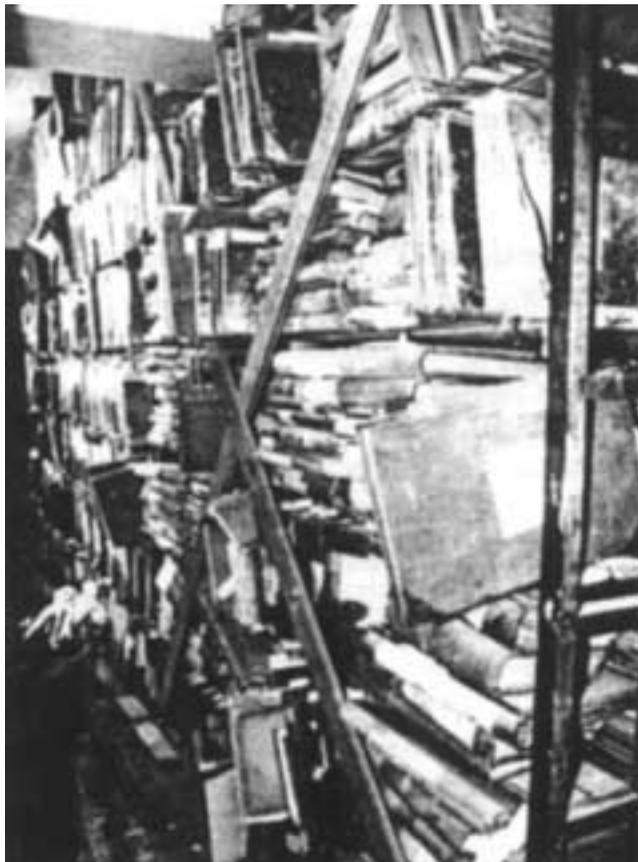


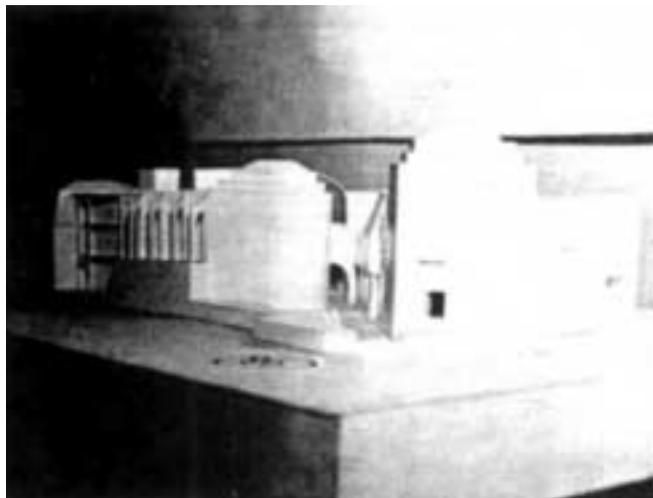
## BCB PREMIA ANTEPROYECTO PARA CONSTRUCCIÓN DE NUEVO EDIFICIO

El Banco Central de Bolivia (BCB) concedió el primer premio del concurso del anteproyectos para la construcción del nuevo edificio de la Biblioteca y Archivo Nacionales de Bolivia al arquitecto Felipe Laguna del Colegio Departamental de La Paz.

El jurado calificador, conformado por arquitectos de renombre, justificó su decisión al afirmar que el proyecto ganador (N° 80) cumplió con todos los requisitos estipulados en la convocatoria respecto a la integración volumétrica y visual del edificio con su entorno arquitectónico, la humanización del espacio y los valores que realzarán la edificación para convertirla en una de las más representativas de la ciudad de Sucre.



*Ambiente del actual edificio del ABNB, muestra la incomodidad en la que están archivados los documentos.*



*Maqueta del anteproyecto ganador del concurso para la construcción del nuevo edificio del Archivo y Biblioteca Nacionales de Bolivia.*

Las expertos que fueron parte del tribunal calificador, en uso de las atribuciones y derechos específicos que les otorgó el artículo N° 53 del capítulo XII del reglamento de concursos de proyectos del Colegio de Arquitectos de Bolivia, recomendó además profundizar el estudio de las medidas de seguridad y transporte del material documental y valorizar las salas René Moreno, Charcas y la Hemeroteca.

El jurado en la evaluación del anteproyecto asumió también que las áreas creadas por el pasaje peatonal serán de uso exclusivo de los usuarios y funcionarios, debiendo delimitarse el área correspondiente al Archivo y Biblioteca, separando de la vía pública.

El segundo premio recayó en el anteproyecto de los arquitectas José Marquez y Edgar Vera de la misma institución colegiada, que consideró la claridad en la zonificación de los diferentes espacios y las medidas de seguridad que éste proporciona, además de su integración con las áreas urbanas.

El anteproyecto N° 133 del arquitecto Mario Vallejo del Colegio de Arquitectos de Chuquisaca, obtuvo el tercer premio por la creación de un adecuado clima interior estéticamente valorizado.

Además de los anteproyectos premiados en los tres primeros puestos, el jurado otorgó menciones al anteproyecto N° 110 del arquitecto Reynaldo Urioste por su tratamiento de fachada, al anteproyecto N° 18 del arquitecto Luis Fernando Torrejón por el rescate de la tipología espacial y al N° 42 del arquitecto Norman Ramírez por el rescate de la visual hacia el conjunto monumental.