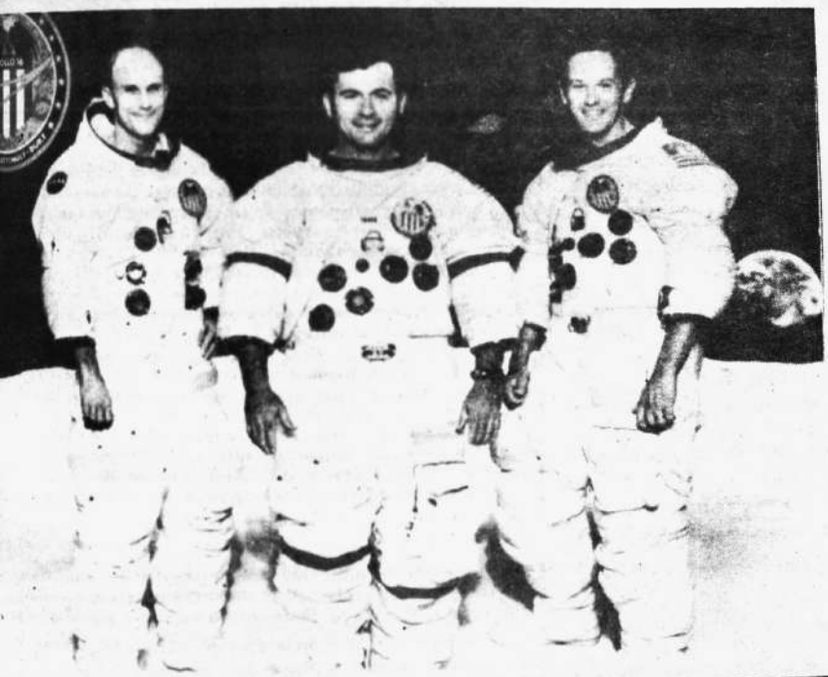
TRIBUTARON A BANZER POTEOTICA RECEPCION

ARIJEÑOS CELEBRARON EFEMERIDES

ARIJA, 15 (HOY).- *Un contin- de trabajadores del agro, llega- en las últimas horas desde dife- puntos del departamento, se ó en las principales calles para bienvenida al presidente Ban- su comitiva oficial.*

fe del Estado llegó junto a su esposa y ministros de Estado a las 10 y 50 al Aeropuerto de esta ciudad. Participa de los diferentes actos programados con motivo de recordarse un aniversario más de la Batalla de la Tablada. El Alcalde entregó una medalla al coronel Banzer. (*Ver página 5*).

LANZAN APOLO 16 RUMBO A LA LUNA



DURARA INVESTIGACION CIENTIFICA DOCE DIAS

.CABO KENNEDY (FLORIDA— EE.UU.), 15 (ANSA).- La astronave norteamericana "Apolo 16" será lanzada mañana (hoy) hacia la Luna para un viaje de investigación científica de 12 días, dos horas y 36 minutos.

El lanzamiento, de acuerdo con el programa de la NASA, está fijado para las 18.03 GMT (14.03 hora de Bolivia).

La tripulación que estará a cargo de esta importante misión está integrada por John W. Young, comandante de la misión, Thomas K. Mattingly II, piloto del módulo de mando y Charles M. Duke (hijo), piloto del módulo lunar.

"Apolo 16" será el octavo viaje hacia la Luna y el quinto desembarco de dos norteamericanos en la superficie del satélite natural de la Tierra.

Los dos astronautas John Young y Charles Duke, según el programa, deberán descender en la Luna el jueves 20 de este mes a las 20,41 GMT.

.La primera tripulación del Apolo— 16 de izquierda a derecha; Thomas K. Mattingly II, piloto del Comando Piloto John J. Young, comandante y Charles M. Duke piloto del Módulo Lunar. El emblema de la misión está en la parte superior izquierda.

.El retorno a la Tierra está fijado para el viernes 28 de abril a las 20.30 GMT, hora que "Apolo 16" y sus tres tripulantes deberán realizar el amaraje en aguas del Pacífico, en un punto situado al norte de las islas Christmas. (Información página 14 y 15).

CAYO AN LOC

EN PODER DE ROJOS

Q, 15 (ANSA).- La ciudad de An Loc, capital provincial sudvietnamita, cayó en poder del Vietcong, según anunció una emisora captada

...te informativa precisa que la capitulación ...gar a la primera hora de la tarde (hora lo- ...lando que las fuerzas gubernamentales fue- ...pletamente aplastadas, según una fuente viet-

La emisora viet- ...nuncia: "las fuerzas arma- ...opulares de liberación des- ...n por completo las fuerzas ...os en An Loc, a las 13.00 ...ras locales" (05.00 GMT).

...misora agrega que "An ...te completamente liberada".

...caída de esta posición deja ...arnecido un importante sec- ...defensivo de Saigón, la capital ...tnam del Sur. An Loc es con ...ada como una de las vías de ...a la capital sudvietnamita.

...formación página 16).

DIARIO DE LA MAÑANA

hoy

DEFENDER EL DERECHO Y LA LIBERTAD CON LAS IDEAS Y NO CON LAS ARMAS (Alfredo Alexander)

AÑO IV La Paz, domingo 16 de abril de 1972. No.1.097

32 PAGS.

RECLAME CON ESTA EDICION IMAGEN CULTURAL

$b. 1.-

19 DE ABRIL

DIA "D" PARA LANUSSE

.MADRID, 15 (ANSA).- El Presidente de Argentina, general Alejandro Lanusse, durante una reunión con generales de división que se efectuará el próximo 19, deberá resolver si anuncia públicamente su decisión de no ser candidato a la presidencia de la república en las elecciones anunciadas para marzo de 1973.

Esta versión periodística las publica hoy el diario madrileño "Pueblo" según un despacho de su corresponsal en Buenos Aires, Bernardo Neustadt.

El corresponsal señala que tal vez en mayo, una conducción militar con el visto bueno de Lanusse, por supuesto, pueda sentarse con Perón para hablar del programa del país y del "Can—di—da—to". (Información página 16).

Confirman estado de guerra en Uruguay

.MONTEVIDEO, 15 (ANSA) Por 97 votos en 118 legisladores presentes, la asamblea general decretó esta tarde el estado de guerra interno por el término de treinta días para la represión de la subversión, y a la vez autorizó al poder ejecutivo a suspender la seguridad individual por el mismo plazo.

La asamblea general adoptó la referida resolución luego de más de veinte horas de intensas deliberaciones.

La Paz, domingo 16 de abril de 1972.

Directores: BERTHA ALEXANDER DE ALVESTEGUI-TERESA ALEXANDER DUPLEICH-MARIO VARGAS RODRIGUEZ

hoy

FUNDADOR: ALFREDO ALEXANDER JORDAN-PRESIDENTE DEL DIRECTORIO: HUMBERTO PALZA SOLIZ S

EDITORIAL

Palabras para siempre

NECESIDAD DE NUEVOS FRENTES DE TRABAJO

.Los indices de producción y consumo definen el estado de una economía nacional. Estos dos factores constituyen la única fórmula que existe para determinar el progreso de un pueblo.

Las economías retrasadas se caracterizan por una escasa producción y por su correlativo bajo consumo. Los paises sudamericanos tienen un bajo promedio indicativo en este orden. Por tanto, lo que urge es crear en cada nación condiciones favorables al desarrollo de la economia productiva y consuntiva. Y no otra manera de hacerlo que mediante nuevos frentes de trabajo.

La integración económica continental es irrealizable mientras los países que formarán parte de este proceso, no estén preparados, con una economia interna que satisfaga los requerimientos del comercio internacional.

Cualquier programa —nacional o internacional— que abarque la finalidad de concertar factores de equilibrio económico, debe consignar como principio fundamental el desarrollo de la producción interna. De otro modo no es posible formalizar acuerdos de carácter continental, o mejorar las condiciones internas del pais.

Bolivia atraviesa por un estado de depresión económica en cuanto a los bajos índices de producción. Si, por una parte, es evidente que hay algunos "repuntes" en determinadas actividades económicas, por otra no se ve un proceso acelerado en cuanto a una "integración económica nacional", que debe ser previa a la que, como consecuencia, se proyecte hacia afuera.

Se advierte en el pais, recorriéndolo una marcada inercia económica: un bajo rendimiento del productor manual; una falta de coordinación y armonia entre factores que deben ser decisivos para mejorar los indices económicos; un lento y cauteloso intento de los inversores extranjeros y la falta de una dinámica eficiente para apresurar el desarrollo.

Como una consecuencia directa de esta inquietante realidad, el desempleo adquiere caracteres alarmantes. Es así como a una producción que no conforma una economia equilibrada, se añade como efecto inmediato el aumento de gente inactiva por falta de empleos.

Este grave problema social, constituido por los que no trabajan, significa para la economia del país una penosa carga y la exhibición de pobreza.

Por todo lo dicho es impostergable poner en práctica un mínimo programa destinado a abrir nuevos frentes de trabajo. No hay otra solución a los problemas que acabamos de citar, En realidad, creemos que se ha dicho y estudiado todo cuanto se necesita saber para emprender una obra de recuperación económica. Lo que falta es llevar a cabo un plan realizable, sin ambiciones exageradas, sino las que correspondan a lo que se puede hacer. Lo importante es que se haga algo antes que se siga proyectando programas impracticables.

La atracción de capitales extranjeros o el aliento a los nacionales, consiste en que el Gobierno elimine todo cuanto pueda significar trabas o dilaciones en la ejecución de propósitos empresariales. Las máximas facilidades y las más firmes garantias deben ser dadas a quienes están dispuestos a crear en el pais entidades industriales y actividades productivas.

Comenzar por seleccionar una burocracia diligente, activa y cooperadora en lugar de la que existe; pesada, obstruccionista y leguleyesca. Ningún presunto inversor se allana a admitir trabas innecesarias o procedimientos contrarios a la ley de inversiones.

Lo que esperan todos es que los trámites, la cooperación del Estado y de sus instituciones encargadas de fomentar el desarrollo económico, no tropiecen con burócratas que no han alcanzado a comprender el valor del tiempo en el proceso económico de un pueblo. Sobre todo de un pueblo como el de Bolivia que está ansioso de salir de la pobreza y de gozar del bienestar que se le viene negando a través de un largo ciclo politico infecundo y más bien atentatorio. Que estas reflexiones tengan algún eco en quienes están obligados a no defraudar a la fe de la nación en un destino a cuyo encuentro hay que ir con las armas del trabajo.

Alfredo Alexander J.

11- II-1967

LA REVOLUCION CRISTIANA

.A través de mis largas meditaciones me he convencido yo mí (no intento convencer a nadie), de que en la historia de la humanid ha habido una sola y verdadera revolución. Una revolución edific Una revolución que en sus consecuencias se justificó a sí misma la plenitud de su doctrina y en la de sus sucesos posteriores.

Y además me he convencido de que hubo en el mundo un solo h bre, cuya revolución hizo de él el Mártir mayor de la historia d Humanidad. Y su martirologio fue precisamente la condición s ma para que la revolución que protagonizó se desplazara a través tiempo y del espacio, para siempre.

Es la revolución que se renueva. Que vuelve a ser. Es como cada período de su inmortal vivencia renacieran las energías q su comienzo fueron la pauta de un acontecer mundial. De un s que estaba anunciado. De un acontecimiento cuyos símbolos ha quirido el valor y el poder que sólo el espíritu puede darlos.

Diré por último que esta revolucion con caracteres divinos no h do superada. No lo será nunca su vitalidad, su calidad espiritual, contenido moral . Y por sobre todo, está la interpretación que ét ca de todo lo bueno —de lo justo, de lo verídico, de lo bello— e presiones que convencen porque se reflejan en la subjetividad in del ser, o más bien porque son el reflejo de esa intimidad.

La revolución de Cristo que comenzó humildemente, por los cam polvorientos de Judea, sin actitudes, agresivas, sin tono demo sin odio, más bien con amor, con dignidad, con severidad, con h dad en cada palabra, con la bondad en cada gesto, con sencil cada actitud, con el perdón por cada ofensa.

Fue la Revolución de todos los siglos anteriores y para todo siglos, eternamente. Fue una revolución, porque se llevaron al cor humano las revelaciones de lo divino que mora en el hombre m y que hasta entonces, hasta cuando Cristo no lo dijo, los hombre se habían dado cuenta y vivían como si hubieran nacido igual una lagartija, o que un cuervo, o una víbora.

Porque hasta entonces los poderosos decían la primera y la ú palabra. Porque hasta entonces los mercaderes eran los que dom ban. Porque hasta entonces no había oposición a lo malo.

La Revolución de Cristo adoctrinó a los hombres en el coraje enfrentarse a las formas negativas de la Vida, a las que hasta e ces eran las que a pesar de la celsitud humana, se imponían y d ban.

Aun en los tiempo en que el esplendor de la mente y de es se revelaban en etapas de cultura, de civilización y hasta de bel todavía en el corazón del hombre no estaba aposentada la Ver la Suprema Verdad, que es la que sirve de Luz para no perder l del Bien, del Amor y de la Justicia.

* * * * *

El hombre de hace diez mil años y del año uno de la era cri y el hombre del siglo veinte, son exactamente iguales. No han ca do en su estructura física ni en su sentimientos, reacciones y v

Pero hay una diferencia sustancial desde que Cristo subió a la t taña para hablar a todos los siglos, desde que a orillas del l y en la barca sobre el Tiberiades, adoctrinaba a las humildes p Desde que cenó por última vez con sus discípulos. Desde que ora y abatido en el Monte de los Olivos. Desde que dijo sus últimas bras en la Cruz. Cátedra la más alta que han visto los hombres no habrá otra que se la iguale.

Fue desde aquella eminencia, cuando agonizaba como Hombre, do estaba abandonado por todos, cuando su cuerpo exangüe se mecía por los postreros latidos de su corazón, fue entonces que mundo la lección suprema.

Desde la Cruz sobre la cumbre del Monte habló ese Hombre que bía "traído la guerra al mundo". La guerra contra el mal, contra vicios, contra la perversidad, contra el hombre lobo, contra todo mercaderes para los cuales su capacidad humana consiste en engañar en lucrar en robar, para todos los césares de la política totalit para los gobernantes que se consideran mesías de sus pueblos, engañan y esclavizan, para todos los demagogos que mienten que les oyen.

* * * * *

Esa fue la Revolución de Cristo. La única que supervive en la h La única, porque trajo la Verdad.

Quien no entienda la grandeza de la Historia de hace dos mil quien crea ver en las palabras y en los hechos de Cristo un epi más del acontecer humano, y quien no vaya a las fuentes, a allí el origen de lo Bueno, de lo Justo y de lo Bello, habrá sido vivido como el "hermano lobo". Para ellos sólo hay la revolución se precipita sobre los pueblos para arrebatarles sus bienes, su dign y su libertad.

* * * * *

La revolución de Cristo ha dado al Hombre un sentido heroico, aspiración noble, una vida de sacrificios, de dolor, pero también amor, de paz y de justicia.

Esa fue la verdadera revolución en la historia de la Humanidad la única que edificó. Edificó al pie de la Cruz, para enseñar a los bres que los que fueron símbolos de tortura para la condena, se pu convertirlos según quien los exalte, en símbolos eternos de la grand humana.

El fuego es devorador y aniquilante. Pero si se sabe usarlo p el Bien, el fuego es lumbre y luz del mundo. La Cruz antes de Cris era el castigo. La Cruz después de Cristo, la liberación del Hom La exaltación del ser humano hasta la altura del sacrificio para brevivir a la miseria de la transitoriedad de la existencia.

La Paz, domingo 16 de abril de 1972.

hoy

Directores: BERTHA ALEXANDER DE ALVESTEGUI-TERESA ALEXANDER DUPLEICH-MARIO VARGAS RODRIGUEZ

FUNDADOR: ALFREDO ALEXANDER JORDAN-PRESIDENTE DEL DIRECTORIO: HUMBERTO PALZA SOLIZ S

LA EXPANSION INDUSTRIAL NIPONA Y LA ESTRATEGIA DE LAS INVERSIONES

En Japón la expansión industrial ha tenido un tan rápi- y excepcional ritmo, que ha llevado el nivel de desarro- económico del país a alcanzar marcas de hasta el 12 ciento anual. Ello mueve a preguntarse qué técnicas o as inversiones han producido semejante fenómeno.

Sin embargo, en la evolución industrial y económica en ral del Japón no existe ningún secreto, sino solamente rigida observancia del principio de invertir los limita- capitales de los que el Japón siempre ha dispuesto en strias estratégicas y ello con una sabiduría —quizás y oriental y nipona en particular—, pero antes que na- dictada e impuesta por la necesidad. Tal principio de siones ha sido, entre otras cosas, atentamente seguido el Ministerio de Finanzas y por el Ministerio del Co- cio Internacional de la Industria (MITI),que cumple un papel de primer plano en la expansión industrial nómica japonesa.

El Ministerio de Finanzas impuso pre estrictas reglamentaciones a los bancos nipones cto los niveles de interés sobre los préstamos, sobre depositos y así en adelante, con miras a controlar de la competencia entre los bancos y orientarse hacia aparamiento de la mayor porción posible del merca- sin provocar perjuicios.

Es de tal manera que en Japón instituciones bancarias han considerado, en el momen- del despegue económico de la posguerra, y consideran ría, las industrias y las empresas que surgen y prome como las mejores destinatarias de su ayuda financiera a expandir la actividad. En particular, la industria de da "en crecimiento" por los bancos, en base al juicio "MITI", es la que con mayor confianza se dirigen los dios y financiamientos bancarios.

l Ministerio del Comercio Internacional y de la Indus- adoptó inicialmente medidas en relación con las in- rias y los sectores en crecimiento estableciendo cuotas mportación y controlando la introducción en el país de ologías extranjeras, permitiendo así desarrollar las na- les. Tales medidas fueron posteriormente suavizadas, jamás eliminadas, alentando el empleo de las finan- nes de la Japan Development Bank, con la concesión na serie de facilidades fiscales.

l Japón pasó así, poco a poco, de una política econó- de protección a una de liberalización del comercio y s capitales, dirigida y controlada por el MITI que, una parte, evitó la eventual cristalización de la indus- nipona, que la habría podido limitar cuantitativamen y asimismo geográficamente, y por la otra, liberalizán la "con oportunidad", consintió su reforzamiento y com tividad tanto en el plano interno como en el extranje

A este punto no cabe maravillarse si también capitales nitados, pero bien invertidos y dosificados extratégica- nte en industrias prometedoras, hayan dado como re ltado el de acercar el producto nacional bruto de un s pequeño y superpoblado como el Japón al de muchos ses europeos entre los más desarrollados.

LA CUESTION DEL DIVORCIO PLANTEA UN ESPINOSO PROBLEMA POLITICO EN ITALIA

Particularmente el partido Demócrata Cristiano teme arriesgar en su propósito abolicionista el capital electoral de que dispone.

Roma, (ANSA). En un artículo de Vincenzo Cento publicado en 1925 sobre el tema "Religión y Política", su autor sostenía la importancia de no subordinar los intereses nacionales a los de los partidos, no deslucir la verdad en favor de lo considerado como de utilidad inmediata, no admitir el dominio de lo eventual sobre lo necesario ni regatear, como en un mercado, los derechos del Estado.

Estas reflexiones de hace poco menos de medio siglo incluyen algunas palabras como verdad, necesario y derechos del Estado, que pueden aplicarse a uno de los problemas políticos más espinosos de cuantos afronta el pueblo italiano: la posible abolición de la ley de divorcio.

No es una cuestión nueva que sorprenda la conciencia individual pero que asume características especiales consecuencia de la tradición católica del pueblo italiano, de la presencia física, con su innegable influencia espiritual, del Vaticano, de la existencia de un partido político también católico y de la actual coyuntura gubernamental.

En el seno del partido Demócrata Cristiano el divorcio es un arduo problema porque, además de las cuestiones éticas que representan para los católicos admitir la disolución del vínculo matrimonal, aparecen implicancias de carácter electoral que no pueden soslayarse: una decisión favorable o contraria al divorcio puede significar la pérdida de un caudal de sufragios que costó años reunir.

De ahí que, para oponerse a la acción del grupo legislativo que propicia el mantenimiento de la ley que ha consagrado en el país el derecho a la ruptura conyugal, se haya escogido un recurso pocas veces utilizado cual es el de tratar directamente con diputados de otros partidos para obtener su adhesión en favor de la suspensión de la mencionada ley o, lo que resultaría más grato a la democracia cristiana, su abolición definitiva.

El porqué de esta tentativa de captación de voluntades está determinada por el temor a un fracaso parlamentario si se plantea directamente el proyecto abolicionista, fracaso que asusta a los representantes de la D. C. que no desean arriesgar la posición de partido más grande del país.

De todas maneras la cuestión es de difícil vaticinio: La juventud, atraída por las ideas liberales de la época parece poco dispuesta a dejarse arrebatar una ley que consideran como importante conquista de los nuevos tiempos y las mujeres se muestran antidivorcistas en razón de que encuentran en el matrimonio "un puerto seguro" que no quieren perder, pero condicionan la unión conyugal a determinado grado de emancipación alcanzado a través de las tareas que desempeñan a la par de los hombres, en la burocracia, en el comercio y en la industria.

Como puede advertirse, el problema antidivorcista próximo a debatirse en la península, resulta intrincado y comprometido para las agrupaciones políticas de mayor significación en Italia.

El Mundo al día

Por Jaume Miravitlles

NIXON Y LOS AUTOBUSES

Hace unos días, en este mismo espacio, publiqué un artículo titulado "¿Perderá Nixon el autobús?". Me refería a una disposición tomada por el Tribunal Supremo de los Estados Unidos designada en aquel país con la palabra "busing". Se trata, en efecto, de hacer positiva la integración racial trasladando alumnos negros a las escuelas blancas y viceversa. Sobre el papel, aquella decisión parece justa y recomendable. En la realidad crea infinitas dificultades y gastos. Por otro lado, desde que se inició aquella practica hemos asistido a una profunda evolución del problema negro. Los elementos más avanzados de la raza de color no quieren ahora la integración. No quieren ser IGUALES a los blancos; por el contrario, reivindican la aspiración de ser DIFERENTES. Eso sí, con la plenitud de medios para asegurar su "negritud". No quieren pues ser educados en las mismas escuelas que los blancos, sino en unas escuelas negras que alcancen el mismo nivel técnico de perfección.

Esta evolución del problema negro se ha puesto en evidencia en el reciente congreso o convención que se ha celebrado en la ciudad de Gary a la que han asistido 8.000 delegados negros procedentes de 42 estados norteamericanos. Se encontraban representados allí todos los grupos y facciones (innumerables) del movimiento negro, pero se destacaban los dos movimientos más importantes, por su fuerza e influencia: la NAACP, Asociación Nacional para el Progreso de la gente de Color y la CORE, Congreso para la igualdad racial. La primera sigue la tradición clásica basada en la plena integración de los negros, en tanto que minoría americana, en el complejo nacional de aquella sociedad. El CORE, en cambio, insiste sobre los caracteres diferenciales de los grupos raciales y no quiere hacerlos desaparecer; por el contrario, los quiere exaltar y GARANTIZAR.

En estas condiciones comprenderemos perfectamente que el CORE está contra el "busing" y la NAACP, a favor. Cuando la prensa internacional ha calificado el triunfo de Wallace como una reacción antinegra no ha tenido en cuenta que numerosos negros, los que están precisamente en la punta de lanza de su lucha emancipadora, coinciden con Wallace en lo del "busing" aunque en otros aspectos de su filosofía sean sus más acérrimos adversarios. En Florida, sin embargo, se discutía el "busing", no la cuestión negra en general.

Ahora bien, como hemos dicho antes, la práctica del "busing" fue una decisión del Tribunal Supremo destinada a hacer efectiva la ley de la integración escolar. El poder judicial, completamente independiente del poder ejecutivo, puede en determinadas ocasiones, interpretar la ley de una manera que afecta directamente la capacidad de acción del Presidente. Nixon se ha manifestado siempre contrario al "busing", no por su significación moral, sino por sus proyecciones prácticas muchas veces negativas. Pero se encontraba ante la imposibilidad constitucional de derogar un procedimiento judicial sobre el que no tiene prerrogativas. La única solución hubiera sido una "enmienda" a la Constitución, procedimiento largo y complejo que hubiera tomado tres o cuatro años.

En su mensaje al Congreso, Nixon ha sostenido la tesis de que el "busing" era un "mal" procedimiento para lograr un "buen" objetivo: la igualdad en los niveles de educación al alcance de todas las minorías raciales del país. Ahora bien, ¿cómo se logra aquella igualdad?. ¿Trasladando, de una manera más simbólica que efectiva, a un determinado número de alumnos negros a las escuelas blancas? La experiencia ha demostrado, continúa Nixon, que aquel sistema tiene más inconvenientes que ventajas. En su proposición, Nixon pide una "moratoria" del "busing", mientras se centra la atención en mejorar los niveles educativos de las escuelas de barrio.

En general, la proposición ha sido bien recibida y puede asegurarse que el Congreso tomará una decisión muy rápida que responderá más o menos a los deseos manifestados por el Presidente. El "busing" dejará de ser una cuestión electoral con evidente perjuicio para el Sr. Wallace. Antes de hacerse pública la decisión de Nixon, los sondeos públicos le daban al líder "racista" un 15% de los votos democráticos para su candidatura a la Presidencia. Es evidente que al perder su principal plataforma, Wallace perderá todavía más votos. Nunca ha tenido ninguna posibilidad de escalar la presidencia. Su única manera de influir la política nacional es presentándose como tercer candidato, al margen de los dos partidos históricos como lo ha hecho ya.

POSESIONARON CENTRO AGRARIO TUPAC KATARI

Se posesionó el directorio del Centro Campesino "Tupac Katari" en un acto cumplido en el Salón de Honor de la Prefectura al mismo que asistió el prefecto Waldo Cerruto y numeroso público en su mayoría trabajadores del agro (foto derecha).

El mencionado directorio está presidido por Alberto Méndez quien a su vez será colaborado por Eduardo Albarracín, José Márquez, Irinco Apaza, Cosme Cari y Juvenal Sullaí.

El prefecto a tiempo de ministrar posesión a ese directorio campesino señaló que el mencionado acto revestía trascendental importancia para la defensa de los intereses campesinos en el orden económico y social.

Por su parte Alberto Méndez puntualizó que el referido Centro se constituye en un valuarte de esperanza por un mañana mejor para los hombres del agro boliviano en sus sanos deseos de superación social y económica.

Remarcó que la finalidad que persigue el Centro Campesino "Tupac Katari" es la de lograr la creación de tres mercados de magnitud donde los productores campesinos puedan vender sus productos agrícolas sin tener que ser objeto de engaños por parte de comerciantes intermediarios.

El citado centro campesino fue fundado el 12 de agosto de 1971. "Con los ideales que sustenta el Centro Campesino "Tupac Katari" y con la vista puesta en nuestra tricolor, pongámonos a trabajar" finalizó Alberto Méndez.

AUMENTO PRODUCCION E EL PRIMER TRIMESTRE LA CORPORACION MINER

La Corporación Minera de Bolivia acusó una producción de 588 toneladas de estaño en los primeros tres meses del presente año.

Los resultados de las operaciones son altamente positivas y representa 148 toneladas más con relación a igual período de tiempo del primer trimestre de 1971.

Es propósito de la Corporación Minera de Bolivia, superar en el presente la producción de estaño con relación a la gestión pasada que arrojó más de 20 mil toneladas finas de estaño.

Los incrementos son notorios Mientras en enero de 1971 se explotaron 157 toneladas, este año se obtuvo 176 toneladas. En febrero de 1971 fue de 126 toneladas y 143 en el segundo mes de 1972. Finalmente en marzo del pasado año la producción de estaño fue de 157 toneladas y el mes pasado de 1972 alcanzó 180.

CREDITO RUSO

La Corporación Minera de Bolivia está a la espera de la materialización del crédito de 6.8 millones de dólares ofrecidos por el gobierno soviético.

La suma indicada permitirá una renovación parcial de las maquinarias que tiene el ente estatal en sus distintos centros de producción.

En los trámites que se r se registró un ligero cont po a raíz del pedido de la Soviética de que el aval crédito sea otorgado por bierno central boliviano, lo correcto que sea el Ban tral que otorgue dicha ga

ENTREGARAN OBRAS EN Z LLICA, PO

Cuatro locales escolare obras de captación de ag tables y un proyecto de rriego, han sido concluid encuentran listos para su t ración en el área de Llica fronteriza del departame Potosí.

Tal la información pro neda por la Dirección N de Desarrollo de la Comu

Con la finalidad de dar a la entrega de las menci obras ejecutadas por el S Nacional de Desarrollo de munidad, se están cursand taciones a las autoridades bierno para que puedan h presentes en el acto inaugu esas obras, en fecha próxi

Alcanza a más de 200 m sos el costo de esos trabajo plidos en Llica donde ade la participación del gobiern bién se cuenta la intervenci los campesinos de esa regi

Consejo Nacional de Vivienda

CITACION

El Consejo Nacional de Vivienda se complace en anunciar a los miembros de la Guardia Nacional de Seguridad Pública, adjudicatarios del Plan 160 de Alto Següencoma, que el sorteo de vivienda se realizará en las oficinas del Servicio Social de CONAVI, calle Fernando Guachalla Nº 411 esquina 20 de Octubre, el día 21 de abril de 1972 a horas 15.00.

A fin de no perjudicar el mencionado sorteo, se previene a los inasistentes, que se les asignarán los números elegidos por representantes, sin lugar a reclamaciones posteriores.—

DEPARTAMENTO DE RELACIONES PUBLICAS

La Paz, 10 de abril de 1972

EL DOMINGO CON TODA SU FAMILIA VAMOS A ALMORZAR AL:

SUCRE PALACE HOTEL

MENU

Palmito con salsa golf
Consomé Andaluza
Lechón al horno
Papas, camote, plátano
Ensalada mixta.
Casata Chantilly
Café o mate

Al precio habitual de $b. 25.—

J. J. Vallaton
Gerente

COMUNICADO

A las autoridades provinciales de Nor y Sud Yungas

SE COMUNICA A TODAS LAS AUTORIDADES PROVINCIALES DE NOR Y SUD YUNGAS, QUE ESTA JEFATURA HA DISPUESTO EL VIAJE DE UNA COMISION, PARA LA EXTENSION DE MATRICULAS EN DICHAS PROVINCIAS.

ROGAMOS A LAS AUTORIDADES PRESTAR TODA LA COLABORACION NECESARIA, PARA EL BUEN COMETIDO DE SUS FUNCIONES.

LA NOMBRADA COMISION, ESTARA DEBIDAMENTE ACREDITADA POR ESTE MINISTERIO.—

LA PAZ, 12 DE ABRIL DE 1972

Dr. JUAN ANTONIO ELIO R.,
SUB—SECRETARIO MININTERIOR

CORPORACION BOLIVIANA DE FOMENTO

SEGUNDA CONVOCATORIA A PRESENTACION DE PROPUESTAS PARA LA PROVISION DE UN CAMION

Habiéndose declarado desierta la primera convocatoria, se vuelve a invitar a las firmas importadoras de vehículos y a los particulares propietarios de vehículos a presentar a esta entidad propuestas para la provisión de un camión de estacas nuevo de 80 qq. de capacidad, apto para el servicio en esta ciudad, destinado al transporte de productos de CBF.

El pliego de especificaciones puede ser retirado del Departamento de Comercialización de CBF, calle Bueno No. 253.

Las propuestas deberán ser presentadas en sobre cerrado y con las condiciones de ley, en la Asesoría Jurídica de CBF, 4º piso del edificio "La Urbana", Av. Camacho, hasta horas 18 del día 13 de los corrientes.

La Paz, 4 de abril de 1972.

ANIVERSARIO D COLEGIO PACE

El colegio "San Francis la Tercera Orden festeja 6 de labor, con un extenso p ma que se realiza desde miingo 9 de abril.

La parte culminante de la gramación se cumplirá ho una misa de campaña en el principal de ese establecim con la asistencia de cuerpo cente, alumnado y padres d milia, oportunidad en que una comunión general; luego realzará la hora cívica reco dc el LXVII aniversario del legio.

Posteriormente, los demás se realizará otras actuacion jueves, viernes, sábado y do go, los diferentes ciclos y niv de alumnos efectuarán excur nes.

IMPORTARA DIRECTAMENTE PRODUCTOS BIOQUIMICOS LA CAJA DE SEGURIDAD

La CNSS importará productos farmaceúticos directamente de los laboratorios de origen.

Con esta operación se pretende conseguir dichos medicamentos precios de fábrica y de este modo evitar la notable incidencia que actualmente existe en las cotizaciones de importación por vía de intermediarios, según se supo en la Dirección Nacional Ejecutiva de la entidad aseguradora.

PARTIDAS

En realidad —dijeron— se inició ya con este procedimiento a través de dos grandes partidas obtenidas del Servicio Integral para el Comercio exterior (SPICE) y mediante el contrato 11.70.

Una parte de la mercadería se encuentra en aduanas y la otra en el puerto, anunciaron.

PLANES

Por otra parte, la Inspección de farmacias y el departamento de suministros de la CNSS informaron que se encuentran preparando los cuadros de medicamentos que se necesitarán en 1973.

Señalaron que se realiza dicha labor con tal anticipación con objeto de dar tiempo a la Institución, así como a los interesados en vender sus productos, con el margen necesario que suponen las gestiones de compra-venta, convocatorias, licitaciones y otras actividades inherentes.

SE ABSTUVO DE FIRMAR BOLIVIA ACTA DE PORTO ALEGRE (BRASIL): MAR

PORTO ALEGRE, (Río Grande do Sul), 15 (ANSA).— Clausuróse ayer el Primer Congreso Internacional sobre Derechos del Mar, que durante cuatro días reunión juristas y especialistas de países latinoamericanos (Argentina, BOLIVIA, Brasil, Paraguay y Perú) y observadores europeos (España y Unión Soviética), con el patrocinio de la delegación local del Instituto de Abogados de Brasil.

El congreso, que no tuvo carácter oficial divulgó una declaración en la cual se recomienda la obtención, por parte de los países en general, de una declaración de principios que pasa a regir la protección y la pesca de los recursos vivos de alta mar. En la esfera latinoamericana fue recomendada la formación de un sistema marítimo latinoamericano para la defensa del mar territorial, así como la constitución de un frente común para protección contra la contaminación y los daños de experiencias atómicas y actividades radiactivas en la hidrobiología de los mares bajo su soberanía o jurisdicción.

Los juristas de Paraguay y BOLIVIA —países que no tienen costas marítimas— se abstuvieron de firmar el acta final de la "Declaración de Porto Alegre" pues, a pesar de reconocer que constituye un "primer paso" la solución adoptada por el congreso —de formar una comisión especial permanente para analizar la situación de los países sin litoral en Sudamérica—, estiman que el punto tres de la declaración, que sugiere estudios para que los países sin litoral puedan navegar y pescar en mares territoriales, "constituye una limitación que dejará a BOLIVIA y Paraguay sin acceso a las riquezas del suelo y subsuelo marítimos".

"Gustaríamos que la declaración hubiese sido más específica. Queremos una costa propia, un corredor con doscientas millas de mar territorial, como los demás estados latinoamericanos" dijo el representante boliviano, Mario Arancibia Herrera, Director General de Política Exterior de la Cancillería de su país.

HICIERON DEMOSTRACION DE AFECTO AL PRESIDENTE LOS CAMPESINOS TARIJEÑOS AYER

TARIJA, 15 (Por télefono.— Gran cantidad de campesinos del agro, llegados en las últimas horas a esta capital desde diferentes puntos del departamento, se apostaron en las principales calles para dar la bienvenida al Presidente de la República, coronel Hugo Banzer Suárez, quién a las horas 10 y 50 en compañía de su esposa, el ministro del Interior, Mario Adett Zamora y el jefe y el Comandante en Jefe de las Fuerzas Armadas de la Nación, general Joaquín Zenteno Anaya.

El mandatario del país fue recibido en el aeropuerto por las autoridades departamentales y el embajador de la Argentina en Bolivia, Manuel Máximo Fraire.

El ministro de Educación, Mario Méndez Elias llegó a la capital para asistir a los actos celebrados en razón de que el avión que debía arribar en El Alto de La Paz, sufrió un desperfecto. En cambio, miembros del cuerpo de seguridad del Presidente arribaron una hora antes que el mandatario.

Cinco minutos después de éstos, arribó la comisión argentina que bajo la dirección del Jefe Internacional de la Cuenca del Plata efectuara trabajos en el río Bermejo.

EL MANDATARIO

El Presidente de la República, tras haber pasado revista a las tropas militares del distrito, en el aeropuerto, inició su recorrido hacia la ciudad, llegando a la Alcaldía Municipal de Tarija, donde el jefe de la Comuna local, coronel Arturo Manrique, le impuso la "Medalla de la Tablada" que se concede a los ciudadanos que se distinguenpor sus trabajos en favor del progreso de Tarija.

Tras ese acto, el mandatario se dirigió a la Catedral de la capital donde asistió al Te Deum celebrado allí.

Para horas de la noche están programados varios actos a los cuales el coronel Banzer Suárez asistirá.

Anoche como uno de los números del programa preparado para celebrar un nuevo aniversario de la Batalla de la Tablada, fueron inaugurados los semáforos mas modernos que se han instalado en el país.

SE REGISTRO AUMENTO EN PRECIOS DE VARIOS ARTICULOS DE CONSUMO

Existe ligera alza de precios en algunos artículos de consumo importados y nacionales, debido a factores de cotización monetaria externa y propias de la producción de la estación respectivamente.

Se supo en fuentes informadas que la devaluación del dólar causó impacto en los costos de producción de los artículos alimenticios, en algunos países del exterior.

Se dá el caso de la leche en polvo "Nido", cuyo aumento de su precio ya fue autorizado, previa revisión de los antecedentes respectivos.

Por otra parte —se dijo— que el régimen tributario nacional influye también en este fenómeno, puesto que la leche en polvo no está considerado como artículo de primera necesidad y en ese sentido se carga con un 15 por ciento de impuestos para su importación. Entretanto, a la leche evaporada condensada se le asigna sólo el 5 por ciento.

ACEITES

Con referencia a la existencia de aceite importado y nacional en el mercado de consumo, dijeron que evidentemente se nota cierta ausencia de nuestro producto nativo

Este hecho se produce por falta de promoción de ventas por parte de los productores y porque el aceite nacional no resulta competitivo al extranjero.

Actualmente existen 200 o 300 litros almacenados en las fábricas de Cochabamba cuya producción fue obtenida a un costo de 35,80 pesos bolivianos la lata de 5 litros y ésta debe expenderse al público a 36 pesos para igualar al importado que tiene, por el momento, precio similar.

Se sabe que la lata de 5 litros de aceite argentino, cuesta en la frontera 19 pesos bolivianos.

INVESTIGAN EN TORNO A TRAFICO DE OPIO EN LA CIUDAD DE ORURO

Oruro, 15 (HOY).— La dirección Departamental de Investigación investiga un posible tráfico de opio luego de haberse denunciado que un menor murió al haber consumido esa droga.

Se trata de Félix Vásquez Rodríguez de 16 años, cuyos familiares informaron que el menor murió a causa de intoxicación por haber consumido tres cigarrillos con opio entregados por un amigo de mayores edades que la víctima.

Por su parte, René Santillán, ha determinado que la causa del fallecimiento fue debido a "intoxicación por opio". El DID emitió un comunicado limitándose a señalar la intoxicación por algún alcaloide.

Las investigaciones continúan se encuentra en poder de la DID y se enviaron muestras de la sangre del occiso a los laboratorios especializados de la Policía Boliviana en La Paz, para determinar el tipo de droga.

El sindicado se encuentra en libertad bajo fianza y se guarda en reserva su nombre hasta que se realicen otras fases de la investigación.

Esta tarde será clausurado en acto especial un curso que sobre fotografía a color auspició el Círculo de Fotógrafos Profesionales de Bolivia y al que concurrieron 80 fotógrafos de todo el país, quienes recibirán certificados de asistencia (fotos).

Las clases teóricas de este curso fueron dictados en el Colegio de La Salle, mientras que las prácticas se cumplieron en los laboratorios fototécnicos de Heinz Hirchberg "Foteco".

En razón al interés y expectativa que tuvo este curso para fotógrafos, la entidad del Círculo de Fotógrafos Profesionales de Bolivia anunció la realización de otro curso intensivo sobre Tratados de Fotografía en Blanco y Negro, donde podrán participar profesionales y personas particulares de todo el país.

Universidad Mayor de San Andrés

Instituto Técnico Profesional

Fecha iniciación de exámenes:

Exámenes de curso: 15-4-72

El detalle del Rol de Exámenes se encuentra en la Secretaría del Instituto.

La Paz, 13 de abril de 1972

Arq. CARLOS CALVIMONTES R.
Supervisor Académico de la
Universidad Mayor de San Andrés

Dr. RAMIRO LOZA C.
Secretario General de la
Universidad Mayor de San Andrés.

PROVISION DE ALCOHOL SERA REGULAR DESDE MES DE JUNIO

BANCO CENTRAL DE BOLIVIA

AL PUBLICO

EN VISTA DE QUE ALGUNOS SECTORES ESTAN RECHAZANDO EL BILLETE DE PESOS BOLIVIANOS UNO ($b 1.—) CREADO POR LEY 06061 DE 13 DE JULIO DE 1962, RECORDAMOS QUE ESTE TIENE PLENA VALIDEZ PERMANENTE E INDEFINIDA.—

LA PAZ. ABRIL - 1972

-Hasta el mes de jun se solucionará complet mente la provisión de a cohol desnaturalizado c carácter nacional.

La escasez de este artí lo fue notoria en los últim tiempos (desde febrero), d bido a la baja de producci de la caña de azucar del pa sado año, falta de previsi y como consecuencia de nacrónicas disposiciones l gales, dijeron en fuentes a torizadas.

Explicaron que tales no mas determinaban un top del 14 por ciento sobre el t tal de producción de alcoho les, es decir que no se prev yó la incidencia proveniente de una baja en la produ ción de caña.

Fue en enero del año e curso que mediante un D creto Supremo se pudo con tener el déficit, evitando ma yores consecuencias de esc sez, como que hasta esa fe cha se registró un déficit d 180 mil litros de los dos mi llones que regularmente con sume la población.

Como el proceso de el boración se efectúa lentame te, los índices productivos s elevarán en junio, estimán dose que a partir de ese mes se tendrá en abundancia.

Se tiene conocimiento que está previsto la llegada a La Paz de 200 turriles (20 mil litros) el lunes próximo con los que se abastecerá al pú blico durante el curso de la semana.

Asimismo, se enviará al interior de acuerdo a sus ne cesidades.

CONVOCATORIA AL PRIMER CONCURSO NACIONAL DE PROYECTOS Y CONSTRUCCION DE PROTOTIPOS EN VIVIENDA DE INTERES SOCIAL

ALTIPLANO — VALLE Y TROPICO

PRESTAMO 151 SF-BO BID-CONAVI

El Consejo Nacional de Vivienda y el Banco Interamericano de Desarrollo, en cooperación con el Ministerio de Urbanismo y Vivienda y su Dirección de Tecnología, INVITA a los señores profesionales, Arquitectos, Ingenieros, Constructores, Equipos Multidisciplinarios o Investigadores en este campo, al Primer Concurso Nacional de Proyectos y Construcción de Prototipos en vivienda de Interés Social, tipo Altiplano, Valle y Trópico.

Los interesados podrán recoger las bases del Concurso en las oficinas de Gerencia Técnica de CONAVI en La Paz, o en las Agencias para ciudades del interior, previo pago de $b. 50.00.

El plazo para la presentación de proyectos, vence el 15 de junio de 1972 a horas 18.00.

DEPARTAMENTO DE RELACIONES PUBLICAS

La Paz, 11 de abril de 1972.

CREARIAN EMPRESA NACIONAL DE PRODUCTOS AGROPECUARIOS

PROYECTO DE MINISTERIO DE INDUSTRIA

En el Ministerio de Indus- y Comercio proyectan la ción de la empresa na- al de productos agrope-

años.
Este plan fue planteado al alto nivel en una reu- efectuada el viernes úl- en aquella Secretaría de

do.
El objetivo es el de cen- ar en una sóla entidad, organismos de comercia- ión de productos agrope- tos, ahora dispersos en os ministerios, hecho provoca incoordinada , mala utilización de re- s técnicos y financieros. de concretarse este propó- se comenzará con la co- alización del arroz, ar- que se produce con ex- es en el país, pero a subidos costos que di- an su exportación. A- s, la mala calidad del cto influye notablemen el proceso de compra— produciendo elevadas das para el Estado.

proyecto señala que se- sible exportar en condi- s competitivas, a través del manejo de silos y selección.

BANCO AGRICOLA

Desde hace algunos días se inició la cosecha de arroz en el Oriente.

Asimismo, el Banco Agrícola desembolsó una primera partida de 10 millones de pesos bolivianos para la compra del producto.

Para las próximas compras, aquella entidad dispondrá de 40 millones de pesos bolivianos, completando así el cupo asignado mediante Decreto Supremo.

ESTUDIARAN LA INDUSTRIA DE MATERIALES DE CONSTRUCCION

PROPICIA EL MINISTERIO DE VIVIENDA

La Sociedad de Ingenieros Consultores realizará un estudio integral sobre la industria de materiales de construcción que constituirá el documento básico para orientar la política del sector del rubro, según se informó. La determinación corresponde al Ministerio de Urbanismo y Vivienda que designó a la empresa SICO a efectuar esa labor en razón a diversos problemas que confronta la industria de la construcción, como la baja productividad debida a la falta de progreso técnico, las operaciones insuficientes y escasez de mano de obra calificada.

ALCALDIA INSTALARA UN HORNO CREMATORIO

Alcaldía resolvió convo propuestas para la ión e instalación de orno crematorio en la polis paceña, medida daria solución al pro- creado por la falta hos, según se informó instalación de este hor donde serían incinera- los restos, facilitará el lema de la falta de es- en el Cementerio Ge- con la construcción arteles destinados a sar os pequeños.

or otra parte la Comu- stá encarando a través us organismos técnicos reación de cementerios es, particularmente en de la periferie de la d.

GUA
OTABLE

partir de hoy, el sec- lijicala de Villa Nuevo sí contará con servicio gua potable, como re- do de los trabajos em- didos por la Alcaldía ro del programa de Ac- Comunal y la coopera- de vecinos de la zona. El Oficial Mayor de la dad edilicia, Joaquín Vi- ueva, en representación Alcalde, inaugurará ofi- lmente la obra que con- e en cámaras de alma- amiento de agua y red tuberías para su distri- ión.

AMBIENTE IDEAL
PARA EL EJECUTIVO MODERNO

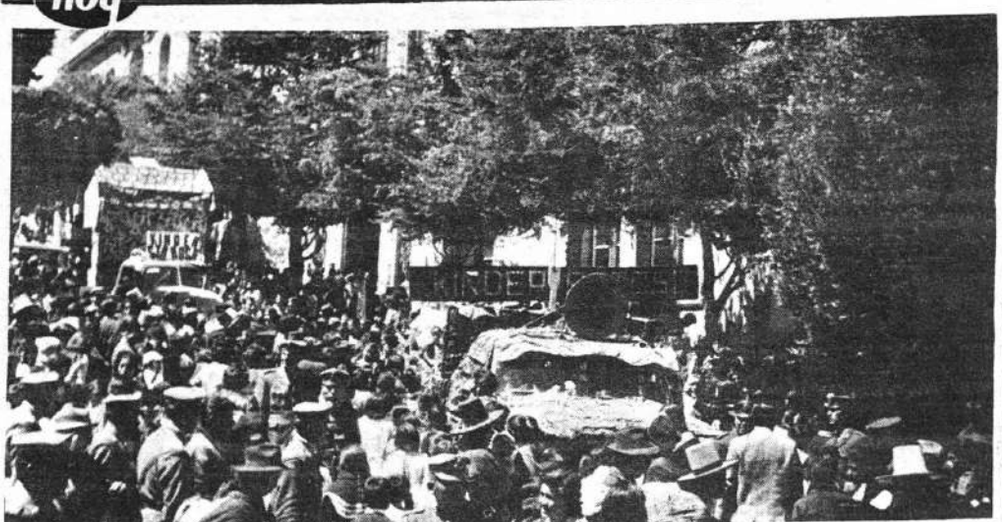
Publicidad "HOY"

MUEBLES METALICOS IMPORTADOS
para oficina

- Diseño funcional
- Alta calidad
- Sobriedad
- Belleza
- y Confort...!

CONTADO y CREDITO solo en:
CORPASA
Juan de la Riva 1409

VISITE NUESTRO SALON DE EXPOSICION Y CONSULTE PRECIOS



HUBO CORSO INFANTIL EN RECORDACION DE DIA DEL NIÑO EN VILLA IMPERIAL

Potosí, 15 (HOY).— Los establecimientos de enseñanza pre-básica o kinder garten, en homenaje al día del niño prepararon un corso infantil que alcanzó ribetes de colorido y gran entusiasmo (fotos arriba y derecha).

Los carros alegóricos impecablemente preparados, representaban escenas vivas de las obras y cuentos de Walt Disney. Más de 2 centenares de niños de corta edad, que se educan en estos establecimientos se volcaron a las arterias principales de la ciudad, ataviados de diferentes disfraces a cual más originales. El pueblo potosino vivió momentos de grandes recuerdos, cuando a las farándulas estudiantiles se las llamaba "el carnaval chico".

Hubo grandes momentos de emoción en los padres que en grandes caravanas seguían a sus niños por todo el travecto de la farándula. Algunos padres no ocultaron su emoción y dejaron asomar a sus ojos pequeñas gotas de lágrimas.

El personal ejecutivo y administrativo de estos establecimientos recibieron la felicitación de las autoridades y del pueblo en general ya que después de muchísimos años, se dá una verdadera distracción y entretenimiento sano tanto para la niñez, juventud y pueblo.

HOMENAJE A FUNDADOR DE UNIVERSIDAD: SUCRE

Los jóvenes delegados de Rotaract e Interact Clubes del país que asistieron a la XXXIV Conferencia Distrital Rotaria celebrada en días pasados en Su

cre, rindieron su homenaje al fundador de la Universidad Mayor Real y Pontificia de San Francisco Xavier, Fr. Juan de Frías y Herrán S.J.; y al mismo tiempo al 348 aniversario de la creación de esa casa superior de estudios.

En la fotografía aparece Gonzalo Torrico, Presidente de Rotaract Club de La Paz, quien en representación de todos los delegados Juveniles de Rotaract e Interact, tuvo a su cargo las palabras de homenaje al fundador de esa universidad, habiendo colocado en la oportunidad una ofrenda floral al pie del monumento al Fr. Juan de Frías y Herrán S. J.

En la oportunidad Gonzalo Torrico, hizo un resumen historico de la labor desplegada por esa casa de estudios superiores y destacó la labor realizada por la orden religiosa de los Jesuitas en beneficio de la eduacion boliviana.

La Universidad de San Francisco Xavier fue dundada el 27 de marzo de 1624.

ELECTROCARDIOGRAFI CONCLUYO AYER CURS EN INSTITUTO TORAX

Concluyó el curso sobre electrocardiogr tado por el Instituto Nacional del Tórax 20 de marzo pasado. Asistieron 80 médicos diantes de medicina a escuchar 30 conf durante el transcurso del cónclave.

El doctor Alfredo Romero, coordinador so, dijo que el evento realizado con el p del referido Instituto y de la Sociedad B de Cardiología, tiene realce ya que, se tra actividades docentes iniciadas por el Inst Tórax dentro de la programación para del corazón, definido por la Organizaci dial de la Salud.

El curso se refirió a la interpretación trocardiograma, método de diagnóstico ado el más importante en el tratamien cardiacos.

ACTUARA EN EL MUNICIPAL GRUPO MUSICAL ARGENTIN DE "LAS VOCES BLANCAS"

"Las Voces Blancas" (foto izquierda), famoso conjunto folklórico argentino, se presentará el próximo 5 de mayo en el Teatro Municipal, en una corta temporada en la que alternará con las mejores figuras nacionales que vienen siendo seleccionadas cuidadosamente.

Este prestigioso conjunto, es ampliamente conocido por el público boliviano a través de los videos argentinos que pasa el canal 7 de Televisión Boliviana, habiéndose podido aquilatar su gran calidad, equilibrio armónico, desenvolvimiento y prestancia en cada uno de sus números.

Una versión periodística llegada a nuestras manos, al referirse a "Las Voces Blancas", sostiene que "puede ser un número mágicamente musical, un fervor o un deleite que siempre podrá complacer al público más exigente".

Prueba de su éxito, es el haberse presentado en los centros más prestigiosos, los mejores teatros y haber compartido la atención al lado de otras figuras de renombre que supieron reconocer la excelencia de este conjunto que pudo rebasar las fronteras de su patria.

Su representante en Bolivia, nos todo está dispuesto para que "Las cas", debuten en La Paz el 5 de ma en nuestro principal y remozado Tea

La actuación del quinteto musical estará enmarcada con la participació de relieve, como ser, el ballet de Ch Trío Oriental, Las Imillas, Los Kust ces y conjuntos que vienen siendo paulatinamente.

Raúl Ruiz y Jaime Silva, nos asegu empresa no escatimará ningún esfuer grar que la presentación de "Las Voc constituya todo un espectáculo, difer de gracia y colorido que satisfaga a n blico deseoso de ver números de cate

"Las Voces Blancas", tres hermosas y dos muchachos, contagian en sus p nes, el calor del artista, su alegría, am donaire, elementos indispensables pa cer a un público ávido de ver lo mejor distinguido.

VENDO PAPEL BLANCO
y papel periódico pasado

REFERENCIAS AVENIDA 6 DE AGOSTO 2170

MATUTINO "HOY"

...ealizarán una campaña sobre las enfermedades del corazón

...ciedad Boliviana de Cardiología ...rá durante el presente año, una ...ña de divulgación acerca de las en- ...des del corazón

...eran que ciertas afecciones resul- ...de las primeras causas de muerte ...industrializados y del mismo modo ...en países en vías de desarrollo ...nuestro) donde las incidencias del ...cardiaco y el mal de Chagas ...chagásicas) son frecuentes.

...o lado, se toma en cuenta las a- ...de las arterias coronarias, como ...de pecho y el infarto miocárdico, ...general se presentan en perso- ...ran la edad de 45 años.

...ciones ambientales, en Bolivia ...cardiopatías de altura (edema ...pulmón, poliglobulia de altura).

PROMOCION

"Estas enfermedades deben ser conocidas por la población para conseguir su prevención. Por eso, a sugerencias de las Instituciones internacionales, que declararon a 1972 como "Año Mundial del corazón", se organizó el Comité bolivian. de promoción del conocimiento de las enfermedades cardiovasculares" informan.

Dicha comisión está integrada por el Director del Instituto del Tórax, representante del Ministerio de Salud, el asesor de la Organización Mundial de la Salud, el Secretario Ejecutivo de la Sociedad de Cardiología, el Presidente de la fundación de ayuda al cardiaco—pulmonar y un representante de la Sociedad Boliviana de Salud Pública.

EMBAJADA DE FRANCIA
- HONORABLE ALCALDIA MUNICIPAL -

TEMPORADA DE CINEMATECA FRANCESA
EN EL AUDITORIO DE LA BIBLIOTECA MUNICIPAL
18 PELICULAS MAS FAMOSAS DE LA HISTORIA DEL CINE CLASICO FRANCES

Dirigidas por: Marcel CARNE, Jean RENOIR, Sacha GUITRY, Julien DUVIVIER, Marcel PAGNOL, Christian JAQUE, Marc ALLEGRET, Claude CHABROL, Jacques BARATIER, etc.

Protagonizadas por: Jean GABIN, FERNANDEL, ARLETTY, Gérard PHILIPPE, Louis JOUVET, Fernand GRAVEY, Sophie DESMARETS, Marina VLADY, Pierre FRESNAY, Erich VON STROHEIM, etc

Música de: Georges VAN PARYS, Georges AURIC, Joseph COSMA, etc.

DEL 18 DE ABRIL AL 5 DE MAYO

HORARIO EN LA BIBLIOTECA MUNICIPAL.—

...ngton:

...LIVIANOS ASISTIERON A ...ENTO DE SINDICALISMO

...NGTON.—Cinco trabajadores bolivianos, Abel Borja Avila, ...Jimenez Sanjinés, Uberto Maturana Sevilla, Victor Terceros ...lio Valdivia Ramallo, junto con otros 37 dirigentes sindica- ...países latinoamericanos han seguido un curso en el Institu- ...no para el Desarrollo del Sindicalismo Libre (IADSL).

...dirigentes representan el primer grupo del "Décimo Aniversa- ...ADSL, en el curso que se realizó en el Front Royal, Virginia ...es una organización que dicta cursos intensivos de corta ...sobre materias de importancia para los líderes sindicales ...ericas. Los miembros del presente curso han estado estu- ...ntos relacionados con las finanzas de los sindicatos, cuo- ...ilidad, desde el 27 de febrero hasta el 14 de abril.

...u fundación en 1962, el IADSL ha adiestrado a 190.036 ...sindicales y ha dado asistencia en la construcción de 17.888 ...de viviendas para los trabajadores en los países latinoame- ...en virtud de sus programas de acción en la comunidad.

...NVOCAN A CONCURSO ...DE CUENTO Y PINTURA

ANIVERSARIO DEL CBA

...Centro Boliviano—A- ...no de La Paz celebra- ...vigésimo quinto ani- ...el próximo mes de ...Entre los actos recor- ...s, dicha institución ...l convoca a dos inte- ...concursos, uno de ...a y otro de cuentos cortos, comprenderá a los escritores residentes en el país y el tema deberá ser boliviano. Existe un primer premio de $us. 100. y un segundo premio consistente en una colección de libros de literatura.

...concurso de pintura es- ...bierto a todos los ar- ...residentes en Bolivia, ...será: "La Ciudad ...Paz". Existe un pri- ...premio de $us. 150 y ...segundo consistente en ...colección de libros de ...

...l concurso de cuentos ...

Los trabajos para ambos concursos se entregarán hasta el día 15 de junio impostergablemente.

Los artistas y escritores que deseen intervenir podrán pasar a buscar los reglamentos respectivos en el C. B. A. en horas de oficina, calle Ingavi, altos del Banco Nacional.

Dirección General de la Renta Interna

AVISO AL PUBLICO

A partir de la fecha, para todos los trámites de solvencia tributaria, los interesados deberán presentar los siguientes documentos:

LOS PROPIETARIOS,

el comprobante de pago de Renta presunta y Renta de alquileres de la gestión 1971 (Formulario Nº 96).

LOS INQUILINOS,

el recibo de alquileres correspondiente al último mes y los anticrecistas su contrato debidamente registrado.

LA PAZ, ABRIL 12 DE 1972

Profesionales

Dr. Edgar Tardío Domínguez

MEDICO — CIRUJANO — OCULISTA

Especializado en la Universidad de París (FRANCIA). Miembro Activo de la Sociedad Francesa de Oftalmología e Instituto Barraquer de Barcelona (ESPAÑA). Ex-asistente del hospital HOTEL DIEU de París.

MEDICINA Y CIRUGIA DE OJOS, ESTRABISMOS, CATARATAS, GLAUCOMA, DESPRENDIMIENTOS DE RETINA, TRANSPLANTE DE CORNEA, TRAUMATOLOGIA OCULAR, MEDICION DE LENTES, LENTES DE CONTACTO

Consultorio: Federico Zuazo 1553. Teléfono 43235. Casilla 5081

Atiende todos los días de 11 a 12 y de 16 a 20 SABADOS de 9 a 12

ON PARLE FRANCAIS

Dr. Félix Saunero Rojas

GINECOLOGO OBSTETRA ESPECIALISTA

Ex residente de Ginecología Nº 1 de México D.F. Enfermedades de señoras — Atención Prenatal — Partos: Consultorio Belisario Salinas 228 — Consultas de 4 a 7. Teléfono Consultorio 41003 — Domicilio 20227.

Dr. Eduardo Figueroa Erazo

DENTISTA ESPECIALISTA EN NIÑOS

Estudios de post—grado realizados en la Universidad de Osaka (Japón) Atiende tratamientos de la especialidad y trabajos de prótesis en adultos.

Consultorio: Ayacucho 230 — Edificio cine Scala 3er. piso. Teléfono 22692 — 24143 — Favor reservar hora.

Dr. José Morales Mendieta

CIRUJANO ESPECIALISTA

Post-Grado Universidad Nacional y Católica — Argentina — Enfermedades y cirugía del CUELLO — BOCIO — ESTOMAGO, — HIGADO y VIAS BILIARES — PANCREAS — INTESTINOS — HERNIAS — VARICES y sus complicaciones — CIRUGIA DE MAMA.

Consultas de Hs. 15 a 19. Edificio Cine Scala 3er. piso. Teléfono 22692 — 55945 — Casilla 4143.

PARTO SIN DOLOR Y SIN TEMOR

Dr. Ladislao Hermosa Rivera

EDUCACION DEL PARTO —CURSOS ESPECIALES— TRATAMIENTO DE SECRESIONES VAGINALES, DEL ACNE, DE LA ENFERMEDAD MENOPAUSICA, ESTERILIDAD, CAUTERIZACION DE ULCERAS, ENFERMEDADES GINECOLOGICAS.

CONSULTORIOS: HORAS 14 a 17. EDF. ASBUN (nuevo Yanacocha esquina Mercado) 4to. piso teléfono Nº 29463.

HORAS 17 a 19. COMERCIO 819 teléfono Nº 23119.

Dr. Waldo Valcárcel Estrada

MEDICO DE NIÑOS

. Estudios universitarios y de especialización en Buenos Aires. Atiende hasta nuevo aviso en la Av. 16 de Julio No. 1456 tercer piso edificio SOBIMA. Teléfono 55742 de horas 17 a 20 Consultas de urgencia a cualquier hora Telf. 22349.

Dr. Nils D. Ñoya Tapia

MEDICO PSIQUIATRA — PSIQUIATRA INFANTIL

U.M.S.A. Centro Médico Nacional de México D.F. — Consultorio: Mercado 1115 (Edif. Guerrero 3er. piso Of. 2 Teléfono 22162). Atiende de hs. 16 a 20 — English Spoken — Casilla de Correo 1395.

Dr. Eduardo Maldonado R.

PROBLEMAS DE LA PERSONALIDAD Y DE LA CONDUCTA

Atiende en su nuevo consultorio del Edificio Victoria 2do piso (Av. Arce esq. Goitia) de Hs. 16 a 19.30. Telf. 23915.

Dr. ALCIDES RODRIGUEZ JORDAN

GINECOLOGO-ESPECIALISTA

Clínicas Ginecológicas de España, Alemania y Austria, Cáncer Genital; Método Citológico y Celposcópico para su diagnostico precóz. Tratamiento del matrimonio estéril. Cirugía de tumores. Parto sin dolor. Consultorio Av. Mcl. Santa Cruz 1322 Edificio Avianca. Tel 40329 — 28054 . Consultas de horas 10:30 a 12 y 15 a 19 — Ruega pedir hora.

Educación de adultos:

FONDOS DE MATRICULAS DEBEN SERVIR PARA SUFRAGAR GASTOS

La Federación Nacional de Estudiantes Adultos de Bolivia solicitó al ministro de Educación que los fondos recaudados por concepto de matrículas en los centros de Educación Media de Adultos, sean destinados íntegramente para cubrir las necesidades de cada centro.

En nota dirigida al ministro Méndez Elías, esa organización de estudiantes sostiene "que hasta la fecha un porcentaje de la recaudación por este concepto era entregado a la Dirección General de Educación de Adultos, para gastos de escritorio que suponemos, están contemplados en el presupuesto que para este fin tiene el Ministerio del ramo".

Más adelante FENEAB solicita también que el 10 por ciento de esos fondos sean entregados a su organismo, por no contar con el soporte económico de sus afiliados, no obstante —aclaran— que el Primer Congreso Nacional de Estudiantes Adultos realizado en Santa Cruz, recomendó la entrega de este porcentaje a su Federación Nacional.

Finalmente pide que el centaje que percibe Centro de Estudiantes sus actividades interna mantenido

La embajada de Franci comenzará presentació de sus mejores filmes

El próximo lunes en el auditorio de la Biblioteca Municipal, la Embajada de Francia iniciará con una presentación oficial para las autoridades, una temporada cinematográfica con la exhibición de 18 filmes franceses de todos los tiempos.

Richard Teboul, Agregado Cultural de la Embajada de Francia, (foto) explicó ayer en conferencia de prensa características de cada una de las 18 cintas que serán presentadas al públic horario meridiano y 19 horas de todos los aclarando que no se de un festival, sino d temporada netamente ral.

Las películas esco por la cinemateca fra para esta temporada prenden filmes produ desde la aparición del parlante el año 1930 los años 65 y 66, tales la "Gran Ilusión", "E muerzo sobre el césped mes representativos ne francés y la "Bell Bestia". "Hotel del N "Los Bajos Fondos", Camilo" interpretado desaparecido artista F del, "Boulevard", "Ag le" de largo metraje y que podrán ser apre por el público pagand sos bolivianos que serán tinados exclusivamente Biblioteca Municipal p adquisición de libros-

EDUCADO SE REUNI EN CONGR

La Comisión Interam na de Mujeres (CIM), comisiones para prepa III Seminario sobre In ción Latinoamericana se reunirá en La Paz 10 al 19 de mayo pró con la participación de cadoras y periodistas livia, Chile, Colombia, dor, Perú y Venezuela.

El objetivo de este es promover una mayo peración femenina en bores relacionadas co integración latinoam na, especialmente en fusión de los principi jetivos y metas del pr ma integracionista, de nera que las ventajas dicho proceso significa el desarrollo económic cial y cultural de Am Latina sean conocidas los pueblos que la co nen.

Otro de los capítulos a siderarse, será el relativ desarrollo del Grupo regional Andino, que contar con el apoyo decid de gobernantes, experto delegados titulares.—

Dr. Oscar Vargas Padilla

ORTOPEDIA Y TRAUMATOLOGIA DE NIÑOS ESPECIALIZADO EN EL EXTERIOR

Hospital de Pediatría — Centro Médico Nacional — México malformaciones congénitas musculoesqueletica. Luxación con génita de cadera. Deformidades de pie, columna vertebral. Tratamiento y manejo de parálisis cerebral infantil. Secuelas de poliomielitis. Pie plano. Tumores óseos. Fracturas.

Atención de horas 14 a 17. Consultorio: Edificio Petrolero 2º. piso. Av. 16 de Julio Nº 1616. Teléfono 50461. Domicilio: Teléfono 12354.— LLAMADAS NOCTURNAS DE URGENCIA.

Dr. Ferdín Humboldt Barrero

Médico de Piel

Consultas de 14. a 17:30 — Teléfono 40005 — 28649 calle Loayza Nº 250. Edificio Castilla 2do. Piso.

Laboratorios Roux

Dr. Rubén Tejada Andrade

Dr. Miguel Velásquez P.

Análisis de Orina, heces, L.C.R., pruebas de embarazo, bacteriología, parasitología y química en general.

Atención: 8 y 30 — 12 m. y 15 — 19 p.m.

Avenida Camacho 1223 (Esq. Ayacucho) Edif. Krsul 3o piso. Oficina 509 Tel. 24528. Casilla 2665. Domicilio 21122.

TRANSITO EMPEÑADO EN DESBARATAR BANDA DE LADRONES DE VEHICULOS

...s servicios de investigación ...ánsito están a punto de desba... las actividades de una ban... elementos dedicados al ro... vehículos.

...información corresponde al ... Investigaciones del Servicio ...mental de Tránsito Juan ... quien señaló que se pre... ...e sujetos nacionales jun... con extranjeros serían los ... de la desaparición de mu... vehículos los mismos que has... fecha no han podido ser en...

...ó asimismo que existen ... denuncias concretas sobre ...aparición de nueve vehícu- los (automóviles, vagonetas, jeeps y camionetas).

Finalmente hizo saber que evidentemente el robo de vehículos se ha incrementado en forma alarmante pese a los esfuerzos desplegados por los efectivos de Tránsito.

DISPOSICIONES

La Jefatura Departamental de Tránsito dispuso en la víspera que a partir de la fecha se habilita la calle Vicente Ochoa para doble ruta, desde lo calle Ricardo Bustamante hasta la Avenida Buenos Aires.

Además la calle Sebastián Segurola, de ruta sencilla de subida, desde la calle León de la Barra hasta la Pedro de la Gasca.

Finalmente queda restringido el estacionamiento de camiones en las siguientes arterias: **Ricardo Bustamante**, Eloy Salmón, Antonio Gallardo, León de la Barra y Vicente Ochoa, pudiendo solo estacionar momentáneamente para cargar y descargar productos agrícolas y fruta.

Asimismo queda terminantemente prohibido que los camiones y omnibuses que realizan viajes a distintas provincias del Altiplano y Yungas, efectúen vueltas y recorridos con objeto de buscar pasajeros y carga.

...residente de la Repúbli... Banzer Suárez recibió ...encia a dirigentes de la ... Unica de Trabajadores ...eros, quienes le solici... supresión del impuesto ...ortación de 200 microbu... ...e organismo está rea... para mejorar el servi...

...fe del Estado prometió ... Gobierno estudiará la proposición y los ayudará de alguna manera. En la foto Ernesto Calderón, dirigente de los colectiveros entregando al Presidente Banzer la petición oficial de su gremio.—

Reforma Agraria:
DEBEMOS COOPERAR A CAMPESINOS: AYAVIRI

El nuevo presidente de Reforma Agraria, instó al personal de su dependencia a "evitar que los campesinos sean víctimas de arbitrariedades, que suelen traducirse en la venta de títulos de propiedad siendo así que esta entrega debe hacércela completamente gratuita".

César Ayaviri, hizo tal exhortación durante su primera reunión realizada ayer con los Vocales del Consejo y personal subalterno, oportunidad en que declaró también su decisión de realizar una política de puertas abiertas para los campesinos y la prensa.

El secretario ejecutivo de la Confederación de Campesinos Oscar Céspedes, que se hizo presente en el acto, transmitió la "complacencia de sus bases por la designación de César Ayaviri en el primer cargo de Reforma Agraria".—

Universidad Mayor de San Andrés

Facultad de Sociología

EL ROL DE EXAMENES DE LA FACULTAD DE SOCIOLOGIA PODRA CONOCERSE EN LA SECRETARIA DE DICHA FACULTAD, PABELLON ANTIGUO DEL EDIFICIO CENTRAL.—

La Paz, 14 de abril de 1972

Arq. Carlos Calvimontes R.,

SUPERVISOR ACADEMICO DE LA
UNIVERSIDAD MAYOR SAN ANDRES.

Dr. Ramiro Loza Calderón

SECRETARIO GENERAL DE LA
U.M.S.A.

...ría:
...O SE LLEGO A ...NGUN ACUERDO ...BRE LA ESTAFA

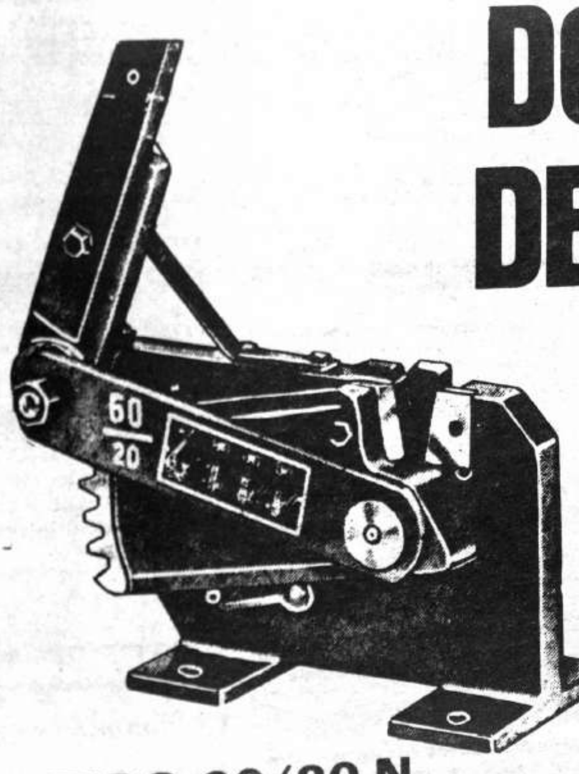
...Contraloría General de la ...ra deberá hacer conocer al ... la causa Raúl Rodríguez ... los términos del acuerdo ...onal al que llegaron la ... Nacional y los sindicados ...s y daños económicos al Es... ...erto Alvarez Rivera y An... Landívar Zarco.

...specto el juez 4º de Instruc... lo Penal Rodríguez Herre... ...ó que mientras no se co... ...sos términos transacciona... podrá emitir pronunciamien... ..., en torno al memorial ...do por la Lotería en sen... desistir de la acción judi... ...tra los referidos sindicados ...o dictado en la víspera ...ez señala que la Contra... ...ral de la República de... ...rmar sobre la proceden... ...galidad del acuerdo tran... ... entre la Lotería Nacional ...eficencia y los sindicados ... Rivera y Antonio Landívar

...TAD PROVISIONAL

... su parte Alvarez Rivera ... ante ese magistrado una ...d demandando le sea con... el beneficio de libertad pro... ... Sobre el particular el ... Rodríguez Herrera, manifes... ... el curso de los próximos ...itirá su pronunciamiento ... su solicitud.—

DOBLADORA DE VARILLAS



TIPO 60/20 N

* ESPECIAL PARA FIERRO PARA CONSTRUCCION.
* HASTA 45 KGS/mm2. DE RESISTENCIA CON 20 mmØ o HASTA 85 KGS/mm2. DE RESISTENCIA CON 16 mm.Ø
* DISPONEMOS PARA ENTREGA INMEDIATA

HANSA Ltda. La firma boliviana de su confianza con mas de 60 años al servicio del pais

DEPTO. TECNICO Tels.42836 · 55219 · 53661

Sucursales: COCHABAMBA · ORURO · POTOSI · SANTA CRUZ · SUCRE · TARIJA · VILLAZON

CON NUMEROS PROCURASE DETERMINAR CUANTA ES LA FELICIDAD QUE DISFRUTA UNA NACION

Corresponde la iniciativa a un importante diario de Londres y arroja resultados que no corresponde a la realidad de los países examinados.

LONDRES, (ANSA). Animados comentarios suscita en esta capital una iniciativa del diario "The Economist" por la que trata de traducir numéricamente el grado de felicidad de los pueblos.

Si la idea no estuviese acompañada de cierto placentero y apenas perceptible sobrentendido humorístico, parecería paradojal o, simplemente, descabellada.

Ciertas exigencias técnicas pueden inducir, por motivos prácticos al propósito de reducir a números algunas informaciones que, para la lógica normal no parecen susceptibles de transformarse en cifras, pero construir una hipótesis sobre la "felicidad bruta nacional" de un país resulta sorprendente y constituye una tentativa curiosa que no debe tomarse muy en serio a causa de la fragilidad de los parámetros empleados.

En síntesis, el diario ha elegido cierto número de naciones occidentales en los que atribuye valores que van desde cero a ocho puntos a expresiones consideradas como negativas o positivas según el caso.

La cifra obtenida es sumada a la que arroja el producto bruto nacional a fin de determinar en forma definitiva el grado de felicidad atribuible al país examinado.

De acuerdo con los resultados alcanzados, la mayor cantidad de felicidad la disfruta el pueblo de los Estados Unidos con una marca máxima de 15 puntos a favor, y la menor corresponde a Alemania Occidental, también con 15 puntos pero en contra.

Algunos países, como Francia, también se encuentran en óptimo nivel, próximo al límite norteamericano y en cambio otros, como Italia, acumulan una buena dósis de infelicidad y ocupan el penúltimo puesto de esta singular tabla comparativa.

Bélgica acompaña en su desdicha a las naciones infelices, pero Gran Bretaña, Japón, Holanda y Australia se benefician con cifras muy positivas.

Entre los parámetros elegidos para fijar los valores negativos figuran la densidad de población, la cantidad de divorcios, la mortalidad en accidentes callejeros, la mortalidad infantil, los delitos y los impuestos fiscales, en tanto que para los valores positivos se consideran el procentaje de médicos en el país, la cantidad de automóviles en uso, la concurrencia de alumnos a las escuelas, la cantidad de teléfonos y el matrimonio entre jóvenes, expresión está última que no se llega a entender como figura entre los valores positivos ya que se la considera como causante de la mayor cantidad de divorcios en el mundo.

No puede ocultarse que la arbitrariedad es la nota dominante de este ensayo estadístico de "The Economist" que poco tiene que ver con el grado de felicidad de un pueblo y a través del cual se pretende definir una base material de posible felicidad bruta nacional, aunque se elude el compromiso de determinar la existencia de una "felicidad per capita" que rehuye todo cálculo acaso porque interviene una completa maraña de cuestiones íntimas que no guardan relación con los denominados factores materiales.

EL J DE MUE

Test e en Al para fecha muer

-Los pro parecen se por ciento los hombre edad para tiempo que ble".

COMO APRENDER INGLES MEDIANTE EL CHINO

-Un experimento para disléxicos. El valor de los ideogramas. Retorno, a pesar de las apariencias, a un método tradicional.

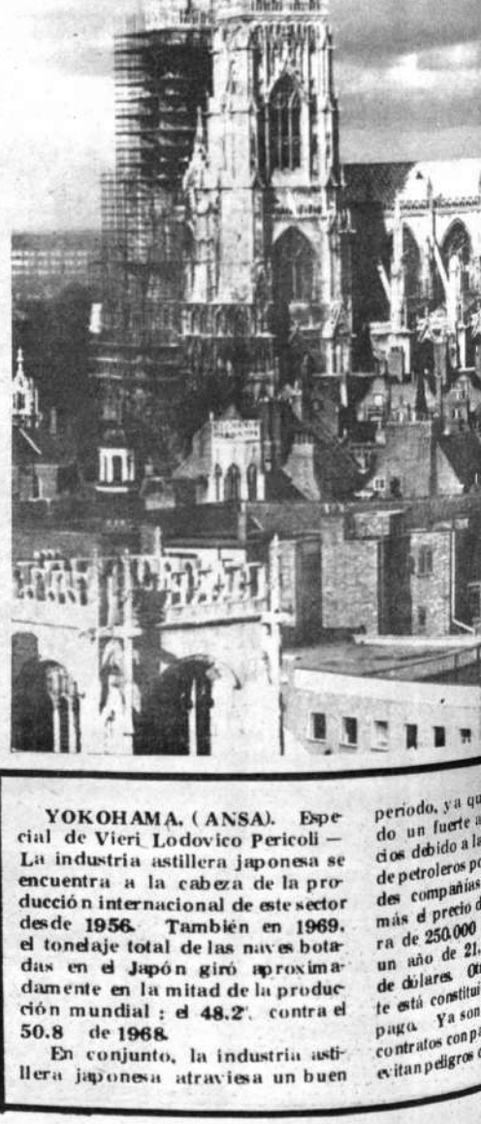
-NUEVA YORK, (ANSA).—Recurrir al chino para aprender el inglés, sobre todo cuando el inglés es la lengua madre, puede parecer absurdo. En cambio, en ciertas circunstancias, se trata de una solución muy útil.

Así lo demuestra un experimento llevado a cabo por el profesor Paul Rozin, de la Universidad de Pennsylvania. Rozin se expuso a la burla de muchos colegas, pero vistos los resultados positivos, el experimento será ahora repetido y ampliado. No se refiere naturalmente a sujetos normales, sino a disléxicos, es decir esas personas que no logran dominar el alfabeto y chocan entonces con dificultades enormes, a veces insuperables, para aprender a leer o a escribir. La causa de estos disturbios pueden hallarse en hechos efectivos o sicológicos, o bien en hechos neurológicos. Por ejemplo, una inestabilidad de los dos hemisferios cerebrales puede resolverse en la confusión entre derecha e izquierda, entre B E D, entre letras que siguen y que preceden. En cada sociedad existe un cierto porcentaje de disléxicos, que sin embargo —es preciso señalarlo— tienen inteligencia normal.

Rozin llevó a cabo su experimento en un grupo de niños negros de siete años, y recurrió al chino, porque es la lengua ideogramática. Por lo menos en sus expresiones más simples, el chino presenta un ideograma que expresa el objeto o el concepto representando. El inglés, como las lenguas occidentales, cuenta con un número menor de signos, las letras, que sin embargo se componen en infinitas combinaciones, para las cuales un ideograma puede —como un dibujo— ser bien comprendido, mientras una simple palabra escapa a la comprensión, si resulta imposible descifrar las letras que la componen. Después de haber enseñado a sus pequeños pacientes aproximadamente 30 ideogramas, Rozin impulsó a los niños a componer frases elementales empleando dichos ideogramas. Como jugando, los niños vencieron la repulsión hacia una actividad que les parecía terriblemente difícil, la lectura. Construída una frase en chino, Rozin la vertió al inglés descomponiendo las palabras en sílabas. Cuando los niños lograron este estado, Rozin dividió las sílabas en letras, para que los pequeños pacientes estuvieran en condiciones, aunque sólo fuera después de varios intentos, de dominar las letras de su lengua madre.

El experimento de Rozin, a pesar de su aspecto exótico, es considerado por muchos como una confirmación experimental de los métodos tradicionales, contra los métodos globales más comunes en los EE UU.

El método global permite aprender con mayor rapidéz la lectura de frases enteras, pero no permite dominar la lengua, que es resultado del método tradicional, favoreciendo los errores de ortografía y desarmando a los niños frente a textos de lectura que son muy diferentes a los que aprendieron en la escuela. No por nada, una investigación realizada en California reveló que escolares de doce años de 1970, instruídos con el método global, tenían una capacidad de lectura inferior a escolares de diez años de 1937, instruídos con el método tradicional.



YOKOHAMA, (ANSA). Especial de Vieri Lodovico Pericoli — La industria astillera japonesa se encuentra a la cabeza de la producción internacional de este sector desde 1956. También en 1969, el tonelaje total de las naves botadas en el Japón giró aproximadamente en la mitad de la producción mundial : el 48.2', contra el 50.8 de 1968.

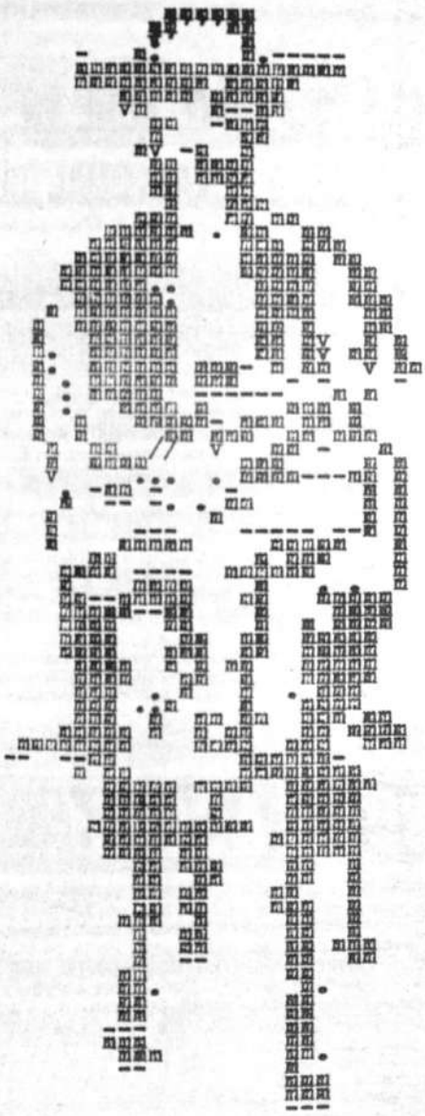
En conjunto, la industria astillera japonesa atraviesa un buen

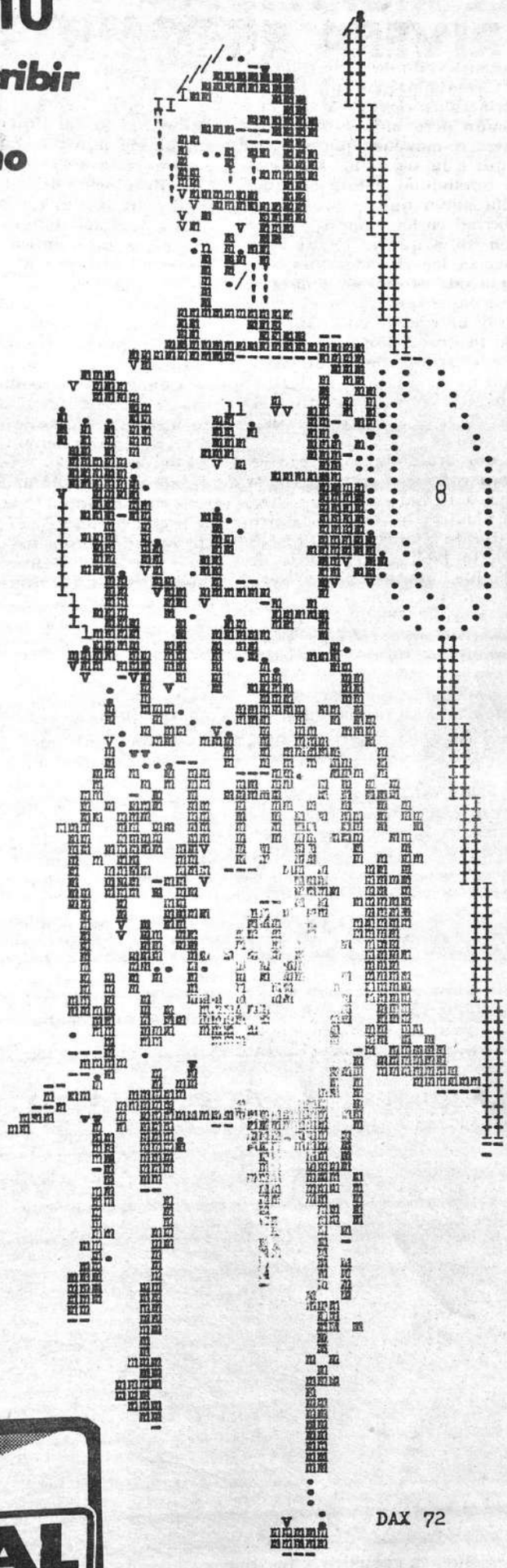
periodo, ya qu
do un fuerte a
cios debido a la
de petroleros p
des compañías
más el precio d
ra de 250.000
un año de 21.
de dólares. (D
te está constitui
pago. Ya son
contratos con p
evitan peligros

DON QUIJOTE Y SANCHO

Trabajo efectuado en máquina de escribir

por el artista David Baldivieso Cano





DAX 72

Imagen CULTURAL

****

Dirección:
MERY FLORES SAAVEDRA
Secretario de redacción ABELARDO MURILLO
Colaboradores fijos: HUMBERTO PALZA S. GUIDO CALABI A.

EL MURILISMO Y ANA RIVERA SOTOMAYOR

Comencemos con una perogrullada: la historia como arte es muy distinta a la historia como ciencia. Y esta otra menos común pero más aventurada: a la primera es más fácil que se incline la mujer que a la segunda. Las cualidades de emotividad y fina sensibilidad de ella hacen que se mueva con mayor libertad en los campos de la imaginación antes que en los de la rígida y escueta ley científica que es lo que se le pide al historiador cuando éste asume su papel invocando a la ciencia. Es muy diverso en Julio Michelet historiando la Revolución Francesa cuyo libro se lee monumento de literatura— como quien lee una novela, que un Eduardo Meyer interpretando la antigüedad clásica; brillante y conmovedor el uno, frío pero exacto el otro.

Por eso que es de alabar, y en cierto modo sorprender que Ana Rivera Sotomayor haya tomado el segundo camino para vindicar la figura de Pedro Domingo Murillo y agregar así dos libros más a la bibliografía del héroe —el primero fue "Murillo en la América" y el segundo acabado de salir de prensa, "Murillo (Oficios y cartas)" —en el cual se anima a entenderse con la heurística el estudio de las fuentes: Tarea es esta sin duda la más ingrata del historiar por lo que tiene de sabor a polvo y moho y acuciosidad de ratón traficando entre viejos papeles.

Tarea ingrata hemos dicho de la heurística y, sin embargo, la básica para la verdadera historia, cualquiera sea el resultado a que se llegue. Porque el historiador puede habersetomado el trabajo de hallar los documentos pero no saber interpretarlos, que es otra de las condiciones del exégeta científico. Pero no nos metamos en estas honduras en que Ana Rivera nos refutaría con conocimiento de la que es su propia causa. Reduzcámonos a destacar que en su condición de mujer es de mucho mérito haber tomado la más difícil vía.

En nuestra ignorancia del que hacer histórico no conocemos muchos libros dedicados a Murillo como no sean el de Manuel Carrasco, ó el muy interesante "La Genial Hipocresía", de Valentín Abecia hijo y los otros dos que ya no son exclusivos sobre el protomartir: "La Revolución de la Intendencia de La Paz", de que es autor Manuel María Pinto, también hijo, y el de Iturricha sin dejar de nombrar la "Historia de Bolivia" de Alcides Arguedas, en los cuales últimos hay abundantes referencias e interpretaciones de Murillo. Los dos volúmenes de nuestra autora comentada quedan, pues, entre los poquísimos de carácter propiamente biográfico.

Con lo dicho resulta subrayado un rasgo de modo de darle el relieve que se merece. No sabemos que antes de Ana Rivera Sotomayor se haya hablado de "murillismo", es decir que antes de ella se haya inaugurado dentro del historiar nacional una rama a la que se le pone nombre en referencia a la exclusividad del objeto tratado y en este caso diríamos el fervor y convicción que se les dedica, que son los de la autora por su personaje epónimo. Ya es mérito inaugurar una especialidad en los ámbitos de una ciencia y orgullosos y agradecidos deben estar los paceños con la creación. El "murillismo" es desde hoy una especialidad debida a la dedicación, constancia y tesón de la historiadora nombrada.

Una salvedad única tendríamos que hacer al libro. Puesto que historia es ciencia no divorciada por eso del arte en el cual segundo concepto entra la técnica literaria es la que tendrá que ser cuidada para que al libro escrito se sumen los dos valores: buena investigación y buena literatura. La obra quedará irreprochable y perjudicada si, en cambio, la verdad que se exponga haya descubierto no va vestida del atuendo correcto que merece. La verdad es dama muy presuntuosa y le gusta ir bien presentada.

H.P.S.

UWE KUHL EN EL MUSEO NACIONAL DE ARTE

-"Se diría que hace mucho que está en Bolivia" —frase que mente recogimos de un visitante de la exposición de Uwe K es que esa afirmación tiene mucho que ver con la verdad, pues lor que nos muestra Kuhl en sus cuadros halla similitud con rido que caracterizó siempre a nuestra pintura, ella que yendo ocres a los grises casi siempre se halla en la paleta de nuestros res, es empleada por Uwe Kuhl en forma bastante experta, cierto que manifestarse dentro de esa sutil gama de colores no es da fácil ya que generalmente se cae en la monotonía, aparte por ser estos, colores de menor influencia sicológica en el público, den menos a atraer.

Si hay algo que se debe destacar en la pintura de Kuhl es jus te eso, pues al no figurativismo de su obra —salvo excepciones— ga la solución del problema color, mediante ocres y grises con do esto un desafío, si, un desafío, pero un desafío a lo meram mal y concreto a la vez que una conciliación con lo fundamental subjetivo del espíritu, caso concreto sus "estructuras".

Sus monocopias el movimiento y color responden a una bue bientación y equilibrio de los elementos otorgándole al "todo" ción de euforia, casos: "Carnaval en Río".

Respecto a sus dibujos se advierte la espontánea correlación mente y mano, pues sus líneas, denotan buen dominio del pa gura tipo apunte.

Luis Aranda M.

EN LA ACADEMIA DE BELLAS ARTES

-Sobre sus trabajos en cerámica y los de otros artistas disertó la semana pasada en la Academia de Bellas Artes, la profesora Truddy Litto, ceramista cuyo taller se encuentra en Nueva York.

La señora Litto quien se hizo acreedora a varias distinciones de arte, se refirió también a la obra de su esposo, el pintor Frank Litto.

La conferencia fue en idioma inglés, habiendo oficiado de traductor el señor Ploskonka.

Truddy fue presentada por el director de la Academia, Humberto Jaimes.

PORTALES: UNA ACCION POSITI

El Centro Pedagógico y Cultural de Portales, prosiguiendo su PLAN de labores establecido para el presente año y que fuera delineado cuidadosamente por sus directivos los más en la Fundación Pro Bolivia de Ginebra, irrumpe el ámbito nacional en positiva acción en servicio de la docencia y cultura nacionales.

No otra cosa representa las innumerables actividades que despliega en plano nacional ante la general simpatía de la colectividad que con su generosa adhesión respalda sus labores.

Entre sus últimas realizaciones podemos citar:

EXPOSICION DE ESCULTURAS EN MADERA DE MARCELO CALLAU.— Presentada la primera semana en Portales, contó con la simpatía de un número público y la crítica especializada fue igualmente favorable a este joven escultor cruceño.

EXPOSICION FOTOGRAFIA DE JULIA WEISE EN SANTA CRUZ.— Con auspicios de Portales, Julia Weise profesora de los cursos prácticos de fotografía de Portales, abrió una muestra fotográfica en la ciudad de Santa Cruz la primera semana de marzo. Esta exposición será presentada en abril en la Casa de la Cultura Francesa de la ciudad de La Paz.

EXPOSICION CARL ORFF.— Contando con la colaboración del Instituto Cultural Boliviano-Alemán, Portales presentó del 13 al 19 de marzo una exposición sobre la vida y la obra del músicio Carl Orff.

EXPOSICION "DOS PINTORES".— Gildaro Antezana y Mariano Morales Dávila colmaron la expectativa del más numeroso público visitantes a través de la exposición "Dos Pintores" presentada del 20 de marzo al 8 de abril en las Galerías de Portales.

CONFERENCIA DE PORFIRIO DIAZ MACHICAO.— Se anuncia la presentación del destacado escritor nacional don Porfirio Díaz Machicao en Portales para los próximos días. Ofrecerá una conferencia que ya despertó creciente interés de la colectividad.

CONJUNTO DE CAMARA BOLIVIANO.— Con teresa Laredo y Freddy Céspedes al frente el Conjunto de Cámara Boliviano ofrecerá un concierto en Portales el lunes 3 de abril, ante público que rebasó sus instalaciones. Cooperan el Instituto Cultural Alemán.

AUDICIONES DE MUSICA SEMANAL.— Se ofrecen todos los días viernes.

Esto en cuanto a las actividades culturales se refieren, en tanto que las pedagógicas las podemos sintetizar de la siguiente manera:

CURSOS DE MATEMATICA MODERNA.— Contando con un número de 10 profesores seleccionados de todo el país —ahora becados en Portales— y que siguen tareas de investigación dentro las ciencias matemáticas, el CENTRO PORTALES durante los períodos de vacaciones escolares patrocinará cursillos en los diferentes distritos del país destinados a maestros de la materia.

Asimismo, Portales viene dictando un curso de primer nivel de Matemática Moderna a un grupo de 40 profesores del ciclo básico de Cochabamba que en el curso del mes de abril, proseguirá con la dictación de un nuevo curso para nivel inmediato superior.

La Matemática Moderna que a diario cobra más importancia también puede ser de conocimiento de las mayorías, en virtud del curso que por RADIO dicta por Nacional de Cochabamba el Centro Portales.

ESCUELA DE TITERES DE PORTALES.— La entidad valluna igualmente cuenta con una Escuela Permanente de Titeres, donde se ofrecen periódicamente cursos de capacitación docente en manejo y construcción del títere en la escuela a profesores de los ciclos básico e intermedio. Estos cursos en el mes de abril serán difundidos en el área rural de Santa Cruz.

...pués de graves dificultades burocráticas y ...ener cuidadosamente medidas de seguridad, ...entrevistar al Primer Ministro Lucifugo Ro... ...quien por fin hizo posible la entrevista con el ...

...ando estuve frente a él, me sentí turbado; él ...mo se sintió perplejo. Como yo ya había es... perplejo frente a tanta burocracia, quise pre... ...de a qué se debía la misma. Pero el prime... ...romper el silencio fue él. Y con una voz se... ...a los loces notas de un violín, dijo:
...TANAS.— Así que es usted escritor... !pobre ...generalmente los escritores causan proble... ...l Estado, me acuerdo de mi amigo Solyenit... Pero, fue porque es usted escritor que acce... ...ible. Los únicos amigos que tuve han si... ...tores, y son pocos los que ahora me que... ...rque los más son Best Sellers, y no sé por... ...no... Se produjo crisis en mi gabinete al ...er este problema de la prefabricación de ...

...al no prestaba atención a sus palabras. ...ionaba su rostro taciturno; su expresión ...y su tristeza. Parecía joven pero al ver ...encontré en ellos como una concentración ...es un minuto, algo así como una computa... ...de datos históricos —en su generalidad ...llas, guerras, sangre, matanzas, violencia— ...que parecía existir la ausencia de datos ...humanos, de amor —que no caben en la ...y tal vez por eso uno encontraba expre... ...dolor en esos ojos).
...bién me observaba y de pronto me dijo:
...TANAS.— ¿Qué te sucede? ¿Esperabas en... ...otro diablo? ¿Un diablo impresionante? ...amigo mío! ¿Y te sientes conmovido por ...ntras un diablo perplejo?
...— Este... sí... No sé
...NAS.— ¿Cómo no estar perplejo frente a ...sa en el mundo? ¿Cómo no estarlo si ...relegado? El filósofo Bertrand Russell ti... ...to suyo: "Satán en los suburbios", y ahí ...los países desarrollados consideran su... ...los países subdesarrollados, y ahí estoy ...un pobre diablo. ¿Y qué hago? Nada.
...— ¿Y por qué? Tu puedes ayudarlos.
...NAS.— ¿Cómo? Igual que un perro ladra ...a la luna, yo podría ladrar mi im... ...de la maldad humana. Dicen que yo soy ...que yo "tiento al mal". Ahora no puedo ...es necesario. Los hombres hacen el mal ...precisión —tienen las matemáticas—, ...técnica— tienen la cibernética—, con ...deleite —tienen el siconálisis—. Los hom... ...en el mal con mayor deleite del que po... ...tar yo. Hacen el mal, mejor que lo po...

GUIDO.— ¿Y qué hace usted?
SATANAS.— ¿Qué hago yo? He pedido mi jubilación a Dios.
GUIDO.— ¿Y?
SATANAS.— No conseguí nada.
GUIDO.— ¿Por qué?
SATANAS.— Porque Dios anda en las mismas. El también busca su jubilación porque ya no puede soportar la maldad humana. !Lo compadezco! El sufre más y peor que yo porque es más sensible. Decidí no perturbarlo más con mis trámites, porque su problema es mayor y su sufrimiento lo es más por cuanto yo tuve la ventaja de hacer unos trámites legales para conseguir mi jubilación pero Dios no pudo hacerlos porque no tiene ningún abogado en el cielo; y yo no se qué hacer con tantos abogados que tengo, porque tú sabes que donde hay muchos abogados no puede haber justicia.
No sé si me dejo entender. Soy sabedor de mi impotencia para hacerme comprender por vosotros "cerebros de barro", o como ahora los llaman desde Madison Avenue "cajas de sesos" donde almacenan la publicidad, la propaganda. Con todo lo diablo que creen que soy jamás se me hubiese ocurrido una idea más degradante que esa. Ayer estuve ante mi televisor y vi una propaganda de BRANIFF, degradante para todos los latinoamericanos, en la que dice: "los latinoamericanos saben que sólo tienen sueños", y presentan a un idota con nombre de JOSE MARIA... Ni yo hubiera sido capaz de generar semejante herida, y los latinoamericanos siguen soñando... Y pensar que el mundo era mi reino. (Suspira profundamente y toma un trago de cooacula).
Su ministro Lucifugo aprovecha para decirme: "cuidado que usted tergiverse las expresiones de nuestro Emperador. Muchas veces, cuando lee cómo lo pintan los escritores, o se pone melancólico o se siente celoso por al pintura que hacen de él".
Pierda cuidado, le digo yo. Y le muestro una grabadora pequeñita que llevo. Se admira Lucifugo. Me pregunta dónde puede conseguirla. Se queda contemplándola maravillado. Suena su teléfono. (Ver ilustración) Contesta. Sale diciéndome. "Perdone usted pero ha habido un atentado terrorista en la Embajada de los Serafines". Sale presuroso.
Lucifugo me dice: "¿Ve usted? La Embajada de los Serafines comprende, incluso, un embajador de su país: SUPAY. Diablo bondadoso, pequeño diablillo. Símbolo de la vida, pero que es —como dice un buen amigo de él, Francovich—, "el grito estrangulado de una raza heroica que amaba el sol y la tierra y que el conquistador destruyó". Y lo quisiera que aclare este problema: se cree que al conocer mi maldad y no la MALDAD DE LOS HOMBRES es que Supay vino a refugiarse en esta Em-

-Para recuperar mi buen humor, leo la Biblia.

NTREVISTA A SATANAS

II

GUIDO CALABI A.

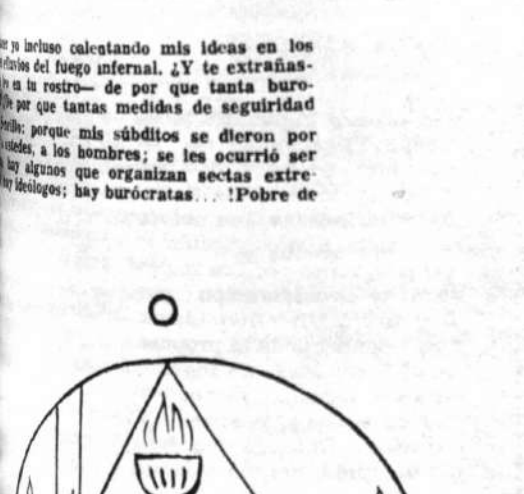
...ser yo incluso calentando mis ideas en los ...fuelles del fuego infernal. ¿Y te extrañas... ...en tu rostro— de por que tanta buro... ...por que tantas medidas de seguridad ...sencillo: porque mis súbditos se dieron por ...ustedes, a los hombres; se les ocurrió ser ...hay algunos que organizan sectas extre... ...ideólogos; hay burócratas... !Pobre de

bajada convirtiéndose, como yo, en un "enjugador de lagrimas".
Los hombres son los culpables, no yo. Aclare eso En nuestra Embajada tenemos a varios parecidos a él. Pero, como usted acaba de darse cuenta, hay una organización terrorista empezada en hacer desaparecer a todos estos serafines por considerarlos "subdesarrollados" y a veces no católicos porque enjugan lágrimas. No sé cómo seguir. Me siento como seguir. Me siento exactamente como aquella vez que dije en Fausto de Ghoete:

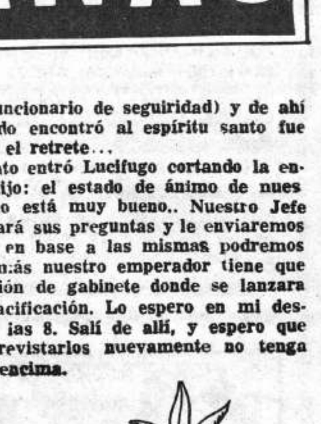
No hay en todo el universo
cosa más triste que un diablo
descesperado y perplejo.

Después de todo lo que os digo ¿entendeis por qué estoy triste? Pero dejémonos de lamentaciones Vinisteis a hacerme una entrevista y no os he escuchado hablar.
GUIDO.— Ah sí. Mi primera pregunta era: ¿Que opina usted de la política?
SATANAS.— No soy tan maligno para opinar sobre eso.
GUIDO.— ¿Por qué tiene tantos nombres?
SATANAS.— Porque son los hombres los que me bautizan. Por eso me gusta leer la Biblia para recuperar mi buen humor. Un buen humor que no lo puedo tener al pensar en Lutero que me dio los nombres y formas más idiotas. Dijo de mi que era un mono, o mejor, según palabras de él, "el diablo no es más que un mono degenerado", y dijo además que los "diablos habitaban en las cotorras", y te juro que yo no sé ni jugar Rummy. Pero con mis dotes de buen sicólogo y siquiatra, sin pertenecer a ninguna Liga de Higiene Mental, te puedo decir claramente que justifico las expresiones de Lutero, porque el pobre sufría de un estreñimiento contumaz a causa de las palizas que le daba su padre y por eso veía a Belcebú por todos lados...

(Parecía un funcionario de seguridad) y de ahí resultó que cuando encontró al espíritu santo fue cuando estaba en el retrete...
En ese momento entró Lucifugo cortando la entrevista. Y me dijo: el estado de ánimo de nuestro Emperador no está muy bueno.. Nuestro Jefe de Prensa procesará sus preguntas y le enviaremos las respuestas, o en base a las mismas podremos prepararlas. Además nuestro emperador tiene que asistir a la reunión de gabinete donde se lanzara un decreto de pacificación. Lo espero en mi despacho mañana a las 8. Salí de allí, y espero que para poder entrevistarlos nuevamente no tenga tanta burocracia encima.



...Formularios que hay que llenar para conseguir ...entrevista.



Lucifugo Rofocal, primer ministro, según un manuscrito de 1522.

PUBLICACION MENSUAL DE ediciones tarco

cartón de poesía

Nº 4 - AÑO I - JULIO 1969

TUCUMAN (ARGENTINA)

Dibujo: Gladys Montaldo (TUCUMAN)

PRESENCIAS

POEMA

Tu cuerpo es como
la palabra lluvia.

la lluvia es como
la palabra ausencia.

Tu cuerpo que no está,
la pena que me queda.

Con tu olvido y mi pena
por la calle desierta.

Juan José Hernández
(BUENOS AIRES)

DISTRIBUCION POR CORREO A SUSCRIPTORES CARACTERISTICAS GRAFICAS Y NOMBRES REGISTRADOS POR EDICIONES TARCO S.R.L.

HECHO EL DEPOSITO DE LEY 1753

-Un cartón de poesía, como la "Sociedad Filarmónica" ha proyectado difundir en nuestro medio

Es sumamente alentador ocuparse, aunque esporádicamente, de hechos que merecen todo el elogio y los conceptos más relievantes, en virtud de enaltecer la genuina cultural nacional. Esta introducción tiene estrecha relación con el surgimiento de una importante entidad artístico—cultural denominada SOCIEDAD FILARMONICA DE LA CIUDAD DE LA PAZ.

Un amplio como importante material nutrirá el espacio informativo de estas páginas de IMAGEN CULTURAL.

Comenzaremos indicando que "dentro del quehacer habitual del hombre, que es la lucha por su diaria subsistencia y por mejorar medios de superación y bienestar, surge la impostergable necesidad de encauzarse en otras actividades que alimenten el espíritu, dando lo mejor de sí mismo en labores que estimulen sus valores intrínsecos.

La Sociedad Filarmónica de la ciudad de La Paz, nacida al calor y entusiasmo de personas que, precisamente, al llamado de un deber ineludible por coadyudar al desarrollo de la actividad cultural y artística, comienza a trabajar con fé y optimismo, para logar sus ansiados propósitos en bien del engrandecimiento cultural de Bolivia.

No es nuestro deseo —dice el pensamiento de la Sociedad Filarmónica— convertiremos en una empresa comercial ni entrar en competencias negativas con instituciones afines. Nuestros propósitos son desinteresados, completamente alejados de todo factor de lucro. Solo nos interesa el forecimiento de los valores espirituales que son, en suma, el índice de la grandeza de una Nación. Si alcanzamos la realización de sincero anhelo, daremos por bien compensados nuestros esfuerzos. . .

Nuestro país pródigo en posibilidades para el resurgimiento de una cultura propia y auténtica, otorga, a quienes sienten la necesidad de emprender una labor para los demás, la oportunidad misma para realizarse en este alto, cuyo imperativo no admite dilación.

La Sociedad Filarmónica de la ciudad de La Paz, se proyecta al trabajo con estos objetivos, que felizmente está recibiendo amplia acogida y respaldo, venciendo, de esta manera, la indeferencia que siempre ha rodeado a las manifestaciones mayores del hombre boliviano.

FUNDACION

El 23 de marzo de 1972, queda constituída y organizada la Sociedad Filarmónica de la ciudad de La Paz, con el aliento y entusiasmo de distinguidas personalidades como el Dr. Gastón Paz Flavio Barbieri, Jorge Catalano, Aida de Piaggio, Gilka de Guerra, Virginia Moffat y otros, que prestigian la citada organización cultural, y que han comenzado a trabajar denodadamente en procura de conseguir sus objetivos trazados y que se traducen en los diferentes capítulos de su estructura estatutaria, y que citaremos algunos de ellos para dar una visión más exácta de lo que pretende ser esta Sociedad.

Entre las finalidades más importantes —aunque todas tienen importancia— se citan las siguientes:

Fomentar e incrementar más altos niveles tanto en la actividad cultural en sus escala, nacional como internacional. Respaldar, conjuntamente lor organismos competentes, a las instituciones que cumplen adecuada labor de difusión cultural Contribuir, en la medida de las posibilidades, el mayor florecimiento de las instituciones culturales. Establecer nexos de unión con organizaciones similares tanto del interior como exterior del país. Patrocinar conciertos, conferencias, exposiciones y otras actividades culturales que merezcan el apoyo de la sociedad.

OTROS ASPECTOS

Es de interés, para quienes deseen ingresar a la Sociedad Filarmónica de La Paz, conocer estos detalles: Para ser socio de la Sociedad Filarmónica, son necesarios los requisitos siguientes Ser propuesto por dos socios para su consideración por el Consejo Directivo. Llenar una vez aprobada la propuesta, el formulario de ingreso en la categoría respectiva (socios activos, pasivos, honorarios). Cooperar en forma decidida, amplia y desin

-La Orquesta Sinfónica Nacional, O
agrupación cultural y artística, que co
bor de la Sociedad Filarmónica.

teresada, al
ra del país,
vidades ofic
ciedad y cad
solicitado su

Asimismo,
conocer, los
tales para la
los socios. Po
drán ser sepa
bros de la re
ción por las
sales:

No concurri
nes generales
zar las donac
metidas por u
seis meses, o
mediata separ
ciedad

Por otro lad
conocer detal
tancia como l
el capítulo 12
tos y que sus
lientes se seña
ciedad Filarm
Paz, es una In
tidista Entién
las finalidades
ha sido cread
drán ni apoya
ajenas a la e
diendo sus so
la representac
ciedad en sus
políticas parti

La Sociedad
Existiendo 10
seguir vigente
se.

Un hecho di
carse, es el qu
ciación de acti

-Reunión preliminar de la "Sociedad Filarmónica".

NACE LA SOCIED
DE LA PAZ U
INTELECTUALID
IMAGEN CULTURAL LE A

-Otra escena, de una de las tantas presentaciones —muy exitosas— del Ballet Oficial.

d, cultural, primó
de llevar adelante
mpresa, contándo-
efecto con la dect-
ntad y cooperación
y cada uno de sus
ntes Por ejemplo,
nectótico, habla de
gran interés puesto
resa. Nos cuentan
rimeras reuniones
iedad, por carecer
propia, se realiza-
ifeerntes salas de
consultorios de dis
profesionales odon
la ciudad. Prime
Gastón Paz, plena-
culado e identifi-
los afanes. Más
ndo la afluencia de
mayor, los Drs.
Aguilar, abrieron
te las puertas de
de espera, para
las deliberaciones
iedad Filarmónica

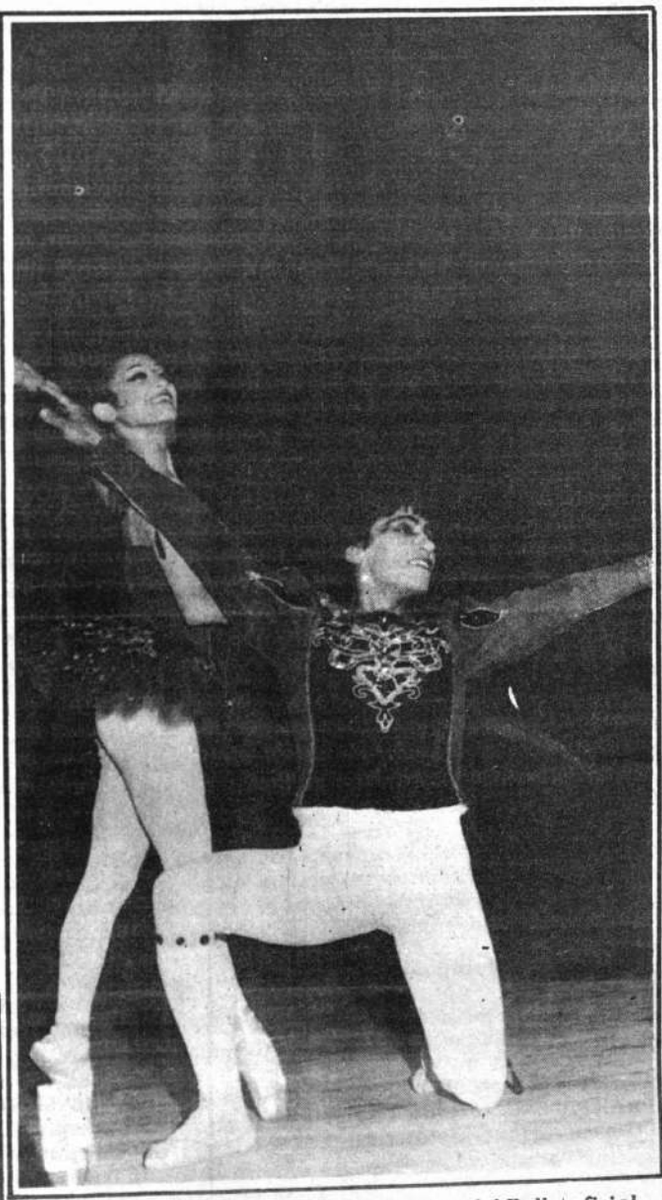
DIRECTORIO

r directorio de la
Filarmónica de la
La Paz, fue elegi-
de marzo del pre
y con la asisten-
mero reglamenta-
os. La directiva es
nada por los si-
niembros: Dr. Gas
residente; Sra. Ai-
rio, Vice-presiden
irna Pardo Valle.
General; Srta Vír
at, Sra. Raquel de
Dr. Carlos Costa

y Dr. Jaime Aguilar como vocales.

CARTONES CULTURALES

Con el fin de incentivar —este es otro renglón latamente positivo— la producción literaria nacional y promover valores que, por una serie de causas, no pueden difundir sus trabajos, la Comisión de Programación y Producción de la Sociedad Filarmónica, ha preparado los originales de varios CARTONES CULTURALES que circularán regularmente cada quincena, remitiéndose directamente a los socios, mediante servicio postal. Las personas que tengan interés de copias dacionales, pueden solicitarlas a los siguientes teléfonos: 83745, 50120 interno 362. 27561 y 55983. El precio por unidad adicional será de 5 pesos bolivianos



-Dos destacados componentes del Ballet oficial. Esta entidad artística, estará intimamente ligada a la Sociedad Filarmónica de La Paz. Por lo menos ese es el deseo expresado de la novel institución.

RADIO PANAMERICANA UNA NUEVA MODALIDAD RADIAL

A mediados del próximo mes de mayo irrumpirá en las ondas etéreas una nueva emisora comercial en La Paz. Se trata de "Radio Panamericana", y será, por todo lo que pudimos indagar, una de las más completas en el aspecto técnico. Las ondas media y corta contarán con una potencia de salida de 10 kilovatios, suficiente para llegar a todos los lugares del país con absoluta nitidez.

Esta nueva emisora comercial, tiene ante sí un reto si es que desea impactar y vigentarse con calidad en nuestro medio y naturalmente en el país; y ese desafío se refiere a lo que en materia radial moderna pueda introducir en su estructura programática. La emisora referida estará dirigida por Miguel Dueri, como Director—Gerente y Enrique Araoz Cuellar como director general. Estos ejecutivos de "Panamericana", nos adelantaron algunos nombres, muy conocidos por cierto en el ámbito radial y que inicialmente hablan de la calidad humana que laborará en la nueva difusora local. Entre los periodistas que tendrán a su cargo el departamento de prensa de la emisora, se cuentan, René Villegas, Angel Torrez y otros. Estamos seguros que la experiencia de estos hombres de prensa le darán un sello de prestigio, veracidad, y sobre todo seriedad a los informativos radiales de la citada radioemisora.

Algo, además, que distinguirá a "Panamericana", será el amplio material discográfico, ya que de entrada nomás, contarán con algo así como 10 mil discos de larga duración, con posibilidad de ampliar este número con 100 long plays semanalmente. De manera que la materia musical de Radio "Panamericana" es un punto digno de relievarse, y que, combinada con una buena plataforma programática, apuntalada por el prestigioso capital humano, se vislumbra una radioemisora con muchas posibilidades de ubicarse entre las mejores del país.

En principio, a través de nuestra charla informal, logramos conocer que los dos pilares, en los que estará sustentada la nueva emisora radial, serán los que precisamente están tomados en cuenta dentro de la moderna concepción radial; o sea, noticias y música. Hay que convenir en que las únicas formas de competir (dentro de las normas éticas, se entiende) con otros medios de comunicación colectiva (llámese T.V ó periódicos) son la inmediatez, el alcance masivo y la mayor cantidad de horas diarias de difusión. Es en atención a esta premisa que Radio "Panamericana", sustentará su programación en procura de capitalizar audiencia.

Podemos, a guisa de confidencia, indicar que será la emisora más costosa que se haya instalado en el país, desde sus aparatos transmisores, consólas, discos, y equipos móviles de transmisión, tiene el sello de prestigiosas industrias electrónicas, y naturalmente de una elevada suma económica.

Por todo lo expresado, que de ningún modo constituye artículo publicitario, sino exclusivamente informativo, creemos que Radio "Panamericana", saldrá a competir con armas nobles capaces, idóneas, en procura de elevar la concepción radiofónica de nuestro medio.

MONICA
TA
MPONE
HO EXITO

EN EL MUSEO DE BELLAS ARTES DE CARACAS

Por ROSARIO ZUMARAN SANJI

Caracas, febrero 1972.

Una de estas tardes en la que el sol tropical del mediodía atenúa su fuerza dejando un cálido vaho en la urbe, tomo la ruta hacia el Museo de Bellas Artes situado en una de las pocas zonas verdes que recuerdan que somos parte de esta tierra pródiga de vegetación. La suave brisa caraqueña parece más refrescante en el Parque de los Caobos y por asociación yo recuerdo el parquecillo aquel frente al Museo de El Prado en Madrid, los impecables senderos al borde del canal de Otawa y esos apacibles parques cochabambinos en Bolivia.

¿Por qué esta recordación? Quizás la tarde estival sea la culpable. Sumergida en mis pensamientos de pronto me doy cuenta que la vegetación me ha absorbido. En cierta forma me alegra que el parque termine a la entrada del Museo.

La última vez que estuve aquí fue durante la exposición del pintor De Soto. Las pocas personas que encuentro hoy contrastan con las de mi visita anterior. ¡Se exponen obras del gran Reverón! Una sala está dedicada exclusivamente a pinturas de varios artistas hispanoamericanos. Satisface que se hubiera reunido la expresión pictórica del continente, y, a guisa de haces de luz, se destaquen los cuadros de De Soto.

Las líneas definidas, tan características ya, planos y volúmenes que se acercan y se alejan, y la patente nostalgia por el cubismo, acentuada por la maestría con que se despliega y concentra el color me llevan una y otra vez frente a los cuadros de Rufino Tamayo, el único de los cuatro grandes mexicanos. "LAFUENTE", uno de los cuadros que lo representan, evidencia su sentir. Las concepciones de Tamayo son puramente plásticas, sin perder por esto su emotividad. Su tema parece ser "EL HOMBRE ANTE LOS ACONTECIMIENTOS".

Vuelvo la mirada hacia la pared opuesta y me detiene esa fuerza que emana de todo cuanto evoca Brucke. La influencia del expresionismo caracteriza a "Español del siglo XVI" de José Clemente Orozco.

Su activa participación en la cruzada socio-nacionalista que sucedió a la Revolución Mexicana se manifiesta en esta concepción que indudablemente confronta. La figura es dramática, el marcado énfasis en el claro-oscuro no sólo activa el aspecto visual, su contenido denuncia. Se puede decir que Orozco usa como pretexto a "Español del siglo XVI" para visualizar un pathos que no es sólo la historia del pueblo mexicano.

El diálogo con Orozco ha sido muy intenso, intuitivamente busco un remanzo y me detengo ante el cuadro que, a mi entender, tiene belleza en toda su expresión. "EL CIELO ARIDO" del venezolano Héctor Poleo. Una sinfonía de formas y composición, sus colores definidos que se esfuman suavemente, dan a la obra una transparencia que evoca la poesía de algunas coloraciones de Chagall; la gracia, fluidez, el aura mágica de las dos figuras femeninas, exquisitamente delicadas, el nombre mismo de la composición surgieren la melodía que emana de esa tela. Es difícil apartar la vista de "EL CIELO ARIDO", su cadencia deja una estela magnética...

Un nombre quechua llama mi atención, "YANA KUYCHI" del peruano Fernando Szyslo. La tendencia abstracta del artista es manifiesta, sin embargo, el marcado acento pre-colombino de "Yana Kuychi" trasciende tanta metafísica como solidez telúrica.

Parece que Szyszlo usara la abstracción a modo de prisma para reflejar el rico arte incásico: sus texturas, y sus colores opacos y brillantes haciendo "contrapunto" reflejan lo imbuído que está del vasto linaje telúrico del Perú. "Yana Kuychi" es una pintura contemporánea enraizada a una tradición netamente indoamericana.

Otra obra atrae mi curiosidad, arbitrariamente la llamo "positivo-negativo"; es del nicaragüense Armando Morales, la denomina "JINETES". El artista, en una composición liberada del tachismo, crea efectos de contraste adhiriendo materiales que luego cubre con color dentro el concepto de "hard edge" patente. Su abrupto paso del blanco al negro y los marcados límites de las formas antropomórficas ondulando entre lo "positivo" y "negativo" le confieren dinámica. Su técnica es muy interesante.

En mi recorrido encuentro, entre otros, cuadros de los artistas argentinos Bonevardi y Polesello, éste último exhibe una muestra denominada "IMAGEN INDIGENA". El enfoque de lo telúrico concebido con la fuerza del expresionismo abstracto se matiza de cierto lirismo al limitar el artista sus colores a la gama de los ocres, marrones y burdeos el toque de subjetividad se acentúa por el enorme tamaño de la tela que colma el campo visual y la deliberada elección de un área relativamente pequeña para realizar la caprichosa pintura de acción. Polesello nos absorbe sutilmente en la maraña de líneas, luz y color qu econtrasta con la oscuridad del primer plano y añade el toque surrealista a su obra.

Me acerco a la composición de De Soto, el artista que dejó que sus obras se bajaran del lienzo, desmixtificando el concepto de la obra de arte. Este centenar de varillas metálicas, tan accesibles, dispersas en un orden sui-géneris, parecen cobrar vida cuando en afan de observarlas mejor nos movemos a su alrededor. La luz proyectada en ellas crea la sensación de movimiento con un realismo sorprendente. Esa "FENOMELOGIA" del movimiento, como diría Marleau Ponti, intrig... Mucho se ha especulado sobre las tendencias artísticas de De Soto y sí ciertamente, desde Turner y su lirismo por las manifestaciones activas de naturaleza, el futurismo de Balla, Mondrian y su constructivismo has... Duchams y su arte de mofa, podrían ... mentar el arte de De Soto, para ap... ciarlo en toda su dimensión, se ha... necesario recordar la influencia del ... pecto científico en el arte cinético ... general, Chevreul y su estudio sob... el contraste simultáneo de la luz y ... sicología de la Gestal están direc... mente plasmadas en ese arte del "M... VIMIENTO APARENTE" El inge... y sensibilidad indiscutibles de su p... nero radica en haber creado un le... guaje con una lírica plástica netame... te contemporánea, que amalgama la ... motividad de Turner, la ciencia ... Wertheimer con el arte de Soto.

La tarde ha pasado muy rápida, ... quedo con el deseo de admirar los cu... dros de ese otro gran artista vene... lano, ARMANDO REVERON, tan di... tante de De Soto y, sin embargo ... próximo...

La comparación me hace pensar ... quienes ven el arte como una clase ... religión, un ancla que debe mantene... se incólume contra las corrientes di... rias, un monolito fijo, y así, cuando e... frentan la realidad del arte de ho... simplemente lo desdeñan sin quer... aceptar que su naturaleza básica no ... cambiado, sigue siendo lo que fue sie... pre: un diálogo cuyo lenguaje son l... formas, líneas y colores...

No puedo resistir la tentación y m... acerco a la muestra de arte infanti... que a pocas cuadras del Museo de Be... llas Artes, patrocina el Consejo Vene... zolano del Niño. Impregnada aún de l... "técnica" de los maestros. Mi prime... ra reacción es de desconocimiento, s... embargo, en mi actitud no hay des... dén es simplemente un reflejo ante e... contraste de la espontaneidad adult... y la del niño.

¿Picasso? ¿Reminiscencias del Klee ... ¿Chahall?... Pero ¡qué audacia l... mia!... Enfrascada en conceptos aca... démicos, olvido que la versatilidad d... una lata que se convierte en cara, un... tapita que se vuelve nariz y un mont... gote que permanece impasible ante e... paso de un tren por su cabeza sólo tie... ne una denominación: ¡Fantasía divi... na de un niño!.. Esta fiesta dionisiaca ... de colores y "esperpentos" con digni... dad de personajes es muy tierna. En ... unos casos refleja el talento precoz de ... sus autores y, en todos, la mágica sen... sibilidad del niño.

Se ha hecho tarde, afuera me espe... ra el "realismo mágico" de la Caracas ... del Crepúsculo.

COLOGIA C.C.

TRES CLASES DE COMUNICACION

CKA ORDOÑEZ

-También la ciencia de la Comunicación, tiene que usar sin ninguna duda, la forma de pensamiento de la interdependencia a fin de comprender los procesos del campo de la Comunicación en forma adecuada. Esto es valedero por igual para los procesos de Cmunicación en general, así como para el caso especial de la C.C. Por lo tanto una de las tareas fundamentales de la investigación, será estudiar las interdependencias en el campo de la C.C. en la medida que en el presente ya puedan ser reconocidas.

Por supuesto que para un análisis de esta naturaleza y para su descripción, se presentan importantes dificultades con estas dificultades se halla confrontada fundamentalmente la Sicologia, desde el punto de

s de su objeto, dificultades que todavia cre- considerablemente en relación a la comprensión nología y descripción de las relaciones de inter- endencia. Las estructuras, esto es, los sistemas en que las partes, están entrelazadas en sus caracte- cas esenciales solamente cuando se mantienen a la la naturaleza propia de las partes.

Todo aislamiento de las partes tiene, en sentido es- desde ya un efecto de desnaturalización, es decir ando la investigación analitica avanza en forma ia. Por lo demás, debido a que toda demostración fica está obligada a proceder en forma discursiva senta continuamente, al tratarse de fenómenos mplicados, la pregunta de donde, en que rela- según que factor, tiene su ubicación adecuada una de las relaciones e interdependencias, es de- onde deben ser ordenadas estas de la mejor mane de la forma más inteligente durante dicha demos- ión. Para tal ordenación, solo rara vez se encuen- criterios evidentes, por esto, queda al final de cuen en manos del cientifico la decisión mas o menos jetiva del lugar, de la forma en que se debe tratar cual fenómeno, tal o cual relación e intedependen- En esta situación es decisivo el que logre desen- ar los procesos y relaciones de tal modo que sean inados analiticamente, pero sin ser desnaturaliza- indebidamente.

Clases de Comunicación.—Como la Comunicación es fenómeno sumamente complejo, se obtienen bajo di- sos criterios, diversas clasificaciones de la misma co- nicación. De las innumerables posibilidades que se sentan, tomaremos aqui, tan solo aquellas parejas términos que tienen importancia fundamental para blecer aquello que se debe entender bajo "Comuni- ión Colectiva". Estas son las formas de comunica- : a) DIRECTA E INDIRECTA, b) RECIPROCA LATERAL, c) PRIVADA Y PUBLICA.

a) Comunicación Directa e Indirecta.— Cada comu- ación se realiza, sea directamente, inmediata, sin in- diarios, cara a cara, o indirectamente, mediata, smitida, a travez de una distancia de espacio, tiem- o de espacio—tiempo, entre las partes de la comuni- ión.

Lo que para nuestro fin es esencial en la comunica- directa, ya ha sido indicado brevemente, de modo solo falta unos pocos datos respecto a los proble- de la comunicación directa. El deseo de vencer el o con el "aqui y ahora", el espacio y tiempo, es exigencia del hombre, que ha existido siempre. mismo sucede en el campo de la comunicación. El dio más antiguo de ir más allá de la comunicación ta está representado por el uso de las señales, ible de encontrar hasta en épocas prehistóricas, así mo también ahora entre pueblos de cultura "primi- a". Pero mientras las señales permiten en general smitir solo mensajes relativamente en bruto, es de- de contenido simple, el hombre creó en la escritura posibilidad de cristalizar, objetivar y fijar el idioma con ello una gran parte de lo que es posible alcan- con las sutiles diferenciaciones idiomáticas.

(Continúa).

Aunque nunca hayan figurado entre los veinte mejores, los discos recitados cuentan con sus propios entusiastas. Y representan algo más que los consabidos "Primeros pasos en Amharic" ó "El Mandarín a su alcance".

UN DELEITE PARA EL OIDO: LA PALABRA EN DISCO

Por DAVID HOLLOWAY

Corresponsal literario del londinense "Daily Telegraph".

Es relativamente escaso el número de personas dispuestas a sentarse frente a un tocadiscos para escuchar una obra teatral o un recital de poesía, si se compara con la infinidad de adictos de que la música sinfónica y de jazz. Sin embargo para los deleitantes de la palabra hablada, existe amplio surtido de este tipo de discos.

Esta modalidad se expande más allá de la función de ayuda pedagógica y allende también de las obras de Shakespeare —aunque, por supuesto, todas ellas se hallan disponibles en estéreo. La gigantesca antología de la poesía, realizada por Argo y patrocinada por el British Council, comprende, en 80 long-players, todo el verso británico escrito desde Chaucer a Yeats.

Es fácil comprender la inicial refractariedad del promedio de aficionados al gramófono a coleccionar discos recitados. Por de pronto, a causa del factor tiempo. Las más de las sinfonías ocupan un LP en sus dos caras, mientras que "Hamlet" representa, en su totalidad, diez caras, lo que implica cuatro horas de escucha.

RECITALES AUSTEROS

Los recitales de poesía suelen ser un tanto austera. Además, si el aficionado decide seleccionar poemas grabados por su propio autor, es probable que vaya a comprobar que suenan algo mortecinos. Entre los pocos poetas que saben leer su propia poesía con verdadera entonación, se contaban Dylan Thomas y Stevie Smith, ambos ya desaparecidos. Los más de los valiosos poetas contemporáneos han grabado algunas de sus composiciones pero al amparo de firmas de escaso relieve, por lo que suele no ser fácil encontrar sus discos.

El aficionado puede preferir escuchar poesia leida por actores. En tal caso, la audición resultará más grata, si bien arriesgando perder los más tenues matices de significado del poeta mismo.

Sin embargo, la cosa no es necesariamente tan insípida como pudiera parecer. Una representación discográfica puede resultar tan amena como una buena retrasmisión o una buena actuación cara al público. Y ciertamente lo es. Por ejemplo, el "long-play del solo de Roy Dotrice, en su interpretación de Aubrey, el autor del siglo XVII ue "Brief Lives" (Vidas Breves), es tan apasionante como su presentación en el escenario, y otro disco de poesía y prosa tomada de "What Passing Bell" de la época de la I Guerra Mundial, es una obra perfectamente compilada y presentada.

REPRODUCCION DEL RETRATO SOBRE LA CUBIERTA

Algunos de los mejores discos de tipo hablado de última creación han sido grabados en la National Portrait Gallery, de Londres, con motivo de celebrarse un ciclo de conferencias bajo el titulo de "Personajes del Pasado y del Presente". El programa, de una hora de duración, (exactamente el tiempo de un LP), consistía en una disertación sobre la vida y obra de alguna figura notable, exposición que se hacia bajo el mismo cuadro del personaje en cuestión, cuadro que igualmente se reproduce sobre la cubierta del disco. Estas conferencias han llegado a tomar forma de reminiscencia de tipo personal —Dame Sybil Thorndike, por ejemplo, presentó un programa sobre Ellen Terry, la actriz, y la señora Pakhurst, la líder del sufragismo femenino, a quienes conoció personalmente.

Con referencia al disco conmemorativo de Jane Austen, el interés estriba en la representación de algunos pasajes de sus novelas, felizmente entrelazados con párrafos epistolares y fragmentos de la biografía que de ella escribió su sobrino. Los rothy Reynolds. En cuanto a Edward Lear, extraactores que intervienen son Angus McKay y Doña y solitaria figura, fue suficiente Charles Lewsen como singular narrador-lector.

BIOGRAFIAS CORTAS

En torno a las grandes figuras de la historia la labor de compilar fue mucho más ardua. ¿Cómor narrar la vida de la Reina Victoria, o del Duque de Wellington, en 60 minutos?

A fin de llevar a cabo este milagro la National Portrait Gallery acudió a la condesa de Longford,

Roy Dotrice como Aubrey en "Brief Lives" : su interpretación sobre un, "long—play" resulta tan apasionante como en el escenario.

—tora de la biografía de ambas figuras, y pidió à su hija, Lady Antonia Fraser, que redactase el guión para este programa sobre el tema de su propia biografía sobre María Estuardo, "Mary Queen of Scots". Evidentemente, un disco solamente puede ofrecer una tenue pincelada de tan grandes momeutos históricos, pero sin duda transmite el sabor de una época y sus más gramáticos episodios.

Cada autor ha confesado que hubiera preferido preparar el programa sobre la especialidad de su contrario, porque habiendo escrito una biografía completa encontraban con que sabían demasiado sobre el tema para condensarlo en un corto programa.

Cierto que todos estos discos han sido creados pensando preferentemente en los adultos. Más ahora también pueden encontrarse los más famosos cuentos para niños grabados en disco —o en la nueva modalidad de cintas cassettes.

El tocadiscos, por supuesto, como narrador, no es un auténtico sustitutivo de la acción real. El orador mecánico no puede responder a ninguna pregunta ni tampoco puede percibir la pérdida de interés. Pero sí que presta valiosísima ayuda para un padre ocupado, así como en casos de niños convalescientes que puedan requerir horas y horas de lectura.

EL AFABLE MONSTRUO

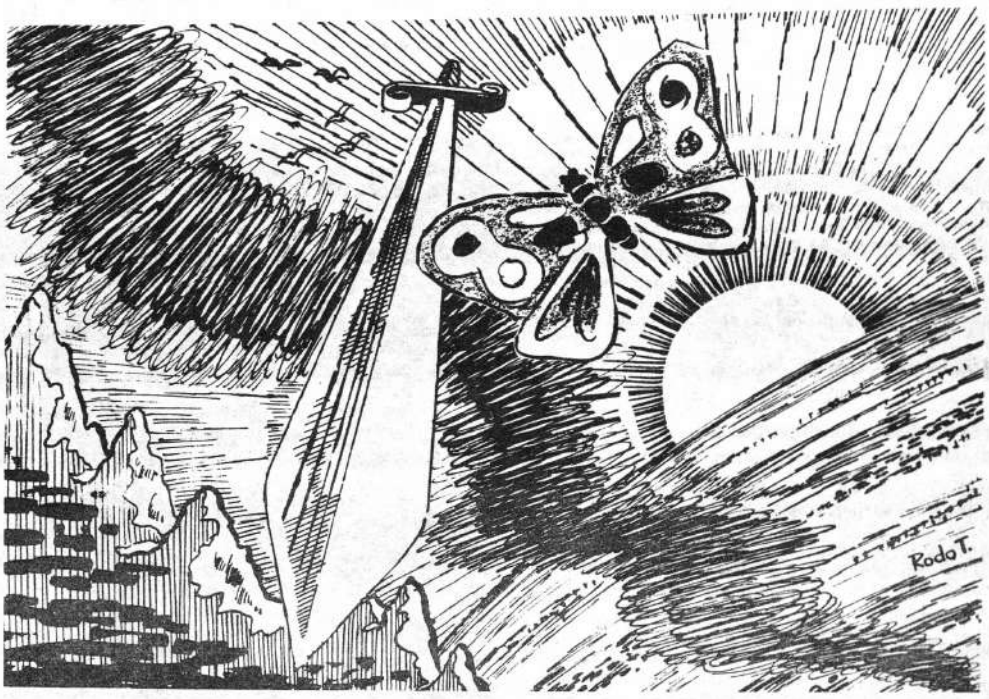
Entre estas historietas existe una excelente adaptación teatral de "Alicia en el País de las Maravillas"; buen número de historietas de niñeras, grabadas en forma apasionante; así como narraciones genialmente grabadas por Boris Karloff. intérprete original del monstruo cinematográfico Frankestein.

Son muchos los campos que cubre el disco hablado: las conferencias de A. J. P. Taylor sobre primeros ministros británicos; Lord Olivier representando el papel de Otelo. la rara experiencia de T. S. Eliot leyendo sus propias obras, arreglos para gramófono de una serie de discursos pronunciados pos Sir Winston Churchill durante la guerra; recitales de poesía y jazz, poemas infantiles y el Nuevo Testamento de la Nueva Biblia Inglesa.

Existen discos en esta modalidad para todos los gustos, y de todos los estilos. Sin embargo, ningun disco hablado ha logrado alcanzar todavia las listas de la popularidad.—

Los Días

Por JULIO DE LA VEGA



-Ya está sobre mi frente,
que pende encima mío
para cortar mi aliento;
perpendicular como el filo de una espada
ya está viniéndoseme como tromba marina
barriendo mi quietud de playa,
tu camino contrario.

* * * * *

Camino, andén o puerto al infinito
es viaje igual
de tí dándome la espalda para siempre.

* * * * *

Sin embargo,
es bello mi dolor,
como un paisaje
mirado en tu nombre;
y no pretendo echarlo de mis hombros
como una clámide
que se extendiera al viento
para que sea
por las legiones pisoteada.

* * * * *

Has vuelto a posar sobre mi cuerpo
la antigua mariposa
que trae ansiedades
volando en anhelos
siempre repetidos, pero siempre nuevos,
porque son los abrazos
en los que tal vez se abraza uno a sí m
al escuchar su nombre o el canto de los
con palabras eternas
hechas espejos reflejando
la eternidad de muslos,
de besos que forjan
el diario milagro.

* * * * *

Pero el sufrimiento siempre es nuevo
como una rosa nueva
brotada en un jardín añoso.
como palabra que pronuncia
por la vez primera un niño,
que sin embargo ya sonaba
desde antiguas edades.

Laberinto de Amor

Por HECTOR COSSIO SALINAS

En tí la soledad, por catedrales
de repentino júbilo, me alcanza,
busca mi grito, vive mi esperanza
diseñando preceptos vejetales.
Hinca su luz de trovas celestiales
sobre mi vieja carne de alabanza,
designio de pavor a toda alianza,
en procura de voces primordiales.
Mas, lo que nace en mí muere de gozo
por sereno capricho, demudado
en presencia de formas afluentes.
Y lo que lleva a rastras el sollozo,
critalizado en germen, transitado
de continuo dolor, hasta los dientes.
Roca que azota el mar, ola inclemente
espuma inaccesible y melodiosa,
risa de la mañana venturosa,
nube parcial de forma impenitente.
Esquivo pólen que lluviosamente
cae el jardín donde la luz reposa.
Yo sé que desde tí nace la rosa
y se prolonga indefinidamente.
Resuelve la alborada con tu pelo
ala de mi dolor restablecido,
sendero de ascensión hasta mi cielo.
Por tí conozco lo desconocido:
el beso, la canción, el aire, el vuelo,
la pena, la esperanza y el sonido.

Así, de mi color, yo te requiero
sin otro sol de forma transitoria.
Los pies sobre la esfera giratoria
y el corazón más alto que el jilguero.
De mi barbecho semejante quiero
el nevado conjunto de tu historia,
de mi mano, terrón de la memoria,
el rudo aroma del penar primero.
Así fuera ilusión, si en tal pro
hacer de lo admirable compañía
para tu acento, privilegio esquivo.
Toma este trigo para tí madu
que en júbilo total de mi alegría
será de tu color definitivo.

BONN, (ANSA).—Un "nuevo juego" para computadoras y seres humanos... del que da cuenta en estos días una revista alemana "Jasmine". Es un juego "mortal" por cierto. Se trata de una computadora especializada en pronósticos de fechas de muerte. La revista publica fotografías de algunas personas, hombres y mujeres, que pertenecen a su redacción: para conformar al propio director, estos valientes periodistas aceptaron someterse al "juego". Los cinco son Hubertus Muench, de 48, a quien la computadora asegura otros 15 de vida y... nada más; Ingrid Kolb, de 30 años, que se enteró que va a vivir hasta los 58; Constance Knitter, de 38, que vivirá hasta los 61; Gabriela Lothath una joven de 28 años, que supo por la computadora que le quedan otros 35 años de vida (y esto aunque actualmente y en el futuro la atormenten tremendas jaquecas y una fuerte sensibilidad ante los cambios de tiempo) Hans Dieter Goetz, de 31, que, según la máquina vivirá hasta los 68. El pronóstico más duro le tocó a uno de los redactores, de 46 años de edad que sólo podría contar con 4 años de vida. Aunque no padece ninguna enfermedad grave hay muchos datos negativos que fueron computados por la máquina para dar el triste fallo demasiado peso, demasiados cigarrillos, estados depresivos continuos y muchas preocupaciones graves. El pobre hombre, sin embargo, de acuerdo a la declaración de un médico, tomó la noticia con filosofía y hasta ironizó: "Creo que es una noticia tendenciosa, pero de todos modos me anoto la fecha y pienso comprobar si es cierta".

Hasta ahora el profesor Schmidt, docente de la Universidad de Viena, que opera estos cálculos en base al dictamen de una computadora especializada, indicó que 12 mil personas han recurrido a sus servicios para saber cuanto tiempo más van a vivir.

Los pronósticos se han revelado verdaderos en un 95 por ciento de casos. En algunas personas el pronóstico falla porque surgen enfermedades nuevas imprevistas o por accidentes, que aceleran la fecha de muerte. En otros casos, afortunadamente la fecha es atrasada por obra de la buena voluntad de los "pacientes" que aceptan eliminar algunos elementos "negativos" —cigarrillo, bebidas, excesos de todo tipo— que fueron computados por la máquina para dar el fallo desfavorable.

En general los que recurren a la computadora son personas de más de 50 años de edad y también empleados ejecutivos de grandes empresas que lo hacen por deseos de sus superiores. Pero se adopta, en estos casos, una condición humana, o sea "piadosa", puesto que los resultados del "test" son entregados siempre antes al interesado que luego decide si los va mostrar o no al dirigente industrial para quien trabaja. Hacia el sujeto en sí la máquina es despiadada pero lo es porque quien la interroga es desde ya un ser valiente y que no quiere mentiritas. El profesor Schmidt asegura que los pacientes que preguntan el fallo de su computadora no reaccionan jamás con pánico cuando la máquina responde. Piensa que el motivo real que induce a querer saber "la fecha de la propia muerte" es el deseo de "no perder tiempo" y de planificar la propia vida de acuerdo al tiempo de que realmente se dispondrá.

Naturalmente la existencia de estos cómputos abre una nueva filosofía de vida, en la que la conciencia del "tiempo disponible" determinará las decisiones y acciones de cada uno y, por lo tanto, determinará también reacciones en cadena en las personas que rodean al sujeto y toda la sociedad en que vive.

Para conocer la famosa "fecha", hay que responder a 80 preguntas de un cuestionario que ayudan a componer un cuadro vital muy completo. Las preguntas son de todo tipo, desde las usuales (temperatura, presión sanguínea, enfermedades sufridas, síntomas patológicos eventuales, cuanto se fuma y bebe etc...) a otras menos comunes, como ser cuanto kilómetros por día se caminan, cuanto se viaja en auto, que deportes se practican, cuantas píldoras se ingieren en un mes, si la propia profesión y trabajo son o no agradables, si se sufre de alergias, que tipo de viajes se hacen etc. Del análisis completo de los datos se extrae el pronóstico. El fallo electrónico se da en pocos minutos.

A SALVO POR OTROS 500 AÑOS

Este año se completará con éxito una de las mayores operaciones de rescate jamás montadas de este tipo. Se trata de librar de la ruina York Minster, la gran catedral gótica del norte de Inglaterra construída en 1472.

Hace cinco años se descubrió que la catedral corría verdadero peligro de derrumbarse. Los cimientos soportaban un peso excesivo y tenían grandes grietas. Los muros normandos empleados como base de dos torres posteriores tendían a reventar y la fachada oriental de la catedral daba señales de movimiento.

York Minster, magnífica catedral inglesa considerada como uno de los edificios más famosos del mundo. Hace cinco años amenazaba ruina. Ahora ha sido preservada para la posteridad.

El edificio completo estaba hundiéndose lentamente en la tierra.

Para eliminar el peligro para el público se reforzó inmediatamente la Torre Central con cemento armado y una faja de acero inoxidable al nivel del tejado. Se apuntaló la fachada oriental. A continuación se dio comienzo al trabajo de restauración.

SE REDOBLARON LOS CIMIENTOS

El peso excesivo que soportaban los cimientos fue contrarrestado redoblando su tamaño por medio de cemento armado y barras de acero. La mampostería del edificio ha sido enlechada con yeso y reforzada con acero. Se han colocado cuerdas de arco en el interior del gran ventanal oriental, famoso por su vidriera medieval.

La fase final para consolidar la superestructura de la catedral ha comenzado ya, habiéndose horadado la Torre del Sudoeste preparándola para la inserción de tres fajas de acero inoxidable. Durante las obras la catedral ha permanecido abierta y en uso.

El costo de la restauración ha sido estimado en 2 millones de libras esterlinas y hasta ahora se ha conseguido recaudar 1.800.000 libras esterlinas tras un llamamiento al público.

PROGRESA LA INDUSTRIA PETROLERA JAPONESA

...otización del dólar. Por la tempestad monetaria ...al no tendría repercusio... ...siado pesadas en la in... ...astillera japonesa. Esta si... ...permite ganancias crecien... ...mayores inversiones, que fa... ...el aumento de la produc...

...expertos japoneses del sec... ...sideran que las condiciones ...cio más convenientes se lo... ...petroleras de 250.000 — 300.000 toneladas. Por lo tanto, en los nuevos astilleros se producirán dos naves por vez; también ésta es una novedad técnica interesante.

En el campo más estrictamente técnico, es preciso señalar el valor de la "Mutsu", la primera nave japonesa a propulsión nuclear, y la realización de un petrolero de 138 mil toneladas superautomático, controlado por un calculador.

En la actualidad, los astilleros japoneses presentan sólo una grave laguna técnica, que corresponde a las naves para el transporte de gas líquido.

En este sector, franceses y suecos están mucho más avanzados. No ocurre lo mismo, en cambio, en el sector de las naves para containers, próspero en el Japón. Las dificultades de las naves para gases líquidos están conectadas con la necesidad de transportar el gas manteniéndolo a bajas temperaturas. Se dice sin embargo que la industria japonesa está por iniciar una actividad aún en este sector, que promete bastante.

Desde el punto de vista estructural, puede decirse que este sector industrial ha mejorado gracias a ciertas fusiones ocurridas entre diversas sociedades y al logro de acuerdos de cooperación y coordinación de las inversiones entre otras. Hay que señalar, finalmente, la notable expansión de las empresas astilleras japonesas en el exterior; instalaciones niponas pueden encontrarse en Singapur, Brasil, Perú y en breve tiempo, también en Turquía.

"APOLO 16" INICIA HOY VIAJE HACIA LA LUNA

Lanzamiento está fijado para las 14.03 hora de Bolivia

CABO KENNEDY, (FLORIDA-EE.UU).— 15 (ANSA).— Para cumplir una importante misión científica en la superficie y en órbita de la Luna, mañana (hoy) parte rumbo al satélite natural de la Tierra, la astronave norteamericana "Apolo 16".

El lanzamiento desde la plataforma de Cabo Kennedy está fijado para las 18.03 HMG (14.03 hora de Bolivia).

La misión, que tendrá una duración de 12 días, dos horas y 36 minutos, fue encomendada a los astronautas John W. Young, 41 años, Comandante de la astronave, Thomas K. Mattingly II, 35 años, Piloto del Módulo de mando y Charles M. Duke (hijo), 36 años, Piloto del Módulo Lunar.

De acuerdo con el programa de la misión, Apolo 16 entrará en orbita lunar a las 20.23 (HMG) del 19 de abril hasta las 00.15 del día 26.

El descenso a la superficie lunar está fijado para las 20.41 (HMG) del 20 de abril.

Descenderán a la superficie del satélite, el Comandante John Young y Charles Duke.

EXPLORACION LUNAR FUERA DEL VEHICULO DE ALUNIZAJE: A pie y en el vehículo Rover, en tres periodos de siete horas cada uno, comenzando a las 00.34 (HMG) del 21 de abril, a las 22.34 (HMG) del 21 de abril, y a las 22.34 (HMG) del 22 de abril.

Partida de la Luna: A la 21.39 (HMG) del 23 de abril.

Comienzo del regreso a la Tierra: (Salida de la órbita lunar) a las 00.15 (HMG) del 26 de abril.

Descenso: En el Océano Pacífico a las 20.30 (HMG) del 28 de abril.

OBJETIVOS PRINCIPALES:

Complementar y aumentar los conocimientos acerca de la Luna; realizar observaciones de la Tierra y fenómenos del espacio exterior. En sus principales actividades exploratorias, los astronautas del Apolo 16:

— Inspeccionarán, fotografiarán y medirán la región lunar de Descartes.

— Recolectarán rocas, suelo y polvo de la Luna y los traerán a la Tierra.

— Realizarán experimentos científicos en la Luna.

— Instalarán instrumentos automáticos de investigación en la Luna.

— Desde órbita lunar: Realizarán observaciones, tomarán fotografías y llevarán a cabo experimentos científicos.

LUGAR DE ALUNIZAJE

La región de Descartes, situada ligeramente debajo y a la derecha (sudeste) del centro del disco lunar, tal como se ve desde la Tierra (a unos nueve grados de latitud sur y 16 grados de longitud oeste). Esta región, que es la más meridional de las visitadas por el hombre en la Luna, es una de las partes más elevadas del lado frontal de la Luna que siempre mira a la Tierra. Se cree que las rocas de Descartes son más antiguos que las recogidas por el Apolo 11 y 12 en los llanos u "océanos" (maria) lunares, pero más jóvenes que las muestras recogidas por las tripulaciones del Apolo 14 y 15 en regiones montañosas de la Luna. La información que se obtendrá del estudio de las muestras de Descartes tal vez complete los conocimientos que faltan acerca de un período importante de la historia de la Luna.

ASPECTOS IMPORTANTES DE LA MISION

El Apolo 16 llevará a cabo el quinto descenso del hombre en la Luna que se produce en la historia. El vuelo será el penúltimo del programa norteamericano de exploración lunar con vuelos tripulados, llamado Apolo, que terminará con el vuelo del Apolo 17 en diciembre de 1972. El Apolo 16 llevará una gran variedad de avanzados instrumentos de investigación. La misión tiene por objeto aumentar y extender los experimentos y las exploraciones que comenzaron en los vuelos anteriores del Programa Apolo.

NUEVOS INSTRUMENTOS

Los astronautas del Apolo 16 instalarán el primer observatorio astronómico en la Luna; llevarán a la superficie de la Luna un detector de rayos cósmicos, y lo traerán luego de regreso a la Tierra; llevarán microbios hasta las cercanías de la Luna y los regresarán a la Tierra, en un nuevo experimento biológico.

TRANSMISIONES DE TELEVISION

Se han señalado varias teletransmisiones durante el viaje de ida y vuelta a la Luna, desde órbita lunar y desde la superficie de la Luna.—

-EMBLEMA DE LA MISION: El emblema de la misión Apolo—16 muestra un águila sobre un escudo rojo, blanco y azul puesto sobre un paisaje y rodeado de 16 estrellas y los nombres de los astronautas que la llevarán a cabo. A través del escudo se ve el símbolo dorado de vuelo.

Alternativas en caso de aplazamiento del vuelo

CABO KENNEDY (FLORIDA--EE.UU.) (USIS).— Si el vuelo Apolo 16 no puede partir de la plataforma de lanzamiento de Kennedy, Florida, en el momento proyectado, la astronave ser todavía lanzada incluso hasta las 21.42 (HMG) de ese mismo

Si fuera necesario un nuevo lanzamiento, este tendría señalado para el mes siguiente. En tal caso, el lanzamiento ser señalado el lunes 15 de mayo de 1972, a cualquier hora de 16.26 (HMG) hasta las 20.06 (HMG), o para el martes 16 de a cualquier hora desde las 16.35 (HMG) hasta las 20.10 (HMG).

Si, aún así, no fuera posible efectuar el lanzamiento, el vuelo dría que ser aplazado hasta el mes de junio.

La razón de limitar el lanzamiento a esas horas es que en quier otro momento, la rotación de la Tierra alrededor de su eje coloca a Cabo Kennedy en una posición desde la cual la nave tendría que usar una cantidad excesiva de combustible alcanzar la trayectoria correcta de vuelo hacia la Luna.

La razón de fijar casi un mes de intervalo entre las fechas piadas para el vuelo se basa en que los directores de la misión ren que los astronautas desciendan en la superficie lunar cuando Sol se encuentre a poca altura sobre el horizonte de la Luna, que por la mañana temprano en la Tierra.

En ese momento, la luz del Sol proyecta largas sombras que hacen más fácil a los astronautas distinguir los cráteres y obstáculos para caminar y conducir. Cuando el Sol está alto firmamento al mediodía, resulta difícil ver los obstáculos no tiene una atmósfera que pueda difractar los rayos del Sol

El período de tiempo durante el cual el lanzamiento de Tierra reune esos requisitos se llama "ventana de lanzamiento" lanzamiento del Apolo 16 estaba señalado inicialmente para de marzo, pero el descubrimiento de algunos problemas técnicos el mes de enero determinó que los directores del vuelo aplazaran ta la siguiente oportunidad de lanzamiento en abril

En el momento proyectado para el alunizaje de los astronautas del Apolo 16 en la región llamada Descartes, el Sol estará a 10 grados de altura sobre el horizonte lunar, si el vuelo comienza el de abril; a unos siete grados de altura, si el vuelo comienza el de mayo; y a unos 18 grados, si el lanzamiento se efectúa el mayo.—

Tareas que cumplirán los astronautas de la misión "Apolo 16"

En un simulado ejercicio, el comandante John W. Young coloca un mortero, parecido a un lanzador de granadas, como parte del experimento sísmico activo que se realizará en la superficie lunar. Este instrumento, que hará detonar cuatro granadas de explosivos a varias distancias hasta 1.500 metros, registrará las vibraciones resultantes de estos sacudimientos generados intencionalmente.

por Walter Froehlich

Durante algo más de seis días, la nave espacial norteamericana girará alrededor de la Luna y observará con ojos humanos, fotográficos y electrónicos.

Las 147 horas y 41 minutos en que el módulo de mando del Apolo 16 permanecerá en órbita lunar serán más de la mitad de los 12 días, tres horas y 36 minutos de todo el vuelo, desde la partida de Cabo Kennedy el 16 de abril, (hoy) hasta el regreso en el Océano Pacífico el día 28. Los viajes hasta la órbita lunar y desde allí a la Tierra, requieren tres días cada uno.

Los ojos humanos que examinarán la Luna serán los de los astronautas John W Young, Charles M. Duke y Thomas K. Mattingly II.

La mitad del tiempo que el módulo de mando pase en la órbita lunar estará solo en él Mattingly. Young y Duke estarán 72 horas y 58 minutos en la superficie de la Luna. Su ausencia del módulo de mando será algo más larga por el tiempo que tarden en descender a la Luna y regresar a la nave.

Se supone que durante la misión del Apolo 16 los públicos de radio y televisión prestarán, como de costumbre, más atención a los astronautas que caminen y trabajen en la superficie de la Luna, sin ocuparse mucho de su colega que se cierne sobre ella en el módulo de mando.

Sin embargo, el trabajo de Mattingly, aunque tal vez menos espectacular, es probable que contribuya casi tanto a la exploración de la Luna como las actividades de Young y Duke.

Young y Duke podrán tocar la Luna, hacer agujeros en ella, medir la profundidad de las huellas de los pies y de las llantas, romper rocas, recogerlas y traerlas a la Tierra. Mattingly, desde su atalaya, tendrá que recoger su información por medio de instrumentos desde cierta dictancia. Será una distancia relativamente corta; la altitud de la órbita del módulo de mando no excederá nunca de los 112 kilómetros.

LO QUE HACEN LOS ASTRONAUTAS EN LA ORBITA LUNAR

Uno de los instrumentos para el examen remoto de la Luna serán los ojos de Mattingly. Describirá lo que vea y evaluará la escena, como no lo podría hacer ninguna máquina.

Para preservar lo que vea dispondrá de una cámara de televisión en colores, una cámara de cine y dos cámaras fotográficas con una variedad de lentes, algunos de los cuales podrán obtener imágenes que no sería probable que pudieran percibir los ojos de Mattingly.

Mattingly estará encargado de manejar —mediante dispositivos de mando en el interior del módulo— los delicados instrumentos contenidos en una caja exterior del módulo de servicio. Esta caja, que se llama SIM (Scientific Instrument Module), es el centro de las investigaciones en órbita.

Con un instrumento llamado altímetro, Mattingly podrá determinar su altitud sobre la Luna con una aproximación de pocos centímetros. Cualquier desviación de su altitud puede indicar irregularidades en la fuerza de gravedad de la Luna.

Con este instrumento, Mattingly podrá también medir la altura de las montañas lunares y la profundidad de sus valles. En la Tierra, las alturas se miden con referencia al nivel del mar. Como en la Luna no hay mares, los científicos no se han puesto de acuerdo en ninguna línea de referencia para las alturas lunares. Por lo tanto, estas medidas no hacen sino comparar la altura de un punto con la de otro.

El altímetro láser toma estas medidas transmitiendo un rayo de luz muy intenso y muy fino a un punto de la Luna inmediatamente que esté por debajo de la nave y registrando la llegada de vuelta al instrumento de la reflexión de ese rayo. Al determinar exactamente la fracción de segundo que necesita la luz para llegar a la Luna y volver, el instrumento no sólo puede calcular la distancia, sino que lo hace muchas veces por segundo.

Estas medidas de distancia se comparan automáticamente con las fotografías tomadas de las mismas regiones con una cámara panorámica y otra cartográfica, también contenidas en el SIM.

La cámara panorámica tiene película de 12,7 centímetros, suficiente para 1.650 exposiciones, cada una de las cuales toma un área rectangular de 300 kilómetros de largo y 20 de ancho. La cámara y la película pesan juntas 36 kilos.

La cámara cartográfica contiene un rollo de película de 56 metros y de la misma anchura de 12,7 centímetros, suficiente para más de 3.000 exposiciones, cada una de las cuales abarca un área de 170 kilómetros cuadrados.—

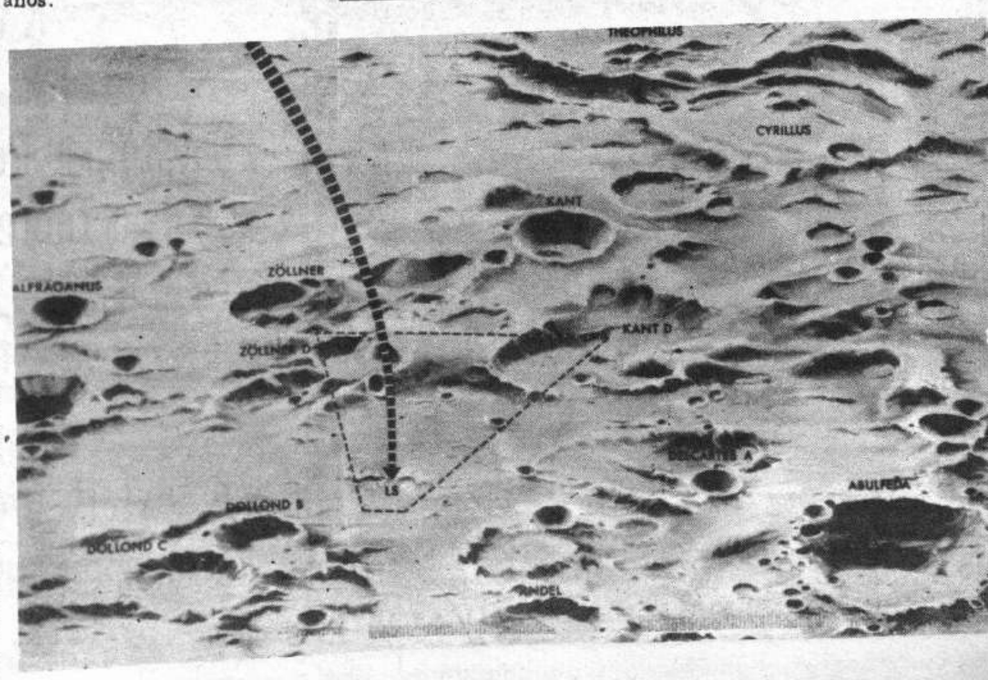
Miembros de la tripulación

JOHN W. YOUNG, Comandante.— 1,75 metros de estatura; 78 kilogramos de peso; cabello castaño, ojos verdes. Nacido en San Francisco (California) el 24 de septiembre de 1930. Ingeniero aeronáutico del Instituto de Tecnología de Georgia (1952). Aviador de la Armada. En 1962 estableció marcas de velocidad de ascenso con aviones de la Armada de los Estados Unidos en los 3.000 y los 25.000 metros. Elegido astronauta en septiembre de 1962. Piloto (con el difunto Virgil I. Grissom como comandante) del Géminis 3 en marzo de 1965., vuelo en el que se logró la primera transferencia de una nave espacial tripulada de una trayectoria orbital a otra. Young fue el comandante del Géminis 10 en julio de 1966, vuelo en que consiguió el primer acoplamiento doble al volar en formación con dos naves sin tripular en órbita, y estableció la marca de altitud de [illegible] kilómetros por encima de la Tierra. En mayo de 1969 fue piloto del módulo de mando del Apolo-10, el segundo vuelo tripulado alrededor de la Luna, en el cual la tripulación ensayó el equipo y los procedimientos para el primer aterrizaje lunar, que se efectuó dos meses después en el Apolo-11. Durante los ocho días de la misión del Apolo-10, Young circunvaló la Luna 31 veces a alturas de 110 kilómetros. Casado; un hijo de [illegible] años y una hija de 14.

THOMAS K. MATTINGLY, PILOTO DEL MODULO DE MANDO.— 1.78 metros de estatura; 63 kilogramos de peso; ojos azules, cabello castaño. Nacido en Chicago el 17 de marzo de 1936. Ingeniero aeronáutico por la Universidad Auburn de Alabama (1958). Ingresó en la Armada el mismo año; completó su instrucción de vuelo en 1960. Sirvió en porta-aviones hasta que ingresó en la Escuela de Investigación Aero-Espacial de la Fuerza Aérea, en la cual se graduó en abril de 1966. Aún no ha volado en el espacio exterior. Fue asignado como piloto del módulo de mando del Apolo-13, pero fue retirado de aquel vuelo en abril de 1970, porque los médicos temieron que estuviera infectado de rubéola por haber estado en contacto con un niño enfermo. Casado, sin hijos.

CHARLES M. DUKE, Jr., PILOTO DEL MODULO LUNAR. 1,80 de estatura; 70 kilogramos de peso; cabello castaño, ojos pardos. Nacido en Charlotte, Carolina del Norte, el 3 de octubre de 1935. Graduado en la Academia Naval de los Estados Unidos en 1957; licenciado en aeronáutica y astronáutica en el Instituto de Tecnología de Massachusetts en 1964. Ingresó en la Fuerza Aérea, en la cual sirvió tres años en Alemania; luego fue instructor en la Escuela de Investigación Aeroespacial de la Fuerza Aérea de California; elegido astronauta en abril de 1966. Fue piloto de reserva del módulo lunar del Apolo-13. Aún no ha volado en el espacio exterior. Casado, dos hijos de siete y cuatro años.

-Este dibujo de la trayectoria del vuelo del Apolo—16 muestra el sitio de descenso en las regiones altas de la Luna, denominadas Descartes (líneas gruesas punteadas terminando en la flecha LS).



Ciudad An Loc cayó en poder del ejército norvietnamita

TOKIO, 15 (ANSA).—An Loc cayó en manos de los vietcong, según anunció a última hora de la tarde (hora local) la emisora de los partisanos sudvietnamitas captada aquí.

La fuente precisa que la capitulación que tuvo lugar a primera hora de la tarde (siempre hora local) y que las fuerzas gubernamentales fueron completamente aplastadas, precisa la noticia de fuente vietcong.

La emisora vietcong anuncia: "Las fuerzas armadas populares de liberación destruyeron por completo las fuerzas enemigas en An Loc, a las 13 locales" (05.00 GMT) "An Loc precisa la fuente fue completamente liberada".

An Loc es la primera capital provincial cuyo control es asumido por el ejército de liberación.

La caída de esta posición deja desguarnecido un importante sector defensivo de Saigón. An Loc es considerada como una de las vías de acceso a la capital sudvietnamita.

Según las fragmentarias noticias disponibles por el momento, la conquista de An Loc por parte de las tropas "vietcong" debe haber sido el epílogo de tal ataque.

Precedentemente se había informado sobre otra grave derrota sufrida por las tropas de Saigón en los altiplanos centrales: dos regimientos norvietnamitas habían ocupado la base "Charlie", situada al noreste de Ontum.

Los norvietnamitas habrían extendido su control sobre esta zona, tras haber interrumpido la carretera número nueve que conecta Ontum con Pleiju.

Las autoridades de Saigón proporcionaron un balance actualizado de las víctimas del bombardeo de la artillería vietcong en Saigón y Da Nang: 51 muertos entre los civiles y 53 heridos.

Diecinueve helicópteros norteamericanos resultaron dañados en la base aérea norteamericana de Da Nang, por los cohetes vietcong.

Muy activos estuvieron anoche los bombarderos "B—52" que efectuaron quince incursiones en varios territorios sudvietnameses. Los "B—52" contribuyeron también a la defensa de An Loc, antes de su caída.

Varios combates se produjeron en las últimas 24 horas también en Camboya: hubo choques en torno a la ciudad de Kompong Trach defendida por un pequeño destacamento de gubernamentales camboyanos y por un destacamento sudvietnamita.

Estalló en el aire avión de turismo

Mueren dos famili

TURIN, Italia 15 (ANSA). Dos matrimonios y un niño perdieron la vida, cuando el avión de turismo en que viajaban, estalló en fase de aterrizaje, en el aeropuerto turinés de Caselle.

A bordo del avión íban el piloto Mario Brandaglia, de 45 años, Emilio Burgi, de 52, la mujer del piloto Severina Ramella y su hijo Mauricio, de 18 años.

El aparato un "Piper" vimotor "Beechroft 55" había partido esta mañana del campo de la "Aeritalia" rumbo al aeropuerto de "Caselle" para los controles de policía y luego proseguir hacia Niza. Ultimadas las diligencias, cuando se encontraba a unos cien metros de altura, el avión señalaba una avería y pocos minutos después se estrellaba incendiándose.

Decidirá Lanusse si se o no candidato en próxi elecciones de la Argent

Reunión con generales de divi

MADRID, 15 (ANSA). El diario "Pueblo" de Madrid publica esta tarde una crónica de su corresponsal en Buenos Aires, Bernardo Neustadt, que anuncia la reunión que se efectuará el próximo día 19 en la capital argentina entre el presidente Lanusse y los generales de división.

Según Neustadt, en dicha reunión se resolverán tres procesos: "Lanusse tendrá que decidir frente a esos pares —con los que tiene diálogo fácil y respeto total— si anuncia públicamente su decisión de no ser de ningún modo candidato a la presidencia de la República en los comicios anunciados...¿Puede haber elecciones el primer domingo de diciembre de 1972?, pregunta que formularán los generales a Lanusse buscando acortar el proceso y buscar también una definición paralela del general Juan Domingo Perón".

Más adelante, Neustadt señala: Tal vez en mayo, una c militar con el visto bue nusse, por supuesto, pue se con Juan Perón par del programa del país didato".

A este respecto, cabe muy probablemente en la martes viaje a Buenos Ai bajador de Argentina en brigadier Jorge Rojas Sy

VIAJE DE EMBAJ

Según se presume, permitirá que Rojas Sylv sonalmente, sea el portad respuesta oficial del gobie ñol a la petición del gobier tino de que se modifique de asilado político de Pe sentido que pueda emitir ciones referentes a la po gentina.

La respuesta española Sylveira será entregada e próximo en la mañana todos los indicios, será ofi

H. Municipalidad de La Paz

Tres semanas de CINEMATECA FRANCESA

La Embajada de Francia, en cooperacón con la Alcaldía de La Paz, ofrecerá una temporada cinematográfica del 17 de abril al 7 de mayo.con películas francesas de alta calidad técnica y artística, con el fin de recaudar fondos que serán destinados a la adquisición de libros para la Biblioteca Municipal "Mariscal Andrés de Santa Cruz".

Las funciones se realizarán diariamente en el Auditorio de la Biblioteca Municipal en tres sesiones: la primera comenzará al mediodía, la segunda a las 18.30 horas y la tercera a las 21 horas. El precio de las entradas ha sido fijado en 3 pesos bolivianos.

El programa de exhibiciones cinematográficas, corresponde al siguiente detalle:

17 al 22 de abril

1 — Fanfan la Tulipe
2 — Motel du Nord
3 — Ma femme est formidable
4 — Les bas fonds
5 — Boulevard
6 — Angele

24 al 29 de abril

1 — Entrée des Artistes
2 — Le Beau Serge
3 — Le Dejeuner sur l'herbe
4 — Therése Desqueyroux
5 — La Grande Illusion
6 — Les Grandes Manoeuvres

2 al 7 de mayo

1 — Drolé de Grame
2 — L'Or du Duc
3 — La Belle et la Bete
4 — Loo Briquez et des tuiles
5 — Monsieur Vincet
6 — Le Diable boiteaux

La Paz, 15 de abril de 1972

DIRECCION DE RELACIONES PUBLICAS

BANCO CENTRAL DE BOLIVIA

AVISO AL PUBLICO

Se recuerda al público que, de acuerdo a lo dispuesto por Decreto Supremo Nº 09966 de fecha 18 de octubre de 1971 los billetes de Bs. 10.000.- (DIEZ MIL BOLIVIANOS) deberán ser canjeados por $b. 10.- (DIEZ PESOS BOLIVIANOS), hasta el 30 de JUNIO del presente año. Consiguientemente a partír del 1º de julio quedarán desmonetizados y sin valor alguno.

LA PAZ, ABRIL DE 1972

DATOS QUE LE INTERESAN

hoy

OFICINAS Y REDACCION: Casilla de Correo 477	Av. 6 de Agosto 2170 Tel. 28737
DIRECCION DE COORDINACION Y GERENCIA	Tel. 29883
ADMINISTRACION Y PUBLICIDAD	Tel. 25166
REDACCION	Tel. 50507

TELEFONOS DE URGENCIA

[TEL]EFONOS (reclamos	Tel. 113
[INF]ORMACIONES	Tel. 104
[SE]ÑORITA HORA	Tel. 117
[LAR]GA DISTANCIA EXTERIOR	Tel. 55907 — 09
[INT]ERIOR	Tel. 20402 — 03
[HOS]PITAL DE CLINICAS (central)	Tel. 22821 — 22872
[BOM]BEROS AASANA	Tel. 59333 — 59310
[EST]ACION DE BOMBEROS	Tel. 119
[ASIS]TENCIA PUBLICA	Tel. 118 — 22111
[...]TA (DIC).	Tel. 110
[TRA]NSITO	Tel. 26148
[...]	Tel. 26625
[...]GIA	Tel. 54357

FARMACIAS DE TURNO

[...] 15 al 22 de abril :

[...]TA ANA: Colón 470 Tel. 29420
[...] ROMERO : Díaz Romero 1431 Tel. 43104
[...]OR: Constitución 263 Tel. 54648
[...]RICA: Almirante Grau 107 Tel. 41969
[...]SI: Tumusla 477 Tel. 25131
[...] JORGE : Av. 6 de Agosto 2068 Tel. 20786

FLOTAS

[TRAN]SPORTES EXPRESO "EL CHAPACO" [...]iaca N°638	Tel. 40528
[TRAN]SPORTES "UNIVERSO" [...]Montes N° 638	Tel. 42831
[TRAN]SPORTES "SAMA" [...] esquina Graneros	Tel. 28462
[...]A "UNIDOS" [...] esquina Montes	Tel. 25893
[...]A "ANDINO" [...] de la Barra N° 360.	Tel. 20471
[...]A "BERMEJO" [...]ado N° 148	Tel. 28981
[...]A "CONTINENTAL" [...]ontes 675	Tel. 29061
[...]A "COPACABANA" [...]ontes N° 620	Tel. 20377 — 40461
[TRAN]SPORTES "PILCOMAYO" [...] esquina Tiquina	
[...]ETA LTDA. [...] San Francisco	Tel. 21674
[...]A "ALIAGA" [...]ontes 700	Tel. 26376
[...]A "URUS" [...] 194	Tel. 50793
[TRAN]SPORTES "SAN CRISTOBAL" [...] Alexander 190	
[...]A "YUNGUEÑA" [...]ejada Sorzano 34	Tel. 43001
[TRAN]SPORTES "TARIJA" [...]a 37	Tel. 28911
[TRAN]SPORTES "VICTORIA" [...] Calderón 563	Tel. 56599
[...]OBUSES "QUIRQUINCHO" [...]iaca 626	Tel. 54612

FERROCARRILES

[EST]ACION CENTRAL	Tel. 52310 — 53410
[EST]ACION GUAQUI	Tel. 888

LINEAS AEREAS

[LLOY]D AEREO BOLIVIANO — Tel. 54649, 53132 — Tel. 51155, 51163
[LUF]THANSA
[AERO]LINEA PERUANAS
[AERO]LINEAS ARGENTINAS
[BRA]NIFF INTERNATIONAL
[...]NCA
[AIR] FRANCE
[...]
[PAN] AM
[...]
[...]RIG
[ECU]ATORIANA
[...]RIA
[AL]ITALIA
[...]RAIR

Tel. 20383 — Tel. 53511
Tel. 27093
Tel. 50792
Tel. 55905
Tel. 43009 — Tel. 40883
Tel. 51740
Tel. 28536
Tel. 42965
Tel. 54117 — Tel. 41863
Tel. 26387
Tel. 21140
Tel. 54472
Tel. 20270 — Tel. 24378
Tel. 23494
Tel. 53317

Sociales

-La Promoción 71 del Colegio Inglés Católico se reunió en un té en casa de Roxana Sittic Harb. Un aspecto de la reunión.

-Un aspecto de la recepción particular que ofreció Brian Michael F. Neele, Encargado de Asuntos de Prensa de la Embajada del Brasil.

Federación Departamental de Viudas de Beneméritos de la Patria La Paz

CONVOCATORIA A CONGRESO NACIONAL

La Federación Departamental de Viudas de Beneméritos de la Patria, de La Paz, con Personería Jurídica reconocida mediante Resolución Suprema Nº 149557 de 13 Mayo de 1969, a solicitud de las Federaciones Departamentales de Viudas de Beneméritos de toda la República;

C O N V O C A: Al Primer Congreso Nacional de Viudas de Beneméritos de la Patria, de acuerdo a las siguientes disposiciones:

1.— El Congreso se llevará a cabo en la ciudad de Cochabamba del 13 al 16 de Mayo de 1972.

2.— Cada Federación Departamental, acreditará 4 Delegados al Congreso, todas ellas con vos y voto.

3.— Los gastos de viaje y permanencia en la sede del Congreso, correrán por cuenta de cada Federación.

4.— El Temario del Congreso, se sujetará a los siguientes objetos

a) **Asuntos sociales,**
b) **Asuntos económicos,**
c) **Asuntos legales y**
d) **Constitución de la Confederación Nacional de Viudas de Beneméritos de la Patria, de tiempo de paz.**

5.— El Congreso Nacional, desarrollará el siguiente Programa:

a) **Sesión preparatoria; aprobación de credenciales; elección del directorio del Congreso y nombramiento de Comisiones.**
b) **Solemne ceremonia de inauguración del I Congreso Nacional, con asistencia de autoridades nacionales y departamentales.**
c) **Sesiones plenarias, para considerar las diferentes ponencias y los informes de Comisiones.**
d) **Elección del Primer Directorio de la Confederación Nacional de Viudas de Beneméritos de la Patria.**
e) **Clausura del Congreso Nacional y fijación de la sede del próximo Congreso, de Viudas de Beneméritos de la Patria de tiempo de paz.**

6.— Toda posterior información sobre el Congreso, será absuelta por el directorio de la Federación Departamental de Viudas de Beneméritos de la Patria de Tiempo de Paz, con sede en la ciudad de La Paz, Calle Sagárnaga Nº 139.

La Paz, 8 de abril de 1972

HORTENSIA L. v de SALAMANCA, Presidenta.— FELIPA v de PATTON, Vicepresidenta.— ANTONIA v. de VISCARRA Secretaria de Hacienda.—

En días pasados Ana María de Chapek reunió a un grupo de amigas en un té.

* o *

Fabio Soria Galvarro y señora realizaron una fiesta con motivo de reunir a un grupo de amigos.

* o *

Mina de Anderson fué agasajada con un té por Luisa Patiño de Reynolds.

* o *

El Club del Libro de La Florida se reunió en casa de Bárbara de Koerning.

* o *

María Teresa Zeballos de Azpiazu reunió a sus amigas en un té.

* o *

En días pasados se reunió el directorio de Conif.

* o *

Zenaida Calderón E ofrecerá un cóctel con motivo de celebrar su cumpleaños.

* o *

En la Parroquia de la Inmaculada Concepción será bautizado el hijo de los esposos Salman—Jofre.

* o *

Alejandro Barrero y señora realizaron una cena para despedir a Jaime Valdez y señora por su próximo viaje.

* o *

Julia Dupleich de Soux reunió a un grupo de amigas en un té con motivo de celebrar su cumpleaños.

* o *

Félix Ballivián y señora ofrecieron un almuerzo en honor de Jaime Valdez y señora con motivo de despedirlos, por su próximo viaje.

VIAJEROS

De Oruro Mercedes Mier de Arce

* o *

Regresó de Buenos Aires Betty de Mercado.

* o *

De Cochabamba Rita Bueno de Hinojosa.

* o *

Al Brasil Carlos Flores.

* * *

-La Embajada de Francia y la Honorable Alcaldía Municipal invitan a la premiere de gala que con motivo de la inauguración del Festival de Cinemateca Francesa ofrecerán el día lunes 17 a horas 19.30 en el Auditorio de la Biblioteca Municipal, en esta ocasión se proyectará la famosa película "Fanfan la Tulipe".

* * *

-Elena Crispieri de García reunirá a un grupo de amigas en un té la próxima semana.

* * *

-El viernes pasado se reunió el Bloque Femenino de Promoción Moral para acordar la reunión de la Gran Asamblea que se realizará el viernes 21 en el local de las Vicentinas a horas 6.30. Se inscribirán en esta oportunidad a todas las personas que deseen pertenecer a esta institución.

* * *

-Mañana en casa de Clara de Mitche se reunirán las socias del Hogar San José.

* * *

-El lunes 17 celebrando el Día de las Américas se reunirán en un almuerzo en el Club de La Paz las socias de la mesa redonda Panamericana.

* * *

-Norah de Crespo reunió en un cóctel a un grupo de sus relaciones.

* * *

-Cumplió años Alberto Canedo.

* * *

-Celebró su cumpleaños con una fiesta a sus pequeñas relaciones Ned von Borries.

* * *

-Al Brasil Mery de Iturralde.

* * *

-Raúl Bedoya a Buenos Aires.

-Un aspecto del cóctel ofrecido por el ministro de Finanzas Licenciado Edwin Rodríguez Aguirre con motivo de despedir a Luis Orci, representante del Fondo Monetario Internacional y dar la bienvenida al nuevo personero de ese organismo Eliahu Kreis.

Dos aspectos de la Toma de Nombre de ción Emma Ponce del Colegio Saint Andrew to se llevó a cabo en el colegio el viern

LA NOVELA MAS LEIDA DE LOS ULTIMOS TIEMPOS SE CONVIERTE EN LA ¡PELICULA DEL AÑO!

EN TENSION VERTIGINOSA

AEROPUERTO

EN REALISMO ATERRADOR

AEROPUERTO

EN EMOCIONES QUE LO HARAN TEMBLAR

AEROPUERTO

Cine "16 de JULIO"

MIERCOLES EN FUNCION DE NOCHE

PREMIER AUSPICIADA POR "AASANA" A BENEFICIO DE OBRAS SOCIALES DE LA PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA

-Cumplió años la señora Agar de la Quintana.

* * *

-A España los esposos Fernando Kieffer Guzmán y Virginia Escóbar.

* * *

* * *

-El doctor Walker Humerez ha sido sometido a una intervención quirúrgica en la clínica Santa Isabel.

* * *

-A Santa Cruz Patricia Aguilera.

* * *

-A Estados Unidos Eduardo Gorostiaga.

* * *

-A Quito—Ecuador Alberto Ibañez representante del Banco Interamericano de Desarrollo en esa capital.

* * *

-A Madrid viajó Susana Cuellar Alexander.

* * *

BAUTIZO

-La primogénita de los esposos señ Salmón Llosa y señora Susana Jofré d recibió el sacramento del bautizo con de Susana María Fernanda. Apadrinar remonia el señor Raúl Salmón y señor Llosa de Salmón.

CONSEJOS UTILES

PARA QUE LOS NIÑOS SE COMAN LA ZANAHORIA

Si sus chiquitines se muestran renuentes a comerse toda la zanahoria que les sirve, busque cortadores de galletas pequeños y córtelos con ellos figuritas. Puede estar segura de que se comerán toda su ración muy contentos.

UTILICE SU VIEJA POLVERITA

Seguramente le ha quedado alguna polverita ya vacía por allí, debido a que se consumió la pastilla de polvo comprimido. Pues no la tire, límpiela y llénela de crema limpiadora. Le será muy útil en su bolsa de mano en esas ocasiones en que tiene que hacer nueva aplicación de maquillaje cuando cuentra ausente sa.

CUANDO LOS P DE LAS COR COMIENZAN A

Si los pliegues cés de sus cortin mienzan a colg alambritos forra cados entre los de modo que no para que se muy derechitos dillos.

Los limpia pipas resultan ex para esto y se pue gir más o menos de la cortina, si de un material tra te.

A nuestros ANUNCIADORES

COMUNICAMOS A NUESTROS ANUNCIADORES QUE, NUESTRO DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD ATIENDE DIARIAMENTE:

POR LAS MAÑANAS DE 10.oo a 12:30
TARDES DE 14.30 a 19.oo
DOMINGOS DE 10.oo a 13.oo

Cosas que pasan

EX-PRESIDENTE DISTRAIDO

MALDONADO (Uruguay), (ANSA).— Una nota ...a que tuvo como protagonista al ex presidente de ... Dr. Joao Goulart, se registró en esta ciudad en ...al posee un establecimietno de campo.

...l Dr. Goulart, al término de un almuerzo en un co... restaurante de esta ciudad del este uruguayo, se ...o a su automóvil ascendió al mismo, y sin notar ...anormal, inició la marcha. En ese punto, al ad...r que un grupo de personas profiriendo fuertes gri... lo perseguían a la carrera, detuvo el vehículo y aguar...acientemente a los integrantes del núcleo, algunos ...cuales evidenciaban intenso nerviosismo.

...arribo de éstos hasta el automóvil, uno de los "per...tores" increpó a Goulart y lo acusó de haber in... robarle el coche. Recién entonces, el ex jefe de ... brasileño se percató de que efectivamente el auto ...pertenecía. Aún cuando era de la misma marca, ... año y color que el suyo y que, la llave de con... había funcionado perfectamente.

...vehículo de su propiedad había quedado estacio...unos metros atrás, a escasa distancia del restau... donde había almorzado.

...larado el episodio ocurrido por una insólita dis...ción, "Jango" y sus acusadores retornaron al comer... donde, juntos bebieron cordialmente un café.—

SUICIDA CON IMAGINACION

...dad de México, (AN...— Gerardo Delvalle Es... un agente de ventas ... ciudad se suicidó uti... un extraño procedi...vil y dispuesto a poner término a sus días, fijó un extremo de una manguera al caño de escape, introdujo el otro extremo en el interior del vehículo que luego cerro hermeticamente y sentado en el volante puso en marcha el motor y esperó que los gases hicieran su obra.

...e hace tiempo, DelVa...taba obsesionado con ... de la muerte. Llegó ...micilio en su automó...

PROTESTA EN EL COLISEO

...ROMA, (ANSA).— Tras pasar 15 días encima del ...es para convencer a las autoridades a concederle ...ermiso de vendedor ambulante, un joven siciliano ...bligado por el hambre y la fiebre a terminar anoche ...otesta, sin haber logrado su intento.

...alvatore Laudati, 24 años, casado y con dos hijos, ... a la cumbre del coliseo con la intención de no mo... de allí hasta que no le concedieran un permiso ... ejercer legalmente su actividad de vendedor am...te.

...yúdenme a bajar, me siento mal", dijo a los bom... que le llevaron luego al hospital.

... soy un loco creen que por fin me decidiré a ba... dijo hace algunos días a los periodistas.

... los últimos dos meses 27 personas escalaron los ...umentos más famosos de la capital italiana pidien... las autoridades que resolvieran sus problemas.—

CONDIMENTO MACABRO

...de Janeiro, (ANSA).— ...o local "Globo" infor...e un ciudadano de ... (capital del estado ...ana) tuvo una desagradable y dramática experiencia: condimentó, sin saberlo sus comidas con las propias cenizas de su abuelo.

Divulgó el informativo que el ciudadano de Curitiba recibió hace un tiempo un paquete de parientes de Portugal conteniendo lo que interpretó ser un condimento especial para las comidas.

Así lo aplicó durante un tiempo hasta que recibió ahora una carta de dichos familiares explicándole que por correo separado le habían remitido parte de las cenizas de su abuelo repartida entre varios descendientes.

TRAVESURA TRAGICA

...ina, (ANSA).— Un ... de dos años y medio, ...nni Santoro, vio en ... de la calle una caja ... escondió dentro de ... para jugar. Poco des... pasó un camión que ...plastó. Ocurrió en la ...a de Mesina, Sici...

PRODUCCIONES ZACARIAS, S. A. presenta a:
MARICRUZ OLIVIER (MARIANA)
JORGE RIVERO (GUSTAVO)
LORENA VELAZQUEZ (MAYTE)
RAFAEL BALEDON (CESAR ESTRADA)
CARLOS FERNANDEZ (DANIEL)
GUILLERMO ZETINA (JUANCHO)
FANNY SCHILLER (DOÑA ROSITA)
FERNANDO MENDOZA (DON ALVARO)
MONICA SERNA (ASUNCION ROBLES)
ANDRE TOFFEL (DOCTOR CECIL)

PROXIMO GRAN ESTRENO Cine PARIS

¡LA TRAGEDIA PROVOCADA POR UNA MUJER PERVERSA, CRUEL, MALVADA, PERO DIABOLICAMENTE HERMOSA!

ESTAFA DE AMOR
A COLORES

ARGUMENTO: CARIDAD BRAVO ADAMS · MUSICA: MANUEL ESPERON · FOTOGRAFIA: ROSALIO SOLANO · DIRECCION: MIGUEL ZACARIAS

PELMEX

¡POR FIN la PELICULA MAS ESPERADA..!
¡UNA COMEDIA QUE, EN EL FONDO ES UN DRAMA APASIONANTE QUE ESTA VIVIENDO HOY EL MUNDO!...¡UNA JOVEN Y UN SACERDOTE ENAMORADOS QUE TRATAN DE QUE SU AMOR NO SE PIERDA!

TECHNICOLOR

PRESENTA DISAS

"La Mujer del Cura"
(The Priest s Wife)

Sophia Loren • Marcello Mastroianni

PRONTO SENSACIONAL ESTRENO

CINE Universo

CINE 16 DE JULIO

Matinal YOGI BEAR EL OSO FAMOSO. Precios 1.60.
Matinée EL COMICO. Tanda y noche EL ENIGMATICO JOHN, con Sidney Poitier. Precios matinée 3.60 y 4.10. Tanda y noche 4.80 y 5.30.

CINE 6 DE AGOSTO

Matinal en tecnirolor BRONSON EL AVENTURERO. Precios 1.60.
Matinée, tanda y noche MISION CLANDESTINA, con Robert Goulet y Daniele Gaubert. Actualidades mundiales No. 13. Precios matinée 3.60 y 4.10. Tanda y noche 4.80 y 5.30.

CINE UNIVERSO

Matinée CRIATURAS OLVIDADAS DEL MUNDO. Tanda y noche DAME REFUGIO en tecnicolor (mayores de 18 años). Precios matinée 3.60 y 4.10. Tanda y noche 4.80 y 5.30.

CINE SCALA

Matinal FUISTE MIA UN VERANO, con Leonardo Favio. Precios 1.60 y 2.10.
Matinée, tanda y noche LOS GIRASOLES DE RUSIA, con Sophia Loren y Marcelo Mastroianni. Noticioso EL MUNDO AL INSTANTE. Precios matinée 7.10 y 8.10. Tanda y noche 7.30 y 8.30.

CINE LA PAZ

Matinée, tanda y noche CINCO HIJOS DE PERRA, con George Eestman y Graziela Presto. Noticioso EL MUNDO AL INSTANTE. Precios matinée 3.60 y 4.10. Tanda y noche 4.80 y 5.30.

CINE TESLA

Matinal PROFESIONALES PARA UNA MATANZA. Precios 2.10.
Matinée, tanda y noche estreno en tecnicolor FRAULEIN DOKTOR, con Suzy Kendall y Capucine. Precios matinée 4.10 y 3.60. Tanda y noche 5.30 y 4.80.

CINE MEXICO

Matinal doble SANTO EN OPERACION 67 y CAPULINA EN EL MUNDO DE LOS AVIONES, a colores.
Matinée doble LOS MONSTRUOS DEL ESPACIO, en cinemascope y tecnicolor (T. P.) y LOS ULTIMOS DIAS DE POMPEYA (estreno), a colores y cinemascope, con Steve Reeves (T.P.). Tanda doble Adelantos de nuestros grandes próximos estrenos y LUCRECIA - LA AMANTE DEL DIABLO, en cinemascope y tecnicolor, con Olinka Berova y John Garbo (P.M. de 21 años). Noche doble (P.M. de 21 años) LOS ULTIMOS DIAS DE POMPEYA, en colores (T.P.) y LUCRECIA - LA AMANTE DEL DIABLO (estreno), a colores (M. de 21 años). Precios M. 3.20 y 220. T. y N. 3.30 y 2.20.

CINE PARIS

Matinal LA BATALLA POR ANZIO, en tecnicolor. Precios 1.10.
Matinée, tanda y noche UN CURA Y LA SOMBRA DE D'JANGO, en tecnicolor, con Richard Harrison. Precios matinée 3.10. Tanda y noche 3.20.

CINE EBRO

Matinée, tanda y noche Y AHORA RECOMIENDA TU ALMA A DIOS y VIAJE EN UNA NOCHE DE VERANO. Precios matinée 2.60 y 1.60. Tanda y noche 3.20 y 1.60.

CINE ROXY

Matinal doble BOBBY REY DE SU RAZA y EL FANTASMA DE BARBANEGRA. Precios 1.10.
Matinée, tanda y noche dobles CAROLA DE DIA CARO LA DE NOCHE y UNO DESPUES DE OTRO. Precios matinée 2.60. Tanda y noche 3.30.

CINE ABAROA

Matinal doble MI NOVIA ES DEL OTRO MUNDO y LA ULTIMA JUGADA.
Matinée, tanda y noche dobles en tecnicolor MATELOS A TODOS Y REGRESE SOLO y LA RUTA DEL PELIGRO. Precios matinée 2.60 y 1.60. Tanda y noche 2.70 y 1.60.

CINE PRINCESA

Matinal MATT HELM CONTRA LAS ASESINAS. Precios 2.10 y 1.60.
Matinée, tanda y noche en tecnicolor FAENA A LA ITALIANA. Precios matinée 3.60 3.10, 2.60 y 2.10. Tanda y noche 4.30, 3.80, 3.30 y 2.80

CINE MIRAFLORES

Matinal doble TARZAN EL HOMBRE MONO y TARZAN EN PELIGRO. Precios 1.10.
Matinée, tanda y noche dobles MORGAN UN CASO CLINICO y EL REGRESO DEL PISTOLERO. Precios matinée 2.60. Tanda y noche 3.30

CINE MURILLO

Matinal doble LA HAZAÑA SUBMARINA y PROFUGO DE LA MUERTE. Precios 1.10 y 0.90.
Matinée, tanda y noche dobles ULISES y DIOS LE DIJO A CAIN. Precios matinée 3.10 y 2.10. Tanda y noche 3.20 y 2.10.

CINE VARIEDADES

Matinée VIVA D'JANGO y JOVENES VALIENTES.
Matinée ALMIRANTE YAMAMOTO y LOS VERDUGOS DEBEN MORIR. Tanda ALMIRANTE YAMAMOTO y QUE HACIAS CUANDO SE FUE LA LUZ. Noche LA VENUS PROHIBIDA y ALMIRANTE YAMOMOTO. Precios matinée 2.60 y 1.60.

CINE IMPERIO

Matinal doble HURACAN RAMIREZ y EL SILENCIOSO. Precios 1.— y 0.60.
Matinée, tanda y noche dobles SANTO Vs. LA MAFIA DEL VICIO y TODO POR NADA. Precios M. T. y N. 2.20 y 1.70.

CINE ESMERALDA

Matinal doble OPERACION HERMANO MENOR ZAN AL RESCATE 1.10.
Matinée doble C NEMO Y LA CIU MERGIDA y LA VI TINUA. Tanda y bles LOS IMPLAC LA VIDA CONTIN Precios matinée 2.6 y noche 2.70.

CINE TRIANON

Matinal doble E TRO DEL ESTR DOR y ECHENME PIRO. Desde las funciones continua GONIA DE SER M Marga López y Ar dova, a colores.

T.V. BOLIVIANA

PROGRAMA

DOMINGO 16-IV.

09.44 Carta de aj
10.00 Telemisa
10.45 Dick Crazy
10.50 Kirv el pa
10.55 Mister Ma
11.00 Tu Tu
11.05 Simbat
11.10 Saturnino
11.20 El espectac
14.00 Cierre

TARDE

16.00 Carta de
16.10 Cine hora tesco mons
17.36 La ciudad
18.01 El fugitivo
18.52 Viaje a la
19.42 Misión Im
20.38 Vamos a
20.39 Ruta 66
21.34 Del pueblo
22.49 Sherloc H
23.29 Cierre.

¡Una Epopeya Fílmica en las Maravillosas Islas de Hawaii, que no será igualada en mucho tiempo...!

"EL AMO DE LAS ISLAS"
("MASTER OF THE ISLANDS")

ANDINA TECHNICOLOR

cine 6 de AGOSTO

CHAR HES
Geraldine
JOHN PHI
MARTI

¡Otro Fabuloso Exito de...
Manhattan y Gillette
De lunes a viernes, Hs. 8 p.m. en CANAL 7 DE TELEVISI

Corazón Salvaje
La Telenovela que causó sensación en América...AHORA EN BO
CON EL GENTIL AUSPICIO DE DOS FIRM
DE PRESTIGIO MUNDIAL

...segunda quincena de mayo próxi... este escenario se verá nuevamente ...do por los amantes del volibol, al ...rse el torneo oficial paceño de este deporte.

En la foto Dante Pardo Valle de la selección de La Paz remata con potencia ante el bloqueo de dos rivales.

La Paz venció a Oruro en volibol

La Paz venció a Oruro por tres canchas a dos, en el certamen para la definición del título nacional masculino mayores de volibol que se viene realizando en la ciudad de Santa Cruz.

En la víspera, el seleccionado paceño dio difícil cuenta del combinado orureño. Los resultados registrados en esa oportunidad demuestran la dificultuosa como estrecha victoria de La Paz, 9—15, 5—15, 15—11, 17—15 y 15—6.

Antes de cumplirse las 24 horas reglamentarias, la selección del Illimani tuvo que jugar con la de Cochabamba. Sin embargo, el resultado de ese partido no se pudo conocer hasta el cierre de la presente edición. Cochabamba, también venció a Oruro eliminandoló del título.

TORNEO HIPICO FINALIZARA HOY

La competencia ecuestre auspiciada por la Federación Boliviana de este deporte culminará esta tarde en picadero de "Los Sargentos".

Se cumplirán tres pruebas a partir de las 15 horas: de Oxers, saltos variados y de tres binomios.

PESULTADOS

En la víspera se inició este concurso habiéndose registrado los siguientes resultados: saltos variados: Daniel Bedoya (Los Sargentos) en "Rasputín", Carlos Guillén (Los Sargentos) en "Sandokan"; velocidad y conducción: Carlos Guillén (Los Sargentos en "Gondolero" y Jorge López (Fuerzas Armadas) en "Banzai" verticales aisladas: José María Camarra (Los Sargentos) en "Bagual"; Jorge López (Fuerzas Armadas) en "Banzai" y "Teddy Boy II".

En este evento el ganador recibió una máquina de escribir donada por Metal Ltda.

Oruro y Sucre: Fútbol oficial

ORURO, 15 (HOY).— Mañana se iniciará el torneo oficial de fútbol profesional de esta ciudad con los siguientes partidos Ingenieros—Ferroviario y San José—Litoral. Los partidos se realizarán en el estadio "Jesús Bermudez".

SUCRE, 15 (HOY).— Con los partidos entre Policar—River Plate y Stormers—Universitario se disputará mañana la cuarta fecha del campeonato chuquisaqueño de este deporte. El siguiente sábado se espera en esta capital, la participación de The Strongest de La Paz.

ALIANZA CON MUNICIPAL EN EL CERTAMEN PERUANO

...15 (ANSA).— La tercera ...torneo Metropolitano de ...fesional peruano ha sido ...en dos jornadas, dispu... partidos el domingo ...y completándose el lunes ...restantes encuentros.

...parte, la segunda fecha ...provincial petroleros ...se cumplirá mañana en ...escenarios del interior del

...estadio Nacional limeño ...rá una jornada doble co...ente al torneo Metropoli... primer encuentro pro... Deportivo Sima ante ...Cristal y el estelar Alian... ante Sport Boys y Univer... Deportes frente a Defen...

...entre Sporting Cristal y ...be definirse a favor del ...líder absoluto e invicto ...con dos triunfos en o... compromisos.

...recientemente ascendido a ...superior debutó en el ...Metropolitano con un auspi... ante el Sport Boys, ...caer estrepitosamente ...Defensor Lima, por cinco ...uno.

...parte, Alianza Lima que ...sus dos primeros com... ante Universitario y S... Cristal esta dispuesto a re... frente a Deportivo Mu...

...empresa no será nada facil ...el citado conjunto, en el ...los argentinos Angel ...Rojas, el arquero López ...Pietrone, viene de de... precisamente al campeón ...de Deportes.

Defensor Lima, superando la opaca actuación de la primera fecha, en la que dominando durante todo el partido perdio ante Sporting Cristal, goleó al Sima en su segunda presentación.

Los entrenadores por el uruguayo Roque Gastón Maspoli cumplieron en esa ocasión una brillante performance, apabullando al Sima.

Sport Boys, elenco que el domingo cayó ante Defensor Arica, tratará en la oportunidad de rehabilitarse ya que los dirigidos por el también uruguayo Juan Hohberg solo tiene hasta el momento un punto, producto del empate frente al Sima y con urgencia necesitan abandonar la incómoda situación de "coleros".

Universitario de Deportes, afronta serios problemas con sus continuos compromisos y la ausencia de varios de sus titulares, quienes integran la selección peruana que se halla efectuando una gira por el extranjero.

Cinco son los jugadores que cedió el equipo dirigido por el uruguayo Roberto Scarone a la selección y además de ello, algunos de los suplentes se hallan lesionados, por lo que el citado técnico debe improvisar jugadores en puestos no habituales.

Cabe señalar que Universitario jugo el pasado domingo perdiendo ante Municipal, luego el martes cayó frente a Peñarol, por la Copa Libertadores y derrotó a Nacional por el mismo certamen.

Estos continuos compromisos podrían minar la resistencia de los integrantes del campeón peruano y facilitar las pretensiones del Defensor Arica conjunto deseoso de constituirse en una de las atracciones del Metroplitano.

Unión Tuman y Atlética Torin deben protagonizar el domingo un partido de pronóstico reservado correspondiente al torneo provincial "Petroleros del Perú".

Acertar...

ACERTAR TAMBIEN ES GANAR, POR ESO NUESTRA ALEGRIA CUANDO SALIMOS LOS LUNES

Compre su "HOY" DEPORTIVO

•ofertas

COMERCIAL "ALAS"

GALERIA LUZ. Tel. 29734.— Alquila departamento dos dormitorios, dependencias. Avenida Arce $b. 1.500.—

COMERCIAL "ALAS"

GALERIA LUZ. Tel. 29734.— Alquila confortable departamento cuatro dormitorios, solario, dependencias. Gral. Lanza.

COMERCIAL "ALAS"

GALERIA LUZ. Tel. 29734.— Alquila chalet tres dormitorios, dependencias, jardín, garaje. Obrajes Alto. $b. 1.000.-

COMERCIAL "ALAS"

GALERIA LUZ. Tel. 29734.— Alquila lindo departamento tres dormitorios, dependencias. Plaza Uyuni. $b. 1.800.-

COMERCIAL "ALAS"

GALERIA LUZ. Tel. 29734.— Alquila departamento amoblado dos dormitorios, dependencias. Ricardo Mujía.

COMERCIAL "ALAS"

GALERIA LUZ. Tel. 29734.— Alquiler $b. 1.300 ó anticrético $b. 45.000, casa tres dormitorios, dependencias. Arturo Borda.

COMERCIAL "ALAS"

GALERIA LUZ. Tel. 29734.— Anticrético departamento dos dormitorios, garaje, dependencias. Avenida Saavedra $b. 60.000.—

COMERCIAL "ALAS"

GALERIA LUZ. Tel. 29734.— Anticrético departamento dos dormitorios, dependencias. Alvarez Plata. $b. 28.000.-

COMERCIAL "ALAS"

GALERIA LUZ. Tel. 29734.— Anticrético amplio departamento dos dormitorios, dependencias. Eduardo Berdecio.

COMERCIAL "ALAS"

GALERIA LUZ. Tel. 29734.— Anticrético. Cuatro habitaciones, baño, cocina, final 20 de Octubre, $b. 15.000.— Dos habitaciones, Villa San Antonio $b. 3.000.-

COMERCIAL "ALAS"

GALERIA LUZ. Tel. 29734.— Contrato mixto casa tres dormitorios, dependencias. Chichas.

COMERCIAL "ALAS"

COMERCIAL "ALAS" 29734.— Anticrético casa dos dormitorios, dependencias, jardín, Bella Vista $b. 25.000.—

COMERCIAL "ALAS"

GALERIA LUZ. Tel. 29734.— Vende casa 2 dormitorios, Omasuyos, cerca Perú. $b. 145.000.

PRESTO DINERO

En primera hipoteca, cualquier cantidad, trámites en el día. COMERCIAL "ALAS" Tel. — 29734.

COMERCIAL "ALAS"

GALERIA LUZ. Tel. 29734.— Anticrético departamento tres dormitorios, dependencias. Reseguín. $b. 50.000.—

VENDO GARZONIER

Un dormitorio, baño, completamente independiente, Plaza España. Ref. COMERCIAL "ALAS".

NECESITA CAPITALISTAS

En primera hipoteca. Ofrece clientela selecta, garantizada. Absoluta reserva. COMERCIAL "ALAS" Tel. 29734.

PROPIETARIOS DE CASAS

Si desea alquilar o dar en anticrético pase a COMERCIAL "ALAS" donde será atendido con clientes de reconocida solvencia, garantía. PROPIETARIOS NO PAGAN COMISION. Galería Luz. Tel. 29734.

HOY CORRERAN EN LIMA "LAS 12 HORAS PERUANAS"

PILOTOS DE VARIOS PAISES EN LA PRUEBA

Lima, 15 (ANSA).— Volantes de Argentina, Colombia, Chile Ecuador y Perú tomarán parte en la prueba automovilística "Las doce horas peruanas", que se celebrará mañana en el vecino circuito de "Santa Rosa", ubicado a unos 30 kilómetros de esta capital.

La competencia se iniciará a las seis de la mañana (11.00 GMT) y será la más larga jornada automovilística jamás realizada en el Perú.

El presidente de la República, general Juan Velasco Alvarado ha donado el trofeo "Tupac Amaru" para ser entregado al ganador de la prueba.

Los fondos recaudados por conceptos de ingreso al escenario de la competencia serán íntegramente donados para los damnificados de las recientes inundaciones registradas al norte del país.

Argentina estará representado por Héctor Macris, quien guiará un Triump 1300 en la clase F. Chile, por José Ortizoga, Francisco Rodríguez (Fiat 1608-125), Guillermo Gonzales (Cooper 1070) Eduardo Kovavs y el peruano residente en Chile Edwin Montgomery (Austin Cooper 1294) Leonel Kovacs y Jack Alaluff (Cooper 1300), Juan Fernández y Carlos Bravo (Cooper 1300).

Por su parte, [illegible] representado por [illegible] y Marco Vivanco, Pedro Vignolo y [illegible] (Austin Cooper), [illegible]dra y Danilo Solí[illegible] los volantes ecuatorianos.

El binomio co[illegible] conformado por [illegible] Pablo Cattaneo y [illegible] quienes se alternarán de un Triumph [illegible].

En la categoría [illegible] todos los participantes ruanos, con excepción no René López que [illegible] crito para correr [illegible] Bradley y Enrique ruanos).

En la clase "A[illegible]goría figuran los [illegible] quienes retornan [illegible] provistos de un po[illegible]let prototipo. Otro [illegible]ro de fabricación [illegible] guiado por los he[illegible]ta y por Jorge P[illegible]tino residente en [illegible].

En este grupo [illegible] teamericano de [illegible] presenta como la [illegible] competencia.

En la clase "B[illegible]ttini, Uldarico Ost[illegible]do pueden constit[illegible] peligrosos para l[illegible] del trío Bradley-[illegible].

El automovil[illegible] Joegli no ha llegado [illegible] razón de haber [illegible] de que las "Doce [illegible]ras" no se llevarán [illegible] domingo.

Por otra parte, [illegible] arribo de los otros [illegible]meños, los hermanos [illegible] quienes el año pa[illegible] Lima faltando po[illegible] largarse la prueba.

Otros pilotos de [illegible] anunciado su part[illegible] evento limeño, [illegible] Fausto Marello y [illegible]let, no podían ha[illegible] por habérseles ro[illegible] motor a su Porsche.

El control de [illegible] a cargo de los mi[illegible]ring y Automóvil[illegible].

Leopills

BALSAMO PARA EL INTESTINO

VENTAS POR MAYOR Y MENOR

UN LAXANTE VEGETAL CON EFECTO SUMAMENTE SUAVE

Casa BERNARDO S.A.

Decoraciones "BRASILIA"

En su hogar, en su oficina, cortinajes, persianas, puertas plegables, rieles "Kirsch" y todo concerniente a decorados. Facilidades de pago en Jenaro Sanjinés 841. Teléfono 25275. Consulte precios sin compromiso.—

Dinero para Usted

-Desde Estados Unidos se ofrece oportunidad sin igual, a personas de ambos sexos. Los interesados deberán estudiar y recibirán su pago cada mes de acuerdo con su dedicación al trabajo, a realizar desde su propio hogar. Dirigirse a: **RIVER, Box 643 Tamiami, Miami Florida 33144, U.S.A.**

IMPRESIONES A COLOR

REALIZAMOS TODA CLASE DE

TRABAJOS DE IMPRENTA.

• O •

REFERENCIAS: Avenida 6 de Agosto 2170
Teléfono 25166.—

Limpieza en Seco "Europa"

Gamuza, antílope, visón, pieles, felpas, peluche terciopelo, vestidos de novia y fiesta, con lentejuelas, pedrería y perlas. Guantes de cuero, gamuza, previl. Ornamentos de iglesia, mantelería, cortinas. Camisas de etiqueta, juguetes de felpa y toda su ropa.

La limpiamos en seco en nuestra maquinaria su per automática la cual funciona con materia prima y la gama más delicada de desmanches europeos. Avenida 6 de Agosto — Edif. "Diana" Tel. 40221

Volvió N[illegible]

LIMA 15 (ANSA).— [illegible] deportiva de Nacional [illegible] campeon de Uruguay [illegible] ciones, partió de regr[illegible] de hoy hacia su país.

El conjunto uruguayo [illegible] la noche de la víspera [illegible] ante Universitario de [illegible] do por tres goles a uno [illegible] lido por la copa Libertadores.

La totalidad de los [illegible] representación deportiva [illegible] nocieron en el elenco loca[illegible] fador y señalaron que [illegible] rante el desarrollo del [illegible] zo de la gira que habrá [illegible] quipo antes de su arri[illegible].

Con la delegación [illegible] guardavalla Walter Sán[illegible] víspera fue detenido, al [illegible] tido, por la guardia civil [illegible] dido a un periodista loca[illegible] davalla pasó la noche en [illegible] de esta capital y en las [illegible] de la mañana de hoy fue [illegible] bertad.

INGLES 900 SUPERINTENSIVO 2 HORAS DIARIAS **ENGLISH**

ELEMENTAL • INTERMEDIO • AVANZADO • CONVERSACION • COM[illegible]

Nuevos cursos empezarán mañana lunes 17 de abril. Inscríbase en el I[illegible] de Lenguas Nativas y Extranjeras (ILNE), Av. 20 de Octubre esq[illegible] daeta. Atención al público desde las 9 de la mañana hasta las 9 de la

***** ***** *****

PRENSA PERUANA COMENTA VICTORIA UNIVERSITARIA

Lima, 15 (ANSA).— Los rotativos locales destacan con grandes titulares la categórica victoria obtenida por Universitario de Deportes sobre Nacional de Montevideo, en el partido disputado anoche en esta capital válido por la ronda semifinal del grupo uno de la copa Libertadores de América.

"La "U" en gran partido goleó tres a cero al Nacional", "U" logró gran hazaña", "Un memorable triunfo de la "U", "Garra, goles, fútbol... "U", "U"ejerciendo gran dominio a Nacional". Es tos son algunos de los titulares con los que la prensa local anunció la victoria del campeón peruano sobre el campeón de Uruguay y mundial interclubes.

"Universitario, el campeón peruano, hizo anoche de su fútbol una brillante alegoría, llena de empuje, talento, picardía y eficacia y aplastó a Nacional por tres goles a cero".

Así lo expresa Luis Alberto Arce en su comentario publicado en tabloide "Correo", el citado periodista agrega seguidamente "El escuadrón "crema" lució esplendoroso para lograr la formidable victoria, el increíble triunfo que nadie esperaba, para arrasar al Nacional, propinándole una goleada histórica".

Por su parte, Littman Gallo "Gallito" de "La Crónica" dice en su crónica "Universitario consiguió anoche un triunfo para la historia, no solamente por haber vencido al campeón mundial interclubes como es Nacional de Montevideo, sino por la forma como lo venció y con el equipo que logró la hazaña".

"Expreso" señala que para analizar este triunfo de Universitario tenemos que puntualizar primero que se obtuvo ante un equipo como Nacional, con jugadores de reconocida solvencia internacional y que fue conquistado con un elenco "despedazado", como el que presentó el campeón peruano.

Agrega seguidamente que el elenco peruano debió actuar sin cinco de sus titulares que se encuentran de gira por el extranjero con la selección nacional, a los que se debe agregar la ausencia obligada de un suspendido, Calatayud, expulsado durante el partido con Peñarol y la lesión de otros.

Pero al margen de todo eso la "U" fue el once que dominó la pelota y el terreno, sin dejarse impresionar por el poderío o los laureles del elenco visitante, añade el cronista de "Expreso"

Al referirse a la actuación del conjunto visitante, Salvador Larrae, de "Ojo" dice "gran parte de este vergonzoso revés para los orientales puede ser atribuido quizá al cansancio de los jugadores que venían de una extensa gira por Europa.

En efecto, Nacional distó anoche de ser el gran equipo que admiramos repetidas veces en el estadio.

Añade, sus hombres parecían actuar con pies de plomo, con mucho desgano y apatía como si sólo esperaran el pitazo final para irse a la cama.

Es probable también que este accionar de los uruguayos fuera producto de la subestimación del rival.

Acota luego, pensaron tal vez encontrar un contrincante sumido, debilitado por la ausencia de sus estrellas.

Pero fue todo lo contrario, los cremas jugaron al nivel de un auténtico campeón sin extrañar a los consagrados".

Por su parte, Guillermo Alcántaro, de "La Prensa", expresa que Nacional no encontró nunca la manera de superar a su tenaz rival. Porfió con centros por elevación que sólo sirvieron para el lucimiento de Carbonell y Cuéllar, quienes anularon por completo a Artime.

"Por los extremos le resultaba imposible ingresar a los charruas ya que sus aleros llegaban siempre sin colaboración, especialmente Morales, el más trabajador para ser anulados sin dificultad por Soria o Luna, que cada vez se afirman más, dice Alcántara.

Finalmente el citado hombre de prensa local dice: por otra parte, la salida de Montero Castillo fue perjudicial para los orientales, ya que, aun con deficiente físico, el capitán de Nacional aprontaba siempre su fuerza y experiencia.

"El Comercio" reproduce declaraciones del director técnico de Nacional, Washington Etchemendi, quien acepta como justo el triunfo del conjunto local.

El grueso entrenador uruguayo elogió a Universitario como un equipo de mucha fuerza, que conforme transcurrían los minutos se crecía, en tanto que Nacional declinaba en su accionar.

Etchamendi indicó que Nacional debe recuperarse en Montevideo y jugar de acuerdo a su verdadero nivel, de lo que distó mucho ante Universitario.

.— Golero brasileño que defiende desde hace años de Nacional de Uruguay, el equipo que cayó ante rio en match correspondiente a la copa "Libertado-mérica". Los tricolores deberán recibir ahora a los en el estadio Centenario la próxima semana.

POSICIONES

EQUIPO	P.J.	P.G.	P.E.	P.P.	G.F.	G.C.	Pts.
PEÑAROL	1	1	0	0	3	2	2
UNIVERSITARIO ...	2	1	0	1	5	3	2
NACIONAL	1	0	0	1	0	3	0

El miércoles diecinueve se enfrentan en el estadio Centenario de Montevideo los dos equipos uruguayos integrantes de este grupo, Nacional y Peñarol.

ARIOS CLUBES PERUANOS INTERESADOS POR "DIDI"

*****

15 (ANSA).— Ante el desligamiento del [illegible] Brasileño Waldir Pereyra "Didí" del club River Plate, varias instituciones locales [illegible] las gestiones correspondientes para [illegible] con los servicios del citado técnico.

[illegible] presentante legal en esta capital de "Didí", Alfonso Carrera indicó que el mencionado técnico está ahora en condiciones de reintegrarse al fútbol peruano.

[illegible] embargo, el encargado de los negocios de [illegible] esta capital acotó que estimaba improbable el ex-técnico de River Plate decida regresar [illegible] mente a Lima, luego de la ruptura de su [illegible] miso con esa institución argentina.

[illegible] finalmente que "Didí" había recibido re[illegible] nte una oferta para hacerse cargo de un [illegible] uano, pero como era una entidad de las de[illegible] "chicas" no aceptó.

[illegible] tiene amplio prestigio en el Perú ya que [illegible] dirigir a Sporting Cristal, con el que obtu[illegible] mpeonato, se hizo cargo de la selección na[illegible] que eliminó a Argentina y BOLIVIA y logró [illegible] ficación para el mundial de México.

Equipo de Colo Colo, de Santiago de Chile, actual líder del torneo trasandino. Es un permanente animador de las temporadas futbolísticas.

Peruanos al mundial: Billar

[illegible], 15 (ANSA).— Humberto Suguimitzu y Adolfo Suárez [illegible] rán representando al Perú en el campeonato mundial [illegible] en la modalidad de tres bandas que se realizará en [illegible] Aires, Argentina, del tres al diez de marzo próximo.

[illegible] intervendrá después de haber logrado su clasi[illegible] en un torneo selectivo sudamericano, en tanto que [illegible] Suárez, ex-campeón de la especialidad ha sido invitado [illegible] nocimiento a su capacidad.

[illegible] presidente de la Federación Peruana de Billar, Ernesto [illegible], encabezará la delegación peruana que viajará [illegible] del corriente a la capital argentina.

[illegible] y Suárez vienen cumpliendo intensas sesiones de [illegible] demostrando estar atravesando por su mejor momen-

FUTBOL: SELECCION INICIARA PRACTICAS

EL MIERCOLES COMENZARA SU PREPARACI
NO CONVOCARAN A PLAYERS NACIONALIZA

Cochabamba, 15 (HOY).- Por Luis Alberto Arévalo

La selección boliviana de fútbol que intervendrá en el campeonato " Independencia ", que auspicia la Confederación Brasileña de Deportes, comenzará a entrenar, indefectiblemente, la próxima semana.

Así lo aseguró el presidente interino de la Federación Boliviana de Fútbol, Edgar Peña Gutiérrez, que llegó a esta ciudad para sostener una serie de conversaciones con los demás ejecutivos de la entidad rectora del balompié nacional

SALDAÑA TECNICO

En el curso de las próximas horas será designado el director técnico del combinado verde. Tres son los preparadores que tienen posibilidades de ocupar esa responsabilidad, siendo el crucejo Rubén Saldaña el que mas posibilidades tiene frente a Freddy Valda y Wilfredo Camacho, los dos otros candidatos.

COLABORADORES

Las autoridades federativas invitarán al preparador físico, Guido Ferrufino, a ocupar el cargo de preparador físico del equipo nacional. Parecida gestión se hará con el kinesiólogo, Luis Gadea y con un utilero cuyo nombre no trascendió

También será invitado para trabajar con el seleccionado, el doctor Mario Paz Zamora, un profesional de mucha experiencia en el trabajo con equipos y selecciones futboleras

LA SELECCION

Aunque será el técnico quien decida, en última instancia, cual será el plantel de jugadores que será convocado para el seleccionado, el Comité Técnico de la FBF ha lanzado una nómina que, en esos medios, consideran que no sufrirá mayores variantes.

En la lista aparecen los siguientes jugadores: DE LA PAZ: Linares, Mezza, Rimassa, Chávez, Costa o Rada, Morales, Fernández, Jiménez, Pariente, Remberto Gonzales y José Gonzales de COCHABAMBA: Cabrera Rivera, Balcazar, Zurita, de SANTA CRUZ: Moreno, Antelo, Saavedra, Escalera o Vargas Suárez, Leaño, Vaca, Saucedo, Landa y Jiménez. Es posible que también sea llamado el marcador boliviarista, Hernán Cayo.

Se explicó que jugadores de reconocida calidad como Mario Rojas y Juan Américo Díaz, no fueron convocados en razón de que se trata de jugadores nacionalizados.

FINANCIAMI

La Federaci
de Fútbol, co
nos problemas
para responde
cias de la prep
quipo motivo
do a sus autor
citar un crédit
pesos bolivian
der los gastos

El presupue
do para aten
paración del s
mandará unos
sos bolivianos
drá ser cubier
pensa económ
grará tras la
del equipo en
pa".

STRONGEST - MARISCAL JUEGAN HOY
LITORAL CON FERROVIARIO EN PRELIMINAR

Mariscal Santa Cruz-The Strongest y Litoral-Ferrovia rio, completarán esta tarde en el estadio Hernando Siles la cuarta fecha de la primera rueda del campeonato oficial de fútbol controlado por AFLP.

Los atigrados tienen 4 unidades luego de 3 confrontaciones, en tanto que los militares sumaron 3 puntos en dos enfrentamientos. Aquellos buscarán igualar en la punta de la tabla valorativa a Municipal y estos conservar su condición invicta y nivelar situaciones con los comuneros.

POSICIONES

EQUIPOS	PJ	PG	PE	PP	G
MUNICIPAL	4	3	1	0	1
THE STRONGEST	3	2	0	1	
LITORAL	2	1	1	0	
MCAL. SANTA CRUZ	2	1	1	0	
BOLIVAR	3	1	1	1	
31 DE OCTUBRE	4	1	1	2	
FERROVIARIO	3	0	2	1	
ALWAYS READY	4	1	0	3	
CHACO PETROLERO	3	0	1	2	

PROXIMA FECHA: esta tarde: Litoral - Ferr
riscal Santa Cruz - The Strongest.

Nominaron combinados juveniles de volibol

La Asociación de Volibol de La Paz, nombró los seleccionados juveniles que participarán en los primeros campeonatos de este deporte que se llevarán a cabo en Cochabamba a partir del próximo miércoles.

Las selecciones quedaron integradas así: Damas: Gloria Pinto, Cesilia Lopez, Cristina Cortez, Rosario y Susana Vargas, Ana María Vedia, Silvia Rojas, Virginia Paraga, Roxana de la Barra y Consuelo Loayza. Varones: Felix Calani, José Araujo Dick Salvatierra, Faustino Soliz, Luis Serrano, Johnny Mejía, Ramiro Pacheco, Victor Ticona, Reynaldo Loza y Nicolas Roldan.

Ambas selecciones viajaran el mismo miércoles a la ciudad del Valle en una convinación de ferrobus.

La delegación paceña estará presidida por Jorge Marzluff, presidente de la Asociación de Volibol de La Paz, como delegado Jorge Vargas, entrenadores: Hugo Hidalgo de varones y Leopoldo Arriaza de damas; árbitro, Guido Tejada, médico, Antonio Martínez; y como reina representante paceña Silvia Rojas.

Los combinados altiplánicos entrenaron intensamente durante estos ultimos meses con miras a este campeonato del que saldrá el equipo nacional que asista al sudamericano de este deporte que se realizará en septiembre próximo en Río de Janeiro.

ULTIMA HORA Y HOY EN FINAL DE PRENSA

Finalizará hoy el campeonato de fulbito auspiciado por el Sindicato de Trabajadores de la Prensa de La Paz, en la cancha del Ministerio de Agricultura, ubicada en la zona de Següencoma.

El representativo de esta casa periodística dirimirá la primera colocación con el plantel de Ultima Hora. El enfrentamiento se iniciará a las 9.30 horas.

Ambos conjuntos emparejaron en la primera posición tras el epilogo del certamen. La paridad obligó a la disputa de este encuentro extra. Anteriormente, HOY derrotó a su rival de este día por la cuenta de tres tantos contra uno, razón por la cual se presenta como favorito para conquistar el titulo del certamen, aún cuando no se descarta una "sorpresa" de Ultima Hora que está con deseos de cobrarse la revancha de aquel contraste y ganar el trofeo instituido para el campeón.

TRIUNFOS DE MUNICIPAL Y EL
EN LA JORNADA DE AYER SA

Municipal conservó su condición invicta y pasó a encabezar las posiciones del campeonato local de fútbol al vencer ayer a Chaco Petrolero por 2-1 y Always Ready batió a 31 de Octubre por 1-0, conquistando sus primeras unidades de la competencia.

TRIUNFO EDIL

Municipal estuvo a punto de pagar tributo a la apatía de sus delanteros y resignar por lo menos un punto ante un pujante Chaco que mejoró ostensiblemente en relación a anteriores compromisos.

Los ediles cumplieron buen primer tiempo en función de equipo, con masnoción en el campo de juego y claridad en su desplazamiento; empero su delantera marró varias oportunidades para anotar, cosa que si lograba, el partido hubiera variado fundamentalmente en la complementaria. El único gol de esa etapa fue marcado por Linares cuando transcurrían 23 minutos.

En la segunda etapa, Chaco atacó con mayor insistencia pero sin orden en su delantera, razón por la que no consiguió explotar las situaciones propicias que se le presentaron frente al arco rival.

El debutante Becerra, a los 20 minutos igualó el marcador y Torrez para Municipal estableció el tanteador final a los 41 minutos. Pudo ser un empate pero el oportunismo de Torrez impidió que ello ocurra.

PRELIMINAR

El CAR, con gol de Pelayo (penal) a los 4 minutos de la complementaria, batió merecidamente a 31 de Octubre que no reeditó anteriores presentaciones y cayó sin atenuantes. Los juveniles de l
garon en todo sector
tante triunfo.

Los mineros, pese
campista Paredes, no
muralla defensiva riv
dos unidades que de
colocado en situación
bla comparativa.

Ayala, del CAR, dejó atrás a Larrazabal y
ro Escóbar, ambos de 31 de Octubre, pero
mucho la pelota y se perdió fuera del terren
Pudo ser la segunda conquista millonaria.

COMPETENCIA ATLETICA
"DIA DE LAS AMERICAS"
SE REALIZARA EN EL ESTADIO SILES

El torneo atlético "DIA de las Américas" auspiciado por la Asociación Departamental del "deporte base", se iniciará hoy en el estadio Hernando Siles. Culminará el siguiente domingo en el mismo escenario.

ROL PARA HOY

Horas 8.30: 5.000 metros planos, final (varones mayores y juveniles), horas 8.50: 50 metros llanos, series (infantiles hasta 12 años, ambos sexos), horas 9.15 75 metros llanos (infantiles hasta 14 años, ambos sexos), series, horas 9.30: 100 metros llanos, juveniles hasta 18 años, series, damas y varones, horas 9.45: 100 metros llanos, mayores, series, ambos sexos, horas 9.50: 800 metros planos, varones mayores y juveniles, final, horas 10: Lanzamiento de bala (mayores y juveniles, varones, final), lanzamiento de la pelotita (infantiles, ambos sexos, final), lanzamiento de disco (mayores, damas y varones, final) y salto de longitud (mayores y juveniles, damas y varones, final), horas 10.30: 50, 75 y 100 metros llanos, mayores, juveniles e infantiles, damas y varones, semifinal.

Esta competencia culminará el siguiente domingo en el estadio miraflorino con finales de pruebas de campo y pista, preservadas para atletas de todas las categorías.