



CERVECERIA BOLIVIANA
NACIONAL S.A.

Racionamiento de energía eléctrica

PRESENCIA del País, página ocho

Bolivia gasta \$US. 50 millones en importaciones de hierro

PRESENCIA del País, página uno



CERVECERIA BOLIVIANA
NACIONAL S.A.

PRESENCIA

MATUTINO FUNDADO EL 28 DE MARZO DE 1952

AÑO XL - Nº 11.770 - LA PAZ, BOLIVIA, DOMINGO 9 DE JUNIO DE 1991 - 94 PAGINAS - Bs 2.00

EN ESTA EDICION

Estamos más cerca del mar": Jaime Paz

Yo creo que sí, estamos más cerca del mar", afirmó ayer el presidente de la República, Jaime Paz Zamora, quien destacó los resultados obtenidos en la Asamblea de la Organización de los Estados Americanos (OEA). (PRESENCIA del País, página 11).

Misión de la Iglesia viajará el lunes al Beni



Una misión oficial de la Iglesia Católica viajará al Beni para conversar con los dirigentes de las etnias, respecto a los objetivos trazados a pasado año. Esos objetivos se reducen a "acompañarlos a conseguir los derechos de territorio", informó el secretario de la Conferencia Episcopal, monseñor Jesús Siles. (página 6).

Familias piden apoyo en retorno a Bolivia

Más de 150 familias bolivianas que viven en Rondônia (Brasil), quieren retornar al país. Desearían que el Estado les dote de tierras para trabajar. Ellos emigraron ante la falta de trabajo y despidos ocurridos en el anterior gobierno. (PRESENCIA del País, página 6).

Exportación de zinc superior al estaño

A partir de 1989, el estaño fue reemplazado por el zinc en el primer lugar del valor total de las exportaciones mineras bolivianas. La minería mediana contribuyó con mayor ímpetu a este proceso, según estadísticas del Ministerio de Minería. (página 4).

Condena a muerte por cooperar a Irak

Un tribunal marcial de Kuwait emitió ayer el primer dictamen de pena capital contra uno de las más de 200 personas acusadas de cooperar con las fuerzas de ocupación de Irak. (página 11).

Mala calidad del café por intermediarios



Los culpables para la baja calidad del café en exportación, son los intermediarios. Su trabajo determina que el café nacional sufra el castigo del mercado internacional, según las Centrales Locales de Cooperación Productoras de Café. (página 4).

En nuestra edición

La presente edición consta de dos secciones de información general y los suplementos: Reportajes, Revista Dominical, PRESENCIA Literaria, Puerta Abierta (cultural), Última Pared (cine y tv guía), PRESENCIA Deportiva, historietas y PRESENCIA del país.

Nevada y bajas temperaturas

Desde la madrugada de ayer la temperatura en La Paz bajó notablemente. En El Alto, el termómetro registró bajo cero. La intensa lluvia y nevada son los primeros síntomas del invierno que, de acuerdo con el Servicio de Meteorología, será intenso en las próximas semanas.

En 1992 se privatizará la venta de gas a la Argentina

Bolivia y Argentina acordaron negociar la disminución del precio del gas natural, en un porcentaje aún no establecido, que registró desde mayo de 1992. La negociación se concretará una vez que Argentina consolide la privatización de "Gas del Estado" y defina su política de precios. El tema será analizado por los presidentes Jaime Paz Zamora y Carlos Saúl Menem en su próxima visita a Bolivia.

En una reunión oficial de 48 horas, cumplida en Buenos Aires, el gobierno argentino ratificó su voluntad política de cumplir el proyecto de integración energética con Bolivia, no sólo a través de la ampliación del contrato de compra de gas por diez años, a partir de 1992, sino con la posibilidad de que ese

producto boliviano pueda competir dentro de su propio mercado.

Simultáneamente, ante la posibilidad que en el futuro ese país ya no requiera de gas boliviano, el gobierno consolidará acuerdos con Chile, posiblemente dentro de tres semanas. Al mismo tiempo, avanzan favorablemente las gestiones para exportar gas natural al Brasil, además de energía eléctrica.

El ministro de Energía, Angel Zannier, a su retorno de Argentina, declaró a PRESENCIA que la misión oficial boliviana logró acuerdos "muy positivos" con el ministro de Economía, Domingo Cavallo, el canciller Bitela y ejecutivos de "Gas del Estado". En el viaje estuvo acompañado por el ministro de la Presidencia,

Gustavo Fernández. La Cancillería emitirá un documento oficial este lunes.

Zannier, dijo que los argentinos confirmaron el proyecto de integración energética, firmado en diciembre de 1989 por los Presidentes Jaime Paz Zamora y Carlos Saúl Menem. Desde aquella fecha, Bolivia exporta 215 millones de pies cúbicos de gas por día.

El millar de pies cúbicos cuesta 3 dólares y es casi seguro que disminuirá, por lo que se coincidió en la necesidad de tratar el tema. Esto puede incidir notablemente en la captación de recursos al Tesoro General de la Nación, que actualmente asciende a más de 200 millones de dólares al año.

(Más información, página 7)



Se recupera Arzobispo de Santa Cruz

El Arzobispo de Santa Cruz, monseñor Julio Terrazas, fue dado de alta ayer del Hospital Japonés de la capital oriental. En horas de la mañana fue visitado por el Presidente de la República, Jaime Paz Zamora, el ministro de Información, Mario Rueda y el jefe en ejercicio del Movimiento de la Izquierda Revolucionaria, Oscar Eidi. Un boletín del Ministerio de Información dice que el mandatario y el Prelado conversaron durante algunos minutos. Paz Zamora expresó a monseñor Terrazas, en nombre del gobierno y todo el pueblo boliviano, su deseo por un pronto y completo restablecimiento. El Arzobispo cruzeño sufrió un ataque cardíaco la semana pasada y fue sometido a terapia intensiva con resultados positivos, de acuerdo con los informes médicos.

Denuncia de la Central Obrera en la OIT

Política neoliberal convirtió a Bolivia en ejército de desocupados

La política neoliberal implantada en 1985 por el gobierno del Movimiento Nacionalista Revolucionario y reafirmada por la actual coalición del Movimiento de la Izquierda Revolucionaria y Acción Democrática Nacionalista ha convertido a Bolivia en un ejército de desocupados. El 22 por ciento de la población económicamente activa no tiene trabajo, el 22 por ciento es semidesempleada. Y sólo del 18 al 20 por ciento se puede considerar remunerada. La denuncia y las cifras fueron expuestas ante la Organización Internacional del Trabajo (OIT) por el secretario ejecutivo de la Central Obrera Boliviana, Víctor López Arias.

El dirigente sindical sostuvo ayer en Ginebra, durante la 78ª reunión de la Conferencia Internacional del Trabajo que la política económica que impera en Bolivia desde hace seis años vulnera no sólo normas constitucionales internas en favor de los trabajadores, sino convenios firmados por los gobiernos bolivianos con la Organización Internacional del Trabajo. Hay "una extrema inconsecuencia con los generadores directos de la riqueza nacional: los trabajadores", dijo.

Denunció también que desde el Ministerio de Trabajo se pretende un control de las organizaciones sindicales.

Para la Central Obrera, desde 1985, en Bolivia "está en vigencia una democracia factual, que prolonga sutilmente el control de los recursos económicos de las organizaciones sindicales como en la época del autoritarismo militar."

(Más información, página 6)

Balance de la XXI Asamblea de la OEA, que concluyó ayer

Se inicia nueva era en relaciones de América Latina con EE.UU.

Chile dice que "se puede dejar de lado la retórica y pasar a los hechos". Pero, no se refiere al mar de Bolivia.

SANTIAGO, 8 (Reuter) - La Organización de Estados Americanos (OEA) clausuró hoy su XXI Asamblea Anual en la que estrechó vínculos con los Estados Unidos y aprobó mecanismos y proyectos para defender la democracia, los derechos humanos y la lucha contra el narcotráfico.

"Esta asamblea ha dado un paso importante demostrando que se puede dejar de lado la retórica y pasar a los hechos", dijo el canciller Enrique Silva Cimma, encargado de clausurar la reunión junto con su colega uruguayo Héctor Gros Espiell.

Destacó que además de mostrar una revitalización de la OEA, la asamblea puso de manifiesto un cambio en la postura de Estados Unidos hacia la región.

"Es ostensible de parte de la potencia del Norte, que hay un cambio en su posición política, ese cambio es favorable para nuestro subcontinente y tenemos que aprovecharlo", afirmó.

En este mundo de hoy, la política de bloques es indiscutible y así como existe uno de los países europeos y otro de los países del sudeste asiático, es fundamental que haya también un bloque de los latinoamericanos que

se amarrar y se comprometer con el del norte", agregó. "Esta fue la asamblea en la que Estados Unidos pidió perdón por sus errores pasados y realizó un verdadero acercamiento a América Latina", dijo a su vez a Reuter un diplomático centroamericano.

El comentario apuntó a declaraciones del alto funcionario de Estados Unidos quienes realizaron aquí autocriticas, culpando a la extinta Guerra Fría por pasadas posiciones de su país hacia la región que alguna vez Washington calificó como su patio trasero.

(Más información, página 12)

PARIS, 8 (EFE).- El vicepresidente del Congreso Nacional Africano (CNA) lamentó hoy, sábado, en París el levantamiento de sanciones económicas por parte de la Comunidad Europea (CE) contra el régimen de Pretoria.

Tras ser recibido por el presidente francés, François Mitterrand, el líder de la lucha contra la segregación racial se declaró decepcionado por el hecho de que la decisión adoptada por la CE en la cumbre de Roma fuera tomada sin consultar al CNA.

Mandela indicó su intención de

XXI ASAMBLEA DE LA OEA

El presidente ante la prensa internacional

Balance "extremadamente positivo"

SANTIAGO, 8 (EFE). - El presidente de la XXI Asamblea General de la Organización de Estados Americanos (OEA), Enrique Silva Cimma, calificó hoy, sábado, de "extremadamente positiva" la reunión de Santiago que reafirmó el compromiso con la democracia.

"En términos generales hay un contexto muy claro y definido de que la OEA debe ser un organismo que se modernice y nos parece que en esta reunión de Santiago se ha trabajado con un sentido más ágil y dinámico", agregó el canciller chileno.

El ministro se expresó así al resumir los principales logros de la Asamblea, que se desarrolló durante una semana en la capital chilena con la participación de delegaciones oficiales de los 34 países miembros de la Organización regional, así como de países observadores y otros organismos internacionales.

Para Silva Cimma, entre los principales asuntos abordados en la reunión de Santiago figuran la revitalización del organismo como el foro más representativo de la región.

Destacó que todas las decisiones fueron adoptadas por consenso, lo que a su juicio dejó atrás las prácticas de enfrentamiento.

Silva Cimma hizo estas declaraciones al ofrecer un balance ante la prensa extranjera de la reunión del organismo interamericano, que concluyó hoy, sábado, en la capital

chilena y congregó durante seis días a más de 1.200 personas.

El ministro chileno dijo que en la llamada "Asamblea de la Democracia" se abordaron y analizaron todos los asuntos "contingentes, importantes y de proyección continental".

Precisó que aunque todos los Estados miembros de la organización cuentan con gobiernos democráticos, aún falta camino por recorrer para llegar a la democracia plena, la que se consolida sólo dentro de la justicia social.

"Hubo consenso en la necesidad de completar las democracias y en consonancia con esto se adoptaron mecanismos de decisión que confluyen al perfeccionamiento de este sistema y a su vigilancia", aseguró.

Al mismo tiempo, manifestó que en la reunión de Santiago, la OEA "salíó revitalizada y tonificada", y se mostró confiado sobre el futuro del organismo.

Al comentar las intervenciones de Estados Unidos en la Asamblea, Silva Cimma destacó que este país más que pedir perdón por sus errores del pasado en la región, reconoció que debe acercarse más a Latinoamérica, porque aquí está su bloque natural.

"Es ostensible que hay un cambio de política de parte de Estados Unidos a América Latina, favorable para el continente y hay que aprovecharlo", dijo el canciller chileno.



Tarea cumplida

La Organización de Estados Americanos clausuró hoy su XXI Asamblea ordinaria anual, donde estrecharon los vínculos entre el Norte y el Sur del continente y se aprobaron mecanismos y se defendieron la democracia y los derechos humanos e intensificar la lucha contra el narcotráfico. (Sana)

Un mensaje cifrado para Fidel Castro

SANTIAGO, 8 (EFE). - La Organización de Estados Americanos decidió hoy, sábado, en esta capital reforzar la democracia continental y envió un "velado mensaje" al Gobierno de Fidel Castro para que abandone el autoritarismo y se una a la corriente democrática regional, indicaron aquí fuentes diplomáticas.

El embajador de Estados Unidos ante la OEA, Luigi Einaudi, consideró que esta Organización ha mandado a Cuba desde Santiago un mensaje muy claro: "El camino hacia el futuro es la apertura democrática y la convivencia pacífica".

Einaudi reconoció que todos los países miembros de la OEA comparten el deseo de ver el reingreso activo del Gobierno cubano en el seno de la Organización.

Lo que queda por determinar, explicó, es "el momento y el cómo" de la vuelta de Cuba, porque hay que evitar que ese retorno "se convierta en una situación trágica".

La vuelta de Cuba a la OEA debe de llevarse a cabo, según Einaudi, "a través de un proceso evolutivo que rompa la represión interna y la solidaridad antidemocrática" con las organizaciones armadas regionales.

Los derechos humanos no son respetados en la Cuba de hoy", aseguró Einaudi, quien indicó que el Gobierno cubano, suspendido de su participación en la OEA desde 1962, se está "automarginando de la Organización con su ausencia de democracia".

Según el embajador de Argentina, Hernán Patino Mayer, Cuba debe democratizarse antes de pensar en

retornar a la Organización, difícil compartir valores.

Patino indicó que han puesto de relieve "valores comunes" en un proceso de "unificación y diálogo" no de las ideologías.

El canciller de Ecuador, Cordovez, puntualizó que es el Gobierno el que debe solicitar que se suspenda y, dijo, que el momento no lo han hecho.

Cordovez reconoció que los países miembros desean que "Cuba sea un sistema interamericano de fuerzas de concertación" en América Latina.

América puede ser un bloque formidable

SANTIAGO, 8 (Reuters). - El canciller chileno Enrique Silva Cimma dijo hoy que, tras un cambio de postura de Estados Unidos hacia América Latina manifestado aquí en la asamblea de la OEA, se debe impulsar la formación de un bloque político y económico entre la región y el país del norte.

Silva analizó ante periodistas los resultados de la XXI asamblea anual de la Organización de Estados Americanos (OEA), que culminó hoy con la aprobación de iniciativas para defender la democracia, los derechos humanos, el medio ambiente y luchar contra el narcotráfico.

"Estados Unidos reconoció que

su misión es vincularse más con los latinoamericanos", dijo.

"Se reconoce que en este mundo de hoy la política de bloques es indiscutible, y así como existe uno de los países europeos y otro de los países de sudeste asiático, es fundamental que haya también un bloque de los latinoamericanos que se unan y se comprometan con el del norte", agregó.

"Nuestro continente puede constituirse en un bloque formidable y tenemos que crearlo para defenderlos de la aplicación de políticas con barreras arancelarias por parte de otros bloques, a eso se refiere la posición de Estados Unidos y me alegro de que la haya planteado", dijo.

Dr. Luis Alberto Bedregal Tarifa LASER EN MEDICINA - ESTUDIOS EN ESPAÑA

Excelentes resultados del MEDICAL LASER SYSTEM en el tratamiento de: Dolores agudos y crónicos (artritis, dolores de cuello, espalda, ciática, hombros, rodillas, codo de tenis, etc., neuralgia de trigémino y otras, jaquecas).

Asma, Rinitis alérgica, Bronquitis crónica, Úlceras varicosas y várices iniciales, Psoriasis, Acné, Arrugas, Celulitis, Hemorroides, Insomnio, Depresión, Stress.

Muy efectivo en sinusitis. Otros padecimientos. Además tratamientos de Acupuntura sin agujas.

CONSULTORIO: MEDICENTRO, Av. 6 de Agosto 2399 Esq. Salinas
Tels.: 326154, 359626, 322372, Dom.: 352482

Se ofrece Nitrato de Amonio para la minería a precio de ocasión, llamar al teléfono 42619 Oruro.

¡GANELE TIEMPO AL TIEMPO!



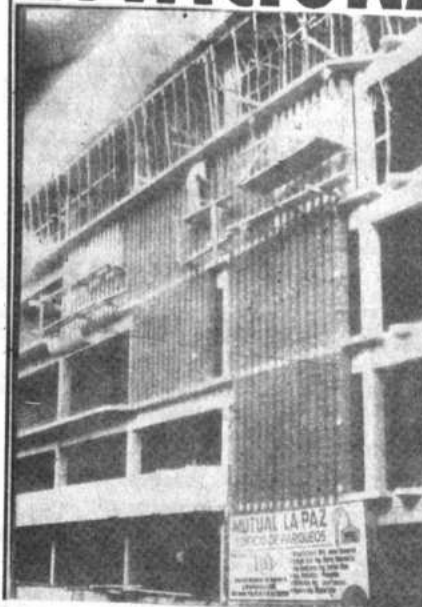
TODAVIA PUEDE PAGAR EL IMPUESTO SOBRE INMUEBLES

HASTA EL VIERNES 14 DE JUNIO CON EL 10% DE DESCUENTO

MUNICIPALIDAD DE LA PAZ

ESTACIONAMIENTO ESTACIONAMIENTO ESTACIONAMIENTO

a un pasito de
EL PRADO



ENTREGA EN AGOSTO próximo

La obra esta en la última fase de conclusión

Sótano y 7 pisos
2 Ascensores para conductores

Amplias vías de entrada y salida
seguridad de día y noche

¡Aproveche su compra!
Aún quedan espacios
disponibles

PAGA UNA CUOTA
INICIAL y...
3 AÑOS
DE PLAZO



MUTUAL LA PAZ: Av. Camacho 1336, casi esq. Col

ENFERMEDADES DEL SISTEMA NERVIOSO
Dr. Lucio E. Valda T. - NEUROLOGO - Adultos-Niños
 Univ. de Paris VI - Francia Hosp. de la Salpêtrière-Actualiz. EE.UU.
 PARÁLISIS, VERTIGO (Mareos), INSOMNIO, TEMBLOR,
 EPILEPSIA, TRATAMIENTO DEL DOLOR (Cabeza, Columna),
 TRASTORNOS DE CONDUCTA (Ansiedad, Depresión)
 Tardes: Cámara de Comercio - 2do. Flac Tel. 3463237 Hrs. 15:30 a 18:30
 Mediana 15452 Hrs. 10:30 a 13:30

Preocupa dilación del proyecto binacional "Las Pavas"

TARIJA, 8 (PRESENCIA). Las dilaciones que viene sufriendo el proyecto binacional "Las Pavas", causa profunda preocupación en este medio puesto que, cada vez, se ve más lejano el mayor proyecto de integración boliviano-argentino.

Dentro de la lentitud que acusan las negociaciones, la reunión de representaciones de los dos países, programada para el 20 de abril pasado, ha sido postergada, sin que se conozca la fecha de su realización. Esa reunión estaba destinada a echar las bases definitivas para encarar los estudios de factibilidad técnica y económica y del diseño final.

En marzo de 1989, mediante notas reversales firmadas entre el canciller Valentín Abecia y el embajador Eduardo Iglesias, los dos gobiernos acordaron tomar las acciones necesarias para impulsar el proyecto y lograr su concreción; sin embargo, las reuniones son llevadas a cabo con

notable lentitud y, desde entonces, no se aprecia un progreso significativo.

El emprendimiento de "Las Pavas" está considerado como la primera obra a ejecutarse en la cuenca del río Bermejo, con miras a su aprovechamiento integral. La construcción de una presa en el nombrado lugar, permitirá la generación de 150 mil kilovatios de electricidad producida con un recurso natural renovable, abriendo grandes posibilidades para el desarrollo de una vasta región. Por otra parte, según las previsiones disponibles, Bolivia podría convertirse en país exportador de energía con el consiguiente beneficio económico para la nación y el departamento.

Aquí se espera que las autoridades nacionales, los parlamentarios y las instituciones cívicas asuman una actitud más activa para impulsar estas obras que son largamente anheladas.

Piden respeto a la dignidad femenina

TARIJA, 8 (PRESENCIA). Sectores femeninos de esta ciudad, solicitaron al diario "Última Hora" de La Paz una aclaración en torno a un artículo que consideran ofensivo a la dignidad de la comunidad tarjeña.

Al protestar enérgicamente por la publicación de un artículo que lleva por título "Viernes de soltero", las que suscriben el reclamo manifiestan que esa nota relata hechos "fantásticos, frutos de una mente enferma que busca únicamente dañar a la mujer a fin de causar satisfacción a los lectores de esas páginas cargadas de pornografía que en nada contribuyen a nuestra sociedad".

Poniendo de relieve el gran malestar que se ha causado, se advierte que, de no hacerse la aclaración correspondiente, se evitará la circulación de "Última Hora" en esta ciudad que merece respeto.

El reclamo está firmado por Blanca Salazar, del Comité de Defensa de la Dignidad de la Mujer; Agueda Burgos de Paputsakis, de la Oficina de la Mujer y María Luisa Serrudo de Molina, presidenta de la Federación de Centros de Madres de Tarja.

El Concejo Municipal ha intervenido para disponer que este diario de La Paz no circule en Tarja.

Retornó caravana de delegados cívicos

TARIJA, 8 (PRESENCIA). Retornó a esta ciudad la caravana que partió desde aquí para demandar, junto con delegaciones de todo el país, la descentralización administrativa y política del país.

Jorge Majluf Orozco, presidente del Comité Pro Intereses de Tarja, manifestó gran satisfacción por el éxito alcanzado por esta cruzada nacional y destacó el interés demostrado por el Presidente de la República, quien, ratificó ante los dirigentes cívicos nacionales, su determinación de convocar a un congreso extraordinario para debatir, en forma concreta, el tema de la descentralización y la propuesta enviada al Legislativo por el ejecutivo en meses pasados. El jefe de Estado recibió una nueva propuesta de parte de las delegaciones nacionales destinada a la creación de los gobiernos departamentales.

Majluf Orozco dijo que la delegación tarjeña que se trasladó a la sede del gobierno, que es la que realizó un recorrido más largo, estuvo integrada por representantes de diferentes sectores de esta colectividad y destacó el apoyo de las instituciones como la Central Obrera Departamental, la Federación de Juntas Vecinales y otras.

Federación de Maestros declaró huelga general

POTOSI, 8 (PRESENCIA). El flamante director de la Federación de Maestros Urbanos de Potosí, apenas fue nombrado, declaró huelga general e indefinida exigiendo el cumplimiento de los deberes por el pasado mes de mayo y asimismo la cancelación del bono prometido por el gobierno.

El nuevo secretario ejecutivo de la Federación de Maestros Urbanos, Prof. Hinojosa dijo que "no había otro remedio que declarar la huelga general e indefinida porque el gobierno no cumple con sus obligaciones en este caso con el magisterio".

"Apenas hemos asumido nuestras funciones como dirigentes del magisterio, tuvimos que adoptar esta medida en legítima defensa de los intereses y de la dignidad de los trabajadores de la educación", sostuvo Hinojosa.

Recordó que el convenio con el gobierno para el oportuno de los haberes, está vigente y que por tanto el incumplimiento se ingresa en forma automática a la huelga de las labores escolares.

Se adoptarán medidas contra canes vagabundos

POTOSI, 8 (PRESENCIA). Ante la proliferación de canes vagabundos en la Villa Imperial, las autoridades municipales han resuelto adoptar medidas que tiendan a eliminarlos.

Al respecto, el intendente municipal, Rómulo Cuéllar dijo que "existen muchas denuncias de parte de la ciudadanía sobre la proliferación de canes vagabundos por constituir una amenaza y un peligro para los transeúntes".

Sostuvo que muy raras veces se ha evidenciado la existencia de canes que deambulan diariamente por diferentes calles y avenidas de

la ciudad; lo cual llama la atención de la ciudadanía.

Paralelamente, la Unidad Sanitaria de la ciudad, que en los últimos meses ha presentado denuncias nombradas "mal de rabia", sostiene que se origina en los canes vagabundos.

Por estos y otros motivos, según ha hecho saber el intendente municipal, se adoptarán medidas que tiendan a eliminar a los canes vagabundos en protección de la integridad física de la ciudadanía.

Dos empresas remodelarán Teatro Omiste de Potosí

POTOSI, 8 (PRESENCIA). En acto cumplido en el Concejo Municipal, fueron firmados los contratos respectivos con las dos empresas potosinas que tendrán a su cargo el denominado "Proyecto de refuncionalización del Teatro Omiste" de esta ciudad, que es uno de los principales obras de la arquitectura colonial.

El proyecto será ejecutado con fondos provenientes del aporte económico de la Compañía Minera del Sur, COMSUR, que durante más de un año ha ido efectuando desembolsos de dinero hasta completar el millón y medio de dólares comprometidos por dicha empresa privada.

Las empresas que se adjudicaron el proyecto son "ECE" y empresa "Sociedad", que se someterá a una licitación en la que asimismo participarán otras empresas potosinas.

El presidente del Concejo Municipal, Javier Villavicencio, dijo de firmar los contratos que "el Teatro Omiste" quedará refuncionalizado y volverá a ser uno de los atractivos de la ciudad.

Hizo notar que se está trabajando en la arquitectura y diseño al mismo tiempo se están realizando las implementaciones que corresponden al teatro de primera categoría.

TECNICO SUPERIOR O INGENIERO MECANICO

EMPRESA IMPORTANTE:

Requiere los servicios de un técnico superior ingeniero Mecánico de amplio conocimiento en el área de Metal Mecánica, que cumpla los siguientes requisitos:

- Creativo
- Perspicaz
- Idoneidad
- Eficiente

Presentar su respectivo currículum, fotografías, certificaciones de sueldo a CASILLA No. 4797 - Cochabamba, hasta el día miércoles 12 de junio de 1991.

Unidad operativa del IBTA impulsará plan mediano

TARIJA, 8 (PRESENCIA). La Unidad Operativa Regional del IBTA recientemente creada en esta ciudad para impulsar el desarrollo de la agricultura en el departamento, ha concluido la elaboración del plan operativo correspondiente a la presente gestión y tramita en la oficina nacional su aprobación con la finalidad de coordinar acciones.

Al mismo tiempo, la repartición local, ha elaborado un plan de acciones a mediano plazo que contempla un rol de actividades para los próximos siete años en el ámbito departamental.

Dentro de estos documentos, se consignarán las políticas técnicas y administrativas a desarrollarse en el

plano nacional y en el regional, buscando una adecuación a los requerimientos departamentales con la finalidad de impulsar las actividades productivas.

La creación del IBTA ha despertado marcado interés en los círculos de actividad local por cuanto la agricultura constituye la principal dedicación de los habitantes de este departamento, pero, carece de una adecuada asistencia de parte de los poderes públicos al extremo que, hasta ahora, no se ha encarado ningún plan serio de sanidad vegetal, omisión que constituye uno de los mayores obstáculos para desarrollar la agroindustria tarjeña.

Biblioteca de Derecho fue nominada "Luis Ballivián S"

TARIJA, 8 (PRESENCIA). La Universidad Autónoma "Juan Misael Saracho" de Tarja, ha rendido un cálido homenaje al ilustre jurista boliviano Luis Ballivián Saracho y ha dado su nombre a la biblioteca especializada de la Facultad de Derecho.

Con motivo del descubrimiento de una placa conmemorativa, el rector Juan Cuevas Aguilera, destacó la personalidad del Dr. Ballivián Saracho, nieto del prócer boliviano cuyo nombre lleva la Universidad tarjeña, quien dispuso que su biblioteca jurídica de gran valor para la especialidad, fuera donada a la casa de estudios superiores de esta ciudad, encargo que fue cumplido por Luisa Ballivián Cuenca quien estuvo presente en el acto y recibió el reconocimiento de la comunidad universitaria.

Luis Ballivián Saracho se destacó en el foro boliviano y en la cátedra, habiendo sido profesor de Derecho Civil de la Universidad Mayor de "San Andrés" de La Paz, por más de treinta años. Cuando desempeñó la presidencia de la Fundación Patino, en el año 1950, obtuvo para la Universidad de Tarja, una importante donación de libros que entregó al rector Octavio O'Connor D'Ariach y que fue la base de la actual biblioteca central.

Los libros entregados y que pertenecían a Ballivián Saracho, superan los mil volúmenes, constituyendo, en consecuencia, el mayor aporte bibliográfico que recibe la comunidad universitaria. Ese material, ha sido puesto a disposición del sector académico y de los estudiantes.

ACLARACION PUBLICA

Para fines que correspondan a derecho, PIL-LA PAZ declara:

Que en el mes de mayo del presente año por error de nuestra área de Comercialización se ha procedido a sacar para su venta al mercado paceño una pequeña partida de mantequilla elaborada en nuestra Planta con envoltura y membrete de Pil-Cochabamba no habiendo existido intención de causar daño a dicha entidad en ningún sentido.

A tiempo de formular ésta aclaración pública, Pil La Paz reitera a Pil Cochabamba su mejor propósito para que continúen en el camino del éxito.

La Paz, junio de 1991

GERENCIA PIL - LA PAZ

EMPRESA METALURGICA VINTO

"E. M. V."

C.A. Ref. No.: 1/90248

CROWN AGENTS, en representación y por cuenta de la EMPRESA METALURGICA VINTO, en su calidad de agente debidamente autorizado, invita a presentar ofertas a las firmas interesadas para la provisión de:

LADRILLOS REFRACTARIOS

Los Pliegos de Especificaciones pueden ser consultados y retirados, previo pago no reembolsable de Bs 350.- (Trecientos cincuenta 00/100 bolivianos) en las oficinas de Crown Agents, Av. 20 de octubre No. 2619 de la ciudad de La Paz - Bolivia, a partir de la fecha.

Las propuestas se recibirán en la mencionada dirección hasta horas 11:00 del día 8 de julio de 1991. Se procederá a la apertura de ofertas el mismo día a horas 14:30.

La Paz, junio de 1991

Crown Agents

Av. 20 de octubre No. 2619 - Tel.: 390748 - Telex cabol bv - Fax 0591 2 372765 - La Paz, Bolivia

Santa Cruz

del Regimiento Manchego:

Se realizó demostración de comandos antinarcóticos

SANTA CRUZ, 8 (PRESENCIA). El batallón de comandos que está siendo preparado en el Regimiento Manchego Ranger de Guabirá, para la lucha contra el narcotráfico realizó ayer una demostración, tanto de tácticas como del poder de fuego. Por primera vez, desde que comenzó el entrenamiento, en virtud del Anexo III del convenio Busch-Zamora, la prensa internacional y nacional, tuvo acceso a instalaciones del "Manchego". Los asesores norteamericanos que tienen a su cargo esta preparación, no aparecieron durante la demostración, con excepción de un oficial que se limitó a explicar las bondades de las armas. Por razones de seguridad, según se indicó los norteamericanos, al parecer se encontraban en otro lugar. El Comandante de la Octava División de Ejército General Emilio Lanza, permitió a los periodistas

recorrer parte de las instalaciones y apreciar un conjunto de carpas, equipo y las armas.

Se hizo un simulacro de emboscada. La gente de prensa fue invitada a disparar los nuevos fusiles M-16 A. en el polígono de la unidad. El coronel Alberto Velez Ocampo, Comandante del Regimiento "Manchego" dio una breve explicación sobre el entrenamiento. Otros oficiales enseñaron las pistolas, que forman parte del equipo traído por los norteamericanos.

Según el coronel Velez, los asesores norteamericanos se limitaron a instruir a oficiales y suboficiales de la unidad y, éstos a los soldados. No hubo instrucción directa del personal norteamericano a la tropa.

Debido a que la visita se programó para las 18:00 y oscureció rápidamente no fue posible asistir a otras demostraciones en campo abierto.

Misión del MB proseguirá negociativas

SANTA CRUZ, 8 (PRESENCIA). Tras una semana de negociaciones directas, aún no se sabe la decisión cierta quien será el ente rector del Proyecto de Desarrollo de las Bajas del Este, que financia el Banco Mundial con 54 millones de dólares.

Una misión del Banco proseguirá la semana próxima sus actividades para hallar un punto de encuentro entre instituciones financieras que cuestionan al originario ejecutor, la Confederación Agraria del Oriente Boliviano (COAB), y sus actuales dirigentes. Una parte de la misión se trasladó este fin de semana a Trinidad para estudiar otros proyectos de desarrollo, pero, retornará a comienzos de semana para proseguir negociaciones.

Mientras tanto, se reiteró en los círculos del proyecto que, si no hay acuerdo entre los funcionarios de ORDECRUZ y el CIDOB el comite indígena del proyecto podría ser cancelado hasta nuevo aviso.

El Banco Mundial había programado 18 millones de dólares para mejorar las condiciones de vida de ayoreas y chiquitanos, en el marco del Proyecto Tierras Bajas del Este.

Según su Subgerente

"Las logias quieren apoderarse de ENFE por medio de la privatización"

SANTA CRUZ, 7 (PRESENCIA). "Las logias quieren apoderarse de la Empresa Nacional de Ferrocarriles Red Oriental, por medio de la privatización", denunció esta mañana aquí el Subgerente, Víctor Fernández.

"No podemos permitir esta situación y debemos impedir que esta empresa que es rentable caiga en manos de esos grupos", agregó Fernández.

El funcionario identificó a las logias como a sectores económicos "con intereses de grupo", pero sin identificación "ni con la región ni con el país".

Agregó que las logias manifiestan "ambiciones desmedidas e intereses por aquellos sectores rentables de la economía, como ENFE Red Oriental".

"Son grupos sin hiel, sin conciencia y sin alma. Son los grandes usureros de nuestra sociedad", aseguró Fernández, pero sin mencionar a las dos logias más publicitadas: la Gran Logia Caballeros del Oriente y Toborochi.

El Subgerente de ENFE Red

Oriental se refirió al tema ni bien se le consultó su opinión sobre el proyecto de ley de privatizaciones, aprobado por CONEPLAN y que fue enviado al Congreso Nacional para su respectiva aprobación.

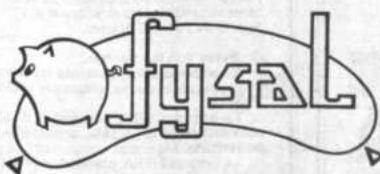
Fernández aseguró, por otro lado, que ENFE Red Oriental es una empresa completamente rentable. Como muestra de ello, aseguró que en 10 meses generó 26 millones de bolivianos, lo que le ha permitido cubrir deudas pendientes. Además, agregó, tiene inversiones por 500 millones de dólares en infraestructura y material rodante. Por todo ello, el funcionario se pronunció en contra de privatizar la Red Oriental de Ferrocarriles.

Similar criterio comparte el Gerente, Ing. Ramón Prada, quien ha reiterado que no se justifica privatizar una empresa rentable a todas luces y con grandes perspectivas de desarrollo. Hasta el momento, la Cámara de Industria y Comercio es la entidad que insiste reiteradamente en privatizar las empresas estatales, las que son deficitarias y las que no lo son.



Nuevo armamento antidrogas

Comandos del Regimiento Ranger, muestran el nuevo armamento, principalmente el fusil automático de alto poder M-16A, con el que estarán equipados los dos batallones preparados para la lucha contra el narcotráfico. ABAJ. El periodista James Painter, de la BBC de Londres en el polígono de tiro recibe de un oficial boliviano algunas instrucciones antes de disparar. (Foto David Mendoza- PRESENCIA).



La Empresa Fiambrería y Salchichería Alemana FYSAL Ltda. se complace en anunciar que ha nombrado como su representante exclusivo para la ciudad de LA PAZ a la empresa SOCOAR.

SOCIEDAD COMERCIAL ARTICO S.R.L.
SOCOAR

Agradece a Fiambrería y Salchichería Alemana FYSAL Ltda. por habernos designado sus representantes exclusivos en la ciudad de La Paz.

PLAZA ALONZO DE MENDOZA
EDIF. FUNDADOR PTA. BAJA
OF. N° 1 TELF. 321483

**Trabajadores
ante huelga
general**

GLO. XX, 8 (PRESENCIA). - Medidas de presión determinadas por la Federación de Mineros paros que viene instruyendo es una medida adecuada. El dirigente Juan Taquichiri

la Federación de Mineros está teniendo los mismos errores que en el pasado, está desgastando las fuerzas de los trabajadores, más debe buscar otras medidas de presión y hacer que la clase obrera ponga una mayor atención a sus demandas.

Los trabajadores de Siglo XX en la zona de delegados que se realizaron en la medida de organizar una huelga general incluyente con movilizaciones, además de la lucha ya no tiene que ser aislada, tiene que estar en función de la defensa de nuestra fuente de trabajo.

La particularidad que tiene la Empresa Minera Catavi, es que esta empresa y los trabajadores están subsistiendo de la producción que genera la mina C4 de Catavi, ahora ya no es suficiente, la empresa no depende de todos los gastos que se genera cumplir con la producción de la planta.

Por esta razón se pide una huelga general de todos los sectores para superar y salir adelante del descontento social en el que se encuentran los trabajadores del país, la Federación de Mineros y la COB deben aglutinar a los sectores sociales del país para la huelga general indefinida el dirigente sindical.

**Se instalarán
medidores
de agua**

OTOSI, 8 (PRESENCIA). - En la sesión del gerente general de DEPO, Ing. Jaime Buhzo, la instalación de medidores de agua en la Villa Imperial es imperiosa e ineludible para concretar el proyecto de capacitación de la población que permita ejecutar el proyecto de captación de agua potable del Río San Juan. Este criterio es compartido por el gerente general de la Administración Autónoma para Obras Sanitarias, AAPOS, Ing. Alvaro Bejarano, cuando la instalación de medidores de agua domiciliaria ha sido realizada en una primera instancia por la ciudadanía.

El pasado año se produjo una resistencia a través de las organizaciones sindicales y vecinales como el Comité Cívico, la Asistencia y el Concejo Municipal respaldaron la posición de permitir la instalación de medidores de agua domiciliaria. El proyecto de captación de agua potable del río San Juan que data de varios años, por fin será solución en base al financiamiento que otorga el gobierno de Alemania, a través de un convenio suscrito con el gobierno boliviano.

El gerente general de CORDEPO reconoció a PRESENCIA que "uno de los requisitos previos que se debe cumplir necesariamente para obtener el financiamiento alemán, es precisamente la instalación de medidores de agua domiciliaria. Es importante que se tome muy en cuenta este aspecto por cuanto podemos encerrarnos en una posición intransigente de no permitir la instalación de medidores de agua, lo que corre el riesgo de perder el financiamiento alemán para solucionar uno de los problemas y necesidades más vitales de la población como es el proyecto de captación de agua potable del río San Juan", sostuvo el Ing. Buhzo.

**Se preparan
para el congreso
de trabajadores**

OTOSI, 8 (PRESENCIA). - El congreso departamental ordinario de los trabajadores de Potosí, se realizará en la segunda quincena del presente mes, según hizo conocer a PRESENCIA el secretario ejecutivo de la Central Obrera Departamental, Alvaro Choque Rollano. Dijo que como se responde efectuar cada dos años el congreso departamental de trabajadores se ha previsto la realización de dicho evento para este mes, sin falta establecer la fecha.

Con el propósito de organizar el evento, se ha realizado un ampliado extraordinario de trabajadores, desahogado de superar los problemas de asistencia y la falta de quorum que en las ocasiones habrían hecho que se postergue la realización del evento.

Fue conformada la comisión de trabajo del congreso departamental de trabajadores, ya que el ampliado extraordinario había sido convocado con este fin por "constituir un aspeccional y previo para la futura realización de dicho evento". Una de las principales tareas de la comisión de poderes es la depuración de listas de las instituciones afiliadas a la Central Obrera Departamental en las que se basa la elección de los delegados titulares y suplentes al congreso ordinario de los trabajadores potosinos.

Dicho evento analizará problemas de carácter económico, político, social y orgánico de la Central Obrera departamental y asimismo la elección del nuevo comité ejecutivo de la

TUTEL

¡en marcha!

MARZO 1991

La Municipalidad de La Paz, a través de la oficina de Servicios para Proyectos (OSP) de Naciones Unidas, licita la construcción del Sistema de Transporte Urbano por Teleférico (TUTEL)

JUNIO - 7 - 1991

En la Oficina de Servicios para Proyectos (OSP) de Naciones Unidas, se abren los sobres que contienen las propuestas para la construcción de TUTEL

Presentaron su propuesta tres consorcios internacionales de renombre mundial:

- 1 •
**POMAGALSKY de Francia,
TELESKIS de España
Latinoamericana de Construcción e Ingeniería (LCI) de Bolivia**
- 2 •
**DOPPELMAYR de Austria,
Transportes por Cable S.A. de España e
Ingenieros Constructores Asociados (ICA) de Bolivia**
- 3 •
**LEITNER de Italia, TAIM - TFG de España
y C.B.I. de Bolivia**

En el término aproximado de un mes, la OSP de Naciones Unidas presentará su evaluación y calificación para la adjudicación de la obra.

TUTEL está financiado por el Gobierno Español, a través del Fondo de Ayuda al Desarrollo (FAD) de España, con la suma de 12.5 millones de dólares.

TUTEL

¡La Paz - El Alto / El Alto - La Paz en menos de 10 minutos!

¡3.000 pasajeros por hora!

MUNICIPALIDAD DE LA PAZ



Av. Costanera estará concluida a fin de año



Avenida Costanera

Una de las mayores necesidades del tráfico de la ciudad de La Paz es la avenida Costanera que es la comuna. Actualmente se efectúan trabajos en el tramo Kantutani-Los Pinos. La foto de archivo muestra la época en que se realizaron movimientos de tierra en el sector Seguncomina.

Por época de invierno

Se efectuará campaña para racionalizar energía eléctrica



Por unos centavos
pocas vendedoras que se arriesgaron, con peligro de "agarrar" una gripe, a salir a vender sus productos en la ciudad de El Alto, tuvieron que soportar no sólo un intenso frío, sino una de las peores nevadas caídas en los últimos años. En la fotografía, una de esas vendedoras se protege del frío envuelta en Nylon.

En El Alto

Formaron comisión organizadora de comité cívico

Representantes de la Central Obrera Regional (COR), Federación de Juntas Vecinales (FEJUVE) y de profesionales de El Alto conformaron ayer la comisión organizadora de un comité cívico, respaldado y genuino de esa ciudad.

Una de las atribuciones principales del comité sería la preparación de un congreso, en el cual tengan participación todas las organizaciones vivas de El Alto.

En una reunión que se desarrolló en la sala de sesiones del Concejo Municipal, las organizaciones representativas de El Alto determinaron dicha situación.

De acuerdo con el informe de Hugo Pacosillo, presidente de FEJUVE, la reunión fue preparada con anterioridad, ya que se considera importante la formación de un comité cívico en esa ciudad.

La descentralización administrativa y política, que se tratará en el congreso extraordinario del Parlamento, motivó que se forme esa entidad cívica.

Pacosillo agregó que el Comité Pro Ciudad de El Alto (COMIPCAL), que debía representar a esa ciudad, habría quedado descartado, ya que sus dirigentes no están de acuerdo con la conformación de la comisión y la realización de un congreso.

Por su parte, Lucio Mendoza, secretario ejecutivo de la COR, informó que la comisión convocará a instantes reuniones, ya que se necesita que analicen permanentemente la característica de la entidad que necesita esa ciudad, además la composición del directorio y la representatividad de las organizaciones vivas.

Dijo que el comité cívico debe tener poder de convocatoria y tiene que ser un instrumento de lucha para conseguir las reivindicaciones de El Alto.

No es fácil hacer esa organización de la noche a la mañana. Se

Con el fin de evitar un mayor consumo de energía eléctrica en esta época de invierno, la Empresa Nacional de Electricidad (ENDE) realizará una campaña para racionalizar el servicio, la cual comenzará en breve.

De acuerdo con las explicaciones proporcionadas por las autoridades de COBEE, la capacidad de generación eléctrica es insuficiente en los meses de junio, julio, agosto y septiembre y no cubre las demandas en todo el país.

Aparte de esas limitaciones, la ciudad de La Paz tiene sobrecargadas las subestaciones de distribución durante las horas de mayor demanda de energía eléctrica, que son de 11:00 a 13:00 y de 18:00 a 21:00 los días hábiles, menos sábados y domingos, en que no hay problemas.

FALTA DE CONTRATO CON LA ALCALDIA

Según las autoridades de COBEE, ese problema se debe exclusivamente a la falta de un contrato con la alcaldía municipal de La Paz, que permitiría el financiamiento de nuevas inversiones en equipo de subestaciones.

Como es de conocimiento público, dijeron, el origen se remonta al incumplimiento del artículo 29 del Contrato de Servicios Eléctricos de octubre de 1950.

Recordaron que la Compañía Boliviana de Energía Eléctrica S. A. se halla desarrollando un plan de tres puntos, para evitar problemas por sobrecarga en el equipo de subestaciones y asegurar el suministro a sus actuales abonados.

Dicho plan comenzará con una campaña publicitaria a través de los medios de comunicación masiva, con el fin de motivar a la población a reducir, voluntariamente, el consumo de energía durante los períodos críticos indicados anteriormente; se suspenderá toda nueva conexión de carga, por lo menos hasta que pase el invierno y se efectuará el control de carga en todas las subestaciones con la presencia de personal técnico. En caso de que la carga llegara a rebasar la capacidad del transformador, se procederá al corte del servicio por zonas y por períodos de una hora, aproximadamente.

Sobre el último punto reiteraron que sólo será aplicado en caso de necesidad, mientras que los anteriores deberán ser aplicados de inmediato.

efectuarán las reuniones preparatorias y se discutirá sobre diferentes problemas", agregó.

Avanzan los trabajos de la avenida Costanera, que forma parte del proyecto comunal denominado "Eje Oeste". La maquinaria de la municipalidad de La Paz se encuentra en pleno trabajo y, según estimaciones, a fin de este año estará concluido el tramo Cementerio Jardín-Los Pinos.

La información fue proporcionada ayer por Jaime Vargas, director de Tráfico y Viabilidad de la alcaldía, quien agregó que se terminó de conformar la "subrasante" en el sector Cementerio Jardín y Puente Capriles, y que se concluyeron algunos muros y obras de arte entre ese puente y el de La Florida.

Explicó que anteriormente hubo algunos problemas que impidieron la prosecución de obras, debido al reclamo de algunos propietarios de terrenos donde se estaba construyendo la cancha de ADESU, pero que ya fueron solucionados y por lo tanto se

reanudaron las obras.

Dicha cancha de fútbol compensará la pérdida de la que se halla detrás de la gasolinera en Obrajes, por donde pasará la avenida Costanera.

TRAMO LOS PINOS - CEMENTERIO JARDIN

El tramo Cementerio Jardín-Los Pinos estará terminado a fin de este año, reiteró Vargas al explicar que la avenida Costanera forma parte del proyecto "Eje Oeste", que comienza en la Garita de Lima, sigue por la calle Illampu y continúa en San Pedro, hasta la altura del Instituto Americano, continúa por la calle Sánchez Lima, Kantutani, Obrajes y finalmente llega a Los Pinos.

Con respecto a los trabajos de demolición de algunas viviendas ubicadas al final de la calle Illampu, por donde pasará esa vía, dijo que la negociación de

expropiaciones con los dueños está por llegar a su fin y se espera comenzar el tramo a principios del mes de agosto.

Acerca del proyecto, que tiene muchos años, dijo que en 1990 comenzó a ser por instrucciones del ex presidente.

Sin embargo, el trámite de expropiación no comenzó otra obra prioritaria, se tiró en la construcción del por debajo del Instituto Americano y conectará a Sánchez Lima. Esa obra se realizará a principios de julio.

La Costanera tendrá carriles, más uno de denominación "técnica" que será utilizado por las nuevas viviendas que posean viviendas para no interrumpir la circulación de vehículos por los carriles.

JUEVES ESTRENO SIMULTANEO CINE LA PAZ Y CINE MONUMENTAL ROBY

MEL GIBSON · ROBERT DOWNEY, JR.

AIR AMERICA
LOCOS POR EL PELIGRO

Lo que sea. Donde sea. Cuando sea.

NO CUMPLEN órdenes. No siguen planes de vuelo. Ni siquiera tienen licencias de piloto.

TODO PUBLICO

Lauro & Cía.

Felicita a su Artista Exclusiva

Enriqueta Ulloa

... por haber sido condecorada con la Gran Orden de la Educación Boliviana

Full color
cada foto

60 Cts.

1 HORA

En sus laboratorios de: Pérez Velasco, Varistore, Valle, Amacho, Obrajes



La Paz, Bolivia, domingo 9 de junio de 1991

Responsable: Julio D. Lazarte L.



Bolivia debuta en Mundial de Fútbol de Salón

(Página 3)



Finaliza nacional de motociclismo

(Página 3)



Mónica Seles retuvo título

(Página 4)

Fueron separados 8 jugadores de la selección nacional

SANTA CRUZ, 8 (PRESENCIA). - La selección nacional de fútbol, que se prepara para jugar la Copa América, volverá a concentrarse el martes para proseguir sus entrenamientos en la última etapa de preparación, esta vez en concentración cerrada y definitiva.

La Comisión Seleccionadora, en conferencia de prensa, ofreció esta mañana aquí nuevas reglas de juego para el futuro del fútbol.

PROGRAMA

El martes a las 9.00 la selección entrenará en cancha de Domingo por la mañana y en Real Santa Cruz por la tarde. El miércoles lo hará en Destroyers y en la Fraternidad Taitao.

QUEDAN 26

Desde hoy, la selección está compuesta por 26 jugadores. Ocho fueron separados del plantel y 4 nuevos fueron convocados.

Los cuatro nuevos son Alejandro Ardaya (Destroyers), José Luis Medina (Oriente), Juan Carlos Chávez (Bloomington) y Eduardo Juchí (Oriente). Los 8 separados son Wilson Cortez, Víctor Villarreal, Oscar Villegas, Julio César Amarilla, Oscar Sánchez, Marcos Francisquini, Vladimir Soria y Romer Roca, los dos últimos por lesión.

Los 26 que permanecen, incluyendo los 4 nuevos, son los

CONVOCARON A 4 NUEVOS.- "PLATINI" SÁNCHEZ LLEGARÁ HOY.- EQUIPO REANUDARÁ PRÁCTICAS EL PRÓXIMO MARTES.-

siguientes: Barrero, Aragón y Soria (arqueros), Baldivieso, Rimba, Juan Peña, Rivero, Saldías, Ferrufino, Melgar, Borja, Cossio, Etcheverry, Alvaro Peña, Suárez, Moreno, Molina, Soruco, Antelo y Monasterio, además de Ramiro Castillo y Erwin Sánchez.

"Chocolatin", que llegó a La Paz, estará aquí el martes para integrarse al equipo. En cambio, sobre Sánchez, se anunció que probablemente llegue recién mañana, toda vez que se hallaba a la

espera de pasaje.

PARTIDOS AMISTOSOS

La Comisión Seleccionadora confirmó también nuevos amistosos internacionales para probar al combinado. Aparte de los encuentros ya confirmados con Paraguay, para el 14 y el 16, Bolivia jugará con Talleres de Córdoba el 20 en esta ciudad y con Santos de Brasil en La Paz el 23. Tres días después jugará con Bragantino también de Brasil en esta ciudad. Finalmente, se dijo que el martes, a más tardar se confirmará si se juega o no con la Selección Salvadoreña en Washington. (NA).

Marcos Etcheverry valor de Bolívar y de la selección nacional de fútbol. Hoy no integrará el plantel "celeste" que enfrentará a Independiente en Sucre.

Chaco enfrenta a Always Ready en La Paz

Los "chicos" papeños por nada

Sucre: Independiente-Bolívar.- Cochabamba: Wilstermann-ORCOBOL-Santa Cruz:

Real- Oriente.- Oruro: San José-Ciclón

El plantel de Chaco Petrolero, urgido de puntos, juega hoy con Always Ready, desde las 15:30 horas, en el estadio Hernando Siles por el certamen de la Liga Profesional de Fútbol.

Ambos planteles realizaron deficientes actuaciones hasta la fecha en el torneo de la Liga, aunque en algunos partidos mostraron tranquilidad y solvencia en la parte ofensiva.

Always Ready cuenta con 11 partidos jugados y totalizó 6 puntos. Chaco en igual número de encuentros sumó 5 puntos. El cotejo será arbitrado por Marcelo Ortubé. Jueces de línea: Freddy Murillo y Alfredo Bernal.

EN SUCRE

Independiente Petrolero recibirá hoy a Bolívar, a las 15:30 horas, en el estadio de la capital de la República. El equipo "celeste" presentará un equipo de emergencia. Lideriza el certamen con 17 puntos tras 11 juegos. Independiente en 11 cotejos hizo 15 puntos. Arbitro: José Pedraza. Jueces: Lucio

Canaviri y Roberto Villarreal.

EN URUO

En el estadio Jesús Bermúdez, San José rivalizará con Ciclón, a partir de las 15:30 horas. Los "santos" consiguieron 13 puntos en 11 juegos. Ciclón en 10 partidos hizo 9 unidades. Arbitro: Alberto Lizme. Jueces: Jorge Cuevas y Efraín Calle.

EN COCHABAMBA

Wilstermann y ORCOBOL se enfrentarán en un esperado partido, desde las 15:30 horas, en el estadio Félix Capriles. Los "aviadores" sumaron 11 unidades en 11 compromisos. ORCOBOL tiene 13 puntos en 11 juegos. Arbitro: Mario Prado. Jueces: Mario López e Iván Gamboa.

EN SANTA CRUZ

Real, último en las posiciones, enfrentará a Oriente Petrolero en el estadio Tahuichi Aguilera, desde las 17:00. El equipo de Real sumó apenas 3 puntos en 11 partidos. Oriente cuenta con 16 unidades en 11 juegos. Arbitro: Pedro Melnik. Jueces: Jorge Antequera y Juan Carlos Paniagua.



Integrantes de la Comisión Seleccionadora del Equipo Bolivia. Los dirigentes hicieron conocer ayer, en Santa Cruz, importantes resoluciones.



puertA Abierta

PRESENCIA

RESPONSABLE: Mario D. Ríos Gastelú

La Paz, Bolivia, domingo 9 de junio de 1991



OFELIA GONZALES, una de las figuras relevantes del Ballet Nacional de Cuba que se presentará en La Paz en el mes de julio. La artista inició sus estudios en la escuela de Camaguey para continuar en la Escuela Nacional de Arte de Cubanacán, bajo la dirección de Alicia Alonso. Fernando Alonso, Aurora Bosch, Joaquín Banegas y Ramona de Saa. Como profesional debutó el año 1968. Bailó de solista el año 1972.

Serie de tele-revistas para promover unidad andina

BOGOTÁ. Una serie de tele-revistas facilitará la unidad de los países que integran la región andina, promovida por la Secretaría del Convenio Andrés Bello.

Con el propósito de favorecer la difusión de los valores culturales de cada nación y la unidad regional, fue puesto en circulación el catálogo de la serie "Tele-revistas del programa, Expedición Andina" con el lema "Un recorrido por los países miembros del Convenio".

La expedición se ha convertido en un efectivo y directo medio para, mostrar al mundo las manifestaciones culturales y la geografía de Bolivia, Colombia, Chile, Ecuador, Panamá, Perú y Venezuela, países miembros del convenio.

Este trabajo de difusión es realizado a través de programas de televisión, radio y medios impresos, y en cada edición se presenta un informe sobre cada uno de los países de la subregión. Hasta el momento, se ha explicado el objetivo del Convenio Andrés Bello, las fiestas populares de los países miembros y bellezas naturales de algunos de ellos.

A través de esa acción también se dio a conocer la talla en madera que se realiza en San Antonio de Ibarra, Ecuador, algunas creencias de los pobladores del Altiplano Boliviano, que entre otras cosas han declarado una guerra al granizo, la expedición de un velero científico que estudia en Panamá la vida de las

ballenas y delfines, y el discurrir de la vida de dos artesanas chilenas.

Las diez programas que menciona el catálogo fueron dirigidos por Héctor Troyano, periodista colombiano y jefe de prensa de la Secretaría Ejecutiva del Convenio Andrés Bello.

El proyecto lo realiza de manera interna la Secretaría Ejecutiva del Convenio, coordinando y analizando los recursos de la Cooperación Internacional.

A través de los ministerios de Educación de los países signatarios, la SECAB (Secretaría del Convenio) envía los programas que cada país realiza y determina; de igual manera, la sede donde se evalúa la producción. En total, se han realizado 77 programas con 11 temas por país.

Estos programas fueron distribuidos también a través de circuitos cerrados de televisión y en escuelas como parte del proceso de aprendizaje. La SECAB editó un libro guía para los maestros que utilicen esta serie cultural.

"El Ocaso del Cóndor" es el nombre del primer programa, en el que se muestra el proceso de extinción de esta ave y otras especies andinas. "La tierra del Cóndor", hace un recorrido general por el ecosistema andino que, a su vez, es desarrollado de manera más específica en los programas "Agua de los Andes" y "Bosques de los Andes".

Espectáculo para julio

Ballet de Alicia Alonso incluirá a las grandes figuras de la danza

El anuncio de la llegada a La Paz de Alicia Alonso junto al Ballet Nacional de Cuba, ha creado enorme expectativa en la ciudadanía, particularmente del ámbito artístico.

Tratándose de un elenco de reconocido prestigio internacional, la demanda de localidades para su presentación aumentó estos días, según información proporcionada por autoridades de la Casa Municipal de Cultura, patrocinador del evento.

Como se recordará la actuación del Ballet Nacional de Cuba, integrado por sesenta bailarines, abrirá el programa de festejos preparado por el municipio para el próximo mes de julio.

El elenco fundado y dirigido por la experimentada Alicia Alonso, se encuentra en gira por varios países latinoamericanos. Cables procedentes de la capital chilena indican que el grupo artístico viene ofreciendo espectáculos de jerarquía que confirman la vigencia y profesionalismo de la escuela cubana en materia de ballet.

La habilidad y energía en combinar obras clásicas con las contemporáneas, hacen que Cuba mantenga un sitio de privilegio en este

campo. "Rara vez se tiene la oportunidad de ver talentos con estilos y disciplina personales en un escenario", opinó Gilbert Courmand, crítico de arte francés luego que la compañía ofreciera largas temporadas en París, todas con teatros llenos.

Su colega soviética, Natalia Dudinskaya, dijo por su parte que "el ballet cubano es un fenómeno extraordinario en el Ballet Contemporáneo. La maestría interpretativa de los danzarines se caracteriza por un sentido riguroso de la forma, por su sentido del estilo y de la música, por su tendencia a lograr el más perfecto acabado del movimiento, de cada actitud".

PROGRAMA

El espectáculo que brindarán los días 3, 4 y 5 de julio estará dividido en dos partes. Al inicio el ballet interpretará: Dionaea (música de H. Villalobos); En la noche (música de Federico Chopin) y Majismo (música de J. Massenet). Posteriormente interpretarán el segundo acto de El lago de los cisnes (música de P. Tchaikowski).



LAZARO CARREÑO, se inició de bailarín en la escuela de Cubanacán para proseguir estudios y especialización en la Escuela Coreográfica Agripina Vaganova de Leningrado. En 1968 completó su aprendizaje en La Habana. Entre sus profesores figura la gran bailarina internacional Alicia Alonso a cuyo elenco de danza pertenece el artista que visitará La Paz el próximo mes oportunidad en la que se ofrecerán programas de real jerarquía. Varios premios figuran en su carrera de bailarín.

Programa educativo conociendo la ciudad

Caribe: esplendor de la "Fiesta del fuego"

Concurso de cuento y poesía De la mano con Pablo Neruda



- Japoneses descubren a Mozart
- Berlín podría ser centro del cine europeo
- Fellini en el mundo de las historietas
- Película de Lombardi en Casa de la Cultura



BECKENHAM, Inglaterra, jun 8 (Reuter) - El checoslovaco Ivan Lendl y el australiano Pat Cash se enfrentarán en césped por primera vez desde la final de tenis de Wimbledon de 1987 cuando disputen el domingo el título de Beckenham.

Cash llegó a la final tras superar al estadounidense David Wheaton 6-3, 6-2 mientras que Lendl lo hizo con una victoria de 6-2, 6-2 ante el australiano Jason Stoltenberg.

Los dos jugadores coincidieron en que la calidad de este torneo no es comparable a Wimbledon.

"El partido de mañana no probará nada porque el court aquí está en malas condiciones y no es nada comparable a Wimbledon", dijo Cash.

Lendl acordó: "Esta es una buena cancha pero no está muy pareja".

Cash derrotó a Lendl en sets seguidos hace cuatro años.

MADRID, 6 JUN. (EFE).—El Real Madrid homenajeó hoy al campeón de la liga española 90-91 en el último partido del campeonato, aunque no dejó que se desperdiciara con una victoria y se impuso por 1-0.

Adolfo Aldana marcó un gran gol, de bella factura, de un triángulo justo al Real Madrid, cuyo delantero, Emilio Butragueño pudo asegurar su galardón de máximo goleador de haber marcado un penalti que estuvo el guardameta internacional Andoni Zubizarreta.

Tanto el técnico madridista, el yugoslavo Radomir Anić, como el barcelonista, el holandés Johan Cruyff, pretendían que los jugadores ofreciesen espectáculo e incluso permitieron licencias a jugadores como el yugoslavo Predrag Spasić.

El clásico enfrentamiento no pasará a la historia por su calidad técnica, pero según manifestó el vicepresidente del Barcelona, Joan Gaspart, resultó todo un acontecimiento que el Real Madrid hiciera el paseo al campeón a su equipo, circunstancia que no podía perderse "por nada del mundo".

El Real Madrid, con un centro del campo más empujado en la que, el rumano Hagi y Michel, ganó a Barcelona en una tarde brillante de Villarroya en su ceta defensiva que no dejó trabajar a Juan Antonio Picochea, el jugador más en forma del fútbol español en la actual temporada.

Los barcelonistas, sin arriesgar en demasía, reaccionaron al recibir el gol de Aldana y la salida del Julio Salinas sirvió para hacer compañía al búlgaro Stoichkov, desastroso durante los 90 minutos, ante la "sombra" de Chendo que no le dejó libre desde que saltó al terreno de juego.

1. Real Madrid: Buys; Chendo, Spasic, Sanchis, Hierro; Milla (Maqueda, mín. 75), Michel, Villarroya, Hagi (Tendillo, mín. 87); Butragueño y Aldana.

0.Barcelona: Zubizarreta; Ferrer, Soler, Koeman, Serna; Bakero, Goicoechea, Eusebio, Beguiristain (Julio Salinas, mín. 35); Laudrup y Stoichkov

Gol: 1-0. Min. 46. Aldana roba un balón en el centro del campo, avanza más de cuarenta metros y cruza el balón a la derecha de Zubizarreta.

Árbitro: Díez Vega (Colegio asturiano). Mostró cartulinas amarillas a Ferrer, Serna y Eusebio por el Barcelona y a Fernando Hierro y Michel, del Real Madrid.

Incidencias: Cerca de 80.000 espectadores acudieron al estadio Santiago Bernabeu. Los jugadores del Real Madrid hicieron el paseo a los del Barcelona a su salida al terreno de juego y así homenajearon al campeón del Liga. Ambos equipos exhibieron una pancarta con el lema "Enganchete a la vida" para colaborar con la campaña antidroga.

ASUNCION, jun 8 (Reuter) - El uruguayo Anibal "Maño" Ruiz fue presentado el viernes aquí como el nuevo entrenador de fútbol del club Olimpia, que el miércoles perdió el título de la Copa Libertadores de América en manos de Colo Colo de Chile, en Santiago.

"Maño" Ruiz que ya dirigió a Impla en 1987 reemplaza en el cargo su compatriota Luis Cubillas. En el viaje hoy a Montevideo en compañía del preparador físico Alejandro Richino para hacerse cargo de la preparación de la selección uruguaya que disputará la Copa América en Chile.

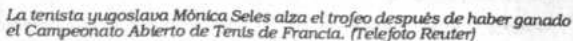
"Estoy contento por volver a casa, conozco a varios de los muchachos y creo que la responsabilidad tiene que ser compartida para entender lo que ha logrado Impla", dijo a los periodistas Gabriel Ruiz al rato de ser presentado como responsable de la preparación técnica del plantel de Impla.

Ruiz agregó que "tenemos la filosofía que el fútbol no tiene pasado o que es presente y futuro, el presente es trabajo y como consecuencia del mismo vendrán los buenos resultados".

El uruguayo Julio Jocia fue designado como preparador físico mientras que el paraguayo Gustavonez será el ayudante de campo; según confirmaron los dirigentes de Olimpia.

"Maño Ruiz" dirigirá el domingo a Olimpia cuando comienza el campeonato oficial de la primera división.

Olimpia enfrentará a Sport Colombia en el marco de la primera fecha del torneo de Honor que clarará a un equipo para la edición 1982 de la Copa Libertadores de América. Cerro Porteño, tradicional de Olimpia, recientemente ganó el torneo República y automáticamente logró su clasificación para disputar el torneo continental de clubes el año próximo.



PARIS, jun 8 (Reuter). - La yugoslava Monica Seles conservó hoy el título del Abierto de tenis de Francia al vencer en una dura final a la ex campeona Arantxa Sánchez Vicario, de España.

Seles debió luchar para superar el juego de Sánchez Vicario antes de ganar 6-3, 6-4 tras un cuarto breakpoint.

Sánchez Vicario, campeona en 1989 y que venció en las semifinales a la ex número uno del mundo la alemana Steffi Graf, le propuso un duro combate a la yugoslava, quien ganó en una hora, 29 minutos y obtuvo su segundo título de Grand Slam tras adjudicarse en enero el Abierto de Australia.

Pero Seles no cree estar en condiciones de repetir la hazaña de Graf de ganar los cuatro títulos de Grand Slam en un año.

"Se que es imposible para mí hacerlo este año", dijo Seles, cuya falta de un juego de servicio y volea es probable que sea un "handicap" en las canchas rápidas del césped de Wimbledon a fines de este mes.

En el polvo de ladrillo de Roland Garros, de todas formas, los rápidos y poderosos golpes a dos manos de Seles dejó en el camino a varias importantes jugadoras.

Pero Sánchez Vicario, uno de las jugadoras más importantes en superficies lentas, rechazó irse rápido el torneo.

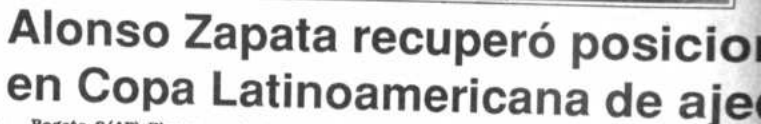
Seles, que tuvo frente suyo a una rival que le respondió cuando golpe envió, se mostró sorprendida ante los grandes pelotes a los que la sometió la quinta

cabeza de serie Sánchez Vicario. "Estoy orgullosa", dijo Sánchez realmente feliz con la forma en que creo que eso es lo más importante". Pero en los puntos clave Seles imponiendo bajo presión a su rival. Sánchez Vicario, quien eliminó preclasificada la estadounidense Ma en los cuartos de final, vendió carabrando a Seles en el primer game del que muchos espectadores pudieran asientos.

La española luchó cada pelota con la caracterista pero le permitió a Seles igualarla 2-2 con una infantil doble fault breakpoint y luego a fallar un revés.

Una serie de errores consecutivos permitió a Seles pasar 5-3 arriba y torneo sirvió para el set golpeando ganadora en su segundo set point de que duró 35 minutos.

Seles, quien derrotó en las semifinales preclasificada la argentina Gabriela,izó a perder adeptos de los 16.000 e comenzaban a corear el nombre de S. "Cuando estaba 4-1 me dije: me tranquilu, concentrate para un teruyugoslava después de recibir la copa a torneo.



Bogotá, 8 (AP).—El gran maestro internacional Alonso Zapata, de Colombia, venció anoche al gran maestro Roman Hernandez de Cuba y recupero la condicion corder en la parte final de la tercera etapa de la I copa latinoamericana de ajedrez.

Zapata con una defensa india de rey y en 40 movidas consiguió el punto para volver a figurar al lado de su compatriota Raul Henao.

Henao por su parte en solo 11 jugadas y cinco minutos de juego acordó tablas con el gran maestro cubano Amador Rodriguez.

En otra partida, el gran maestro internacional Jaime Sunye-Neto de Brasil ganó en 29 movidas al colombiano Luis Aristizabal.

El ecuatoriano Bernardo Moran se recupero de tres caldos seguidas y ganó al colombiano Jorge Lopez.

Francisco Carreras, de Venezuela, se retiró antes de la novena jornada y viajó a Caracas para asistir a la elección de nueva directiva de la federación de ajedrez en su país.

Las dos últimas rondas se llevarán a cabo en este fin de semana. Los argentinos Daniel Campora y Pablo Ricardi se adjudicaron las dos primeras etapas de la copa celebradas en Recife y Buenos Aires.

El certamen proseguirá posteriormente en Ciudad de México, Santiago de Chile, Sao Paulo y Foz de Iguazu. Brasil. Los vencedores en las diferentes fases jugarán en Bogotá la gran final prevista para diciembre próximo.

— Resultados novena ronda:

Raul Henao, Colombia, y Amador Rodriguez, Cuba, tablas.

Roman Hernandez, Cuba, perdió con Alonso Zapata, Colombia.

Luis Aristizabal, Colombia, Jaime Sunye-neto, de Brasil.

Gildardo Garcia, Colombia, ganó a Sergio Gonzalez, Colombia.

Raul Barros, Colombia, perdió con Silvino Garcia, Cuba.

Alciguel Ruiz, Colombia, ganó a Alejandro Acosta, Colombia.

Oscar Castro, Colombia, y Rafael Araque, Colombia, tablas.

Bernardo Moran, Ecuador, venció a Jorge Lopez, Colombia.

Carlos Cuartas, Colombia, superó a Fernando Verástegui, Colombia.

Jean Claude Pont, Francia, perdió ante Guillermo Quedo, Colombia.

Posiciones cuando restan dos rondas:

1. Alonso Zapata y Raul Henao, Colombia, 7.5 puntos
2. Amador Rodriguez, Cuba y Jaime Sunye-Neto, Brasil, 7
3. Gildardo Garcia, Colombia, 7
4. Roman Hernandez y Silvino Garcia, Cuba, Alciguel Ruiz, Colombia, 6.5
5. Oscar Castro, Sergio Gonzalez, Juan Minaya, Rafael Araque y Luis Aristizabal, Colombia, 6 puntos

SESTIERE, Italia, jun 8 (Re) español Eduardo Chozas sobrevivió luchado embalaje final al ganar la decimera etapa de la carrera ciclistica Italia mientras los problemas continuaron para el actual campeón el italiano Bugno.

Chozas se desprendió del pelotón mantuvo al frente sin riesgos pero sobrevió peligrar su primer lugar al ser atacado por sus seguidores a quienes pudo descontarles un segundo al filmet.

El italiano Franco Chioccioli fue el más rápido de los favoritos tras el apoyo de su compatriota Claudio Chiappucci y el español Marino Lejarreta, y retuvo el primer lugar en la clasificación general aventajando a los italianos Bugno y Lejarreta.

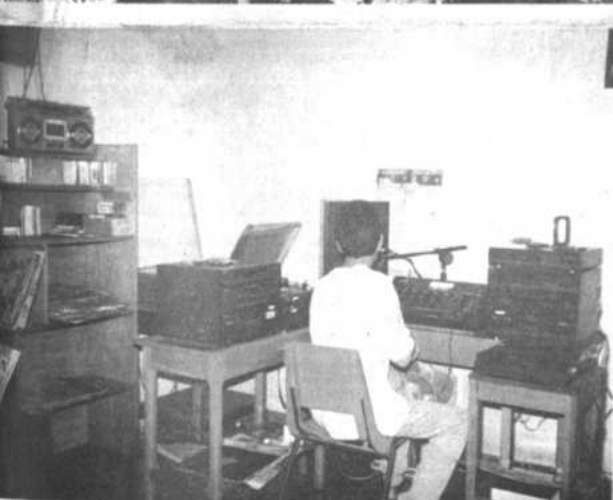
Pero los 190 kilómetros de la etapa resultó algo problemática para Bugno, quien sufrió una caída a los 100 kilómetros, casi dos minutos el viernes, y volvió a caer a los 150 kilómetros, cayendo al quinto puesto en la clasificación general.

La etapa de hoy desde Savigliano hasta Sestiere, de 190 kilómetros, fue un tramo ascendente que culminó a 2.030 metros de altura en el centro turístico de Sestiere.

La etapa del domingo serán 230 kilómetros desde Torino hasta Morbegno en una etapa que favorecerá a los especialistas en vueltas.

Posiciones - (Italiano cuando no se indica nacionalidad)

1. Eduardo Chozas (España), cinco horas y 35 minutos.
2. Claudio Chiappucci, a un segundo.
3. Marino Lejarreta (España), a tres segundos.
4. Franco Chioccioli mismo tiempo.
5. Eric Boyer (Francia), seis segundos.
6. Massimiliano Lelli 25 segundos.
7. Roberto Conti 29 segundos.
8. Leonardo Sierra (Venezuela), a un minuto.
9. Santos Hernandez (España), a un minuto y 15 segundos.
10. Zenon Jaskula (Polonia) 37 minutos.



¿Cuántas y qué clase de RADIOS hay en Bolivia?

Aunque la legislación boliviana clasifica muy estrechamente a las radioemisoras en estatales, comerciales y culturales, Bolivia posee una tipología muy amplia de emisoras, desde la estatal, pasando por la comercial, confesional, educativa, de las Fuerzas Armadas, hasta llegar a las radios gremiales y campesinas.

Al presente operan en Bolivia 260 radioemisoras, con la siguiente distribución geográfica:

DEPARTAMENTO	AM	FM	PROVINCIAS	TOTAL
	CIUDAD			
LA PAZ	21	16	15	52
ORURO	9	11	11	31
POTOSI	3	3	18	24
COCHABAMBA	8	13	37	58
CHUQUISACA	6	5	1	12
TARJUA	5	2	7	14
SANTA CRUZ	10	12	23	45
BENI	2	3	15	20
PANDO	2	2		4
TOTAL:	68	65	127	260

Algunas radioemisoras transmiten simultáneamente en AM y FM, mientras que otras poseen programación diferenciada en AM y FM y en su generalidad las radios FM transmiten en sonido estereofónico. En cuanto a la distribución geográfica de las radios, los departamentos que poseen mayor cantidad de radioemisoras son: La Paz, Cochabamba y Santa Cruz, y por el contrario, en menor cantidad, los departamentos de Pando Chuquisaca y

boliviana queda representada con la siguiente frecuencia: emisoras sólo en aymara, 4; sólo quechua, 3; bilingües castellano-aymara, 33; castellano-quechua, 12; radios trilingües, 4. (Fuente: Investigaciones de Jaime Reyes, profesor de la Universidad Católica Boliviana)

Tarija. De las radios existentes en Bolivia, 133 se ubican en las ciudades capitales y 127 en el área rural. El valor de las lenguas nativas dentro de la radiodifusión

Radio San Gabriel:

LA VOZ DEL PUEBLO AYMARA

por Cándido

La Radio San Gabriel es una emisora eminentemente familiar para el pueblo aymara, es su radio y su compañera fiel. Los campesinos de nuestro altiplano, los de Perú y Chile le tienen un afecto grande, prueba de ello es que en 1990 pasaron por sus cabinas 40.666 trabajadores del agro. En 1985, a consecuencia de las inundaciones y sequías en el país, registraron sus nombres en la mencionada radio 75.232 de ellos.

"LA VOZ DEL PUEBLO AYMARA"
Ese es el denominativo que tiene por dirigir sus programas educativos, religiosos, sociales y hasta científicos, al altiplano aymara. Su lengua y su cultura son el medio para educar y orientar a ese pueblo. Ante el boom de la televisión, en los años ochenta sobre todo, en nuestro país se dijo que ésta habría desplazado a la radio. No es cierto, afirma el actual director de San Gabriel, Hno José Canut Saurat, quien aclaró que en todo el mundo la radioemisoras no ha sido desplazada por la televisión.

Su audiencia es vigente. Mientras uno trabaja ella acompaña. El mensaje es fugaz, reiterativo y coloquial. Parte constitutiva de radio San Gabriel "La voz del Pueblo Aymara".

El mismo informa sobre algunas encuestas que aseguran su masiva audiencia, en el área rural de La Paz, Oruro, Potosí y donde se encuentran los aymaras "colonizadores": los Yungas, en el valle cochabambino e inclusive en el trópico. Un experto en estudios de la radiodifusión en Bolivia Jaime Re-

yes) indica que la radio San Gabriel mantiene una audiencia de 95% en la parte occidental del país.

¿Por qué la preferen? A través de ella se difunden informaciones, noticias que son de interés del pueblo aymara: Apertura de caminos; encuentros culturales, sociales y deportivos; avisos necrológicos; informativos concernientes a sus labores; y el correo del campo que reemplaza al oficial. No todos los medios radiales realizan este servicio.

Canut señala que Radio San Gabriel está identificada con el pueblo aymara por el servicio gratuito que presta y porque su audiencia es ella. "No buscamos audiencia en la ciudad de La Paz", dijo a tiempo de explicar que se debe adaptar la comunicación rural para que comuniquen los mismos campesinos a su pueblo.

"La difusión tiene que adaptarse al habla aymara". No se puede hacer una comunicación para la ciudad y pretender llegar al campo. "No, no. Nosotros realizamos programas para el altiplano y sin querer llegamos y ganamos audiencia en la ciudad de La Paz y masivamente en El Alto", agregó nuestro entrevistado.

BREVE HISTORIACION

A diez años de trabajo pastoral, en el altiplano boliviano, los padres de Maryknoll llegaron a la conclusión de que la evangelización debe estar acompañada con la educación integral, bajo la filosofía de que ella puede poner fin al atraso de los pueblos aymaras, notablemente postergados hasta el presente.

Peñas, población cercana a La Paz y corazón geográfico del altiplano aymara, la plaza del mismo nombre, en 1955, fueron testigos de la inauguración de Radio San Gabriel. Su fundador fue el padre Bernardo Rihian, quien en esa época planteó como objetivo extender la labor pastoral en el idioma aymara y de acuerdo a la milenaria cultura aymara.

En 36 años de intensa labor se ha mantenido la característica de combinar la radiodifusión con el trabajo del campo, para alfabetizar mediante cartillas y otros medios impresos.

En 1971 la radio, mediante una resolución suprema, es reconocida

oficialmente como institución alfabetizadora y junto con otras, en el mismo año, fundan las Escuelas Radiofónicas de Bolivia (ERBOL).

A fines de 1976 los presbíteros de Maryknoll hacen entrega de la emisora a la Arquidiócesis de La Paz. Mons. El Arzobispo Jorge Manrique encomienda su dirección a los Hermanos de las Escuelas Cristianas (La Salle). José Canut actual director se hizo cargo desde entonces.

Finalmente, en 1982 el Arzobispo de San Luis Missouri (EEUU), Mons. John L. May, por mediación del actual Obispo titular del Vicariato de Pando, Mons. Luis Casey y la Hna. Ellen Rose donan los terrenos y edificaciones de la parroquia de Cristo Rey, donde actualmente funcionan los estudios de la emisora.

CRECIMIENTO TECNICO

En sus inicios (1955) la emisora trabaja con un radiotransmisor de 250 vatios de potencia y con un radio de acción de 40 km. El crecimiento de la audiencia obliga a ampliar sus instalaciones. En abril de 1959 se pone en funcionamiento un nuevo transmisor, de un kw. de potencia, se monta una antena de 70 metros y se produce electricidad para la planta con un generador diesel. En 1970 se emite con un nuevo transmisor de 7 kw.

En 1972 el transmisor es trasladado a la localidad de Chijini Grande. Sus oficinas y estudios a la ciudad de La Paz. La potencia de emisión se incrementa a 10 kw. A partir de 1983 se inaugura la nueva transmisora en Villa Ingenio, El Alto.

PROGRAMACION

Desde su nacimiento hasta hoy, radio San Gabriel, ha elaborado y mantenido sus programas con el fin de evangelizar y alfabetizar al pueblo aymara. Esa situación hizo que se destacaran los valores de los propios aymaras así como sus necesidades, buscando una verdadera integración, sin alterar su milenaria cultura.

La educación integral entra a cobrar vigencia en 1977 bajo nuevos conceptos útiles y aplicables a la vida cotidiana, implementados con proyectos y actividades de acuerdo a las necesidades reales

del campesino.

METODOLOGIA

La metodología de la radioemisión campesina, plena desarrollo ha dado a sus valores e influencias foráneas, a las necesidades vitales bajo la consigna de nacional, que exige un te y verdadera integración integral del país. La atención a su como estilo de trabajo comunidades agrarias de la emisora y la para su solución participativo busca relación entre los campesinos con la permancia radial en las comunidades a través de diferentes presencia agropecuaria, integral, promoción superación docente conjunto y elaboración.

LA GRAN TAREA

En adelante, la comunicación promocional que trasciende la radio. Si antes había un trabajo exclusivo, ahora intentará un trabajo más amplio y la mejora de las condiciones de vida del pueblo.

La mencionada continuación e implementación integral: Pastoral, vida a la emisora, prioridad. Sector establece conexión ERBOL y sobre todo campesino. Y educar tanto en programas mediante cursillos y El sometimiento a siglos la cultura aymara un proceso de aislamiento de las condiciones se logrará rompiendo a través de una comunicación múltiple vas, anotando de la emisora.

Dicha comunicación para llegar a la empuje una promoción de las condiciones sociales, económicas y culturales.

YACIMIENTOS PETROLIFEROS FISCALES BOLIVIANOS
GERENCIA DE EXPLORACION

INVITACION PUBLICA

LA GERENCIA DE EXPLORACION DE YACIMIENTOS PETROLIFEROS FISCALES BOLIVIANOS, invita a las firmas y/o personas interesadas, a presentar propuestas de lo siguiente:

No. DE INVITACION	PEDIDO	DESCRIPCION
2da. INV-31-91	GXX-274-91	Paquete Software de Comunicación (CPG)
2da. INV-32-91	GXX-282-91	Equipo de Campamento (carpa casilla) (BS-25)
2da. INV-33-91	GXX-174-91	Equipos de Comunicación (Radios YAESU) (BS-25)
2da. INV-34-91	GXX-198-91	Radios Transceptor YAESU (CGP)
2da. INV-35-91	GXX-169-91	Motosierras (BS-22)
2da. INV-36-91	GXX-195-91	Equipos de Aire acondicionado de 18000 BTU (DGEE)
2da. INV-37-91	GXX-334-91	Material de Laboratorio (GTP)
2da. INV-38-91	GXX-368-91	Motor fuera de borda (YAMAHA) (BS-22)
2da. INV-39-91	GXX-173-91	Motobombas (BS-22)
		Alquiler dos unidades de Tractores a Oruga cap. D-6 o similar (BS-25)

Los Pliegos de Especificaciones cuyo valor es de Bs. 20.00 (veinte mil/100 BOLIVIANOS), pueden ser retirados de la SECRETARIA DE LA DIVISION DE MATERIALES DE LA GERENCIA DE EXPLORACION DE Y.P.F.B. y las propuestas deberán ser entregadas en sobres cerrados y lacrados en la misma secretaría, ubicada en el Km 2.1/2 sobre la carretera a Cochabamba teléfono 33-8789, hasta horas 15.00 (Tres de la tarde) del día lunes 17 de junio de 1991.

Asimismo, invitamos a los señores oferentes a presenciar la apertura de propuestas, llamando al teléfono precitado, para informarse del día y hora de la reunión.

Santa Cruz, 5 de junio de 1991

LA PAPELERA S.A.

Pone en conocimiento de su distinguida clientela, que a partir de la fecha y a objeto de brindarles un mejor servicio...

el Número Piloto de su Central Telefónica en la Planta de Pura Pura (Fábrica) es:

366361



ORGANIZACION EDUCACIONAL BOLIVIANA
"O.E.B.S.A.
COLEGIO "SAINT ANDREW'S"

JUNTA GENERAL ORDINARIA
CONVOCATORIA

De conformidad a lo prescrito por el Art. 17 de sus Estatutos, la Organización Educativa Boliviana S.A. "OEBSA", Colegio Saint Andrew's, convoca a los accionistas a la Junta General Ordinaria que se efectuará en el Colegio a horas 19:00 del día 14 de junio próximo, con el siguiente:

ORDEN DEL DIA

- 1.- Lectura y aprobación del Acta anterior.
- 2.- Consideración de la MEMORIA ANUAL y dictamen de Auditoría e Informe del Síndico sobre Estados Financieros practicados al 31 de diciembre de 1990
- 3.- Reinversión de utilidades
- 4.- Nombramiento parcial de Directores y Síndico.
- 5.- Designación de dos accionistas para la firma del Acta.

La Paz, mayo de 1991

NO DEJE PASAR
POR ALTO ESTA
OFERTA

En esta temporada SOBOLMA LTDA. le ofrece un ventajoso descuento del 30% en multilaminados desde 10 mm. de espesor para arriba.

Para compras especiales consúltenos o visite nuestras agencias

LA PAZ

DISTRIBUIDORA SANTA CRUZ LTDA.
Av. Uruguay 408
Tels. 327505 - 340454
DISTRIBUIDORA NORTE
Calle Murillo/Isaac Tamayo 367
Tels. 372522 - 275377

MADERLUX
Av. Juan Pablo II 2990
Tel. 393143
CLEMENTE QUISEP
Victoriano Gutiérrez 2186
Zona 16 de Julio Tel. 389320

GUILLERMO MEJIA
Villamil de Rada 764
Tel. 328979
MADECO
Av. García Lanza 505 esq. Calle 13
(Achumani) Tel. 796307



SOBOLMA LTDA

FABRICA: (WARNES) Km. 29 Carretera al Norte
Fax: 0923-2176 Tels. 0923-2188/2166 - 0923-2124/2143
Casilla (P.O. Box) 5063 Télex: 4402 SOBOLMA BV Santa Cruz - Bolivia



BOLIVIA

La Radiodifusión en Tarija

Desde Radio Guadalquivir, en la década de los 40, hasta Radio Nueva Andalucía, la más nueva

por Eduardo Trigo O'Connor D.

El interés de la colectividad tarijeña por la radiodifusión se inicia, en realidad, durante la guerra del Chaco cuando contadas familias disponían de receptores donde se reunían grupos de personas, incluidos militares de alto rango que se encontraban de paso por la ciudad, para escuchar noticias del conflicto bélico que eran difundidas por emisoras argentinas. De esta manera se recibían informaciones inmediatas, aparentemente imparciales, que aliviaban la ansiedad con que eran esperados los periódicos que llegaban desde La Paz por tierra y con días de atraso o ampliaban los informativos divulgados por la Prefectura y colocados en un pizarrón en la puerta de la casa de gobierno departamental. Con el transcurso del tiempo, las radiodifusoras ocasionaron la desaparición de los tradicionales "bandos" que eran leídos en forma altisonante en diversas esquinas del centro urbano, con acompañamiento de banda de música. La nutrida concurrencia de curiosos se enteraban de esta manera, de disposiciones gubernamentales o de la creación de nuevos impuestos.

LA PRIMERA RADIOEMISORA Y LAS QUE LE SIGUIERON

En la década de los años 40 inicia sus actividades CP 23 Radio "Guadalquivir", perteneciente a Raúl Márquez Salinas, pionero de esta actividad de la comunicación social en la región, quien recibió como operador de personas interesadas en el quehacer cultural, como Humberto Arce, Carlos Carvajal y otros.

Durante la guerra civil de 1949 las autoridades del gobierno crearon "La Voz Leal de Tarija", cuyo manejo y conducción fueron encomendados a Carlos Pumarino Price, un destacado hombre de teatro que logra desplegar una interesante labor por sus condiciones personales de informador y ameno animador, que le permitieron ganar una importante audiencia.

Radioemisora "Los Andes" da un paso trascendental. Creada en La Paz en 1940 y adquirida en julio de 1946 por Jaime Rollano Moje, su actual propietario y director, es trasladada por éste a Tarija el año 1954. Lleva a cabo, desde entonces, una prolífica e ininterrumpida labor con transmisiones en onda corta, onda media y F.M. stereo brindando programas informativos, musicales, educativos, deportivos, gremiales y agrícolas. La Jefatura de Prensa está a cargo de Marina Chamas de Rollano quien, diariamente, conduce el programa "Buenos días Tarija", de gran interés por la forma en que aborda los temas de actualidad y las necesidades más premiosas de la región; por su labor de Municipalidad acaba de otorgarle la nominación de "Mujer distinguida". Ella ejerce la vicepresidencia de la Asociación de Periodistas de Tarija. El personal de esta radio está integrado por expertos en diferentes campos de la comunicación social. Los propietarios afirman que el alcance de las transmisiones es regional, nacional o internacional.

Al finalizar el año 1956, Luis Arellano Castañeda y Manuel Villena Carretero fundaron la radio "Luis de Fuentes", que desde su inicio fue una trinchera de defensa de los intereses regionales. En 1985 fue transferida a sus actuales propietarios Jaime Borda Campero y Gastón Vaca Guzmán Aparicio que han logrado concretar la expansión de sus actividades con transmisiones en onda media, corta y frecuencia modulada stereo. La onda corta cubre todo el territorio

rio nacional, sus transmisiones son de dieciocho horas diarias con un personal de 22 empleados.

En los últimos años de la misma década, Julio Fernández montó en la Plaza Luis de Fuentes un parlante público que, aparte de brindar alguna información, ofrecía música ligera para amenizar las tardes del principal centro de expansión de la capital de la tierra chapaca. Los hijos del propietario lograron convertir ese sistema de comunicación pública en una radioemisora de transmisión regular y permanente bajo la dirección de Jaime Fernández.

Al promediar la década de los años 60, la Universidad Autónoma Juan Misael Saracho obtuvo que la empresa Giovanni De Col le transfiriera, a título de donación, los equipos que poseía y que luego fueron adaptados para difundir, sobre todo, programas de carácter cultural, bajo la dirección de Carlos Torri. Diferentes circunstancias mediaron para que, después de algunos años de funcionamiento, acallara su voz.

En julio de 1981 salió al espacio radio "Tarija", dependiente de Acción Cultural Loyola, gracias al esfuerzo del sacerdote jesuita Jorge Trias, con carácter popular y educativo dirigido a los campesinos, como instrumento de comunicación masiva. Pretende entre sus objetivos, el crecimiento de una conciencia colectiva de los habitantes del área rural. Busca una mentalidad solidaria para ayudar a la organización a través de los sindicatos, prescindiendo de las influencias políticas de las autoridades. Esta radio, en 1986, sufrió un atentado que destruyó la antena. Su reparación no logró la intensidad de sus anteriores transmisiones, las cuales llegan a todo el departamento, norte argentino y sud boliviano. Sus portavoces expresan con cierta resignación: "por decir la verdad no dicen sectarios y recibimos frecuentes amenazas". La dirección está a cargo de José Cavanac y cuenta con personal de 9 miembros, que resulta insuficiente para el trabajo que cumple.

Roberto Vargas, conocido periodista, ha instalado en mayo de 1990 radio "Guadalquivir", quizá en homenaje a la pionera de la radiodifusión tarijeña de hace casi medio siglo. Dispone de onda media con amplitud modulada, emplea a doce personas y se propone informar y educar. La parte informativa está dentro de los lineamientos de su director y propietario que ejerce el periodismo por veinte años en su tierra natal.

Un aporte significativo ha sido la creación de la radio "Nueva Andalucía", que recientemente ha iniciado sus actividades en frecuencia modulada stereo, bajo la dirección de su propietario Freddy Riera que ya ha demostrado capacidad y experiencia para atender los requerimientos de la población.

Frente a los esfuerzos de transmisión muy ponderados, cabe destacar la amplia difusión que tienen las transmisiones en todos los estratos de la población aunque, en cierta medida, en los centros urbanos. El labor se ha visto disminuido por los canales de televisión. En el área rural es sorprendente ver el apego de los campesinos a sus radioreceptores que les permite recibir noticias y mensajes y también alegrar sus fiestas. Las emisiones se hacen en español porque la población campesina tarijeña sólo habla castellano, con contadas excepciones. Por estas razones, la radiodifusión juega un papel trascendental en el desarrollo social de Tarija.

Tarija, junio 1991

ATENCION SEÑOR CONTRIBUYENTE

La Dirección General de la Renta Interna, mediante la Administración Regional de La Paz, comunica al público en general que: Existen personas inescrupulosas que están haciéndose pasar por funcionarios de la Institución, cometiendo una serie de arbitrariedades y efectuando cobros indebidos, presentando una identificación falsa.

Por tanto, se previene al público contribuyente en general que los funcionarios autorizados por esta Administración deberá exhibir la credencial otorgada por la Dirección General de la Renta Interna, la misma que no faculta a realizar cobros de ninguna índole, caso contrario deberá denunciarse mediante los teléfonos 372440, 370863, 370867.

La Paz, junio de 1991



H. CÁMARA DE DIPUTADOS

INVITACION

La Sub-Comisión de la Ley del Ministerio Público, invita a las instituciones nacionales y profesionales que hubiesen realizado trabajos, planteado iniciativas o aportes referidos al Ministerio Público, hagan llegar los mismos hasta el martes 10 del mes en curso a la Comisión de Constitución, Justicia y Policía Judicial de la H. Cámara de Diputados (Ed. Anexo del Poder Legislativo, 2do. piso), con el propósito de ser incorporados como material bibliográfico en la área encomendada a esta Sub-Comisión.

La Paz, 9 de junio de 1991

Germán Gutiérrez Gantier
PRESIDENTE DE LA SUB-COMISION DE LA
LEY DEL MINISTERIO PUBLICO



CAJA NACIONAL DE SALUD

LA CAJA NACIONAL DE SALUD invita a las EMPRESAS CONSTRUCTORA legalmente establecidas en el país de segunda y tercera categoría de conformidad a D.S. 21660 anexo 3 para presentación de propuestas para:

REMODELACION P.B. HOSPITAL OBRERO

Las especificaciones Técnicas y Planos podrán ser recabados en el Depto. Nacional de Ingeniería y Arquitectura piso 10 Edificio -Ex-Cadeja (Av. Mcal. Santa Cruz Esq. Almirante Grau) Previo Pago de Bs. 60.- en la sección Caja (Planta Baja). Las propuestas se recibirán en sobre cerrado y lacrado con el rótulo, hasta Hs. 18:00 del día viernes 28 de junio del presente en la Secretaría del Depto. de Compras Piso 7º.

La apertura de las propuestas se realizará en el Comité de Contratación Administrativa de la C.N.S. a Hs. 8:30 del día lunes 1º de julio de 1991.

La Paz, junio de 1991

RELACIONES PUBLICAS

ORGANISMO INTERNACIONAL REQUIERE PARA ENTIDAD GUBERNAMENTAL ANALISTA DE SISTEMAS

Los postulantes (preferiblemente damas) deberán tener amplia experiencia en manejo de Base de Datos, Lotus y Word Perfect.

Invitamos a los interesados a enviar sus antecedentes al cajón Postal 432 de La Paz, antes del 13 de junio, relacionando con las respectivas fechas los estudios realizados y la experiencia. Igualmente deberán indicar la pretensión remunerativa y adjuntar fotografía reciente.

PRESENCIA

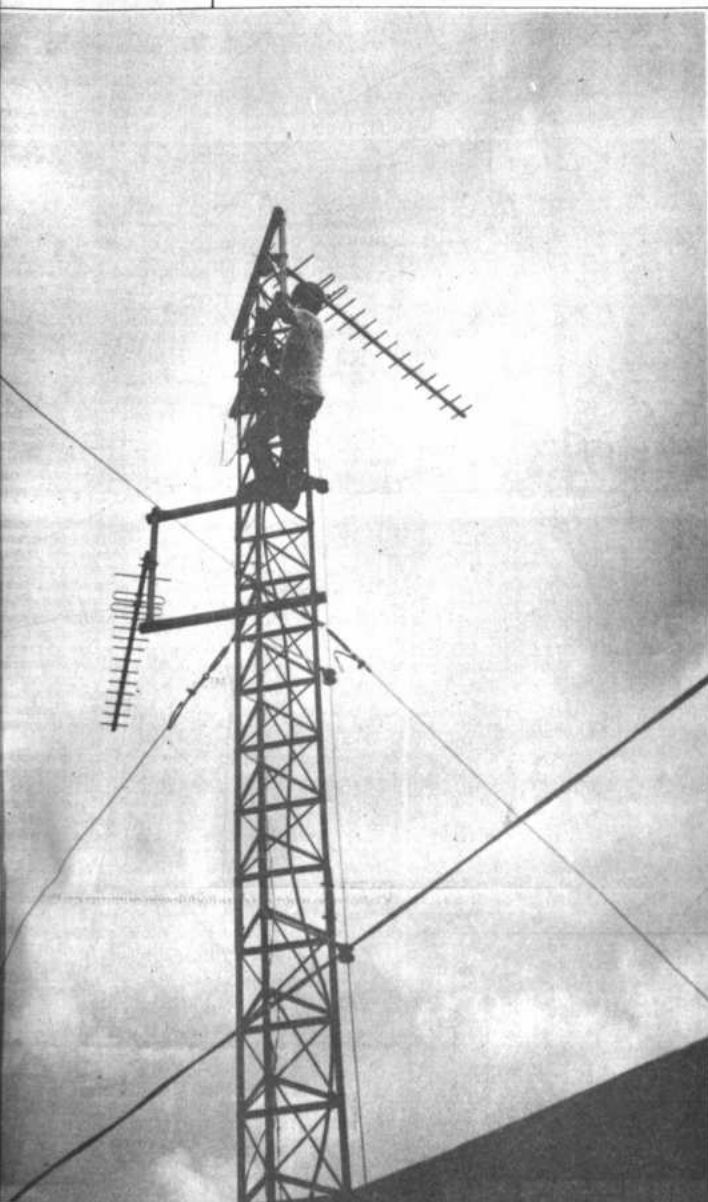
literaria

Notas inéditas del acontecer cultural del país y del exterior
TODOS LOS DOMINGOS

Repunte de radiodifusión en la ciudad de Potosí

El alcance de la primera radioemisora potosina era de CINCO CUADRAS

por Guido Romay R.



La primera emisora en la ciudad de Potosí no tenía nombre y salió al espacio el año 1933 sus instalaciones se encontraban en la planta baja de la Casa Nacional de Moneda, en la esquina que da a la plaza principal "10 de Noviembre".

El alcance de esta emisora era de cinco cuadras por lo que se optó por instalar altoparlantes en una parte adecuada de la Casa Nacional de Moneda para poder llegar con las emisiones radiales que entonces habían comenzado a ponerse en boga en el país.

Fue de esta manera que irrumpió en la Villa Imperial la radiodifusión y según testimonios recogidos de alguna gente, que le tocó vivir su juventud en esa época, muchos solían pasear por la plaza principal para escuchar música y también algunas noticias que se difundían por la primera emisora sin nombre de la ciudad de Potosí.

Al año siguiente, en 1934, salió la segunda emisora potosina con el nombre de Radio "Cultural" y la característica de C-P 17, de propiedad del Ing. Carlos Subieta.

Los estudios de esta segunda emisora radial en la Villa Imperial estaban ubicados en la calle Molina, cuyas emisiones realizaban sólo en determinados horarios, por sus limitaciones técnicas así como por las condiciones precarias de la energía eléctrica.

Posteriormente, en 1938, apareció la Radio "Federal" de propiedad del señor Alfredo Ossio López, cuyos estudios estaban ubicados en calle Padilla, frente al colegio particular Franciscano.

Entre los años de 1939-40 nace Radio "Internacional" en onda corta, con la siguiente característica: "C-P 22 LA VOZ DE POTOSÍ PARA TODOS LOS HOGARES BOLIVIANOS". Los estudios de esta emisora se encontraban en calle Chuquisaca casi esquina La Paz, de propiedad del señor Luis Camacho Ayllón, cuyos equipos fueron fabricados e instalados por su mismo propietario.

En el año 1940 se instala Radio "POTOSÍ", con su característica: "C-P 52 LA VOZ DE LA MONTAÑA DE PLATA", en la frecuencia de onda media. Los estudios de esta emisora estaban ubicados en el convento de Santa Teresa, siendo uno de sus fundadores el entonces Obispo de la Diócesis de Potosí, Mons. Cleto Loatza, por lo que esta emisora daba especial preferencia a la formación religiosa y cultural.

Luego, en 1942 se crea en la Villa Imperial Radio "Indoamérica" de propiedad del señor Marco Antonio Careaga, cuyos equipos fueron instalados por el mismo.

Sus estudios estaban ubicados en la calle La Paz, en la zona denominada "La Chacra". En la actualidad aún se mantiene esta emisora, que el próximo año cumplirá sus Bodas de Oro. Trabaja en onda media y alguna vez tuvo onda corta.

Estos datos están contenidos en el libro inédito de Jaime Cuéllar Aotz, que titula "Memorias del Arte, Cultura, Prensa y Radiodifusión de Potosí".

Años más tarde aparecieron otras radio emisoras potosinas como Radio "Liberación", del MNR, Radio Universidad, Radio "Sumac Orcko", de sindicatos mineros y otras.

EMISORAS ACTUALES
Actualmente existen varias radio emisoras en la ciudad de Potosí.

En Onda Media o Amplitud Modulada son cuatro emisoras: la decana "Radio Indoamérica", de propiedad de Agustín Vera Duarte y de la esposa del fallecido Víctor Hugo Baspinero que fue uno de los radialistas más notables de Potosí.

Radio "Electra", que es la única emisora que funciona bajo el sistema de cooperativa, merced al esfuerzo de sus mismos trabajadores, ya que la primera radio Electra desapareció porque su propietario vendió sus equipos para otro distrito, por lo que sus trabajadores cesantes decidieron organizarse en una Cooperativa para adquirir equipos y lograr la reaparición de la emisora en su segundo ciclo de existencia dentro de la Radiodifusión potosina.

Radio "kollasuyo", de propiedad de Mario Ugarte Ramos, Adrián Montoya Laura y los hermanos Angel y Epifanio Moscoso Meléndez.

Radio "Patrimonio", de propiedad del actual Alcalde Municipal, Gonzalo Calderón Ríos, que tuvo importante trayectoria como radialista cuando este rubro de los medios de comunicación tenía mayor audiencia antes de que se imponga la televisión. Asimismo, son co-propietarios de Radio Patrimonio, el Lic. Ricardo González y Luis Velázquez Pareja.

Las emisoras de F.M. (Frecuen-

cia Modulada) son las siguientes:

Radio "Galaxia", considerada la pionera de las FM en Potosí, de propiedad de Freddy Vidovic Ayala que tiene una importante trayectoria como radialista y actualmente es el vicepresidente del Concejo Municipal.

Radio "Melodía", de propiedad de otro conocido radialista potosino, Daniel Martínez Calvimonte. Fue la segunda emisora de Frecuencia Modulada que apareció en la ciudad de Potosí.

Radio "Imperial", de propiedad de Adrián Montoya Laura y Gualberto Medrano Caballero, últimamente ha comenzado a cobrar importancia y una creciente audiencia en la Villa Imperial.

Radio "San Antonio", de propiedad de Nelson Churata, que irrumpió no hace mucho y que del mismo modo se apresta a ingresar a la competencia saludable de ofrecer buena programación para los radiooyentes.

Hasta hace poco funcionaba otra emisora de F.M. radio "Coral", que confronta el problema de la licencia respectiva para su vigencia.

ONDA CORTA
Dentro de poco, surgirán dos nuevas emisoras, una en Onda Media y otra también en Frecuencia Modulada. Los trámites así como la adquisición de equipos, según se conoce, está en buen camino.

No obstante el crecimiento alentador de las emisoras potosinas, la necesidad de contar con una emisora de onda corta, continúa siendo una de las principales aspiraciones del pueblo potosino.

En determinadas épocas, Potosí tuvo emisoras de onda corta como la Radio "Internacional" en la década del 40, posteriormente Radio "Sumac Orcko" de propiedad de los trabajadores mineros y la propia decana Radio "Indoamérica".

Sin embargo, esas emisoras de onda corta tuvieron una vigencia relativamente efímera por lo que desde hace varios años, los potosinos continúan aspirando a una emisora de onda corta con alcance nacional e internacional, por la necesidad cada vez más imperiosa de hacer conocer al resto del país las aspiraciones, ansiedades, así como la promoción turística y todo lo que tiene Potosí para ofrecer.

RADIOS EN PROVINCIAS
De las 16 provincias potosinas, varias de ellas también cuentan con emisoras de acuerdo a la siguiente relación:

En la región del Norte Potosí, se encuentra Radio "21 de diciembre", del centro minero de Catavi; Radio "La Voz de Minero" en Siglo XX; Radio "Llallagua" en Llallagua y Radio "Uncía" en Uncía capital de la provincia Bustillo del Departamento. Hacia el sur, en la población fron-

teriza de Villazón, existe Radio "Libertad" y anteriormente se contaba con la radio "Villazón". También funciona en Frecuencia Modulada Radio "Concierto", aunque con algunos problemas de autorización.

En Tupiza emiten transmisiones Radio "IV Centenario" y Radio "23 de Marzo", además de otras que no están debidamente registradas.

En la región oeste y próxima a la frontera con Chile, se cuenta con Radio "Litoral" de Llica, capital de la provincia Daniel Campos; en tanto que en la ciudad de Uyuni se encuentran Radio "Juan XXIII, Radio "Ferroviaria" y una emisora en Frecuencia Modulada.

En el Consejo Central Sud o los centros mineros del sur, dependientes de la Corporación Minera de Bolivia centros productivos postergados y desatendidos por los Poderes del Estado, se encuentran las siguientes emisoras:

Radio "Animas" de Animas; Radio "La Voz del Bismuto" de Tasna; Radio "Chichas" de Siete Suyos; Radio "La Voz Minera del Sud" de Talamayu.

EL GRAN "REPUNTE"

En los últimos años, se advierte, pese a todo, un repunte auspicioso y alentador en Potosí en todo orden de cosas. No tanto por la atención de los Poderes del Estado sino por la decisión, el empeño y la fe de los potosinos. Es este orden de cosas, la Radiodifusión constituye una muestra y un claro ejemplo de esta afirmación que permite avisorar un futuro realmente próspero para Potosí y para los potosinos.

Cuando se produjo la grave crisis de la minería en 1985, como consecuencia de la estrechísima caída de los precios del estaño en el Mercado Internacional, la ciudad de Potosí comenzó a desolarse de una manera alarmante. Centenares de familias potosinas emigraron de esta ciudad hacia otros distritos del país y también al exterior, especialmente a la Argentina, en una desesperada y acaso precipitada decisión de abandonar Potosí.

Fue en esos momentos tan difíciles para Potosí que solamente habían quedado dos emisoras: Radio Kollasuyo y Radio Indoamérica, la decana.

Sin embargo más pudo la fe y el optimismo en Potosí para superar esa etapa ciertamente crítica hasta que fueron creando una otra emisora a tal punto que hoy los radioyentes tienen diversas opciones para elegir la emisora o las emisoras de su preferencia.

En suma, se ha producido un gran "repunte" en la radiodifusión potosina, lo cual es un buen augurio para el mismo futuro de Potosí y de los potosinos.

Potosí, junio de 1991



SERVICIO NACIONAL DE CAMINOS
DISTRITO LA PAZ
AVISO N° 04/91
CAMINO: ALCOCHE- GUANAY

CORTE DE TRAFICO PESADO PUENTE COROICO

En fecha 4-6-91 el Servicio Nacional de Caminos ha terminado de hacer un trabajo provisional que evitará la caída del puente Coroico, SIEMPRE QUE NO PASEN VEHICULOS PESADOS de acuerdo a nuestro Aviso N° 03/91 de fecha 17-5-91.

A partir del 5-6-91 queda definitivamente PROHIBIDO el paso de camiones grandes y cisternas. Cualquier accidente con pérdida de vidas, vehículos y el puente será de estricta responsabilidad del causante.

Solicitamos muy encarecidamente a todos los usuarios de este puente dar cumplimiento al presente aviso, permitiendo con ello aún su uso hasta la solución definitiva.

Ing. Max Jerez Leño
JEFE DISTRITAL

La Paz, junio 6 de 1991

La radio en Sucre no se rinde a la TV

por Julio Pemintel

Los sucrenses se despiertan y levantan con una de las orejas pegadas al receptor de radio, infaltable en la cocina, o en el dormitorio, cuando no es un aparato portátil e itinerante que se desplaza en el hogar como si se tratara de un administrador indispensable. Lo es en las primeras horas de la mañana para los miles de sucrenses que desean informarse sobre el estado del tiempo, la hora, y las noticias que aparecen destacadas en los medios de prensa nacionales y locales.

Es muy probable que un gran porcentaje de esos oyentes empujados y fieles a sus horarios de rutina matinal enciendan Radio Loyola, para sintonizar, mientras se despiertan, "La Hora del País", que se retransmite, y se comenta luego en la oficina, en los círculos políticos locales y, naturalmente, entre los propios comunicadores, ahora madrugadores para oír y pautar el panorama noticioso de la jornada.

Es cierto que el resto del día la radio se convierte en la compañía segura e infalible de los artesanos y de las amas de casa (cuando éstas no están pegadas a uno de los culebrones que se pasan por los canales de televisión).

Las estaciones de radio en Sucre han seguido, con algunas diferencias de estilo, un mismo patrón en la programación, que responde, a veces, a un largo monólogo matizado de música, no siempre de buen gusto, y una avalancha de noticias reportadas por los mastines de la prensa local dispersos en instituciones, organizaciones, en las calles y en los barrios, buceando el hecho saliente, curioso y noticiable.

Las autoridades y responsables de las instituciones, al ser requeridos permanentemente por los conductores de los programas, están, de algún modo, atentos a lo que las radios dicen u omiten, cuando amplifican sus voces a un vasto auditorio. Varias radioemisoras de la Capital se disputan durante el día las preferencias de los oyentes que las siguen en los cuatro costados de la ciudad.

Es bueno, ahora que se presenta la oportunidad, reflejar las inclinaciones y tentaciones de los chuquisaqueños en materia de radio. Un compacto matinal de más de dos horas en Radio La Plata, conducido por Aldo Quaglioni Rentería, bombardea con "Contactos" entre autoridades y reporteros. Con su estilo propio de muchos años, Radio Loyola invade "El Mundo Laboral" de la ciudad, a cargo de José Antonio Enríquez, inquiriendo en fábricas y vecindarios las necesidades y urgencias de los pobladores. Esa labor pertinaz e incisiva motivó a un antiguo conductor de este programa, Omar Montalvo Gallardo, a lanzarse al escenario político y convertirse en Alcalde, para intentar solucionar lo que antes reclamaba en nombre de los oyentes de la radio.

Si en algo son conservadores los oyentes del medio es en la hora del noticiario meridiano que difunde desde siempre, por lo menos desde hace medio siglo, Radio La Plata. Es un periódico radial a través del cual uno puede enterarse de todo lo que sucede en la ciudad y en las provincias del Departamento. Como alguna vez presumió el New York Times, también podría presumir señalando que, ...si el hecho noticioso no fue difundido por el boletín central de Radio La Plata, es que no sucedió. Su línea editorial: de servicio a la colectividad y defensa de los valores de la comunidad, fue marcada durante años por una de las voces clásicas y, probablemente una de la más carismáticas en la historia de la radiodifusión chuquisaqueña; la del desaparecido, Jorge Revilla Aldana.

La tradición se mantiene a la hora de la sobremesa con la discomanía y la animación de uno de los mejores locutores del país, Tito Antonio Durán. Es una tradición de décadas "Discómetro Mundial".

La audiencia radial cambia el sintonizador en la tarde y se pasa a conversar con Eber Baptista de Radio Loyola. Por este compacto de ameno y original coloquio radial pasan todos los días artistas, personajes de la política, ciudadanos de a pie que tienen en el programa y en la radio a un portavoz de sus inquietudes.

El tiempo y espacio de la radiodifusión declina con el día para dar paso, en la mayoría de los hogares chuquisaqueños, a la onmisciente televisión. Antes de ceder a la tentación de la caja mágica, los oyentes, especialmente los que vuelven del trabajo, desean tener un panorama completo de la información que se ha generado en el medio y en otros lugares. Esta demanda es ampliamente satisfecha por el noticioso central de Radio Loyola que incluye su editorial, con la personalidad y reconocido talento periodístico de Gabriel Peláez Gantier.

Soy injusto al no señalar a una variopinta programación radial que se esfuerza por alcanzar un espacio y la preferencia en el amplio espectro de la radiodifusión chuquisaqueña. Considero que aquellos son los más seguidos y con una producción profesional que, no hacen sino seguir una antigua escuela en las radios locales. Por otra parte, el espacio no permite abundar ni comentar sobre programas también sintonizados por enormes auditorios, como "Disco 60", de otro empujado Isjockey, Weimar León Gonzáles, en Radio Loyola, o los populares programas: "Vivencias", en Radio Colosal; "Cambalache" en Radio Nuevo Mundo, y "El Fantástico", en Radio América.

LA FAMILIA RADIAL

Hace medio siglo, surgió el primero de la estirpe, se entusiasmó con los micrófonos y transmisores (porque la radio es como la vida que se mete en la sangre de los periodistas) que Antonio Bascolini, con sus propias manos y medios una de las primeras estaciones de radio denominada "Electra", que más tarde pasó a convertirse en Radio La Plata, fundada el 6 de noviembre de 1.943 con el distintivo de P 21, en la banda de los 31 metros de onda corta.

La primera sociedad, que junto a Bascolini y Carlos Torrez Rojas, quedó disuelta, y Gregorio Donoso Daza hizo realidad el sueño de tener una radio propia, como se tiene mujer e hijos: una familia que creció se multiplicó en medio de cables, micrófonos, antenas y transmisores. Las noticias de la Segunda Guerra Mundial fueron, seguramente, las primeras noticias cuando irrumpió con sus "speakers" en los entados hogares que tenían receptores "Pilot", y las familias invitaban sus amistades para oír radio.

La radio no sólo se hizo indispensable para la familia Donoso Eischner; de sus cabinas de locución salieron voces atimbradas y tentes que formaron una escuela de locución en el resto del país. Para citar sólo algunos nombres: Félix Montalvo, Oscar Crespo, Víctor Áñez, Heriberto Aramayo, Eduardo Lafaye, Fredy Flores Avilés, Mario Iparitida Arce, Saul Abdelnur, Gloria Morales Barrero, Roberto y Ty Balderas, Mariano Rojas Bulucua (...)

Hasta hace algunos años, la voz de la decana inundaba Plaza 25 de mayo con parlantes que amplificaban el informativo central de la isora. De muchos y grandes acontecimientos en el campanario y en mundo se enteraron los sucrenses a través de esos parlantes del día.

EXPLOSION EN FM

Desde la aparición en 1.936 de la primera radioemisora en Sucre, Radio "Chuquisaca", hasta la fecha, el espectro radiofónico ha estado con la aparición de las frecuencias moduladas. Cinco estaciones compiten por la audiencia local, en particular por la entad que sintoniza con la onda de la música especializada que se vende en cada una de ellas. Cuando los oyentes de las estaciones de a media desean variar la rutina de los programas, encuentran en frecuencias moduladas la música que distiende y anima en la vida de trabajo.

La radio chuquisaqueña, cuya tradición se remonta a la década de años 40, no se ha rendido a la televisión. Si ésta carece de comunicadores profesionales, aquella ha depurado a locutores y periodistas, formando una gran familia radial que supera el centenar de comunicadores sociales. De éstos, muchos pasarán a los canales de televisión, pero, casi con seguridad, volverán pronto a la radio, porque en las cabinas de locución o sonido donde aprendieron a descifrar mundo absorbente y envolvente de la radio y la comunicación, que conocen fronteras y trascienden más allá de lo que sus mismos conductores sospechan.



Testigo de los tiempos!

"...En cuatro siglos de tradición de este producto, se destaca la viva presencia de la Condesa Josefa Lizarazu de Linares, propietaria de San Pedro y promotora del nacimiento de la República. Con ella empieza una nueva etapa en la vida de San Pedro."



Tiempo de oro

San Pedro

la 47. Oftalmología. Hó-
brero. Espera ser operado
o izquierdo. Estamos frente
temerito paciente, el escri-
berto Leytón que ha dejado
cible vida rural de Camargo
lóbrego escenario del silen-

iza pudiera ser tema de una
novela que ahora tenga
escribir. Oscar Wilde decía
ay otros que "escriben la
que no pueden vivir". El
re, el escritor y el Hospital.
adecuado para escribir la
que ha de vivir.

tre emotivo y tomado por la
he visitado a Leytón. He-
laticado sencillamente so-
blemas de lejanos tiempos
stino que nos tocó vivir. Me
de su oficio de escritor in-
cho. Entonces recordé a
aigne que decía: "No hay
destino para el hombre que
desempeñar cabalmente su
de hombre". Lo lei en la obra
trevistas -Alejo Carpentier-
ilación. Selección. Prólogo
s de Virgilio López Lemus.
tras Cubanas. Ciudad de
ana -Cuba 1985). Yo creo
Leytón, como Maestro y es-
ha cumplido cabalmente
cio. Me anticipé a decirle
to era ya irreversible. Pro-
Leytón a modo de conver-
etroceder un poco a esos
del alumbamiento de
FUERTES" relevando un
aje que ULTIMA HORA le
a el 6 de julio de 1973 sobre
bra. El interrogatorio perio-
comenzaba de este modo.

¿Cuál fue su primera obra
lo motivó a publicar?

En los años de 1925 has-
8, existió en Potosí un gru-
amigos, aficionados a la
de libros, pintura de cua-
cuadernación de libros,
lentes, gacetas oficiales y
Este grupo estaba dirigido
uis S. Wayar, amigo entra-
de la gente proletaria y de
ue carecían de pan. Debo
con afecto el nombre de to-
llos: Luis S. Wayar, Alfredo
la T. Rubín Vela, Manuel
te, José Vilar, Hugo
órquez, Víctor Vargas



Roberto Leytón

Vilaseca. Grupo de avanzada
doctrinal que proclamaba la jus-
ticia social por medio de charlas,
panfletos y periódicos Bohemios
no obstante nuestra pobreza
franciscana. Nadie tenía un cén-
timo para cubrir las necesidades
del estómago. En esa hambruna,
teníamos algo de bueno: corazón
para vencer los obstáculos, ca-
rácter y ansias de mejorar nues-
tros conocimientos culturales. De
esa vida de algarabía juvenil, na-
ció mi primera novela y sin nom-
bre. Leí a los del grupo y les gustó
muchísimo. Los de GESTA
BARBARA, se dieron cuenta de
nuestra agrupación y los prime-
ros en conocer mi novela fueron
Carlos Medinaceli, Armando Alba
y Valentín Meriles. Por su origi-
nalidad y haber roto la tradición
de las novelas de ficción, le bau-
tizaron con el nombre de
AGUAFUERTES. Por los juicios
favorables de Carlos Medinaceli y
publicados en ALAS de la ciudad
de Potosí, milagrosamente apare-
ció un Mecenas y fue don Abraham
Nahim, comerciante culto, ge-
neroso y se ofreció publicar mi
novela por su cuenta. No gasté un
solo centavo en la edición. Carlos
Medinaceli al ponderar la ayuda
económica del Sr. Nahim, escri-
bió lo siguiente: "La lectura de
este interrogatorio, conmovió a
Leytón y fue un instante no des-
provisto de emociones. En 1978,
Leytón cumplió sus Bodas de Oro
de escritor, sin joyas ni manus-
critos oficiales. Llanamente,
Leytón estaba en el lúcido espa-
cio de 50 años de impenitente
escritor. Y no sé si por este acon-
tecimiento o por otra circunstan-
cia, Medinaceli decía esto: "Leytón
ha transfundido en la sangre

EL NOVELISTA ROBERTO LEYTON, SIN LUZ EN LOS OJOS

Por
Hugo Bohórquez R.

anémica de la literatura nacio-
nal, un chorro solar de sangre

dia, otro Gonzalo Gonzáles de la
González, potosino, publicó unos



Leytón y su esposa en una exposición de libro.

ozonizado".

Algo había que decir de GESTA
BARBARA. Es que estábamos
vinculados a ese brillante grupo
de jóvenes intelectuales, lectores
incorregibles de los escritores es-
pañoles de la generación del 98.
Habían agotado a esos nuevos
clásicos de la literatura peninsu-
lar; estaban atrapados por el clan
Unamuno, Valle Inclán, Pío
Baroja, la "ortiga" de los predios
intelectuales de España y tantos
otros como Joaquín Costa que
fiscalizó briosamente el
caudillismo intelectual de la Es-
paña monárquica. No sé si Costa
logró sus buenos propósitos.
Pero al parecer, Gesta Bárbara,
más o menos, en esta medida
saludable, aplicó ciertos
correctivos a la cabalosa sociedad
potosina, "especialmente a los del
vulgo municipal y espeso" ("Pá-
ginas de Vida" de C. Medinaceli,
pág. 30, "Nuestra Generación").

Se dio el caso, de que un buen

versos, dice, notoriamente impíos
que no estaban al selecto gusto
de los poetas de GESTA.
Medinaceli, armó un incisivo
cuestionamiento con el autor de
esas herejías poéticas y las redu-
jo a poco tan desafortunados ver-
sos infieles a las venerables Leyes
de la Versificación Castellana.

¿Fracasó "Gesta Bárbara"
como generación en su elevado
ministerio intelectual? Creo que
no. Sin embargo, Medinaceli es-
cribió a Fra Moreale, el periodista
Walter Dalence, estas patéticas
expresiones, que más parecen
destinadas a reivindicar la obra
de "Gesta Bárbara". Tal ha ocu-
rrido con nuestra generación
potosina de G.B... Ud. recuerda
Fra Moreale, cómo tuvimos que
atrincherarnos y conjuncionarnos
solidariamente para hacer frente
al medio, luchar a brazo partido
para defender nuestro derecho al
desarrollo de la propia personali-

dad y constituir un islote de refu-
gio de la cultura, y como al final
el ambiente tuvo el placer suicida
de destruirnos hasta anular a
unos y dispersar a otros... Y aun-
que como generación seamos una
fracasada, hemos fracasado y fra-
casaremos en buena ley luchan-
do por nuestros propios ideales,
no por los ajenos". De la pluma de
C. Medinaceli en "Nuestra gene-
ración... La Paz 1935. "Estudios
Críticos" pág. 227. Ed. Charcas;

Sucre-Bolivia".

Coincidimos con Leytón al
sostener que G.B. no fracasó. Ellos
administraron con valor civil su
estrategia intelectual, sus princi-
pios y su ideario filosófico. GESTA
BARBARA fue el grupo represen-
tativo de su generación y dejó
profunda huella en potosí. La Vi-
lla Imperial aun no ha rescatado
esos valores humanos que hace
más de media centuria, quiérase
o no, fue la generación que dio
brillo a un espacio de la historia
intelectual de la República.

Finalmente vimos cómo la
vorágine de la diáspora nos dis-
persó. GESTA BARBARA veló ya
el final litúrgico de todos esos
brillantes escritores. Nosotros
fuimos aventados por la tempe-
stad del destino. Pero queda Ro-
berto Leytón que está en tránsito
por los fríos corredores de un
Hospital a la espera del alumbramiento del nuevo día.

roberto leytón



ESPACIO Y TIEMPO

crepúsculo y vacío en claroscuro
(fuerzas inequívocamente de ayer)
esbozan de terroso el aire y la baldosa
(arrancan desde el hoy el pasado creído óseo)
el agua rumia su monólogo en turbio
(el sarcófago ha desflorado los umbrales)
cada asfalto es una soledumbre perdida
(la momia ha despertado en dinteles)

fe que desflora su violeta melancolía
(cinco mil millones de saltones rugen)
surcos de cemento surcan la cloaca
(luego de setenta y tres circunvalaciones)
buscando, creyentes, el diámetro fingido
(cinco mil millones de rugidos chisporrotean)
y octógono de la calle lineal y ondulada
(en la arena de carbones encendidos)

a setenta y tres terríficos grados
(la fuerza de la pirámide de siglos)
por debajo de la vergüenza absoluta
(ha convocado los remolinos esfíngicos)
la mano extendida del mendigo

(dos brazos sansónicos rompen pilares)

anuncia que en el balonvoleo de la acera
(el que descubre las leyes secretas de lo secre-
to)

está de vuelta la impávida tasa de ganancia
(y el que transmite en secreto el secreto descu-
bierto)

ha vuelto el ávido coeficiente del beneficio
(a los secretos ungidos por el gran arcano)

hierven los círculos en la cuadratura
(Tolstói de corbata y sombrero embarquillado)
densa de la libertad bajo palabra
(sobre un rojo de feroces atardeceres)
un cojo tapa, receloso, su pata de palo
(en un triángulo de fosforescente tejedura)
una vieja barre recuerdos de hijos perdidos
(una hoz dentada degüella un martillo)

MARIO BLACUTT MENDOZA

L.P. junio-91

DOS FABULAS

Por JAIME NISTTAHUZ

1
Bastaron tres pequeños libros para que los enten-
dos reconocieran en él una voz y un mundo carac-
terísticos.

No había escogido hacerse poeta. Quiso recons-
truir con palabras a la mujer que había perdido.
espués, todo aquello que no encontraba. Para no
resultar hijo de la desconfianza y padre del desamor.
expresó en una de las escasas entrevistas que acep-

- Vencido por la vanidad - contaba posteriormente
sus amigos - Cuando somos jóvenes, necesitamos
tanto autoafirmarnos...

- Y qué has logrado con eso - le dijo su mujer, una
añañana que no tenía para el azúcar.

- Respeto a mí mismo.

2
Van a condecorar al poeta. Quiere negarse. Sabe
que escribir es para él como una enfermedad irreme-
diable, no motivo de vanagloria.

- Pueden tomarlo como un desaire. Tienes que ir
nomás - aconseja la mujer.

- Es que ya no estoy para esas cosas...

Con la duda dentro, el hombre enciende un ciga-
rillo, se recuesta, fuma un poco y queda dormido.
El cigarrillo cae sobre su pecho, inflama su ropa.
Despierta, y a manotazos apaga las llamas. Mira
luego su ropa algo chamuscada. Sonríe. Ha entendi-
do el mensaje. Busca un papel. Tal vez atrape un
buen poema antes de cambiarse.

PRESENCIA

literaria

DIRECTOR: JUAN QUIROS

Año XXXIV
La Paz, Bolivia
9 de junio de 1991

(Domingo 22)
Casilla 1913

La DIRECCION DE PRESENCIA LITERARIA no mantiene
correa sobre colaboraciones que expresamente no sean solicita-
das por la misma.

PRESENCIA LITERARIA no se identifica necesariamente
con las ideas expresadas por sus colaboradores.

Dominical

LEXICOGRAMA Nº 862 Gane Bs. 100.-

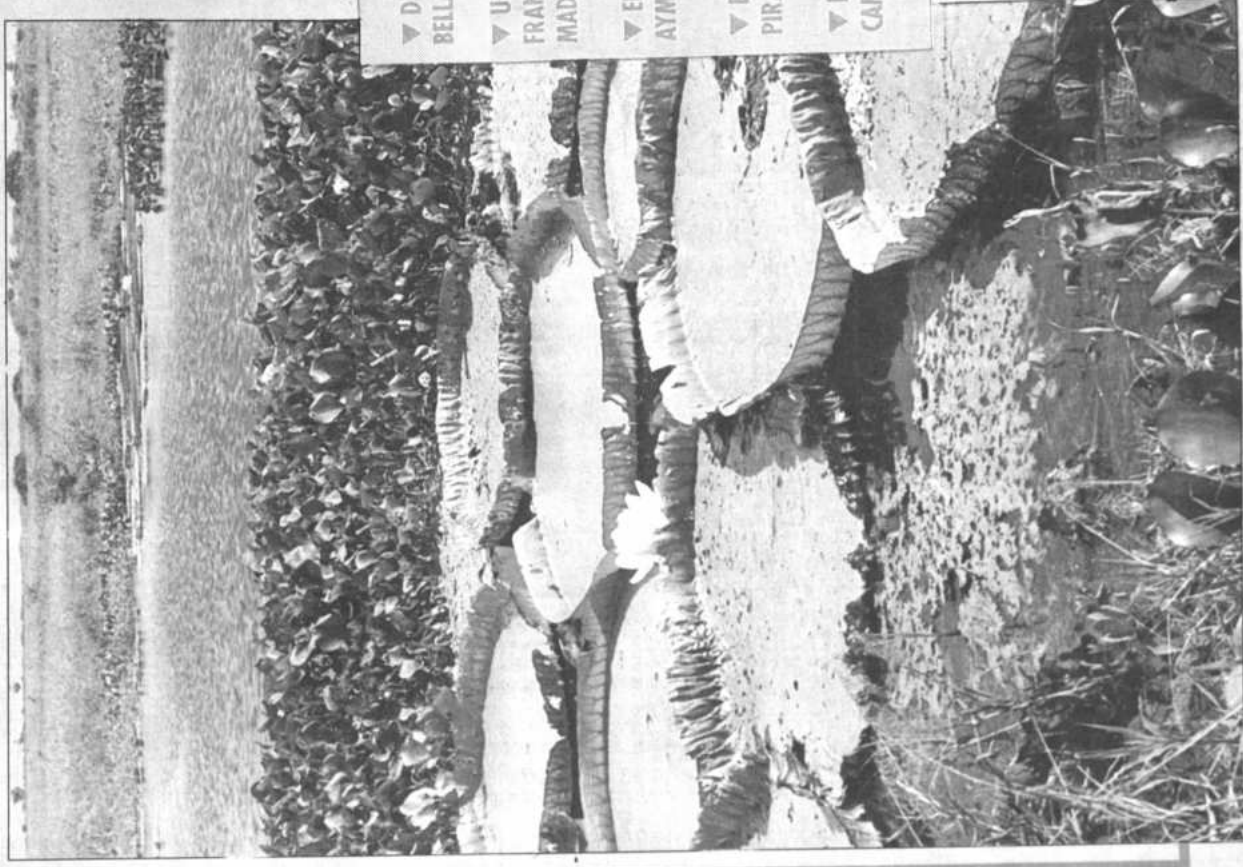
Llene las casillas en blanco de acuerdo a las referencias siguiendo las flechas. Las palabras tienen relación entre sí y las referencias están basadas generalmente en vocablos de nuestra lengua.



1. VERBOS	2. VERBOS	3. VERBOS	4. VERBOS	5. VERBOS	6. VERBOS	7. VERBOS	8. VERBOS	9. VERBOS	10. VERBOS	11. VERBOS	12. VERBOS	13. VERBOS	14. VERBOS	15. VERBOS	16. VERBOS	17. VERBOS	18. VERBOS	19. VERBOS	20. VERBOS	21. VERBOS	22. VERBOS	23. VERBOS	24. VERBOS	25. VERBOS	26. VERBOS	27. VERBOS	28. VERBOS	29. VERBOS	30. VERBOS	31. VERBOS	32. VERBOS	33. VERBOS	34. VERBOS	35. VERBOS	36. VERBOS	37. VERBOS	38. VERBOS	39. VERBOS	40. VERBOS	41. VERBOS	42. VERBOS	43. VERBOS	44. VERBOS	45. VERBOS	46. VERBOS	47. VERBOS	48. VERBOS	49. VERBOS	50. VERBOS	51. VERBOS	52. VERBOS	53. VERBOS	54. VERBOS	55. VERBOS	56. VERBOS	57. VERBOS	58. VERBOS	59. VERBOS	60. VERBOS	61. VERBOS	62. VERBOS	63. VERBOS	64. VERBOS	65. VERBOS	66. VERBOS	67. VERBOS	68. VERBOS	69. VERBOS	70. VERBOS	71. VERBOS	72. VERBOS	73. VERBOS	74. VERBOS	75. VERBOS	76. VERBOS	77. VERBOS	78. VERBOS	79. VERBOS	80. VERBOS	81. VERBOS	82. VERBOS	83. VERBOS	84. VERBOS	85. VERBOS	86. VERBOS	87. VERBOS	88. VERBOS	89. VERBOS	90. VERBOS	91. VERBOS	92. VERBOS	93. VERBOS	94. VERBOS	95. VERBOS	96. VERBOS	97. VERBOS	98. VERBOS	99. VERBOS	100. VERBOS
------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	--------------------

Sortearemos Bs 100.- entre las respuestas correctas que lleguen a nuestras oficinas, Av. Mariscal Santa Cruz, Edif. Esperanza, hasta Bs. 18.00 del día viernes 14 de junio de 1991. En el interior a nuestras agencias autorizadas.

Nombre..... C.I.....
Dirección.....
Localidad..... Departamento.....



- ▼ DEL BRAZO DE BELLA JOZEF
- ▼ UNA CARTA DE FRANCISCO MADARIAGA
- ▼ EL AÑO NUEVO AYMARÁ
- ▼ DE TRENES Y PIRATAS
- ▼ DE CARA A LOS CAMBIOS: DEBRAY

Formación floral conocida como "Reina Victoria" y que prospera, particularmente, en la provincia Yacuma del departamento del Beni. La naturaleza, prodiga en correspondencias y simetrías seculares, responde aquí a las condiciones del agua y del sol.



Debray, escritor y político francés a hace dos décadas muy próximo a la revolución Cubana. Es autor de ensayos sobre la guerrilla -entre ellas "La revolución dentro de la revolución"- y de novelas situadas en Francia.

Pregunta: En tu libro *Los imperios contra Europa*, planteabas una Europa, equidistante de las superpotencias, de los pactos militares, hay una mención de Varsovia, ya no existe más y la URSS no es la superpotencia de finales de los años setenta. ¿Este es el "momento" de Europa?

Declarar. Si, pero a Europa le falta voluntad y entusiasmo. En la actualidad el comunismo no es más que un espejismo. En el mercado, de interacción libre entre consumidores y productores, el que quiere decir es: el que gana, gana. En Europa, es solamente economic. Es, lo seguro de que está con linencia tiene un modelo de civilización que proponer; pero dicho que tenga la voluntad politica de promover a los Estados Unidos, que es uno de los factores necesarios para su reedificación.

Pregunta: A propósito de los EE. UU., después de la guerra en el Golfo Pérsico, el presidente Bush ha propuesto un nuevo orden internacional. ¿Europa está incluida en ese orden con características seculares o tentando que implemente admitiendo la hegemonía de los EE. UU.?

de la Obengany. - Cásese la divergencia, es el problema real significa un orden al fin con los intereses y las voluntades de los EE.UU., con el orden al fin con los intereses y las voluntades de la O.N.U., con el orden al fin con la costra de la O.N.U., ¿tendrá Eto en la capacidad de ponerle a la paz americana? Lo dudo y me encamisa, porque Europa tiene la capacidad ligada y encamisa. Es la primera potencia comercial tecnológica y científica del mundo. Dicho esto, ¿cómo se relacionan los EE.UU. Podría tener un poderío militar impresionante que suma sus fuerzas, pero significativamente es más poblada que un adobeciente político. De modo que, no un cráneo, pero sí hacen lo que quieren, mandan el EE.UU. hoy en día O.N.U. a su antago. En tanto que la URSS está en la posición débil y a la China lo que más interesa es que Occidente le proporcione la masacre de la política interna que Occidente quiere un tablero de ajedrez con la diferencia de que todos los que quieren dar a Europa una presencia y sobre todo más dignidad. Hay que sumar esfuerzos para que sea un ser fuerte. En términos propios, sabemos que la historia

qué se necesita el otro? Los EE.UU. están interesados en darle a la OTAN un contenido político y proporgo-
narle a Europa mayor cabida dentro de las estructuras
de mando. En el fondo la OTAN es un instrumento
obsoleto de subordinación política de los europeos. Yo
creo que se debe intentar darle a Europa una identidad
defensiva. En ese sentido hay avances al interior de la
Unión Europea Occidental, pero los pasos todavía muy

Pregunta: Hace dos décadas, Europa era muy amiga del Tercer Mundo al haber desubierto al lado suyo un tercer mundo a la europea, me refiero a los ex-países socialistas, ¿no se estaba iniciando un retorno al Eurocentrismo?

Idemay: - Si, efectivamente es así lo que está pasando, al punto que Francia recibe quejas de los panistas, notificados que no han podido haber sido abandonados. Toda muestra apurada, por ejemplo, en el plano cultural y educativo va ahora hacia el "caso". A veces me preguntan si yo no tengo más cosas en común con un italiano que con un checoslovaco, yo no sé. Es evidente que en términos culturales hay valores comunes con los franceses. Personalmente tengo muchos amigos con los franceses, musulmanes, pero eso no cambia nada. Sin duda, hay un gran cambio.

Pregunta: No crees que estos problemas por los que está atravesando Europa son producto de su falta de identidad?

DeBary: Evidentemente, después de todo Marx, con respecto a la caída del sistema comunista, que era un poco más allá de lo que yo esperaba, estaba muy decepcionado. Yo también la he leído, reducida significativamente, con el sistema europeo. En el presente siento que hay todo un proceso de homogenización y en ese contexto, el modelo liberal, el modo de vida norteamericano, no tiene contrapunto. La continuación de los "masmediats" no tiene contrapunto. La

Pregunta: En tu intervención en el seminario de la Universidad de la Habana, mencionaste la "cultura política" de los países latinoamericanos. ¿Qué entiendes por cultura política?

Debray: «Si, tenemos una oleada liberal, burguesa, hace 10 o 20 años, muy fuerte. Este fenómeno comenzó con pacifismo, yo estoy convencido de que podrá continuar. Quizás cuando la Europa Oriental se vaya desgranando de la Unión liberal, del sordo marcialismo, el pacifismo y individualista, yo creo que volverá a salir a una posición más razonable. Pero volverá el pen-»

...conocer que los socialistas en Europa, digo los socialistas no de élite sino de corazón y de conciencia, son minoría. Pero no es la primera vez y no hay que perder coraje por esto, ¿no? Pero hay que ver la realidad. Nosotros, por el momento, no tenemos visto en la

"El periodista bolshévico Carlos Decker Molina, que reside en Estocolmo, entrevistó al escritor francés Remy de Gourmont en la capital sueca."

Permitárase comenzar con una colisión personal: me fascinan los lreves y los piratas, especialmente como computo con un querdísimo algo chiflo, cuyo nombre no quisiera decir, porque, al momento de escribir se le, porqué, al tiempo "al tiro", pura prepotencia, yo me he publicado un sentimiento infundado, y no me siento para nada autorizado a revelar sentires ajeros, por mis compitridos que sean y por mis amistad, que haya. De todos modos, lo que quiero decir es que siempre es bueno sentir que hay cosas que uno comparte aquí, allá y con los otros que así se establece con los otros y hasta complicadas.

Traves y pirata... Los piratas se extinguieron: los "mató el progreso", diría un portico, con acerto tanquero. También se puede decir que los hizo desaparecer el capitalismo, el mismo que tanto ayudó a construir. Los lreves están en vías de extingirse, aquí no estoy seguro de que los haya inmóvil el progreso. Tal vez, porque de infantes o de personas una de mis historias posibles, que me gusta mucho, me recuerda que, tal vez, los lreves, al menos, sus infinitas posibilidades, pueden ser extinguidos al aburrimiento de la

Antes de entrar lo de continuar e a l'reces y a piratas no es porque sien elección por la transición: los piratas capitalismo en la acumulación orgánica de libre concurrencia al n sabría encontrar a lo largo del artículo bien formuladas.

También debo aclarar al lector que y vulgar, esto es, involucrando en ella diferencias. Así, evolucionar piratas, si su sutil diferenciación no es necesaria a lo que eran esos sujetos aventureros, románticos nobles de Europa occidental en tránsito a la acumulación originaria del capital en y unas zonas locales de cambiar un mestizaje el lugar que creían merecer: estructura social de la piratería en el marino humano heterogéneo, desde la

datos unipolares occidentales en tránsito que se embarcaban huyendo de las compañías al trabajo forzado (capítulo millonero originaria capitalista, ese día de la fuerza de trabajo para el mundo. Curiosa sociedad esta de la Hermandad.

Aunque los piratas se separaban centro de operaciones era el mar Caribe una alta sensibilidad por el paisaje y para beber, contribuyendo de un modo futuro turístico de la subregión y la p

El Caribe... pareciera que cierto sort
predispone a esta bellísima geografía de
la aventura: por ejemplo, ¿cómo no rec
sueño de construir un ferrocarril entre C
de La Guayra, en la primera mitad de la

[illegible][illegible]

En la narración de sus descubrimientos de Jales y tierras del Nuevo Mundo, Colón selecciona, transcribe, interpreta y elige, creando verdaderamente una representación de la realidad latinoamericana en la que lo imaginario y la ficción tienden a predominar claramente sobre lo real. Colón argumenta cuidadosamente cada una de sus interpretaciones y conclusiones.

Waldo Ansaldi, investigador argentino, fue asistente especial de David y Collier, rector del Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales que dirige el boletín *Fernando Caidorini*.

El ejemplo que pronto tratamos de imitar en otros países y que acompañamos aquellos que ya nada tenían que perder, fue el de la creación del debate político e ideológico, la cuestión de la libertad interior y de la vida política electorativa. La revolución en la guerra traxera al siglo pasado, como la locomotora de la América del Norte y la lógica de la guerra, como la lógica de la política... y ya entonces, que ya no había posibilidad de detener la revolución por no apreciada de la historia, como los países europeos, contribuyendo notablemente a que el estallido de la guerra se efectuara por la vía de la guerra, pero de una guerra, de las guerras políticas a menudo fuertemente orientadas entre las naciones, como la guerra de independencia de los Estados Unidos, los tercios expansiones del capitalismo dependiente, por ejemplo, a la Rusia y mucho del continente chino, no por la revolución, la locomotora de esta historia, era el progreso.

La década del sesenta prácticamente no condujo el suceso y la aventura de la revolución. Otra vez, el tren era manifestado por otra locomotora... ¿se extinguieron los trenes, los monitores, los hombres nuevos, los ferro-

lita". El cielo prometido por los moros sociales no llegó, la justicia divina prometida por las escrituras no se materializó y continuó, enmarcada en la pesadumbre de las capillas, vino la realoalización, vino la desocupación, vino la miseria, vino la pobreza. Las ciudades crecieron y siguieron creciendo no como resultado de que en ellas hubieran las chimeneas de las fábricas o los pilos de fábricas con volquetes a sus trabajadores a la labor. Las ciudades crecieron porque las minas se explotaban y porque la vida en el campo se hacía cada vez más insostenible.

Así, volví en 1967 a Tlahuanacu a celebrar el adelantamiento del año nuevo aymanar. Grande fue mi sorpresa cuando ya no encontré a los mismos de siempre sino que vi otra y mucha más gente. Los cien de siempre se habían multiplicado hasta 500. Ya se veía la hinchazón de estudiantes y campesinos de turismo.

Pasaron los años y en 1989, los 500 ya eran dos mil. Llegó 1990 y hasta el Presidente de la República fue al año pagano. Ahora miles de personas se quitan a asistir al Mar T'aki aymanar. ¿Qué ha pasado en estos años? ¿A qué se debe este crecimiento interest? ¿Quiénes son los que van a recibir al T'aki Inti?

La composición de las personas que van a

Gran parte del éxito del año nuevo aymara, Grandje fue mi sorpresa cuando ya no encontré a los mismos de siempre sino que vi otra y mucha más gente. Los cien de siempre se habían multiplicado hasta 500. Ya se veía la incursión de estudiantes y empujes de turismo.

«Pasaron los años y en 1989, los 500 ya eran dos mil. Llegó 1990 y hasta el Presidente de la República fue al acto pagano. Ahora miles de personas se apresuran a asistir al Mural Taka aplanar». ¿Qué ha pasado en estos años? ¿A qué se debe este creciente interés? ¿Quiénes son los que van a recibir al Taka hoy?

Hace ocho años cuando por primera vez fui a Tulum, a las ruinas, para recibir el año Nuevo Aymara, eran más la novedad y la curiosidad los que orientaban mi dirección. El acto central consistió en seis de la mañana, con la acostumbrada costumbre y espera del nacimiento del sol. No me pareció una gran novedad y más fue la predisposición personal para darle al momento que el momento mismo.

que el acto gestual protagonizado por migrantes aymaras y mestizos, donde la presencia aymara, de personas de comunidades mismas, era inexistente. Las rutinas se abrieron en esta fecha, no para dar por alto, sino, para un grupo de personas conocedoras de la tradición y que intentaban revalorizar algo que en las mismas comunidades ya estaba.

que quizá la ausencia comunal obedezca a dos razones: una, la pérdida de valores culturales propios en favor de imposiciones históricas que valorizan al primario de enro como el "verdadero" inicio del año. Y dos, a que los organizadores, o revalorizadores, busquen cierto protagonismo "for export" por eso no les interesa demasiado motivar a las comunidades en su participación. Hace ocho años, en las

lanhuancu, esperando al dios Sol, esperando el inicio del año nuevo aymara, no es ya rotas en las comunidades o simplemente mestizos, curiosos en busca de alguna identidad que no la encontramos en las ciudades.

Han pasado los años. Así, volví al segundo y tercer y cuarto año casi siempre éramos los mismos y el número no crecía.

Se fue la UDP. Se cayeron los mitos, se inició el acabose de la "Verdad revolucionaria".

la vida. El cielo prometido por los moros socialistas no llegó, la justicia divina prometida por las escrituras no se materializó y continúa encerrada en la pesadumbre de las capillas.

Vino la relocalización, vino la desocupación, vino la miseria. Las ciudades crecieron y siguieron creciendo no como resultado de que en ellas hubieran las chimeneas de las fábricas o los pillos de factories con vueltas a sus trabajadores a la labor. Las ciudades crecieron porque las minas se explotaban y porque la vida en el campo se hacía cada vez más insostenible.

Así, volvió en 1967 a Thabanaquexa celebrar el aniversario del año nuevo aymara. Grande fue mi sorpresa cuando ya no encontré a los mismos de siempre sino que vi otra y mucha más gente. Los cien de siempre se habían multiplicado hasta 500. Ya pasaron los años y en 1989, los 500 ya eran dos mil. Llegó 1990 y hasta el Presidente de la República fue al acto pagano. Ahora miles de personas se apresuran a asistir al Mar T'aka aymara. ¿Que ha pasado en estos años? ¿A qué se debe este creciente interés? ¿Quiénes son los que van a recibir al T'aka invit?

La composición de las personas que asisten al Mar T'aka en Thabanaquexa es fundamentalmente de clase media. Pero también entre los nuevos ricos y los nuevos pobres. Gente que sufre la influencia de la cultura dominante expresada en las FfSs ra dominadas que se manifiesta en la vida cotidiana. Cuando una persona de clase media se ve a sí misma, no sabe exactamente que es. La respuesta inmediata es cada vez menos motivo de orgullo. Es por eso que cuando uno "chase-andrego" Es por la frontera con Argentina o Chile, el solo contacto con esa realidad le hace olvidar su identidad de boliviano mediante la forma adecuada que adopta al hablar cuando regresa al país.

En este contexto, se ha dado desde hace unos años un proceso de apropiación, por parte de personas de esta clase y también temas en la cultura de las clases subalternas en un desesperado intento de encontrar una identidad más sólida que la boliviana, plagada de derrotas y desmembraciones territoriales. Este proceso universitar en la interrupción de la entrada trencina. La cada vez mayor concurrencia al Mar T'aka aymara en Thabanaquexa, es otro factor que evidencia aquella búsqueda de una identidad más sólida, pero al mismo tiempo evidencia su intencionalidad de apropiación y folklorización de lo que hace unos años era considerado exclusivo y únicamente de los indios, de las jaitas, de los tatas, de los jaques, de los jamas.

Ahora bien, para los honores a la Mamá Paacha Interior de la tierra, al Allaj pachta (cielo) y al willka (sol) también asistió en gente de los barrios pobres de la ciudad. Son personas que por una u otra razón

La calipso de las personas que asisten al Marí Taka en Nihuanuco es fundamentalmente de clase media. Personas que, en una ciudad como La Paz, son el sandwich entre los suaves ricos y los miserables pobres. Gente que sufre la influencia de la altura dominante, expresada en las Fiestas de la Cruzada, pero que, al mismo tiempo de la vida cotidiana, que se manifiesta en la vituperación. Cuando una persona de clase media se ve a sí misma, no sabe exactamente qué es. La respuesta inmediata es: «¡No sé!».

En Bolivia, pero ser boliviano es una vez más motivo de orgullo. Es por eso que cuando una «clase-medio» viaja a la frontera con Argentina o Chile, el solo contacto con esa realidad le hace olvidar la identidad de boliviano mediante la forma de calipso que adopta al hablar cuando regresa al país.

En este contexto, se ha dado desde hace unos años un proceso de apropiación, por parte de personas de estas clases y también de la alta, de la cultura de las clases subalternas en un desesperado intento de encontrar una identidad más sólida que la boliviana, plagada de demencias y desmembraciones territoriales. Este proceso es evidente en la irrupción de la entrada universitaria, la caída vez mayor concupiscentia al Muro Taba aynara en el altiplano, es otro factor que evidencia la nueva búsqueda de una identidad más sólida, pero al mismo tiempo desnuda la colonizabilidad de apropiación y descolonización de lo que hace unos años era considerado exclusivo y únicamente de los altos, de las jirivas, de los latas, de los vicos, de este país.

Antes bien, para los honores a la Pachamama (Pacha interior de la tierra), al Allaj (cielo) y al willka (sol) también asistieron gente de los barrios pobres de la ciudad. Son personas que por una y otra razón

A black and white photograph of a collage artwork. The collage features various abstract shapes, including a large dark circular form, a smaller dark circular form, and several rectangular strips with horizontal lines. The background is light and textured.

[illegible][illegible]

Se cuenta que Husein, hijo de Mahoma, transmitió esta historia encasada a los Nishapuríes ("Maestros"), quienes en el siglo XIV cambiaron su nombre por el de Orden de la Espada, y a la vez la acción tiene lugar en un "mundo" conocido como Karmata, el País de la Piedra.

Esta versión, de Abhal ("El Transformado") Añil, la decréto del Sheikh Mohammed Asghar, quien murió en 1831. Su tumba está en Delhi.

PIRULTRA (león pastel sobre papel) de la artista argentina Hilda Moras. "Yo empieco otros proyectos, secundos y terciarios, recordando y haciendo Hilda... Creo que mi pintura es un homenaje a la justicia, a la justicia, en el sentido de que trato de transmitir desechos de vida y amor, que ella el individuo ha perdido en las grandes ciudades. El sentimiento de utilizar el blanco es como la posibilidad de creación del mundo, el artista está frente a un plano blanco y se siente como si pudiera comenzar a poner el pedregal que pienso para que ese mundo sea como el que yo soy, como la tela está en constante creación, como si el mundo no permitiera de crearse". Hace poco Hilda Moras participó en un homenaje de pinturas argentinas a Jorge Luis Borges.