

# Los Tiempos

www.lostiempos.com

AÑO LXXXI - Nº 20.000

COCHABAMBA, VIERNES 8 DE AGOSTO DE 2025

EDICIÓN DE 20 PÁGINAS - PRECIO ÚNICO Bs 6.50 - RESTO DEL PAÍS Bs 7



## Deportes

PÁGINA 10

### Obligados a ganar

Empieza la fecha número 17 y a los locales sólo les queda sumar puntos.

## Economía

PÁGINA 3

### Hasta \$us 50.000

Aprueban aumento del monto de divisas para ingreso a Bolivia.

## Doble Click!

PÁGINA 12

### Cine nacional

El filme "El último blues del croata" se estrena en septiembre en Bolivia.



# En festejo de 200 años, Arce pide a las FFAA que respete soberanía y voto

**Homenaje.** El Presidente recordó que el país rechaza la subordinación doctrinal extranjera de los militares y aboga por una doctrina "genuinamente boliviana". **Pág. 7**



Integrantes de un grupo de élite de las Fuerzas Armadas durante la parada militar por su Bicentenario, ayer en Sucre. **RRSS**

## Reportan 5 contagios locales de sarampión y hay 9 bajo sospecha

Debido al incremento de contagios el Ministerio de Salud analiza ampliar el rango de edad para empezar a inmunizar a mayores de 14 años. Las autoridades aseguraron que se cumplen las medidas de bioseguridad en colegios para evitar contagios. **Pág. 6**

## Luego de 80 años persisten heridas por bomba de Hiroshima

El pasado 6 de agosto Japón recordó que EEUU lanzó una bomba atómica durante los últimos días de la Segunda Guerra Mundial, matando a 80.000 personas en la explosión inicial. **Pág. 2**

## Fieles de Urkupiña ya se movilizan para la entrada folklórica

Mañana, el domingo y lunes son los actos centrales de la festividad de la Virgen en el municipio de Quillacollo. Sin embargo, los feligreses ya empiezan a visitar el santuario desde ayer y las autoridades activan el plan para darles seguridad. **Pág. 6**

### ADEMÁS

#### Economía

Empresarios preservan empleos en medio de la informalidad

- Pág. 3 -

#### País

A pocos días de las elecciones reaparecen exautoridades

- Pág. 8 -

# Japón: Los herederos del dolor de la primera bomba atómica en Hiroshima

**Daño.** Cada vez quedan menos sobrevivientes del ataque que mató a 80 mil personas en 1945, a pocos días de que termine la Segunda Guerra Mundial. Sin embargo, miles vivieron con graves secuelas

.....  
**REDACCIÓN CENTRAL**  
*Deutsche Welle*

Mientras Japón conmemora 80 años de los bombardeos atómicos, hay cada vez menos sobrevivientes testigos del horror nuclear. También surgen nuevas voces que relevan la lucha por la paz.

El 6 de agosto, Japón conmemoró 80 años, para recordar que Estados Unidos lanzó una bomba atómica sobre la ciudad de Hiroshima durante los últimos días de la Segunda Guerra Mundial, matando a cerca de 80.000 personas en la explosión inicial.

Las ceremonias que conmemoran los bombardeos se llevan a cabo en Hiroshima el 6 de agosto y en Nagasaki tres días después, y se espera que estas fechas acudan a esas ciudades miles de personas de todo el mundo. Sin embargo, este año habrá menos sobrevivientes, conocidos como "hibakusha" o "persona bombardeada".

Un informe del gobierno de Japón publicado en marzo confirmó que actualmente solo hay 99.130 hibakusha vivos; es decir, 6.695 menos que el año anterior. Es inevi-

table que el número se vaya reduciendo cada vez más por la avanzada edad de los sobrevivientes, cuyo promedio hoy es de 86.13 años.

A medida que se pierden los testimonios del único uso bélico de armas nucleares, museos, organizaciones e individuos están tomando la iniciativa para sus historias.

## Concientizando

Uno de los llamados "sucesores" de Hiroshima es Shun Sasaki. Su propósito es ayudar a transmitir el horror del ataque a su ciudad natal y sus consecuencias. Desde 2021, este joven de 12 años ha estado conversando con turistas extranjeros sobre muchos de los sitios que conforman el Parque Memorial de la Paz de Hiroshima.

"Cuando estaba en primer grado, pasaba frente a la Cúpula de la Bomba Atómica y me preguntaba por qué seguía allí, ya que estaba en mal estado", dijo Sasaki a DW, refiriéndose a una de las pocas estructuras que quedaron.

"Busqué información en internet, fui al Museo Con-

memorativo de la Paz y aprendí sobre la bomba que fue lanzada aquí".

## Tragedia

El interés de Sasaki por la trágica historia de su ciudad aumentó cuando descubrió que su bisabuela había sobrevivido al ataque del 6 de agosto de 1945, aunque más tarde ella murió de cáncer.

"Ella tenía 12 años cuando cayó la bomba y estaba dentro de su casa, a unos 1,5 kilómetros del hipocentro", explicó. "No se quemó porque estaba en interiores, pero estuvo expuesta a la radiación y cuando fue evacuada, la 'lluvia negra' cayó sobre ella."

Yuriko, la bisabuela de Sasaki, desarrolló cáncer de mama a los 38 años y cáncer de colon a los 60, falleciendo a los 69. Sasaki recibió juguetes para aprender inglés antes de cumplir un año, pudo comunicarse en ese idioma a los cuatro años y hoy afirma que prefiere hablar inglés que japonés. Esto también le permite conversar con turistas que llegan a Hiroshima con ideas preconcebidas sobre lo que ocurrió en 1945. Sasaki les cuenta cómo la bomba de uranio, llamada "Little Boy", explotó sobre la Cúpula Genbaku, el edificio ahora conocido como la Cúpula de la Bomba Atómica.



La explosión de la bomba atómica en Hiroshima, en 1945. SECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEXICO



Niños que reciben a los turistas en Hiroshima. SHUN SASAKI



La ceremonia por las víctimas de la bomba atómica. KIM KYUNG HOON

## El Nuevo México recuerda 80 años de primera explosión nuclear

**Paz.** La organización denunció que las pruebas de bomba atómica provocaron que las personas sufran enfermedades

.....  
**REDACCIÓN CENTRAL**  
*Deutsche Welle*

ICAN, una organización civil que trabaja para lograr la eliminación de las armas nucleares y recibió el premio Nobel de la Paz por sus esfuerzos, conmemoró los

80 años de la primera explosión nuclear de la historia, ocurrida en el estado de Nuevo México, Estados Unidos, en el marco del proyecto de investigación Manhattan.

El 16 de julio es "una fecha



La Prueba Trinity en julio de 1945. CPA MEDIA CO

que debe marcar el reconocimiento del sufrimiento y sacrificio de la población local perjudicada por lo que se conoce como la Prueba Trinity", señaló la entidad al informar que su directora, Melissa Parke, participó en una ceremonia conmemorativa organizada en esa localidad con las comunidades afectadas y autoridades estatales.

En 1945, el Gobierno estadounidense rechazó el consejo de sus propios expertos médicos del Proyecto Manhattan y decidió no advertir de la prueba a las personas que vivían y verneaban cerca del lugar, lo que expuso a miles de ellas

a la lluvia radiactiva, que finalmente llegó a 46 estados del país y se extendió a Canadá y México.

Según la organización con sede en Suiza, en total fueron 800 detonaciones las que se hicieron en el territorio continental de Estados Unidos, que provocaron generaciones de personas con enfermedades, en particular cáncer, así como un marcado número de bebés nacidos muertos.

A inicios de este mes, el Congreso estadounidense aprobó la primera ley que incluye fondos para compensar a las personas afectadas de Nuevo México.

# Empresarios sostienen la economía frente al déficit fiscal, según la FEPC

**Dato.** Cochabamba concentra al 16% de las empresas del país con énfasis en lo comercial, construcción e industria

REDACCIÓN CENTRAL  
Los Tiempos

La Federación de Entidades Empresariales Privadas de Cochabamba (FEPC) presentó en el marco del Bicentenario el Informe Técnico de Coyuntura 2025: Análisis Económico y Empresarial de Bolivia en su Bicentenario, que plantea una lectura estratégica del momento económico nacional desde la perspectiva empresarial. El documento alerta sobre los riesgos de una estancación subnacional y propone una hoja de ruta para la reconstrucción productiva del país basada en tres pilares estructurales: estabilidad macroeconómica, dinamismo empresarial regional e institucionalidad eficiente.

El informe destaca que, pese

a un entorno adverso marcado por la caída del crecimiento económico (estimado en 1% para 2025), el sector privado cochabambino ha sostenido el aparato productivo regional, contribuyendo con más del 70% al PIB departamental y preservando fuentes de empleo formal en medio de una informalidad que supera el 80% en el país.

“El sector empresarial ha demostrado capacidad de resistencia, adaptabilidad y compromiso productivo. Cochabamba no puede esperar a que se resuelva la crisis nacional: debemos actuar desde lo regional para proteger el empleo, estimular la inversión y garantizar estabilidad”, sostuvo el presidente de la FEPC, Juan Pablo Demeure.

Presión macroeconómico



Trabajadores de la construcción en Cochabamba. HERNAN ANDIA

Según el Informe Técnico de Coyuntura, el contexto nacional se caracteriza por el debilitamiento de los equilibrios macroeconómicos. El déficit

fiscal estructural supera el 9% del PIB y las Reservas Internacionales Netas (RIN) se encuentran por debajo de los \$us 3.000 millones. El tipo de

cambio paralelo más que duplica al oficial. La inflación proyectada podría alcanzar entre 25% y 30% al cierre de 2025, debido a escasez de di-

visas, ajustes internos de precios y presión sobre combustibles subvencionados.

## Estructura productiva

El informe advierte que la economía mantiene un patrón de especialización en sectores extractivos con bajo nivel de industrialización. La producción de gas natural descendió a menos de 29 millones de metros cúbicos por día en el primer semestre de 2025, frente a picos históricos de hace 10 años, superiores a 60 millones de metros cúbicos día reduciendo el ingreso de divisas. La minería y la industria enfrentan restricciones.

De acuerdo con el informe, a junio de 2025 Bolivia cuenta con 392.798 empresas registradas, con alta concentración geográfica en el eje troncal (77,4%). Cochabamba representa el 16,6% del total nacional, con predominancia de actividades comerciales (34,6%), construcción (13,2%) e industria manufacturera (10,4%). A pesar del dinamismo, se mantienen desafíos estructurales relacionados con baja innovación, escasa diversificación y escaso vínculo con cadenas externas.

## Aprueban ingreso de hasta \$us 50.000 a sola declaración

**Trámites.** La Aduana Nacional puso en vigencia la ampliación del límite para la internación de divisas al país



El intercambio de divisas. LOS TIEMPOS

REDACCIÓN CENTRAL  
Agencias

En cumplimiento al Decreto Supremo 5404 de 23 de mayo de 2025, la Aduana Nacional puso en vigencia la ampliación del umbral para la internación de divisas al país que llega hasta \$us 50.000 a sola declaración con el Formulario 250

referido a la aplicación del Régimen de Viajeros y Control de Divisas.

Se trata de una de las más de 10 medidas para enfrentar la especulación. Hasta antes de la vigencia del decreto solo podían internar un límite de hasta \$us 20.000 o su equivalente en otras monedas.

Los montos superiores a \$us

20.000 o su equivalente solo podían realizarse mediante entidades financieras reguladas por la Autoridad de Supervisión del Sistema Financiero (ASFI).

Para aplicar esta medida, la Aduana Nacional emitió la Resolución de Directorio N° RD 01-044-25 del 27 de junio de 2025, que aprueba el Reglamento para el Régimen de Viajeros y Control de Divisas vigente desde el 3 de julio de 2025, que incorpora el contenido del Decreto Supremo N° 5404.

“La internación física de divisas al país, por montos entre \$us 10.000 (diez mil dólares estadounidenses) y \$us 50.000 (cincuenta mil dólares estadounidenses), o su equivalente en otra divisa, y la salida de divisas por montos entre \$us 10.000 (diez mil dólares estadounidenses) y \$us 20.000 (veinte mil dólares estadounidenses), debe ser declarado por el viajero internacional en el Formulario 250 de la Aduana Nacional”, refiere la norma.

De igual manera se apunta que las “personas que requieran el ingreso de montos superiores a \$us 50.000 deben realizar la operación en entidades financieras.



La inspección a la planta de envases de vidrio del Estado. ABI

## Envibol sustituye importación de botellas de vidrio

**Dato.** La producción de envases permite un ahorro de Bs 120 millones a las industrias nacionales

REDACCIÓN CENTRAL  
Abi

Los ministros de Desarrollo Productivo y Economía Plural, Zenón Mamani, y de Planificación del Desarrollo, Sergio Cusicanqui, realizaron una visita técnica a la

Planta de Envases de Vidrio (Envibol), situada en el municipio de Zudáñez, en Sucre.

Durante el recorrido por la industria, constataron el funcionamiento de la moderna planta que produce envases de vidrio de alta calidad, destacando su articu-

lación con empresas privadas bolivianas y su impacto positivo en pequeñas y medianas unidades productivas del país.

Mamani explicó que con la planta se sustituye la importación de más de 18.000 toneladas de botellas de vidrio, que significa más de 120 millones de bolivianos de ahorro, donde la industria nacional, con el aporte de la industria de Envibol.

“Seguiremos fortaleciendo como Gobierno nacional la sustitución de importaciones”, afirmó y añadió: “Esta planta transforma recursos bolivianos en productos con valor agregado, abasteciendo no solo el mercado interno, sino también incursionando en el mercado de exportación”, manifestó.

## EDITORIAL

Hiroshima y Nagasaki  
dos voces para la paz

Hace 80 años, el mundo conoció el horror de la bomba atómica. El arma más letal sobre la tierra explotó en dos ciudades de Japón: en Hiroshima el 6 de agosto de 1945 y tres días después en Nagasaki. Los ataques quedaron marcados por más de 80 mil muertes el primer día y muchas más en los siguientes.

Las dos ciudades japonesas quedaron convertidas en cenizas en instantes e interpelaron a la humanidad sobre el trauma y la destrucción que dejan las guerras contra seres

indefensos.

Hoy, el sombrío aniversario de los 80 años, es crucial para ver ese evento en toda su dimensión y para aprender de quienes descienden de los sobrevivientes su enorme interés por la paz y el veto a las armas nucleares.

“Hiroshima quedará grabada para siempre en la historia como el primer sitio de una bomba atómica”, asegura el nieto de uno de los sobrevivientes, citado en un artículo publicado en el sitio *Deutsche Welle* con motivo de los 80 años de esos terribles sucesos de destrucción masiva.

Y agrega: “Sin embargo, el hecho de mantener a Nagasaki como el último sitio donde cayó una bomba atómica depende del futuro que estamos por crear”, según.

Las cicatrices que dejó el lanzamiento de las bombas atómicas en esas dos ciudades japonesas son terribles y evidencian la magnitud de la capacidad destructiva que puede alcanzar la tecnología.

El inhumano poder de las armas nucleares tendría que tener su contraparte proporcional en el afán mundial para seguir trabajando en limitarlo, y evitar nuevas experiencias similares.

Son varias las lecciones que deja este ataque de EEUU a Japón al final de la Segunda Guerra Mundial, una de ellas es que Hiroshima no era un objetivo militar: las víctimas fueron decenas de miles de personas. Esas bombas nos mostraron la peor cara de la guerra, porque borra el límite entre combatientes y civiles. A partir de entonces muchas guerras tienen como blanco a la población civil.

En Japón, los sobrevivientes se llaman *hibakusha*, que significa persona bombardeada, porque fue tal el horror de la guerra que se creó una palabra para nombrar a los que se salvaron de la hecatombe, pero que a lo largo de su vida vivieron con secuelas, como el cáncer.

Otra lección es el uso de la ciencia para destruir a la humanidad cuando no está acompañada de valores éticos y morales.

Actualmente, las acciones de las organizaciones pacifistas están enfocados en limitar o evitar la proliferación de armamento nuclear. Sin embargo, a pesar de los esfuerzos que se realizan para que los países se desarmen, el mundo vive bajo la amenaza de una guerra nuclear.

El 80 aniversario de las bombas en Hiroshima y Nagasaki es un motivo para la reflexión. Es un recordatorio de que se deben extremar los esfuerzos para lograr la paz duradera en el mundo.

Visión país, el  
desafío de la  
modernidad

OSCAR ORTIZ

El autor es exministro

Como es comprensible hoy la principal preocupación de la población y de quienes aspiran a gobernar el país es estabilizar la economía y superar la profunda crisis económica en la cual han desembocado veinte años de populismo estatista y autoritario; crisis que de prolongarse tendrá un impacto negativo profundo en la estructura productiva y en las condiciones de vida de la población. Sin embargo, para que el cambio de modelo de desarrollo y de estado sea duradero es imprescindible articular una visión país que lleve a Bolivia hacia un desarrollo que garantice la libertad y las oportunidades de progreso y de prosperidad para el conjunto de los ciudadanos.

En una reciente conversación que sostuve en mi podcast con el sociólogo y conocido intelectual Renzo Abruzzese, él llamaba la atención sobre la importancia de construir una nueva visión país que supere el ciclo ya concluido de lo nacional popular, predominante desde la Revolución del 52, y de la reivindicación racial que ha marcado los veinte años de gobiernos masistas. Frente a ello Abruzzese plantea que se debe debatir el modelo de sociedad que se procura edificar para procurar construir

consensos sobre una nueva visión basada en el ciudadano que nos conduzca hacia la modernidad.

En mi opinión, una de las grandes frustraciones del pueblo boliviano es el vivir en una sociedad y en un país retrasado y muchas veces aun primitivo en cuanto a sus instituciones, o quizás, mejor dicho, frente a la carencia de ellas, por la inseguridad en la que debe vivir el ciudadano, no tanto por los peligros que supone el crimen organizado sino por la permanente coacción y extorsión a las que lo someten distintas autoridades, funcionarios y entidades del estado.

Por ello, el desafío de la modernidad trasciende los avances coyunturales que se puedan haber logrado en algunas áreas, como una mayor infraestructura, carreteras, por ejemplo, o el acceso generalizado a medios tecnológicos como los celulares y la conexión a internet. Quizás, por el contrario, estas facilidades de acceso a la información y al mayor conocimiento de los niveles de progreso que caracterizan a otros países, incluidos nuestros vecinos, aumentan el desánimo y el malestar frente a las penurias diarias que un ciudadano experimenta.

No es casualidad que somos uno de los países con mayores niveles de informalidad de toda América Latina, puesto que la población se debe esconder y huir del estado para sobrevivir y tener un cierto grado de progreso material, aunque igualmente en la informalidad tienen que enfrentar el costo del chantaje gubernamental permanente, lo que se significa también una forma de impuesto vía la corrupción cuyos destinatarios finales son las estructuras piramidales que constituyen las redes de supervisores de las distintas reparticiones gubernamentales que controlan las actividades económicas.

Consecuentemente, es de fundamental importancia entender que el desafío de la modernidad va más allá de creci-

miento económico y que incluye la construcción institucional de un estado que garantice las libertades ciudadanas y libere la energía e iniciativa creativa de las personas, para que tanto como trabajadores como emprendedores puedan liderar la creación de empleo y el establecimiento de nuevos proyectos económicos que, en condiciones de competitividad, garanticen la sostenibilidad del crecimiento en el largo plazo.

Un estado de derecho institucionalizado supone limitar el poder de los gobernantes y de la burocracia pública para que estén siempre sujetos a leyes y normas que respondan al interés general y a la rendición de cuentas frente al carácter temporal del poder y a los mecanismos de una justicia independiente.

Un estado de derecho institucionalizado puede y debe ser un estado fuerte que no requiere intervenir en la vida de las personas y competir con las empresas sino brindar garantías y seguridades a las personas, a las familias y a los emprendimientos, quienes en un marco de garantía y seguridad pueden crecer en un círculo virtuoso que genere oportunidades para el conjunto de la sociedad. Es, en el fondo, un estado subsidiario que busca facilitar la vida y el trabajo de la gente, interviniendo en aquellas áreas en las cuales el interés privado no es suficiente para solucionar un problema de carácter público.

Por ello, los esfuerzos de estabilización que seguramente marcarán las urgencias de la próxima gestión de gobierno deben ser acompañados y complementados con amplio proyecto de desregulación de la vida en común, pensemos en todos los trámites que debemos realizar los ciudadanos frente al estado, y de institucionalización de estas instituciones para que se conviertan en verdaderas organizaciones de servicio al ciudadano y no de abuso público como experimentamos hasta la actualidad.

ÁGORA REPUBLICANA  
Sin inocencia ni  
ingenuidad en el  
BicentenarioCARLOS HUGO  
MOLINAEl autor es director del  
Cepad

norama retador que no podemos ignorar.

En el análisis de las condiciones positivas que existen, se encuentra una capacidad y una voluntad de trabajar, indeclinables. La población, en todo el territorio, se sostiene creando instrumentos para generar economía y el turismo tendrá que ser el buque insignia que utilizaremos por sus cualidades que consolidan la cohesión social y favorecen la generación de excedente, material y simbólico. El denominado Desarrollo Económico Local sobre el que se asienta la base ancha de la población y la economía, apoyado más allá de los discursos, servirá para mover la máquina productiva que, unida a la economía industrial y de los grandes núme-

ros, podrá compatibilizar las necesidades de vivir bien y mejor que tenemos todos.

La administración territorial debe ser otro de los instrumentos que inteligentemente, deberemos utilizar. Un modelo de gestión con un padre irresponsable, insensible, que hizo lo que le dio la gana a 3.600 msnm y lejos de todos, debe cambiarse por otro en el que los debates del desarrollo se lleven adelante en las Asambleas Departamentales y los Concejos Municipales ejerciendo la autonomía a plenitud. Tendremos que aplicar la “tensión constitucional” para arrancarle al gobierno central el derecho de recuperar el futuro. El vaciamiento de las zonas rurales, el crecimiento de las ciudades, los retos de la inteligencia artificial, el desarrollo de la competitividad internacional, no han tenido respuesta en el gobierno central para alcanzar la soberanía por la que se luchó hace 200 años. El mayor agradecimiento a quienes vencieron desde las republiquetas y sentaron las bases para la construcción de nuestro Estado Nacional, debe ser el compromiso de asumir los compromisos que necesitamos para superar la mediocracia y el lamento boliviano que ha sido el que nos identifica.

Una sociedad dispuesta al trabajo y un Estado moderno que aliente la voluntad creadora y productora, es el compromiso que tenemos con nosotros mismos, y este es el momento.

## Los Tiempos

Fundado por Demetrio Canelas el 16 de septiembre de 1943  
Fue asaltado y destruido el 9 de noviembre de 1953  
Reanudó sus ediciones el 19 de julio de 1967  
Miembro de la Sociedad Interamericana de Prensa (SIP)  
y de la Asociación Nacional de la Prensa (ANP)

DIRECTORES EMÉRITOS

Demetrio Canelas, Carlos Canelas, Alfonso Canelas T.

PRESIDENTE DEL DIRECTORIO  
José María Reyes GarcíaJEFA DE REDACCIÓN  
Katuska Vásquez

EDITOR DE PAÍS: Tatiana Castro E.  
EDITOR DE ECONOMÍA Y SEGURIDAD: Michel Zelada C.  
EDITOR DE PUNTOS DE VISTA Y MUNDO: Norman Chinchilla C.  
EDITOR DE DOBLE CLICK: Edwin Fernández R.  
EDITOR DE OHI: Lucero Claros T.  
EDITOR FOTOGRAFICO: Carlos López G.

Edificio Los Tiempos, plaza Quintanilla, casilla 525. Teléfonos: 4254562-63, 4254577.  
www.lostiempos.com Correo electrónico: lostiempos@lostiempos-bolivia.com  
Cochabamba-Bolivia

Varios columnistas han escrito estos días en relación al bicentenario de Bolivia y lo han hecho, en su mayoría, en tono pesimista, como dando a entender o diciéndolo sin ambages, que no hay que celebrar este 6 de agosto.

Esto me ha llevado a recordar algunos hechos de mi vida, y de la vida de otras personas, que han cumplido años en medio de situaciones complicadas. Por ejemplo, cuando en 1973, cumplí diecisiete años con la nariz enyesada y los ojos morados, porque, una semana antes, me la partió un compañero de curso en una pelea de las que solían haber antes, uno contra uno, sólo a golpes de puño y hasta que uno de los contendientes sangre. Peor fue en 1980, porque el día de mi cumpleaños llegó cuatro días después de la muerte de mi padre. ¿Era posible, en ambas circunstancias, celebrar mi cumpleaños? ¿Es admisible celebrar un natalicio por personas que han quedado días antes sin trabajo, a las que ha abandonado el amor de su vida o que, incluso, han sido maltratadas ese mismísimo día?

Respondo enfáticamente que sí y afirmo no solamente que es posible, sino que es necesario hacerlo. Y afirmo esto, porque las cosas buenas que le suceden a uno son muchas más que las malas y no hay que darle cuerda al infortunio y amargarse la vida inútilmente, porque la amargura y el sufrimiento no son la vía para continuar caminando y están más en nuestras cabezas que en la realidad.

Así, adentrémonos un poco en algunas de las cosas maravillosas que tiene Bolivia, que ameritan celebrar sus doscientos años de vida con agradecimiento, respeto y alegría, dejando atrás la discusión acerca de si debió o no nacer como república independiente, pues aquí está, cumpliendo un año más de vida y no un año cualquiera.

La guerra de la independencia en América del Sur se había iniciado precisamente en el territorio de lo que hoy es Bolivia, cuando el 25 de mayo de 1809 tuvo lugar el grito libertario de Chuquisaca. Muy poco después, el 16 de julio del mismo año, el grito se repitió en La Paz. Pese a ello, antes que Bolivia, nacieron las otras repúblicas sudamericanas: Paraguay en 1809, Colombia y Chile en 1810, Paraguay y Venezuela en 1811, Argentina

## COLUMNA ABIERTA

## Bolivia, por siempre Bolivia



CARLOS DERPIC

El autor es abogado

en 1816 y Perú en 1825 (la historia de Uruguay y Brasil es diferente).

La influencia y apoyo que otros países recibieron del Alto Perú fue innegable, como se evidencia, entre otros lugares, en la Casa Histórica de Tucumán, en la cual se proclamó la independencia de Argentina el 9 de julio de 1816. Boliviano (potosino) fue el primer presidente de las Provincias Unidas del Río de la Plata, Cornelio Saavedra.

La nueva república se estructuró alrededor de la actividad minera de Potosí, centrada en la explotación de la plata en aquella época, que tuvo tal influencia que el nombre de Argentina tiene su origen en la denominación latina de este metal (argentum), lo mismo que el “Río de la Plata” y el nombre de uno de los principales equipos de fútbol de ese país.

Bolivia tiene todos los climas del mundo, como lo puede certificar quien ha tenido la dicha de viajar por el territorio nacional. Altiplano, valles y trópico coexisten en nuestro país que cuenta, además, con maravillas naturales como el salar de Uyuni (codiciado no sólo por chinos y rusos) y el bosque chiquitano (vilmente agredido por interculturales y algunos empresarios en los últimos años).

El Cerro Rico de Potosí, de cuyas extrañas salió el metal que contribuyó al desarrollo del capitalismo y que financió la construcción de la Basílica de san Pedro, en Roma, continúa dando su riqueza. Los nevados de la Cordillera Oriental de Los Andes (Illimani, Huayna Potosí, Condo-

riri, Mururata e Illampu) que se abre al ingresar a territorio boliviano, y que permanecen pese al calentamiento global y el cambio climático, impactan por su belleza y sobrecogen a cualquier ser humano con sensibilidad; como el Sajama, que se alza imponente en la Cordillera Occidental.

Los ríos Pirai, Mamoré, Ichilo, Madre de Dios, Beni, Pilcomayo, Grande, que riegan nuestro territorio, aunque algunos lamentablemente contaminados por mercurio y otras porquerías que usan sujetos ávidos de enriquecimiento rápido a costa de lo que sea, son otra maravilla natural. Un parte del territorio nacional conforma la Amazonia, que es la mayor reserva de biodiversidad del mundo.

Bolivia es ejemplo de diversidad cultural y étnica. Criollos, mestizos e indígenas quechuas, aimaras y guaraníes han coexistido y coexisten en su territorio. La exclusión que caracterizó a los primeros años de la república, va dando paso a un proceso de integración que construye lo nacional respetando la identidad y la diversidad. Las mujeres van ganando día a día espacios, en medio de las exageraciones en que incurrir algunas.

El proletariado boliviano, en particular el minero, fue objeto de admiración en muchas partes del mundo y, aunque en agosto de 1985 fue derrotado por el 21060, su aporte a la construcción nacional no puede ignorarse. Quedan los signos de su presencia en minas, muchas de ellas abandonadas, y en fábricas que permanecen aún en Achachicala en la ciudad de La Paz y otros lugares.

Regiones como el oriente, con el aporte indiscutible de Santa Cruz, Beni y Pando; los valles de Chuquisaca, Tarija y Cochabamba, y el occidente expresado en Oruro, Potosí y La Paz, conforman también otra forma de entender la realidad boliviana, la realidad regional, inexistente en otros países de América y el mundo.

¡Cuánto intelectual ha dado Bolivia al mundo! Imposible enumerar a todos aquellos que, en diferentes ámbitos, han contribuido no sólo al desarrollo de un pensamiento nacional sino al pensamiento científico y filosófico y cuyas obras son objeto de búsqueda incesante por quienes quieren saber más, dentro y fuera del país.

La música es otro ámbito en el cual Bolivia se ha destacado y destaca en la actualidad a nivel de compositores e intérpretes de todo tipo de géne-

ros como la clásica, folklórica, autóctona. Se trata de notables orquestas o bandas y de intérpretes individuales. El aporte de la música de las misiones chiquitanas y mojeñas es indiscutible y tiene impacto mundial.

Lo mismo sucede en otros ámbitos del arte como el teatro, la poesía, la literatura, la dramaturgia, la arquitectura y la pintura.

Historiadores destacadísimos han sido bolivianos, lo mismo que médicos, ingenieros y abogados. En este último caso, habrá que recordar que hubo juristas honestos e independientes, que no se auto prorrogaron y que administraron justicia aplicando las leyes y no obedeciendo órdenes de nadie.

Una Iglesia comprometida con los intereses nacionales y de los más necesitados, ocupando un puesto principal en acciones de mediación que evitaron derramamiento de sangre y comprometiendo en la construcción de una Bolivia mejor, es otra de las cosas que tiene Bolivia.

Pese a las continuas frustraciones, el fútbol, normalmente en manos de incapaces y deshonestos, supo darnos la alegría del Sudamericano de 1963 y la clasificación al Mundial de Estados Unidos en 1994.

Dejemos de mirar a Bolivia como lo peor y a considerarnos inferiores a otros. Tomemos el ejemplo de los hermanos Francisco, Julio y Marcos Cazas Cardozo que están celebrando a todo dar el bicentenario de Bolivia en Tucumán, acompañados de muchos amigos argentinos; o el de la Asociación “Sagárnaga”, en Francia, que desde hace casi cuarenta años promueve la música boliviana en Europa, por inspiración del “Gringo” Gilbert Favre y Jean Vidallac.

Y tomemos muy en serio al padre Piotr Nawrot, polaco de nacimiento y principal promotor del Festival Internacional de Música: “Misiones de Chiquitos” quien, además de afirmar que el que quiere conocer la música del mundo está obligado a visitar Bolivia, dijo que Dios lo había bendecido permitiendo que conozca nuestro país y su gente.

¿Estado fallido? ¿No bicentenario de la República de Bolivia? ¿Lloremos en vez de celebrar? ¡No señor! ¡Bolivia, por siempre Bolivia!

## PUNTOS DE FUGA

## Les presto mi brújula



DENNIS LEMA

El autor es arquitecto

A pocos días de unas elecciones cruciales para Bolivia, el ciudadano promedio navega —con brújula rota— en un peligroso mar de consignas y fake news. La tempestad que nos ahoga —crisis económica, escasez de carburantes, corrupción sistémica, incendios forestales— no ha agudizado el criterio popular: no hay diagnóstico integral ni opinión consistente. El sentido común es mercancía tan rara como el aceite.

Tantas radios, periódicos, podcasts, programas y hasta portales de verificación de datos, para terminar creyendo en bulos de Whatsapp o en montajes descarados como los atribuidos a Súmate: fake news contra Samuel y Tuto, respaldadas por logos falsos

de medios serios —“¡En 100 días terminaremos con la renta dignidad, carajo!”—, distorsión del slogan de Alianza Unidad— y alabanzas al “Capitán”, que sigue presumiendo el dudoso trofeo de “mejor alcalde de Latinoamérica”. Peor aún: muchos prefieren el circo amarillista del Búnker a encuestas con rigor metodológico avaladas por el TSE. ¿Será posible emitir un voto responsable desde este piso fangoso?

Como dicen los ingleses con su humor ácido, el bicentenario nos sorprende “con los pantalones abajo”. Tras dos siglos de república y más de cuatro de Colonia, la sociedad boliviana sigue partida. Persiste el racismo como herida abierta, el rencor arde como nuestros bosques en septiembre y el revanchismo sigue disfrazado de justicia. La educación —desigual e insuficiente incluso en su mejor versión— sigue sin ser prioridad de Estado. En ese abandono yace el germen de la improvisación y la corrupción que carcomen por igual a políticos y ciudadanos.

Por eso —con la mirada puesta en el 17 de agosto— les ofrezco, con respeto, mi brújula: dos reflexiones más que podrían orientar un voto responsable con Bolivia y su gente. No son dogmas, sólo simples conclusiones de un ciudadano independiente, libre de lealtades partidarias y ataduras ideológicas.

1. Las candidaturas derivadas del MAS no tienen nada que ofrecernos en estas elecciones. Sin renta gasífera, su modelo es un cadáver económico. Su receta ya sólo produce inflación y deuda. Reconozcamos, sin embargo, que su gobierno redujo la pobreza y llevó el Estado a lugares profundos y postergados. Pero hoy el país se derrumba y las peroratas pachamamistas no van a salvar ni un alma. Veinte años de mayoría absoluta nos dejan más escombros que legados.

Es innegable que faltan numerosos proyectos para los más vulnerables. Pero, ¿por qué sólo los partidos de corte popular podrían ejecutarlos? El MAS-IPSP ya quemó su oportunidad, ahora toca probar otras fórmulas. Sin embargo:

2. Ningún candidato es el Mesías. Basta ya de esperar un superhombre que aterrice en la Casa Grande del Pueblo para dinamitar el establishment y reescribir la historia. Lo que importa es el plan de gobierno y el equipo que acompaña al candidato. Pero no son suficientes los PhDs: se necesita tacto político (los radicales no nos sirven), amplia capacidad de negociación y fina sensibilidad social. De otra manera, como advierte Gonzalo Mendieta, el retorno de las corbata podría interpretarse como restauración del viejo orden étnico y desatar el caos.

Y el caos no es una opción. Los ciuda-

danos necesitamos circular con libertad por carreteras sin bloqueos, llegar al trabajo sin sobresaltos, llevar con tranquilidad a nuestros hijos al colegio y caminar seguros siguiendo un plan nacional. Dejar atrás las colas interminables por combustible, recuperar el acceso a nuestros dólares en el banco y, con ello, la confianza en el sistema financiero. ¿Cómo construir un futuro estable sin estas condiciones básicas?

Vivimos un brutal contrasentido: un país hiperpolítico con una sociedad ultradesinformada. Compartimos memes como si fueran análisis serios, abrazamos rencores como si fueran programas y, al final, votamos por reflejo tribal. Nos reconforta lo familiar: que gobierne el ex compañero de escuela, el hermano de fraternidad, el socio del club, el primo de cariño, el vecino de barrio. Preferimos la comodidad de la afinidad social a la exigencia de la competencia.

Hay campañas mediáticas por el voto informado, esfuerzos colectivos para proteger las urnas, pero el voto argumentado —el único que salva al país y a nuestra consciencia— sigue siendo una asignatura pendiente para el ciudadano común. La Bolivia que merecemos nace —o muere— en cada boleta marcada sin reflexión.

# Cochabamba registra cinco casos de sarampión y hay nueve sospechosos

**Cobertura.** Desde el Ministerio de Salud anuncian la ampliación de la cobertura de vacunación a mayores de 14 años.

TATIANA CASTRO  
Los Tiempos

Cochabamba registra cinco casos positivos de sarampión y se espera los resultados de laboratorio de nueve pacientes; confirmó la directora del Servicio Departamental de Salud (Sedes), Cinthia Rojas.

Entre los últimos casos hay una persona adulta de 30 años que presenta erupciones, pero se encuentra estable.

Los casos se presentaron en cinco municipios; se trata de una bebé de tres meses en Omereque, un joven de 20 años en Sacaba, un niño de 4 años y 6 meses de Puerto Villarroel (importado), una niña de cuatro años en Mizque (caso importado) y un niño de dos años en Cochabamba.

Los casos presentados en

## BIOSEGURIDAD

### Aplica medidas de protección

El sarampión es una enfermedad viral muy contagiosa que puede causar complicaciones graves; por lo que hace indispensable implementar las medidas de protección para evitar contagios.

Los íntomas incluyen fiebre alta, tos, secreción nasal, ojos rojos y un sarpullido característico. Aparecen pequeñas manchas blancas con centros azulados que aparecen dentro de la boca en la fase inicial de la enfermedad. Puede causar infecciones de oído, neumonía, encefalitis e incluso la muerte.



Personal de salud vacuna a un menor contra el sarampión. DANIEL JAMES

Mizque y Cochabamba tienen investigación en curso. Sin embargo, los cinco pacientes se encuentran recuperados.

Sobre el avance de la vacunación contra el sarampión, el responsable de Vigilancia Epidemiológica del Sedes, Rubén Castillo, in-

formó que se incremento del 39 al 40 por ciento, tras la campaña masiva. La meta departamental es alcanzar el 95 por ciento de cobertura, y se reitera el llamado al compromiso de la población para lograr este objetivo, especialmente considerando que la mayoría de los

municipios se encuentran alrededor del 40 por ciento de la meta vacunal.

### Cobertura

Ante el incremento de casos en el ámbito nacional, el viceministro de Vigilancia Epidemiológica, Max Enríquez, anunció que la vacunación se

ampliara de forma progresiva a la población mayor de 14 años de edad, en respuesta a la demanda creciente y a los casos de sarampión que se presentaron en personas mayores.

“En las próximas semanas tendremos disponibilidad y disposición para ampliar la cobertura a este grupo poblacional, con el objetivo de garantizar que toda la población esté protegida”, afirmó.

### Carnet de vacunas

Enríquez recordó que la presentación del carnet de vacunación es fundamental para los escolares quienes retornan a clases presenciales desde hoy.

Dijo que es una medida que permite un retorno seguro a las aulas, luego del descanso pedagógico.

Asimismo, las medidas de bioseguridad establecidas en las unidades educativas para evitar contagios.

El Sarampión es una enfermedad viral altamente contagiosa, que afecta principalmente a niñas y niños. Por ello la vacunación con las dosis de SRP y SR se aplican a niñas y niños de 1 a 14 años de edad.

## Fieles llegan a Quillacollo y las autoridades refuerzan control

**Seguridad.** Las autoridades prevén la distribución de 10.000 manillas para que los niños no se extravién

REDACCIÓN CENTRAL  
Los Tiempos

Asólo un día de la celebración principal de la festividad de la Virgen de Urkupiña, cientos de devotos acuden al templo San Ildefonso, en Quillacollo, para participar de las misas programadas. Debido a la gran afluencia, la parroquia ha ampliado los horarios, iniciando la primera eucaristía a las 06:00.

Las actividades centrales se desarrollarán del 9 al 11 de agosto, incluyendo la gran entrada folklórica en honor a la “mamita” de los cochabambinos.

El alcalde de Quillacollo, Héctor Cartagena, junto al Comité Interinstitucional, ratificó que está en plena vigencia la Ley Municipal 636 (aprobada en 2023), que prohíbe una serie de actividades

en el recorrido de la entrada y la peregrinación

Entre las restricciones figuran la prohibición de carros sangucheros y puestos de comida ambulante dentro del recorrido oficial; el consumo e ingreso de bebidas alcohólicas a menos de 100 metros del recorrido y actos religiosos; sonido amplificado, parlantes o música estridente; y espectáculos con humo, luces y graderías con shows tipo discoteca.

El jefe de la Defensoría, Edwin Pérez, informó que se habilitarán tres puntos fijos de atención a lo largo de la ruta de la caminata: cerca del puente Quillacollo, en la intersección de la avenida Juan Pablo II con Blanco Galindo, y entre el kilómetro 4 y 4.5. Allí se entregarán de 2.000 a 3.000 manillas en la jurisdicción de Cochabamba. En total,



Feligreses en el templo de San Ildefonso. CARLOS LÓPEZ

se prevé distribuir más de 10.000 manillas con el apoyo de distintas instituciones. “Queremos una fiesta religiosa, cultural y folklórica. No podemos perder la esencia de Urkupiña”, remarcó el alcalde Cartagena.

La festividad de la Virgen de Urkupiña es considerada Patrimonio Cultural e Inma-

terial de Bolivia congrega cada año a miles de visitantes nacionales y extranjeros, que llegan para expresar su fe y participar de las diversas actividades religiosas y folklóricas.

La devoción se manifiesta en la gran entrada, las misas, y en la tradicional peregrinación hacia el Calvario,

## Intensifican controles y requisitos para legalizar los centros infantiles

REDACCIÓN CENTRAL  
Los Tiempos

El Servicio Departamental de Políticas Sociales (Sedepos) reguló el funcionamiento de los centros infantiles con dos documentos esenciales: la Resolución Administrativa de Funcionamiento (RAF) y el Certificado de Idoneidad y Credencial.

Yovana Aramayo, responsable de la Unidad de Atención a Niñas y Niños del Sedepos, adelantó que se intensificarán los operativos en estos centros para verificar el cumplimiento de ambos requisitos, que avalan su funcionamiento legal.

“Se realizan controles y verificaciones para garantizar que todos los centros cuenten con la resolución administrativa y el certificado de idoneidad”, señaló Aramayo.

Para obtener la RAF, los interesados deben presentar al Sedepos una carta de solicitud, documentación institucional, un proyecto institucional de tres años, organigrama y nómina de personal, manual de funciones específicas y reglamento interno.

Según datos del Sedepos, en Cochabamba existen 43 centros infantiles que funcionan legalmente y cuentan con la Resolución Administrativa de Funcionamiento y el Certificado de Idoneidad, documentos que serán exigidos en los próximos operativos de control.

La entrega del Certificado de Idoneidad se realiza en un plazo máximo de diez días. La RAF tiene una validez de tres años y debe ser renovada al término de este periodo. Estos requisitos cumplen con la Ley 1006, que regula la atención en centros.

# En aniversario de las FFAA, Arce pide defender soberanía y el voto popular

**Festejo.** El Primer Mandatario hizo el llamado durante su intervención en homenaje a los 200 años de las Fuerzas Armadas, que celebran su Bicentenario junto al de Bolivia, en la ciudad de Sucre.

REDACCIÓN CENTRAL  
Deutsche Welle

El presidente Luis Arce llamó ayer a las Fuerzas Armadas (FFAA) a asumir una nueva política de defensa, que consolide la estabilidad democrática, que garantice la soberanía del voto popular y preserve la institucionalidad de la independencia de los órganos de poder, ante intentos que afectan a la seguridad del Estado.

“No debemos olvidar que los hechos registrados en el año 2019 y 2024 evidencian que la seguridad y defensa del Estado no sólo se definen por amenazas externas, sino también por factores internos de conspiración política y ruptura institucional. Por tanto, la nueva política de defensa debe consolidar la estabilidad democrática, garantizar la soberanía del voto popular y preservar la institucionalidad de la independencia de los órganos de poder en la interacción coordinada del ejercicio del gobierno dentro del Estado Plurinacional”, señaló.

El Primer Mandatario hizo el llamado durante su intervención en homenaje a los 200 años de las Fuerzas Armadas, que celebran su Bicente-

nario junto al de la patria en la ciudad de Sucre, capital constitucional de Bolivia.

## Renovación

Arce también convocó a las FFAA a renovarse con conciencia, compromiso y proyectarse hacia el futuro con patriotismo, sabiduría y lealtad al pueblo, porque la llegada del Bicentenario coincidió con la conclusión del primer ciclo

El Presidente convocó a la institución armada a renovarse y proyectarse hacia el futuro.

Patriótica 2025 y sus trece pilares, lo cual se convierte en un momento crucial para la construcción de un nuevo horizonte estratégico para la defensa, seguridad y desarrollo de Bolivia, con una visión prospectiva al 2050.

“El diseño de una política de seguridad y defensa del Estado Plurinacional de Bolivia deberá establecer como pilares y valores supremos e irrenunciables la soberanía, democracia, integralidad, prospectiva y participación activa del Estado, pueblo y

Fuerzas Armadas”, aseveró.

## Institucionalidad

El Primer Mandatario dijo que la construcción de una política de defensa del siglo XXI no puede basarse en el miedo ni en la militarización del pensamiento, sino en la confianza del pueblo en sus instituciones armadas, el respeto a la legalidad, en la planificación estratégica interinstitucional y “en la visión compartida de una patria libre, digna y soberana”.

Asimismo, remarcó que el Estado Plurinacional rechaza toda forma de subordinación doctrinal extranjera y asume como misión histórica la construcción de una doctrina de seguridad y defensa “genuinamente boliviana”, con identidad propia orientada al servicio del pueblo y basada en los principios de la Constitución Política del Estado.

Por ello, dijo que la doctrina militar plurinacional del siglo XXI no se limitará a lo operativo o a lo táctico, sino también a una doctrina ética que oriente el comportamiento institucional de las Fuerzas Armadas hacia su rol constitucional.

Planteo, además, la necesidad de establecer una doctrina de defensa común a nivel regional, basada en la paz, cooperación, integración y solidaridad entre los pueblos.



Integrantes de las Fuerzas Armadas durante la parada militar, ayer en Sucre. APG



El presidente Luis Arce, ayer durante la parada militar en Sucre. APG



Desfile militar en las calles de Cochabamba, ayer. JOSE ROCHA

# Sentencian a 2 y 8 años de cárcel a dos exfuncionarios por caso respiradores

**Pena.** El castigo es por la compra irregular de 500 ventiladores pulmonares durante la primera ola de Covid-19 en la gestión de Añez.

REDACCIÓN CENTRAL  
Deutsche Welle

Los exfuncionarios del Ministerio de Salud y Deportes Eduardo Díaz Pizarro y Juan Carlos Arraya Tejada fueron sentenciados a una privación de libertad de 8 y 2 años, res-

pectivamente, por la compra irregular de 500 ventiladores pulmonares durante la primera ola de Covid-19, en la gestión de Jeanine Añez.

Los acusados fueron condenados por los delitos de incumplimiento de deberes,



Los respiradores que compró el gobierno de Añez en 2020. MINISTERIOS DE JUSTICIA

contratos lesivos al Estado que se encuentran tipificados en el Código Penal. La adquisición ocasionó un daño económico al Estado de \$us 10.456.332, 77.

El procurador general del Estado, Ricardo Condori, detalló que los ventiladores pulmonares con compresor de la marca Guanzhou Yueshen del modelo YSAV 400A, “no cumplían con 40 ítems establecidos en las especificaciones técnicas determinadas en el proceso de contratación”.

Díaz Pizarro y Arraya Tejada deberán cumplir la sentencia en el centro penitenciario de San Pedro de La Paz, además del pago de

multas y costas a favor del Estado, indicó el procurador Condori.

Dentro del mismo caso, los acusados Vania Huaira Vargas Guzman, Jorge Cristhian Sanchez Caero, Alias Ramon Cordero Cuevas, Marco Antonio Peñaranda Inchausti, Graciela Erniqueta Minaya Ramos y Elias Ramon Cordero Cuevas fueron absueltos por la autoridad jurisdiccional.

Los delitos que enfrentaban eran conducta antieconómica, incumplimiento de deberes y delitos contra la salud pública, sin embargo, la Procuraduría anunció apelar la determinación judicial.

# Paredes, Fernández, Cossío y Revilla aparecen a pocos días de las elecciones

**Posturas.** Unas exautoridades se presentaron públicamente y otras enviaron mensajes de apoyo a candidatos opositores.

.....  
**READACCIÓN CENTRAL**  
*Los Tiempos*

En el marco de los festejos por el Bicentenario de Bolivia y a menos de dos semanas las próximas elecciones generales, tres exautoridades subnacionales que se declararon en el exilio reaparecieron en los últimos días, según un reporte de Visión 360.

Uno de ellos es el exalcalde de El Alto y exgobernador de La Paz, José Luis Paredes, quien arribó a territorio nacional la noche del miércoles. Además, el exalcalde de La Paz, Luis Revilla, envió un mensaje al país en video que circuló en las redes sociales, mientras el exgobernador de Tarija, Mario Cossío, anunció mediante terceros su próximo retorno a Bolivia.

## EXTERIOR DEL PAÍS

### Autoexiliados y asilados políticos

El exalcalde de El Alto José Luis Paredes salió del país en enero de 2010, luego de una serie de procesos activados en su contra por el entonces gobierno del Movimiento Al Socialismo (MAS), acusado de "enriquecimiento ilícito". Retornó a Bolivia entre 2019 y 2020.

Mario Cossío fue suspendido como gobernador de Tarija a finales del 2010 por la Asamblea Departamental (ALD). En 2019 logró asilo político en Paraguay.



Las exautoridades que aparecieron públicamente hace varios días.

La noche del 6 de agosto, Paredes llegó de España al aeropuerto Internacional de El Alto, donde fue recibido por un grupo de personas, quienes le pusieron guirnaldas de flores y hasta lo cargaron.

"Fui perseguido, sobre to-

do en la época de Evo Morales, pero ya hemos aclarado y aquí me tienen", señaló en contacto con los medios de comunicación.

Explicó que apoya al partido Súmate, de Manfred Reyes Villa, partido donde su hijo, José

Luis Paredes, figura como candidato a diputado por la ciudad de El Alto. No descartó volver a la vida política activa. "Lo veremos en su momento. No se descarta, pero lo veremos", dijo.

Por otra parte, personas cercanas al exgobernador de Tari-

ja, Mario Cossío, anunciaron que regresará de su exilio en Paraguay y no se descartaron su participación en las subnacionales.

"Tras la muerte de su madre, Cossío está regresando a Tarija para ejercer su derecho ciudadano y ser participe en la recta final de las elecciones generales del 17 de este mes", anunció a El Deber Mauricio Lea Plaza, asambleísta departamental y representante de la agrupación Camino al Cambio (CC).

### Revilla y Fernández

La tarde del miércoles, el exalcalde paceño Luis Revilla apareció desde la clandestinidad con un mensaje para el país "hoy, al celebrar 200 años de nuestra independencia, rendimos homenaje a este pueblo valiente que ha sabido forjar su destino con dignidad, con esperanza, desde los Andes hasta la Amazonía...".

Otro de los políticos de oposición que reapareció en los medios de comunicación fue el ex prefecto de Pando, Leopoldo Fernández, quien participó en la concentración del frente Libre, junto al candidato a la presidencia Jorge Tuto Quiroga, en la ciudad de Cobija.

# CELEBRA TU CUMPLEAÑOS

Av. Ballivián (El Prado)  
esq. Chuquisaca,  
Cochabamba

69415579



Capitolio  
**Donal**

# El árbitro Henry Gutiérrez: “Mi mayor felicidad es llevar en alto el nombre de mi país, Bolivia”

**Destacado.** Tiene un impresionante palmarés como árbitro de fútbol, entre Copas Américas, Sudamericanos, además de Mundiales; es cruceño de nacimiento pero radica en Sucre

JEOVANA BERNABÉ B.  
Los Tiempos

A sus 43 años y una carrera de tres décadas aproximadamente, el árbitro de fútbol de salón, Henry Gutiérrez deja huella en este deporte con una trayectoria llena de logros y momentos destacados que le permitieron ensamblar su experiencia, vocación y así demostrar que se puede superar cualquier obstáculo.

El árbitro con insignia FIFA en su larga trayectoria dirigió partidos de la Copa América, Sudamericanos, Sub-20, además de mundiales (en 2016 y 2029), el cruceño que radica en Sucre, donde además fue adoptado, espera ser tomado en cuenta en otro Mundial de futsal.

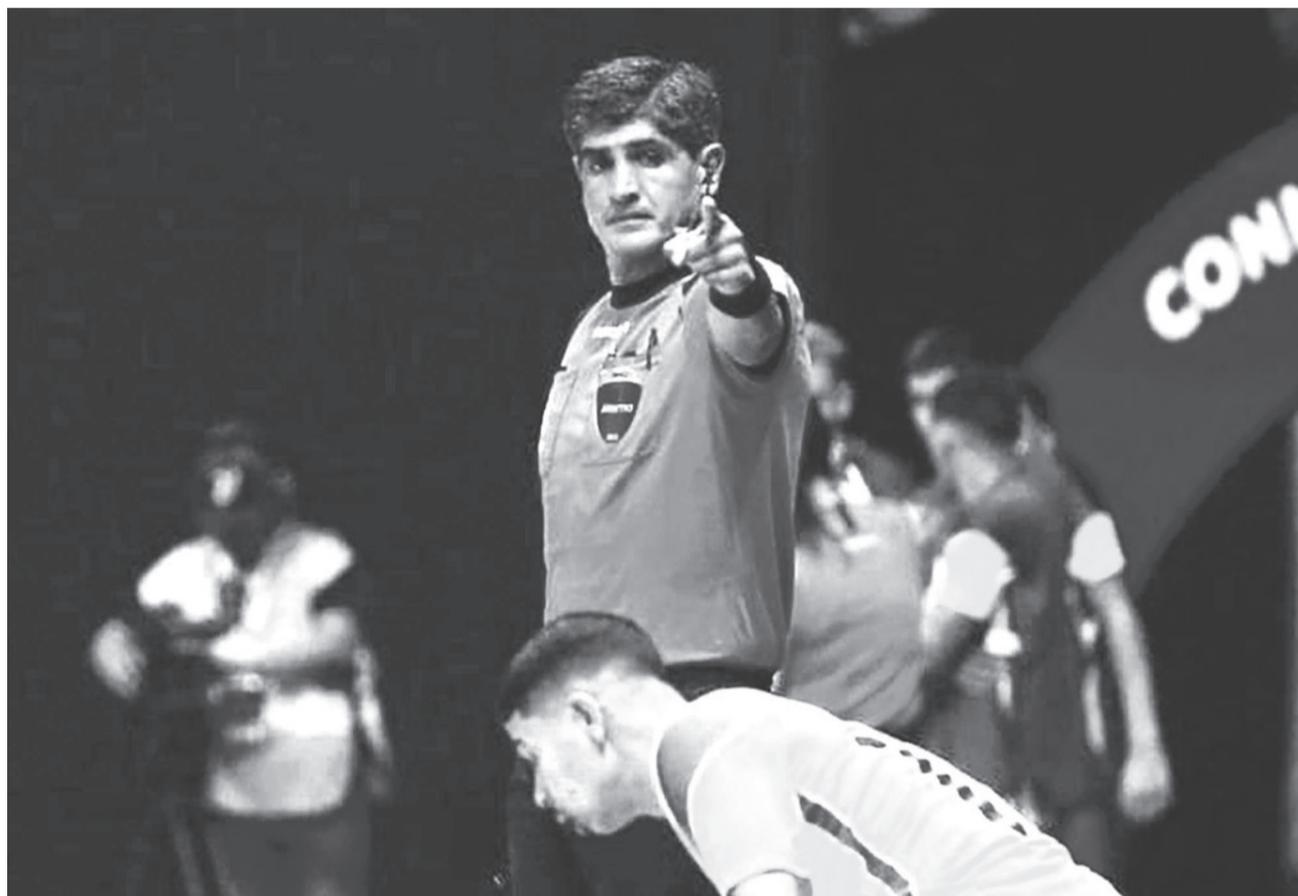
El destacado árbitro de fútbol de salón contó cómo fueron sus inicios, el proceso de crecimiento y sus principales aspiraciones. A continuación la entrevista en la que da a conocer más sobre su labor y aporte al deporte.

**¿A los cuántos años comienza a arbitrar de manera local y después internacional?**

Henry Gutiérrez: Soy árbitro desde mis 14 años, ya tengo 43 años. El primer partido que dirigí a nivel internacional fue en 2014 cuando se desarrolló los Juegos Bolivarianos en Chile, en esa ocasión se enfrentaron Paraguay con Venezuela, ese encuentro finalizó 1-1, recuerdo que estaba más nervioso que cuando sería papá (ríe).

Gracias a Dios dirigí cotejos importantes a nivel internacional... Es una satisfacción personal el haber sido designado como árbitro principal en la final de la Copa Libertadores que fue en Paraguay (torneo en el que Morales Moraleda, representante boliviano logró marcar historia este año).

Cuando empecé a dirigir partidos internacionales fui uno de los primeros árbitros de fútbol boliviano, esto fue un poco traumático y costoso (en términos de sacrificio)



El árbitro de fútbol de salón, Henry Gutiérrez, en uno de sus partidos. FOTO: RRSS



El árbitro de fútbol de salón, Henry Gutiérrez.

porque como bolivianos no teníamos credibilidad, menos la oportunidad, no apostaban por nosotros.

Al pasar el tiempo los instructores vieron la capacidad que teníamos para darnos oportunidades y sacar adelante distintos partidos.

**¿Cuáles fueron los campeo-**

**natos en los que fue designado?**

Fui convocado en dos mundiales, uno en Colombia en 2016, el otro en Lituania en 2029, también en Copas Américas, torneos Sub-20, el intercontinental. Mi mayor desafío y felicidad fue llevar el nombre de mi país en alto. En los partidos siempre estuve



Una intervención del árbitro Gutiérrez.

con la rojo, amarillo y verde.

**¿Cuál fue el partido más complicado?**

Recuerdo que fue el de Lituania, era la final del Mundial, porque me tocó un grupo de árbitros que solo hablaban inglés, yo sabía lo básico, no había tomado en serio la capacitación que me dieron

y la práctica de inglés, pero a Dios gracias nos fuimos acomodando y eso no fue un óbice para podernos entender.

**¿Qué sentimiento surge en usted cuando es convocado por la Conmebol o FIFA?**

Por más grandes que seamos, tengo 43 años (sonrió), recibes la noticia como lo más grande que te puede pasar, el

árbitro espera de tener una oportunidad. Cuando salió mi nombre en la final de la Copa Libertadores le dije al instructor que en el lugar que nos pongan hay que demostrar nuestros conocimientos, aportar y responder, con humildad, respeto, compromiso y lealtad. Somos cinco árbitros, si uno brilla todos brillamos.

**¿Qué le falta al arbitraje boliviano?**

Nos falta creer en uno mismo, confiar en ti para poder sobresalir y llevar adelante la responsabilidad que te dan. También nos hace falta oportunidades...

El fútbol es amateur, los recursos (económicos) que nos dan no son suficientes, como ejemplo le digo (a Acción de La Prensa) que para una semana de campeonato en otro departamento recibimos 350 bolivianos. Nos falta crecer como institución, como deportistas, pese a eso creo que tenemos muy buenos árbitros.

**¿Qué les diría a los árbitros jóvenes?**

No tomen el arbitraje como una forma de ingresos económicos altos, más bien como una forma de conocer muchos países, claro si llegas a conseguir la insignia FIFA. Personalmente nunca pensé salir del país, conocer otros continentes. El deporte es salud y cambia tu mente.

**¿Cómo se ve en el futuro?**

Según el reglamento FIFA podemos arbitrar hasta los 45 años y te pueden dar un año más, quiero disfrutar mis últimos años como árbitro, me gustaría que las autoridades me apoyen y respeten por mi trayectoria, quiero despedirme del arbitraje de la mejor manera posible.

La preparación de un árbitro es diaria, personalmente tuve que cambiar mi rutina por razones de mi profesión. Normalmente entreno desde las 04:00 a 06:00, para que no afecte el tema laboral.

# En fecha 17 de la División Profesional, equipos locales están obligados a ganar

**Torneo.** En Cochabamba se enfrentarán hoy los equipos de Universitario de Vinto y Oriente Petrolero desde las 15:00.

JEOVANA BERNABÉ  
Los Tiempos

La posición que ocupan los equipos cochabambinos Aurora y Fútbol Club Universitario de Vinto en la tabla del campeonato de la División Profesional permite adelantar que la décima séptima fecha se jugará sin margen para el error, pues cada uno de los elencos están obligados a sumar.

La jornada se abrirá hoy con dos encuentros. En Cochabamba se enfrentarán los equipos de Universitario de Vinto y Oriente Petrolero desde las 15:00. El cuadro refinero está en la búsqueda de escalar posiciones, pues es octavo con 19 unidades, el local es duodécimo con 17.

También hoy, desde las

## CON SAN ANTONIO

### El Rojo reprograma partido de mañana

A través de un comunicado, la Dirección de Competiciones de la Federación Boliviana de Fútbol (FBF) oficializó que el partido entre Wilstermann y San Antonio, que debió jugarse el sábado, fue reprogramado para el martes 12 a partir de las 20:30 en el estadio Félix Capriles. No se conocen los motivos para la reprogramación.

En tanto, el domingo en Oruro, Gualberto Villaruel-San José jugará con Independiente, desde las 15:00, en tanto que los equipos de Aurora y Guabirá jugarán a partir de las 19:30, en Cochabamba.



Los jugadores de Fútbol Club Universitario de Vinto. JOSE ROCHA

18:00 jugarán los planteles de ABB con Totorá-Real Oruro. El equipo paceño es noveno en la tabla con 18 puntos y el orureño está en el peldaño 11 con 17, para Academia del Balompié Boliviano será una oportunidad para recuperar

espacios y reencontrarse con la victoria en condición de dueño de casa.

Mañana, desde las 17:30, en el estadio Víctor Agustín Ugarte, Nacional Potosí recibirá la visita de The Strongest, este encuentro es uno

de los que se jugará con el calificativo de "cuidado", pues el local está obligado a ganar, pero el rival sabe cómo complicarle la vida en un escenario donde ya le ganó.

Entretanto, también mañana, Bolívar recibirá la visi-

ta de Real Tomayapo, plantel que viene de ganar y con el ánimo elevado. Este encuentro se disputará desde las 20:00 en el estadio Hernando Siles. El miércoles, los celestes sumaron tres puntos en el estadio Carlos Villegas al ganar a San Antonio Bulo en el partido reprogramado (0-1).

Con la victoria conseguida en calidad de visitante, el equipo paceño escaló a la tercera posición con 30 unidades. Los jugadores del plantel celeste dijeron que se sacaron la espina del ojo después de la caída que sufrieron el fin de semana en el estadio Jesús Bermúdez, donde Totorá-Real Oruro les impartió una lección de humildad.

Después de este partido, Bolívar se concentrará para sostener el encuentro contra el peruano Cienciano, con el que jugará el miércoles 13 por octavos de final de la Copa Sudamericana. El rival llegará a La Paz el domingo y comenzará a trabajar el lunes en Huarina.

El domingo, se jugará otro partido de cuidado, el plantel de Blooming recibirá la Always Ready desde las 15:00.

## Bolivia participará en 17 disciplinas de los Juegos Panamericanos Junior

**Competencia.** El torneo deportivo empieza mañana en el estadio Defensores del Chaco en la ciudad paraguaya de Asunción.



Una parte de la comitiva boliviana que ira a Asunción. MIN DEP

REDACCIÓN CENTRAL  
Los Tiempos

Mañana en el estadio Defensores del Chaco en Asunción, Paraguay se dará inicio a los II Juegos Panamericanos Junior 2025 con la participación de más de cuatro mil atletas que representarán a

41 países que competirán en 28 deportes.

El himno de los juegos fue titulado "Seremos Leyenda" canción que busca reflejar el espíritu de los Juegos. "La pasión por el deporte, la unión entre países y la fuerza de la juventud latinoamericana", según reflejó la organización.

Una comitiva de 53 atletas será el que representará a los bolivianos, quienes, por razones económicas, viajarán por grupos, no todos estarán presentes en la ceremonia de inauguración, pero sí la gimnasta Maya Quinteros y el bañista Esteban Núñez del Prado quienes portarán la bandera boliviana.

Mientras que en la ceremonia de clausura la karateca Sol Sandoval y el fondista David Ninavia serán los encargados de llevar la enseña Patria.

Los bolivianos competirán en 17 deportes se trata de las pruebas de atletismo, bádminton, Ciclismo, Esgrima, gimnasia, golf, judo, kárate, levantamiento de pesas, natación, skateboarding, taekwondo, tenis, tiro deportivo, tiro con arco, triatlón y voleibol de playa.



Luis Haquín, jugador de la selección boliviana. AHORA EL PUEBLO

## Luis Haquín fichó para el Al-Tai de Arabia Saudita

**Traslado.** El defensor central de 27 años en las pasadas semanas rescindió su contrato con el Mushuc Runa, de Ecuador.

REDACCIÓN CENTRAL  
Los Tiempos

El capitán de la Selección boliviana de fútbol, Luis Haquín es el nuevo refuerzo del plantel de Al-Tai FC (Segunda División), de Arabia Saudita. El jugador quien estu-

vo entrenando por su cuenta por más de cuatro semanas en Santa Cruz dijo que firmó por un año con la posibilidad de extender su contrato.

El defensor central de 27 años en las pasadas semanas rescindió su contrato con el Mushuc Runa, de Ecuador a

través de las redes sociales su entorno mencionó que él y el club ecuatoriano llegaron a un acuerdo para que deje el equipo.

El jugador permanecerá en Arabia Saudita por un año, en los pasados días dijo que su objetivo es jugar para equipos del exterior. "Es un plantel que descendió el año pasado. En cuanto a lo económico, es algo muy importante; no se podía rechazar", declaró a los periodistas de Santa Cruz.

Haquín en el país jugó en los planteles de Oriente Petrolero, Blooming y Bolívar. Esta sería su séptima salida del país, pues antes jugó en Puebla, de México; Melipilla, de Chile; Manucci, de Perú; Deportivo Cali, de Colombia; Ponte Preta, de Brasil; Mushuc Runa de Ecuador.

Tras su retorno al país el jugador no dejó de entrenar, pero no está en competencia algo que preocupó al entrenador de la Verde, Óscar Villegas quien en los próximos días dará a conocer la nómina de la Selección Nacional para los partidos de las eliminatorias contra Colombia y Brasil por la penúltima y última fecha el 4 y 9 de septiembre.

# El Festival de Cine de Venecia alista estrenos de célebres directores el 27 de agosto

**Homenaje.** En la ceremonia de apertura, conducida por Emanuela Faneli, también se entregará el León de Oro a la Carrera al realizador alemán Werner Herzog. Lanthimos, Guadagnino, Del Toro y tres presentes.

VENECIA  
Agencias

“La Grazia”, nuevo film de Paolo Sorrentino, se exhibirá durante la jornada de apertura del

Festival de Cine de Venecia, el 27 de agosto, cuya 82a edición se extenderá hasta el 6 de septiembre.

En la ceremonia de apertura, conducida por Emanuela Faneli, también se entregará el León de Oro a la Carrera al realizador alemán Werner Herzog.

Esta edición promete estar repleta de autores italianos e internacionales, así como de interesantes debuts.

## El 28 de agosto.

En competencia, se verán “Bugonia”, del director griego Yorgos Lanthimos, protagonizada por Emma Stone; “Jay Kelly”, de Noah Baumbach, protagonizada por George Clooney, Adam Sandler, Laura Dern, Greta Gerwig y Alba Rohrwacher; y “La Huérfana”, de Laszlo Nemes.

Fuera de competencia, se exhibirán “Elefantes Fantasma”, de Werner Herzog; en la sección Horizontes, “El Rapto de Arabella”, de Carolina Cavalli, protagonizada por Benedetta Porcaroli, Lucrezia Guglielmino, Chris Pine, Marco Bonadei y Eva Robin's; y, finalmente, en los Venice Days, “La gioia”, de Nicolangelo Gelormini, protagonizada por Valeria Golino, Saul Nanni y Jasmine Trinca.

## Viernes 29 de agosto

se presenta “After The Hunt”, una película fuera de concurso de Luca Guadagnino, protagonizada por la muy esperada Julia Roberts.

En competencia se presentan “No Other Choice”, del talentoso director coreano Park Chan-wook, y “Á Pied D'Ouvre”, de Valerije Donzelli.

Fuera de concurso se exhibirá “Cover-Up”, de Laura Poitras, mientras que en Italia, en la Semana de la Crítica, se proyecta-



**Afiche.** El poster promocional de la 82 edición del Festival Internacional de Cine de Venecia.

rá “Agon”, de Giulio Bertelli.

## Sábado 30 de agosto

Se proyectará la segunda película italiana en competencia, “Sotto Le Nuvole”, de Gianfranco Rosi, un viaje por Nápoles y su interior, y “Frankenstein”, de Guillermo Del Toro, protagonizada por Oscar Isaac, Jacob Elordi, Christoph Waltz, David Bradley y Lars Mikkelsen.

Fuera de competencia se encuentran la película danesa “El último vikingo”, de Anders Thomas Jensen, y la película de terror italiana “Valle de sonrisas”, de Paolo Strippoli, con Michele Riondino, Romana Maggiora Vergano, Giulio Feltri y Paolo Pierobon.

## Domingo 31 de agosto

La competencia presentará “Father Mother Sister Brother” de Jim Jarmusch, protagonizada por Tom Waits, Adam Driver, Charlotte Rampling y Cate Blanchett, y la película biográfica sobre Putin “The Mage of the Kremlin” de Olivier Assayas, protagoniza-

da por Paul Dano, Jude Law, Alicia Vikander, Tom Sturridge y Jeffrey Wright.

Fuera de competencia, se verán “The Maestro” de Andrea Di Stefano, protagonizada por Pierfrancesco Favino, Paolo Briguglia, Valentina Bellè y Edwige Fenech, y “Our Land” de la cineasta argentina Lucrecia Martel.

Por Italia, en Horizontes se verá “A Year of School” de Laura Samani, protagonizada por Stella Wendick, Giacomo Covi y Pietro Giustolisi.

## Lunes 1 de septiembre

Se presentará en competencia “The Smashing Machine”, una película cargada de testosterona de Benny Safdie, protagonizada por Dwayne Johnson y Emily Blunt, y “El Testamento de Ann Lee” de Mona Fastvold. Para Italia, es el día del estreno de la esperadísima serie “Portobello” de Marco Bellocchio, dedicada a Enzo Tortora, protagonizada por Fabrizio Gifuni, Lino Musella, Romana Maggiora

Vergano y Barbora Bobulova. Y fuera de competencia, “Orfeo” de Virgilio Villoresi.

El León de Oro a la Trayectoria será otorgado a Kim Novak.

## Martes 2 de septiembre.

Se proyectarán en competencia “A House of Dynamite” de Kathryn Bigelow, con Idris Elba, Rebecca Ferguson y Gabriel Basso, y “L'Étranger” de François Ozon.

Fuera de competencia se verán “Dead Man's Wire” de Gus Van Sant (que recibirá el Premio Campari a la Pasión por el Cine), con Bill Skarsgård, Dacre Montgomery, Colman Domingo, Cary Elwes, Myha'la y Al Pacino y “Marc By Sofia”, de Sofia Coppola.

## Miércoles 3 de septiembre

En competencia, se proyectará el film italiano “Duse” de Pietro Marcello, protagonizado por Valeria Bruni Tedeschi, Fanny Wrochna, Noémie Merlant, Fausto Russo Alesi y Edoardo Gergente, estará en competición. También compite por el

León de Oro “La Voz de Hind Rajab” de Kaouther Ben Hania, una película sobre una niña palestina que vive en Gaza.

Ese mismo día, se entregará el Premio Cartier - Gloria al Cineasta a Julian Schnabel, seguido de su película fuera de competencia

El jueves 4 de septiembre, en competencia, Italia presentará “Elisa” de Leonardo Di Costanzo, protagonizada por Barbara Ronchi, Roschdy Zem, Diego Ribon y Valeria Golino, y también compitiendo por el León de Oro, “Girl” de Shu Qi.

El viernes 5 de septiembre será el turno de la última película italiana en competencia: “A Film Made for Bene” de Franco Maresco. También en concurso, se verán “The Sun Rises On Us All” de Cai Shangjuin y “Silent Friend” de Ildikó Enyedi.

La ceremonia de premios tendrá lugar el sábado 6 de septiembre, con la película de clausura “Chien 51” de Cédric Jimenez, protagonizada por Gilles Lellouche y Adèle Exarchopoulos.

## Francis Ford Coppola sigue internado en un hospital de Italia



**Enfermo.** El director de cine Francis Ford Coppola, delicado de salud en Italia.

ITALIA  
Agencias

Francis Ford Coppola, el director de obras maestras como El Padrino y Apocalypse Now ingresó en el hospital la mañana del martes, informaron fuentes allegadas al cineasta.

A mediados de julio, había asistido al Magna Grecia Festival en Calabria para presentar su última película, “Megalopolis”.

El ingreso de Coppola podría deberse a una fibrilación auricular, lo que habría llevado a su hospitalización en el departamento de cardiología del Policlinico de Tor Vergata en Roma.

El hospital universitario mantiene un estricto silencio sobre el estado de salud y los posibles tratamientos quirúrgicos programados para el paciente.

Coppola, de 86 años, pasó parte del verano en Italia, buscando locaciones para su nueva película que planea rodar en otoño.

A mediados de julio, fue recibido por una multitud de jóvenes en Soverato, como invitado especial en la avant-première del Magna Graecia Film Festival.

“Los jóvenes me dicen que el mundo es un desastre”, comentó en esa ocasión, “pero yo respondo que no hay ningún problema que el hombre no pueda resolver. Debemos construir un nuevo gran futuro, y hacerlo juntos por el bien de nuestros hijos. Y esta noche, hagamos un salto hacia el futuro”.

Después de ganar el Oscar y convertirse en un ícono de Hollywood, Coppola decidió emprender un colosal proyecto autofinanciado de 120 millones de dólares, “Megalopolis”, una película ambiciosa y muy discutida que se presentó en el Festival de Cannes de 2024.

# Cine “El último blues del croata”, filme nacional llega en septiembre

**Estreno.** La cinta esta inspirada en la vida y la muerte de Drago Dogan, un músico de ascendencia croata que encontró su hogar artístico en Bolivia. El trailer del filme circula en redes sociales.

.....  
**REDACCION CENTRAL**  
Los Tiempos

**P**ara el 18 de septiembre de 2025 está programado el estreno en cines de la nueva película boliviana “El último blues del croata”, del director Alejandro Suárez Castro.

Si bien aún no hay información detallada sobre el filme, en el trailer difundido recientemente en redes sociales (<https://www.youtube.com/watch?v=s-Yo84KBIWQ>) se puede reconocer a algunos actores que participan en la película como Mariana Bredow y Pedro Grossman.

La cinta esta inspirada en la vida y la muerte de Drago Dogan, un músico de ascendencia croata que encontró su hogar artístico en Bolivia.

“El último blues del Croata” es uno de los proyectos beneficiarios del Fondo de

Fomento al Cine y Arte Audiovisual Boliviano Hacia el Bicentenario de Bolivia.

## Sinopsis

El músico Drazen ha muerto solo. La dueña del cuarto donde vivía, alarmada por el mal olor y la ausencia, contacta a Perla, su única amiga. Ella, temiendo lo peor, busca a Willy, un viejo colega de Drazen, para que la acompañe.

Juntos confirman su muerte y dan aviso a la policía. Ahora tienen 72 horas para recuperar su cuerpo de una morgue y evitar que termine en una fosa común.

Sin dinero, sin documentos y sin familia, la misión parece imposible. Sin embargo, Perlay Willy están decididos a darle un adiós digno al amigo que la vida olvidó, al compás de un último blues, mientras enfrentan sus propios fantasmas y lo que esa música dejó en sus vidas.

Una de las primeras reacciones al trailer del filme es

del también cineasta Miguel Valverde, quien escribe “que lindo una película del Drago Dogan un boliviano formidable a quien tuve el gusto de escuchar y conocer!!! exitos queridos amigos realizadores que viva el rocky el cine boliviano”

## El director

Alejandro Suárez Castro, además de cineasta es escritor e ingeniero informático de profesión.

Desde 1998 reside en Santa Cruz de la Sierra. En 2001 publicó el volumen de cuentos Desayuno en la cama (Tercer Premio Municipal de Literatura de Santa Cruz de la Sierra, año 2001); El mundo de José; Irina, el sexo y la nueva izquierda.

Ha escrito y dirigido (en colaboración o en solitario) tres cortometrajes.

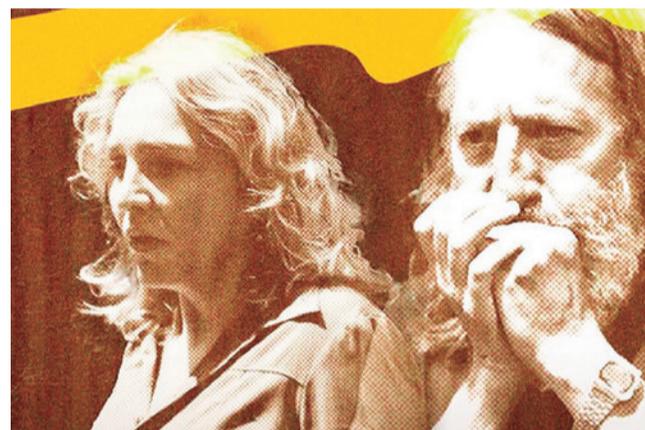
“El perro en el año del perro”, obra premiada en el concurso auspiciado por la Universidad Autónoma Ga-



**Cine boliviano.** Imagen promocional de la película “El último blues del croata”. CROATA

briel René Moreno por el 450 Aniversario de Santa Cruz de la Sierra, es su primera novela.

Entre los cortometrajes que ha realizado están cortometrajes “Nina” donde es nombrado como coguionista, cortometraje ganador del “48 hour film project” de Santa Cruz de la sierra, seleccionado en el festival “Filmapalooza”, y participante en el “Short Film Corner” del festival de cine de Cannes, entre otros.



**Actores.** Los protagonistas de la película. RRSS

SKY BOX
<b>JURASSIC WORLD: RENACE</b> 2D DOBLADA: 11:40/14:10/16:40/ 19:10/21:40
<b>SUPERMAN</b> 2D DOBLADA: 11:35/14:00/16:25/ 18:50/21:15
<b>LOS TIPOS MALOS</b> 2D DOBLADA: 11:30/13:30/15:30/ 17:30/19:30/21:30
<b>LOS 4 FANTÁSTICOS: PRIMEROS PASOS</b> 2D DOBLADA: 11:30/13:40/15:50/ 18:00/20:10/22:20
2D ULTRA LASER DOBLADA: 12:00/ 14:10/16:20/18:30/20:40
<b>F1: LA PELÍCULA</b> 2D DOBLADA: 21:30
<b>AMORES MATERIALISTAS</b> 2D DOBLADA: 14:00/21:45
<b>¿Y DÓNDE ESTÁ EL POLICIA?</b> 2D DOBLADA: 12:20/16:10
<b>PRIME CINEMAS</b>
<b>AMORES MATERIALISTAS</b> 2D NORMAL DOBLADA: 21:35 2D NORMAL SUBTITULADA: 19:20
<b>LOS TIPOS MALOS 2</b> 2D DOBLADA: 12:00/14:00/16:00/18:00
<b>¿Y DÓNDE ESTÁ EL POLICIA?</b> 2D NORMAL DOBLADA: 20:00

2D NORMAL SUBTITULADA: 21:45
<b>JURASSIC WORLD: RENACE</b> 2D NORMAL DOBLADA: 11:40/14:10/16:45/21:50
<b>SÚPERMAN</b> 2D NORMAL DOBLADA: 11:40/14:10/16:40/19:15
<b>LOS 4 FANTÁSTICOS: PRIMEROS PASOS</b> 2D ATMOS DOBLADA: 12:45/15:00/17:20/19:40/22:00
2D NORMAL SUBTITULADA: 21:20
2D NORMAL DOBLADA: 12:10/14:30/16:45/19:00
<b>CINE NORTE</b>
<b>LOS 4 FANTÁSTICOS</b> 2D DOBLADA: 15:00/19:00 2D SUBTITULADA: 21:30
<b>LOS TIPOS MALOS 2</b> 2D DOBLADA: 15:00/17:00
<b>SUPERMAN</b> 2D DOBLADA: 19:00
<b>AMORES MATERIALISTAS</b> 2D SUBTITULADA: 21:30
<b>¿Y DÓNDE ESTÁ EL PILOTO?</b> 2D DOBLADA: 17:15
<b>CINE CENTER</b>
<b>¿Y DÓNDE ESTÁ EL POLICIA?</b> 2D DOBLADA: 20:10/22:20

<b>AMORES MATERIALISTAS</b> 2D DOBLADA: 19:20/22:00
<b>EXORCISMO: EL RITUAL</b> 2D DOBLADA: 18:20/20:40/23:00
<b>LOS TIPOS MALOS 2</b> 2D DOBLADA: 10:30/12:55/15:20/17:45 4D E-MOTION 3D DOBLADA: 10:00/12:20/14:45
2D CXC DOBLADA: 10:00/12:25/14:50 3D CXC ATMOS DOBLADA: 17:15/19:40
<b>CÓMO ENTRENAR A TU DRAGÓN</b> 2D DOBLADA: 10:00/12:50/15:40
<b>JURASSIC WORLD: RENACE</b> 2D DOBLADA: 10:00/10:30/12:55/ 13:25/15:50/16:20/18:45/19:15/ 21:40/22:10
<b>LOS 4 FANTÁSTICOS</b> 2D DOBLADA: 11:00/12:00/13:40/ 14:40/16:20/17:20/19:00/20:00/ 21:40/22:40
4D E-MOTION 3D DOBLADA: 17:10/19:50/22:30
2D CXC DOBLADA: 22:05
<b>PITUFOS</b> 2D DOBLADA: 10:20/12:35/14:50/17:05
<b>SUPERMAN 3</b> 2D NORMAL DOBLADA: 12:00/14:50/17:40/20:30/23:20

## CARTELERA

DEL JUEVES 7 AL MARTES 12 DE AGOSTO

<b>ESTRENO</b> JAMIE LEE CURTIS LINDSEY LOHAN <b>OTRO VIERNES DE LOCOS</b> 7 DE AGOSTO - SOLO EN CINES TP	<b>2D DOBLADA</b> 12:15 16:45 21:15	<b>2D DOBLADA</b> 11:30 13:30 15:30 17:30 19:30	<b>JURASSIC WORLD: RENACE</b> 2D DOBLADA 19:10 21:35
<b>ESTRENO</b> +14 LA PELÍCULA F1: LA PELÍCULA	<b>2D DOBLADA</b> 12:05 14:40 17:15 19:50 22:25	<b>4 Fantásticos</b> 24 DE JULIO TP	<b>2D DOBLADA</b> 11:30 12:00 13:40 14:10 15:50 16:20 18:00 18:30 20:10 21:30 22:20
<b>LA PELÍCULA</b> +14	<b>2D DOBLADA</b> 20:40	<b>AMORES MATERIALISTAS</b> +14	<b>2D DOBLADA</b> 13:10 17:00
<b>¿Y DÓNDE ESTÁ EL POLICIA?</b> +14	<b>2D DOBLADA</b> 11:30 15:20	<b>SUPERMAN</b> TP	<b>2D DOBLADA</b> 14:20 18:50

www.skyboxcinemas.com.bo

EL INGRESO A PELÍCULAS PARA MAYORES DE 14 AÑOS REQUIERE LA PRESENTACIÓN OBLIGATORIA DE CARNET DE IDENTIDAD