

El Comercio de Bolivia

DIARIO DE LA MAÑANA

Año X

La Paz miércoles 19 de agosto de 1908

No. 2,381

SITTNER & Ca.

LA PAZ

Calle del Mercado N^{os} 56 y 58

Entre Mercado y Yanacocha

Han recibido y ofrecen en venta:



Máquinas de escribir "Continental", la mejor que se conoce actualmente

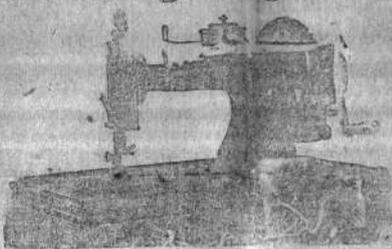
Los reformados y acreditados Anafes para kerosene



Máquinas de coser "Singer legítima" y S.S. reformada

TIENEN ADEMAS EN VENTA:

Catras, Caca, Jergón, Tripe, Crudo, Piola, Lámparas, Linternas, Lamparitas eléctricas, Filtros para agua, Servicios de plique, y de porcelana para té, servicios para lavatorios, Balanzas para mostrador, Surtido completo de fierro enlozado, Heladeras, Machetes, Aclias, Tijeras, Pisos, Lampas, Carretillas de fierro, Bombas, Aceite, Sacaculavos,



TIENEN ADEMAS EN VENTA:

Comunes portátiles, Cera, Baños de lluvia, Esmalte, Campanillas eléctricas y sus accesorios, Azul para lavanderas, Bacalao, Jabonillos de Lanolina, Revolveres, Rifles, Escopetas, Cartuchos, Flores artificiales, Bramante para sábanas, Tohallas, Pañuelos, Sombreros, Plumeros, Chaupaña Clicquot legítimo y un variado surtido de

MERCADERIAS EN GENERAL

PRECIOS FIJOS Y BARATOS.

15 v. 2380

"JUANITA"



"JUANITA"

Vinos Legítimos DE OPORTO

De las conocidas marcas: Concheiro, Estrella de Prata, Grande marca.

ACABA DE RECIBIR

Rafael Weill.

Calle Comercio Nos. 29, 27.

1 m. Ag. 11

FABRICA DE AGUAS GASEOSAS

Lévy y Massó

A la entrada del Malecón de Challapampa

OFRECEMOS NUESTROS SIGUIENTES PRODUCTOS

Frescos y Jarabes

DE

Limón, Frambuesa, Grosella, Naranja, Granadina.

Sifones Ginger Ale

Siendo nuestros productos garantizados, suplicamos a los consumidores exigir siempre nuestra marca:

LEVY Y MASSE

Fábrica de Aguas Gaseosas

Atendemos todos los pedidos para las provincias.

Jn. 20

SABIONCELLO Y C^a

Antofagasta, Oruro y Uyuni

Importación y Exportación

Gran Barraca de Maderas

Pino Oregon de todas dimensiones

Unicos depositarios del afamado Cogniac Frapin y de la Dinamita "DRAYON" Podemos despachar a La Paz y estaciones intermediarias del F.C. Oruro-Viacha, cualquier cantidad de maderas y de toda dimension, a precios sin competencia.

1 m. Ag. 9

"El Ahorro del Hogar"

Intereses que paga esta Institución sobre

Depósitos:
A la vista..... 3% | " 6 meses..... 6%
" 3 meses..... 5% | " 1 año..... 8%
Sobre depósitos en libretas 6%
La Paz, 15 de agosto de 1908.

ABIGAIL SANJINÉS,
Director Gerente.

3 m. Ag. 2

ARRIENDO

Departamento amueblado en la calle Comercio No 32

Para datos: dirigirse Recreo No.108, frente a los Sagrados Corazones

José De Servi.

15 v. 2371

El Género blanco marca "Juanita", es el más preferido. De venta en las principales tiendas.

DEPARTAMENTO

Se necesita uno sobre la calle y en lugar céntrico, para una familia extranjera.

Referencias, en la calle Murillo No. 51.

El Comercio de Bolivia

LA PAZ, 19 DE AGOSTO DE 1908

Acuña moneda

El Ministerio de Hacienda ha somnido a la consideración del Congreso, con mensoj especial, un importante proyecto de ley tendiente a salvar la crisis monetaria que aflige al país, como consecuencia de la crisis general y de la precaria situación creada entre nosotros por el valor cañonatorio de la libra esterlina.

Al frente de estas circunstancias, la más elemental previsión aconseja prohibir con fuertes impuestos, la salida del metal que continúa, y proceder de inmediato a la acuñación de moneda nacional. Desgraciadamente, no se puede hacer esta operación en Potosí, falta la materia prima, porque los nuevos sistemas de beneficio de minerales de plata producen sulfuros y no metales. La Casa Nacional de Moneda necesita para reducir los sulfuros y utilizarlos en la acuñación, por consiguiente para salvar las dificultades que aumentan cada día con la baja de cambio internacional, es forzoso recurrir a otros establecimientos monetarios de Europa ó Norte América.

Según cálculos prudentes, la acuñación de dos millones de bolivianos, que son los que de inmediato se necesitan, costaría cerca de doscientos mil bolivianos, por el precio de la plata y sus gastos de conducción, acuñación, etc.

MENSAJE ESPECIAL

La Paz, 10 de agosto de 1908.

Al señor Presidente de la H. Cámara de Diputados.

Presente.

El país atraviesa por una verdadera crisis monetaria, cuyas causas principales pueden resumirse en los siguientes puntos:

- 1.- La repercusión de la crisis mundial que ha puesto a prueba la coherencia de nuestro provisional sistema monetario.
2.- La diferencia, cada vez más sensible, entre el tipo comercial y el oficial del cambio sobre Londres, que ha sacado el oro que vino al país en circunstancias mejores.
3.- La libre exportación de la moneda de plata reconocida por ley y alentada por las favorables cotizaciones de este metal.

La persistente influencia de estas causas ha producido la salida de la moneda nacional y de gran parte del oro que vino a reemplazarla, reduciendo considerablemente las reservas metálicas de los Bancos y anulando totalmente la existencia de un patrimonio en manos del público, de tal manera que el billete de banco es el circulante obligado de los momentos actuales.

Véase la proporción en que ha disminuido la existencia en caja de los Bancos de emisión de 1906 al primer semestre del año en curso.

Table with 2 columns: Item, Amount. Includes 'Existencia en caja al 31 de diciembre de 1906' and 'Al 30 de junio de 1908'.

Es decir, que en tres semestres ha habido la siguiente disminución: En oro.....Bs. 691.934 En plata....." 730.977

Si se arrojara a esta suma la que ha disminuido de manos del público, no estaría fuera de un prudente cálculo asegurar que la disminución total de 1906 al 1908, alcanza próximamente a dos millones de bolivianos, que representa el fuerte quebranto del 25% sobre una circulación media de ocho millones de bolivianos.

El peligro que entraña esta situación, llamada a cumplirse ansí el contrato de la plata con el comercio internacional, ha preocupado al Gobierno desde principios del año en curso, decidiendo a dictar medidas preventivas para mantener el encaje metálico de los Bancos y proponer a éstos la acuñación de moneda nacional en Europa, a fin de refinar dicho encaje y garantizar la conservación de sus billetes.

Los establecimientos bancarios han aceptado las propuestas del Gobierno, con espíritu previsor y patriótico que les ha merecido, resolviendo acuñar los millones de bolivianos en Europa, cuyos gastos corren de su cuenta, según consta de un acta que se acompaña a este Mensaje.

La acuñación proyectada que costará al total de doscientos mil bolivianos, nos sería inmensamente gravosa para los establecimientos nacionales de crédito, si se mantuvieran en vigencia las leyes de excepción que rigen la plata, como medidas preparatorias de la implantación del patrón de oro.

En efecto, en virtud de esas leyes que deciden la libre exportación de la moneda de plata, que prohiben su importación y que sólo fijan un pequeño gravamen de exportación a la exportación de pastas, minerales y sulfuros, los dos millones que se proyecta traer de Europa no acaban de llegar, sino que el negociante se apodera de ellos para exportarlos, con el aliente de una segura y amplia ganancia.

Reconocida por un lado la urgente necesidad de proveer a los Bancos y al país del numerario suficiente para contrarrestar la crisis monetaria que persiste, é imposibilidad, por otro, la Casa Nacional de Moneda de Potosí para acuñar moneda por falta de materia prima, la obligada solución del problema es recurrir a los mercados extranjeros en demanda del metal que nos falta.

Y como esta operación no puede hacerse propiamente de bajo el impuesto de las leyes de 31 de diciembre de 1902, y 30 de noviembre de 1904 en sus artículos pertinentes a la libre exportación de los minerales de plata y de moneda nacional, forzoso es modificarlas creando un impuesto de progresión y concediendo al Gobierno la facultad de fijar la tasa, dentro de un máximo del 3% y un mínimo del 8% sobre la exportación de la moneda sellada y de 8 centavos y 25 centavos por metro, sobre la de los minerales de plata, a fin de que pueda seguirse estrictamente las cotizaciones de Londres y la situación monetaria del país, para mantener en todo momento un suficiente encaje metálico y proteger las reservas en oro de los Bancos nacionales.

Dejar por más tiempo este asunto sin una previsora y conveniente solución, sería abandonar al país en una pendiente peligrosa y contribuir a la total anulación de los beneficios obtenidos gracias a las medidas preparatorias del patrón oro, que imponen un pequeño sacrificio, mientras que pasan las actuales perturbaciones económicas.

Con estas consideraciones sometidas a la patriótica acogida del H. Congreso, por el respetable órgano de usted, el adjunto proyecto de ley, que, ajuicio del Ejecutivo, es de carácter urgente y grave, por lo mismo que tiende a contrarrestar las consecuencias de una verdadera crisis monetaria, que puede complazarse más

con el probable descenso del cambio internacional. Aprovecho de esta nueva ocasión para suscribirme de usted con mis más atentos respetos personales.

ISMAEL MONTES BENEDICTO GOYTIA. PROYECTO DE LEY

EL CONGRESO NACIONAL

Decreta:

Artículo 1.º - Se deroga el artículo 3.º de la ley de 30 de noviembre de 1904, que declara libre la exportación de la moneda de plata y prohíbe su importación a la República.

Art. 2.º - Se autoriza al Ejecutivo para gravar con el impuesto del 3 al 8% la exportación de moneda sellada, según el curso de las cotizaciones de Londres y las necesidades monetarias del país; así como para suspender su importación a fin de variar libre su exportación en caso necesario.

Art. 3.º - El derecho de esta distinción que paga la exportación de pastas, minerales ó sulfuros de plata, conforme a la ley de 13 de diciembre de 1902, se eleva a la proporción variable entre 8 y 25 centavos por metro, en relación a las cotizaciones de Londres.

Art. 4.º - Se autoriza a los Bancos nacionales de emisión para mandar acuñar moneda de plata en Europa ó Estados Unidos de Norte América, hasta la cantidad de dos millones de bolivianos, con el fin, ley y tolerancia prescritos por ley, corriendo de su cuenta los gastos de emisión y traslación. El Ejecutivo ejercerá la vigilancia y el control necesarios para el correcto verificativo de la operación.

Comuníquese al Poder Ejecutivo, etc. Sala de sesiones del H. Congreso Nacional. - La Paz, 10 de agosto de 1908.

ISMAEL MONTES. BENEDICTO GOYTIA. Es conforme: CASTO BOLAÑOS, Céfial Mayor de H. Cámara.

NOTICIAS TELEGRAFICAS

[Servicio especial y exclusivo para EL COMERCIO DE BOLIVIA]

por las vías Buenos Aires y Galveston

BRASIL

Campaña anti-japonesa

Elemento pernicioso

Río de Janeiro, 18.-La prensa de esta capital publica extensos artículos oponiéndose a la inmigración japonesa. Considera este elemento inadaptado y pernicioso para el país.

ALEMANIA

Un nuevo globo dirigible

Ensayos satisfactorios

Berlín, 18.-El aeronauta Porreval ha ensayado un globo dirigible por el construido, ante una numerosa concurrencia. La ascensión del globo fué rápida y regular.

ESPAÑA

Para construcciones navales

Madrid, 18.-En el presupuesto del reino, que debe regir en la próxima gestión económica, se ha consignado una partida de 250 millones de pesetas, para la construcción de nuevas unidades navales, destinadas al aumento de la escuadra.

FRANCIA

Las maniobras navales para el Callao

París, 18.-Comunican de Tokio que las maniobras navales están realizándose con buen éxito.

En el puerto del Havre se han efectuado con buen resultado los ensayos de los cañones construidos para las fortificaciones del Callao.

GRAN BRETAÑA

Nuevo embajador

Otra vez los sufragistas

Londres, 18.-El señor Eduard Gueschen ha sido nombrado embajador ante el Imperio de Alemania.

Los sufragistas han anunciado que celebrarán un nuevo meeting de protesta contra el presidente Asquith.

HOLANDA

La reina Guillermina en cinta

La Haya, 18.-En los diarios de esta capital se dio el anuncio del embarazo de la Reina Guillermina.

MARRUECOS

Ataque de puertos franceses

Tanger, 18.-Los partidarios del presidente Muley Hafid han notificado a éste, que se hallan en disponibilidad de atacar los puertos franceses de Boudenif y Bauman.

PERU

La libertad de imprenta

Arribo de Echenique

Para el ferrocarril Arica-La-Paz

Lima, 18.-El senador Capello sostuvo en un largo discurso que el gobierno había respetado la libertad de imprenta. 'La Prensa' contradijo esta aseveración, poniendo muchos ejemplos.

Arribó a esta capital el ministro plenipotenciario de la república de Chile, señor José Miguel Echenique.

Comunican de Tarma que su libre de sea la entidad los ingresos disminuidos por el gobierno para estudiar el trazo del ferrocarril de Arica a La Paz.

ARGENTINA

Al aire libre

Tercera conferencia para el centenario de Mayo

En el teatro Odeón

Buenos Aires, 18.-Ayer en la tarde se realizó la tercera conferencia patriótica al aire libre, en la que tomaron parte algunos caballeros y jóvenes universitarios. La plaza de la Libertad, que fué el lugar de reunión estuvo muy concurrida.

Continúan realizándose con todo empuje, los preparativos para la celebración del centenario de la revolución de Mayo.

Ante escasa concurrencia se inauguró la temporada teatral de la compañía dramática francesa, en el teatro Odeón.

URUGUAY

Un match de foot ball

El Club argentino triunfante

Robos en la aduana

El sarampión

Montevideo, 18.-El domingo en la tarde se ha jugado un interesante match de foot ball, en el que tomaron parte los clubs argentino y uruguayo.

Después de una refuñida contienda, en la que ambos partidos demostraron habilidad y destreza, el triunfo favoreció al club argentino.

La prensa denuncia los frecuentes robos que se cometen en la Aduana, y pide la intervención del gobierno para evitar este abuso.

El sarampión se ha presentado con carácter epidémico. Cúntanse numerosas víctimas, especialmente entre los niños.

FRANCIA

De Marruecos

Sangriento combate

Derrota de Muley Hafid

El explorador Charcoot

Manifestación obrera

Honras fúnebres

París, 18.-Últimas informaciones telegráficas de Tanger hacen saber que las tropas del pretendiente Muley Hafid han sostenido sangrienta lucha con algunos grupos de combatientes que en número considerable hicieron enérgica resistencia a los de Muley Hafid.

Abundados por el número y la bien organizada disciplina de esos grupos atacantes, fueron dispersadas las tropas de Muley Hafid. Pasmó de 300 los cadáveres que han quedado en el campo de batalla.

El notable explorador Charcoot está preocupado con la organización y el equipo de una nueva expedición al polo sur.

Se han efectuado suntuosas funerales en homenaje a los obreros que han fallecido a causa de las heridas que les fueron infiridas por los policiales, en sus manifestaciones públicas.

Todos los gremios de obreros concurrieron a estas exequias fúnebres.

GRAN BRETAÑA

Un crucero encallado

Salvamento

Lanzando un empréstito

Ofrcimiento de banqueros

Londres, 18. Comunican de la isla Victoria, que el crucero americano "Colorado", encalló en sus costas, habiéndose logrado su salvamento, después de laborioso trabajo.

El gobierno ha resuelto lanzar un manifiesto interno, destinado a mantener la preponderancia de la escuela. Sábese que el ofrecimiento de los banqueros pasa de un millón de libras esterlinas.

TURQUIA

Ofrcimiento del Sultán

Defunción

Constantinopla, 18. El Sultán ha anunciado que dará al pueblo un nuevo programa de gobierno, estrictamente ajustado a los preceptos de la Constitución Política del país. Este ofrecimiento ha causado muy buena impresión en todos los círculos políticos.

Ha dejado de existir el señor ministro de guerra, habiéndose decretado duelo nacional por este infeliz acontecimiento.

ESPAÑA

Meeting de obreros

El descanso dominical

Violenta tempestad

Madrid, 18. Efectuóse un gran meeting de obreros en favor del descanso dominical. Se pronunciaron varios discursos, que merecieron la aprobación del pueblo.

Una violenta tempestad, que se ha desencadenado en las costas del sur, ha ocasionado varias inundaciones y perjuicios de consideración.

PERU

Llegada de Echenique

Relaciones internacionales

El proceso a los revolucionarios

Lima, 18.-Ha sido bien recibido en esta capital el Ministro Plenipotenciario de la República del Perú, señor Miguel Echenique.

A los periodistas que estuvieron en su domicilio, con objeto de solicitar algunos datos, les declaró que la única manera de borrar las enemistades que existían peruanos y chilenos, era acercar las distancias y estrechar las relaciones de unos pueblos y otros, mediante vías de locomoción rápidas y baratas.

El Asesi de la Corte Suprema ha expendido un luminoso dictamen, opinando porque el tribunal

Supremo tiene el derecho de conocer en el procejo organizado contra los revolucionarios.

CUBA

Retiro de una candidatura

Habana, 18.-El candidato a la presidencia de la República, Sr. Áyaz, ha renunciado a sus correligionarios políticos que retiraron su nombre de la lista electoral.

PERSIA

La coronación del Sha

Un mal augurio

Consternación general

Teherán, 18.-Efectuóse, con gran solemnidad, la coronación del Sha de Persia. En el momento más solemne de la ceremonia, cayó al suelo la tiara, produciendo consternación general en los concurrentes. Los que califican este hecho de un mal augurio para el país.

ESPAÑA

Los moros de Melilla

Captura de prisioneros

Madrid, 18.-Los moros de Melilla, que se sublevaron contra las autoridades, acabaron de ser derrotados por las tropas del gobierno, que han capturado, en cantidad de prisioneros, a cinco de los principales insurrectos.

CHILE

A la exposición de Tokio

Indignación popular

El nuevo gabinete

Santiago, 18.-El Gobierno de Chile ha resuelto concurrir a la exposición internacional que debe celebrarse en Tokio.

La prensa condena en términos enérgicos el atentado de que han sido víctimas algunos soldados. La indignación popular sube de punto, y se prepara un meeting de protesta.

Se nota gran actividad en todos los círculos políticos para organizar el nuevo gabinete. Cada partido quiere llevar a los ayes y son muchos los postulantes para las carteras.

El señor Ministro de Hacienda ha sufrido una fractura en el brazo izquierdo, a consecuencia de una caída de un tranvía eléctrico.

Algunos diputados nacionales han anunciado que interpondrán al Ministro de Guerra, por haber sido apaleados algunos soldados del ejército nacional, por sus superiores.

La Corte de Apelaciones de Valparaíso ha comenzado a juzicar el sumario correspondiente contra los autores del desfalco de la aduana de ese puerto.

El cambio está en vías de experimentar una alza considerable. La venta de las salitreras de la casa Grahn y C.º, hace esperar una reacción favorable.

ARGENTINA

Bancarrota nacional

Las adquisiciones navales

Ataques al Senado

Buenos Aires, 18.-El diario "La Nación" hace presente que se producirá la bancarrota del erario, si acaso se lleva a cabo el plan de adquisiciones navales.

El diario "La Prensa" con toda furia ataca al Senado Nacional, por haber circulado rumores que rechazará el proyecto de adquisiciones navales.

BRASIL

Desórdenes en Mattogrosso

Río Janeiro, 18.-En el estado de Mattogrosso se ha producido un choque entre fuerzas militares y un considerable grupo de paisanos, por asuntos políticos.

El gobierno central ha enviado cinco mil hombre para imponer la tranquilidad en aquel estado.

ALEMANIA

Fallecimiento de Paulsen

Berlín, 18.-Ha dejado de existir en esta capital el célebre doctor iracés Mr. Paulsen.

FRANCIA
La expedición Charcot
Con el capitán de Navío
Los jóvenes turcos
y el Canciller
Tribus sublevadas

Paris, 18.—Una delegación especial del partido de los jóvenes turcos, estuvo hoy en el despacho del Ministro de Relaciones Exteriores, Sr. Demoguel. Los delegados manifestaron que el pueblo turco profesa verdadera simpatía por la República de Francia.

Se sabe que algunas tribus salvajes del Congo han invadido a las poblaciones habitadas por los europeos.

GRAN BRETAÑA
Construcción
de acorazados
La supremacía naval

London, 18.—El almirantazgo inglés ha ordenado la construcción de dos nuevas acorazados del tipo Dreadnought, con el objeto de conservar la supremacía naval de Inglaterra en Europa.

PERU
Recepción en
casa de Leguía
La elección presidencial

Lima, 18.—Ha estado muy concurrida la primera recepción que se ha dado en casa del presidente electo de la República, Sr. Leguía, después de su elección.

La comisión del cómputo ha presentado al Congreso dictamen favorable sobre la elección presidencial del Sr. Leguía.

ALEMANIA
Declaración de Zeppelin
Reformas al rifle Mauser

Berlin, 18.—El conde Zeppelin declaró que el ejército alemán está preparado para el próximo invierno para cualquier campaña que pueda necesitar nuevos armamentos.

Se ha introducido una nueva reforma en el rifle Mauser, que consiste en cambiar automáticamente 28 cartuchos.

Congreso Nacional
Cámara de Senadores
Sesión ordinaria del 18 de agosto de 1908.

Presidencia del Sr. M. Piñilla
Con la concurrencia de los III. Goytia, Ledesma, Velasco, Murillo, Pérez, Aguirre, Soliman, Pineda, Aguirre, Gutiérrez, Barrios, Ferrer, Carrasco, Sacristán, se instaló la sesión a las 3 p. m.

ACTA
Fue aprobada la del 12 de agosto.
Orden del día de la H. Cámara de Diputados.

COMUNICACIONES
Ordena la H. Cámara de Diputados intervenir al Sr. Barco de los que prohibe la exportación del oro.
La ley número 104, que ya publicamos.

habituada la bondad del proyecto y la conveniencia de aceptarlo.
Habiendo sido fuertemente discutido, se procedió a la votación, resultando en su grande por mayoría absoluta.
Ea seguida se procedió a aprobar, sin ninguna observación, el proyecto de ley, que prohibe a los senadores y diputados la reelección de rentas públicas.
El H. Carrasco, presentó un complemento adicional al indicado proyecto, habiéndose ordenado pase a la Comisión de Constitución para su estudio.
No habiendo más asuntos de que tratar, se suspendió la sesión a las 6 horas 1 p. m.

Cámara de Diputados
SESIÓN ORDINARIA DEL DÍA 18 DE AGOSTO DE 1908.
Presidencia del Sr. Angel Díez de Medina

Se instaló la sesión a las 2 p. m., con asistencia de los H. H. Aldana, Aramayo, Aramburú, Arias, Azeitegui, Ayala, Baldivieso, Berthoin, Camacho, Campesino, Campos, Caraga, M., Caraga Lanza, Carrasco, Castillo, Cortés, Pantoja, Dalcace, Díez de Medina, Elias, Espinosa, Fernández, Gamarra, A., Gamarra, L. M., González Duarte, Guzmán, Gutiérrez, Herrera, Irrarrazabal, Irujo, Leizaola, Lizaso, López, Medina, Méndez, Mesa, Molina, Montenegro, Morales, L., Morales, J. A., Morúa, Murguía, Nogales, Ojeda, Ortiz, Ortíz, Pabón, Padilla, Pareda, Quintana, Quiroga, Ramírez, Ranjel, Reyes Ortíz, Romero, Salinas, Vaca Chavez, Valdivieso, Valverde, C., Vázquez, Zambrana.

Faltaron con licencia los H. H. Velasco, Rosetti, Soria Campesino, Guzmán, Justiniano y Lara.

SOLICITUDES
Del Director del Colegio Don Bosco, pidiendo liberación de derechos de aduana, para la importación de 20 cañones de cemento romano. A la comisión de Hacienda.

INFORMES
El H. Arias, lee el informe de la comisión de Hacienda, sobre el proyecto que establece un colegio de Artes y Oficios en el Beni. Consigna la suma de 200,000 Bs.

ORDEN DEL DIA
En consideración el proyecto de Ley N.º 104, que ya publicamos.

El H. Benito sustituye el artículo 1.º que se refiere a determinados gaminos, con otro que se refiere, en general, a todos los gaminos.

Una infinidad de representantes introducen alteraciones diversas en cada artículo, y se discute interinamente.

El H. Salinas, introduce un proyecto de modificación que expresa que los gaminos interdicen mentales serán también atendidos por comités de trabajo de artes.
Una infinidad de representantes introducen alteraciones diversas en cada artículo, y se discute interinamente.

En esta sesión continuamos con una particularidad: esa música de ritmo variable, que no se repite, y no se repite en sí misma, y en cambio, parece que atrapa toda nuestra atención y simpatía, es ella, la que nos ha revelado el característico aspecto de la vida japonesa y con tanta intensidad que podríamos decir ha restringido a un solo tipo la femineidad de la legana nación. En la novela de Long, de donde ha sido tomada la idea para el libreto de la ópera de Puccini, la pequeña maiposa adquiere cierto grado de sentimentalismo, por medio del cual la fría máscara japonesa de "Madame Chrysanthe" adquiere mayor vitalidad, aunque no le bastante para justificar la fuerza del sacrificio final. Los libretistas Giacosa e Illica, arrancando nuevos velos a la esfige, le dieron mayor personalidad y elegancia al tenue drama, pero si le dio la gentil figura permanente japonesa en sus vestidos, en cambio su espíritu y su acción la convierte siempre más en europea, y el amaneramiento, invadiendo más ampliamente al sujeto con la introducción de particularidades, pretende producir en el ánimo de los espectadores un enternecimiento a base de sentimentalismo bastante convencional.

No entraremos en la descripción detallada del argumento y del libreto, porque es ya una obra demasiado conocida por el público de Buenos Aires. La elección por parte de nuestro Puccini de un argumento edificatorio sobre un Japon de fantasía, poco se explica y poco feliz ha sido su resultado. Interrogado por qué había elegido este asunto para una ópera, contestó que por haber sentido el drama. En otro no parece que el drama no exista en rigor, y que sólo se reduce a un fútil personaje: Madame Butterfly. Ella ama, habla, actúa por sí sola. Y esto, porque los demás no aman, no hablan, ni contrastan con ella; pero sí pertenecen a un clima bastante diferente: ellos viven en la comedia ó en la ópera. Por consiguiente, los tres actores de la ópera tienen en rigor un personaje solo, que se mueve dentro de una situación fútil: la espera. De esta condición se puede sacar un monólogo, pero no derivar un drama. Y por eso, si todo el ambiente que lo rodea permanece chocante a la acción, ó a la emoción dramática. El efecto americano no es un empujón, ni un voluntarismo, ni un violento, es únicamente un infeliz y también un mal educado, que llega hasta acompañar a su mujer—la verdadera—en la misma casa donde ha conituido, no se sabe por qué, a tener la otra mujer (de uso japonés) que ya no quiere. El consuelo, el amigo, lleno de buenas intenciones pero inútiles, es una figura destacada de una de las comedias de Dumas (lado), y muy frecuente desde hace tiempo en las "pochadas".

"Madame Butterfly" suscita más que una sensación musical, una ilusión óptica. Parece un brombo japonés compuesto de tres cuadros, bordados con arte delgado, donde los colores y las aguas, las azules errantes, los bosques florecidos y las pequeñas casas se unen en el fondo con precisión de líneas, con armonía de colores, con blandura deliciosa de esfumaduras, pero donde las figuras humanas son sombras vagas e inciertas y desaparecen en el paisaje melancólico. Sombras, no personas, y sombras con el color característico de pueblos diferentes de los del Sol de Levante, sombras de Europa y de América, aducidas de melodías nuestras y de nuestros sentidos más languidos.

Las máscaras estroicas visten trajes de varios colores, agitan abanicos de papel plumado y varcos de papel colorido, esparcidos de alrededor en la casa de bambú, encienden lamparitas semejantes a grandes arañas japonesas luminosas, aman y se matan, pero el Japon está tan lejos de ellas como de nuestras tierras occidentales. La pequeña Madame Butterfly, escondida entre sus vestidos de seda una pequeña alma sentimental europea bajo su bella cintura, bordada de oro, un pequeño corazón occidental. En vano tiene el arco de sus triguinas cejas, colora sus mejillas dolientes, europeo sus labios rosados y arveja armoniosamente la arquitectura vaga de sus negras trenzas; entre las reverencias y las sonrisas sobrio se unen una persona y se unen la hermanita de "Mimi", la Papi de París, traída por el deseo de un mundo, por el deseo de un mundo, por el deseo de un mundo, por el deseo de un mundo.

Las máscaras estroicas visten trajes de varios colores, agitan abanicos de papel plumado y varcos de papel colorido, esparcidos de alrededor en la casa de bambú, encienden lamparitas semejantes a grandes arañas japonesas luminosas, aman y se matan, pero el Japon está tan lejos de ellas como de nuestras tierras occidentales. La pequeña Madame Butterfly, escondida entre sus vestidos de seda una pequeña alma sentimental europea bajo su bella cintura, bordada de oro, un pequeño corazón occidental. En vano tiene el arco de sus triguinas cejas, colora sus mejillas dolientes, europeo sus labios rosados y arveja armoniosamente la arquitectura vaga de sus negras trenzas; entre las reverencias y las sonrisas sobrio se unen una persona y se unen la hermanita de "Mimi", la Papi de París, traída por el deseo de un mundo, por el deseo de un mundo, por el deseo de un mundo, por el deseo de un mundo.

Las máscaras estroicas visten trajes de varios colores, agitan abanicos de papel plumado y varcos de papel colorido, esparcidos de alrededor en la casa de bambú, encienden lamparitas semejantes a grandes arañas japonesas luminosas, aman y se matan, pero el Japon está tan lejos de ellas como de nuestras tierras occidentales. La pequeña Madame Butterfly, escondida entre sus vestidos de seda una pequeña alma sentimental europea bajo su bella cintura, bordada de oro, un pequeño corazón occidental. En vano tiene el arco de sus triguinas cejas, colora sus mejillas dolientes, europeo sus labios rosados y arveja armoniosamente la arquitectura vaga de sus negras trenzas; entre las reverencias y las sonrisas sobrio se unen una persona y se unen la hermanita de "Mimi", la Papi de París, traída por el deseo de un mundo, por el deseo de un mundo, por el deseo de un mundo, por el deseo de un mundo.

La ópera "Perduti nel boio" compuesta por el maestro paberritano Donandy, está escrita sobre un libreto sacado del drama homónimo de Roberto Bracco, y es casi una fe reproducción del mismo. En el primer acto nos encontramos en el "Nueve Egipto", cañal del río en el cargo de Franz Cardulo. En este ambiente, que después de episodios de segunda importancia, Nuncio el ciego y Paulina, una pobre mendiga perseguida por un agente de policía, resuelven huir juntos de ese lugar, lo más lejos posible a otro barrio de la ciudad. El ciego toma un violín del dueño del café y Paulina abre la puerta, observando la calle. Un golpe de viento apaga la vela que ilumina el café y la obscuridad invade el local. Nuncio anima a Paulina, asegurándole que la habrá conducido hasta la calle y allí ella le servirá de guía, lo que hacen, perdiéndose en las tinieblas de la noche. En el segundo acto se ve desarrollarse una explotación de la casa de campo del duque de Valenza, sobre el mar de Posillipo. Cerca de la escalinata está servida somnolientamente una mesa y al alzarse el telón, la cena toca ya a su término, y las convidadas sentadas con el duque, reciben con una risotada el bromista dicho por uno de ellos un tal Guillotillo en un ambiente de "viva" y de ruidos generales. El duque bromista y rige con todos, pero su rostro tiene profunda palidez. Solo que está muy seriamente enfermo. Sin embargo, la llegada de Livia, su querida, le restituye su buen humor y se siente aliviado el peso de los cuidados, y dice un sentimiento a su hija, terminando "Perduti nel boio" el primer acto. La escena queda muda y la música se detiene en un momento de silencio. En el tercer acto se desarrolla rápidamente. Nuncio y Paulina se encuentran en su pequeño cuarto. Es la hora de las aduaciones, pero Nuncio está triste; él sabe que Paulina se va y duda que pueda permanecer cerca de él. Da vuelta "Perduti nel boio" para la última escena. Cuando el ciego sale de la pobre casa, entra don Comandante, un militar que acaba de llegar de Italia y quiere presentarse con regalos, con promesas, con amenazas, primeramente reclamando sus escudillas, induce a la muchacha a seguirlo. Cuando Nuncio regresa el pobre cuarto está vacío. Un sentimiento de tristeza se apodera de ella, pero que Paulina brava salido por breves instantes y la agudada tomando el violín y ejecutando la canción del "Perduti nel boio". Al poco rato Paulina aparece en el dintel de la puerta vestida de nuevo con un traje de don Comandante, se detiene un instante, se quita sus zapatos y camina en su puntilla sobre y espaldas la lampara que enciende el fuego de la virgen, la música se detiene y Paulina se detiene. Al llegar al cuarto, esta nuevamente sus zapatos y hace, indolente, una última mirada. Con esto termina la ópera, que se detiene como a la primera vez por una pausa de su argumento, el género trágico del "realismo".

Asociacionamente, esta dirección del arte poco nos encuentra acostumbrados al Realismo, un sentimiento del público. La música, que está formada esencialmente de poesía, que es arte de inspiración, de belleza, de identidad estroica, puede reducirse a la humilde oficio de describir situaciones y acciones vagas, comentar largas y ociosos diálogos.

El público no predile generalmente la representación de la realidad, desde más bien que las cosas dolorosas le sean presentadas como detras de un velo, que el arte filtra, mitiga y amolda la agudeza de las impresiones que la vida realida le ofrece. El drama de Roberto Bracco se obra de Mitigado, y su compuesto con habilidad grandes elementos de apasionamiento, arduamente con el actor poderoso de primera, que es la emoción. De Papi Cardulo, el preparador del acto, imaginamos un mundo que lo dice, se mueve a Nuncio y Paulina, quedando de la escena escena del primer acto, se componen en un momento de silencio, que se detiene en un momento de silencio.

La música, que está formada esencialmente de poesía, que es arte de inspiración, de belleza, de identidad estroica, puede reducirse a la humilde oficio de describir situaciones y acciones vagas, comentar largas y ociosos diálogos. El público no predile generalmente la representación de la realidad, desde más bien que las cosas dolorosas le sean presentadas como detras de un velo, que el arte filtra, mitiga y amolda la agudeza de las impresiones que la vida realida le ofrece. El drama de Roberto Bracco se obra de Mitigado, y su compuesto con habilidad grandes elementos de apasionamiento, arduamente con el actor poderoso de primera, que es la emoción. De Papi Cardulo, el preparador del acto, imaginamos un mundo que lo dice, se mueve a Nuncio y Paulina, quedando de la escena escena del primer acto, se componen en un momento de silencio, que se detiene en un momento de silencio.

El público no predile generalmente la representación de la realidad, desde más bien que las cosas dolorosas le sean presentadas como detras de un velo, que el arte filtra, mitiga y amolda la agudeza de las impresiones que la vida realida le ofrece. El drama de Roberto Bracco se obra de Mitigado, y su compuesto con habilidad grandes elementos de apasionamiento, arduamente con el actor poderoso de primera, que es la emoción. De Papi Cardulo, el preparador del acto, imaginamos un mundo que lo dice, se mueve a Nuncio y Paulina, quedando de la escena escena del primer acto, se componen en un momento de silencio, que se detiene en un momento de silencio.

El público no predile generalmente la representación de la realidad, desde más bien que las cosas dolorosas le sean presentadas como detras de un velo, que el arte filtra, mitiga y amolda la agudeza de las impresiones que la vida realida le ofrece. El drama de Roberto Bracco se obra de Mitigado, y su compuesto con habilidad grandes elementos de apasionamiento, arduamente con el actor poderoso de primera, que es la emoción. De Papi Cardulo, el preparador del acto, imaginamos un mundo que lo dice, se mueve a Nuncio y Paulina, quedando de la escena escena del primer acto, se componen en un momento de silencio, que se detiene en un momento de silencio.

El público no predile generalmente la representación de la realidad, desde más bien que las cosas dolorosas le sean presentadas como detras de un velo, que el arte filtra, mitiga y amolda la agudeza de las impresiones que la vida realida le ofrece. El drama de Roberto Bracco se obra de Mitigado, y su compuesto con habilidad grandes elementos de apasionamiento, arduamente con el actor poderoso de primera, que es la emoción. De Papi Cardulo, el preparador del acto, imaginamos un mundo que lo dice, se mueve a Nuncio y Paulina, quedando de la escena escena del primer acto, se componen en un momento de silencio, que se detiene en un momento de silencio.

El público no predile generalmente la representación de la realidad, desde más bien que las cosas dolorosas le sean presentadas como detras de un velo, que el arte filtra, mitiga y amolda la agudeza de las impresiones que la vida realida le ofrece. El drama de Roberto Bracco se obra de Mitigado, y su compuesto con habilidad grandes elementos de apasionamiento, arduamente con el actor poderoso de primera, que es la emoción. De Papi Cardulo, el preparador del acto, imaginamos un mundo que lo dice, se mueve a Nuncio y Paulina, quedando de la escena escena del primer acto, se componen en un momento de silencio, que se detiene en un momento de silencio.

El público no predile generalmente la representación de la realidad, desde más bien que las cosas dolorosas le sean presentadas como detras de un velo, que el arte filtra, mitiga y amolda la agudeza de las impresiones que la vida realida le ofrece. El drama de Roberto Bracco se obra de Mitigado, y su compuesto con habilidad grandes elementos de apasionamiento, arduamente con el actor poderoso de primera, que es la emoción. De Papi Cardulo, el preparador del acto, imaginamos un mundo que lo dice, se mueve a Nuncio y Paulina, quedando de la escena escena del primer acto, se componen en un momento de silencio, que se detiene en un momento de silencio.

El público no predile generalmente la representación de la realidad, desde más bien que las cosas dolorosas le sean presentadas como detras de un velo, que el arte filtra, mitiga y amolda la agudeza de las impresiones que la vida realida le ofrece. El drama de Roberto Bracco se obra de Mitigado, y su compuesto con habilidad grandes elementos de apasionamiento, arduamente con el actor poderoso de primera, que es la emoción. De Papi Cardulo, el preparador del acto, imaginamos un mundo que lo dice, se mueve a Nuncio y Paulina, quedando de la escena escena del primer acto, se componen en un momento de silencio, que se detiene en un momento de silencio.

El público no predile generalmente la representación de la realidad, desde más bien que las cosas dolorosas le sean presentadas como detras de un velo, que el arte filtra, mitiga y amolda la agudeza de las impresiones que la vida realida le ofrece. El drama de Roberto Bracco se obra de Mitigado, y su compuesto con habilidad grandes elementos de apasionamiento, arduamente con el actor poderoso de primera, que es la emoción. De Papi Cardulo, el preparador del acto, imaginamos un mundo que lo dice, se mueve a Nuncio y Paulina, quedando de la escena escena del primer acto, se componen en un momento de silencio, que se detiene en un momento de silencio.

FERNANDO E. GUACHALLA

"La unidad nacional es la suprema ambición de mi amor a la Patria."

Extinguida dejó, Perra inhumana, la luz de la existencia trágica, pero luz de justicia soberana sobre tu nombre esparcirá la Historia.

Todo impulso surgió de tu alma sana para dar a Bolivia honor y gloria; la luz servida hasta el fin. Y ves, ufano, que hoy cine con su aureola tu memoria.

Alecaste tu anhelo: verla unida y al realizar así el ideal más noble, la Esfinge, sin piedad, cortó tu vida.

Bolivia, resignada, se prosterna, porque caído ya el año tómba, cincuenta podrá ser de Unión eterna.

Eduardo Díaz de Molina

Lima, 6 de agosto de 1908.



Día Social

Respondiendo a una carta

Reproducimos en segunda la carta de respuesta de la señora Leticia S. v. de Guachalla, a la de señalada condeñada que le ha dirigido el señor presidente de la República, doctor Samuel Mouton.

Dice así:

La Paz, 15 de agosto de 1908.

Señor doctor don Samuel Mouton, presidente de la República.

Presento.

Distinguido señor y amigo:

Abrumada por el intenso dolor que me aflige, recién hoy puedo corresponderle a su muy sentida comunicación que se ha servido usted dirigirme, como magistrado y como amigo, con motivo del fallecimiento de mi esposo, el que fué doctor Fernando E. Guachalla, presidente electo de la República.

Juntos lucharon con usted por conquistar para Bolivia el progreso nacional y es justo el honor de pensar que ha estado en su espíritu, como en el de toda la nación, la pérdida del amigo, del compañero de labores, del hombre público que debió asumir en estos días el poder ejecutivo.

Muy agradecida hacia usted por las frases de consuelo que se ha dignado enviarme y por la oportuna determinación que ha adoptado su ilustre gobierno para fomentar por cuenta de él la educación de mis hijos en Europa, me complace asegurar a usted, que estos, siguiendo el ejemplo de su inolvidable padre, que dedicó a la patria sus mejores años, se esforzarán en prestar al país servicios tan útiles como debe la República al ilustre ciudadano cuya desaparición lamentamos.

Entiendo a mi reconocimiento, por el de mis hijos, haberles que atribuya usted, me es honroso suscribir briamente como su atenta servidora.

LETICIA V. DE GUACHALLA.

Mr. Harding

En el tren de ayer, de Guayaquil a esta ciudad, ha llegado el competente ingeniero Mr. Harding, que está encargado, por el gobierno de Chile para la dirección de los trabajos del ferrocarril de Arica a La Paz.

El objeto de su viaje a esta, es el de efectuar el trazado de dicha línea, cuyo trabajo debe realizarse simultáneamente de Arica y del Alto de esta ciudad.

Victima de la caridad

Se encuentra enferma de gravedad una de las Hijas de Santa Ana, Sr. Carmelina; que hace poco tiempo llegó de Europa para la asistencia de los hospitales de esta ciudad, y en cuya caritativa misión ha sido víctima de un contagio de tifoides.

Representantes que llegan

Están, desde ayer, en esta ciudad, el honorable senador don Juan Pérez y los honorables Maximiliano Justoliano y Manuel María Padilla. Vienen a cumplir la misión que

mercaderamente les ha encomendado el pueblo.

Llegaron, asimismo, el doctor Arambar, que se ausentó al día de esta ciudad y el doctor Benigno Guzmán, que solicitó licencia por ocho días.

Bolsa de Valores

Rueda del día 18 de agosto de 1908.

OPERACIONES

2 18 Oro sellado	12.75
4 40 id id	13.70
6 14 id id	13.60

500 £ Letras sobre Londres a 17.-

1,000 Letras Hipotecarias del 8% a 103.14

3 15 Oro sellado 13.70 |

4 7 id id 13.70 |

OFERTAS

20 acciones Banco 100.- |

500 acciones Mont 2.50 |

25 acciones Banco 200.- |

2,000 Bonos Deuda 20.- |

Internas 20.- |

500 Bonos Comp 36.- |

ensación Militar |

DEMANDAS

2,000 Letras Hipo 101.- |

otecarias del 8% a |

2,000 Letras Hipo 103.12 |

otecarias del 10% |

20 acciones Banco 85.- |

Agriculto |

1,000 Letras Hipo 102.- |

otecarias del 8% |

1,500 acciones Mont 1.- |

Banco |

2,000 Bonos, Deuda 21.- |

Internas |

500 Bonos, Com 84.- |

pensación Militar |

LA PAZ

ALMANAQUE

AGOSTO

INVIERNO

Martes 18.—Stos. Floro, Agapito, Joaquín y Elena.

Miércoles 19.—Stos. Magla, Luis y Pedro de Zúñiga.

Jueves 20.—Stos. Bernardo, Samuel y Maneto mrs.

Viernes 21.—Stos. Juana Francisca y Maximiliano.

Sábado 22.—Stos. Timoteo, Sixto y Hipólito.

Domingo 23.—Stos. Felipe Benito y Flaviano mrs.

Lunes 24.—Stos. Bartolomé, Román y Ricardo.

BOTICA DE TURNO

Para la 1a. quincena la Botica San Sebastián.

Las Conferencias de Meteorología

Insertamos en continuación la espelma que nos ha dirigido el señor Leóndez Barreda Le-Brun, con motivo del párrafo que registramos en nuestro número anterior, anunciando la no realización de la conferencia del último sábado, y denunciando, a la vez, ciertas irregularidades cometidas en conferencias anteriores.

El señor Le Brun, hace constar que la conferencia del 15 de agosto no se realizó por su falta, y que ella tendrá lugar el próximo día.

En cuanto a la segunda parte de nuestra denuncia, el señor Le Brun hace constar que el Ministerio de Instrucción ha solicitado unido el asunto, en la delimitación de la resolución que se adoptará, adoptando una resolución que será conocida en la conferencia del sábado venidero.

La sesión a que hacemos referencia, dice así:

Señor Director de El Comercio de Bolivia. Presente.

Señor de mi consideración:

Con el título "Las Conferencias de Meteorología", aparece hoy en la crónica un interesante diario que una información, incorrecta e incompleta que conviene aclarar, para evitar juicios equivocados. Según ella, podría creerse que las Conferencias Pedagógicas que se celebran quincenalmente en La Paz, hubieran sido suspendidas por haberse comprobado ciertos abusos de algunos Conferenciantes.

Lo primero es incorrecto, las Conferencias no han sido suspendidas. En cumplimiento del Reglamento orgánico que les da vida, continuaron celebrándose hasta fines de septiembre próximo. Mejor informado, el señor Cronista habría sabido que, por lo mismo de consiguiente, en la sesión del Sábado 15 del actual fueron designados los actuantes de la siguiente, que debió celebrarse el 15 de agosto; pero que, por ser festivo, fue postergada hasta el Sábado 22. En esta, tendrá lugar el trabajo práctico de la señorita Libertad Bustamante y el doctor la señorita Ana M. Pajinas, ambas Profesoras del Colegio Primario de señoritas.

La causa atribuida a esa pretendida suspensión, de ninguna otra parte producir tales efectos. El mismo cometido por algunos Profesores inescrupulosos, que se refieren la información que motivó estas líneas, ha sido constatado en dos o tres ocasiones recientes y debidamente conculcado. Puedo asegurar al señor Director que en mi deseo de mantener la respetabilidad de estas sesiones que la observancia de las normas de etiqueta y decoro, he solicitado del Ministerio respectivo las medidas necesarias para corregir esta mala conducta.

Por eso, el incidente grave a que alude el señor Cronista ha sido solucionado por el señor Ministro de Instrucción Pública, con fecha 14 del mes en curso. Los asistentes a la próxima Conferencia podrán informarse de esa resolución.

Confío, señor Director, en que se dignará publicar estas líneas, complementarias de la información que las motiva, para que Ud. muy atento servidor.

L. BARREDAS LE-BRUN.

Director de las Conferencias Pedagógicas. La Paz, a 18 de agosto de 1908.

Robo en Miraflores-- Se ha presentado a la policía de Seguridad Esteban Solís, de apellido haber sido víctima de un robo de varios objetos, y de un caballo de su hacienda, situado en el Valle de Miraflores, y cuya pérdida la avilata en Bs. 200.- La denunciación, que como autor de ese hecho a Francisco Mamani, el que ha sido capturado por los respectivos agentes y puesto a disposición del juez respectivo.

Visajeros-- Se ha emprendido ayer de Chuquiaguá los señores Agustín y Agustín, Nicolás González, María Santolusa, Juan Castro, J. Bloué, señora de Blas, Tarque, F. Harding, la Nubes, La 2.ª y 3.ª.

Por las nubes.-- Los primeros de los artículos de primera necesidad siguen experimentando una alza considerable.

La situación de la clase menesterosa se hace más difícil cada día, y son muy remotas las esperanzas de que se alivie su penosa condición.

El hambre y otros artículos de primera necesidad, se han convertido en objetos de fantasía en los hogares pobres.

Las dificultades en el transporte de mercaderías y los frecuentes robos en las Altiplanas son, entre otras causas, las que vienen agravando esta angustiosa situación.

Renuncia-- El señor Sixto Quijorio, que ha despedido con toda corrección y competencia el cargo de profesor en el Colegio Nacional, ha presentado dimisión de su puesto.

El señor Sixto Quijorio, que ha despedido con toda corrección y competencia el cargo de profesor en el Colegio Nacional, ha presentado dimisión de su puesto.

El señor Sixto Quijorio, que ha despedido con toda corrección y competencia el cargo de profesor en el Colegio Nacional, ha presentado dimisión de su puesto.

El señor Sixto Quijorio, que ha despedido con toda corrección y competencia el cargo de profesor en el Colegio Nacional, ha presentado dimisión de su puesto.

El señor Sixto Quijorio, que ha despedido con toda corrección y competencia el cargo de profesor en el Colegio Nacional, ha presentado dimisión de su puesto.

Los deudos del que fué

Dr. Fernando E. Guachalla

(Q. E. P. D.)

Invitan a sus amigos y todas las personas piadosas, se sirvan asistir al quinario y misas, que en sufragio del extinto, se celebrarán los días: 20, 21, 22, 23 y 24 del corriente, a hs. 8 a.m., en la iglesia Catedral.

La Paz, 18 de agosto de 1908.

5 v. 2381

Ojalá que estas demoras en el pago de sueldos, tan perjudiciales para el buen servicio público, no se prolonguen, lo sucesivo, por tanto tiempo.

Ferrocarril Arica-La Paz
Con la llegada del Legionario Mr. Harding, encargado de la dirección de los trabajos del ferrocarril de Arica a La Paz, aumentan las seguridades de que esta obra se realizará dentro del tiempo estipulado en el tratado de paz celebrado con la República de Chile.

El Gobierno de la Moneda ha manifestado a nuestro Ministro Plenipotenciario que está animado de las mejores deseos para llevar a cabo el ferrocarril Arica-La Paz.

Ministerio de Colonización Agricultura.
Observatorio Meteorológico

Observaciones del día 17 de agosto de 1908.

Presión atmosférica reducida a 0°, media en mm.	494.32
Presión atmosférica reducida a 0°, máxima en mm.	495.18
Presión atmosférica reducida a 0°, mínima en mm.	492.70
Temperatura media en C.	10°24
Temperatura máxima en C.	21° 1
Temperatura mínima en C.	1° 1
Humedad relativa, en centésimos, media.	61.77
Tensión del vapor de agua en mm media.	3.73
Nebulosidad de 0 a 10.	4. 0
Evaporación en mm.	4. 5
Dirección dominante del viento superior.	0
Dirección dominante del viento inferior.	E
Velocidad horaria del viento en Km.	2. 4
Velocidad total del viento en las 24 horas.	39

La Paz, a 18 de agosto de 1908. V. E. MARCHANT Y. Director.

AVISOS NUEVOS

EN ALQUILER--Se ofrece una habitación para hombre solo, elegancia y comodidad en la calle Sucre No. 79. + v. 2381

EN ALQUILER--Ofrece una departamento pequeño, cómodo y luminoso, para hombre solo, en la calle Sucre No. 79. + v. 2381

EN ALQUILER--Ofrece una habitación para hombre solo, en la calle Sucre No. 79. + v. 2381

La Paz, 18 de agosto de 1908. ADOLFO DEL CASTILLO. 10 v. 2381.

de haber fallecido Auber, el mundo ha perdido un gran artista. Los amigos de Auber, el mundo ha perdido un gran artista. Los amigos de Auber, el mundo ha perdido un gran artista.

La trama de esta ópera, comienza en un momento de la vida de un hombre. La trama de esta ópera, comienza en un momento de la vida de un hombre.

Es muy curioso como en este primer trabajo de Bizet con los de nuestros jóvenes contemporáneos. Es muy curioso como en este primer trabajo de Bizet con los de nuestros jóvenes contemporáneos.

Pero excesivamente joven, su ensayo no podía dejar de ofrecer cierta luz refleja y divisanos de cuando en cuando en "Don Procopio" la sonrisa escéptica de Rossini y la dulce expresión de Donizetti.

En el primer acto, sentimos como si nos fuera las afirmaciones que se hacen en las cartas de Bizet y su madre, en las que le dice que hacer una ópera de tipo enteramente italiano y es evidente que trató de pasar el "señal", mediante el estudio de las mejores óperas cómicas del teatro italiano.

En el segundo acto las cosas cambian, y todo el teatro italiano se comienza a demorar los pasos de un carácter diverso. La semanita de Bizet, revela de cuando en cuando con algún asunto personal, aunque armo anunciando con el colorido general de la partitura.

En el tercer acto, la música se renueva, el delirio de los músicos, a media voz, que se transforman en un coro de "Los cantores de París" y en esta última ópera encontramos expresiones y movimientos sacados del último acto de "Don Procopio".

Evidentemente, Bizet, a medida que avanza en su trabajo, y sus ideas cada vez más seguro de sí, ha poco a poco olvidado los modelos que se le daban, y gana más libertad a su propia imaginación.

En el "Don Procopio" se revela la mano firme y hábil del artista verdaderamente serio; hay modulaciones y pasajes armónicos, atrevidos y nuevos patrones que en él fueron escritos, y un embargo, presentados con sus sencillez y una espontaneidad maravillosa; la instrumentación es variada, elegante y muy equilibrada, en todo se encuentra línea de gusto y se ven expresiones y formas que llevan en sí el germen de donde se desarrollarán las flores más hermosas de la música y poesía de Jorge Bizet.

CONRADO ROLANDONE

EL PODER DEL BELLO SEXO

ESTÁ EN SU BELLEZA No hay belleza perfecta sin un cutis suave, aterciopelado, sin espinillas, manchones, o pecas, lo que conseguimos con el uso constante y exclusivo de la

Crema del Narciso

Indispensable a toda mujer y señorita.

EN VENTA en todas las farmacias y droguerías. Precio \$9 1/2. (Precio a los Baños).

EN ALQUILER

Se ofrece una habitación para hombre solo, elegancia y comodidad en la calle Sucre No. 79. + v. 2381

EN ALQUILER

Se ofrece una habitación para hombre solo, en la calle Sucre No. 79. + v. 2381

EN ALQUILER

Se ofrece una habitación para hombre solo, en la calle Sucre No. 79. + v. 2381

EN ALQUILER

Se ofrece una habitación para hombre solo, en la calle Sucre No. 79. + v. 2381

EN ALQUILER

Se ofrece una habitación para hombre solo, en la calle Sucre No. 79. + v. 2381

Se ofrece una habitación para hombre solo, en la calle Sucre No. 79. + v. 2381

LA CONSTRUCTORA

Sociedad Anónima de Construcciones Civiles

CAPITAL SUSCRITO Bs. 650.000

OPERACIONES DE LA SOCIEDAD: (A)—Construir y reparar por su cuenta ó por contratos especiales, todo género de construcciones civiles, ya sean públicas ó particulares. (B)—Adquirir y enajenar edificios y terrenos. (C)—Implantar todo género de establecimientos y fábricas destinados á proporcionar materiales de construcción. (D)—Emitir bonos hipotecarios "al portador" con garantía de los bienes inmuebles que adquiera ó construya. (E)—Negociar dichas obligaciones. (F)—Emitir préstamos hipotecarios en las condiciones que fijen sus reglamentos y conforme á las leyes vigentes, sin que lo sea permitido cobrar sobre dichos préstamos un interés mayor de 8% anual, ni más del 1% para gastos de administración. (G)—Llevar á cabo todo género de operaciones que sean compatibles con la naturaleza del negocio.

LAPAZ, JULIO DE 1908

Directorio:
ALEJANDRO SORCO
Presidente.
JOSÉ GUERRA
Vice presidente.

Vocales Propietarios:
BENITO SAAREDA
JULIO C. PATIÑO

Vocales Suplentes:
CARLOS FLORES QUINTANA
JOSÉ SÁENZ
ADRIÁN SÁNCHEZ
GUSTAVO GONZÁLEZ
ALFREDO ASCARRUNZ
ABDÓN S. SAAREDA, Abogado.

ESCRITORIO, COMERCIO Nº 18 Casilla correo Nº 210

Suan Muñoz Reyes.

Telefono (4)

Director Gerente

THE BOLIVIAN RUBBER & GENERAL ENTERPRISE LIMITED

Industriales-Comisionistas

LONDRES, LA PAZ, PARIS

Dirección telegráfica "BOLIVISED"

Claves: A. B. C. 4th, 5th. Edition--Lieber's Code--A. Z. Français

EMPRESA DE LUZ Y FUERZA EMPRESA DE TELEFONOS

REPRESENTANTES de la casa: Schneider y Compañía del Creusot

Máquinas, Iluminación de Guerra, Puentes, Locomotoras, Vapores pequeños para la navegación fluvial y marítima
Material para instalaciones electricas.

y de la casa: Guillet & Fils de Auxerre

Máquinás párá trabajar la madera

A. S. Snavedra Compañía Gallota

ABOGADO

Asuntos mineros, administrativos y comerciales.

Estudio: Comercio 10

Habiendo convocado la Junta General de Accionistas, reunida el 27 del presente mes, que se abrió á las 9 de la mañana, del 2 por ciento de los Bs. 20 por acción, con objeto de declarar el dividendo que se obtenga á cancelar la deuda del Banco Nacional de Bolivia y restablecer los trabajos de la mina, el directorio cumpliendo con tal resolución ha fijado los siguientes plazos para el pago en tres fracciones: la primera de diez bolivianos, el primero de 1910 próximo, la segunda y tercera de cinco bolivianos cada una, en igual fecha, agosto y agosto de los respectivos años.
El pago de esta cuota se efectuará en la sucursal de la compañía.
Suces. 30 de mayo de 1908.
Su. Julio 11



Jarabe de Rábano Yodado de GRIMAULT y Cia

Recetado por los medicos en lugar del jarabe antie-sorbático y del aceite de higado de bacalao, para combatir el linfatisimo, el escorbuto, las erupciones de la piel en los niños pálidos, encienques y delirios, para resolver las glándulas del cuello y reanimar el apetito.
E. Rue de Valenciennes, PARIS, y en todas las farmacias.

