

# El Comercio de Bolivia

DIARIO DE LA MAÑANA

AÑO XIV

La Paz, sábado 25 de enero de 1913

{ N.º 3,701

## "EL COMERCIO DE BOLIVIA"

LA PAZ, ENERO 25 DE 1913.

## LAS NECESIDADES DE LA PAZ

### Nuevos Cementerios

Al mismo tiempo que nos preocupamos del progreso de la ciudad en sus órganos de actividad y vida, no debemos olvidar a los que caen al soplo inexorable, precediéndonos en la marcha hacia la incesante transformación de lo infinito.

El Ayuntamiento paceño se ha preocupado poco de los muertos por lo mismo que ellos descansan en el afecto y el cariñoso recuerdo de los que siguen a los seres queridos más allá de la tumba, rodeándoles de cuidado en su último asilo.

Todo el vecindario ama con más o menos intensidad la mansión en que reposan los antepasados, descendientes, amigos y parientes, y a ese pueblo que venera sus tradiciones de familia y está vinculado a la eternidad por lazos de sangre, corresponde principalmente velar porque el Cementerio corresponda a la cultura de los países modernos.

No hemos de pretender que nuestro impropiamente llamado Panteón se asemeje, ni con mucho, a los cementerios que ostentan las grandes capitales que se han esmerado en su embellecimiento, llenándolos de monumentos tan valiosos por su suntuosidad como por sus obras acabadas de arte.—En Sud América, Montevideo, Buenos Aires y Santiago presentan los más bellos ejemplares de mausoleos fúnebres, siendo el más rico, bajo el aspecto artístico, el de Montevideo, como nos lo ha recordado en una página conmovedora el melancólico peregrino de los tumbas, Isaac G. Edward, que inquieto desesperado el secreto de la muerte, como Figuer, ante el sepulcro del más amado de los seres.....

El cementerio de La Paz, de estilo español, se asemeja al de Barcelona, aunque no posee la riqueza de éste ni su extensión; pero el alineamiento de sus casillas y la forma general de sus nichos recuerda al de la capital catalana.—En 1903 se fundó el PARQUE ELSÉO con los escombros de los muros y la anárquica verja que cerraba el Prado, hoy avenida 16 de Julio.—esa reforma, que da a nuestro cementerio un aspecto más hermoso, fue consecuencia de uno de los primeros ensanches que ha sufrido aquel recinto situado antes fuera de la ciudad y encalvado ahora en medio de casas habitaciones y calles concursadas.

Las continuas excavaciones que se hacen en el interior y las filtraciones de agua que vienen de las alturas, han ocasionado desplome de nichos y muros de contención, derrumbamiento de manzoles y un desequilibrio general continuo en el área del Cementerio.—Esto se debe, principalmente, a que sigue el movimiento de tierra para enterrar en el suelo, haciendo inestable todo lo que está edificado.—No quisieramos ser augures de malos presagios, pero si la Municipalidad, cooperada por el concurso de todos los que aman a los muertos con piadoso espíritu, no fija su atención en el único cementerio que hoy existe, seremos testigos en no lejano tiempo de algunos derrumbamientos como el que ocurrió hace poco, precursores de una catástrofe general.....

En previsión de tan funestos acontecimientos y a fin de evitarlos en lo posible, la Municipalidad debiera empezar por restablecer el antiquísimo cementerio de CAICONI o fundar otros para las zonas Norte y Sur de la ciudad. Hoy por hoy, los que fallecen en los hospitales o en cualquier otro punto, son conducidos por toda la extensión de la ciudad a través de las calles principales: Mercado,



### Apertura de la calle "Pedro García"

do, Comercio, Recreo, Evaristo Valle y Avenida América, inevitablemente, presentando a diario, a gran mayoría de la población, el fúnebre espectáculo y sembrando la infección en la atmósfera.

Si la Municipalidad se propone la construcción de nuevos cementerios y la formal repartición del que existe para garantizar la estabilidad de nichos y mausoleos, contará con la efectiva cooperación de todo el pueblo, sin distinción de clases sociales.—No nos equivocamos al asegurar que, iniciada una suscripción, proporcionando

algunos espectáculos a beneficio de la obra y pidiendo el concurso de algunos capitalistas, el Inspector Municipal del Cementerio prestará un gran servicio al país y se hará acreedor a la gratitud de todos los que tienen alguna parcela de su corazón bajo la tierra, pues los fondos que recolectaría en esas diversas formas, bastarían para iniciar la construcción de uno o dos nuevos cementerios y la estabilidad del actual, que amenaza ruina.

A la obra pues. ¡Los que van a morir lo reclaman!

IGNOTUS.

ras del gobierno se nota un gran movimiento y una intensa actividad con motivo de las palpitantes cuestiones que preocupan al mundo europeo.

Ayer celebraron una reunión los miembros del gabinete, quienes discutieron detenidamente sobre la situación exterior y deliberaron en especial acerca de la marcha de las negociaciones búlgaro-rumanas.

### INGLATERRA

LA GUERRA SE ALEJA, PERO LA FIRMA DE LA PAZ RETARDA.

Londres 24.—Los delegados de los países balkánicos reconocen que se ha disipado el temor de que se reanude la beligerancia; mas, convienen en que muchos puntos y divergencias muy delicados retardarán el ajustamiento de la paz con Turquía.

«The Times» insiste en advertir que el avvenimento definitivo depende del proceder que muestran los aliados con referencia a la indemnización de guerra.

### Necesidades locales

La ciudad de La Paz, que progresó y se extiende notablemente, ya necesita de nuevos puestos de abasto, pero al paso que marchan las labores municipales, los numerosos habitantes de esta metrópoli tendrán siempre que lamentar la presencia de terribles penurias comenzando por el elemento líquido que se da al pueblo por un precio subido a pesar de su malfísima calidad. Esta sola hecho demuestra que el municipio está muy lejos de tener una idéntica del cumplimiento de sus primordiales deberes y obligaciones; de otro modo, sus benéficas labores habrían principiado por hacer purificar el agua como para dar vida al pueblo que tiene necesidad de apagar la sed, necesidad que es mil veces más apremiante que la de la alimentación misma por su vital importancia de primer orden.

Pero lo que más ha sublevado los ánimos ha sido el acuerdo tomado por la asamblea de notables, la que, convocada inconstitucionalmente, no ha tenido reparo en iniciar al gobierno a que haga renuncia de los derechos del imperio sobre posesiones definiidas a costa de generoso sangre.

Viendo así lastimada la honra de la nación, una muchedumbre inmensa de gente llevó a cabo una manifestación ante el palacio imperial, desahogando toda su indignación y provocando la inmediata renuncia del gabinete.

El sustituto no tardó en ser designado, saliendo elegidos para visitar Chefket Pashá y ministro de guerra Balaat Bey.

Este, en una interview, entre otras declaraciones dijo: No queremos continuar la guerra, pero estamos resueltos a salvar Adrianópolis.

Para los puestos de abasto deben fijarse desde ahora en los sitios siguientes: 1º—La plaza de toros, lugar elevado, que en el estado en que se encuentra actualmente, la explotación no sería muy costosa;

2º—La manzana en que está situado el tambo de carbón;

3º—Por Cosecochaca, en un buen lote de terrenos de sembradío pertenecientes a don Máximo Mendoza, y después, en la ampliación del Parque Riosinho hasta la callejuela Pichinchita. En este punto, con la demolición de las casas que forman una media manzana entre las calles Sucre y Catacora, la plaza quedaría amplia e immejorable, del mismo modo que en los demás sitios que hemos mencionado. Esos son lugares elevados que gozan de ventilación natural y se prestan para los puestos de abasto que necesita La Paz a fin de ofrecer comodidades cuando el incremento de la población llegue a un grado respetable. Cada una de estas nuevas plazas, hermoseadas con plantaciones, pilas y galerías, ofrecería una vista linda fuera de sus condiciones higiénicas y de salubridad pública.

Si de parte del inspector de obras públicas y los ingenieros hubiera esmero y contracción en prever y en estudiar las necesidades de la comuna, seguramente que las obras municipales saldrían siempre buenas a pedir de boca y no se tropiezarían con inconvenientes graves y a veces insalvables. Es así que las prolongaciones de las calles, en ensanchas, los diseños de las avenidas, las nuevas aperturas de plazas de recreo y los puestos de abasto, debían estudiarse de antemano y consolidarse dictando las ordenanzas del caso con la debida oportunidad, como medida previa, a fin de no tropezar con desfavorables extremas por pura e injustificable imprevisión y falta de buena voluntad o espíritu público.

Y no se diga que nosotros hablamos por hablar. Ahí está lo que prácticamente está pasando con la cesión descabellada hecha al empresario Fabiani, que apresuradamente construye un edificio sobre los aires del río, llamado a estrenar la hermosa Avenida Monseñor, y que con el tiempo habrá necesidad de demoler expoliando a subido costo. Ahí está también lo que sucederá con la verruga de casuchas que han quedado entre la nueva prolongación de la calle Sucre y la callejuela que da paso a la fábrica de fósforos en las inmediaciones del Parque Riosinho. Si en ese jirón permiten que se construya edificios valiosos, ya será difícil o por los menos costoso expoliar; advirtiendo que ese terreno se presta para diseñar desde ahora una hermosa avenida por el Campo de Marte, casas de Elías Aliapás y el cura Dávila, la cervecería El Inca, hasta la rinconada del

rio Achachicala, donde el pueblo tendrá necesidad de ir para el aseo de la ropa.

Con una labor más esmerada e inteligente, el embellecimiento, la comodidad, el ornato y la salubridad llegarían al grado más elevado en centros de población como La Paz, donde el derroche y la malversación de los dineros del pueblo han sido evidentes a causa de la manera desatinada con que se han efectuado hasta los empredes de las calles que ya llevan muchas modificaciones, todas ellas sin base alguna de finalización y consistencia. Ese solo ramo es y ha sido un terrible tragadero de fondos municipales.

Ojalá que el actual componente del H. Concejo Municipal se inspire bien y dé un giro más acertado a sus labores, en provecho del pueblo que gime acribillado por mil necesidades de vital importancia.

JULIO MACHICADO.

### La Gran Avenida

Opinión del Sr.  
Felipe 2º Guzmán

La Paz, 18 de enero de 1913.  
Señores:  
José Luis Tejado S., Alfredo Sanjines G. y Emilio Villa  
nueva P.,  
Presentes.

Muy señores mios:

Correspondiendo a la atenta comunicación que han tenido a bien dirigirme, con el objeto de conocer mi opinión sobre la apertura de la Gran Avenida Central que atraviesa esta ciudad, me cumple manifestarles, siguiendo el orden de las interrogaciones que Uds. formulán, lo siguiente:

a) Teniendo en vista el desarrollo que ha alcanzado la ciudad de La Paz en estos últimos tiempos tanto en su población cuento en sus industrias y comercio, la avenida en proyecto es una obra que llenaría una imperiosa necesidad pública, pues constituiría, como en todas las ciudades modernas, una arteria que daría más amplitud y comodidad a los negocios que se concentrarían en esa zona, teniendo las facilidades de transporte y una edificación apropiada.

b) Una vía como la que se trata de abrir favorecería el crecimiento del comercio, contribuyendo a impulsar los diferentes factores sociales.

c) El ornato y la higiene públicos recibirían con la obra en proyecto, una positiva mejora, mucho más si, como es de suponer, se reglamentan las edificaciones en forma de que consulten las principales reglas de higiene y la avenida seabrá con la belleza que requiere.

d) La postergación de la obra, no haría sino demorar la obtención de los beneficios anteriormente anotados y como estos son factores que impulsarían el crecimiento de la riqueza privada y pública, resulta que la postergación a que se refiere este punto sería perfectamente antisocial.

e) Los servicios públicos quedarían ampliamente mejorados si acaso todos los edificios de las diferentes reparticiones administrativas y municipales se concentraran en la avenida y se les construye de manera que cada uno responda al objeto de la institución o servicio a que se le destina. Desde este último punto de vista, especialmente, el proyecto importaría un gran progreso.

f) La inversión del capital necesario para el trabajo, provaría, obedeciendo a una ley natural económica, el aumento de las transacciones locales, fenómeno que traería consigo la mejoría de los salarios por la demanda q' habría de obreros y de materiales de construcción, contribuyendo todo esto a dar vida a muchas industrias y a poner en movimiento a una porción de elementos económicos inactivos.

Dejando así contestados todos los puntos de la referida carta de Uds., me es grato ofrecerles los sentimientos de dis-

### NOTICIAS TELEGRÁFICAS

Servicio especial para «EL COMERCIO DE BOLIVIA» por la vía de Buenos Aires

#### FRANCIA

SALIDA DEL TRANSPORTE PERUANO IQUITOS.-MISIÓN NAVAL Y ARMAMENTOS PARA EL PERU.

Lorient, 24.—Ha zarpado de la bahía de este puerto el transporte Iquitos construido para la armada peruana. Lleva a bordo el personal de la misión naval francesa contratada por el gobierno Billinghurst.

El alférez Gillex, perteneciente al servicio de marina del Perú, embarcó el material de artillería destinado a los nuevos buques de guerra comprados por dicha república sudamericana y construidos en los astilleros de Francia.

#### ARGENTINA

MANIFESTACIÓN PROHIBIDA.—SIGNIFICATIVA FIESTA.

Buenos Aires, 24.—Por no haberse solicitado el permiso respectivo con la anticipación debida, el jefe de policía prohibió la realización del meeting organizado en pro del indulto al conscripto Henriquez.

A bordo de la cañonera mexicana que se halla de visita en este puerto, verificóse la fiesta preparada en honor de la marina argentina, resultando espléndida. La ofreció el ministro plenipotenciario de México en términos conceptuosos y elocuentes.

#### URUGUAY

COSECHAS DESASTROSAS

Montevideo, 24.—Consideran perdidas las cosechas de maíz y trigo, a causa de la sequía.

#### TURQUÍA

ESPERANZAS QUE SE DESVANEZCAN.—INTERVENCIÓN DE RUMANIA.—EL PUEBLO FRENTE AL

Gobierno.—CAMBIO MINISTERIAL.

Constantinopla, 24.—El ministro de guerra, general Na'zim Pashá, reconoce la improbabilidad de reconquistar Salónica y Monastir y de liberar la ciudad de Adrianópolis.

—Noradoungian comunicó la advertencia de Rusia amenazando por dos veces intervenir en los acuerdos de la Sublime Puerta a fin de que ésta se imponga de la necesidad de acatar el consejo de los potentes.

Tal actitud del gobierno moscovita no ha dejado de producir alguna irritación.

—Entre las masas populares ha sido recibida con fondo desagrado la decisión de entregar Adrianópolis y las islas del mar Egeo.

Pero lo que más ha sublevado los ánimos ha sido el acuerdo tomado por la asamblea de notables, la que, convocada inconstitucionalmente, no ha tenido reparo en iniciar al gobierno a que haga renuncia de los derechos del imperio sobre posesiones definidas a costa de generoso sangre.

Viendo así lastimada la honra de la nación, una muchedumbre inmensa de gente llevó a cabo una manifestación ante el palacio imperial, desahogando toda su indignación y provocando la inmediata renuncia del gabinete.

El sustituto no tardó en ser designado, saliendo elegidos para visitar Chefket Pashá y ministro de guerra Balaat Bey.

Este, en una interview, entre otras declaraciones dijo: No queremos continuar la guerra, pero estamos resueltos a salvar Adrianópolis.

Para los puestos de abasto

deben fijarse desde ahora en

los sitios siguientes: 1º—La

plaza de toros, lugar elevado,

que en el estado en que se

encuentra actualmente, la expro-

pación no sería muy costosa;

2º—La manzana en que está

situado el tambo de carbón;

3º—Por Cosecochaca, en un

buen lote de terrenos de sembradío

pertenecientes a don Máximo

Mendoza, y después, en la am-

plicación del Parque Riosinho.

Si en ese jirón permiten que se

construya edificios valiosos, ya

será difícil o por los menos cos-

toso expoliar; advirtiendo

que ese terreno se presta para

diseñar desde ahora una her-

mosa avenida por el Campo de

Marte, casas de Elías Aliapás y

el cura Dávila, la cervecería El

Inca, hasta la rinconada del

rio Achachicala, donde el pue-

blo tendrá necesidad de ir pa-

ra el aseo de la ropa.

Con una labor más esmerada

e inteligente, el embelleci-

miento, la comodidad, el ornato

y la salubridad llegarían al

grado más elevado en centros

de población como La Paz,

donde el derroche y la malver-

sación de los dineros del pueblo

han sido evidentes a causa de

la manera desatinada con que

se han efectuado hasta los em-

pedres de las calles que ya lle-

ván muchas modificaciones,

todas ellas sin base alguna de

finalización y consistencia. Ese

solo ramo es y ha sido un terrib

le tragedero de fondos mu-

nicipales.

Ojalá que el actual compone-

nte del H. Concejo Municipal

se inspire bien y dé un giro más

acertado a sus labores, en pro-

vecho del pueblo que gime acri-

billado por mil necesidades de

vital importancia.

JULIO MACHICADO.

Presentes.



# DIA SOCIAL

**Recepción.**—El lunes en la tarde habrá recepción en los salones de la Legación Alemana, desde las 3 p.m., recordando el aniversario del nacimiento de S. M. el Emperador Guillermo de Alemania.

**Banquete.**—El clero secular de la diócesis prepara un banquete para el 27 de los corrientes en obsequio del Ilmo. Obispo Monseñor Manuel J. Peña y su secretario, doctor Avelino Costas. A él estarán invitados el señor Presidente de la República, el señor Ministro del Culto y otros caballeros de nuestra sociedad.

**Cumpleaños.**—Hoy cumple un año más de vida la señora Hortensia García.

**Nacimiento.**—El hogar de los esposos Enrique Morel y Luisa de Morel, ha sido alegrado el día de ayer con el advenimiento de una nueva hija.

**Viajeros.**—Por el tren de ayer se ha dirigido a Guayaquil para continuar viaje a Liverpool, el señor Amable d'Arrach, donde desempeñará el cargo de canciller del Consulado General de Bolivia.

—Llegó ayer de Potosí el Dr. Claudio Q. Barrios, en compañía de sus hijas.

—Regresó hoy de Oruro el señor Natalio Peña.

—A la misma ciudad vuelve el señor Avelino Téllez.

**El poder del bello sexo está en su belleza**

No hay belleza perfecta sin un cutis suave, aterciopelado, sin espinillas, manchas o pecas, lo que conseguirás con el uso constante y exclusivo de la

**Crema del Harem**  
especialmente en combinación con los

**Polvos del Harem**

**ADIOS!**

**Dolores de cabeza.**  
Así puede Ud. decir cuando toma las

**Cápsulas de Nervalina**

que vencen infaliblemente la jaqueca, neuralgia cística y el dolor de carbeza en todas sus formas.

**LA PAZ**

**ALMANAQUE**

**ENERO**

Sábado 25.—San Pablo, a. póstol.

**BOTICA DE TURNO**

Para la segunda quincena, la Botica la de los Incas, calle Iganvi.

**Un crimen horroroso.**—Correspondencia últimamente llegada a esta ciudad, nos hace saber que en el Guayan fué asesinado de una manera horrosa un caballero de apellido Bueno, por su cuidado Mata. Este último, después de asesinarle, un tiro de rifle en uno de los hombros, le disparó dos balazos más y le obligó que en ese estado se constituyese ante la autoridad; y como el herido no pudiese hacerlo, le asesistó un cuarto balazo que acabó con su existencia. Esas escenas de sangre fueron presenciadas por la esposa de la víctima, que salvó de una manera casual, de perecer en poder de tan cruel asesino.

Hasta la fecha, no se conocen más detalles de este trágico suceso.

**Privilegios de invención.**—La Prefectura del Departamento ha nombrado vocales de la comisión examinadora del invento "Un procedimiento perfeccionado y su instalación de aparatos para el aprovechamiento de la turba", a los señores Domingo Lorini, Pedro A. Blanco y Juan Lich.

Igualmente ha nombrado vocales de la comisión examinadora del invento "Aparato para calcinar ladrillos con empleo de petróleo", a los señores Daniel Canedo, Adrián Rocha y Emilio Martínez.

**Marca de fábrica.**—Se ha concedido al señor Walter A. Méndez el registro de la marca de fábrica "Odol".

**Defunciones.**—Durante el día de ayer han sido inhumados en el Cementerio General los restos de las personas siguientes:

Angel Pacheco, 3 meses; José Ubáñez, 20 años; Victoria Flores, 6 años; Francisco Jurado,

30 años, y Clemente Flores, 2 febrero próximo, en las provincias siguientes:

**Subvención.**—La compañía de vapores The Pacific Steam Navigation Company se ha presentado nuevamente a la Dirección General de Correos exigiendo una subvención de £ 750 por el transporte de valijas de correos procedentes y destinadas a las oficinas de correos de Bolivia.

Como la Dirección de Correos considera falta de fundamento esta petición se ha dirigido al Ministerio del ramo para que éste tome las medidas convenientes a fin de evitar cualquier inconveniente en la expedición normal de los correos de Bolivia.

**Afamaques.**—La casa importadora de máquinas de coser "Singer", representa entre sus clientela unos elegantes almanaque para el presente año, los que hemos recibido de Bolivia.

**Ciudad de Sacaba.**—Capital de la provincia del Chapipe, tres Municipios suplementares para el bienio de 1912-1913 y tres para el presente de 1913-1914.

**Ciudad de Punata.**—Para reintegrar la Junta Municipal de la 1a. sección de la indicada población, tres Municipios suplementares para el bienio de 1912-1913 y dos para el de 1913-1914.

**Ciudad de Capinota.**—Capital de la provincia de Capinota, dos Municipios suplementares para el bienio de 1912-1913 y tres para el de 1913-1914.

**Ciudad de Achiri.**—Capital de la provincia de Nor Linares, dos Municipios suplementares para el bienio de 1912-1913 y dos para el de 1913-1914.

**Aiquile.**—Capital de la provincia de Campero, un Municipio propietario y dos suplementares para el bienio de 1912-1914.

**En el departamento de Potosí.**—En la capital de la provincia de Nor Linares, dos Municipios suplementares para el bienio de 1912-1914.

**Puerto de Guaqui.**—El intendente del Puerto de Guaqui reunió su puesto por causas graves que le asisten. El vecindario solicita al Gobierno Supremo lo sustituya con el señor Carlos Bedregal.

**Alacitas.**—La popular tradicional fiesta de Alacitas, congregó ayer numeroso gentío en el Parque Murillo.

**Exhibióse** toda clase de objetos que atrajeron las miradas de los paseantes y del mundo infantil.

No obstante la fuerte lluvia que cayó durante el día, eran numerosas las personas que concurren a la feria de alcacitas.

**Hojas volantes.**—Ayer circularon varios periódicos, editados en su mayor parte sin pie de Imprenta, con infracción del Reglamento respectivo, que prescribe en su Art. 72 que "toda impresión de publicaciones por la Imprenta u otro procedimiento análogo, que se hagan bajo cualquier forma de libro, folleto, periódico o papel suelto, contendrán el nombre de la Imprenta y el lugar y fecha de la edición".

Llamando la atención del señor Fiscal del Distrito sobre este precepto legal, pasamos a enumerar las hojas volantes que ayer circularon:

"El Pepino"; "El Quijote Moderno"; "El Progresista"; "El Gigantito" y "Fray Abel", este último editado clandestinamente en la Imprenta de "El Tiempo".

**Retratos al óleo,** tomados de fotografías o del natural, estudios, paisajes, marinas, cuadros históricos, alegorías e iluminaciones.

También damos lecciones de dibujo y pintura.

De Ud. atentos y respetuosa mente servidores.

**WASHINKENKO y Cía.**—Calle del Comercio N° 18, al. 10 de la casa que ocupa el Dr. M. Cusicanqui.

**Examén.**—El Tribunal examinador de la Facultad de Derecho, compuesto de los señores José Palma y V., Eduardo Rodríguez, Felipe Segundo Guzmán y Roberto Zapata, ha recibido el examen de fin de curso del alumno del tercer año de Derecho Román Ribera, cuyo resultado es el siguiente:

En Economía Política, 20. Estadística, 20. Finanzas, 20. Sociología, 20. Derecho Mercantil, 20. Derecho Minero, 19.

**Cirujano.**—El doctor Miguel López Huerta, que presenta sus servicios de Cirujano en el Batalón Campero, 5<sup>o</sup> de Línea, marcha hasta Riberaltana, en la misma calidad, conduciendo el relevo del Batalón Montes, 3<sup>o</sup> de Línea.—El doctor López volverá a esta después de 4 meses por la vía

de Economía Política, 20. Estadística, 20. Finanzas, 20. Sociología, 20. Derecho Mercantil, 20. Derecho Minero, 19.

**Cirujano.**—El doctor Miguel López Huerta, que presenta sus servicios de Cirujano en el Batalón Campero, 5<sup>o</sup> de Línea, marcha hasta Riberaltana, en la misma calidad, conduciendo el relevo del Batalón Montes, 3<sup>o</sup> de Línea.—El doctor López volverá a esta

días después de 4 meses por la vía de Economía Política, 20. Estadística, 20. Finanzas, 20. Sociología, 20. Derecho Mercantil, 20. Derecho Minero, 19.

**Cirujano.**—El doctor Miguel López Huerta, que presenta sus servicios de Cirujano en el Batalón Campero, 5<sup>o</sup> de Línea, marcha hasta Riberaltana, en la misma calidad, conduciendo el relevo del Batalón Montes, 3<sup>o</sup> de Línea.—El doctor López volverá a esta

días después de 4 meses por la vía de Economía Política, 20. Estadística, 20. Finanzas, 20. Sociología, 20. Derecho Mercantil, 20. Derecho Minero, 19.

**A quien corresponde.**—Los vecinos de la calle Tarja nos encargan poner en conocimiento de la autoridad respectiva, que en la calle Tarja existen dos mujeres de vida airada que ofrecen repugnantes espectáculos diarios, en los que abundan las palabras obscenas y las frases de color subido, sin respetar a nadie ni a los agentes encargados de guardar el orden público.

Hacemos pública esta denuncia, obedeciendo a insinuaciones de parte interesada.

**Elecciones.**—En el departamento de Cochabamba, se practicarán elecciones de municipios el tercer domingo del mes de

febrero próximo, en las provincias siguientes:

**Copinota.**—Capital de la 1a. sección de la provincia del mismo nombre, tres Municipios suplementares para completar el bienio de 1912-1913 y uno para el presente bienio de 1913-1914.

**Caraza.**—Capital de la 2a. sección de la provincia de Copinota, dos Municipios suplementares para el bienio de 1912-1913 y tres para el presente de 1913-1914.

**El juez instructor se encuentra** en la provincia de Caraza, encalibrando con tantos procesos criminales y expedientes civiles, que estaban empolvándose en los anaquellos de su oficina.

El agente fiscal, que se halla licenciado en La Paz, hace quince días, es esperado como pan del cielo.

La junta municipal se preocupa en estos momentos por la adquisición de un motor poderoso para la provisión de aguas potables.

Algunos conscriptos de Pacajes fueron destinados a la Artillería de Campaña, cuyo efecto, Mayor Eduardo Astigarraga, les instruye en el arte militar, sin valerse de violencias ni castigos como se estila en otros cuarteles. Hay que fomentar el patriotismo, enseñando suavemente al soldado. De otro modo cundiría el antimilitarismo y se apagaría el amor a la patria.

Algunos conscriptos de Pacajes fueron destinados a la Artillería de Campaña, cuyo efecto, Mayor Eduardo Astigarraga, les instruye en el arte militar, sin valerse de violencias ni castigos como se estila en otros cuarteles. Hay que fomentar el patriotismo, enseñando suavemente al soldado. De otro modo cundiría el antimilitarismo y se apagaría el amor a la patria.

Algunos conscriptos de Pacajes fueron destinados a la Artillería de Campaña, cuyo efecto, Mayor Eduardo Astigarraga, les instruye en el arte militar, sin valerse de violencias ni castigos como se estila en otros cuarteles. Hay que fomentar el patriotismo, enseñando suavemente al soldado. De otro modo cundiría el antimilitarismo y se apagaría el amor a la patria.

Algunos conscriptos de Pacajes fueron destinados a la Artillería de Campaña, cuyo efecto, Mayor Eduardo Astigarraga, les instruye en el arte militar, sin valerse de violencias ni castigos como se estila en otros cuarteles. Hay que fomentar el patriotismo, enseñando suavemente al soldado. De otro modo cundiría el antimilitarismo y se apagaría el amor a la patria.

Algunos conscriptos de Pacajes fueron destinados a la Artillería de Campaña, cuyo efecto, Mayor Eduardo Astigarraga, les instruye en el arte militar, sin valerse de violencias ni castigos como se estila en otros cuarteles. Hay que fomentar el patriotismo, enseñando suavemente al soldado. De otro modo cundiría el antimilitarismo y se apagaría el amor a la patria.

Algunos conscriptos de Pacajes fueron destinados a la Artillería de Campaña, cuyo efecto, Mayor Eduardo Astigarraga, les instruye en el arte militar, sin valerse de violencias ni castigos como se estila en otros cuarteles. Hay que fomentar el patriotismo, enseñando suavemente al soldado. De otro modo cundiría el antimilitarismo y se apagaría el amor a la patria.

Algunos conscriptos de Pacajes fueron destinados a la Artillería de Campaña, cuyo efecto, Mayor Eduardo Astigarraga, les instruye en el arte militar, sin valerse de violencias ni castigos como se estila en otros cuarteles. Hay que fomentar el patriotismo, enseñando suavemente al soldado. De otro modo cundiría el antimilitarismo y se apagaría el amor a la patria.

Algunos conscriptos de Pacajes fueron destinados a la Artillería de Campaña, cuyo efecto, Mayor Eduardo Astigarraga, les instruye en el arte militar, sin valerse de violencias ni castigos como se estila en otros cuarteles. Hay que fomentar el patriotismo, enseñando suavemente al soldado. De otro modo cundiría el antimilitarismo y se apagaría el amor a la patria.

Algunos conscriptos de Pacajes fueron destinados a la Artillería de Campaña, cuyo efecto, Mayor Eduardo Astigarraga, les instruye en el arte militar, sin valerse de violencias ni castigos como se estila en otros cuarteles. Hay que fomentar el patriotismo, enseñando suavemente al soldado. De otro modo cundiría el antimilitarismo y se apagaría el amor a la patria.

Algunos conscriptos de Pacajes fueron destinados a la Artillería de Campaña, cuyo efecto, Mayor Eduardo Astigarraga, les instruye en el arte militar, sin valerse de violencias ni castigos como se estila en otros cuarteles. Hay que fomentar el patriotismo, enseñando suavemente al soldado. De otro modo cundiría el antimilitarismo y se apagaría el amor a la patria.

Algunos conscriptos de Pacajes fueron destinados a la Artillería de Campaña, cuyo efecto, Mayor Eduardo Astigarraga, les instruye en el arte militar, sin valerse de violencias ni castigos como se estila en otros cuarteles. Hay que fomentar el patriotismo, enseñando suavemente al soldado. De otro modo cundiría el antimilitarismo y se apagaría el amor a la patria.

Algunos conscriptos de Pacajes fueron destinados a la Artillería de Campaña, cuyo efecto, Mayor Eduardo Astigarraga, les instruye en el arte militar, sin valerse de violencias ni castigos como se estila en otros cuarteles. Hay que fomentar el patriotismo, enseñando suavemente al soldado. De otro modo cundiría el antimilitarismo y se apagaría el amor a la patria.

Algunos conscriptos de Pacajes fueron destinados a la Artillería de Campaña, cuyo efecto, Mayor Eduardo Astigarraga, les instruye en el arte militar, sin valerse de violencias ni castigos como se estila en otros cuarteles. Hay que fomentar el patriotismo, enseñando suavemente al soldado. De otro modo cundiría el antimilitarismo y se apagaría el amor a la patria.

Algunos conscriptos de Pacajes fueron destinados a la Artillería de Campaña, cuyo efecto, Mayor Eduardo Astigarraga, les instruye en el arte militar, sin valerse de violencias ni castigos como se estila en otros cuarteles. Hay que fomentar el patriotismo, enseñando suavemente al soldado. De otro modo cundiría el antimilitarismo y se apagaría el amor a la patria.

Algunos conscriptos de Pacajes fueron destinados a la Artillería de Campaña, cuyo efecto, Mayor Eduardo Astigarraga, les instruye en el arte militar, sin valerse de violencias ni castigos como se estila en otros cuarteles. Hay que fomentar el patriotismo, enseñando suavemente al soldado. De otro modo cundiría el antimilitarismo y se apagaría el amor a la patria.

Algunos conscriptos de Pacajes fueron destinados a la Artillería de Campaña, cuyo efecto, Mayor Eduardo Astigarraga, les instruye en el arte militar, sin valerse de violencias ni castigos como se estila en otros cuarteles. Hay que fomentar el patriotismo, enseñando suavemente al soldado. De otro modo cundiría el antimilitarismo y se apagaría el amor a la patria.

Algunos conscriptos de Pacajes fueron destinados a la Artillería de Campaña, cuyo efecto, Mayor Eduardo Astigarraga, les instruye en el arte militar, sin valerse de violencias ni castigos como se estila en otros cuarteles. Hay que fomentar el patriotismo, enseñando suavemente al soldado. De otro modo cundiría el antimilitarismo y se apagaría el amor a la patria.

Algunos conscriptos de Pacajes fueron destinados a la Artillería de Campaña, cuyo efecto, Mayor Eduardo Astigarraga, les instruye en el arte militar, sin valerse de violencias ni castigos como se estila en otros cuarteles. Hay que fomentar el patriotismo, enseñando suavemente al soldado. De otro modo cundiría el antimilitarismo y se apagaría el amor a la patria.

Algunos conscriptos de Pacajes fueron destinados a la Artillería de Campaña, cuyo efecto, Mayor Eduardo Astigarraga, les instruye en el arte militar, sin valerse de violencias ni castigos como se estila en otros cuarteles. Hay que fomentar el patriotismo, enseñando suavemente al soldado. De otro modo cundiría el antimilitarismo y se apagaría el amor a la patria.

Algunos conscriptos de Pacajes fueron destinados a la Artillería de Campaña, cuyo efecto, Mayor Eduardo Astigarraga, les instruye en el arte militar, sin valerse de violencias ni castigos como se estila en otros cuarteles. Hay que fomentar el patriotismo, enseñando suavemente al soldado. De otro modo cundiría el antimilitarismo y se apagaría el amor a la patria.

Algunos conscriptos de Pacajes fueron destinados a la Artillería de Campaña, cuyo efecto, Mayor Eduardo Astigarraga, les instruye en el arte militar, sin valerse de violencias ni castigos como se estila en otros cuarteles. Hay que fomentar el patriotismo, enseñando suavemente al soldado. De otro modo cundiría el antimilitarismo y se apagaría el amor a la patria.

Algunos conscriptos de Pacajes fueron destinados a la Artillería de Campaña, cuyo efecto, Mayor Eduardo Astigarraga, les instruye en el arte militar, sin valerse de violencias ni castigos como se estila en otros cuarteles. Hay que fomentar el patriotismo, enseñando suavemente al soldado. De otro modo cundiría el antimilitarismo y se apagaría el amor a la patria.

Algunos conscriptos de Pacajes fueron destinados a la Artillería de Campaña, cuyo efecto, Mayor Eduardo Astigarraga, les instruye en el arte militar, sin valerse de violencias ni castigos como se estila en otros cuarteles. Hay que fomentar el patriotismo, enseñando suavemente al soldado. De otro modo cundiría el antimilitarismo y se apagaría el amor a la patria.

Algunos conscriptos de Pacajes fueron destinados a la Artillería de Campaña, cuyo efecto, Mayor Eduardo Astigarraga, les instruye en el arte militar, sin valerse de violencias ni castigos como se estila en otros cuarteles. Hay que fomentar el patriotismo, enseñando suavemente al soldado. De otro modo cundiría el antimilitarismo y se apagaría el amor a la patria.

Algunos conscriptos de Pacajes fueron destinados a la Artillería de Campaña, cuyo efecto, Mayor Eduardo Astigarraga, les instruye en el arte militar, sin valerse de violencias ni castigos como se estila en otros cuarteles. Hay que fomentar el patriotismo, enseñando suavemente al soldado. De otro modo cundiría el antimilitarismo y se apagaría el amor a la patria.

Algunos conscriptos de Pacajes fueron destinados a la Artillería de Campaña, cuyo efecto, Mayor Eduardo Astigarraga, les instruye en el arte militar, sin valerse de violencias ni castigos como se estila en otros cuarteles. Hay que fomentar el patriotismo, enseñando suavemente al soldado. De otro modo cundiría el antimilitarismo y se apagaría el amor a la patria.

Algunos conscriptos de Pacajes fueron destinados a la Artillería de Campaña, cuyo efecto, Mayor Eduardo Astigarraga, les instruye en el arte militar, sin valerse de violencias ni castigos como se estila en otros cuarteles. Hay que fomentar el patriotismo, enseñando suavemente al soldado. De otro modo cundiría el antimilitarismo y se apagaría el amor a la patria.

Algunos conscriptos de Pacajes fueron destinados a la Artillería de Campaña, cuyo efecto, Mayor Eduardo Astigarraga, les instruye en el arte militar, sin valerse de violencias ni castigos como se estila en otros cuarteles. Hay que fomentar el patriotismo, enseñando suavemente al soldado. De otro modo cundiría el antimilitarismo y se apagaría el amor a la patria.

Algunos conscriptos de Pacajes fueron destinados a la Artillería de Campaña, cuyo efecto, Mayor Eduardo Astigarraga, les instruye en el arte militar, sin valerse de violencias ni castigos como se estila en otros cuarteles. Hay que fomentar el patriotismo, enseñando suavemente al soldado. De otro modo cundiría el antimilitarismo y se apagaría el amor a la patria.

Algunos conscriptos de Pacajes fueron destinados a la Artillería de Campaña, cuyo efecto, Mayor Eduardo Astigarraga, les instruye en el arte militar, sin valerse de violencias ni castigos como se estila en otros cuarteles. Hay que fomentar el patriotismo, enseñando suavemente al soldado. De otro modo cundiría el antimilitarismo y se apagaría el amor a la patria.

Algunos conscriptos de Pacajes fueron destinados a la Artillería de Campaña, cuyo efecto, Mayor Eduardo Astigarraga, les instruye en el arte militar, sin valerse de violencias ni castigos como se estila en otros cuarteles. Hay que fomentar el patriotismo, enseñando suavemente al soldado. De otro modo cundiría el antimilitarismo y se apagaría el amor a la patria.

Algunos conscriptos de Pacajes fueron destinados a la Artillería de Campaña, cuyo efecto, Mayor Eduardo Astigarraga, les instruye en el arte militar, sin valerse de violencias ni castigos como se estila en otros cuarteles. Hay que fomentar el patriotismo, enseñando suavemente al soldado. De otro modo cundiría el antimilitarismo y se apagaría el amor a la patria.

Algunos conscriptos de Pacajes fueron destinados a la Artillería de Campaña, cuyo efecto, Mayor Eduardo Astigarraga, les instruye en el arte militar, sin valerse de violencias ni castigos como se estila en otros cuarteles. Hay que fomentar el patriotismo, enseñando suavemente al soldado. De otro modo cundiría el antimilitarismo y se apagaría el amor a la patria.

Algunos conscriptos de Pacajes fueron destinados a la Artillería de Campaña, cuyo efecto, Mayor Eduardo Astigarraga, les instruye en el arte militar, sin valerse de violencias ni castigos como se estila en otros cuarteles. Hay que fomentar el patriotismo, enseñando suavemente al soldado. De otro modo cundiría el antimilitarismo y se apagaría el amor a la patria.

Algunos conscriptos de Pacajes fueron destinados a la Artillería de Campaña, cuyo efecto, Mayor Eduardo Astigarraga, les instruye en el arte militar, sin valerse de violencias ni castigos como se estila en otros cuarteles. Hay que fomentar el patriotismo, enseñando suavemente al soldado. De otro modo cundiría el antimilitarismo y se apagaría el amor a la patria.

Algunos conscriptos de Pacajes fueron destinados a la Artillería de Campaña, cuyo efecto, Mayor Eduardo Astigarraga, les instruye en el arte militar, sin valerse de violencias ni castigos como se estila en otros cuarteles. Hay que fomentar el patriotismo, enseñando suavemente al soldado. De otro modo cundiría el antimilitarismo y se apagaría el amor a la patria.

Algunos conscriptos de Pacajes fueron destinados a la Artillería de Campaña, cuyo efecto, Mayor Eduardo Astigarraga, les instruye en el arte militar, sin valerse de violencias ni castigos como se estila en otros cuarteles. Hay que fomentar el patriotismo, enseñando suavemente al soldado. De otro modo cundiría el antimilitarismo y se apagaría el amor a la patria.

Algunos conscriptos de Pacajes fueron destinados a la Artillería de Campaña, cuyo efecto, Mayor Eduardo Astigarraga, les instruye en el arte militar, sin valerse de violencias ni castigos como se estila en otros cuarteles. Hay que fomentar el patriotismo, enseñando suavemente al soldado. De otro modo cundiría el antimilitarismo y se apagaría el amor a la patria.

Algunos conscriptos de Pacajes fueron destinados a la Artillería de Campaña, cuyo efecto, Mayor Eduardo Astigarraga, les instruye en el arte militar, sin valerse de violencias ni castigos como se estila en otros cuarteles. Hay que fomentar el patriotismo, enseñando suavemente al soldado. De otro modo cundiría el antimilitarismo y se apagaría el amor a la patria.

Algunos conscriptos de Pacajes fueron destinados a la Artillería de Campaña, cuyo efecto, Mayor Eduardo Astigarraga, les instruye en el arte militar, sin valerse de violencias ni castigos como se estila en otros cuarteles. Hay que fomentar el patriotismo, enseñando suavemente al soldado. De otro modo cundiría el antimilitarismo y se apagaría el amor a la patria.</p

**PLANO OFICIAL**

DE LA

**Ciudad de La Paz**

De venta en las librerías de Forges y Tapia, Lakermance Hnos., Litografía Boliviana y Tesoro Municipal, a—  
Bs. 1.20 ejemplar

Abarca las urbanizaciones de Challapampa, Chijini, Sopocachi, Miraflores y, además, el nuevo trazado de la Villa de Obrajes.

Formado consultando las últimas modificaciones de la ciudad, las nuevas líneas de tranvías, ubicaciones oficiales de la Aduana Nacional y estación de la Bolivian Railway y todos los edificios públicos. Es el primer plano oficial de La Paz que se pone a la venta.  
v. 15 3667

La Paz, diciembre 13 de 1912

**BANCO**

DE LA

**Nación Boliviana**

Casa de correo N.º 208

Teléfono No. 179

CAPITAL AUTORIZADO..... £ 2.000,000  
CAPITAL PAGADO..... £ 1.275,000

Dirección telegráfica "NAVIANA"

Oficina Central: La Paz.

Sucursales: en Sucre, Oruro, Cochabamba, Potosí, Tarija y Santa Cruz; y próximas á establecerse en Riberalta y Trinidad.

## NEGOCIOS DE BANCA EN GEGERAL:

Recibe depósitos á la vista y á plazo fijo. Acepta depósitos judiciales y depósitos de valores en custodia. Abre Cuentas Corrientes. Concede préstamos y créditos en cuenta corriente. Efectúa descuentos. Compra y vende giros y valores. Expide cartas de créditos. Hace transferencias telegráficas y se encarga de cobranzas.

## TARIFA DE INTERESES

## ABONA

Sobre depósitos en cuenta corriente .....	2 % anual
á la vista.....	2 "
á plazo de tres meses.....	3 "
seis .....	4 "
doce .....	5 "

## COBRA

Sobre préstamos.....	11 % anual
avances en cuenta corriente.....	10 "
Descuentos.....	8 "

J 25 La Paz, septiembre 7 de 1912.

**CONCURSO**

PARA LA

**Gran Avenida en La Paz**

Deseando el H. Concejo de La Paz poseer un estudio técnico llevado a cabo en la mejor forma posible, de la Gran Avenida que cruzará accidentalmente la ciudad, llama a concurso público para la confección del plano y presupuestos para la apertura de dicha vía, a todos los ingenieros y arquitectos residentes o no en el país, en conformidad a las bases establecidas en el siguiente programa.

1º—La avenida proyectada tendrá de treinta a cuarenta y cinco metros de ancho, estableciendo en la parte central una acera de cuatro metros de ancho y en las partes laterales dos amplias calzadas por donde irán las líneas de ida y vuelta del tránsito urbano.

2º—Las gradientes que se consulten deben ser uniformes, por lo menos entre los puntos de dos cambios de dirección sucesivos.

3º—El trazado adoptado debe obedecer a las corrientes principales de circulación presente y futura.

4º—La exposición de la vía debe ser la mejor que se pueda para la orientación con respecto a la luz y las corrientes dominantes de aire.

5º—El perfil longitudinal no debe pasar de un máximo de pendiente del 6%.

6º—La cota de nivel en el punto de encuentro con las calles transversales debe ser tal que éstas no queden en la parte terminal sobre la avenida, colgadas ni con una pendiente demasiado fuerte.

7º—Se tratará de evitar las expropiaciones de construcción importantes procurando desarrollar el trazo de la vía por el interior de los edificios, a fin de evitar la indemnización de la parte de fachada de éstos.

8º—Se tomarán como puntos directrices del trazo, las estaciones ferrocarrileras y la avenida «16 de Julio».

9º—Se fijará en el plano el terreno destinado a los edificios públicos que no tienen aun local perfectamente establecido.

10.—Los planos que se presentaren serán los siguientes:

Plano general de la avenida.

Perfil longitudinal.

Perfiles transversales a cada veinte metros de la avenida en proyecto y del terreno que ocupará ella.

Proyección horizontal, cortes y detalles de la forma en que será canalizado el río en las partes que exija este trabajo de la apertura de la avenida.

Perfiles de las calles transversales que den sobre la vía en proyecto.

Una vista de perspectiva de la avenida.

Se acompañarán estos planos de una memoria descriptiva y de la estimación de las expropiaciones que hayan que ejecutar, así como de un presupuesto de las obras que demande llevar a cabo la apertura de la vía proyectada.

11.—El término fijado para la ejecución de los planos será de cien días a contar de la fecha de la primera publicación del presente llamamiento.

12.—Los premios serán: de Bs. 2,500, al que execute el mejor proyecto, y Bs. 500, al proyectista que se halle en segundo término.

13.—Los concursantes deberán depositar á la expiración del plazo señalado, todos sus estudios y planos en la Secretaría del H. Concejo Municipal para que sean sometidos al jurado.

La Paz, 11 de enero de 1913.

EL OFICIAL MAYOR DEL H. CONCEJO MUNICIPAL.

**Adolfo Guardia Berdecio****ABOGADO**

Con residencia fija en la Capital de la República, tiene a bien participar a sus favorecedores que habiéndose disuelto la sociedad de Abogados denominada «Consultorio Forense», en que tomabaparte, atenderá particularmente, y con el esmero de siempre y los recursos que se le encomienden ante la Corte Suprema, y Tribunal Nacional de Cuentas.

Procuradores: Enoc Echalar y Luis E. Ríos.

Casa de correo N.º 68. Sucre, Dñe. 15 de 1912.

C. M. D. 15.

**Banco Alemán Transatlántico**

Deutsche Ueberseeische Bank,  
CAPITAL MARCOS 30,000,000  
RESERVAS < 6.827-015

**CASA CENTRAL:**

Deutsche Ueberseeische Bank, Berlín. Oficina central de las sucursales chilenas y bolivianas:—Valparaíso, calle Prat 120, 126.

OFICINA EN LA PAZ: Plaza de la Ley (antes Mercado)

**SUCURSALES**

Bolivia, La Paz, Oruro, Argentina: Bahía Blanca, Buenos Aires, Córdoba, Mendoza, Tucumán y Rosario de Santa Fe

Chile: Antofagasta, Concepción, Iquique, Copiapó, Santiago, Temuco, Valdivia, Valparaíso y Arica

BRASIL: Río de Janeiro.

PERU: Arequipa, Callao, Lima, Trujillo.

URUGUAY: Montevideo.

ESPAÑA: Barcelona y Madrid.

Este Banco abre cuentas corrientes, hace préstamos, descuentos, cobranzas, dá cartas de crédito y trasmite giros telegáficos, extiende letras á la vista y á plazo sobre las principales ciudades del mundo, compra y vende letras, moneda extranjera, etc., y hace en general toda clase de operaciones bancarias.

Tarifa de intereses que regirá desde el 1º de enero de 1912

hasta nuevo aviso:

**EL BANCO ABONA**

Sobre Depósitos en Cuenta Corriente ..... 2 %

Depósitos á la vista ..... 1 "

    á 3 meses ..... 3 "

    6 " ..... 4 "

    12 " ..... 4 "

    á plazo indefinido, pudiendo retirarse con 30 días de aviso después de 6 meses ..... 4 "

    en la sesión de Caja de Ahorros, conforme al reglamento respectivo, que está a disposición del público en las oficinas del Banco ..... 4 "

J 25

La Paz, septiembre 7 de 1912.

**Banco Nacional de Bolivia**

reado por ley de 17 de Agosto y Decreto Supremo de 1º de Septiembre de 1871.

Oficina principal: Sucre.

Sucursales: La Paz, Cochabamba, Oruro, Potosí, Tarija, Tupiza y Uyuni.

**CAPITAL PAGADO**

RESERVAS: Bs. 6.500,000

Fondo de Reserva ..... Bs. 900,000.—

Previsión ..... " 200,000.—

para Dividendos ..... " 367,049.07 " 1,461,049.07

Bs. 7,967,049.07

Intereses y comisiones que desde el 1º de agosto regirán en Oficina de La Paz, hasta nuevo aviso.

**EL BANCO PAGA**

Depósitos á la vista y en cuenta corriente ..... 2 % anual

id. á 3 meses plazo ..... 3 "

id. 6 " ..... 4 "

**EL BANCO COBRA**

Intereses: sobre avances en cuenta corriente ..... 5 % anual

    Préstamos ..... 10 "

    id. con garantía de Letras Hipotecarias ..... 9 "

    Avances en cuenta corriente ..... 5 % semestral

Depósitos en custodia, encargándose el Banco del cobro de cupones y remisión de fondos á los interesados ..... 4 % por mil

La Paz, 1º de febrero de 1912

**Dr. Juan M. Medina****MEDICO-CIRUJANO****Estudios en Chile**

Especialidad medicina general y enfermedades de niños

Consultas de 1 á 4 de la tarde. Calle Ayacucho N.º 3 (casa del señor Berthoin, esquina del Hospicio). Teléfono N.º 264 3 m. Ag. 18

**La Corona de Oro****Schohaus v Cía.—La Paz****Casa Importadora fundada en 1886**

Dirección telegráfica "Corona" Lieber's Code Used. Casilla correo 110. Teléfono 160.

Pistolas Browning Rifles Winchester Rifles de Salván Escopetas Stevens Cartuchos y accesorios.

**MUEBLES**

Avenida 16 de Julio N.º 6, altos

Por ausentarse del país, se vende los muebles y menaje de casa pertenecientes al señor Jorge Prieto Echaurren.

Verlos todos los días de 1 a 3 de la tarde.

15 v. 3683

**SEÑOS**

Bazarillados, Recortados, Fortificados en PIÉ y PIÉ Orientales

nosotros las mejores prendas de la PIEL y de MUJERES, higiene del YACOADOR (Sist. Intimos)

En PLAZA CON HOSPITALIZACIÓN en los Hospitales de París.

Dirección: 17, Rue Cadet, PARIS.

**NEVRALGICAS JAQUECAS ENFERMEDADES NERVIOSAS**

Pilodras, Antinevrálgicas de D'CRONIER PARIS, 75, rue de Beauce y todas Farmacias

**ENFERMEDADES NERVIOSAS Curación Infallible**

por el

Jarabe Henry Mure

Completo éxito según las experiencias de los hospitales de París.

PARA LA CURACIÓN DE EPILIPSIA-HISTERICOS NEVROTICOS RISTERO-EPILEPSIA CRISIS GENITOS

RALEAS SAN VICTOR JAQUECAS Epilepsia y convulsiones de la epilepsia y del Módulo Espinal CONGESTIONES GENITALES

DIABETES AZUCARADA INCONVENIENTES CONVULSIONES ESPERMATOSIS

Jaquecas y convulsiones de la epilepsia y del módulo espinal.

Henry Mure, la Pont-Saint-Esprit (Francia).

**CATARROS antiguos y recientes**

TOSES, BRONQUITIS CURADOS radicalmente

por la

**SOLUCIÓN PAUTAUBERGE**

que procura PULMONES ROBUSTOS y preserva de la TUBERCULOSIS

La Pautauberger Couvevage-PARIS

La P