telf. 23829. Matinal.- En tecnicolor: LOS 300 HEROES con Richard Egan. Dos matinees.- Primera Hs. 14, segunda Hs. 16 De Walt Disney en tecnicolor las travessuras de la foca más simpática de los polos Norte y Sur: SAMMY LA FOCA LOCA con Jack Carson y Patricia Barry. Tanda y noche.- A pedido general: LA BASURA por última vez en La Paz. Actualidades mundiales No. 25. Matinée \$b. 3.10 y 3.00. Tanda y noche \$b. 3.80 y 4.30.

ABAROA

Telf. 10232. Matinal doble en tecnicolor: LA REBELION DE LOS ESCLAVOS y "CHAPLIN ARMAS AL HOMBRO". Matinée tanda y noche. Grandes programas dobles en tecnicolor: A CAZA DEL RINOCERONTE con Harry Guardino y LOS MALVADOS DE YUMA con Alan Ladd. Matinée \$b. 1.60 y 2.60. Tanda y noche \$b. 1.60 y 2.70.

Hay Cines

SCALA

Telf. 23535. Matinal: "EL HIJO DE FRANKENSTEIN", Matinée: "EL ULTIMO RECLUTA". Tanda y noche: "AMOR A LA FRANCESA". (\$60 para mayores de 21 años). Matinal \$b. 1.50 y 2.00. Matinée \$b. 3.00 y 3.50. Tanda y noche \$b. 3.50 y 4.00.

MEXICO

Telf. 26667. Matinal doble: "ASI ERA MI MADRE" y "EL TESORO DEL CHUCHO EL ROTO". Matinée, tanda y noche: "LAS LUCHADORAS vs. EL MEDICO ASE-SINO". Matinal \$b. 1.00 y 0.50. M., T. y N. \$b. 3 y 2.

COLON

Telf. 23477. Matinal doble: SANTO CONTRA LOS ZOMBIES y MARCA DE GAVILAN. Matinée, tanda y noche en programa doble presenta en primera parte: BUENOS DIAS ACAPULCO con Viruta y Capulina además EL TIGRE NEGRO. Alta \$b. 2.50.

MONJE CAMPERO

Telf. 23333. Matinal: LA REVANCHA DE FRANKENSTEIN, tecnicolor, con Peter Cushing. Matinée, tanda y noche: TARZAN EL HOMBRE MONO, colores, grandes aventuras con su nuevo intérprete: Denny Miller. Matinée \$b. 3 y 2.50. Tanda y noche \$b. 3.50 y 3.

PRINCESA

Telf. 29821. Matinal: EL GATO CON BOTAS. Matinée, tanda y noche: LOS DERECHOS DE LA MUJER, preciosa comedia española de Alfonso Paso con Mara Cruz. Luneta matinée \$b. 3. Tanda y noche \$b. 3.50.

PARIS

Telf. 29304. Matinal doble: TRES BALAS VERDIDAS y EL ZORRO. Matinée, tanda y noche: DIAS DE OTOÑO, con Pina Pellicer. Luneta \$b. 3.

MURILLO

Telf. 11647. Matinal doble: MIS ARUELITAS NOMAS y EL ENCAPUCHADO DEL INFIERNO. Matinée tanda y noche: SANTO EN EL MUSEO DE CERA con el Enmas-

carado de Plata, Claudio Brook y Rubén Rolo; y LOS DOCUMENTALES DE LAS PELEAS DE BOX: PATERSON vs. LISTON; LISTON vs. CLAY. Luneta \$b. 2.50. Galería \$b. 1.50.

ROYY

Matinal: A PRUEBA DE BALAS y AMARGO TRIUNFO. Matinée, tanda y noche: PALACIO EMBRUJADO y PUGA EN CADENAS con Tony Curtis. Matinal \$b. 0.90. Matinée, tanda y noche \$b. 2.50.

TESLA

Telf. 23803. Matinal en tecnicolor: "AMOR EN LAS VEGAS" con Elvis Presley. Matinée en tecnicolor de Walt Disney: "EL ETERNO CAZADOR" con el Profesor Ludwig Von Pato. Tanda y noche el dramático film: "DETECTIVE CON FALDAS" con Margaret Rutherford. Matinal Platea \$b. 1.50. Mezzanine \$b. 2. Matinée Platea \$b. 3. Mezzanine \$b. 3.50. Tanda y Noche Platea \$b. 3.50. Mezzanine \$b. 4.

MIGNON

Telf. 25144. Matinal, programa doble: "GUERRA ENTRE PLANETAS" y "TARZAN Y LA DIOSA VERDE". Matinée, tanda y noche programas dobles: "AMOR EN LAS VEGAS" con Elvis Presley y "LA MONEDA DE LA SUERTE" con Barbara Luna. Matinal Platea \$b. 0.80. Galería \$b. 0.50. Matinée, tanda y noche Platea \$b. 2. Galería \$b. 1.50.

EBRO

Telf. 26764. Matinal doble: LA VUELTA DEL JINETE FANTASMA (episodios 7 al 12) y GESTA SANGRE. Matinée doble: COMANCHE y EL VENGADOR. Tanda y noche, dobles presenta: EL TIBURON y LOS PEQUEÑOS PECES y GESTA SANGRE. Matinal \$b. 0.80 y 0.40. Matinée \$b. 2.50 y 1.50. Tanda y noche \$b. 3.50 y 1.50.

IMPERIO

Telf. 10451. Matinal doble: EL GLOBERO y HOMBRE GORILA. Matinée, tanda y noche dobles: MOTHRA y TAMBORES DE AFRICA. Matinal \$b. 0.40 y 0.80. M., T. y N. \$b. 2 y 1.50.

MINISTERIO DE EDUCACION Y CULTURA

COMITE NACIONAL DE BECAS

Se convoca a concurso de méritos entre bolivianos poseedores de una beca de estudios sobre Química o Ingeniería Química el programa de cooperación técnica ofrece el Gobierno al Gobierno de Bolivia. El indicado curso se llevará a cabo en octubre de 1965 al 30 de septiembre de 1966 en el Tecnológico de Tokio.

REQUISITOS

- a) Posesor título universitario en Química o Ingeniería.
 - b) Estar desempeñando una cátedra o realizando estudios de investigación en química o ingeniería química en una universidad o Instituto.
 - c) Excelente conocimiento del inglés, el mismo que será acreditado por un certificado de un Instituto de Idiomas.
 - d) No tener más de 35 años de edad.
- La beca comprende viaje de ida y vuelta, una subvención de 150 \$us. y 28 \$us., como ayuda de llegada al becado, médica y alojamiento adecuado.
- Los interesados pueden presentar sus solicitudes por escrito pagando todos los documentos académicos y profesionalmente legalizados en el Departamento de Relaciones Internacionales del Ministerio de Educación y Cultura hasta el 8 de julio en curso.

La Paz 10. de Julio de 1965.

Dr. Carlos Luis Quiroga
DIRECTOR DEL DEPARTAMENTO
RELACIONES INTERNACIONALES

Rafael Dueñas M.
DIRECTOR NACIONAL DE BECAS.

MINISTERIO DE EDUCACION Y CULTURA

COMITE NACIONAL DE BECAS

Se convoca a concurso de méritos entre bolivianos poseedores de los cursos de matemáticas y física, que dentro del Programa de Cooperación Técnica del Gobierno de los Estados Unidos ofrece la OEA en la sede del proyecto; Facultad de Ingeniería de la Universidad del Uruguay, Montevideo.

Los cursos serán para profesores de ciencias de universidades, institutos técnicos, centros de formación del profesorado de ciencias, etc. con duración de tres meses de acuerdo al calendario siguiente:

MATEMATICAS: 13 de septiembre a 10 de diciembre
FISICA: 1 de septiembre a 26 de noviembre

La beca comprende pasajes de ida y vuelta, gastos de manutención y una subvención para libros.

Los interesados deben presentar sus solicitudes por escrito pagando todos los certificados académicos y profesionalmente legalizados en el Departamento de Relaciones Internacionales del Ministerio de Educación y Cultura, hasta el 8 de julio en curso.

La Paz, 10 de Julio de 1965.

Dr. Carlos Luis Quiroga
DIRECTOR DEL DEPARTAMENTO
RELACIONES INTERNACIONALES
Rafael Dueñas Martínez
DIRECTOR NACIONAL DE BECAS

MINISTERIO DE EDUCACION Y CULTURA

COMITE NACIONAL DE BECAS

Se convoca a concurso de méritos entre profesionales bolivianos para la concesión de becas que el Gobierno de los Estados Unidos ofrece para el curso de entrenamiento de ingenieros y técnicos en el campo de la maquinaria agrícola, a realizarse del 1º de febrero al 30 de junio de 1966.

REQUISITOS:

- 1.- Título académico en las materias del curso.
- 2.- Excelente conocimiento del inglés, el mismo que deberá acreditarse por certificado expedido por el Instituto de Idiomas.
- 3.- Estar en funciones públicas, acreditando su experiencia por el certificado correspondiente.

La beca comprende viaje de ida y vuelta, 90 \$us. mensuales. Los gastos de alimentación, alojamiento y viáticos correrán a cargo del Gobierno de Suecia.

Los interesados deben presentar sus solicitudes por escrito pagando todos los documentos académicos y profesionalmente legalizados en el Departamento de Relaciones Internacionales del Ministerio de Educación y Cultura hasta el 10 de julio del año en curso.

La Paz, 29 de junio de 1965

Dr. Carlos Luis Quiroga
DIRECTOR DEL DEPARTAMENTO DE RELACIONES INTERNACIONALES

Matinée, Tanda y Noche **MARTES 6**
POSA FILMS INTERNACIONAL S. A. presenta a su artista exclusivo **MARIO MORENO** EN EL CINE MEXICO

cantinflas

"el extra"

con ALMA DELIA FUENTES o CARMEN MOLINA



en EASTMANCOLOR Dirección: MIGUEL M. DELGADO
Fotografía: ROSALIO SOLANO Música: GUSTAVO CESAR CARRION Distribuye por COLUMBIA PICTURES
Boliviana de Films.



DESDE SUIZA SE OFRECIO CREDITO DE 15 MILLONES DE DOLARES A LA EMPRESA NAL. DE FERROCARRILES

Fuentes extrajerales allegadas a la Junta Militar, manifiestan a PRESENCIA que una nueva empresa comercial de origen suizo la ofrecido un crédito de 15 millones de dólares a la Empresa Nacional de Ferrocarriles, Atunco existe reserva sobre la operación propuesta, se sabe que las condiciones ofrecidas por esta firma son tan favorables como las otras propuestas que recibió esa misma empresa de similares compañías europeas. Se entiende que la firma suiza ofrece sin condiciones el préstamo. Este sería adecuado a las necesidades inmediatas que confronta la Empresa Nacional de Ferrocarriles que está empeñada en reestructurar sus servicios y renovar completamente su material rodante en todo el país.

TOSCA
EAU DE COLOGNE
El sueño dorado de toda mujer elegante

METODO DE CALIGRAFIA
LAHM
EN TODAS LAS LIBRERIAS

SALIO
La extraordinaria Novela Histórica

peores que Judas
NAZARIO PARDO VALLE

Nadie se atrevió a descorrer el velo de..

LOS GRANDES SUCESOS DE PASADOS TIEMPOS QUE REVIVE EL CINE!

EL REBELDE DE BABILONIA

PECADO Y SOBERBIA MIENTRAS LOS OPRIMIDOS GIMEN...
DE PRONTO SURGE TODO UN HOMBRE QUE HACE TEMBLAR A LOS PODEROSOS...
MILES DE EXTRAS EN ESCENAS DE ACCION Y SUSPENSO...
EASTMANCOLOR

COPRODUCCION ITALO FRANCESA QUE SERA ESTRENADA EL MARTES 6
Imponente espectáculo que presentará "CONSORCIO CINEMATOGRAFICO DE BOLIVIA" en el

Monje CAMPERO

Distribuye Librería DIFUSION
De venta en todas las librerías del país

"EL PROCESO"
ANTHONY PERKINS y ROMY SCHNEIDER
PRONTO CINE SCALA

Bases para el Gran Concurso "Viaje gratis a Mundial 1966"

PRESENCIA auspicia el sensacional concurso "Viaje Gratis al Mundial". La magnitud del premio: un pasaje de ida y vuelta a Londres para asistir al mundial de 1966, y 200 dólares, permitiendo asegurar un éxito estruendoso al concurso, las bases son las siguientes:

- 1. Podrán participar los lectores mayores de 15 años, existiendo en caso de duda, la fe de edad del candidato.
- 2. Se iniciará el Viernes 11 de Junio y concluirá el 31 de Diciembre de 1965. Se dividirá en seis series de acuerdo al siguiente detalle, Serie "A": del 11 de Junio al 19 de Julio, Serie "B": del 20 de Agosto, Serie "C": del 1º al 29 de Septiembre, Serie "D": del 1º al 31 de Octubre, Serie "E": del 3 al 28 de Noviembre, Serie "F": del 11 al 31 de Diciembre.
- 3. El concurso consiste en acertar los resultados numéricos de los encuentros eliminatorios de la Copa Jules Rimet, u otros que se programen por emergencia.
- 4. Se clasificará el ganador en cada serie y en caso de empate se procederá a sorteo ante Nota Pública en cada caso.

- 5. Los seis ganadores parciales, entrarán a sorteo para determinar el ganador absoluto del concurso.
- 6. Los cupones se publicarán tres veces por semana: el domingo, miércoles y viernes, y los participantes podrán enviar el número de cupones que deseen, siendo único requisito que un mismo concursante envíe sus varios cupones con la misma dirección.
- 7. Los concursantes deberán especificar nombre y sus dos apellidos para evitar confusiones de homónimos.
- 8. Mensualmente se hará conocer al ganador de cada serie, que quedará clasificado por el sorteo final.
- 9. No podrán participar en el concurso los empleados de PRESENCIA.
- 10. Los cupones que exhiban raspaduras, correcciones o modificaciones serán anulados.
- 11. El equipo que aparece en primer término en los cupones, actúa de local y el segundo de visitante.
- 12. El ganador del concurso recibirá un pasaje La Paz-Londres-La Paz y 200 dólares.

Se encuentra en La Paz un comisionado de los scouts

Armando Salas Martínez, Comisionado Viajero de la Oficina Mundial de los Boy Scouts y del Consejo Interamericano de Escultismo, llegó al país en visita de inspección, para entrevistarse con las principales autoridades del Movimiento Scout de Bolivia.

OBJETO

Uno de los principales objetivos de esta visita se relaciona con un amplio programa de Expansión Scout que se realizará en las áreas rurales, después de que se desarrolle el Primer Campamento Nacional de Patrullas programado para mediados de julio. Por otro lado, dentro de este nuevo programa de Expansión Scout en el País, Armando Salas Martínez, conversó también con dirigentes de empresas privadas para promover el Movimiento Scout en las filas del obrerismo boliviano.

Las conversaciones encaminadas a esta finalidad, fueron sostenidas por el Comisionado Viajero de la Oficina Mundial de Boy Scouts, Armando Salas Martínez, con el impulsor en Bolivia de las Escuelas de Cristo, para las áreas rurales y con el dirigente de empresas privadas Dn. Eduardo Sáenz García.

IMPRESIONES

Al margen de todo lo anterior, Armando Salas Martínez inspeccionó la zona donde se desarrollará en La Paz, el Primer Campamento Nacional de Patrullas, acompañado por el Jefe Scout Nacional, Fernando Poppe Valdez y otros dirigentes de la Asociación de Scouts de Bolivia.

Al término de esta visita de inspección, Armando Salas Martínez declaró que, con relación a una visita efectuada al País en años anteriores, ha notado un gran adelanto y un amplio desarrollo del Escultismo.

Finalmente, el Comisionado pudo notar que los Scouts de Bolivia han ganado un significativo prestigio por su labor en beneficio de la comunidad, en especial por la sobresaliente participación que tuvieron en los meses pasados, durante los sangrientos acontecimientos políticos que convulsionó a nuestra nación y durante los cuales, prestaron ayuda efectiva a los damnificados, promoviendo colecta de drogas y donación de sangre para los heridos, en directa cooperación con los organismos del Estado, como el Ministerio de Salud Pública.

CONFERENCIAS:

1955 Dos conferencias de Centrales Hidroeléctricas francesas en la Universidad de Oruro, 1955-56 Dicta Cátedra de Hidráulica y Construcciones Hidráulicas en la Facultad Nacional de Ingeniería, Oruro, 10 meses.

HONORES Y DISTINCIONES:

1946 Precursor de las Ayudantías de Cátedra en la Facultad N. de Ingeniería. Junto con Julio Coronel, presenta Reglamentos y realiza los primeros ensayos de medio año.

1947 Ayudante de Física, Resistencia de Materiales y Dibujo en la Facultad N. de Ingeniería.

1948 Ayudante de Matemáticas Inferiores y Superiores en la misma Facultad.

1949 Ayudante de Hidráulica en la misma Facultad.

1952 En selección realizada por la Universidad de Oruro, obtiene la primera beca, con destino a la ciudad de Oruro, donada por el Instituto de Cultura Hispánica.

1961 Las observaciones fundamentales al estudio de Montreal Engineering, sobre el Proyecto Corani, alcanzan pleno éxito:

a. El Consejo Técnico de la Corporación Boliviana de Fomento felicita unánimemente el trabajo realizado.

b. La Facultad N. de Ingeniería aprueba íntegramente el texto; Proyecto Corani, Observaciones y Supergencias al Pteamiento Montreal Engineering.

1962 c. La Montreal Engineering acepta las sugerencias, modifica y acepta las supergencias, modificando su primera concepción.

Resultado: La capacidad de embalse de 65 millones de m3 es aumentada a 82 millones de m3. El Plan adoptado, resulta en \$us. 140.000.- más barato que el primero, teniendo en cuenta la mayor cantidad de energía aprovechada puesto que se utiliza una altura de carga mayor.

1961-62 Primer Ing. boliviano que asiste al Montreal Engineering Hydrolic Engineering (Holanda) y obtiene título de especialización.

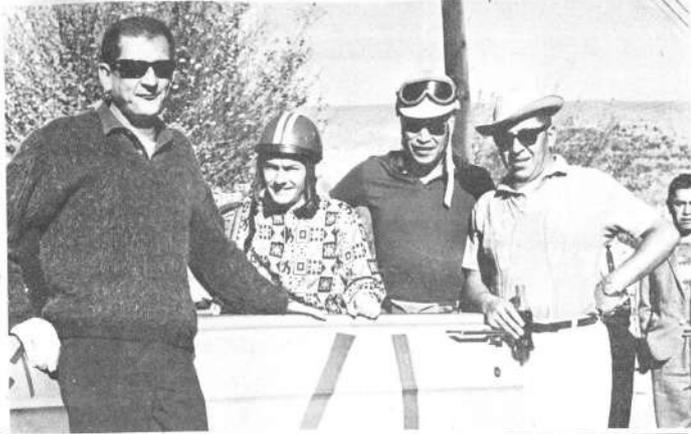
1064-65 Forma parte del Grupo Técnico de Estudio del proyecto más grandes de Desarrollo Económico existentes a la fecha en Bolivia, para Riego y Ganadería, Usabé, Usabé, utilizando las aguas del Río Grande, que merece el reconocido aplauso de Ingeniería Global.

1965 La Temporada en la Ciudad de Oruro, editado en las revistas: "Ingeniería", Universidad de Oruro y "Nimbus", Sociedad Meteorológica de Bolivia; 16 Pág. y 17 figuras.

1961 Proyecto Corani, Observaciones y Supergencias al Pteamiento Montreal Engineering; 68 Pág. y Anexo 17 Pág.

1965 Canal de Sedimento en Suspensión y Calidad del Agua del Río Pilcomayo, Ingeniería Global; 58 Pág. y 20 Fig., 16 Cuadr.

SOBRE 342 KILOMETROS SE DISPUTARA EL "CIRCUITO" INSCRIPCIONES ABIERTAS HASTA EL DIA 23



SE PREPARAN.- Oscar Crespo, Dieter Hubner, y Marco Sarmiento, se preparan entusiastamente para la competencia del domingo 25 en el Alto de La Paz, por el premio Ciudad de La Paz - Crespo está de viaje pero actuará.

El siguiente es el reglamento de la competencia automovilística Circuito Ciudad de La Paz que se disputará el domingo 25 en El Alto: La Comisión Deportiva Nacional del Automóvil Club Boliviano, de acuerdo con la Convocatoria del 25 del mes en curso, aprueba el presente Reglamento Particular de la carrera de automóviles "Circuito Ciudad de La Paz" que, con los auspicios de la H. Alcaldía Municipal y en homenaje a la efemérides pacense, se correrá el día 25 de julio de 1965.

ARTICULO 10.- El certamen se desarrollará en el Circuito "16 de Julio", formado por los caminos: El Alto-Tilata-Kencko-El Alto, con sujeción al presente Reglamento Particular, cuyas disposiciones están de acuerdo con el Código Deportivo Interamericano y el Reglamento Nacional del Deporte Automovilista. ARTICULO 20.- La prueba consistirá en el recorrido de veinte (20) vueltas del Circuito que tiene un perímetro de 17 kilómetros 100 metros, o sea un total de 342 kilómetros y finalizará cuando llegue a la meta el coche que primero haya cumplido dichas veinte vueltas; los demás sólo tendrán opción para concluir la vuelta en que se encuentren, cerrándose el control quince minutos (15') después de la primera llegada. A todos se les computará el número de vueltas y el tiempo empleado.

CONCURSANTE, PILOTOS Y COPILOTOS

ARTICULO 30.- Podrán tomar parte en ella toda persona que posea breve de conductor y acredite buena conducta, ser mayor de edad y residente en cualquier lugar de la República.

ARTICULO 40.- Los Concurstantes, Pilotos y Copilotos se inscribirán hasta Hrs. 18.00 del día viernes 23 de julio de 1965, cumpliendo los requisitos estipulados en la Convocatoria y serán responsables de sus actos de acuerdo al Código Deportivo Interamericano (C.D.I.), y por tanto, responsables de cualquier infracción a este Reglamento. ARTICULO 50.- Después de inscrito, solo se admitirá el cambio de conductor, o de copiloto, si el aviso por escrito es recibido en la Secretaría de la Comisión Deportiva Nacional del A.C.B., antes del cierre de inscripciones.

ARTICULO 60.- Los Conductores y Copilotos pre-

sentarán a la Comisión Técnica, a tiempo de la inscripción, el certificado médico y oculístico de aptitud y número de placa. Después de inscrito un coche, no se admitirá su sustitución.

ARTICULO 50.- Podrán tomar parte en la carrera, coches de la fórmula Fuerza Libre Turismo Carrera o coches de fabricación standard, con las modificaciones de mecánica nacional que crea conveniente el concursante, bajo su exclusiva responsabilidad. NO SE ADMITIRAN COCHES SPORT.

ARTICULO 90.- Los coches deberán contar con elementos de máxima seguridad, en garantía del conductor y copiloto, como ser: carrocería metálica, capot metálico asegurado con correas al bastidor, puertas metálicas con cerrojos de seguridad, dispositivo de cierre instantáneo de alimentación del combustible, espejo retrovisor, frenos emergencia y vidrios inastillables. No se aceptarán objetos sueltos o que no estén firmemente asegurados. Tanto el conductor como el copiloto deberán contar con cinturones de seguridad y cascos protectores de la cabeza. El escape libre está permitido, pero queda terminantemente prohibido que esté dirigido a tierra. La Comisión Técnica será inflexible en la observancia de los presentes artículos.

ORDEN DE LARGADA

ARTICULO 100.- Una vez cerradas las inscripciones, o sea el día 23 de julio a las 18.00, la Comisión Deportiva Nacional del A.C.B., en su local de San Jorge, dará a conocer la lista de competidores inscritos y verificará la validez de dichas inscripciones.

ARTICULO 110.- A continuación establecerá el orden de largada de los coches de acuerdo al escalafón para los corredores con puntaje y por sorteo para aquellos que no lo tengan, de modo que, comenzando con el No. 1 se formará una sola lista con numeración correlativa.

(Continuará).

AVISO PROFESIONAL Julio Zabaleta Meneses

Ing. Civil, Diplomado en Ingeniería Hidráulica DIRECCION: Cochabamba, Correo Central.

Se ofrecen sus servicios profesionales con los siguientes datos:

- IDIOMAS: Español, Francés e Italiano.
- ESTUDIOS:
 - 49 Ingeniería Civil: Facultad de Ingeniería Universitaria Agustín de Oruro, Bolivia-Universidad.
 - 53 Hidráulica, Geología y Minería de Construcciones Civiles-Escuela Especial de Camil-Cañales y Puertos, Madrid, España.
 - 54 Certificados de Estudios. Estudios sobre modelos reducidos: Laboratoire National d'Hydrologie, Chatou, Francia, Cerique de Estudios.
 - 56 Ingeniería Hidráulica: In-International Course in Hydraulic Engineering, Universidad Técnica de Bolívar, Venezuela. Instituto de Especialización.

PRESENCIA: 52 Construcciones civiles de iglesias y en la ciudad de Oruro.

Los siguientes trabajos están realizados con sus documentos: 53 Estudios de Hidrología, sobre el Tajo, Madrid; Trabajos de Ingeniería en: 54 "Pantano de Buen Día" Antropoceno "Chal Bajo, Río Chichas". 55 Laboratorios de Batiment et Travaux de Bâtiments: Pavés; Hormigón, Suelos y Fundaciones. 56 Estudios de Ingeniería de Petróleo, Ruellier, Francia; Estudios de Ingeniería en: 57 Levantamientos Geológicos de los valles y montañas de los departamentos de Cochabamba y Chuquisaca, sobre grafías aéreas y mapas topográficos, (64 días trabajo de campo).

Diseño de carta estructural geológica, a partir de diagramas sísmicos de pozos a gran profundidad.

Estudios de Laboratorio, a través de métodos modernos de investigación geológica, durante 45 días de campo.

58 Estudios de Ingeniería de Obras de Construcción de Obras Hidroeléctricas en: Brevisse, Roseland, Passy, Bissorte, Ausson, Chertill, Yverdon de cuatro a diez días en campo.

59 Universidad Técnica de Cochabamba: Profesor de Hidráulica y Construcciones Hidráulicas en la Facultad Nacional de Ingeniería, durante diez meses.

60 Corporación Boliviana de Fomento, Cochabamba y La Paz: 61 A. Estudios Hidráulicos en Proyecto de Riego Villa Montebajo órdenes de .A.M.S., B. Dirección de los estudios hidroeléctricos y geológicos del estudio Hidroeléctrico Corani.

62 C. Dirección del Depto. Hidrología de la C.B.F. 63 Ingeniería Global, Colombia: 64 Estudios de factibilidad para: control de Riego y Colonización Montes (12000 Ha.) con aprovechamiento de aguas del Río Pilcomayo (estudio concluido) y Proyecto de Riego y Colonización de 4.000.000 Ha., con aprovechamiento de aguas del Río Gran Pilcomayo (estudio en realización), bajo los siete conceptos:

65 Estudios de Hidrología; 66 Estudios de sedimentos en Susabón; Deslame del agua de riego estudio físico-químico del agua por el período completo de un año.

Dirección y Organización de trabajos con cilindros infiltrómetros con permeámetro; 67 Estudios de contaminación en áreas de riego; Ensayos de granulometría y velocidad de sedimentación.

68 Ordenamiento e interpretación de mencionado en a, y, b, recomendaciones y proyectos efectivos.

69 Estudio Valle de Cochabamba. Estudios de Sedimentación en el área "La Angostura" (conservación 24 años, Cap. de riego 1000 Ha.). Dirección y Organización de: Sondeos; Topografía; 70 Estudios de volúmenes de sedimentos; 71 Estudios de concentración.

72 Estudios de rehabilitación de tierras en las superficies afectadas por la sedimentación y mejora de suelos salinizados, en 1.400 Ha.

73 Proyectos de Conservación de suelos en la cuenca de la presa "La Angostura".

74 Estudios Económicos de Riego con aguas subterráneas, con bombeo en pozos profundos de 50.000 Ha.)

75 Investigación de suelos salinizados por efecto del riego.

76 Estudios de rehabilitación de obras hidráulicas accesorias en estado ruinoso, a fin de mejorar la calidad de las aguas de riego y su operabilidad, (Inconcluso), en las siguientes estructuras:

1. Desarenador en la Toma de canales de riego, aguas abajo de la Usina Uspaha-Uspaha. 2. Presa y desarenador en el Río Rocha. 3. Presa en Laguna "Alalay". 4. Túnel de desagüe Laguna "Alalay".

Pelotade mano en frontones de la Soligno

El siguiente rol de encuentros se cumplirá en "Soligno" por el torneo de pelota vasca del Centro Cultural Melillones.

CANCHA No. 1.- Serie "A".- Delegado Sr. Ricardo Angus.

Hrs. 10 a.m. Hipólito Maldonado y Ricardo Angus versus Luis Tejada y Abdon Berrios. Hrs. 11 a.m. Jorge Garrido y Luciano Rodríguez versus Felipe Farfán y Jaime Baraet. Hrs. 12 a.m. José Navarro y Fermín Quintana versus Jesús Mamani y Carmelo Rodríguez. Hrs. 13 p.m. Favio Bozo y Marcelino Maiza versus Oscar Figueroa y Félix Rufz.

CANCHA No. 2.- Serie "B".- Delegado Sr. Hugo Blacutt.

Hrs. 8 y 30 a.m. Hugo Blacutt y Nicanor Blacutt versus Rolando Alcázar y Lucio Plata. Hrs. 9 y 30 a.m. Lino Arce y Moisés Yamaguchi versus Ernesto Sotz y Teodoro Flores. Hrs. 10 y 30 a.m. Mario Barrientos y Santiago Aguilar versus Humberto Vilca y Humberto Miranda. Hrs. 2 y 30 p.m. Arturo García y Benedito Cotes versus Donato Godoy y Mario Roseel.

Construcción de Muelles para diversos fines; Pilotes y tabicadores metálicos y de hormigón armado; Instalaciones portuarias; Laboratorio de Mecánica de suelos (Delft); Ensayos con péntrometros automáticos; Ensayos geofísicos de resistividad del suelo; Consolidación de suelos a base de arcillas; Escaleras de varias capacidades; Transbordadores hidráulicos para vehículos; Laboratorio de Hidráulica (Noordostpoolster); Riego por infiltración; Instituto de Suministro de Agua Potable; Laboratorio de Hidráulica de Agua Subterránea; Laboratorio de Ensayos de Modelos Reducidos de Barcos, Hélices y Estabilizadores; Recarga de agua subterránea con agua prefiltrada para suministro.

1962 Holanda: Suministro de Agua Potable a Ciudades; Construcción de diques en Zulkzer; Puertas gigantes para ríos: Hollandse, IJssel, Hagestein y Amerongen; Técnicas de drenaje y mejoramiento de tierras con uso de maquinaria; Construcción en la boca del Estuario de Hartingvliet; Recuperación de tierras en Waddenze; Puerto moderno de hBreskenspara; Presas: Flanders, Walcheren, Veeragat y Zandkreek; Construcción de presas en Grevelingh y Volkerak; Construcción de un puente sobre compuertas de Hartingvliet a prueba de mareas y tormentas marítimas; Instalaciones portuarias y ampliaciones en Rotterdam; Construcción de túnel bajo el río Nieuwe Maas (suelos arenosos de poca resistencia).

1962 Bélgica: Puerto de Antwerp; Instalaciones para reparación de barcos.

1962 Alemania: Puerto petrolero moderno de Wilhelmshaven; Reparación de una esclusa gigante en el puerto de Wilhelmshaven; Fca. Krupp-Ardelt de grúas modernas; Canal Dortmund-Ems; Elevador gigante de embarcaciones de Dortmund-Ems; Presa de Bigge Dam.

1962 Francia: Donzère-Mondragon; Tignes, Malgouvet, Chantag, Couesque; además, Centro de Investigaciones de Fontenay; Laboratoire des Mécaniques des Fluides Grenoble; Laboratoire Dauphinois d'Hydraulique; Fábrica de máquinas hidráulicas de Neyce; Société Hydrotechnique de France.

1955 Suiza: Laboratorio de Hidráulica del Politécnico de Zurich. Fbricas Zoluzer y Brown Boveri.

1961-62 Holanda: Fca. de bombas; Estaciones de bombeo; Laboratorio de ensayos de equipo de dragado; Centro Internacional de Aerofotogrametría; Laboratorio de Hidráulica (Delft); Astilleros y Fca. de dragas flotantes; Cons-

COPIA LEGALIZADA ADELGACE

Que franquea el suscrito Notario de la carta dirigida por el doctor José María Barrientos al Dr. P. La Paz, tres de julio de mil novecientos sesenta y cinco. Señores Jorge Carrasco V. y Ruperto Inchausti.- Presente.- Señores: Por la presente carta notariada y ante el temor de que personas inescrupulosas falsifiquen mi firma hago saber a Uds. que no autorizo a la Empresa Editora "El Diario" haga ninguna publicación con mi firma.- Ruego a Uds. pasar nota circular a sus empleados para que no reciban ni publiquen ninguna nota ni aviso con mi firma las que ya desautorizo y reputo de falsas por la presente carta notariada.- Con este motivo saludo a Uds. atte. (Firmado).- José Mario Barrientos.

Que franquea el suscrito Notario de la carta dirigida por el doctor José María Barrientos al Dr. P. La Paz, tres de julio de mil novecientos sesenta y cinco. Señores Jorge Carrasco V. y Ruperto Inchausti.- Presente.- Señores: Por la presente carta notariada y ante el temor de que personas inescrupulosas falsifiquen mi firma hago saber a Uds. que no autorizo a la Empresa Editora "El Diario" haga ninguna publicación con mi firma.- Ruego a Uds. pasar nota circular a sus empleados para que no reciban ni publiquen ninguna nota ni aviso con mi firma las que ya desautorizo y reputo de falsas por la presente carta notariada.- Con este motivo saludo a Uds. atte. (Firmado).- José Mario Barrientos.

Vuele por AVIANCA

Con su fabuloso plan de créditos

AVIANCA COLOMBIA

CONSULTE A SU AGENTE DE VIAJES IATA o EN

AVIANCA

EDIF. KAVLIN 3º PISO - TEL. 10883

a: PANAMA EE.UU. COLOMBIA ECUADOR MEXICO EUROPA

ADELGACE

Tomando Vitaminas Uno de los problemas que han confrontado los que han dejado de comer para adelgazar, ha sido no sólo el sacrificio de no comer, sino la desnutrición que esto representa.

Como ADELGADINA ha quedado resuelto este caso, ya que la persona como menos, pero está alimentada por la cantidad de Vitaminas que contiene ADELGADINA. La ciencia médica ha probado que el conservar el peso no es solamente un problema de estética, sino una verdadera necesidad para conservar la buena salud. Además, enfermedades del corazón y otras, ADELGADINA regulariza el metabolismo de los alimentos, impidiendo que se acumulen las grasas en los tejidos.

ADELGADINA

LA CAMPANA DE LA LIBERTAD



La Campana de la Libertad, famosa reliquia de la Guerra de Independencia de los Estados Unidos, está en una urna especial permanente, al pie del campanario del Independence Hall, Filadelfia en el cual estuvo colgada muchos años. La vitrina de cristal que antaño la encerraba ha sido retirada con el propósito de que los millares de escolares y adultos que visitan la urna igualmente puedan tocarla si así lo desean. Son muy pocos los que se retiran de esta verdadero templo de la nacionalidad norteamericana sin hacerlo. Una guardia permanente vigila la Campana, día y noche. En caso de incendio, podría ser retirada en su plataforma de ruedas fuera del edificio y a la seguridad de la Plaza Independencia.

La historia de la Campana de la Libertad es como sigue:

Hace doscientos años, el 27 de Enero de 1750, la Asamblea Provisional de Pennsylvania una de las trece colonias británicas originales en Norteamérica, ordenó la construcción de una torre adicional sobre la cuadrada de ladrillo de la Casa del Estado, en Filadelfia, "con un lugar adecuado para colgar una campana". Los primeros colonizadores cuáqueros de Filadelfia habrían llevado consigo desde Inglaterra una pequeña campana, que atarían a la gruesa rama de un árbol. La utilizaban para llamar a los miembros de la comunidad para sus reuniones públicas. Posteriormente se importó una campana mayor, pero para 1750 la ciudad había sobrepasado ya el alcance de sonido de la misma por lo cual se ordenó la construcción del campanario y los funcionarios de la Casa del Estado recibieron instrucciones de pedir la fundición de una campana adecuada en Gran Bretaña.

Esto sucedió 26 años antes de la declaración de independencia y la iniciación de la Guerra Revolucionaria que conquistó para las 13 colonias la libertad política y el derecho de constituirse en una nueva nación, los Estados Unidos de Norteamérica. Pero la profética inscripción grabada en la campana y el hecho de que estaba colgada en la torre de la Casa del Estado de Pennsylvania cuando se reunió el Segundo Congreso Continental en ella y aprobó la Declaración de Independencia, la convirtieron, años después, en el símbolo inmortal de la libertad norteamericana.

La campana fue pedida por intermedio de un agente de Londres que recibió instrucciones de "conseguirnos una buena campana, de unas dos mil libras de peso cuyo costo sea aproximadamente de unas 100 libras ester-

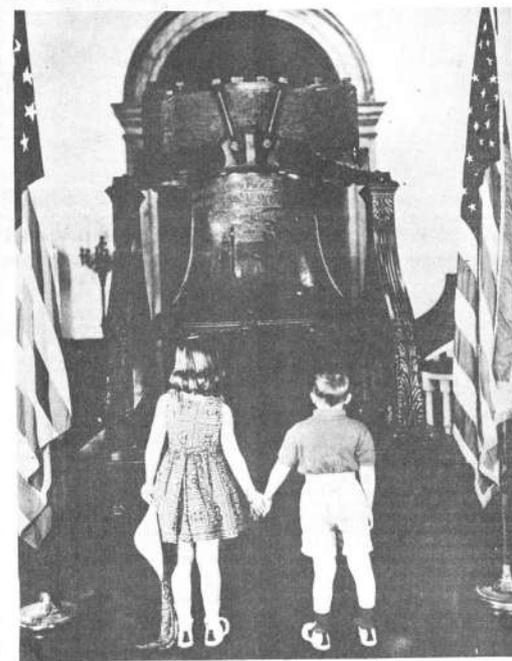
linas y que lleve las siguientes palabras grabadas en grandes y bien formadas letras...

Las palabras que seguían fueron elegidas por Isaac Morris presidente de la Asamblea de Pennsylvania desde 1750 hasta 1764, y que durante muchos años se interesó profundamente por la Campana. Las palabras pertenecen a la Biblia; el décimo verso del 25 Capítulo del Viejo Testamento:

"Proclama la Libertad por toda la Tierra y a todos los habitantes de la misma"

La campana llegó procedente de Inglaterra en agosto de 1752. Poco después de su llegada fue rajada por un golpe de bado demasiado fuerte. Dos ingenieros obreros se comprometieron a derretir y refundirla agregando una onza y media de cobre a cada una de

Pasa a la Pág. 4



Una de las reliquias de mayor valor histórico de los Estados Unidos, es la Campana de la Libertad, conservada en el Independence Hall, en Filadelfia. El 4 de Julio, se celebra el aniversario de la Independencia Norteamericana y millares de personas visitan este lugar en peregrinación cívica.

PAIS DEL HOMBRE

Yo sé de un país donde no existe ni el odio de Dios sobre los hombres, ni el grito del hombre desgarrando el frío silencio de los dioses

Yo sé de un país donde el hombre en vez de volver los ojos al cielo, los vuelca en la tierra negra donde frutece la espiga.

Aquí está el himno sagrado del hombre sobre sus mares y senderos, sobre sus ríos de luz que se escurren como risa de Dios sobre la tierra.

Yo sé de un país donde el verano se revuelca en el surco y el arado. Un pedazo de tierra en las manos y otro tanto de cielo en los ojos.

Aquí los niños saben a trigo y a caña, y ríen y juegan y lloran y son al alba como una madrugada de gaviotas.

Yo sé de un país donde las manos no ruedan de puerta en puerta, porque todas las puertas son una y todas las manos son llenas.

Yo salgo, amigos, de este mundo cristalino.

Patria mía lo mismo que tuya, y de todas, porque no tiene barreras la grandeza de la tierra.

ELIODORO AYLLON TERAN

Alrededor de sesenta novelas bolivianas fueron juzgadas por la William Faulkner Foundation para la adjudicación del premio que dicha entidad otorga a la mejor novela escrita en cada república americana.

Como se sabe, la Institución tiene en cuenta, que dicha obra sea un reflejo de las normas literarias de la post-guerra enfocadas hacia lo universal. Ha de ser la mejor obra escrita en los últimos veinte años, con los méritos artísticos que deben destacarse en una novela representativa llamada a perdurar. El galardón concedido consiste en editar la William Faulkner Foundation la obra seleccionada.

El premio concedido en Bolivia ha correspondido al escritor Marcelo Quiroga Santa Cruz, autor de Los Deshabitados, novela que ha llegado a más manos gracias a una gentileza del joven poeta y escritor de ese país, Oscar Rivera Rodas.

La novela editada en 1959, lleva una rúbrica atrayente en faja de papel que cubre parcialmente la portada de carátula sugestiva. Dice así: "... Hemos nacido listados. Y como un cojo hace su mueta de lo que puede, nosotros hemos hecho la nuestra de Dios".

Más adelante y en la solapa de la cubierta superior, el autor se expresa de esta forma, refiriéndose a cómo concibió la idea de su novela:

"Comencé a vivir bajo la forma de una extraña sensación de melancolía. Un poco después y a pesar mío, empecé a tomar forma, como incubados en esa luz tediosa y poética, algunas figuras humanas y un perro. Tuve que ponerles un nombre y después seguirlos con una culpable aun que deliciosa docilidad. Eso es todo".

En realidad, no hay nada extraordinario, espectacular o extraordinario en los hechos simples que eslabonan esta novela escrita por un artista de la palabra y por un gran filósofo conocedor de la vida, y lo que es más, por un curtido sicólogo busmeador de las más complejas encrucijadas del alma humana.

Marcelo Quiroga, no sólo es un escritor que lleva la palabra a los giros más hermosos, certeros y gráficos de la expresión plástica y depurada, sino que es agudo observador que sabe sacar provecho de hechos, personajes y cosas que para otros escritores menos diestros y de menos imaginación resultarían desperdiciados. Sabe llevar al lector, con interés asombroso, a través de las páginas de su obra en la que cada párrafo desdobla la hondura de algún pensamiento o idea sugerente. Instigadora de profundas reflexiones, a través de un decir de ricos y flexibles vuelos de expresión.

Más que la acción de la novela in-

"LOS DESHABITADOS", DE M. QUIROGA SANTA CRUZ

Por JOSEFINA GUEVARA CASTAÑEIRA

Interpretación de la rutina diaria en que se desenvuelve un grupo de personajes ahogados en la dimensión ambiental de una vida vacía y sin complicaciones nos llama la atención el modo cómo Fernando Quiroga presenta las caracterizaciones de sus tipos. Los ha escogido al azar para desmenuzarnos interiormente, para vivirlos en los más íntimos repliegues de sus transiciones psicológicas y que son seres del medio cotidiano que pretenden vivir -el alto es vivir- en un clima hipertrofiado de miedo de inseguridad y de indefinición.

Como eficaz recurso de técnica mo-

derna, Marcelo Quiroga ha usado el monólogo interior en sus personajes, para así descubrirnos las más recónditas actitudes de estos tipos perdidos en sí mismos, sin brújula y sin meta, desarraigados de su destino.

El padre Justiniano, bastante desconcertante y a ratos contradictorio, ya que nunca pudo acostumbrarse del todo a su misión sacerdotal, en lucha entre el hombre temporal y el religioso que se esfuerza por apartar de su mente la idea de la juventud, es, no obstante, el único de los personajes de Quiroga que ha descubiertoun rumbo -aunque oscilante, es ver-

dad- pero que entraña un motivo en su vida, algo que da sentido a su existencia al amparo de Dios. Ha aceptado su destino, pese a las voces interiores de protesta que a ratos le turban. Cumple su ministerio, no porque aspire a ganar el Cielo del que no cree acreedor, sino por llenar a ras de tierra un apostolado que ayude a mitigar las miserias humanas. Sin embargo, entendemos, que este apostolado en lucha, es una forma heroica de escalar la eternidad. Penetremos en el mundo interior del sacerdote, en sus pensamientos conturbados:

"Nuestra época: crisis espiritual. Yo mismo una lucha interna. ¿Qué hago? Nada; ni me quite el hábito ni... Pero alcanzar eso, no es cosa de la voluntad. No soy simplemente. Hay que nacer para eso. Predestinación. Para todo".

Más adelante, el padre Justiniano, enfrentándose a Fernando Durcot -el más deshabitado de los personajes en la novela de Quiroga después de la vieja solterona Flor, nos sorprende con estas frases extraordinarias:

"Como usted, yo también he sentido la tortura del hombre. Sufiré a plenas di con el sacerdocio. ¿Cree usted que no me apetece nada más? Se equivoca. Pero cuando siento hambre, hago el sacerdote y aún sin mucha convicción, me sugiero que de que tengo bastante. Usted me dirá que eso es miserable, pero no lo es. Al contrario... Si usted sabe aceptar su condición de mendigo del espíritu llegará como ellos, a gozar con un desperdicio, como con una langosta. Por mi parte, he llegado a creer que mi menbrugo es algo verdaderamente delicioso. Tanto que ya no puedo comer tranquilo sin pensar, que una parte de él podría hacer feliz a más de uno; que debe compartirlo con alguien..."

He ahí la personalidad desconcertante del sacerdote, pero acaso la más significativa e integrada en la novela de Marcelo Quiroga. Su apostolado es más bien laico -como él mismo lo considera- alejándolo a los que pierden la fe, pero insuficiente en su espiritualidad conflictiva para que aquella sea recobrada, como en el caso de la señorita Flor, a la que no pudo detener el sacerdote en sus planes suicidas.

Fernando Durcot, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a que se subestima demasiado. Sueña con la muerte, el hombre que confunde la fe con el miedo, es un tipo pendular, extraviado interiormente. Aspira a ser sacerdote y no lo logra. Se llama escritor, pero nunca publica la obra definitiva que lo define como tal, por miedo también a no destacarse entre los demás debido a

LA FERIA DEL LIBRO EN ESPAÑA

Aun cuando los libros aparecían ya mezclados con tapices, cerámicas y aperos de labranza en las ferias madrileñas de San Mateo y San Miguel, establecidas por Juan II en 1477, según testimonio de Lope de Vega en «Las Fiestas de Madrid», lo cierto es que hasta 1933 no se celebra en España, y concretamente en Madrid, la primera manifestación ferial dedicada exclusivamente a los libros, organizada precisamente por iniciativa de los alumnos de la Escuela Oficial del Libro. Esta iniciativa y esta fecha constituyen, por consiguiente, el punto de partida del certamen bibliográfico, cultural y comercial más importante del país.

Al año siguiente, la Feria ya no constituye un acontecimiento local como lo había sido la anterior, sino que adquiere resonancia nacional e incluso internacional al participar en ella varios editores del resto de España, especialmente de Barcelona, y de Méjico; sin embargo, hasta 1936 no adquiere carácter oficial, al mismo tiempo que extiende sus reales por ambas aceras del Paseo de Recoletos debido a la gran afluencia de feriantes.

Transcurrido el periodo de la guerra de libe-

ración, reconstruida en parte la industria editorial, renacida la paz y la tranquilidad en el país, la Feria del Libro vuelve otra vez a Recoletos, organizada ya por el Instituto Nacional del Libro Español (INLE), organismo creado por el nuevo Estado para regir la política del libro dentro y fuera del país; como continuador de las Cámaras oficiales del Libro de Madrid y de Barcelona. Un gran éxito rodeó la Feria de este año en todos sus aspectos, debido a que su celebración coincidió con la magna Asamblea del Libro Español y con la Exposición Histórica del mismo, pero sobre todo porque fue visitada por S. E. el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, quien la recorrió detenidamente acompañado de varios ministros.

Desde 1944 hasta hoy, y con la única excepción de los años 1950 y 1951, en los que no se celebró, y la de los años 1946 y 1952, en que se celebró en Barcelona, este último año, coincidiendo con la organización del Congreso Eucristico Internacional, y la del año 1948, que se celebró en Sevilla durante las tradicionales Ferias de Abril, la Feria Nacional del Libro ha tenido, de como de costumbre, su marco incomparable en el Paseo de Recoletos, constituyendo año tras año un éxito arrollador en todos los aspectos.



Presentación de «Dundo Maroje» en la escena de Göteborgs Stadsteater en 1960

EL TEATRO EN YUGOESLAVIA

Las obras musicales y teatrales yugoslavas se representan cada vez más en los escenarios de los cinco continentes. Con tal motivo, nuestro repertorio se dirigió al Dr. Marko Fotez, conocido director teatral de Yugoslavia, quien ha montado más de cien dramas y óperas, algunas de ellas en Inglaterra, Holanda, Checoslovaquia y Polonia, para que exprese a los lectores de REVISTA algunas de sus impresiones acerca de estas representaciones en el extranjero, teniendo en consideración que prepara una publicación en ese sentido.

— Los autores yugoslavos — comienza diciendo el Dr. Fotez son más populares en el extranjero de lo que se cree habitualmente. En Yugoslavia se considera que la así llamada expansión de las obras teatrales y musicales comenzó apenas en los últimos años. Sin embargo, este periodo es más largo y coincide con los inicios de los trabajos literarios yugoslavos escritos en el moderno idioma literario serbocroata (segunda mitad del siglo XIX).

— ¿Qué periodos comprende su investigación?

— En general, los últimos cien años. En Praga, por ejemplo, la pieza «Mejrima», de Matija Bana, de Dubrovnik, fue representada en 1860, y fui gratamente sorprendido cuando en oportunidad de mi reciente viaje a la Unión Soviética hallé datos de que la pieza «Gospodja Valevska» de Milan Begovic había sido representada ya en Moscú en el año 1912.

Este escritor, que pertenece a la corriente literaria croata de «Moderna» de comienzos de este siglo, es más representado en el extranjero que en Yugoslavia. Sus obras teatrales fueron interpretadas en muchos países.

— ¿Cuál es la obra dramática yugoslava más popular en el extranjero?

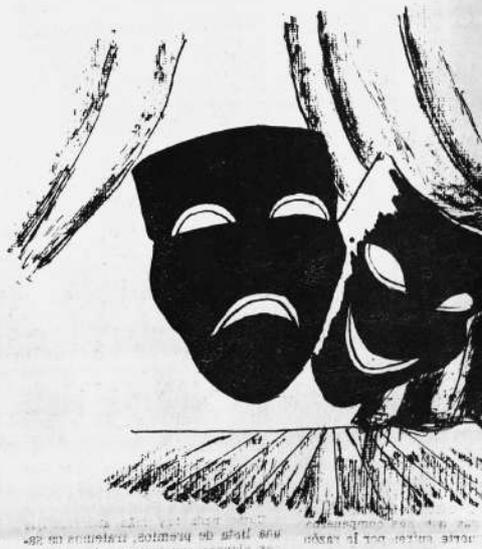
— Sin duda, el «Dundo Maroje» de Marin Držić, que figura en el segundo lugar según el número de países en los que fue representada. En la primera recibí un aviso de programa de un teatro de Australia que incluyó en su repertorio esta obra. Marin Držić, comediógrafo renacentista de Dubrovnik murió en 1567, en tiempos en que nacía Shakespeare, unos cien años antes de la muerte del famoso Moliere y dos siglos antes de Goldoni. De modo que Držić creó su famoso Maroje, viejo comerciante avaro de Dubrovnik, antes de que Shakespeare creara su Shylock, y Moliere su Tartufo. Esta valiosa obra fue representada, en lo que concierne a los escenarios europeos, en París, Viena, Budapest, en una serie de ciudades holandesas, polacas y checas, en Moscú, Leningrado, Kiev, etc. La crítica internacional ha reconocido su lugar preponderante entre los comediógrafos universales.

— ¿Y en cuanto a Branislav Nušić?

— Este, nuestro más grande comediógrafo yugoslavo moderno ha sido abordado por repertorios extranjeros en la mayor parte de su obra (nueve en total). El año pasado fue conmemorado el centenario de su nacimiento. Los mismos rusos lo comparan con Gogol, y la prensa extranjera a menudo lo consagra con un satirico y humorista de toda Europa.

— La música de escena de los autores yugoslavos, ¿es, asimismo, popular en el extranjero?

— Los más representados son los compositores yugoslavos contemporáneos: Jakov Gotovac, nacido en 1896, autor de algunas obras para orquesta y cuatro óperas, entre las que figura «Eros» de aquel mundo; la ópera yugoslava más popular en el extranjero a la que muchos críticos extranjeros llaman «La novia vendida»; así como Fran Lorka, cuyo ballet «El diablo en la aldea» goza de un gran éxito en el extranjero.



CENTROS INTERAMERICANOS DE INFORMACION IDIOMATICA

Las relaciones existentes entre las Academias de la Lengua Española no obstante ser normales, no alcanzan a darnos el conocimiento necesario y conveniente de cómo y cuánto en ellas se trabaja en el cumplimiento de las funciones específicas que determinaron su creación. Sólo son excepción, en el ámbito de nuestras vinculaciones académicas, en lo que a los uruguayos concierne, muy pocas de las veinte corporaciones asociadas. Entre éstas, ninguna sin desmedro de las demás, como la Academia Colombiana, cuyo «Boletín» traduce una encomiable labor o como la Academia Argentina de Letras en la que, la tarea de los informes técnicos del académico don Luis Alfonso constituye un ejemplo digno de encomio. Es posible que muchas de las Academias de la Lengua Española desplieguen una actividad tan importante y destacada como la de las que acabamos de nombrar; pero, la falta de materiales de «intercomunicación» nos veda el conocimiento de esas posibles y probables labores. Por esto resulta singularmente grato recordar la labor encomiable que a partir de marzo de 1959 y hasta el año de su lamentado fallecimiento cumplió el Secretario Perpetuo de la Real Academia de la Lengua, don Julio Casares, en el diario madrileño A.B.C., y, seguidamente, en el Boletín de la Real Academia Española bajo el título significativo: «La Academia Española trabaja». En los treinta y tres artículos publicados, ahora reunidos en volumen por la Editorial Aguilar, se adelantaron las novedades que en voces y locuciones ofrecerá la próxima edición XIX del Diccionario de la Lengua Española sobre la vigente edición XVIII de 1956. Este trabajo del insigne académico evidencia que la Real Academia no ha permanecido sorda, ni indiferente, a las sugestiones propuestas por algunas corporaciones, particularmente por las nombradas Academias Colombiana y Argentina.

Es notorio que la Real Academia, a partir de 1921, para ser más preciso, desde que la dirige el eminente don Ramón Menéndez Pidal, modificó su anterior criterio, castizamente selectivo, que oponía barreras infranqueables a neologismos y americanismos que invaden y acrecientan el habla y, a la postre, enriquecen el idioma. Regía hasta la fecha indicada, la norma inflexible que «exigía para la admisión de una palabra que ésta viniese apadrinada por tres «autoridades» o sea por la cita li-

teral de tres pasajes procedentes de sendas obras de los «mejores escritores» (Julio Casares). Está claro que tal norma inflexible excluía la posibilidad de ingreso al lexicón oficial de muchos vocablos y locuciones de uso frecuente en el habla popular o doméstico. La docta corporación española con la dinámica contribución de don Julio Casares, atemperó la inflexibilidad precitada y abrió amplio cauce para muchas nuevas incorporaciones. Acaso, desde un plano de estricta ortodoxia idiomática pudiera argüirse que en algunos casos, se sobrepasó el límite de la tolerancia en la admisión de voces y locuciones poco recomendables. Sin embargo, era y es preferible esta disposición de ánimo abierto para acoger sin tardanza las novedades que ofrece el incesante crecimiento del lenguaje, a esperar largos años para admitir voces y locuciones que andan en la boca de todos.

- Las precedentes y muy sumarias consideraciones nos llevan a señalar lo que ocurre con la acogida prestada a los llamados americanismos. De modo provisional, Casares los clasifica en tres grupos:
- 1o. los comunes a toda (o casi toda) Hispanoamérica;
 - 2o. los que se usan en dos o más países;
 - 3o. los peculiares a un país.

Tal clasificación, teóricamente aceptable; pero, para que válida, requiere el asesoramiento y la menorización de las Academias de Letras en el ámbito hispano. Vale decir, tendrían que ser los resultados de las «encuestas idiomáticas» que propendiera la Academia Nacional de Letras a por iniciativa de su Miembro doctor Adolfo Berro que fueron recomendadas al Congreso de Academias de España, como labor predecible el gran Diccionario americano de la Lengua.

Como demostración de la necesidad de tener en cuenta los resultados de esas «encuestas idiomáticas» señalarse lo ocurrido con los americanismos «comunes» (o casi todos) Hispanoamericanos están prontos para ser incluidos en la próxima edición del Diccionario de la Lengua: ANTIPATZAR (sentir antipatía respecto o cosa), BERRINCHO (patojo, patituerto), MALA (mala educación), FAFARCHECHO (fanfarrón), COCUCUADO, etc.



MARCELO QUIROGA

«Los deshabitados», ...

sacerdote, quien no pudo desviarla de sus deseos suicidas.

Pablo, el sobrino nieto de Flor y de Teresa, y Luisa, la hija de los Garland, unidos por un amor que tiene sus raíces en la infancia, son los únicos en la novela que irrumpen con su juventud despreocupada y alegre y con su amor exaltado, a poner un rayo de luz y de vida en la novela de Quiroga, obra que es sedimento de una época de perturbante crisis moral y espiritual, en que seres desplazados y vacíos muerden su tragedia en un círculo mecánico y estrecho. Mas Pablo es también un ser incapaz de tomar decisiones heroicas y aparece descentrado de aquellos sentimientos humanos y piadosos que le hubieran dado el modo de evitar el fin de sus tías abuelas a quienes quizá pudo salvar a tiempo con sólo cerrar las llaves del calentador la noche que irrumpió en su hogar, a la hora que se consumaba la tragedia. A Pablo le faltó valor.

Se destaca como un símbolo, en la tediosa rutina familiar de los Pardo, el viejo perro Muñoz, recostado casi siempre a los pies de la vieja Teresa, más dada al afecto y a la ternura que Flor. El perro Muñoz caracteriza la resignación y la paciencia que se impone con monotonía repetida en el mundo frío y desolado de los Pardo.

En esta novela del escritor boliviano no, éste sugiere, insinúa, para que el lector forje su propio criterio. Para mí, los personajes de más importancia en la novela de Quiroga (a excepción del padre Justiniano) son tipos de la realidad alejados de la verdad y de la realidad, aún la propia señora Garland, de un sentido religioso aparente; tipos - tipos deshabitados de Dios, de quien sólo bastaría una sola chispa de su omnipotencia arraigada en ellos, para sentirse integrados en sus dimensiones interiores. La religión es para ellos un adorno superficial, sin jamás sentirla en sus reconfortantes latencias cristianas y espirituales.

La obra de Quiroga está vertebraada por todas esas virtudes literarias que identifican una novela de excepción por lo que estimó, que el premio de William Faulkner Foundation, vuelve a dar esta vez, en el blanco de los valores positivos y perdurables.

Viene de la Página 1

glo para que me consideren un escritor. Hasta María. Es curioso, Fernando Durcot. Es el nombre, indudablemente. Ahora, esto del sacerdocio; ¿realmente? No sé. Quizás sea un modo de huir. ¡No es huir es buscar! ¿Pero buscar qué?».

El miedo paraliza a Durcot. Lo que pensó que era fe que lo llevaría al sacerdocio, se le escapa, para quedar inerme ante lo que considera el horror de Dios. Pero en su alma queda un resquicio luminoso por donde es preciso salir: María Bacaro, resquicio por donde renacerá a la vida.

María es la enfermera resignada con la rutina de su profesión, (aunque alguna vez pensó en el suicidio). Es la mujer madura sin suficientes atractivos, miedosa de la vejez y por lo tanto con miedo también a no despertar deseo en Durcot, a quien espera en su camino aun reconociendo sus fallas y tñubos.

Flor Pardo, la solterona vieja, enferma y aburrida, es quizás el personaje más derrotado interiormente en la obra de Marcelo Quiroga. Recurre al suicidio en su propio hogar, dejando abiertas las llaves de calentador y arrastrando también a la muerte a Teresa, la hermana viuda, a quien nunca quiso lo bastante. Va al encuentro de la muerte, cansada de lo que dio en llamar, simplicidad de una vida sin interés ni complicaciones, sin el recuerdo de un amor, sin afectos, sin esperanzas. Es inexplicable que confía su plan al padre Justiniano, cuando decididamente no lleva a Dios en su corazón y toda explicación de los valores eternos carecería para ella de importancia. A no ser que esperara un argumento convincente del

El enigma...

Viene de la Página 2

Consumado el sacrificio de la Coronilla, el desenlace de las dos acciones se precipita. La muerte de F. Justo revela a través de su legado toda la verdad. Mientras afuera bulle la celebración paganzada del Corpus Christi y caen fusilados los últimos jefes patriotas, Juanito es transportado a través de las líneas de los cuadernos amarillentos de su maestro a la juventud de éste y de su hermano Carlos, a los trágicos amores con Rosita, a la locura, y reclusión del padre de Juanito en la casa vieja con noticias del atrádivar que overa cuando por allí había pasado, a la resolución de Enrique que se convierte en un Fr. Justo que tiene un mundo de problemas espirituales, al origen de su madre, en fin, y al suyo propio. Como le anuncia Fr. Justo, el hijo que hasta entonces era "el botado" llega a asistir a la muerte de su padre. Pero demasiado tarde para verlo cuando este había recobrado la lucidez; sólo le puede "cerrar piadosamente los ojos".

Es notable y hasta extraña esta escena final. Los hechos se suceden como si se diera cumplimiento a un vaticinio, repentina lucidez, muerte del puerro leal, los branzidos nocturnos y la adecuación exacta de los hechos

a las palabras textuales del fratre agustino. Contrastando con lo ominoso del ambiente, D. Anselmo Zagardúa y su esposa doña Genoveva sostienen una discusión casi sarcónica, que nos recuerda la de la carta que sirve de prólogo a la novela y no guarda aparentemente armonía con el contexto de la acción. Hasta casi se podría pensar en un humorismo puerro de lugar. Los personajes, por otra parte, parecen estar satisfechos al llegar al final. Al irrumprir Juanito a la pieza donde agonizaba su padre, el grito de sorpresa de los ancianos, el paso de don Anselmo da con el bastón levantado, le pregunta de qué deseaba el invitado, el silencio que sigue a la respuesta del niño que por primera vez menciona el nombre de su padre, todo el conjunto, en fin, parece contener el aliento para presenciar el único acto de piedad filial del niño que no podría jamás cruzar una palabra con su padre. Como si esto fuera poco, el final de la novela resulta difuso con la promesa de la continuación del relato.

Aquí debo poner punto. Mi vida cambió por completo desde aquel instante, como vemos, si aún os interesa esta sencilla narración. (44). No se asemeja la Indeterminación y suspenso de

Y no se asemeja la Indeterminación y suspenso de esta conclusión, con la que encontraríamos en el epílogo de CRIMEN Y CASTIGO, en el cual se nos sugiere claramente hacia dónde se dirige la transformación interna del personaje tocado por la Gracia de Dios, surprimiéndose el relato de la misma porque podría ser tema de otra novela. El cambio de la novela que estamos leyendo es más bien externo y, por consiguiente, por su misma contingencia, imposible de ser superado y adivinado.

Para tener un cabal comprensión de esta parte de la acción, tenemos que colocarnos en la perspectiva de la totalidad de la novela. Hay en esta visión, una semejanza entre las acciones épicas y la historia de Juanito. De la misma manera que en el horizonte de la Coronilla encontramos la Independencia de Bolivia, en el horizonte de la vida de nuestro héroe podremos columbrar algunos rasgos que no sólo completarán esa historia, sino que nos servirán para sondear posteriormente el sentido mismo de la novela.

Recordemos que la historia de Juanito, el niño que llega a saber que su padre es don Carlos Altamira, está relacionada por sí mismo cuando lo cuarenta y ocho se llama Juan de la Rosa y a secas y su "adorada Mitad" trata encorcelizada como a "Españito" vestigilo última carroña de los tiempos de la Independencia." (45) al que ha sido oficial de Granaderos que en la guerra de Matucana.

Salta a la vista que el cambio que Juanito ha experimentado no es simplemente externo, sino implica una actitud clara con respecto a lo que es más entrañable en las relaciones sociales, la propia familia. Lo que ya antes había decidido, de no tener más familia que la abuela, se cumple ahora con la muerte del nombre de su padre, que ha sido precisamente la víctima de los prejuicios, oposiciones y hueria vanidad donde se afirmaba el albergio de sus padres. Nuestro protagonista resulta así el hombre libre de prejuicios, enraizado con el mestizaje de su pueblo y, sobre todo, entroncado con los hombres que hacen la historia.

La abuela doña Chepa y Juanito son dos personajes que, situados en el centro de las dos acciones, tienen un tratamiento diferente al de los otros personajes, como lo veremos a continuación, y llegan a adquirir así un carácter simbólico, la primera en la consumación del sacrificio y, el segundo, en la supervivencia de la tradición heroica. (46)

1. pág. 9 - 32. pág. 26 - 33. pág. 41 - 34. pág. Cfr. cap. IV - 35. pág. 62 - 36. pág. 72 - 37. pág. 114 - 38. pág. 118 - 39. pág. 122 - 40. pág. 123 - 41. pág. 273 - 42. pág. 268 - 43. pág. 293 - 44. pág. 380 - 45. pág. XVII 46. pág. 10.

ADOLESCENCIA Y LITERATURA. UN CASO MAS

JUAN JOSE COY

Numerosas obras de literatura, desde la veintena hasta las más recientes de la veintena años, nos han planteado en síntesis más o menos felices esto a doble combinación a que alude nuestro título. La adolescencia ha quedado frecuentemente reflejada en obras de teatro, en novelas. Desde Mark Twain a la malograda muchachita Julia que nos dejó en su diario una obra maestra, Ana Frank, Wedekind, Luca de Vista, Sánchez Vazquez, Carmen Laforet, John Updike, Jerome David Salinger... La lista es prolongada y en los casos citados sumamente variada, desde el doble punto de vista artístico y el humano.

A esta lista se añadió en 1962 una novela interesante, "El curso", de Juan Antonio Payno, Premio Nadal de 1961. Nueve ediciones en cinco meses quieramos decir algo, aunque no mucho. El éxito popular, así como las críticas, han sido insignificantes. Dentro del premio Nadal mismo hay ejemplos clamorosos, otros mediocres, algunas magníficas. En otra ocasión hemos hablado de ellos.

"El curso", de Juan Antonio Payno, es un reflejo fiel de una parcela muy determinada de cierto sector universitario. Esto es importanteísimo subrayarlo porque conviene aceptar la visión que el autor nos presenta. La novela, decía Mauriac, no tiene por qué hacerle la competencia a la vida. Presenta parcelas de verdad. No toda la verdad, sino, al menos, como diría Graham Greene, la verdad tal y como el novelista la ve. No debemos, por tanto, exigir que "El curso" sea una crónica completa, exhaustiva, de un período académico de un año de un novociento.

Determinados críticos literarios le han echado en cara a Payno su parcialidad, su estrecho punto de vista, su mutilación de la realidad. Es cierto que no todo el mundo universitario se reduce al que Payno presenta. Pero si Payno no pretendió otra cosa, no hay por qué reprocharlo.

El argumento de la obra es simple y puede quedar estozado esencialmente en unas pocas líneas. La acción tiene lugar en uno de estos años que vivimos, localizada la trama en la Ciudad Universitaria madrileña. Los personajes son todos estudiantes de primer curso, y alguno que otro de últimos años de bachillerato. Esto es importante, pues la visión que se nos ofrece está vista con ojos de adolescente, describiendo aspectos y problemas fundamentalmente de adolescencia. Para nada se habla de la Universidad, como tal y en todos sus cursos. Para nada se alude a tipos de diversa escala social, de diversa formación intelectual y religiosa, de diverso pasado, más o menos homogéneo,

que la docena de muchachos de ambos sexos que en la novela se nos describen. Es decir, "El curso" de Juan Antonio Payno queda reducido al curso de seis u ocho muchachos de primer curso de Facultad.

Como decimos, la delimitación es necesaria e importante si no queremos pecar de injustos con los veinte años de los muchachos, famosos a los veinte años. Los estudiantes retratados en la obra de Payno pertenecen a una clase típica de estudiante, salvo uno de ellos. Una clase adinerada, despreocupada, mal formada en lo intelectual y en lo moral, ajena al problema social de cuantos le rodean... Para estos perfectos cretinos no existe más que el propio gusto, el placer en cualquiera de sus manifestaciones, la estúpida pérdida del tiempo, la falta de responsabilidad, sobre dinámico, no lo olvidemos, una cabeza casi vacía.

Por otra parte, la pintura que de este tipo de estudiante se hace es acertada. A veces casi cruel. Este es uno de los méritos más señalados de "El curso". Payno hace una estupenda sátira de la vulgaridad, de la despreocupación, del matar el tiempo en una terraza de la Castellana y de preocuparse más que de unos problemas de tipo sexual que en la adolescencia priman, al menos por generación espontánea.

Desde este punto de vista satírico, esencialmente acusador, hay que encontrar el comentario de la novela que hoy nos ocupa. La sátira va dirigida contra muchachos y muchachas muy definida categoría social, moral e intelectual. No lo olvidemos porque ni se dice ni se implica que toda la clase universitaria sea encuadrada en esa categoría. Simplemente, el autor mira a su alrededor. Y quizá a su alrededor lo que más le impresionara, y aquello que determinara el objeto de su diatriba, sea ese tipo hueco y estúpido de "hijos de papa", irresponsables y caretes de la más mínima dosis de hombría. La observación vale tanto para el elemento masculino como para el femenino, en esta novela interesante.

Vendo ya a aspectos más directamente literarios, una vez esbozados los de contenido, "El curso" de Payno no es precisamente uno de los más representativos. Su técnica descriptiva y narrativa está a cien codos por bajo de "Nada", por ejemplo, o de "La sombra del ciprés es alargada" o de "Un hombre". Esta obra es vacilante, a ratos amanerada en su de-

seo consciente de personalidad, ta de inmediato que se crea un producto joven de un joven que sólo el tiempo nos dará para convertir en auténtica. Lo que se esfumará. Más de lo que ha ocurrido a través de los premios Nadal, una vez obtenido el galardón, que mutis por el foro sólo a reaparecer.

Algunos de los personajes "curso" quedan francamente y del todo indefinidos. Otros exposiciones de determinación que el autor pretende hacer a la vista. La trama ignora lo esquemática, pobre, y lo mal llevada. A tropicaciones para allá, sin orden verbiage intrínseco. Numerosos personajes se alteran de orden y orden queda afectada. El relato queda determinado por los días y de las escenas, concluye donde se empezaron.

Lo que queda dicho de la técnica de "El curso" nos da mano a un problema esencialmente y que conviene tener presente la obra de Payno ha sido escrita de porogránica. El escritor piensa que ninguna técnicamente valiosa, por resultado, merece semejante acción. La razón es simple, pues un gran artista que produce obra de arte auténtica busca por lo crudo. Presenta la vida es. Lo crudo, en ellas no. Y el autor presenta las cosas.

Pero el verdadero escritor no busca halagar fantasías de su lector. Si es muy otra, y depende concreto de la obra del autor que se trate. Por el contrario pornográfica tan sólo busca, a aumentar el grado de su producto a costa de la vergonzosa de la debilidad, busca lo sucio por lo sucio, el sensacionalismo por el sensacionalismo vulgar y grosero sin más finalidad y la grosería. Esto cursos baratos de pobre es más salida que la curiosidad lescentes o la mala intención.

Ministerio de Economía Nacional COMISION INTERMINISTERIAL CITACION

El Presidente de la Comisión Interministerial del Supremo Gobierno en uso de las facultades conferidas por el Decreto Supremo No. 07030 de 19 de enero del presente año, cita, llama y emplaza a los deudores que a continuación se detalla, para que por sí o mediante apoderado concurren a responder por los saldos deudores que tienen con el Ministerio de Economía Nacional, por distribución de artículos de la Asistencia Económica Americana, Convenio Argentino Boliviano, Trigo Crédito Argentino, Comercialización de Arroz Nacional y otros recursos por Diferencia de Cambio en el suministro de mercaderías de importación, para cuyo efecto se hace conocer el rol de audiencias para las reuniones que se efectuarán en la Dirección General de Aprovisionamiento y Supervisión (3er. piso del Ministerio de Economía Nacional):

DIA VIERNES 2 DE JULIO DE 1965 A HORAS 18:

- 1.- DAVID SCHERDENOVSKY.
- 2.- SOCIEDAD COMERCIAL LTDA "SOCOLI" (Edgar Nuñez Vela).
- 3.- SOCIEDAD "LA ESPERANZA" (Elvira Valdivia de Baumgartner).
- 4.- NATESA LTDA. (Rafael Silvera Vaca).
- 5.- SOBAL LTDA. (Armando Oporto-Adrián Caro).

DIA MARTES 6 DE JULIO DE 1965 A HORAS 18:

- 1.- MARIA DE QUINTEROS
- 2.- SOCIEDAD COMERCIAL IMPORTADORA "GARCAL" (Emma García de Weisse).
- 3.- COMPAÑIA IMPORTADORA Y EXPORTADORA "GOTECAR" (José Gotta).
- 4.- MIGUEL PLAZA MONTERO.
- 5.- REYNOLD P. SALEK.
- 6.- ARGENTINA DE RODRIGUEZ.

DIA VIERNES 9 DE JULIO DE 1965 A HORAS 18:

- 1.- UNITED TRUST (Efraim Duñán)
- 2.- MARCO Y CIA. LTD (Michael Nacif Marco).
- 3.- MONTELLANO Y CIA. (Carlos Montellano).
- 4.- SOCIEDAD AUTOMOTRIZ BOLIVIANA ARGENTINA "SABA" (Lily San Martín de Limpías).
- 5.- OSCAR CLAUDE QUIROGA
- 6.- INSTITUTO BIOQUIMICO BOLIVIANO "IBBO" (Pedro Arta M.).

DIA MARTES 13 DE JULIO DE 1965 A HORAS 18:

- 1.- JUAN TORRICO
- 2.- COMPAÑIA COMERCIAL SUDAMERICANA "COMSA" (Hartwig Wintrauf).
- 3.- JUNADI (Oscar Nava).
- 4.- RENATO PEREZ GAMARRA.
- 5.- SIDMA LTDA. (Armando Prudento).
- 6.- BAZAR GRAU (Gerardo Grau).

DIA MARTES 20 DE JULIO DE 1965 A HORAS 18:

- 1.- JORGE NACIFF.
- 2.- FABRICA DE FABONES "LITORAL" (Fernando Brun Irigoyen).
- 3.- LA EXACTA (Fritz Max Frey).
- 4.- SNITOVSKY SZALEM.
- 5.- ARTURO ARBUN
- 6.- PROMOTORA MERCANTIL (Eduardo Arturo Yanguas Luis Alberto Vásquez)

DIA VIERNES 23 DE JULIO DE 1965 A HORAS 18:

- 1.- SABINO LOAYZA.
- 2.- FABRICA DE TEJIDOS MENDEL (Samuel Schneideleder).
- 3.- COMPAÑIA IMPORTADORA COMERCIAL "CICA" (Federico Zuazo).
- 4.- FEDERICO A. EULERT S.
- 5.- ALIBRE (Sucesión de José Balcarcel).
- 6.- ALFOLFO BALLIVIAN.

MARTES 27 DE JULIO DE 1965 A HORAS 18:

- 1.- INDOAMERICA (Luis Buitraco Chinel).
- 2.- CASA "AL FUNDREN" (Carlos Lundgren).
- 3.- ANGEL FLORES.
- 4.- CIEL LTDA. (José Arana).
- 5.- ABDON SARA GARCIA.
- 6.- WALTER VEDIA CHERA.

DIA VIERNES 30 DE JULIO DE 1965 A HORAS 18:

- 1.- ABEL SORIA DIEZ CANSECO.
- 2.- EMPRESA "GLORIA" (Moisés Arroyo).
- 3.- FABRICA DE CARTERAS "FABECA" (Carlos Ferreira R).
- 4.- INTERXOL (Herzon Cwagi - Abraham Met).
- 5.- INTERHEX LTDA. (José Quítón).
- 6.- DISTRIBUIDORA NACIONAL (Alberto Gutiérrez Reza).

DIA MARTES 3 DE AGOSTO DE 1965 A HORAS 18:

- 1.- CONDOR TRADING.
- 2.- SABEL LTDA. (Walter Antezana).
- 3.- CONVELAN METAL CO (Armando Pérez Medina).
- 4.- EURAMERICA (Max Mendoza López).
- 5.- EAGLESOME Y CIA (James Eaglesome-Alexander Rodger).
- 6.- COMPAÑIA INTERNACIONAL CONINTER (Alberto Natusch).

DIA MARTES 10 DE AGOSTO DE 1965 A HORAS 18:

- 1.- PANADERIA CENTENARIO (Samuel Coñasky).
- 2.- CANFER Y CIA LTDA. (Gerente Ernesto Fernández).
- 3.- EXIMPORBOL Y CIA (Benjamin Loza V.).
- 4.- MERCED RODRIGUEZ.
- 5.- FABRICA DE CALZADOS "MANON" (O. Simkin-René Q. de Simkin-F. Quinteros).
- 6.- FABRICA DE MUEBLES "FAMA" (Gerente: Eduardo Vargas T.).

NOTA: Se advierte que toda inasistencia será considerada como actitud reneante al cumplimiento de obligaciones contraídas con el Estado, aplicándose por lo tanto las sanciones establecidas por ley.

La Paz, 19 de Junio de 1965.
Fdo. Augusto Cuellar.
Presidente de la Comisión Interministerial.

Viene de la Página 1

las 2.000 libras de metal, para que fuese menos frágil.

La colocación de la Campana en la torre del campanario de la Casa de Estado fue todo un acontecimiento, pero se decidió, por el séquito de la presidencia, que los dos obreros habían agregado demasiado sobre en la refundición, por lo cual los mismos acometeron la tarea de refundir de nuevo. El Presidente Morris no se mostró satisfecho de la segunda refundición, pero la campana fue subida al campanario, en los primeros días de junio de 1776, y allí permaneció, para convertirse en la Campana Norteamericana de la Libertad.

Su colocación en la torre produjo no pocos inconvenientes a la Casa de Estado. Los habitantes que residían en las proximidades se quejaban del excesivo tañido y de "su tamaño demasiado grande y sonido demasiado molesto". Pero esas quejas fueron escuchadas y con el tiempo los ciudadanos llegaron a considerar la Campana como un símbolo de sus ansias de independencia.

Por la campana sonó en señal de protesta por todas las acciones del rey Jorge III que aumentaban "las pesadumbres de las colonias", y cada vez que eso ocurría se apagaba deliberadamente su tañido, para que la protesta fuese más fuerte. Conocido numerosas veces multituds cada vez mayores de ciudadanos a la Plaza de la Casa de Estado Filadelfia, para protestar contra las violaciones contra su libertad y pedir remedio a las mismas. Hizo sonar una gran alarma cuando las protestas coloniales se tifieron de sangre en 1775 y 8.000 personas llenaron la plaza para decidir firmemente "asociarse (con las otras doce colonias) con el propósito de defender nuestras vidas, libertad y propiedades por medio de las armas, contra todo intento de privarnos de ellas".

Hubo una gran reunión bajo la Campana, antes de decidirse al favor de la campaña de independencia. Los partidarios de la libertad llenaron la Casa de Estado y una gran parte de la plaza el 20 de mayo de 1776, bajo una lluvia torrencial, para aprobar resoluciones por las cuales se exigía dar instrucciones a los delegados de Pennsylvania ante el Segundo Congreso Continental, que acababa de reunirse en Filadelfia para que votasen en favor de la independencia so pena de ser reemplazados por otros que lo hiciesen.

Durante la guerra que siguió a la Declaración de Independencia la Campana de la Libertad fue escondida durante varios meses. Volvió a Filadelfia en 1781, pero reducida a una relativa oscuridad. La torre de la Casa de Estado, construida 30 años antes, necesitaba reparaciones y fue demolida. La campana fue colocada en un lugar donde no pudiese ser vista desde el patio y la plaza y donde su soza no estaba a fácil alcance. Desde entonces solamente sonó en ocasiones especiales.

Por ejemplo, lanzó sus sonoros tañidos para anunciar la nueva de que la guerra había terminado, poco antes de su vuelta a Filadelfia. Cuando el general George Washington, que había llevado a los colonizadores a la victoria, llegó a la ciudad un mes después "la vieja Campana sonó aierre."

La campana de...

y gozosas manifestaciones le dieron la bienvenida".

En 1789 volvió a sonar para servir de heraldo a la noticia de que Washington había sido elegido primer presidente de la joven nación. Volvió a oírse sus tañidos cuando John Adams, uno de los firmantes de la Declaración de Independencia y Thomas Jefferson, su autor, fueron ungidos segundo y tercer presidente respectivamente, ocho y doce años más tarde. Envuelto su badajo en trapos para apagar el sonido, volvió a tañer en 1797, las 11 de la noche, para llorar la muerte de Washington.

Al cumplirse el 50 aniversario de la Declaración de Independencia, el 4 de julio de 1826 sonó para celebrar el acontecimiento, y ese mismo día, sin que lo supiesen los jubilosos ciudadanos, morían Thomas Jefferson y John Adams. "Una inmensa multitud se reunió en la plaza 22 días después para tributar un homenaje a los dos hombres que habían ayudado a redactar la Declaración y que habían regido los destinos de la joven república. La gran Campana fue amortiguada nuevamente y sus lentos tañidos produjeron una inmensa impresión de solemnidad".

Los jóvenes de Filadelfia hicieron sonar la campana de la libertad por última vez - que se sepa - el 4 de julio de 1831, para conmemorar la Independencia de los Estados Unidos.

Al margen del...

Viene de la Página 2

do al final del concurso de piano el presidente del jurado, Jacques Bert, anunció que no había primer premio. De hecho, el soviético Malinine compartió con el francés Entremont el segundo premio.

Un concurso instrumental no es menos intimidante que la carrera hacia la Luna; Francia, que está lejos de poseer un conjunto comparable al del que se enorgullecen los Estados Unidos y Rusia, y que forma a sus jóvenes virtuosos mediante métodos tradicionales frecuentemente "superados", no teme enfrentarse con los países extranjeros, lo que significa bastante.

El Concurso Internacional Marguerite-Long-Jacques Thibaud celebrará sus sesiones este año en la Sala Gaveau, del 14 al 27 de junio. El programa de las pruebas es variado como la lista de platos de un restaurante, en la que el consumidor elige. Por lo cual, los pianistas pueden elegir entre Chopin, Schumann, Schubert o Mendelssohn; cada uno de estos maestros le proponen, según le agrade, cuatro o cinco "trozos del día". Dos "eliminaciones" y una "final", esta última constituida por la ejecución de un concierto con acompañamiento de orquesta. Para algunos será el primer contacto con una formación sinfónica; para otros un ejercicio familiar. Nada indica que los veteranos tripan sobre los novicios. El interés principal de este concurso está en lo imprevisto de los resultados, lo mismo que en la revelación de las glorias musicales de mañana.

BERNARD GAVOTY

RAUL RIVADENEIRA PRADA

ABOGADO
Asuntos penales, civiles, sociales, de vivienda. Potosí 876, esquina Baja, Of. 5.-

EMILIO MEDINA - BENJAMIN MIGUEL H. ABOGADOS

ESTUDIO JURIDICO: calle Potosí 876, Primer piso, Tel. 2332.

Dr. ROBERTO REQUENA GUERRERO

CIRUJANO - DENTISTA
De regreso de su viaje a Europa, ha reabierto su consultorio y está desde el lunes 21 del presente. Consultorio y domicilio: de Agosto 2006 (al lado de Radio Mendez). Fono 23327 - SPIRCHT DEUTSCH.

Dr. JAVIER OSSIO

CIRUJANO GENERAL
Especializado en Londres. Cirugía del cuello, tórax, abdomen, Cirugía cardiovascular. Consultorio: Calle Federico Zuazo 1553. Telef. 20754. Domicilio: Teléfono 26576. Clínica Boston: Telef. 22410

Dr. OSCAR DIAZ UGARTE

Medicina Interna. Enfermedades del hígado, estómago, esófago, pulmones. Especializado en España. Consultorio y domicilio: Plaza 436, 1º a 19 horas. Teléfono 24547. Favor reservar hora.

Dr. H. RODRIGUEZ SERRANO

MEDICO ESPECIALISTA EN NEUROCIROLOGIA
Y enfermedades del Sistema Nervioso. De regreso de E.E.U.U. Canadá, atiende: epilepsia (Laboratorio de Electroencefalografía, Tumores cerebrales, Traumatismos craneanos. Ciáticas, Cefaleas, Neuralgias Parkinson. Consultorio: Av. Camacho 1323, 2o. piso. Tel. Consultorio 2783 R. 32256. Reservar hora.

Dr. LUCIO DURAN TAPIA

CIRUJANO DENTISTA
Turibia Dental Rayos "X". Edificio Almaraz Yancucho esq. Mercado 996. Tel. 25388 y 25389.

Dr. HERNAN CRIALES

MEDICO-CARDIOLOGO. Especializado en México. Electrocardiografía. Consultorio - Domicilio Díaz Romero 1455. - Teléfono: Atteide de 16 a 19 horas.

Dr. WALTER PEREDO PACHECO

Cirujano Ginecólogo Especialista
GINECOLOGIA - CIRUGIA GENERAL - OBSTETRICIA
Atiende en su consultorio de la calle Ayacucho 230, 2º piso de los 16 y 30 a 20. Teléfonos 22780 - 11418 - Casilla Correo 223. SE RUEGA RESERVAR HORA

Dr. ENRIQUE VERGARA M.

ENFERMEDADES DE LA PIEL.
Av. Ejército 39, esq. Loza (Miraflores) HORARIO: 13.30 a 19.30. Teléfono 23129 - Casilla Correo 2223.

ENFERMEDADES Y CIRUGIA DE TORAX

Dr. LEON ROJAS ANTEZANA
Médico - Cirujano.
Pulmones, corazón, arterias, venas, esófago.
Consultorio: Comercio 963. Atención Hrs. 16.30 a 18

Dr. MANUEL ELIAS PAREDES

CIRUJANO - DENTISTA
Técnicas y materiales modernos. Alta velocidad. Rayos "X".
Casilla 152. Teléfonos 22061 - 24868